

قلة المنتج في السوق المحلية ناتجة عن ردم أعداد كبيرة من أحواض التربية محافظات الجنوب تجافي كركوك وتشارك بارتفاع أسعار الأسماك برغم حرارة تموز



”

شهد سوق السمك ارتفاعاً في الأسعار تزامناً مع ارتفاع درجات الحرارة التي تجاوزت 50 درجة مئوية، رغم أن الطلب على الأسماك عادة ما ينخفض في فصل الصيف

“

الصباح الجديد - متابعة

برغم ارتفاع درجات الحرارة في شهر تموز والتي تجاوزت نصف درجة الغليان. سجلت أسواق محافظة كركوك ارتفاعاً ملحوظاً في أسعار الأسماك.

وعزا جّار السمك وأصحاب العلوات هذا الارتفاع إلى انقطاع توريدات سمك الجنوب إلى أسواق المحافظة. إضافة إلى قلة المنتج المحلي بعد الحملة الحكومية التي قامت بها الدوائر المعنية في كركوك ضد أصحاب ومربي أحواض الأسماك في جنوبي المحافظة.

يقول أحد جّار الأسماك في سوق كركوك، ويدعى نبيل عبد الله (42 عاماً) إن "سوق الأسماك شهد ارتفاعاً في الأسعار تزامناً مع ارتفاع درجات الحرارة التي تجاوزت 50 درجة مئوية، رغم أن الطلب على الأسماك عادة ما ينخفض في فصل الصيف. إلا أن الوضع هذا العام كان مختلفاً، حيث ارتفع الطلب بشكل ملحوظ في السوق المحلية، ويصل سعر الكيلوغرام الواحد من الأسماك حالياً إلى نحو 10,000 إلى 11,000 دينار. ما يعادل نحو 7 دولارات أمريكية وفقاً لسعر الصرف الحالي (1500 دينار عراقي مقابل الدولار الأمريكي)".

ويتابع عبد الله قائلاً: "كانت أسماك الجنوب، وبالأخص أسماك محافظة البصرة، تسهم بشكل كبير في تلبية احتياجات أسواق

الأسماك في كركوك، لكن منذ نحو شهرين، انقطعت الأسماك البحرية العراقية التي كانت تصلنا من أسواق البصرة وغيرها من غلوي بيع الأسماك، ما أثر بشكل كبير على توافر الأسماك في الأسواق المحلية وزاد من أسعارها".

ويشير عبدالله إلى أن "زيادة الطلب على الأسماك ساهم في ارتفاع الأسعار، فعندما يرتفع الطلب على الأسماك مقابل قلة العرض، يتأثر سوق كركوك لبيع الأسماك بشكل مباشر، ما يؤدي إلى زيادة الأسعار". ويقول أحد جّار الأسماك في علوة بيع الأسماك في كركوك، ويدعى حسين عدنان (53 عاماً)، إن "قلة المنتج في السوق المحلية للأسماك ناتجة عن ردم أعداد كبيرة من أحواض

قوات الحدود تقبض على "6" اجانب بينهم اثنان حاولا اجتياز الحدود في البصرة وواسط



اعلام قوات الحدود

تمكنت مفارز الفوج الاول لواء الحدود العشريين من القاء القبض على متسلسلين اجنبيين اثنين حاولا اجتياز الحدود العراقية بطريفة غير شرعية في محافظة واسط. وفي البصرة تمكنت مفارز مركز شرطة كمرح مطار البصرة من ضبط (4) متهمين يحملون إحدى الجنسيات الآسيوية بحوزتهم مبالغ مالية كبيرة وهو مخالف لتعليمات البنك المركزي العراقي وقانون الكمارك، حيث تم إحالة جميع المتهمين والمضبوطات الى القضاء.

توضيح قرار شمول السادس والثالث بالدور الثاني بجميع الدروس

بغداد - الصباح الجديد

أوضحت وزارة التربية أمس الاثنين تفاصيل قرار السماح لطلبة السادس الابتدائي والثالث المتوسط، الراسيين بأداء الدور الثاني بغض النظر عن عدد الدروس الراسيين بها، مشيرة إلى أنها لا تشمل

"الذين لم يدخلوا الوزاري".

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم السيد إن "هيئة الرأي سبق أن وافقت على شمول الراسيين بامتحانات الدور الأول بغض النظر عن عدد الدروس في مرحلتها السادسة الابتدائي والثالث المتوسط. الدور الأول للعام الدراسي 2023 - 2024. بأداء امتحانات الدور الثاني التي سيحدد موعداً لاحقاً". وبين أن "القرار لا يشمل الراسيين في السعي السنوي (غير الداخلي في الامتحان الوزاري). أي أن القرار لا يشمل غير المشاركين في امتحانات الدور الأول للعام الدراسي 2023 - 2024".

وجرى اعتقاد في الأوساط الشعبية ان تفصيلاً "القرار لايشمل غير المشاركين بالدور الأول". أي انه لايشمل الراسيين بالغياب عن الامتحان. لكن الحقيقة هو انه لايشمل غير المشاركين بالدور الأول بسبب عدم دخولهم الوزاري وليس لأسباب أخرى.

وزير العمل يوجه بشمول الأطفال المصابين بمستشفى الطفل التعليمي براتبين

بغداد - الصباح الجديد

وجه وزير العمل أحمد الأسدي بشمول الأطفال المصابين بمستشفى الطفل التعليمي براتبين

الحماية الاجتماعية والمعين المتفرغ. وقالت وزارة العمل في بيان: إن "وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي زار اليوم مستشفى الطفل في مدينة الطب برفقة رئيس هيئة الحماية الاجتماعية، ومركز الهيئة الإنسانية إحدى منظمات المجتمع المدني". مبيناً أنه "التقى عدداً من الأطفال المرضى، وقدم لهم بعض المساعدات، والهدايا بمناسبة يوم الطفل العراقي".

ووجه الأسدي "بشمول الأطفال كافة الراقيين بمستشفى الطفل التعليمي من المصابين بمختلف الأمراض السنعية والجرثومية بالحماية الاجتماعية والمعين المتفرغ". مشيراً إلى أن "هذا المستشفى هو بحاجة دائمة إلى تقديم العون له، سواء على المستوى الحكومي من خلال الموازنات التي تصل لوزارة الصحة بشكل عام، وللمستشفيات الخاصة التي ترعى الحالات بشكل خاص". ووصف "مظلمات المجتمع المدني، وميسوري الحال الذين يتمكنون من تقديم المساعدة إلى الأتلفات لهذا المستشفى، والراقيين فيه، ومساندتهم بكل ما يحتاجونه خصوصاً هؤلاء الأطفال المصابين بمختلف الأمراض الحرجة".

تقرير

التعليم: برنامج "أدرس في العراق" استقطب نحو 5 آلاف طالب بنسخته الثانية

دولياً من الاتحاد العالمي للتعليم الطبي وهو إنجاز غير مسبوق في تاريخ التعليم الجامعي وكذلك ظهر العراق في المرتبة السابعة عالمياً على مستوى تصنيف التايمز للتنمية واستخدام. وتابع: أن "الجامعات العراقية، تمتلك برامج توأمة متطورة مع جامعات عالمية، بالإضافة إلى تبنى عملية تعليمية معتمدة في منطقة التعليم العالي الأوروبية". واستطرد: أن "الوزارة حققت منجزات عديدة منها ارتفاع مستوى النشر للبحث العلمي حيث بلغ إجمالي الأبحاث العلمية المنشورة في المستوعبات 147 ألف بحث، وحقق العراق في هذه المرحلة اعترافاً

أطلقت في العام الماضي 2023-2024 نتج عنه مشاركة 1015 طالب دولي بدرسون في الجامعات العراقية على مستوى الدراسات الأولية والعليا ومختلف التخصصات". وأشار إلى أن "النسخة الثانية للبرنامج أطلقت في العام الحالي وبلغ عدد المسجلين حتى هذه اللحظة 4925 طالب من 88 دولة حول العالم، ومن المؤمل إعلان أسماء المقبولين بتاريخ 15 آب المقبل بعد استيفاء الإجراءات المطلوبة منهم". واستطرد: أن "الوزارة حققت منجزات عديدة منها ارتفاع مستوى النشر للبحث العلمي حيث بلغ إجمالي الأبحاث العلمية المنشورة في المستوعبات 147 ألف بحث، وحقق العراق في هذه المرحلة اعترافاً



وأوضح، أن "الحكومة أطلقت الاستراتيجية الوطنية للتربية والتعليم والتي نصت على عدد من الأهداف منها توسيع المؤسسات واستحداث ومراعاة ما تقتضيه مؤشرات الزيادة في أعداد الطلبة، فضلاً عن متطلبات الجودة". منوهاً بأن "من أهم المسائل التي اعتمدت في الوزارة بهذا السياق، ردم الفجوة بين مخرجات وزارة التربية وهي مدخلات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. إذ أن زيادة أعداد الطلبة ترتبط بالنمو السكاني ما استدعى بأن تكون هناك توصيات لاستحداث جامعات في بغداد والمحافظات". وأضاف: أن "برنامج ادرس في العراق، والذي تبنته وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في أول نسخة

بغداد - الصباح الجديد

أوجزت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي أبرز المنجزات المحققة مؤخرًا بينها ارتفاع مستوى نشر البحوث، وفيما أشارت إلى أن برنامج "أدرس في العراق" استقطب نحو 5 آلاف طالب من 88 دولة بنسخته الثانية، كما حددت موعد إعلان أسماء المقبولين في البرنامج. وقال المتحدث باسم وزارة التعليم، حيدر العبودي: إن "اللجان المختصة المشكلة في الوزارة أكملت توصياتها ومخاطبتها التي جرت بالتنسيق مع الوزارات القطاعية وكذلك مع المحافظات العراقية على مستوى تأشير متطلبات التنمية".

الموسم والفرق، حيث يضطرون لدفع نحو 90 ألف دينار لشراء السمك لوجبة واحدة فقط". ويشير عمار إلى أن "جّار الأسماك لا يراعون في تسعيرها الطيفة المتوسطة والفقراء، حيث يركزون على تحقيق الربح فقط دون النظر إلى تأثير ذلك على ذوي الدخل المحدود. كما أن هناك غياباً للرقابة على سوق السمك وأسعارها". وتشير دائرة المستشفى البيطري في محافظة كركوك إلى أن الأسماك المباع في العلوة الخاصة لبيع الأسماك تخضع لرقابة دورية، وفي هذا السياق، يقول مسؤول الأسماك في المستشفى البيطري الدكتور زياد عارف صالح: إن "المستشفى البيطري في كركوك

ويضيف "قامت دائرتنا خلال الحملة التي أطلقت هذا العام برفع 1022 حوض لتربية الأسماك كجزء من جهودنا لإزالة التجاوزات على الشبكة المائية في أطراف كركوك". يقول أحد سكان كركوك ويدعى فراس عمار (25 عاماً): إن "السمك يُعد وجبة رئيسية على مائدة العائلات في كركوك، حيث لا يمر أسبوع أو حتى ثلاثة أيام دون أن يتوجه المواطنون في كركوك لشراء السمك". ومع ذلك، يضيف عمار، إن "هناك ارتفاعاً كبيراً في أسعار السمك، حيث بلغ سعر ثلاثة كيلوغرامات أكثر من 30 ألف دينار". ما يجعلها وجبة غير ميسورة للكثيرين". موضحاً أن "هذا الارتفاع في الأسعار يثقل كاهل ذوي الدخل

إلى توقف أحواض الأسماك عملية ردم الأحواض في قضاء دافوق، والتي كانت تتعلق باستخدام المياه بشكل غير قانوني". مبيناً "كان يمكن لأصحاب الأحواض تقديم معاملات رسمية وقانونية لإنشاء الأحواض وفقاً للشروط المعمول بها للحصول على الإجازات اللازمة". ويشير زهير إلى أن "ارتفاع أسعار الأسماك في السوق المحلية ناتج عن قلة العرض مقابل زيادة الطلب". يقول مدير دائرة صيانة مشاريع ري وبزل كركوك محمد مهدي خورشيد: إن "الزروة المائية والخزين تعتبر من أهم الوردات المائية في كركوك، وقيام بعض الأفراد بممارسة تربية الأسماك في مناطق متفرقة بعد انتهاكها للتعليمات الحكومية".

تربية الأسماك، خاصة في قضاء دافوق (40 كم جنوب كركوك)، مبيناً أن "دافوق تعد من أكثر مناطق الإنتاج في المحافظة". ويضيف أن "كركوك كانت تصدر قاتمة المناطق المنتجة للأسماك في العراق، وتقوم بتصديرها إلى بغداد ومدن إقليم كردستان وحتى إلى محافظات الجنوب". موضحاً أن "كركوك كانت تنتج أكثر من 100 ألف طن سنوياً من الأسماك". يؤكد مدير زراعة كركوك زهير علي أن "الأحواض المجارة رسمياً من قبل دائرة زراعة كركوك تصل إلى 30 حوضاً، منها ثلاثة أحواض فقط تعمل حالياً بينما البقية متوقفة لأسباب تتعلق بأصحاب الإجازات". ويضيف، أن "من الأسباب التي أدت

مطلعاً على الاحمال، ومناقشا الخطط والمشاريع المستقبلية المدير العام لتوزيع كهرباء الوسط يزور عدداً من المواقع في الفرات الاعلى



جعفر هاشم السراي

صرح المهندس عماد توفيق آل ميرزا مدير عام شركة الفوا الهندسية العامة إحدى تشكيلات وزارة الأعمار والإسكان والبلديات العامة بان الكوادر الهندسية التابعة للشركة في محافظة كربلاء المقدسة تواصل العمل في مشروع مجمع الجزيرة (2) السكني والذي تنفذه الشركة لصالح دائرة الاسكان.

ويضم المجمع (632) وحدة سكنية باربع طوابق وبنحوي التجمع أيضا على ابنية خدمية مختلفة والاعمال الخالية هي اعمال الانهيارات في كافة مرافق المشروع والمشروع الاخر الذي تنفذه الشركة في المحافظة هي بنائة مدرسة الانتفاضة الثانية وتضم (18) صف ب(2) طابقين والمشروع في طور الانجاز حاليا.

من جانب آخر ذكر المدير العام بان الشركة سبق لها ان اجزت عدة مشاريع في المحافظة منها مدينة الزائرين وبنائة عمادة كلية الآداب ومدرسة ام الهوى في قرية الهندية وبنائة حقوق الإنسان والقاعات الرياضية المغلقة وتطوير المنطقة المحصورة ماين



اعلام الشركة

زار مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط المهندس علاء سمير الجبوري، عدداً من مواقع ضمن فرع توزيع كهرباء الفرات الاعلى التابع للشركة العامة شملت محطة توزيع كهرباء سد حديثة الثانوية، ومحطة سد حديثة الكهرمائية، ومقر فرع توزيع كهرباء الفرات الاعلى، برفقة مدير الفرع المهندس خالد محمد علي.

واطلع المدير العام على أعمال الحطة وأعمال مغذيات (١١) لك،ف للمحطات الثانوية، وامكانية تنفيذ محطات جديدة لفك الاختناقات وناقش امكانية استبدال مقاييس القدرة القديمة بمقاييس رقمية حديثة في محطة سد حديثة

فك الاختناقات، ودراسة مواقع استحداث ونصب محطات جديدة.

الكهرمائية، والخطط والمشاريع المستقبلية المراد تنفيذها، وأعمال تاهيل الشبكة ومشاريع

LUKOIL MID-EAST LIMITED
Announcement of Tender №408.TK.TND.LOM.2023
for provision of Legal Services for 2025-2028

LUKOIL Mid-East Limited, a designated Operator for the West Qurna (Phase 2) Contract Area in the Republic of Iraq, is developing the West Qurna-2 oil field under the Development and Production Service Contract signed with the Basra Oil Company of the Iraqi Ministry of Oil. Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of supplies similar by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of certification to perform supplies to the Republic of Iraq, may participate in the Tender.

Companies acting as Bidders shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender Documentation, including:

- a) On the date of the Bid submission, the BIDDER is ranked in the Legal 500 (legal500.com) with the coverage in –
(A) any one or more of the following jurisdictions: United Arab Emirates, United Kingdom (London), or Hong-Kong,
AND
(B) at least two distinct practice areas in any of the jurisdictions set out in (A) above from the following:
i. Band 1-3 in Oil & Gas, Energy, and Natural Resources;
ii. Band 1-3 in any one or more of the following: International Arbitration, Dispute Resolution, Arbitration, or International Litigation;
iii. Band 1-3 in any one or more of the following: Projects or Construction.
- b) The BIDDER (or a legal entity within the BIDDER's group of companies) has a registered operational office in Dubai (UAE) or Abu Dhabi (UAE) or both.
- c) The Bidder confirms experience of providing legal consultancy services to Oil & Gas projects in Iraq and EMEA (Europe, Middle-East & Africa) or CIS (including Russia).
- d) The Bidder confirms experience of providing legal support to EPC-projects with the value at least 1, 000, 000, 000 (One billion) US Dollars in EMEA (Europe, Middle-East & Africa) or CIS (including Russia) or both.
- e) The Bidder confirms experience of providing legal support to projects developed on the basis of development and production service contracts and/or production sharing agreements.

A full set of the Tender Documentation may be obtained after submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received **before July 31, 2024**).

A written request of Bidder shall contain the following information:

- Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.

The Tender Documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation **before 03:00 p.m. (Basra time) August 15, 2024**.

All communication regarding the Tender should be conducted through the following email:

tender@lukoil-international.com.

شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة
تعلن المناقصة رقم 408.TK.TND.LOM.2023
لتقديم الخدمات القانونية للفترة ٢٠٢٥-٢٠٢٨

تقوم شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة العاملة بصفة مشغل مشروع غرب القرنة (المرحلة ٢) في جمهورية العراق بتطوير حقل غرب القرنة-٢ في إطار عقد الخدمة للتطوير والإنتاج المبرم مع شركة نفط البصرة التابعة لوزارة النفط العراقية. يحق الاشتراك في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تجهيزات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بتجهيز مواد إلى جمهورية العراق بموجب القوانين العراقية النافذة و/أو بموجب التراخيص الصادرة من قبل دولها الأصلية. على الشركات المتقدمة بالعروض أن تتمتع بمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المحددة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

- (أ) حتى تاريخ تقديم العطاء تم تصنيف مقدم العطاء في قائمة Legal 500 (www.legal500.com) مع التغطية في –
A. أي واحدة أو أكثر من الولايات القضائية التالية: الإمارات العربية المتحدة، أو المملكة المتحدة (لندن)، أو هونغ كونغ،
و
B. ما لا يقل عن اثنين من مجالات الممارسة المتميزة في أي من الولايات القضائية المنصوص عليها في (A) أعلاه مما يلي:
i. النطاق ١-٣ في النفط والغاز والطاقة والموارد الطبيعية؛
ii. النطاق ١-٣ في واحد أو أكثر مما يلي: التحكيم الدولي أو حل النزاعات أو التحكيم أو التقاضي الدولي؛
iii. النطاق ١-٣ في واحد أو أكثر مما يلي: المشاريع أو الإنشاء.
- (ب) مقدم العطاء (و/أو كيان قانوني ضمن مجموعة شركات مقدم العطاء) لديه مكتب تنفيذي مسجل في دبي (الإمارات العربية المتحدة) أو أبو ظبي (الإمارات العربية المتحدة) أو كليهما.
- (ج) رابطة الدول المستقلة (بما في ذلك روسيا).
- (د) يؤكد مقدم العطاء خبرته في تقديم الدعم القانوني لمشاريع النفط والغاز في العراق و EMEA (أوروبا والشرق الأوسط وإفريقيا) أو في EMEA (أوروبا والشرق الأوسط وإفريقيا) أو رابطة الدول المستقلة (بما في ذلك روسيا) أو كليهما.
- (هـ) يؤكد مقدم العطاء خبرته في تقديم الدعم القانوني للمشاريع التي تم تطويرها على أساس عقود الخدمة للتطوير والإنتاج و/أو اتفاقيات تقاسم الإنتاج. يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي مرفق بمعلومات وافية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (يتم تقديم الطلبات على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه ٣١ يوليو / تموز ٢٠٢٤).

