

خبير اقتصادي: وزير النفط العراقي لم يتحدث عن رفض بلاده تمديد التخفيض

كيف انكشف تزيف توجه العراق بعد اجتماع تحالف أوبك+؟



متابعة - الصباح الجديد :

شهد اجتماع تحالف أوبك+ الأخير الذي انعقد في الثاني من حزيران الجاري، جدلاً بشأن الاستعانة بعدد من الشركات الغربية المستقلة، بهدف تقييم الطاقة الإنتاجية للدول الأعضاء في التحالف، بصفتها طرفاً محايداً. وينسب خبير اقتصادات الطاقة أنس الحججي، إلى أن دول التحالف لجأت إلى ذلك، بسبب الخلاف حول الطاقة الإنتاجية لبعضها، والرغبة في توسيعها.

جاء ذلك خلال حلقة جديدة من برنامج "أنسب الطاقة"، قدمها أنس الحججي، على منصة "إكس" (تويتر سابقاً)، إذ جاءت هذا الأسبوع بعنوان "السوق النفط وقرار أوبك+، ما انخفضت الأسعار؟". وأوضح أن دول أوبك+ قررت تمديد هذا الأمر لوقت لاحق، حتى عام 2026، ولكن هناك أموراً مهمة جداً يجب الانتباه إليها، لا سيما أن هذه المؤسسات الثلاثة إحداهما نرويجية، والأخرى أميركيان، وهو ما قد يشكل عقبة في أدائها لعملها.

الحججي من الواضح أن الأمر أصبح غير منطقي بسبب هذه العقوبات، فلا يمكن أن تخالف هذه الشركات القوانين التي وضعتها دولها أو الاتحادات التابعة لها، من خلال التعامل مع دول تخضع للعقوبات.

هذه الإجابة حسماً بأن العراق لن يشارك في تحديد الاتفاق، إذ إن هناك فارقاً بين تخفيض الإنتاج، وتمديد تخفيض إنتاج النفط الموجود. وأردف: "فالوزير حدث عن تخفيض إضافي للإنتاج، ولم يتكلم عن رفض بلاده تمديد التخفيض، ولكن هذه الأخبار انتشرت كالنار في الهشيم، في حين هي أخبار زائفة، وتؤكد زيفها مع موافقة بغداد على كل هذه التمديدات خلال اجتماع أوبك+".

زائفاً، ولفت إلى أن الخبر الذي نشرته وكالة بلومبرغ، والذي اتضح زيفه بعد موافقة العراق على تمديد التخفيضات الأولى النفط العراقي أجاب عن سؤال بشأن موافقة بلاده على تخفيض الإنتاج، بالقول إن بغداد لن تشارك في تخفيض الإنتاج. وتابع الحججي: "يبدو أن صحفي بلومبرغ إما أخطأ في الترجمة، وإما أخطأ في شيء آخر، فاعتبر

التعاون، إذ ستعقد اللجنة الوزارية المشتركة اجتماعاتها كل شهرين، وذلك لمراقبة الإنتاج. هكذا انكشف تزيف توجه العراق قال خبير اقتصادات الطاقة، مستشار خبير منصة الطاقة المتخصصة أنس الحججي، إن هناك أسباباً أخرى لقرار تأجيل تقييم إنتاج دول أوبك+، إذ من الواضح أن الخبر الذي نُشر قبل أسبوعين بشأن عدم رغبة العراق في تمديد اتفاق التخفيض كان

تطبيق أي تخفيضات طوعية تقرها دول التحالف منفردة، مع زيادة إنتاج الإمارات المستهدف بواقع 300 ألف برميل يوميًا. ليبلغ 3.519 مليون برميل يوميًا. وخلال الاجتماع، أكدت دول التحالف صلاحيات اللجنة الوزارية المشتركة لمراقبة الإنتاج، الخاصة بإجراء تقييم دقيق لأسواق النفط العالمية ومستويات الإنتاج، وكذلك تقييم مستوى الالتزام بإعلان

المستقبل". ولكن، وفق الحججي، من الواضح أن الأمر أصبح غير منطقي بسبب هذه العقوبات، فلا يمكن أن تخالف هذه الشركات القوانين التي وضعتها دولها أو الاتحادات التابعة لها، من خلال التعامل مع دول تخضع للعقوبات. يُشار إلى أن تحالف أوبك+ كان قد أقر مستويات الإنتاج المستهدفة للعام المقبل 2025، عند 39.725 مليون برميل يوميًا، وذلك قبل