على أن يتضمن الطلب الخطي لمقدم العطاء المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أية مسؤولية عن فقدانها أو تأخر وصولها، بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه.

تقدم العروض بالظرف المختوم في العنوان المذكور في وثائق المناقصة قبل تمام الساعة ٣:٠٠ م (بتوقيت البصرة) من تاريخ ١٥ أغسطس / آب ٢٠٢٤.

يجب إجراء كافة الاتصالات الخاصة بالمناقصة أعلاه معتمدة على العنوان الإلكتروني الآتي: tender@lukoil-international.com.

LUKOIL MID-EAST LIMITED
Announcement of Tender №424.TK.TND.LOM.2024 for supply of Tubing Pipes
for West Qurna (Phase 2) Contract Area, Republic of Iraq

LUKOIL Mid-East Limited, a designated Operator for the West Qurna (Phase 2) Contract Area in the Republic of Iraq, is developing the West Qurna-2 oil field under the Development and Production Service Contract signed with the Basra Oil Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of supplies similar by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of certification to perform supplies to the Republic of Iraq, may participate in the Tender. Companies acting as Bidders shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender Documentation, including:

- a) The Bidder is goods manufacturer or duly authorized to represent goods manufacturer for supply of goods which are subject of this Tender;
- b) Availability & compliance of Bid Bond Bank Guarantee with the Tender Documentation requirements in the amount of USD 150,000.00.

A full set of the Tender Documentation may be obtained after submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received **before July 30, 2024**).

A written request of Bidder shall contain the following information:

- Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.

The Tender Documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation **before 03:00 p.m. (Basra time) August 13, 2024**.

All communication regarding the Tender should be conducted through the following email:

tender@lukoil-international.com.

شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة
تعلن المناقصة رقم ٤٢٤؛ 424.TK.TND.LOM.2024 لتجهيز أنابيب الإنتاج
لمنطقة التعاقد لحقل غرب القرنة (المرحلة ٢)، جمهورية العراق

تقوم شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة العاملة بصفة مشغل مشروع غرب القرنة (المرحلة ٢) في جمهورية العراق بتطوير حقل غرب القرنة-٢ في إطار عقد الخدمة للتطوير والإنتاج المبرم مع شركة نفط البصرة التابعة لوزارة النفط العراقية. يحق الاشتراك في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تجهيزات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بتجهيز مواد إلى جمهورية العراق بموجب القوانين العراقية النافذة و/أو بموجب التراخيص الصادرة من قبل دولها الأصلية.

على الشركات المتقدمة بالعروض أن تتمتع بمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المحددة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

- (أ) أن يكون مقدم العطاء هو الصانع أو المخول أصولاً لتمثيل الشركة المصنعة لتجهيز السلع موضوع هذه المناقصة؛
(ب) توافر وامتثال سند الضمان البنكي للعطاء مع متطلبات وثائق المناقصة بمبلغ ١٥٠,٠٠٠,٠٠٠ دولار أمريكي.

يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي مرفق بمعلومات وافية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (يتم تقديم الطلبات على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه ٣٠ يوليو / تموز ٢٠٢٤).

على أن يتضمن الطلب الخطي لمقدم العطاء المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني دون أية مسؤولية عن فقدانها أو تأخر وصولها، بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه.

تقدم العروض بالظرف المختوم في العنوان المذكور في وثائق المناقصة قبل تمام الساعة ٣:٠٠ م (بتوقيت البصرة) من تاريخ ١٣ أغسطس / آب ٢٠٢٤.

يجب إجراء كافة الاتصالات الخاصة بالمناقصة أعلاه عبر العنوان الإلكتروني التالي: tender@lukoil-international.com.

LUKOIL MID-EAST LIMITED
Announcement of Tender No. 404.TK.TND.LOM.2023 for Engineering, Procurement and Construction for Accommodation Camp Expansion at the West Qurna (Phase 2) Contract Area, Republic of Iraq (prequalification)

LUKOIL Mid-East Limited, a designated Operator for the West Qurna (Phase 2) Contract Area in the Republic of Iraq, is developing the West Qurna-2 oil field under the Development and Production Service Contract signed with the Basra Oil Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of supplies similar by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of certification to perform supplies to the Republic of Iraq, may participate in the prequalification of the Tender.

Companies acting as Bidders shall meet the following minimal prequalification requirements specified in the Tender Documentation, including:

- a) The Bidder must have an average annual turnover equal to or exceeding USD 45,000,000 for the years 2021, 2022, and 2023.
- b) The Bidder should have acted as the main contractor on at least two EPC projects similar in nature (living/accommodation blocks/camps and/or other housing facilities) in the MENA region between 2016 and 2023, each valued at no less than USD 30,000,000.
- c) Bidder must be capable of submitting a Bid Bond of USD 700,000.00 with their bid.

A full set of the Tender Documentation may be obtained after the submission of a written application on the letterhead signed by an authorized person through the following e-mail: tender@lukoil-international.com before **July 30, 2024**.

The written request of Bidder shall contain the following information:

- Full name of the company, mail address, phone, full name of contact person and e-mail address.
- Filled out the Prequalification questionnaire;
- Sufficient information confirming that the company meets the minimal prequalification requirements set out above.

شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة
تعلن عن المناقصة رقم 404.TK.TND.LOM.2023 لهندسة وإنشاء وتجهيز وإقامة لمنطقة التعاقد لحقل غرب القرنة (المرحلة ٢)، جمهورية العراق (التأهيل المسبق)

تقوم شركة لوك أويل ميد-إيست المحدودة العاملة بصفة مشغل مشروع غرب القرنة (المرحلة ٢) في جمهورية العراق بتطوير حقل غرب القرنة-٢ في إطار عقد الخدمة للتطوير والإنتاج المبرم مع شركة نفط البصرة التابعة لوزارة النفط العراقية. يحق الاشتراك في التأهيل المسبق لهذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تجهيزات مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة والتي يسمح لها بتجهيز مواد إلى جمهورية العراق بموجب القوانين النافذة في جمهورية العراق و/أو في دولها الأصلية.

على الشركات المتقدمة بالعروض أن تتمتع بمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المسبق المحددة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

- (أ) يجب أن يكون لدى مقدم العطاء متوسط إيرادات سنوية يساوي أو يتجاوز ٤٥,٠٠٠,٠٠٠ دولار أمريكي للأعوام ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣.

(ب) يجب أن يكون مقدم العطاء هو المقاول الرئيسي في مشروعين على الأقل من مشاريع الهندسة والتجهيز والإنشاء متشابهين في طبيعتهما (مجمعات سكنية/إقامة/مخيمات و/أو مرافق سكنية أخرى) في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بين الأعوام ٢٠١٦ و ٢٠٢٣، بقيمة لا تقل عن ٣٠,٠٠٠,٠٠٠ دولار أمريكي لكل منهما.

(ت) يجب أن يكون مقدم العطاء قادراً على تقديم سند الضمان البنكي بقيمة ٧٠٠,٠٠٠,٠٠٠ دولار أمريكي مع عرضه. يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض عبر البريد الإلكتروني التالي: tender@lukoil-international.com قبل ٣٠ تموز ٢٠٢٤.

على أن يتضمن الطلب الخطي لمقدم العطاء المعلومات التالية:

- اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والاسم الكامل للشخص المفوض بالاتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.
- استكمال استبيان التأهيل المسبق.
- معلومات وافية تؤكد أن الشركة تلي الحد الأدنى من متطلبات التأهيل المسبق المنصوص عليها أعلاه.

هيئة النزاهة الاتحادية

اعلان مناقصة

ومستمسكاتاتها مترجمة مصدقة من السفارة العراقية في بلد التأسيس مع ما يؤيد فتح وتسجيل فرع للشركة في العراق . تلتزم الشركة بتقديم الأسعار النهائية)

٩- المناقصة معلنة بموجب الوثائق القياسية الصادرة عن وزارة التخطيط العراقية وللهيئة الحق في الغاء المناقصة باي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة دون ان تتحمل اي تبعات قانونية او مالية او قضائية عن هذا الالغاء او بسببه . دون تعويض مقدمي العطاءات سوى اعادة ثمن شراء وثائق المناقصة .

١٠- تقديم العطاء بـ (٣) ثلاثة نسخ. نسخة أصلية ونسخ عدد (٢) إضافية . وتكون جميع النسخ مختومة بختم حي من الشركة (كافة الوثائق المقدمة من الشركة). وتوضع النسخة الاصلية في غلاف منفصل وتؤشر بعبارة (نسخة أصلية). وتوضع كل نسخة من النسخ الاضافية في غلاف منفصل وتؤشر بعبارة (نسخة إضافية) وتوضع هذه النسخ (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد.

١١- لغة العطاءات: تقدم العطاءات باللغة العربية.

١٢- مكان تسليم العطاءات: يتم ايداع العطاءات في صندوق العطاءات في مديرية تحقيق بغداد التابعة للهيئة الكائنة في شارع الزيتون مقابل متنزه الزوراء.

١٣- موعد غلق المناقصة : في تمام الساعة (١٢ ظهراً) من يوم (الاربعاء) الموافق ٢٠٢٤/٨/٢٨ بتوقيت مدينة بغداد . وفي حال صادف هذا اليوم عطلة رسمية فيعتبر اليوم الاول من الدوام الرسمي الذي يليه موعداً لغلق المناقصة وترفض العطاءات المتأخرة عن التوقيت المحدد .

١٤- موعد ومكان فتح العطاءات : في الساعة (١٢ ظهراً) من يوم الغلق بحضور مقدمي العطاءات او وكلائهم من الراغبين بالحضور في مديرية تحقيق بغداد التابعة للهيئة الكائنة في شارع الزيتون مقابل متنزه الزوراء.

١٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان الآخر اعلان عن المناقصة.

١٦- تتمتع الجهات المشاركة في المناقصة عن نشر اي معلومات تتعلق بإجراءات التعاقد وعن التعرض للملكية التصاميم والخرائط والمواصفات.

١٧- الهيئة غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات غير المستجيبة لشروط المناقصة ومعايير التأهيل في الوثيقة القياسية.

١٨- يعقد المؤتمر الخاص بالمناقصة في تمام الساعة (١٠) العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٨/١٩ في مقر مديرية تحقيق بغداد المذكورة في الاعلى للإجابة عن استفسارات او اسئلة المشاركين في المناقصة .

١٩- للاستفسار او للمزيد من المعلومات يمكن زيارة الموقع الالكتروني (contractas@nazaha.iq) او الاتصال على رقم الهاتف (٠٧٩٠٣٨٤٩٣٥٧)

هيئة النزاهة الاتحادية

الدائرة القانونية

قسم الاستشارات

شعبة العقود

يسر هيئة النزاهة الاتحادية أن تعلن عن دعوتها لجميع الشركات من القطاع (العام والخاص) والمقاولين المصنفين المؤهلين من لانتقل درجتهم عن الممتازة (تصنيف انشائي) بالاشتراك في المناقصة الخاصة بإنشاء بناية دائرة التحقيقات التابعة للهيئة في المجمع الحكومي لوزارات الدولة / مطار المثنى ضمن الموازنة الاستثمارية (تبويب / ١/٤/٥/١/١/٤/٥/١) وطبقاً للتفاصيل الواردة في الأدنى :-

١- اسم المناقصة : إنشاء بناية دائرة التحقيقات .

٢- رقم المناقصة ونوعها : مناقصة الاشغال العامة رقم (١) لسنة ٢٠٢٤ .

٣- مدة الاعلان : (٣٠) ثلاثون يوم عمل.

٤- مبلغ شراء وثائق المناقصة : (٢,٥٠٠,٠٠٠) (مليونان وخمسمائة الف دينار عراقي فقط) غير قابلة للرد . يمكن الحصول عليها بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او وكيله الى الدائرة القانونية / قسم الاستشارات / شعبة العقود .

٥- الكلفة التخمينية : (٢٦,٩٦٣,٢٩٥,٢٠٠) فقط ستة وعشرون مليار وتسعمائة وثلاثة وستون مليون ومائتان وخمسة وتسعون الف ومائتان دينار عراقي . وبمدة تنفيذ (١١٠) الف ومائة يوم تقوي .

٦- التأمينات الاولية : تقديم صك مصدق او خطاب ضمان للعطاء معنون لصالح هيئة النزاهة الاتحادية بنسبة (١٪) من الكلفة التخمينية بمبلغ قدره (٢٦٩,٦٣٢,٩٥٢) فقط مائتان وتسعة وستون مليون وستمائة واثنان وثلاثون الف وتسعمائة واثنان وخمسون دينار . بأسم ورقم المناقصة نافذ لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ غلق المناقصة قابل للتوريد.

٧- مدة نفاذية العطاء : (١٢٠) مائة وعشرون يوماً من تاريخ غلق المناقصة. وتكون الاسعار بالدينار العراقي.

٨- يجب ان يتضمن العرض ثلاث ظروف/ ظرف العرض التجاري / ظرف العرض الفني وظرف ثالث يتضمن متطلبات التأهيل المطلوبة (التأمينات الاولية . شهادة تأسيس الشركة مصدقة من دائرة سجل الشركات في وزارة التجارة . عقد تأسيس . محضر اجتماع . إجازة ممارسة مهنة . هوية تصنيف المقاولين الدرجة الممتازة (إنشائي) نافذة لعام ٢٠٢٤ صادرة من وزارة التخطيط . تقديم أعمال مماثلة مصدقة من الجهة المستفيدة . حسابات ختامية مصادق عليها . كفاءة فنية فيما يخص الكوادر والاليات والمعدات . تقديم مستمسكات المدير المفوض . تقديم ما يؤيد حجب البطاقة الترمينية . كتاب عدم مانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ الصلاحية عند تاريخ الغلق ومعنون إلى هيئة النزاهة الاتحادية . وصل الشراء النسخة الاصلية . يتم التوقيع والختم على كافة صفحات جداول الكميات من قبل الشركة المتقدمة . تقديم جدول تقدم عمل . تقوم الشركة بتثبيت عنوان متكامل لمكتبها (محلة . زقاق . دار) مع أرقام الهواتف والموقع الالكتروني الخاص بها . يجب إن تكون الأرقام مدونة رقماً وكتابة وان تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقرنة بتوقيع مقدم العطاء . على الشركات المسجلة في اقليم كردستان تقديم كتاب اعتماد اولياتها صادر عن وزارة التجارة دائرة تسجيل الشركات . على الشركات الأجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تأسيس الشركات الأجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تأسيس

المديرية العامة لتربية واسط/شعبة/العقود الحكومية

العدد/٥١٨٠١

التاريخ/٢٠٢٤/١٤

اعلان

مناقصة عامة للمرة الأولى رقم (١١ ج / ٢٠٢٤)

تجهيز حاسبات الكترونية وقطع غيار الحاسبات

تعلن وزارة التربية / المديرية العامة لتربية واسط / شعبة العقود الحكومية عن اجراء المناقصة العامة لتجهيز حاسبات الكترونية وقطع غيار الحاسبات) والدرجة ضمن تخصيصات الموازنة الجارية لعام ٢٠٢٤ / باب صرف الحاسبات الالكترونية / رقم باب م (١) م (١) م (٢) م (٣) م (٤) م (٥) م (٦) م (٧) م (٨) م (٩) م (١٠) م (١١) م (١٢) م (١٣) م (١٤) م (١٥) م (١٦) م (١٧) م (١٨) م (١٩) م (٢٠) فقط مائتان وخمسة واربعون مليون وتسعمائة وتسعة وعشرون الف لعملي الراغبين بالاشتراك في (مضمي العطاءات المؤهلين ونوي الخبرة والاخصائهم تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى محافظة واسط/ الكوت / المديرية العامة لتربية واسط / شعبة العقود الحكومية) على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومحكومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعموانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحين معهم البيانات الآتية :

١- يرفق مع العطاء تأمينات اولية بنسبة ٪١ من مبلغ العطاء اى مبلغ (٢,٤٨٩,٢٩٠) فقط مليونان واربعمائة وتسعة وثمانون ألف ومائتان وتسعون دينار عراقي تقدم بشكل خطاب ضمان مصري او صك مصدق او سفينة) غير مشروط صادر من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفالة المالية ويعوجب كتاب رسمي صادر من المصرف ويغسل ان يكون صادراً من احد مصارف محافظة واسط ومعنون الى المديرية العامة لتربية واسط / شعبة العقود الحكومية) ويتضمن الإشارة لاسم ورقم المناقصة ويحمل عنوان البريد الالكتروني للمصرف الصادر منه نافذ لمدة لا تقل عن (١٢٠) مائة وعشرون يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون التأمينات الأولية باسم مقدم العطاء او المساهمين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد شراكة، وتكون صادرة وفقاً لنموذج البنك المركزي وبخلافه يتم استبعاد العطاء لذا يقتضي التنويه وتغبي الشركات العامة من تقديم التأمينات الأولية.

٢- برائة نمة من الهيئة العامة للضرائب معنون المديرية العامة لتربية واسط

٣- على مقدم العطاء تقديم جميع ما هو مطلوب في ورقة بيانات العطاء .

٤- متطلبات التأهيل المطلوبة : (هوية غرفة التجارة وغد وشهادة التأسيس للشركة . هوية الأحوال المدنية وشهادة الجنسية أو (البطاقة الوطنية) وكتاب حجب البطاقة الترمينية وبطاقة السكن وصل شراء مستندات المناقصة بنسخته الاصلية مع تأييد برائة نمة من الهيئة العامة للضرائب . البيانات المالية للسنة الأخيرة)

٥- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق المناقصة اعتباراً من آخر نشر للاعلان بعد تقديم طلب تحريري الى (المديرية العامة لتربية واسط / شعبة العقود / سكرتير لجنة فتح العطاءات) وبعد دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغة (٢٥٠,٠٠٠) فقط مائتان وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد .

٦- على مقدم العطاء تقديم نسخ اضافية طبق الأصل عدد (١) من العطاءات الخاصة بالمناقصة إضافة إلى العطاء الأصلي وتكون جميع النسخ مختومة بختم حي من الشركة وفقاً لللائحة المنبذة في ورقة بيانات العطاء .

٧- على مقدم العطاء تقديم كشف حساب اصلي ومرسل بكتاب رسمي الى المديرية العامة لتربية واسط / شعبة العقود مرفقه معه نسخة من (فيشاه ايداع بالبلغ المشار اليه في الكشف مصدقة بختم حي من المصرف) بين حركة التدفق المالي لأخر سنة للفترة التي تسبق غلق المناقصة وبالتالي لا يعتمد الكشف المصرفي الصادر من أحد المصارف الأهلية والذي يتضمن فقط ايداع مبلغ معين دون وجود أي حركة للتدفق المالي للفترة المطلوبة ويجب ان تغطي السيولة المالية للمشروع المعلن جميع المشاريع الحالية سابقاً لتقديم العطاء (فيد الأجازة).

٨- مع مراعات الفقرة (٧) اعلان يتم تسليم العطاءات الى المديرية العامة لتربية واسط / شعبة العقود الحكومية / شعبة المناقصات في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/١٤/١٤ وهو تاريخ غلق المناقصة علماً بان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او بتكليف الراغبين بالحضور في واسط / الكوت / المديرية العامة لتربية واسط / شعبة العقود الحكومية) في الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٤/١٤/١٤.

٩- على مقدم العطاء تقديم جدولاً يتضمن جميع المشاريع الحالية له سابقاً (فيد الأجازة).

١٠- ان مدة نفاذ العطاء (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة ويتم نشرها وطاق المناقصة وتسليم العطاء خربياً من قبل المدير المفوض او بصيغة وكالة صادرة ومصدقة من كاتب العدل لأحد المساهمين لا تزيد مدة صوره عن ثلاث اشهر من تاريخ غلق المناقصة او بصيغة شهادة تسجيل الشركة (شهادة تأسيس الشركة التي تظهر حق التوقيع عنها) كشرط أساسي لشراء وثائق المناقصة ولتقديم العطاء ويجب ان يتم التوقيع على جميع صفحات مستندات المناقصة ويقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختم مكتوب عليه اسم ورقم المناقصة ويستبعد العطاء ان ثبت مخالفته لشروط الاعلان.

١١- جري الإحالة وفق أقل الاسعار للعرض المستوفية للشروط توفر الجودة والمواصفات النوعية المعتمدة وفي حالة تساوي الاسعار يصار الى تفصيل النتح الوطني العام ومن ثم اخص .

١٢- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه (وثيقة العطاء القياسية لتجهيز السلع) بكافة أقسامها فانه سيتم استبعاد عطاءه ما يقتضي مراعاة ذلك عند التقييم .

١٣- إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعطى يوم الدوام الرسمي الذي يليه موعداً للغلق والفتح .

١٤- يتم استبعاد العطاء للمنافس إذا كان لديه ثلاثة عمود أو أكثر مرمجة مع محافظتنا ولا زالت قيد التنفيذ.

١٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان الآخر اعلان عن المناقصة .

١٦- لجنة التعاقد العام للمنافسة في وقت ولاي مسبق وليس لمقدم العطاء المطالبة بالتعويض او فوات المتفعة وان ثمن وثائق المناقصة غير قابل للرد.

١٧- يجب ان يتم ملء القسم الرابع (word) وتقديم كامل الوثيقة والنقطة في ورقة بيانات العطاء وبخلافه يستبعد العطاء .

١٨- يجب ان يتم ملء القسم الرابع (word) وتقديم كامل الوثيقة والنقطة في ورقة بيانات العطاء وبخلافه يستبعد العطاء .

١٩- ان نتائج المناقصة سوف يتم نشرها على الموقع الالكتروني (على تطبيق-البيس) المديرية العامة لتربية واسط ويعتبر تبليغاً رسمياً .

٢٠- سيعدد مؤتمر خاص بالشروط وفقاً لما هو مثبت في ورقة بيانات العطاء ما يقتضي التنويه.

عبدان علي حاجم

المدير العام

جمهورية العراق

مجلس القضاء الأعلى

رئاسة محكمة استئناف البصرة

محكمة البداية المختصة بالدعاوى التجارية في البصرة

العدد: ٤٠ / ت / ٢٠٢٤

التاريخ: ٢٠٢٤/١٢/٢٧

اعلان

الى المدعى عليه / مصطفى كاظم حسن

صاحب مكتب مصطفى كاظم حسن

اقام المدعي - المدير العام لشركة مصافي الجنوب / اضافة لوظيفته الدعوى التجارية المرقمة ٤٠ / ت / ٢٠٢٤ ضدك فيها الحكم بالزامك بأداء مبلغ قدرة ١٠,٤٠٠,٠٠٠ عشرة ملايين واربعمائة الف دينار عن فرق البدلين الخاص بالعقد المرقم ٣٧ في ٢٥/٧/٢٠٢٤ والخاص بتجهيز المدعى بمواد ميكانيكية انابيب الخلية الثالثة للفرن B-٥٠١ ولكونك مجهول محل الإقامة حسب شرح المبلغ القضائي وتأييد مختار منطقة العشار البريهة والمتضمن تعذر تبليغك عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً في صحيفتين محليتين يوميتين للحضور الى هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/١٢ او ارسالاً من بنوب عنك قانوناً وبعبكسه سوف تجري المرافعة بحقك غياباً وعلناً وفق القانون .

القاضي

نزار يونس حسن

وزارة النفط شركة نفط ميسان م / المناقصة ١٢ / م / ٢٠٢٤ والخاصة بإعلان وثائق تامين الموجودات في شركة نفط ميسان

تعلن شركة نفط ميسان إحدى تشكيلات وزارة النفط عن رغبتها في ابرام وثائق التامين المبينة تفصيلها ادناه ويسرها إن تدعو جميع شركات التامين (العراقية الجنسية حصراً) والمجازة رسمياً لممارسة مثل هذه الاعمال من قبل ديوان التامين العراقي بموجب احكام قانون تنظيم اعمال التامين الصادر بموجب الأمر رقم ١٠ لسنة ٢٠٠٥ المؤشرة ازاءها والغير قابلة للرد (من الهيئة المالية / قسم التكاليف والميزانية / شعبة التامين) لغرض تقديم عروضها والوثائق المقترحة من قبلها لكل عمل من الاعمال المبينة ادناه حيث سيكون اخر موعد القبول العطاءات الساعة (١٢) الثانية عشر ظهراً من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٤/٨/١١ على ان ترفع شركات التامين مع عطاءها الوثائق التالية وتوضع في صندوق فتح العطاءات رقم (١) في استعلامات الشركة

١- تأمينات اولية بنسبة (١٪) من مبلغ العطاء بموجب صك مصدق او خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية المعتمدة نافذ لمدة ثلاثة اشهر صادر من احد المصارف المعتمدة في العراق وسوف يستبعد العطاء الخالي منها (عدا الشركات الحكومية) .

٢ - نسخة من الاجازة الصادرة من ديوان التامين العراقي تسمح لها بممارسة اعمال التامين المطلوبة نافذة ومجددة.

٣- وثائق تأسيس الشركة (ان وثيقة الدعوة لتقديم العطاء التي تتبع الاعلان عن المناقصة العامة لهذا المشروع ستنتشر في الصحف الوطنية (المشرق - الزمان - الصباح الجديد)

٤- كتاب يؤيد تسجيل الشركة لدى الهيئة العامة للضرائب نافذة لعام ٢٠٢٤ معنون الى شركة نفط ميسان.. (عدا الشركات الحكومية)

٥- تأيد الاعمال المنجزة او المماثلة التي قامت بها الشركة.

٦- الكفاءة المالية من خلال تقديم الحسابات الختامية لأخر سنة مالية مصادق عليها (عدا الشركات الحكومية)

٧- سجل مرضي في الانجازات للأعمال السابقة .

٨- على الشركات الحكومية ارفاق عطاءها بموجب كتاب رسمي .

٩- بيان اسم الشخص المخول بالإجابة عن الاستفسارات وتثبيت عنوان الشركة الكامل وبريدها الالكتروني في العطاء وارقام الهوائف لغرض اجراء الاتصالات والمراسلات المتعلقة بموضوع المناقصات وتعتبر جميع المراسلات الجارية على البريد الالكتروني هي مراسلات رسمية تعتمد لأغراض انضاج العروض والاحالة وتحمل الشركة التي ترسو عليها المناقصة اجور نشر الاعلان وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات ولها الحق في استبعاد العطاءات غير المستوفية للشروط وللمزيد من المعلومات بالإمكان زيارة الموقع الالكتروني الخاص بشركتنا www.moc.oil.gov.iq او الاتصال بممثل بالهيئة المالية / بالسيد اوس راضي زغير / مدير حسابات رقم الهاتف (٠٧٧٠٢٦٦٦٠٠٥)

رقم المناقصة	اسم المناقصة	ثمن العطاء	نوع الموازنة
١٢/ميسان/٢٠٢٤	وثائق التامين على الموجودات في شركة نفط ميسان للعام الحالي (السيارات - العازلات - المباني والآثا - المخازن - المولدات - النقد اثناء النقل)	٥٠٠٠٠ خمسون الف دينار عراقي	تشغيلية

حسين كاظم لعبي
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة
دار القضاء في حي الشعب
محكمة بداء الشعب
العدد/٨٤٧/٢٠٢١
التاريخ/٤/٢٠٢٤
م/اعلان مزايمة
المدعيتان:١.نضال زكريا احمد خناس/٢.ساهرة زكريا احمد خناس
المدعى عليهم/١.الشواق زكريا احمد خناس/٢.نجاة زكريا احمد خناس/٣.يحيى زكريا احمد خناس/٤.جواد زكريا احمد خناس/٥.رالد غازي حسين/٦.لوي غازي حسين/٧.سيف غازي حسين/٨.قيصر غازي حسين/٩.ليث غازي حسين/١٠.عدي غازي حسين/١١.سلطان عبد محمد عطا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الشعب بالعدد(٢٠٢١/٨/٣٠) في(٢٠٢١/١١/٣٠) المتضمن ازالة شذويع العقصر المشدود على القطعة المرقمة(٢٠٢١/٦/٢٥)صليخ)بيعا الواقع في منطقة حي اور م(٣٢٧)رقا١٤دار٤٤،لذا قرر الاعلان ببيعها بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي للنشر واذ صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه الساعة الثانية عشرة ظهراً فغلق الراغبين بالشراء مراعاة هذه المحكمة مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ١٠% من القيمة المقدرة والبلغ(١٠٠٠٠٠٠٠٠)مستأمة مليون دينار عراقي وبيدك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية ان لم يكن من الشركاء .
القاضي الاول/عبدالحق عمران موسى
نائب رئيس محكمة استئناف بغدادالرصافة
الوصاف/العمار عبارة عن دار سكنية مؤلفة من طارمة امامية وحديقة جانبية وترك جانبي والدار نو بابسين وصحبات خارجية وباب المطبخ باب الاستقبال والدار من الخارج فيها بابسين ومن الطارمة الي هول والي جانبيه استقبال وغرفة نوم وحولي وفيه مطبخ وصحبات مشتركة وعدا١ وباب للترك جانبي وبينهما سلم يؤدي الي الطابق العلوي ويحتوي على ثلاث غرف نوم وحولي ومخزن وباب يؤدي الي المطبخ بالكاشي العادي القديم وسلم يناء يؤدي الي سطح ثاني المبطل بالاشناكر والبناء عكاده فيه التار رطوبة والبناء قديم والكاشي موزايك مستهلك والمنطقة كاملة الخدمات(درجة العران البناء قديم)المساحة/٢٠٣٠/الشاغلون/يرغون بالبناء بصفة ستاجرين بعد البيع.

(مذكرة قبض)
استناداً لأحكام المادة (٥)
أعضاء الضبط القضائي وافراد الشرطة كافة
وكل من تقع هذه المذكرة بين يديه . انكم
مأذونون بالقبض على المتهم .
١ - الاسم الثلاثي واللقب / العريف / وليد حميد عجيل حمود الدراجي
٢- اسم الام / هدية احمد حمود
٣- تاريخ التولد / ١٩٨٠/٣/١٩
٤- محل اقامته / بغداد / الجيبية / محلة / ٥٣٥ زقاق / ٤ دار / ٣/٢٠٥١
٥- مهنته / منتسب (عريف) في مديرية دفاع مدني بغداد / الرصافة / مركز دفاع مدني البلديات
٦- الاوصاف / جنطي / طول / ١٧٠ / لون العين / نرجسي / وزن / ٨٥ كغم
٧- نوع الجريمة والمادة القانونية / هروب المادة (٥) واحضاره اماماً مخفواً في حال القبض عليه لكونه متهما في الشكوى القائمة ضده في مدينته
الملازم اول
غزوان كرم محسن

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف الانبار
دار القضاء في الكرمة
محكمة الاحوال الشخصية في الكرمة
العدد : ٢٠٢٤/ش/٩٥
التاريخ ٢٠٢٤/٧/٤
اعلان
المرمو (سعد محمد فرحان)
اصدرت هذه المحكمة حكماً غيابياً بالدعوى المرقمة اعلاه القائمة من المدعية (ساهره عفان فرحان) على المدعى عليه (سعد محمد فرحان) والتي صدر فيها قرار حكم بتاريخ ٢٠٢٤/٧/١٩ المتضمن الحكم بالنفيق الضماني ببلد وبين المدعية وفجوهلية محل اقامتك قررت هذه المحكمة تبليغك عن طريق النشر بصحفتين رسميتين يوميةين على ان تكون احدهما الضماني وفي حال عدم حضورك او حضور من يتوب عنك خلال شهر من تاريخ الاعلان سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية.
القاضي
فيصل حمزه مرزه

وزارة النفط
شركة نفط البصرة
(شركة عامة)
هيئة العقود والمشتريات

العدد: ٦٨٤٩٠
التاريخ: ٢٠٢٤/٧/١٤

اعلان تمديد غلق طلبية خارجية
الى ٢٠٢٤/٧/٢٩

الحاقا بكتابتنا ذي العدد ٦٤٧٨٤ في ٢٠٢٤/٦/٣٠ المنشور بعدد صحيفة الصباح الجديد ٥٤٠٠ في ٢٠٢٤/٧/١١ تقرر تمديد غلق الطلبية الخارجية المرقمة (74-24-2274-D) الى تاريخ غلق ٢٠٢٤/٧/٢٩ بدلا من ٢٠٢٤/٧/١٥ لذا اقتضى نشر هذا التمديد.

المدير العام

وثائق العطاء القياسية
صادرة في وزارة الصناعة والمعادن / شركة اور العامة
لتجهيز السلع
المناقصة المحلية المرقمة ١١ / م / م / ٢٠٢٤ معلنة (للمرة الثانية)
تجهيز: ٢٥٠ طن اسلاك صلب مغلون مركز قياس ٥,٧ ملم على شكل دفعة واحدة
تاريخ الغلق : الساعة الثانية عشر ظهرا حسب التوقيت المحلي لمدينة الناصرية ليوم ٢٠٢٤/٧/٣١

اعلان مناقصة عامة محلية
(للمرة الثانية)

العدد/١٧/٦٥٢٣

التاريخ: ٢٠٢٤/٧/١٥

م / المناقصة المرقمة ١١/م/٢٠٢٤
يسر (شركة اور العامة إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز ٢٥٠ طن اسلاك صلب مغلون مركز قياس ٥,٧ ملم على شكل دفعة واحدة وحسب المواصفات الفنية المطلوبة الموضحة في جدول المواصفات الفنية.

فترة التجهيز : ٣٠ يوم من تاريخ توقيع العقد وعلى شكل دفعة واحدة مع ملاحظة ما يأتي :

على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بـ (شركة اور العامة) عبر البريد الالكتروني ur1.comp@industry.gov.iq او ur.comp@industry.gov.iq خلال ايام الدوام الرسمي من الاحد الى الخميس من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

مبلغ الكلفة التخمينية:

(٦٠٠٠٠٠٠٠) دينار واصل مخازن الشركة DDP ويتم استبعاد العطاءات التي تزيد عن الكلفة التخمينية بأي نسبة كانت.

مقدار مبلغ التأمينات الأولية للمنافسة المطلوب تقديمها مع العطاء (١٪) من مبلغ الكلفة التخمينية الكلية البالغة (٦٠٠٠٠٠٠) دينار.

لا تتحمل شركتنا الرسوم الكمركية والضريبية.

يتحمل من ترسو عليه المناقصة تحميل وتفرغ المواد داخل الشركة وذلك بتوفير وسائل التحميل والتفريغ ولا تتحمل شركتنا أي مسؤولية في الاضرار التي تصاحب عمليات التحميل والتفريغ ولاي سبب كان.

سعر بيع مستندات المناقصة هو ٥٠٠٠٠٠ دينار (خمسمائة ألف دينار لا غيرها) غير قابلة للرد الا في حالة الغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض لمقدمي العطاء.

بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى شركة اور العامة في مقرها الرئيسي الكائن في مدينة الناصرية او مكتب بغداد العائد الى شركتنا في منطقة الكرادة - البوجمة - رقم الدار ١٣٩ - شارع ابو نؤاس - مجاور فندق دينا السياحي رقم الموبايل (٠٧٩٠١٢٩٩١٨١) للحصول على اوراق المناقصة بعد دفع قيمة البيع للوثائق الموضحة في الفقرة (٤) اعلاه.

على مقدم العطاء ان يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب ان يتم تعبئة النموذج بالكامل بالمعلومات المطلوبة دون تغيير في شكله ولن تقبل اي بدائل.

٩. متطلبات التأهيل المطلوبة (كما مبينة في وثائق العطاء) وشركتنا غير ملزمة بقبول اوطن الاسعار.

١٠. يكون تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (شركة اور العامة / القسم التجاري العنوان: محافظة ذي قار - الناصرية - تقاطع سوق الشيوخ) يكون اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر بعد الظهر حسب التوقيت المحلي لمدينة الناصرية من تاريخ غلق المناقصة في (٢٠٢٤/٧/٣١) ويهمل اي عطاء يأتي بعد هذا الوقت. ويكون فتح العطاءات في الساعة الثانية عشر وخمسة عشر دقيقة من نفس يوم الغلق (٢٠٢٤/٧/٣١) بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (المقر الرئيسي لشركة اور العامة في الناصرية / غرفة لجنة / فتح العروض)

١١. سيعد مؤتمر خاص للإجابة عن الاستفسارات بتاريخ ٢٠٢٤/٧/٢٤ في تمام الساعة التاسعة صباحا بتوقيت المحلي لمدينة الناصرية وذلك على قاعة الاجتماعات، وأن كل الاستفسارات المتعلقة بوثائق المناقصة يجب ان تقدم في موعد أقصاه سبعة ايام تسبق تاريخ انعقاد المؤتمر. وإذا صادف موعد انعقاد المؤتمر او موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فإن موعد انعقاد المؤتمر او موعد غلق المناقصة حسب الحال سيكون في اليوم الذي يلي العطلة ويتم الساعة المحددة في التاريخ الأساس لعقد المؤتمر وساعة الغلق.