الدولار يقفز إلى مستويات جديدة في بغداد وأربيل

بغداد - الصباح الجديد :

سجلت أسعار صرف الدولار الأمريكي إزاء الدينار العراقي مستويات مرتفعة جديدة في أسواق العاصمة بغداد وفي أربيل عاصمة إقليم كوردستان، أمس الأحد وقال مصدر صحفي، أن أسعار الدولار ارتفعت مع افتتاح بورصة الكفاح والحارثية لتسجل 146250 ديناراً مقابل كل 100 دولار، مقارنة بيوم أمس السبت والتي سجلت 145950 ديناراً.

كما ارتفعت أسعار البيع في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع 147250 ديناراً، بينما بلغ الشراء 145250 ديناراً لكل 100 دولار، أما في أربيل، فقد سجل الدولار ارتفاعاً أيضاً في محال الصيرفة حيث بلغ سعر البيع 146000 دينار، وسعر الشراء 145900 دينار مقابل كل 100 دولار.

صادرات الهند الى العراق تسجل قفزة كبيرة خلال هذه المدة

الصباح الجديد - وكالات:

قالت مؤسسة "عراق المستقبل" للدراسات والاستشارات الاقتصادية، إن قيمة الصادرات الهندية إلى العراق في الفترة من نيسان 2023 لغاية آذار 2024 ارتفعت بنسبة 24% مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي.

بحسب بيانات وزارة التجارة والصناعة الهندية، فإن قيمة الصادرات الهندية المباشرة إلى العراق بلغت 3.4 مليار دولار أمريكي بعد أن كانت بقيمة 2.7 مليار دولار لنفس الفترة من العام الماضي، ووفقاً لتقرير صادر عن المؤسسة أمس الأحد، فإن صادرات الهند من الرز ارتفعت بنسبة 131% لتبلغ قيمتها بحدود 910 ملايين دولار، مرتفعة عن نفس الفترة من العام الماضي، والتي كانت بقيمة 392 مليون دولار أمريكي. أما أنواع الوقود الأحفوري فقد انخفض بنسبة 9.15% ليبلغ 799 مليون دولار بعد أن كان بقيمة 879 مليون دولار أمريكي. وعن صادرات اللحوم الهندية، فقد ارتفعت بمقدار 41.5% لتبلغ 329 مليون دولار أمريكي بعد أن كانت بقيمة 232 مليون دولار أمريكي لنفس الفترة من العام الماضي.

جمهورية العراق وزارة الداخلية مكتب الوزير
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية احوال بغداد/ الرصافة قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة العدد: ١٧٣٨٩ التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٩
م // اعلان
قدم المواطن (يقيم ناصر حسين) طلباً لتبديل (اسمه) وجعله (احمد) بدلاً من (يقيم) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦
موقع اللواء الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

جمهورية العراق وزارة الداخلية مكتب الوزير
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية احوال بغداد/ الرصافة قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة العدد: ١٧٣٨٢ التاريخ:
م // اعلان
قدم المواطن (ماهر جبار مجيد) طلباً لتبديل (اللقب) وجعله (المكصوصي) بدلاً من (فراغ) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦
موقع اللواء الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

جمهورية العراق وزارة الداخلية مكتب الوزير
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية احوال بغداد/ الرصافة قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة العدد: ١٧٤٦٢ التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٩
م // اعلان
قدم المواطن (علي إبراهيم عبد الحسين) طلباً لتبديل (اللقب) وجعله (الحمدادي) بدلاً من (القيسي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦
موقع اللواء الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

جمهورية العراق وزارة الداخلية مكتب الوزير
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية احوال بغداد/ الرصافة قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة العدد: ١٧٤٥٣ التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٩
م // اعلان
قدم المواطن (سمير عبد جعفر) طلباً لتبديل (اللقب) وجعله (الكنياني) بدلاً من (جبوري) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦
موقع اللواء الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

جمهورية العراق وزارة الداخلية مكتب الوزير
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية احوال بغداد/ الرصافة قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة العدد: ١٧٤٦٤ التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٩
م // اعلان
قدم المواطن (رعد عبد يدي) طلباً لتبديل (اللقب) وجعله (التميمي) بدلاً من (جبوري) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦
موقع اللواء الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