مع التقدير

المدير العام

جمهورية العراق
رئاسة ديوان الوقف السني
دائرة الشؤون الهندسية
المشاريع

العدد ٤٠٢٦
التاريخ الميلادي ٢٠٢٤/٧/١٤

إعلان مناقصة رقم (٥) لسنة ٢٠٢٤

تدعو دائرة الشؤون الهندسية في ديوان الوقف السني / منطقة السبع ايكار الشركات من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في مناقصة رقم (٥) للمرة الأولى لسنة ٢٠٢٤ ضمن مشاريع الموازنة الاستثمارية وتبويب (٠١/٥٨٣٧/٠٤) راجين مراجعة قسم المشاريع في دائرة الشؤون الهندسية لغرض شراء العطاءات مقابل مبلغ (١٤٥٠٠٠٠٠٠) مليون وخمسمائة الف دينار غير قابل للرد على ان يتم القطع من قبل (المدير المفوض حصراً) او تقديم الوكيل وكالة لعام ٢٠٢٤ مع النسخة الاصلية لهوية تصنيف الشركة مع استلام استمارة معلومات لطالبي العطاءات وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم (الاثنين) المصادف (٢٠٢٤/٧/٢٩) على ان يستصحب طالب العطاء المستمسكات المبينة ادناه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان ، علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات ولها الحق بإلغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات وبعاد ثمن شراء وثائق المناقصة. للاستفسار: زيارة الموقع الالكتروني الرسمي لدائرة الشؤون الهندسية www.handasieya.com

او مراسلتنا عبر البريد الالكتروني Eng.office@dws.gov.iq المستمسكات المطلوبة

تأمينات اولية بنسبة (٣%) من مبلغ المناقصة والبالغة (٦٢٠٨٩٩٠٢٣٠) (اثنان وستون مليون وثمانمائة وتسعة وتسعون الف ومائتان وثلاثون دينار) يقدم على شكل صك مصدق او خطاب ضمان مقدمة من قبل مقدم العطاء او المدير المفوض او المومسين للشركة المشاركة في المناقصة حصراً على ان يكون خطاب الضمان نافذ لمدة ستة اشهر .

براءة ذمة من هيئة الضرائب بعدم وجود مانع من الاشتراك بالمناقصة نافذة للشركة .

هوية تسجيل خاصة بالشركات المقابلة نافذة صادرة من وزارة التخطيط وفق تعليمات تسجيل وتصنيف المقاولين رقم (١) لسنة ٢٠١٥ و بدرجة وصنف توهمه المشاركة بالمناقصة

تقديم رسالة تعريفية للشركة وتأييد بالأعمال المنجزة او الاعمال المماثلة على ان تكون صادرة من الجهات التعاقبية الحكومية.

جلب كتاب حجب البطاقة التموينية للمدير المفوض المقدمة.

تلتزم الشركة بتحديد مدة تنفيذ العمل وحسب التوقيتات الموضوعه من قبل الدائرة الهندسية وتقديم جدول تقدم العمل وسيكون لجدول تقدم العمل المقدم اهمية بالغة في المفاضلة بين العطاءات .

على مقدم العطاء ان يوقع استمارة تقديم العطاء وعلى كل صفحة من جداول الكميات المسعرة ويتم تدوين أسعار العطاء بالمداد أو بشكل مطبوع رقماً وكتابة باليدن العراقي ولا يجوز الحك أو الشطب وكل تصحيح في الاسعار أو غيرها يجب إعادة الكتابة رقماً وكتابة والتوقيع ازاءه و سيتم اعمل اي عطاء لما جاء في الفقرة .

على مقدم العطاء تقديم شهادة تأسيس الشركة ومحضر اجتماعها التأسيسي أو قرار التأسيس مصدق بتاريخ حديث لا يتجاوز ٣ اشهر و تلتزم شركات القطاع العام بتقديم نشاطها ونسخة من نظامها الداخلي.

٩. يلتزم مقدم العطاء بتقديم العطاء وفق استمارة تقديم العطاء المعد من قبل دائرتنا.

١٠. على مقدم العطاء تقديم العطاء في القسم الرابع وفق ماورد في الوثائق القياسية لعقود الأشغال و حيث تقدم ورقياً بعد ختمها بالختم الحي الخاص بالشركة مع بقية الوثائق المكونة للعطاء.

١١. توضع العطاءات عند تقديمها في صندوق العطاءات لدى سكرتيرة لجنة فتح العطاءات في دائرة الشؤون الهندسية في الديوان مدرج عليها اسم الشركة و رقم المناقصة واسم العمل وتاريخ الغلق

١٢. سيهمل كل عطاء لم يتضمن الفقرات أعلاه ومعايير التأهيل المرفقة طياً.

١٣. سيتم عقد مؤتمر للإجابة على استفساراتكم يوم (الاثنين) المصادف (٢٠٢٤/٧/٢٢) في الساعة (١٠) صباحاً.

١٤. لا يحق تقديم عطاء لشركة لديها ثلاثة عقود أو أكثر ما زالت في التنفيذ ومبرمة مع ديواننا

١٥. يتم استلام المخططات التفصيلية للمشروع من قسم الدراسات والتصميم في دائرة الشؤون الهندسية على قرص مدحج .

١٦. على الشركات الراغبة بالتقديم زيارة موقع المشروع قبل شراء العطاء للاطلاع على موقع العمل .

ر. مهندسين
سعد خلدون رشيد
مدير عام دائرة الشؤون الهندسية وكالة

(الموقع الجديد) Eng_office@sunniaffairs.gov.iq
handasayawagaf@yahoo.com

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة التخمينية	المدة	التبويب	مبلغ التأمينات الأولية
(٥)	هدم وإعادة بناء جامع مع انشاء قاعة ومركز افراني الزبير بن العوام / الحامضية/ الرمادي	(٢٠٠٩٦٠٦٤١٠٠٠) ملياران وستة وتسعون مليون وستمائة وواحد واربعون الف دينار	(٣٢٠) يوم	(٠١/٥٨٣٧/٠٤)	(٦٢٠٨٩٩٠٢٣٠) اثنان وستون مليون وثمانمائة وتسعة وتسعون الف ومائتان وثلاثون دينار

إعلان

وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والإطلاع على المستندات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الإنترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة

(www.kimadia.gov.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها أقل من مليون \$ هو (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد ويحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الإكتاب من الشركة يؤيد انتقاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولعرض الإطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٤/٨/٧.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للنداء الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق. ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list below) which stated within computation of current balance. & for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.gov.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1,000,000) one million Iraqi Dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2,000,000) two million Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks, kindly note, the payment way will be (as per tender conditions), the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders, the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance **Performance bond** at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks. For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held 7/8/2024 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announcement
1	Sup -2024-17R	مستلزمات ENT / عمارة اساسي	16/7/2024	14/8/2024	Second time

المدير العام

جمهورية العراق
محافظة ذي قار
مديرية بلدية الناصرية
الشعبة: الواردات

العدد: ١٧٦٣٧
التاريخ: ٢٠٢٤/٧/١٧

(إعلان ثاني)

تمن لجنة البيع والإيجار من إجراء المزاد العلنية للتعرف الماد إلى (مديرية بلدية الناصرية) ولأول مرة المدرجة أوسالها اذناه وفق أحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل و(١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الجريدة الرسمية فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة سكرتير اللجنة ومحاسب البلدية اعلاه وخلال مدة الإعلان منسحبين معهم تأمينات قانونية قدرها ٢٠٪ من القيمة التقديرية بموجب صك مصدق والمزاد يوم الاثنين من مدة الإعلان في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً في مبنى ديوان بلدية الناصرية شعبة الواردات وإذا صادف يوم المزاد عطلة رسمية فتتبدل إلى اليوم الذي يليه من أيام العمل الرسمي على أن يجلب المزاد ما يزيد بزيادة ثلثه من الضريبة لعام ٢٠٢٤ مع جلب نسخة من هوية الاحوال المدنية مع نسخة من بطاقة السكن مع جلب المزاد تعهد قانوني كرون المزاد غير موثف في دوائر الدولة حسب قانون ضبط موظفي الدولة رقم ١٤ لسنة ١٩٩١ المعدل ويحمل من تروسا عليه المزاد أجور خدمة بنسبة ٧٪ من مبلغ البيع.

ت	نوع العلك وموافة	رقم العطاء	المساحة	الإيجار السنوي	مدة الإيجار
١	كشك مشيد الواقع في حي سوسر	٩٧٢	٢٦,٦٢٥	٧٠٠,٠٠٠	سنتين
٢	كشك مشيد الواقع في حي اور	٩٤٥	٢٦,٦٢٥	٨٥٠,٠٠٠	سنتين
٣	كشك مشيد الواقع في حي المنصورية	٤٨	٢٦,٦٢٥	١,٤٠٠,٠٠٠	سنتين
٤	كشك مشيد الواقع في حي المنصورية	١٦	٢٦,٦٢٥	٨٨٠,٠٠٠	سنتين
٥	كشك مشيد الواقع في حي الشموع	٢٢٦	٢٦,٦٢٥	٨٠٠,٠٠٠	سنتين
٦	كشك مشيد الواقع في حي الشهداء	٩٩٧	٢٦,٦٢٥	٧٥٠,٠٠٠	سنتين
٧	كشك مشيد الواقع في حي الصالحية	٩٥٨	٢٦,٦٢٥	٧٥٠,٠٠٠	سنتين
٨	كشك مشيد الواقع في حي الازارة المحلية	٩٤٣	٢٦,٦٢٥	٧٥٠,٠٠٠	سنتين
٩	كشك مشيد الواقع في الازارة المحلية	٩٥٩	٢٦,٦٢٥	١,٠٠٠,٠٠٠	سنتين
١٠	كشك مشيد الواقع في الكراج الموحد	٩٧٨	٢٦,٦٢٥	١,١٠٠,٠٠٠	سنتين
١١	كشك مشيد الواقع في حي اربو	٩٩٨	٢٦,٦٢٥	٧٥٠,٠٠٠	سنتين
١٢	كشك مشيد الواقع في حي اربو	٩٧٦	٢٦,٦٢٥	١,٠٠٠,٠٠٠	سنتين
١٣	كشك مشيد الواقع في حي الفداء	١٥١٩	٢٦,٦٢٥	١,٤٠٠,٠٠٠	سنتين
١٤	كشك مشيد الواقع في حي اور	٩٨٨	٢٦,٦٢٥	١,٠٠٠,٠٠٠	سنتين
١٥	مبنى مجلس الواقع في حي الفداء	١٥٢٠	٢٦,٦٢٥	١,١٠٠,٠٠٠	سنتين
١٦	كشك مشيد الواقع في حي العسكري	٥١٦	٢٦,٦٢٥	١,٠٠٠,٠٠٠	سنتين
١٧	كشك مشيد الواقع في حي الصناعي	٥٣٢	٢٦,٦٢٥	١,٦٠٠,٠٠٠	سنتين
١٨	كشك مشيد الواقع في حي الرافدين	٥٢١	٢٦,٦٢٥	١,٢٥٠,٠٠٠	سنتين
١٩	كشك مشيد الواقع في حي العسكري	١٥١٤	٢٦	١,٠٠٠,٠٠٠	سنتين
٢٠	كشك مشيد الواقع في حي اربو	٥٠٣	٢٦	١,٠٠٠,٠٠٠	سنتين
٢١	كشك مشيد الواقع في حي الحصون	٥٢١	٢٦,٦٢٥	٧٥٠,٠٠٠	سنتين
٢٢	كشك مشيد الواقع في حي اربو	٩٩١	٢٦,٦٢٥	٨٦٠,٠٠٠	سنتين
٢٣	كشك مشيد الواقع في حي الحصون	١٥٠٩	٢٦	١,٠٠٠,٠٠٠	سنتين

ملاحظة: - على من تروسا عليه المزاد تنفيذ قيمة التصف الفنى الجديد البالغة قيمته ٣,١٦٨,٠٠٠ ثلاثة ملايين ومائة وستة وستون الف دينار حسب كتاب محافظة ذي قار ذي العدد ٩٥٢ / ٢٠٢٤/٧/١٧.

ر. مهندسين
صاد على زوكي
مدير بلدية الناصرية
رئيس لجنة البيع والإيجار

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة لصناعة الأسمدة الجنوبية
م إعلان مناقصة عامة خارجية
تاريخ الغلق 2024/٩/٣

يسر وزارة الصناعة والمعادن / الشركة العامة لصناعة الأسمدة / القسم التجاري / شعبة المشتريات الخارجية بدعوة مقضي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز المواد المدرجة تفصيلياً أدناه بموجب الوثائق التقديرية المرفقة مع ملاحظة ما يأتي:-

- على مقضي العطاءات المؤهلين والراغبين بالحصول على معلومات إضافية مراجعة مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة / البصرة / خور الزبير أو الاتصال بهاتف (٩١٥-٢٧٨-٩64٧٨٠) (+964٧٨٠٢٧٨٠٩١٥)
- أو E-mail: south.fer.comp@industry.gov.iq (من الأحد إلى الخميس) من الساعة السابعة صباحاً حتى الساعة الواحدة ظهراً (حسب توقيت مدينة البصرة المحلي) وكما موضحة بالتعليمات لمقضي العطاءات.
- مطلوبات التأهيل المطلوبة: (أ) الفترة المالية: على مقدم العطاء أن يقدم أدلة موثوقة تثبت قدرته على القيام بالمطلوبات المالية الأتية: ١- الحسابات الختامية معدل ربح لاخر سنتين مصادفة ومنقحة من قبل محاسب قانوني معتمد. الخبرة والفترة الفنية: على مقدم العطاء أن يقدم دليلاً موثقاً بأن لديه أعمال مماثلة (عقد تجهيز سابقة).
- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري في العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠,٠٠٠) ألف دينار (غير قابلة للرد) تدفع عن طريق بطاقة الجابية الالكترونية داخل مقر الشركة يتم ختم الوثائق.
- يجب تقديم ضمان العطاء بالأقيام المؤشرة إزاء كل مناقصة من الجدول أدناه بعملة الدولار الأميركي على شكل صك مسدق أو خطاب ضمان أو سقجة نافذة لمدة (٣٠) يوم من تاريخ نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي.
- تقدم العطاءات بثلاثة ظروف (فني/ تجاري/ مستسكات) وتكون الظروف مغلقة ومختومة بختم الشركة وترسل بيد مخول رسمي.
- الأسعار النهائية تكون DDP و CIP وأصل مخازن الشركة العامة لصناعة الأسمدة الجنوبية- خور الزبير.
- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الاتي (بنية قسم الاعلام والعلاقات العامة/ شعبة العلاقات العامة/ الشركة العامة لصناعة الأسمدة/ خور الزبير/ البصرة/ (جمهورية العراق).
- يتم تسليم الوثائق المختومة التي تم استلامها من قبل مقدم العطاء بعد ختمها من قبله في ظرف مستقل مع تسليم وثائق القسم الرابع ومطلوبات التجهيز والوثائق المطلوبة المذكورة في القسم الثاني (١- ١- ج) في ظرف آخر مع نسخة إضافية من القسم الرابع في موعد أقصاه ١٠:٠٠ ظهراً يوم ٢٠٢٤/٩/٣ وسوف يهمل أي عطاء لا يحتوي على الوثائق القياسية المختومة. وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في اليوم الذي يليه. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقضي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي مقر الشركة العامة لصناعة الأسمدة/ خور الزبير/ البصرة في الساعة التاسعة صباحاً من تاريخ ٢٠٢٤/٩/٤.

لمزيد من التفاصيل يمكنكم زيارة
موقع الشركة: www.sfert.industry.gov.iq
موقع الوزارة: www.industry.gov.iq

s.n	Tender NO	Description	Estimated Cost	BID Bond
1	9/T/SOF/2024/B	Spare parts for Ammonia Reactor Feed pump (2U P-501)	240,000 \$	2,400 \$

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة
محكمة البداية المختصة بالدعاوى التجارية في البصرة

العدد: ١ / كشف / ت / ٢٠٢٤
التاريخ: ٢٠٢٤/٧/١

إعلان

الى المطلوب الكشف المستعجل ضد
المدير المفوض لشركة ديالى للتجارة الدولية / إضافة لوظيفته
قدم طالب الكشف المستعجل - المدير العام لشركة مصافي الجنوب /
إضافة لوظيفته

طلب الكشف المستعجل الرقم ١ / كشف / ت / ٢٠٢٤ ضدك يطلب فيه تثبيت واقع الحال للأعمال المنجزة والغير منجزة لمشروع تصميم وتجهيز ونصب وتحديث سيطرة مصفى الدهون بموجب العقد الرقم ٥١٤٥ والمؤرخ ٢٠١٤/١٠/٢ ولكونك مجهول محل الإقامة حسب ما هو مؤشّر على الرسالة القضائية كون العنوان غير معروف . عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً في صحيفتين محليتين يوميتين للحضور الى هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/٢٢ او ارسال من بنوب عنك قانوناً وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقك غياباً وعلناً وفق القانون .

القاضي
نزار يونس حسن

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف البصرة
محكمة البداية المختصة بالدعاوى التجارية في البصرة

العدد: ٣٨ / ت / ٢٠٢٤
التاريخ: ٢٠٢٤/٧/٣٠

إعلان

الى المدعى عليه / علي جدي خلف
صاحب مكتب علي جدي لتجهيز العام

اقام المدعي - المدير العام لشركة مصافي الجنوب / إضافة لوظيفته الدعوى التجارية المرقمة ٣٨ / ت / ٢٠٢٤ ضدك يطلب فيها الحكم بإلزامك بأداء مبلغ قدرة ٥٨٨٧٥٠٠ خمسة ملايين ثمانمائة وسبعة وثمانون الف وخمسمائة دينار عن فرق البدلين الخاص بطلبيه الشراء المرقمة ٢٠٢١/٥٣ والمتضمنة بتجهيز المدعي بمواد مخزنية ٦ فقرات من منشأ إيراني ولكونك مجهول محل الإقامة حسب شرح المبلغ القضائي وتأييد مختار محلة الطويسة - دور الشركة ١/ والمتضمن تعذر تبليغك عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلاناً في صحيفتين محليتين يوميتين للحضور الى هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٧/٢٢ او ارسال من بنوب عنك قانوناً وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقك غياباً وعلناً وفق القانون .

القاضي
نزار يونس حسن

اختبار الأنثوي في أفق خطاب الدروشة عبر الباكورة " امرأة بأربعة فصول "

أحمد الشخاوي*

جاءت باكورة « امرأة بأربعة فصول » للشاعر المغربي الشاب نور الدين الوادي. كي تخفي المرأة إجمالاً، تبعا لتنوع أدوارها الوجودية. كذات مثلة للنصف الآخر في الأنا الذكورية المتمحورة حولها المجموعة ككل.

إذ من الفصول اختزال دوال كهذه جربة في عوالم الشبهواني، دون التعمق والتوغل بعيدا في مرايا التصوف التي تزخر بها هذه الشعرية، سواء من خلال هذا المنجز الباكورة كما أشرنا، أو عبر ثان إصدارات الرجل. مجموعة دعوا الحب يتر، والتي سبق لنا سبر بعض أغوارها في مقاربة عامة وشاملة، في سياق مجاور لناولتنا هذا.

لعل ما يشد الانتباه هنا، تلحم الطاقه والقدرة الكبيرة على رسم ملامح أفق التقابلات، وتوأمة الأضداد، ما بين معطيات الجسد، ودفق العاطفة على مصداقيتها وشفافيتها، انخراطا في خطاب الدروشة، في زخم معانيه المسقط على خرائطية مفهوم الأنثوي كجورة ومركزة تأسست كامل التجربة على خلفياتها، انخراطا كما أوبه إلى جدورها، في دورة حلزونية لافنة.

ذلك أننا حين نورد مفهوم الدروشة هنا، بالطبع لا نقصد به الحالة الإنسانية المستسلمة في تقاطعها النفسي والعاطفي، بقدر ما نحاول ترسيخ وتعزيز القيم الإيمانية البانية للشخصية القوة الناعمة والاستثنائية، وعيا واذقية، في معايضة الأثني والتكامل معه، بشكل عام.

وهذا زعم يفند أقاويل البعض من قصار العقول، في غيهم وتنطوهم وتفتيهم، حين يفترضون قوة المؤمن بأقصى معاني السادية الذكورية، حد إقصاء النوع الآخر، وممارسة أبلغ صور الهيمنة عليه، فيقيسون هذا بذلك، على نحو من الجهالة والهو والغلو.

تفيض جربة الفنان والشاعر المغربي البغد نور الدين الوادي بتجليات الدروشة الحاضنة لعمان الأنثوي، تراه مع عقيدة حنيفية نقية وسليمة، مناهضة بجملة والتفصيل للثقافة الذكورية والفحولة الزائفة وأصوات الأناثية المتحررة.

هنا أستحضر الصحابي الجليل الذي هم بمفاحة الفاروق عمر، بضنك عيشه مع زوجة ثائرة ما تنفك تسب وتلعن. مع أنها لا تقصر بمسؤولياتها وواجباتها معه، لكنه سرعان ما يتفاجأ بالموقف المتعقل من عمر لزوجته، فهي بدورها طالما اختبرت حلم وصبر الخليفة عليها حين الغضب، وهكذا اقتنع الصحابي بأن ما يمارس عليه من قبل رفيقه عمره لا يقل مضاضة عن مكابدة الفاروق وقد قال له، وكان علم منه بأنهما في امتحان بيت الزوجية سواء، ما معناه: كيف لا أصبر على من تخيط وتغسل ثوبي وتطهو طعامي وتجب فلذاتي وخصني من الفاحشة؟

لذا فكل ما تمث الفذلكة له، بحرضنا على الانطلاق، لفهم مثل هذه التجربة العاطفية الصادقة والعميقة، من نافذة التصوف المختزلة لكافة أضرب المعانة، أو محطات التحرر والاعتدال الذكوري إزاء النوع المكمل لهوية الرجل المادية والرمزية والمعنوية.

بجانب يكمن المغزى في مثل هذا الوعي الاستشراقي الذي تتحلى به شخصية منفتحة جدا، مفارقة للموروث وما تلبث تنقصر الحضور الرجسبي المتشعب بتيارات الدروشة، في معالجة إشكالية حضارية سماح حولها الكثير من المدا، وستت بصدها العديد من المدونات الهادفة لتحقيق التوازن في المعادلة ما بين الجنسين.

غير أن ما يهمنا هنا هو صون مكتسبات الأسرة المسلمة، والحرص على تبنى التعديلات الجادة والبنّاءة، دونما إغفال التحديات الخارجية أو التكالبات المبنية لنيات قصف نواة هذه الأسرة المسلمة.

نطالع للشاعر قوله:

لست غصنا بمد من ضلعت

أهنا الزير

ولا أنا كوكب

بين آلاف الكواكب.

أسبح في مدارك

الضيق القصير...

شجرة أنا.

أغصانها ورد جوري

وعطرها ياسمين.

ثمأرها فأكهة.

يوما عن يوم



نور الدين الوادي

أنتك كضحية غيرة

فقط كمن

تعمل بين يديها وبه يديها

وربما

وربما

وعرض شجر

لنفس في كنيته

وأنفاسا الرشيقة

كفأق كحصى حصى

من فحة كسفة لها

وأنفاسا المتسار

غفر لير الشفق المنعسا

للشجر يدعوي

للحصى بكفني

وتجوز على كل مقام

تعرف الريح أنفوسها هذا النفس

تكبر وتستدير... (1).

إنه وحسب هذا المقتطف، ما يشدنا، ذلك التطابق الكلي مع المنبع الديني، فحواها إنما خرجت من ضلع آدم، في أصل الخلق، لا كجسد يستحق الأولوية والقداسة والتمجيد، إنما كروح بانية لعوالم إنسانية موازية محققة للتكامل والتلاحق والامتداد.

ما يهم بالتالي هو الانتماء لشجرة الأنثوية، فالشبهواني يظل مجرد تفصيل عابر، لا يساوي شيئا أمام سلطان وجبروت وسحر الروح.

إن هذا التوافق بين معطيات الديني بلبوس الدروشة، واليات ثقافة الشاعر، هو ما بلغ بالشعرية ذروتها، ومنحها بعدها الأخلاقي والقيمي والجمالي، على حد سواء.

فهذا بحث على تدفيس المرأة، ويحذر من عواقب سلعتها واتخاذها كائنا يتم حصر وظائفه، في الواضحة الفيزيولوجية النقيضة المتوقفة على الإشباع الجسدي فقط.

نقتبس له كذلك القول التالي:

تركني كأني شيء تافه.

بين جموع المسافرين

فانا ما عدت أعنيه

ليست سوى مجرد تذكرة

بللتي العرق بين يديه.

وتخلص مني في لحظة سهو

بعد انتهاء رحلته الطويلة... (2).

بما لا شك فيه، أن ما يبرده كل عادل وعاقل، ألا يتجسد الحضور الأثوي، من خلال رحلته الوجودية، في مجرد الذكرى

تلك الأمكنة الظليلة التي يخيم عليها الهدوء والمهابة،

في اللحظة التي يحين فيها موعد تناول الوجبات كنت رفقة أصدقائي من العمال والنسودين نستمتع لأغاني الراي، نضع أكواب الشاي أمامنا ونشرب في أثناء التدخين بأجسادنا السمراء النحيفة، ونحلم بفتاة جميلة تطل من الفيلا، أو تجلب لنا قنينة ماء باردة، مكثنا أسابيع طويلة، لم يأت الماء، ولم تطل الفتاة الشقراء الجميلة المنتظرة. بل جاء مراقب قاس من العمالة بدراجته الزرقاء الصدئة راقبنا من بعيد وذهب بخير المفتش المركزي، ذلك الأمازيغي الطويل الأنيق، علم بالخبر لكنه لم يعاقبنا، كان ذلك أشبه بمعجزة البالية، والأسنان السوداء بسبب نهم التدخين.

من شدة الألم والتفجع لغيابه، كنت أجلس رفقة محسن وعبد الله وعماد، نراها تلعف الحي ذهابا وإيابا، وحين تلتقي بأحدنا كانت تجر يدها على رأس أحدنا، وتشرع في بكاء مرير، ثم تلتقي بجسدها المتعب على الحائط قبل أن تعود إلى بيتها في الزاوية القصية من الحي، وكان حمادي البقال يسمع نحيبها من وراء باب محله المهشم، ويحدث نفسه: إن لم يعد ولدها، هذه الولية سوف تموت، ثم يخفي في النصف المظلم من الحبل، يتحرك بخطوات ثابتة محسوبة، كان أشبه بفأر ضخم وسط الأكياس وعلب الكرتون الرطبة، عملت مع أحمد طويلا، واقتسنا السمك والجلوي واللبن وقطع الخبز الباردة أحيانا، كانوا يرمون بنا فجأة في أزقة أحد الأحياء الراقية... كان دورنا تنظيف محيط منازل الشخصيات النافذة والأثرياء، في

عامل نظافة

الأحياء يبدو غير مبال، يدخن سيجارته في السيارة، يتحدث إلى المراقب الرجل الأضلع القصير، ثم يغيب أياها.

في بعض المرات القليلة، كانت تأتي زوجته، تصرخ في وجه بعضنا، ثم تغرس وجهها في ملف فيه حسابات وأشكال هندسية غريبة.

أنا كنت ضمن فرقة للحفر بالفأس وجمع الأثربة، و بانتظار وصول الشاحنة الصفراء البيضية، كنت أرفع صوتي بالفناء، ثم يلحق بي فجأة أحمد، صاحب الصوت الدافئ، نطالما عشق الغناء وكان يحلم بأن يصبح فنانا مشهورا وثريا، لكن والده التجار منعه من حضور دروس تعلم الموسيقى، وتوعد بالطره من بيت العائلة، في أحد الصباحات الباكورة هرب أحمد إلى وجهة مجهولة، ولم يعد إلا بعد أيام برفقة جدته وقريب له، كادت أمه أن تموت

قصة قصيرة

عبد اللطيف بن أموية

بدأنا ذلك الصيف اللاهب بالعمل في جمع الجيوب في أكياس صغيرة، وبيعها في آخر المساء لتاجر يقبع محله في نهاية الدرب المظلم الطويل المفضي إلى الغاية، ومن ثمة إلى البحر، كان المقابل زهيدا جدا، ولكن لا يمكن تصوّر حجم الفرح بتلك الدراهم القليلة، وحجم الشبهوة التي كانت تعمزنا بامتلاك مبلغ من المال، إذ ليس غريبا أن نتخيل أنفسنا مثل أبطال يصارعون العذاب والقسوة من أجل هدف مقدس لا يقبل التخاذل، أو الكسل، فيما بعد، انتقلنا إلى العمل في إحدى الشركات، كان صاحبها بديوا صلبا فارغ القائمة قوي البنية، أحيانا كان يؤخر صرف الرواتب، لكنه لم يسرقنا أبدا، وفي بعض

إصدار

من إرث الذاكرة الشعبية



« والصادر حديثاً عن سلسلة « دراسات » التي تصدرها دار الشؤون الثقافية العامة وزارة الثقافة والسياحة والآثار، والكتاب يحتوي مجموعة مقالات في التراث اللامادي، ومن حوارها، نحو علم فلكلوري عربي، ضرورة إنشاء مركز وطني للتراث الشعبي، الحكاية الشعبية وضرورة الاهتمام بجمعها وتدوينها، الحرف اليدوية والصناعات الشعبية وضرورة الحفاظ عليها والنهوض بها، وأساس لغوية دخلية في العمارة التقليدية، الحيوان في الشرائع العراقية القديمة، الأطعمة والأشربة وأهمية دراسة عادات الطعام وآداب المائدة، الأطعمة والأشربة الشائعة في القرن الثاني الهجري، من مظاهر فولكلور الأبار البربر وما يتصل بها في كتب اللغة البدائيات في معجم اللغة العامية العراقية، من تراث الحجارة والحجر إضافة إلى العديد من المقالات التراثية، والحديث عن مجلة التراث الشعبي خلال مسيرة خمسين عام من العطاء واهتمامها بالتراث اللامادي، يقع الكتاب ب « ٣٤١ » صفحة من القطع الكبير تصميم الغلاف: ابتسام السيد

طالب كريم

ظهر مفهوم التراث اللامادي عام ١٩٩٠ بعد التوصيات التي قدمت عام ١٩٨٩ حول حماية الثقافات التقليدية، في العام ٢٠٠٣ تبنت الدول الأعضاء في اليونسكو اتفاقية لصون التراث الثقافي اللامادي، هذه الاتفاقية دخلت حيز التنفيذ في إبريل ٢٠٠٦، انضم العراق لهذه الاتفاقية بتاريخ ٦ / ٤ / ٢٠١٠ وحدثت الاتفاقية بتاريخ ٦ / ٤ / ٢٠١٠ التعريف وهي خمسة أقسام كبرى للتراث اللامادي المتمثلة بـ: -- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، -- فنون وتقاليد أداء العروض، -- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات، -- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون، -- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية

هذا ما تناوله الباحث الفلكلوري والكتاب الأستاذ فاسم خضير عباس في كتابه الجديد الموسوم « من إرث الذاكرة الشعبية -- مقالات في التراث اللامادي

في ممارسة النشاطات والمشاركات في التفاعل مع الجمهور بعد أن كان التلقي يكتب سابقاً بالمشاهدة والتأمل.

كان فن الأداء هو الحاضر على الساحة الفنية المفاهيمية، وكذلك فنون التكنولوجيا وما يسمى «بفن الفيديو» باستخدام تسجيلات ومقاطع ذات مضامين فكرية مبهمة أو فانتازية ومع هذا التسارع، لا تزال المواد أو الوسائط التقليدية في بناء العمل الفني مثل الرسم والنحت والسيراميك رانجة كأعمال لها قيمة تسويقية من أحد السبلات التي تعاب على الفن المفاهيمي أن أعماله لا يمكن تسويقها بسهولة أو أنها أعمال للعرض والاستمتاع فقط، رغم جارب سابقة كسرت تلك القاعدة، أبرزها ما عرضه الفنان موريزو كاتيلان عام 2019 من بيع اللوحة ملصقة على جدار والتي تم عرضها في ميامي وباع منها ثلاث قطع بمبلغ 120 ألف دولار بعد أن كانت محط سخيرة واستهجان بين النقاد، إلا أن الشهرة والتناقل والتفاعل أدى إلى أن تكون «الفكرة» هي أساس التسويق، بمعنى أنها ولدت أصيلة لا يتبعها التقليد أو النسقية أو الاقتباس أو التطوير أو الإضافة، وفي قادم الأيام، ستكون هناك إضافات أخرى مع التقدم المتسارع الذي يشهده الفن المفاهيمي، وأن يكون العراق سباقا في تقديم هذا النوع من الفنون وفق رؤية وأسلوب خاص يعكس البيئة والتراث الزاخر بالمفردات والمعاني الأصيلة.



كمستوى ثالث، كعناصر أساسية يمكن بعد نقله في بيئة نظيفة؟ لتلقظها عدسات التصوير باهتمام وهو (العرض)، هذا التحول الديناميكي الذي بدأ بطرح الأسئلة الجدلية وهو بين الفن وللا فن، في عام 1967 صاغ الفنان «سول ليويت» مصطلح «المفاهيمية» بعد جربة جوزيف كوسث « في مشهد «الكريسي» الذي جسّد مفاهيم أخرى للفن المفاهيمي ومنها إدراج اللغة كمستوى ثاني والصورة

كانت هامشي إلى شيء أكثر تميزاً بعد نقله في بيئة نظيفة؟ لتلقظها عدسات التصوير باهتمام وهو (العرض)، هذا التحول الديناميكي الذي بدأ بطرح الأسئلة الجدلية وهو بين الفن وللا فن، في عام 1967 صاغ الفنان «سول ليويت» مصطلح «المفاهيمية» بعد جربة جوزيف كوسث « في مشهد «الكريسي» الذي جسّد مفاهيم أخرى للفن المفاهيمي ومنها إدراج اللغة كمستوى ثاني والصورة

حوادث

"مهيمن" طفل وحيد لذويه ينضم إلى مصابي الإطلاقات النارية الطائشة

لم يتوقع «أمير» في لحظة ما أن يصاب ابنه الوحيد بطلق ناري طائش داخل سيارته. مهيمن الذي لم يكمل عامه الثاني بعد أن كادت حياته أن تنتهي بلحظة أمام عين والده. يتحدث ذوهه والقلق براودهم على حياة ابنهم ومستقبله ويطالبون السلطات المعنية بحصر السلاح بيد الدولة وتأمين حياة المواطنين. يشرح أمير جمهون والد الطفل مهيمن. ما حدث معهما بالتفصيل. قائلاً: «كنت أغسل سيارتي. ووضعت الطفل في السيارة خوفاً عليه من السيارات والتكتك في الشارع. وما لبثت أن سمعت صوت إطلاق نارية اخترقت سقف السيارة. فبدأ طفلي بالصراخ داخلها. فتحت الباب فوجدت الدماء تسيل على وجهه. عرفت أن الإطلاقة دخلت رأسه». وتابع: «انطلقت به مسرعاً إلى المستشفى مستقلاً تكتكاً. وعندما وصلت إلى هناك وجدت الحالتين آخرين لنفس القضية. إحداهما لحصاب بظهره وأخر طفل أصيب برجله. لقد تغيرت أوضاع طفلي بسبب هذه الإصابة». كذلك تقول أم أحمد. جدة الطفل مهيمن. «جرت شعور الموت لأنني ظننت أن الطفل قد مات. ولين يكون هناك مهيمن بعد. الكل ركض مسرعاً لإيقاظه. وأنا كنت الطم وجهي». وأضافت: «لم أستطع الهذو. مهيمن جاء إلى الدنيا بنشق الأفضس ليفقد حياته برمشة عين؟ يكون بداخل السيارة وتصيبه إطلاقة. كيف يحدث ذلك؟»

وزارة الداخلية تقول إن الإجراءات الرادعة ضد من يحمل السلاح غير المرخص ويطلق العيارات النارية مستمرة في كل يوم إضافة إلى استمرار عمليات حصر السلاح وشراؤه من المواطنين. من جهته. قال المتحدث باسم وزارة الداخلية العميد مفداه ميري. إن «المخالفات في مجال إطلاق الأعيرة النارية تراجت بشكل كبير لكنها لم تنته الحد الآن». وأردف أن ذلك «يحتاج إلى وقت وثقافة مجتمع وتوعية». مبيناً أن الحد من ذلك «يحتاج أيضاً إلى إجراءات رادعة». وفيما يتعلق بالإجراءات الرادعة. ذكر ميري أنهم يلغون القبض على متهمين يومياً في مجال إطلاق العيارات النارية. لافتاً إلى أنهم حذروا من هذا الموضوع بشدة. وشددت على أنه «لن نتهاون بهذا الموضوع بشكل كبير جداً». عازياً ذلك إلى أن الإطلاقات النارية الطائشة أمر «لا أخلاقي ولا شرعي ولا قانوني». ويهزق أرواح الكثيرين». حالات كثيرة تكررت في بغداد والمحافظات جراء إطلاق العيارات النارية في مناسبات مختلفة يذهب ضحيتها أناس أبرياء. فضلاً عن أضرار مادية في العجلات والمباني على حد سواء.

"وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا.." السيدة الرباب بنت امرئ القيس.. رمز التضحية والوفاء في ملهمة الطف

هاشم. ومن خلالهم انتقلت الى اهل العراق. فهم اول من عقد العزاء على الحسين(ع) فكانت رباب من أسس المجالس الحسينية جنباً الى جنب مع زينب وام البنين عليهن السلام. معنى اسم ابهاسا.. امرئ هو الطعام الطيب نقول «هنا مرينا» أي يكون فيه لذة وخير وبركة.. وقيس هم قبيلة من مضر. كان امرئ القيس شاعراً مشهوراً في الجاهلية وهو صاحب احدي المعلقات في الكعبة ولد في نجد. كان والده ملكاً على بني أسد وغطفان. أما والدته فهي فاطمة بنت ربيعة أخت (كليب والمهلل) كليب بن ربيعة شقيق المهلهل المسمى (الزبير سالم). وهو أول من ملك قومه تغلب وبكر بن وائل وبعض قبائل ربيعة من العدنانيين. وبعده استطاع العرب العدنانية حكم مناطقهم في الجزيرة العربية بعيداً عن السيطرة الفطانية التي كانت تحكم الجزيرة العربية.



على الحسين «عليه السلام» في بيتها وهي من المؤسسات للمجالس الحسينية «هي فكان حماها رسول الله عليه أفضل الصلاة والسلام وعلى إليه «وعمها علي بن ابي طالب يسبقهن احد. وكانت هناك ثلاث مجالس اخرى للرجال هي محمد بن الحنفية وعبد الله بن جعفر وعبد الله بن عباس. هذه باكورة المجالس الحسينية في تاريخ التشيع وتسمى «المجالس العائلية» وبعد ان تدخلت السلطة الاموية ومنعتها لأنها محصور بني

الدرسة العظيمة التي أرسى دعائمها الإمام الحسين في كربلاء. يقول ابن الأثير: ليس صحيحاً انها أقامت على قبر الحسين سنة كاملة في كربلاء. بل في بيت الحسين «عليه السلام» بالديانة. وتقدم اليها بعض الرجال للزواج منها. قالت ما كنت لأتخذ حماً بعد رسول الله «عليه الصلاة والسلام» وعلى إله «و حق لها إذا احبت سيد شباب أهل الجنة. لما رجعت من الشام أقامت المآتم

السلام. والتي كانت الرباب حاضرة فيها. صابرة محتسبة. بل وأكثر من ذلك. مجسدة لأروع صور الوفاء للزوج من بعد ماتة. قال تعالى: «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً» (الروم: 21). وهذا ما جسّد في علاقة الإمام الحسين وزوجته الرباب. إن التضحية والوفاء والاحترام المتبادل. والحب الخالصة. هي القيم التي يجب أن نتعلمها ونعيشها. لتكون أهلاً لتلك

خمله هذه الكلمة من ثقل قيمي. تتحمل مصائب كربلاء. من فقد الزوج والابن الرضيع. من حرق الخيام والفرار في صحراء كربلاء. من سبب على التناق الهزل. الذلة وضرب السياط. رؤية رأس الحسين (عليه السلام) وأصحابه على الأستة. مصائب الشام التي يصفها الإمام السجاد (عليه السلام) بأنها أشدّ المصائب عليهم آنذاك لي غير ذلك من المصائب التي مرت على أهل بيت الوحي والرسالة بعد ثورة الإمام الحسين (عليه

اعداد - زينب الحسني:
لقد كان للنساء دور عظيم في نصر ثورات الحق وترشيدها على مّر العصور. فما زالت المرأة منذ أن وضع نبينا آدم عليه السلام قدميه على هذه المعمورة. وليومنا هذا تشاطر الرجل في كثير من حركاته السياسية والاجتماعية وما شاكلها. بقدر ما نستطيع أن نقدّمه على أرض الواقع: ومن تلك الثورات العظيمة التي كان للمرأة دور بارز ومصيري فيها هي ثورة كربلاء التي أّجج شعلتها على الإمام الحسين (عليه السلام). لتبقى منارة لكل البشرية على مّر الزمن. بين العناصر النسوية التي كان لها دور عظيم في كربلاء هي زوجة قائد تلك الثورة. السيدة الرباب بنت امرئ القيس الكلبية. المرأة التي جسّدت بحضورها في كربلاء الكثير من القيم الإنسانية. كالصبر والتضحية والفاء. لكن أكثر ما تجلّى في تلك الشخصية هو مبدأ الوفاء. وما نحن ننتظر لشخصية تلك السيدة الجليّة. مع تسلط الضوء على ما امتازت به من جسد لتلك القيم الإنسانية العظيمة. كانت الرباب زوجة الحسين(ع). نموذجاً للوفاء والإخلاص. بقيت معه في كل لحظة. حمل معه الأعباء والأحزان. بعد استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام). فكان وفاؤها لزوجها أعظم وأرقى معنى للوفاء. بكل ما

الذكاء الاصطناعي يسهل الكتابة.. لكنه يؤدي إلى تشابه القصص

مجموعات تلقّت مستويات مساعداً مختلفة من الذكاء الاصطناعي. ولم تتلق المجموعة الأولى أي مساعدة. بينما حصلت المجموعة الثانية على فكرة قصة من ثلاث جمل باستخدام أداة «تشتا جي بي تي». وتلقّت المجموعة الثالثة ما يصل إلى خمس أفكار أنشئت بواسطة الذكاء الاصطناعي لقصّة.



مغامرة في أعالي البحار. أو مغامرة في الغابة. أو مغامرة على كوكب آخر. الناس يحتاجون إلى البدء بسؤال أنفسهم «أين يمكنني إدراج هذه الأداة في عملي لتحقيق أقصى استفادة منها مع الحفاظ على طابعي الشخصي في المشروع أو في نتيجته» كذلك قسّم هؤلاء المشاركون بشكل عشوائي إلى ثلاث

من جامعة «إكستر» بنحو 300 متطوع ليكونوا «مؤلفين». هؤلاء المتطوعون لم يكونوا كتاباً محترفين. وقد قيست قدرتهم الإبداعية بواسطة اختبار نفسي يطلب منهم إعطاء عشر كلمات مختلفة تماماً. وقسّمهم العالمان إلى ثلاث مجموعات بشكل عشوائي لكتابة قصة من ثماني جمل حول واحد من ثلاثة مواضيع:

مدى قدرة الذكاء الاصطناعي التوليدي على مساعدة البشر على الإبداع. وتأتي الدراسة المنشورة في مجلة «ساينس أفانسز» وسط مخاوف بشأن تأثير أدوات الذكاء الاصطناعي المدهشة التي يمكنها تحويل رسائل بسيطة إلى مؤلفات موسيقية أو أعمال فنية. واستعان دوشي وشريكه في إعداد الدراسة أوليفر هاوزر

متابعة - الصباح الجديد:
قد تصبح الكتب والأفلام في المستقبل متشابهة إذا اعتمد المؤلفون الذكاء الاصطناعي لمساعدتهم في كتابة القصص. وفق ما نهبت إليه دراسة نُشرت الجمعة. وقال المعدّ المشارك للدراسة أنيل دوشي من جامعة «يونيفرستي كوليدج» في لندن لوكالة فرانس برس «كان هدفنا درس

الهودج الحسيني.. رمز عاشورائي تتجدد دلالاته التاريخية سنوياً في العراق

حمل مثل هكذا وزن. لكنه يحمل ويطاف به بسهولة». وأضاف: «للهودج أنواع وأحجام فمنه القديم والحديث. بعضها بري أنها تمثل حرق الخيم. فتكون هذه المشاعل بمثابة دعم ومؤازرة». ويوضح وحيد محمد. وهو صانع المشاعل الحسينية. أن تصميمه يكون على شكل سفينة. ومثل سفينة النجاة التي نسبح بها عبر تعاليم الإمام الحسين (ع) وتضانيه في سبيل الدين السمح.



يتمسح الهودج قبة تحمل قبة الإمام الحسين (ع). ويرفّع كظاهرة تراثية. ويضيف: «يتكون الهودج من هيكل كبير مصنوع بدقة هندسية كانوا يأتونهم أو الحديد. ويزن نحو 350 كيلوغراماً يضم عدة مصابيح تعبر عن الشهداء الذين كانوا مع الحسين (ع) في معركة الطف. وله ارتكاز وسطي يعتبر مهمّاً في حسابات حاملي المشعل. يبدع محمد في صناعة الهودج من حيث التصميم والزينة. ويستخدم فيه بعض الدرر والريش الملونة والسرود لإضفاء جمالية خاصة عليه أو كما خبذ أن يكون العوائل وأصحاب الموآكب. ويضيف: «كان الهودج يعتمد في البداية على المشاعل النفضية. ثم تطورت لتصبح كورباتية لكن لا تزال الكثير من الموآكب تعتمد النفضية أو الغازية لبقاء ارتباطه بالترات والبيضاء الدرب كونه يتقدم الموآكب». ويستخدم حامل الهودج. كلمة «جهم» لطلب المساعدة من الهودج. وهم أيضاً مجموعة من شباب المنطقة يتراوح عددهم نحو 20 شاباً. مهمتهم في حمل الهودج بشكل جماعي وتبديل حامله. ومساعدتهم في الاستمرار أثناء حمله.

ثيمة نجية لا تكاد تُرى في أي مدينة أخرى». يوضح الباحث في التراث الشعبي. وارث الكعبة أن مشاعل عاشوراء تاريخياً لها الكثير من المعاني. إذ دونت بعض المراجع كرمز من رموز الحرب وإشعالها. وثمة من يقول إنها لإضاعة الطريق أمام السائرين لإحياء ذكرى استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام). فيما يراها بعضهم أنها رمز للمعاناة التي شعرها معسكر الإمام الحسين (عليه السلام) حين احترقت خيامهم. «المشعل أو الهودج الحسيني تقليد قديم منذ بداية الموآكب الحسينية. وله الكثير من المعاني والدلالات. فهو تجسيد حقيقي لقول الرسول الأكبر (ص): (إنّ الحسين مصباح الهدى وسفينة النجاة). ولهذا الرمز خصوصية في كربلاء المقدسة. فلكل طرف من أطراف كربلاء القدية هودج له صفات خاصة تميّزه عن هودج الطرف الآخر. بحيث إنّ الناظر إليه يعرف أنه خاصّ بعزاء الطرف الفلاني. لأنه لم تكن في ذلك الزمان لافتات تعريفية بأسماء الموآكب لذا كان الهودج بمثابة الدليل. وهذا الهودج يسير في مقدمة موآكب العزاء بحمله شخص واحد متمرس. ويصل وزن الهودج إلى أكثر من (300 كغم) أحياناً وقد يكون من الصعب

بغداد - الصباح الجديد:
«حمل الهودج الحسيني. يحتاج إلى الكثير من القوة لرفع أكثر من مئة كيلوغرام. الإيمان بالإمام الحسين (عليه السلام) والذي قدمه من تضحية لأجل الدين. يجعلك قادراً على حمل أوزان أكبر الأمر لا تتعلق بقوتك البدنية فقط. بل بإيمانك». يستعد محمد الحيدري. (33) هذه السنة. كسابقاتها. على حمل المشاعل. أو الهودج الحسيني. في موآكب عائلته. الذي سيرفد الزوار بالطعام والخدمات حتى الأربعينية. يوضح الحيدري. أن «الهودج الحسيني. ليس مجرد مشاعل خوي النفط لتبرير المكان. حيث اعتمدت الموآكب والطقوس الحسينية في الماضي لإبراز المكان لعدم وجود الكهرباء. لكنه أصبح جزءاً من تراث وإرث الطائف». أما المشاعل فهي عبارة عن خشبة طويلة تنفّر منها عدد من الكؤوس يتراوح بين 20 إلى 30 كأساً. أو مشعلاً. توضع في كل مشعل قطعة قماش تنفّر بمادة النفط الأسود غالباً. وتشتعل النار فيها. ويقوم بحمل هذه المشاعل شباب تحاروا العشيرة أو البيت النجفي أو الكربلاني بعناية ودفقة. توارثت العائلات والعشائر تلك الطقوس منذ أجيال. يقال إنها تعود إلى عام 1914 ثم انقطع في نهاية سبعينيات القرن الماضي. إبان حكم البعث المباد. ثم عاودت الظهور بعد سقوطه عام 2003. تشهد العشائر المحلية في النجف الأشرف وكربلاء المقدسة منافسة شرسة لاختيار أفضل حامل لـ «المشعل». الذي يتطلب موازنة وقوة بدنية للحفاظ على حركته المستمرة. يحمل الشاب المشعل. عبر عارضة يثبتها على كتفيه أو في حزام حول خصره ويمشي على دقات الطبول أثناء تادية طقوس

وزارة الكهرباء دائرة التشغيل والتحكم مناقصة عامة رقم (٦ / لسنة ٢٠٢٤) (المرّة الأولى)

تعلن دائرة التشغيل والتحكم / التابعة لوزارة الكهرباء عن اعلان المناقصة المحلية المرقمة (٦ / لسنة ٢٠٢٤) (نقل منتسبي مديرية الاتصالات ونقل المعلومات / الجنوبية) في محافظة البصرة (من محل سكناهم الى مقر الدائرة وبالعكس) بكلفة تخمينية للشهر الواحد قدرها (١٦,٦٠٠,٠٠٠) ستة عشر مليون وستمائة الف دينار عراقي بواقع (١٥ خط) وبكلفة تخمينية قدرها (١٩٩,٢٠٠,٠٠٠) مائة وتسعة وتسعون مليون ومائتان الف دينار عراقي لا غير) سنويا ضمن الموازنة التشغيلية لعامي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ ندعو أصحاب الشركات والمكاتب المختصة لتقديم عطاءهم للمناقصة أعلاه وفق الشروط المطلوبة وجدول مسارات الخطوط التي يمكن الحصول عليها من مقر الدائرة / قسم الشؤون التجارية الكائن في بغداد (حي الأمين الثانية - محلة ٧٣٧ - زقاق ٥٠) مقابل دفع مبلغ قدره (١٠٠,٠٠٠) فقط مائة الف دينار غير قابل للرد (مستصحبين معهم المستمسكات الأصولية لتسجيل الشركة او المكتب) ويكون موعد تقديم العطاءات من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٤/٧/١٤ الى اخر موعد لغلق المناقصة الساعة (١١) ظهراً يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٤/٨/١٤ علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات او المتأخرة عن الموعد المحدد للغلق .

مع التقدير
المدير العام

الهاتف تهتمك	تواتر ديوغ	الهوية	المستشفيات والاماكن الطبية	البلاغ عن الجريمة	الحريق:
115 104	7788927	الأنواء الجوية:	النجفان الكاظمية اليرموك	07901737723 07901737727 07901737726	4222074 5222111 5429120
			العلوية الكرخ للولادة ابن البدي	7191218 2512288 8212061	

للمشاركة على صفحة منوعات الصباح الجديد
التواصل معنا عبر الإيميلات أدناه
assabah@jaded@yahoo.com
assabah@jaded@newsabah.com

وزارة الكهرباء
MINISTRY OF ELECTRICITYوزارة الكهرباء
الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسطوزارة الكهرباء
MINISTRY OF ELECTRICITY

م/ اعلان المناقصة العامة المحلية المرقمة (LMD-03) /2024

يسر شركتنا بمشاركة الشركات العراقية والعربية والأجنبية التي لها فرع في العراق بالمناقصة المرقمة LMD-03/2024 مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (سيارات كيا بنكو حجم المحرك 2700 دبل قماره موديل 2024 منشأ كوري بعدد (100) للمرة الثانية وبكلفة تخمينية (3,400,000,00) (ثلاثة مليار واربعمائة مليون دينار عراقي) من مقترح الموازنة التشغيلية لعام 2024 وحسب توفر السيولة النقدية

فقطي مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة تقديم عطاءاتهم للمناقصة أعلاه ووفق الشروط التالية :

على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (بالشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط) عبر البريد الالكتروني :

الموقع الالكتروني للشركة : dist.med@moelc.gov.iq

البريد الالكتروني للقسم التجاري : med.trada@moelc.gov.iq

وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس من الساعة (السابعة صباحاً إلى الساعة الواحدة ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات .

أولاً : متطلبات التأهيل المطلوبة : (كما موضحة في وثائق العطاء)

ثانياً: بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (500,000) خمسمائة الف دينار عراقي غير قابل للرد الا في حالة الغاء المناقصة من قبل الشركة حيث يعد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات .

ثالثاً: يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (مقر الشركة الكائن في بغداد - المنصور - حي دراغ - رقم القطعة 1162 /مقاطعة 20 داودي) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة (10,00) (العاشرة صباحاً) من يوم الاثنين الموافق 2024/7/22 تاريخ موعد الغلق وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة . العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في مقر الشركة في العنوان المذكور أعلاه في نفس يوم غلق العطاءات والشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وتكون المناقصة المطلوبة والمبلغ التخميني حسب الوثائق القياسية للمناقصة .

مع مراعاة ما يلي :

1- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق او في اليوم الذي يليه .
2- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة اقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه، مع مراعاة ملى القسم الرابع من الوثائق وجدول الكميات وتقديمها ورقياً بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطائه وحسب القرص الذي يستلمه ، اضافة الى استمارة تقديم العطاء (الاستمارة 1 و 2 ونموذج ضمان العطاء (الكفالة المصرفية) ، والنموذج الاسترشادية (صيغة العقد)) (ملنها بشكل واضح ويلون مميز) .
3- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد عطائه .
4- على مقدم العطاء ملى استمارة تعريف الشركة (المرفقه طياً في الطلب) وتعتبر مكملة للوثائق القياسية .
5- على مقدم العطاء ان يسلم جداول الكميات المسعرة للملح والخدمات المتصلة بها بحسب منشأها مستخدماً النماذج الموجودة في نماذج العطاء .

6- يتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنه لشركتنا على العنوان التالي :

الموقع الالكتروني لوزارة الكهرباء www.moelc.gov.iq

7- يجب ان تكون العطاءات مختصرة من الناحية الورقية ويكون التركيز على الأمور الأساسية والمهمة لقبول العطاء.

8- يجب ان تكون للكتب الرسمية واوراق الثبوتية ارقام تسلسلية واضحة على ان لا تتضمن العطاءات كتب ليس لها علاقة بالعطاء مثل كتب الشكر وصور تخص الشركة وبنائها .

9- ان تكون اوراق الثبوتية التي تخص الشركة واضحة وملونة وينسختين .

10- تجري الإحالة وفق اقل الأسعار للعروض المستوفية لشروط توفر الجودة والمواصفات النوعية المعتمدة وفي حالة تساوي الأسعار يصار الى تفضيل المنتج الوطني العام ومن ثم الخاص مع مراعاة تثبيت ذلك في شروط الإعلان والوثيقة القياسية

المهندسين

علاء سمير راشد

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة

قسم شؤون الأحوال المدنية

العدد: 3778

التاريخ: 2024/5/21

اعلان

بناء على طلب المدعي (مروان نصيف جاسم) والذي يطلب من خلاله تبديل الاسم الجرد من (مروان الي جعفر) وفق المادة (21) من قانون البطاقة الوطنية رقم (3) لسنة 2011 تقرر نشر طلبه في الجريدة الرسمية فمن له حق الاعتراض على الطلب مراجعة المديرية خلال (15) خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وعكسه سينظر في الطلب وفق القانون.