جمهورية العراق وزارة الداخلية مكتب الوزير
مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة
مديرية احوال بغداد/ الرصافة قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة العدد: ١٧٤٦١ التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٩
م // اعلان
قدم المواطن (احمد جابر ابراهيم عبد الحسين) طلباً لتبديل (اللقب) وجعله (الحمدادي) بدلاً من (القيسي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر ويعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦
موقع اللواء الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

Appendix Specific Procurement Notice

Request for Bids
Goods

(One-Envelope Bidding Process)

Country:	Republic of Iraq
Name of Project:	Iraq Social Safety Net Enhancement Project (SSNEP)
Contract Title:	Supplying Data Center Hardware and Software Requirement for Social Protection Commission (SPC).
Grant No.:	P178824
RFB Reference No.:	SSNEP-SPC-G001

Pursuant to our SPC on 6/6/2024 All Bids must be accompanied by a "Bid Security" of IQD 10000000 (TEN million IQD) valid to 16/11/2024 in the name of Bidder (in case of JV the Bid Security should be in the name of all JV partners) in favor of. Ministry of Labor and Social Affairs / Social Protection Commission

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد / الكرخ
المحكمة التجارية

العدد: ٩٦ / تجارة / ٢٠٢٤
التاريخ: ٢٠٢٤/٦/٩

إلى / ادم حسن محمد / المدير المفوض لشركة الطريق للمقاولات العامة وتجارة المواد الكهربائية والغذائية المحدودة / إضافة لوظيفته م / تبليغ

أقام المدعي (علاء سمير راشد / المدير العام للشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط / إضافة لوظيفته) الدعوى المرقمة ٩٦ / تجارة / ٢٠٢٤ والذي يطلب فيها فسخ العقد المرقم (١٤٣) في (٢٠٢٣/٩/٢٨) المبرم بينك وبين دائرة المدعي والتعويض عن الأضرار التي لحقت بدائرة المدعي أعلاه مع تحميلك كافة الرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة، ولجوهولة محل إقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وأسعتي الانتشار بموعد المرافعة الموافق ٢٠٢٤/٦/٣٠ الساعة التاسعة صباحاً وعند عدم حضورك أو إرسال من ينوب عنك سوف تجري المرافعة بحقك غياباً وعلناً.

القاضي
عمار احمد مصطفى

(وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة)

(إعلان)

المزايدة في فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة النجف الاشرف في تمام الساعة العاشرة صباحاً بعد مرور (٣٠) يوماً تبدأ باليوم الذي يلي نشر الإعلان في الصحف ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور خدمة ٢% من بدل البيع وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية أو يوم جمعة فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه مباشرة. وبإمكان الراغبين بالدخول للمزايدة الاطلاع على الموقع الالكتروني (www.mof.gov.iq)

المدير العام

تعلن وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة عن بيع قطع الاراضي المدرجة اوصافه ادناه والواقعة قرب مقبرة النجف النموذجية بالمزايدة العلنية وفق أحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ (المعدل) فعلى الراغبين بالشراء مراجعة فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة (النجف الاشرف) للاطلاع على التفاصيل مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠%) من القيمة المقدرة والمستمسكات المطلوبة قبل الاشتراك بالمزايدة وستجري

رقم القطعة	المقاطعة	المساحة	القيمة التقديرية	الملاحظات
٥١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.١٣	جزيرة النجف
٥٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.١٤	جزيرة النجف
٥٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.١٥	جزيرة النجف
٥٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.١٦	جزيرة النجف
٥٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.١٧	جزيرة النجف
٥٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.١٨	جزيرة النجف
٥٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.١٩	جزيرة النجف
٥٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢٠	جزيرة النجف
٥٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢١	جزيرة النجف
٦٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢٢	جزيرة النجف
٦١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢٣	جزيرة النجف
٦٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢٤	جزيرة النجف
٦٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢٥	جزيرة النجف
٦٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢٦	جزيرة النجف
٦٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢٧	جزيرة النجف
٦٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢٨	جزيرة النجف
٦٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٢٩	جزيرة النجف
٦٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣٠	جزيرة النجف
٦