موقع اللواء الحقوقي

نشأت إبراهيم الخفاجي

مدير الأحوال المدنية والجوازات والإقامة العامة

جمهورية العراق

محافظة ميسان

قسم العقود الحكومية

العدد: 11470

التاريخ: 2024/7/15

اعلان مناقصة رقم (110) لسنة 2024

تنويه

لاحقاً بكتاب الإعلان المرقم بالعدد 11331 في 2024/7/19

والمتمضمّن اعلان المناقصة العامة والخاصة (شراء البات تخصصية للمؤسسات البلدية التابعة لديرية بدييات ميسان) تقرر تعديل ما يلي بدلا من ما مذكور بالإعلان انفا:-

1. مدة تنفيذ المناقصة انفة الذكر وتكون المدة الصحيحة هي (110) يوم فقط بدلا من (90) يوم

2. يكون اخر موعد لبيع المناقصة (2024/7/28) وهو موعد غلق المناقصة.

وعليه اقتضى التنويه.

حبيب ظاهر راضي

محافظ ميسان

جمهورية العراق

محافظة ميسان

قسم العقود الحكومية

العدد: 11469

التاريخ: 2024/7/15

اعلان مناقصة رقم (111) لسنة 2024

تنويه

لاحقاً بكتاب الإعلان المرقم بالعدد 10217 في 2024/7/13

والمتمضمّن اعلان المناقصة العامة والخاصة (بتجهيز البات لصالح مديرية بلدية العمارة) تقرر تعديل ما يلي بدلا من ما مذكور بالإعلان انفا:-

1. مدة تنفيذ المناقصة انفة الذكر وتكون المدة الصحيحة هي (110) يوم فقط بدلا من (90) يوم

2. يكون اخر موعد لبيع المناقصة (2024/7/21) وهو موعد غلق المناقصة.

وعليه اقتضى التنويه.

حبيب ظاهر راضي

محافظ ميسان

نموذج دعوة تقديم العطاء

وزارة الصحة / مكتب الوزير / صاحب العمل

الى / شركات ومكاتب تجهيز وجبات الطعام

م / مناقصة تجهيز وجبات الطعام مديرية مستشفى ابن سينا التدريبي

رقم (2) لسنة 2024 المرة الاولى

1- يسر مديرية (مستشفى ابن سينا التدريبي) بدعوة مقدمي العطاءات لتقديم عطاءاتهم

للعمل الخاص (تجهيز وجبات الطعام) للمرضى الراغبين والأطباء والكوادر الخافرة .

2- يحق لمقدمي العطاء والراغبين في الحصول على معلومات اضافية زيارة مستشفى

ابن سينا التدريبي الكائن في (بغداد /كرارده مريم / المنطقة الدولية) اثناء الدوام الرسمي .

3- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء الوثائق للعطاء باللغة (العربية) بعد تقديم

طلب تحريري الى العنوان اعلاه وبعد دفع قيمة الوثائق البالغة (1000,000) مائة الف دينار .

4- يتم تسليم العطاءات للعنوان التالي (مديرية مستشفى ابن سينا التدريبي) الكائن في المنطقة الدولية كل العطاءات يجب ان تتضمن (خطاب ضمان او صك مصدق)

وبمبلغ (2,300,000) مليونان وستمائة الف دينار .

5- وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين في الحضور في العنوان التالي (بنایة مستشفى ابن سينا التدريبي /قاعة الاجتماعات للمستشفى) في الساعة الثانية عشر من يوم الاثنين المصادف 2024/7/29 .

ملاحظة (بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات أخرى تتلائم مع طبيعة المناقصة بشرط أن لاتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لأجراءات التعاقدات الحكومية في العراق) .

الدكتور

ياسر حسين مطلق

مدير مديرية مستشفى ابن سينا التدريبي

نموذج دعوة تقديم العطاء

وزارة الصحة / مكتب الوزير / صاحب العمل

الى / شركات ومكاتب التنظيف المتخصصة الدرجة الممتازة

م / مناقصة تنظيف بنایة مديرية مستشفى ابن سينا التدريبي رقم (1) لسنة 2024 المرة الاولى

1- يسر مديرية (مستشفى ابن سينا التدريبي) بدعوة مقدمي العطاءات لتقديم عطاءاتهم

للعمل الخاص (تنظيف بنایة مستشفى ابن سينا التدريبي) .

2- يحق لمقدمي العطاء والراغبين في الحصول على معلومات اضافية زيارة مستشفى ابن سينا التدريبي الكائن في (بغداد /كرارده مريم / المنطقة الدولية) اثناء الدوام الرسمي .

3- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء الوثائق للعطاء باللغة (العربية) بعد تقديم

طلب تحريري الى العنوان اعلاه وبعد دفع قيمة الوثائق البالغة (1000,000) مائة الف دينار .

4- يتم تسليم العطاءات للعنوان التالي (مديرية مستشفى ابن سينا التدريبي) الكائن في المنطقة الدولية كل العطاءات يجب ان تتضمن (خطاب ضمان او صك مصدق)

وبمبلغ (2,300,000) مليونان وثلاثمائة الف دينار .

5- وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين في الحضور في العنوان التالي (بنایة مستشفى ابن سينا التدريبي /قاعة الاجتماعات للمستشفى) في الساعة الثانية عشر من يوم الاثنين المصادف 2024/7/29 .

ملاحظة (بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات أخرى تتلائم مع طبيعة المناقصة بشرط أن لاتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لأجراءات التعاقدات الحكومية في العراق) .

الدكتور

ياسر حسين مطلق

مدير مديرية مستشفى ابن سينا التدريبي

المواي تاي يشارك في أولمبياد باريس

بغداد - الصباح الجديد:

تلقت اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية دعوة رسمية من الإتحاد الدولي للعبة لمشاركة منتخب العراق للمواي تاي في دورة الألعاب الأولمبية التي ستقام في العاصمة الفرنسية باريس خلال المدة من 26 تموز الحالي ولغاية 11 آب المقبل وقال رئيس الإتحاد العراقي للمواي تاي مصطفى جبار علك: إن دعوة رسمية وصلت عن طريق اللجنة الأولمبية الدولية إلى إتحاد المواي تاي للمشاركة في منافسات دورة الألعاب الأولمبية التي تشكل محطة مهمة لأبطال اللعبة مبيناً: إن المشاركة الحالية ستكون استعراضية ضمن خطوات تنابعة لإعتماد رياضة المواي تاي ضمن البرنامج الأولمبي للدورات الأولمبية المقبلة بسيناريو مشابه لسيناريو إتحاد التايكواندو في ثمانينيات القرن المنصرم. لافتاً إلى: إن المنافسات الاستعراضية ستنتقل خلال المدة من 4 لغاية 7 آب المقبل وأشار إلى: إن العراق سيشارك في أولمبياد باريس بلاعبين واعدين هما علي الكنانتي وأكرم مناحي، كونهما يمتلكان سجلاً حافلاً ورائعاً في المنافسات العربية والآسيوية والدولية. إذ حققا العديد من الإنجازات.

المشهداني في مهمات أسبوية بالقوس والسهم

بغداد - الصباح الجديد:

أعلنت اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية. تكليف الإتحاد الآسيوي للقوس والسهم رئيس الإتحاد العراقي للعبة سعدة المشهداني بعدد من المهام الآسيوية. ضمن أجندة البطولات الآسيوية من قبل إتحاد اللعبة والتي ستنتقل عام 2025. وذكرت اللجنة الأولمبية أن «الإتحاد الآسيوي للقوس والسهم سمي المشهداني مديراً لبطولة آسيا بالقوس والسهم التي ستنتقل فعالياتهما في العاصمة البنغالية دكا للمدة من 23 لغاية 29 من شهر تشرين الثاني لعام 2025. كما تم اعتماده رئيساً للجنة الاستئناف لبطولة كأس آسيا التي ستحتضنها العاصمة السعودية الرياض في شهر كانون الأول من عام 2025». وأضافت: أن «تسمية المشهداني جاءت عطفاً على نشاط الإتحاد العراقي للقوس والسهم، وكجأه في تنظيم عدد من البطولات العربية والآسيوية والدولية. كما أن الإتحاد الآسيوي وافق على اختيار العراق لتنظيم عدد من البطولات والنجاح الذي حققه إتحاد اللعبة. حيث تم اختيار محافظة السلبيانية لتنظيم بطولة العالم الدولية الثانية للعبة داخل الصالات للمدة من (6-8) كانون الأول المقبل. تسبقها بطولة غربي آسيا الأولى للمدة (1-5) كانون الأول. وكذلك بطولة العرب الثانية للعبة داخل الصالات أيضاً للمدة (1-5) كانون الأول المقبل».

الخالدية يمدد تعاقدهم مع ضراغ إسماعيل

متابعة - الصباح الجديد:

أعلن نادي الخالدية تجديد تعاقدهم مع ضراغ إسماعيل. ونشرت حسابات الخالدية. مقطع فيديو للعبة. يعلن استمراره بصفتهم الفريق. دون الكشف عن المدة. وكان نادي الخالدية قد تعاقدهم خلال الانتقالات الصيفية الماضية مع صاحب الـ 29 عاماً. لمدة موسم قادم من الطلبة العراقيين. وتوج اللاعب الذي ينشط في خط الدفاع مع الخالدية في موسم 2023/2024 بلقب الدوري بعدما حصوا 44 نقطة بفارق 7 نقاط عن الرفاع الوصيف. وسبق للاعب ومثل أكثر من ناد بالدوري العراقي مثل: الطلبة. القوة الجوية. الزوراء. الشرطة ونقط ميسان. كما خاض تجربة احترافية في نادي رزح سبور التركي موسم 2016/2015 حين كان لاعباً بصوف الشرطة.

دائرة الدراسات تنظم دورة القوانين الرياضية

بغداد - الصباح الجديد:

نظمت دائرة الدراسات وتطوير الملاكات والقيادات الشبابية. مركز للتدريب والتأهيل. دورة تدريبية بعنوان (القوانين الرياضية)، وتستمر خمسة أيام للمدة من 14 - 18/7/2024. وشهد اليوم الأول انطلاق الدورة في قاعة قسم تكنولوجيا المعلومات. وأدارها المدير العام للدائرة الدكتور أكرم نعيم عطوان. على أن تواصل خلال الأيام المقبلة للدورة بإشراف المحاضر محمد هادي وحسين جبار. في قاعة دائرة العلاقات والتعاون الدولي. للذين سينتقلون فيها التشريعات المحلية و آليات العمل الحكومي. فضلاً عن استقلالية الرياضة وخويز المؤسسات الرياضية إلى شركات نفعية.

الشرطة يختتم موسمها بثنائية في شبك الزوراء

غدا.. منتخبنا الأولمبي يلاقي مصر وديا قبل منافسات باريس 2024



من جانب آخر فاز الشرطة على نظيره الزوراء. بهدفين من دون رد. مساء أول أمس. في ختام منافسات النسخة الجارية من دوري نجوم العراق. وتقدم فريق الشرطة بهدف بعد مرور 29 دقيقة عن طريق لاعبه علاء عبد الزهرة. وأضاف محمود المواس. الهدف الثاني لصالح الشرطة في الدقيقة (3+45). الفوز رفح رصيد فريق الشرطة. المتوج باللقب.

زين (دينامو بوخارست) - يحيى السدرع (فيوزيرم الجري) - سيف الدرع (ليموج الفرنسي) - يحيى خالد (باريس سان جيرمان) - مهاب سعيد ومحمد سندن (نيم).

محمد علي (سبورتنج لشبونة) - أحمد هشام سيسا وعبد الرحمن فيصل وإبراهيم المصري وأحمد عادل (الأهلي) - محمد طارق (الزمالك) - أحمد هشام دودو (مونيليه) - علي

أكاديمية الأصمعي.. طاقات واعدة تحتاج على الاهتمام

نعمت عباس



في الأندية الإماراتية جميل جدا ان نرى المدربين والكوادر الوطنية ترعى هذه الأعمار وتساهم في دعمها ونحن نرى هذا العمل الرياضي والذي يعبر عن مدى الاعتزاز بالوطن ومن الواجب وزارة الشباب واللجنة الأولمبية وإتحاد القدم والأخاد الفرعي في البصرة ان يدعموا أكاديمية الأصمعي ويوفرون لها سبل التطور والنجاح لانها مشروع جميل لصناعة جيل جديد لعراقنا الحبيب. شكرا كابتن حسين شكرا لجميع ملاكات أكاديمية الأصمعي على هذا الوفاء الاصيل الذي يعبر عن الحب والولاء للوطن.

الاصمعي والذي ولد في البصرة عام 741م الكابتن حسين مع مجموعة من اصداقائه المتطوعين الذين يعملون مجانا وهم نجوم سابقين لعبوا للنادية والمؤسسات العراقية هدف الأكاديمية تطوير مستوى اللاعبين واكتشاف المواهب والحفاظ على هؤلاء الصغار وتعليمهم الكرة والقيم والفاهيم السامية ليكونوا أفراد صالحين خدمة الوطن الانضمام للأكاديمية من دون رسوم ويجهز اللاعب بالملابس الرياضية مجاناً وكل موسم اللاعبين الأكثر تطوراً والتزاماً ينحونهم فرصة السفر للامارات للمشاركة والاحتكاك

قبضات الاتصالات تشارك في نزلات كوستاي



كان لها الدور الكبير في دعم هذا الفريق وتمثل هذا الدعم من اعلى المستويات المتمثلة بوزير الاتصالات الدكتور «هيام» في الحملات والتألق اوسمة النجاح وايضا الدعم المتواصل من إدارة النادي السيد «عماد محسن الشمري».

صعيد بطولات الفئات العمرية بالملكمة وتوج بالألقاب والكؤوس بفضل مهارة وخبرة مدربه واللاعبين الذين تفوقوا في الحملات والتألق اوسمة النجاح وايضا الدعم المتواصل من إدارة النادي السيد «عماد محسن الشمري».

سباحو البارالمبية يواصلون معسكر السلبيانية

اسامة السيلوي*

أعرب الدكتور أحمد بهاء الدين عن دعمه الكامل للفريق وأكد على توفير كافة منشآت الكلية خدمة الفرق البارالمبية تأتي هذه الخطوة في إطار التزام الكلية بتعزيز الرياضة ودعم الرياضيين البارالمبيين بما يساهم في تحقيق إنجازات مميزة في البطولات المحلية والدولية.

زار عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في السلبيانية الأستاذ الدكتور أحمد بهاء الدين فريق السباحة البارالمبي أثناء وحدتهم التدريبية الصباحية في مسبح الجامعة حضر الزيارة أيضاً عضو المكتب التنفيذي الدكتور أحمد العاني

تقرير

علي عمار يصعد من وتيرة الاستعداد للأولمبياد في شقلاوة

بسبب إجراءات الفيزا.. طه حسين يعود من انطاليا ويستكمل برنامج الأعدادي في البصرة



طه حسين



علي عمار يسر

التركية. وسيكون التركيز في هذه الفترة المهمة على وضع اللمسات الأخيرة التي تساهم في تطوير قابليته قبل الدخول في سباق الأولمبياد. مشيداً بالدعم الكبير الذي تقدمه اللجنة الأولمبية لجميع الأخادات الرياضية بصورة عامة. واتخاذ رفع الأثقال بصورة خاصة. من أجل الوصول برياضة الإنجاز العالي إلى المنصاة التتويج. وفي سياق آخر استقبل رئيس مجلس القضاء الأعلى الدكتور فائق زيدان. صباح أول أمس. رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الدكتور عقيل مفتن. حيث سليل رئيس اللجنة الأولمبية دعوة رسمية لرئيس مجلس القضاء الأعلى لحضور حفل افتتاح أولمبياد باريس يوم السادس والعشرين من شهر تموز الحالي. وبحث الجانبان. خلال اللقاء. سبل التعاون بين القضاء واللجنة الأولمبية. وقدم الدكتور عقيل مفتن عرضاً مختصراً لرئيس مجلس القضاء

الدورة الأولمبية. مشيراً إلى انه سيسافر إلى باريس يوم 25 من شهر تموز الجاري. أي قبل أسبوع من انطلاق منافسات ألعاب القوى والتي ستبدأ يوم الأول من شهر اب المقبل. وأن عداةنا سيدخل مضمار السباق الخاص بفعالية 100 م يوم الثالث من شهر اب. من جانب آخر أكد مدرب المنتخب الوطني برفع الأثقال عمار يسر ان الرباع الدولي علي عمار يواصل تدريباته المكثفة من أجل الوصول إلى مرحلة الجهوزية التامة. قبل الدخول في منافسات دورة الألعاب الأولمبية والتي تبدأ منافسات فعالية رفع الأثقال يوم السابع من شهر اب. وسيكون نزال الرباع علي عمار بالتحديد ليومي 10-11 من شهر اب المقبل. يسر أوضح انه ينتظم الآن في معسكره التدريبي الذي أقيم في مدينة شقلاوة ويستمر لمدة عشرة أيام للفترة من 13 لغاية 22 في معسكره التدريبي بعد العودة من مدينة انطاليا

المدرب التنفيذي لإتحاد ألعاب القوى الدكتور زيدون جيواد ان العداة طه حسين جاهز فنياً وبيدياً لمنافسات الدورة الأولمبية في باريس من خلال المعسكر التدريبي الذي أقيم في مدينة انطاليا التركية. ومشاركته في بطولة أزمير الدولية والذي حقق فيها ارقام جيدة. مشيداً انه عاد إلى بغداد لأمور إدارية ومتابعة إصدار الأيدي كارد (ID) الخاص به والذي تأخر قليلاً. بعد وصول الكارد الخاص بمدربه خزلع جبار. إضافة إلى متابعة إصدار الفيزا الفرنسية. حيث تم تسليم جوازها إلى مكتب (TLS) الخاص بالسفارة الفرنسية. جواد أوضح ان العداة طه حسين يواصل وحداته التدريبية في محافظة البصرة. من أجل استكمال البرنامج الخاص باعداده. والوصول إلى الجاهزية التامة قبل الدخول في منافسات

المدرب التنفيذي لإتحاد ألعاب القوى الدكتور زيدون جيواد ان العداة طه حسين جاهز فنياً وبيدياً لمنافسات الدورة الأولمبية في باريس من خلال المعسكر التدريبي الذي أقيم في مدينة انطاليا التركية. ومشاركته في بطولة أزمير الدولية والذي حقق فيها ارقام جيدة. مشيداً انه عاد إلى بغداد لأمور إدارية ومتابعة إصدار الأيدي كارد (ID) الخاص به والذي تأخر قليلاً. بعد وصول الكارد الخاص بمدربه خزلع جبار. إضافة إلى متابعة إصدار الفيزا الفرنسية. حيث تم تسليم جوازها إلى مكتب (TLS) الخاص بالسفارة الفرنسية. جواد أوضح ان العداة طه حسين يواصل وحداته التدريبية في محافظة البصرة. من أجل استكمال البرنامج الخاص باعداده. والوصول إلى الجاهزية التامة قبل الدخول في منافسات

المدرب التنفيذي لإتحاد ألعاب القوى الدكتور زيدون جيواد ان العداة طه حسين جاهز فنياً وبيدياً لمنافسات الدورة الأولمبية في باريس من خلال المعسكر التدريبي الذي أقيم في مدينة انطاليا التركية. ومشاركته في بطولة أزمير الدولية والذي حقق فيها ارقام جيدة. مشيداً انه عاد إلى بغداد لأمور إدارية ومتابعة إصدار الأيدي كارد (ID) الخاص به والذي تأخر قليلاً. بعد وصول الكارد الخاص بمدربه خزلع جبار. إضافة إلى متابعة إصدار الفيزا الفرنسية. حيث تم تسليم جوازها إلى مكتب (TLS) الخاص بالسفارة الفرنسية. جواد أوضح ان العداة طه حسين يواصل وحداته التدريبية في محافظة البصرة. من أجل استكمال البرنامج الخاص باعداده. والوصول إلى الجاهزية التامة قبل الدخول في منافسات

المدرب التنفيذي لإتحاد ألعاب القوى الدكتور زيدون جيواد ان العداة طه حسين جاهز فنياً وبيدياً لمنافسات الدورة الأولمبية في باريس من خلال المعسكر التدريبي الذي أقيم في مدينة انطاليا التركية. ومشاركته في بطولة أزمير الدولية والذي حقق فيها ارقام جيدة. مشيداً انه عاد إلى بغداد لأمور إدارية ومتابعة إصدار الأيدي كارد (ID) الخاص به والذي تأخر قليلاً. بعد وصول الكارد الخاص بمدربه خزلع جبار. إضافة إلى متابعة إصدار الفيزا الفرنسية. حيث تم تسليم جوازها إلى مكتب (TLS) الخاص بالسفارة الفرنسية. جواد أوضح ان العداة طه حسين يواصل وحداته التدريبية في محافظة البصرة. من أجل استكمال البرنامج الخاص باعداده. والوصول إلى الجاهزية التامة قبل الدخول في منافسات

المدرب التنفيذي لإتحاد ألعاب القوى الدكتور زيدون جيواد ان العداة طه حسين جاهز فنياً وبيدياً لمنافسات الدورة الأولمبية في باريس من خلال المعسكر التدريبي الذي أقيم في مدينة انطاليا التركية. ومشاركته في بطولة أزمير الدولية والذي حقق فيها ارقام جيدة. مشيداً انه عاد إلى بغداد لأمور إدارية ومتابعة إصدار الأيدي كارد (ID) الخاص به والذي تأخر قليلاً. بعد وصول الكارد الخاص بمدربه خزلع جبار. إضافة إلى متابعة إصدار الفيزا الفرنسية. حيث تم تسليم جوازها إلى مكتب (TLS) الخاص بالسفارة الفرنسية. جواد أوضح ان العداة طه حسين يواصل وحداته التدريبية في محافظة البصرة. من أجل استكمال البرنامج الخاص باعداده. والوصول إلى الجاهزية التامة قبل الدخول في منافسات

المدرب التنفيذي لإتحاد ألعاب القوى الدكتور زيدون جيواد ان العداة طه حسين جاهز فنياً وبيدياً لمنافسات الدورة الأولمبية في باريس من خلال المعسكر التدريبي الذي أقيم في مدينة انطاليا التركية. ومشاركته في بطولة أزمير الدولية والذي حقق فيها ارقام جيدة. مشيداً انه عاد إلى بغداد لأمور إدارية ومتابعة إصدار الأيدي كارد (ID) الخاص به والذي تأخر قليلاً. بعد وصول الكارد الخاص بمدربه خزلع جبار. إضافة إلى متابعة إصدار الفيزا الفرنسية. حيث تم تسليم جوازها إلى مكتب (TLS) الخاص بالسفارة الفرنسية. جواد أوضح ان العداة طه حسين يواصل وحداته التدريبية في محافظة البصرة. من أجل استكمال البرنامج الخاص باعداده. والوصول إلى الجاهزية التامة قبل الدخول في منافسات



زينب الحسيني:

"دار الأزياء" تستعد لإنتاج نماذج تراثية يعود عصرها لعشرينيات وثلاثينيات القرن الماضي

بغداد - وداد إبراهيم:

دار الأزياء العراقية إحدى تشكيلات وزارة الثقافة والسياحة والآثار. هذا الصرح الثقافي والفني والتاريخي له خصوصية كونه يتعامل مع حضارة وادي الرافدين بكل مراحلها. ويقدم الاستعراضات الخاصة بالأزياء من خلال لوحات فنية فيها سرد وشعر وموسيقى وفن مسرحي وإضاءة. من خلال خبراء في صناعة الحلى والأحزمة والتصميم والرسم وكتابة الحروف العربية والإسلامية على القماش. بما فيها رسومات الواسطي وكتابات وأشعار على أزياء ملكات حكمين سلالات عاشت على أرض الرافدين. ويعمل في هذا الصرح المصممون والخياطون. وهم العول والمرجل الذي يحرك هذه الدار ويقدم الأفكار الجديدة من أجل الحفاظ على الحركة والتواصل وتطوير الآراء. وقد أكدت مديرة قسم الإنتاج في الدار المصممة شروق الخزعلي الصباح الجديد على أن هناك استعداداً لإنتاج أزياء جديدة خاصة بمكونات الشعب العراقي وقالت: يتسم التحضير لعرض أزياء فلكلوري يضم جميع مكونات العراق. وبكل تركيباته من مدن جنوب البلاد وحتى شماله. بما فيه القرى والمحافظات البعيدة. والقيم العائلية في أسمى معانيها.



استعان القسم الفني في الدار بكتب ومصادر لإنتاج هذا العمل. حيث تعاونت جميع الأقسام الفنية عبر المشاركة مع مصممي الدار أيضاً. وتطافرت جهود طرازي وخياطي الدار بروحية واحدة لتبرز صورة الدار بالخط الفلكلوري الصحيح. وكذلك منفذون يمتلكون

والتي تختلف من طائفة لأخرى ومن عشيرة لأخرى. وتعد رمزا دينيا وعقائديا وجماليًا. لذلك ستنفذ هذه الرسوم والوشوم على الوجوه والأبداي والأقدام. وعلى الأزياء وتفصيل أخرى صغيرة مكمل للزي. وسيتكون التحضير للعمل مع مصممين من داخل وخارج الدار. وقد

بالبحث عنها وجمعها من مصادرها الأصلية لتكون دار الأزياء الأولى كما هي دوماً سبقة لإظهار تلك الفترة. وتسيطر الضوء عليها. وسيتكون العمل تحت اسم "وشم" والوشم هو الرسم على الجسد برسوم بسيطة. وللوشم دلالات رمزية ترجع لحضارة وادي الرافدين.

وتخصص بفترة الثلاثينيات والعشرينيات من القرن الماضي. والتي تميزت بأهمية وندرة أزيائها حيث التكوينات البسيطة للزي الأصلي لكل مكون. وبروحية جديدة تحاكي تلك المراحل باستخدام مقاطع فيديو ومصادر تاريخية موثوقة. وأكملت الخزعلي الصباح الجديد على أن هناك استعداداً لإنتاج أزياء جديدة خاصة بمكونات الشعب العراقي وقالت: يتسم التحضير لعرض أزياء فلكلوري يضم جميع مكونات العراق. وبكل تركيباته من مدن جنوب البلاد وحتى شماله. بما فيه القرى والمحافظات البعيدة.

عاشوراء.. مدرسة ودروس لا عد لها

واقعة الطف ملهمة خالدة حملت في طياتها دروساً عميقة وقيماً إنسانية نبيلة من صلب الإمام الحسين وأهل بيته (عليهم السلام). قد زخرت تلك اللحمة العظيمة بمواقف كثيرة. منها توديع الأب لابنه ليقتل. تلك اللحظة التي تهرج كيان الأب في توديع فلذة كبده ويفارقه. بعد أن رأى شاباً في مستقبل عمره. لكن آل البيت (عليهم السلام) أثروا أنفسهم وما يملكون في سبيل الله ونصرة دينه. يظهر من ذلك ما حل بالإمام الحسين (عليه السلام) من الألم والحزن على ولده علي الأكبر حين قدمه للقتال ويعلم أنه مقتول لا محالة. تقدم على الأكبر (عليه السلام) إلى القوم فقاتلهم قتالاً شديداً وقتل كثيراً منهم. ثم رجع إلى الإمام الحسين (عليه السلام): "يا أبت العطف قد قتلني وقتل الحدي قد أجهدني. فهل إلى شريعة ماء من سبيل؟" فقال له الحسين: "قاتل قليلاً فما أسرع فيسقيك بكأسه الأوفى شربة لا تظمأ بعدها". وهذا اللقاء الأخير بين الأب وابنه. ووعد الأب لابنه أن يسقي جده رسول الله (صلى الله عليه وآله) فيسقي شربة ماء لا يظمأ بعدها أبداً. ثم ودع أباه وعاد إلى المعركة ولم يعد. هذه الواقعة تعلمنا درساً أسرياً عظيماً في التضحية والوفاء. حيث يظهر أن الروابط الأسرية تتجاوز الحب والحنان لتشمل التضحية في سبيل المبادئ والقيم السامية. فالاحترام المتبادل بين الأبناء والآباء والالتزام بالخلق يمكن أن يكون مصدر إلهام للأسر المعاصرة في مواجهة التحديات بروح من التضحية والوفاء. ليس من السهل استخلاص دروس عاشوراء فقهياً بحيث الإنسان وفكر سيجد أن دروس عاشوراء في أكثر بكثير مما يفكر به. عاشوراء مدرسة ودروس لا عد لها ولا حصر. وكل درس فيه حياة وعلم وارشاد. ودروس عاشوراء خالدة مدى الدهر. ومن الدروس العظيمة التي قدمها الإمام الحسين (عليه السلام) في واقعة عاشوراء هو الترابط الأسري والقيم العائلية في أسمى معانيها. عاشوراء أظهرت وحدة وتعاوناً عظيمين بين الإمام الحسين (عليه السلام) وأهل بيته وأصحابه. فقد كانوا جسداً واحداً. يداً واحدة في مواجهة الظلم. وتعاونهم وتكاتفهم يعكس أهمية الوحدة في مواجهة التحديات والحن. قال تعالى: "واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا" (آل عمران: 103). هذا التكاتف والوحدة كانا من الأسباب الرئيسية لصمودهم في وجه جيش يزيد. وقد كان الأكبر (عليه السلام) من أصبح الناس وجهاً. وأحسنهم خلقاً كالقمر الساطع. غاية في الجمال والألق معتمد القائمة عرض النكبين. أبيض اللون مشروب بحمر. أسود العينين كحل الحماجين. إذا مشى كأنه ينحدر من الأرض. يلتفت بتمام بدنه. نظره إلى الأرض أكثر من نظره إلى السماء. ونفوح منه رائحة المسك والعنبر. ومن هنا قال الإمام الحسين عليه السلام حينما خرج الأكبر للقتال: اللهم أشهد على هؤلاء القوم فقد برز إليهم غلام أشبه الناس خلقاً وخلقاً بنبيك محمد (ص).

"جنون الحمائم" .. في مهرجان مسرح الرحالة الدولي للفضاءات المسرحية المغايرة بالأردن

وسيشهد المهرجان ست ورش مسرحية. وندوة فكرية بعنوان "الجزية مسرح الفضاءات المغايرة في الوطن العربي". مسرح الأثر أمودجا". مسرح الأثر أمودجا". والتي سيشترك فيها فنانا الدكتور رياض موسى سكران. إضافة لتكر استاذنا الكبير الدكتور صلاح النصب. سيتم أيضاً تكريم أربعة من الفنانين والكتاب الأردنيين هم: الفنان زهير النوباني. والفنان أحمد العمري. إضافة للكاتبين محمود الزويدي. وسميحة خريس.

المسرحي الدكتور رياض موسى سكران عن "جزية مسرح الفضاءات المغايرة في الوطن العربي". مسرح الأثر أمودجا". ويعرض في المهرجان 13 عرضاً مسرحياً. بواقع أربعة عروض من الأردن. ومثلها من المسرح العربية تقدمها مسرحيتنا "جنون الحمائم" إضافة لثلاثة عروض من تونس ومصر فيما تشارك خمس مسرحيات أجنبية من النمسا وفرنسا وأستراليا والمكسيك واليابان وإيطاليا.



جنون الحمائم

عواطف نعيم عن مسرحية سوء تفاهم للكاتب الفرنسي الشهير ألبير كامو وإخراج الدكتورة نعيم أيضاً. وقام بتسجيل أدوار المسرحية الفنانون عزيز خيون والدكتورة شذى سالم وجاسم محمد إضافة للدكتورة عواطف نعيم. الحضور العراقي في المهرجان يتواصل بتكريم المخرج المسرحي الكبير الدكتور صلاح النصب فضلاً عن مشاركته في الندوة الفكرية للمهرجان مع الناقد

بغداد - الصباح الجديد: تشارك الفرقة الوطنية للتمثيل في دائرة السينما والمسرح بالتعاون مع المعهد الفرنسي في بغداد في مهرجان مسرح الرحالة الدولي للفضاءات المسرحية المغايرة الذي ستقام فعالياته في مسرح أسامة المشيني بالعاصمة الأردنية عمان للفترة من بعد غد الأربعاء السابع عشر من تموز الجاري لغاية الأحد الحادي والعشرين من الشهر ذاته. المسرحية إعداد الفنانة الدكتورة

برج العذراء: يقرع الحظ بابك ويفتح أمامك مجالات واسعة

الصباح الجديد - خاص: يا برج العذراء: كل أسوء محولة بالنتيجة التي تطمح لها. أمامك أسبوع حافل بالإجازات. تعمل وتباشر أعمالك بنشاط وحماسة كبيرة ورغبة في احراز النجاح والانتصار. أجواء ماثرة مهمة ترافقك من الشمس ومن السرطان. تأثيرات مميزة رائعة وناجحة. ولك أرباح مالية من المشتري ومن الجوزاء. تتحدث عن تقدم في علاقاتك المهنية والشخصية وتحقق آمانيات أو تتجسد رغبات كانت حتى الآن من عالم الأوهام. يفرغ الحظ بابك ويفتح أمامك مجالات واسعة وفرصاً استثنائية. لكن يا برج العذراء تكثر النقاشات الحادة تحت تأثير كوكب

وبانتكاراتها الموسيقية ويفقدتها على تطوير نفسها لتقدم الأفضل لجمهورها الواسع. فتمكنت هذه المرة من التفاعل بشكل مميز مع متابعيها على منصات مواقع التواصل الاجتماعي وظهرت بأسلوب جديد. إذ يتابعها الملايين. ويعتبرون عن إعجابهم بأدائها وإحساسها الفني العميق. والتي جانب قدراتها الفنية. تتميز باراً بجمالها وبطافتها الإيجابية. إذ تطل دائماً على محبيها بمظهرٍ مُعتش وشاب.

كاظم الساهر يتحدى المرض في جدة

متابعة - الصباح الجديد: تفاعل الجمهور بشكل كبير مع حفل النجم كاظم الساهر الغنائي على مسرح عبادي الجوهر أربنا في جدة. وإعلانه صراحة أنه مريض ومتعب. وحرص الساهر على تقديم مجموعة كبيرة من أغانيه وتلبية رغبات جمهوره. على الرغم من معاناته مع المرض. إذ أكد في حديث مع الجمهور أنه متعب قليلاً وسيحاول قدر المستطاع تنفيذ رغبات الجميع. مؤكداً أن طبيبه الشخصي متواجد معه في المسرح خصباً

الفنانة اللبنانية يارا تجتاح TikTok بـ "اختصار"

متابعة - الصباح الجديد: ما إن طرحت الفنانة اللبنانية يارا أغنيها الخليجية الخاصة التي حملت عنوان "اختصار". حتى حوّلت إلى "Trend" على مواقع التواصل الاجتماعي وخصوصاً عبر تطبيق "TikTok". فقد انتشرت بسرعة فائقة. وتداولها الناشطون في مقاطع الفيديو والحوثيات المتكررة عبر المنصات الرقمية. وسرعان ما حوّلت إلى "روتي" الاستعدادات للأحداث الاجتماعية والاحتفالية. ولم يقتصر التفاعل على مجرد مشاهدة الأغنية. بل تجاوز ذلك إلى تصميمها في مختلف الاحتفالات وخصوصاً في حفلات الأعراس لصفيف عام 2024. ولطالما عرفت يارا بتجديها في أعمالها الفنية.

تحت شعار "الحسين صوت الأحرار وعنوان الإبداع" بابل تحتضن مهرجان ينابيع الشهادة المسرحية بدورته العاشرة

بغداد - الصباح الجديد: برعاية عدنان فيحان الدليمي محافظ بابل تقيم نقابة الفنانين في بابل وبالتعاون مع كلية الفنون الجميلة بجامعة بابل. وخت شعار "الحسين صوت الأحرار وعنوان الإبداع" الدورة العاشرة من مهرجان ينابيع الشهادة المسرحية للفترة من السابع والعشرين ولغاية التاسع والعشرين من شهر تموز الجاري. بمشاركة 8 عروض مسرحية من محافظات بغداد وبابل وصلاح الدين والديوانية والناصرية والنجف والبصرة. والعروض المشاركة في المهرجان هي: مسرحية "حليف القران" للدكتور ميثم فاضل من بابل. و"تلكم" إخراج جواد الساعدي من صلاح الدين. و"صراط" لنور الدين مازن من الديوانية. و"casting" لجدير عبد الله الشطري من ذي قار. و"إن" لعباس القصاب

من النجف الأشرف. و"صوت الحسين" لعبد الحسن نوري من البصرة. و"افتراض مجانيين" للدكتور علي مجيد من بغداد. ومسرحية "الصوت" لحسين الراوي من بابل أيضاً. المهرجان الذي يرأسه الفنان الدكتور عامر صباح المزوك رئيس فرع نقابة الفنانين في محافظة بابل. والذي انطلقت نسخته

إليسا: لا أقبل أن أكون زوجة ثانية

شاشنة "mbc" مصر. أن هذا الأمر مباح في الإسلام لكنّ الجيل الجديد لم يعد يُقدّم عليه بكثرة. وأشارت إلى أنها توافق على أن يتزوج الرجل بأخرى إلا لو جمعته علاقة حب شخص أطفالاً بينها. وفتحت إلى أن الزوجة قد تكون مجبرة في

قالت المطربة إليسا. إن فكرة الزوجة الثانية دائماً ما تكون ظالمة للمرأة إلا إذا توفرت ظروف معينة. وأضافت خلال مقابلة مع برنامج "بيت السبعة" الذي يُقدمه الفنانان الشقيقان عمرو وأحمد سعد. عبر

الصباح الجديد

عنوان الجريدة: بغداد - الوزيرية / رقم الابداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 777 لسنة 2004 / رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين 301

المؤسس: اسماعيل زاير
رئيس مجلس الادارة: ظافر زاير
رئيس التحرير: ظفار زاير

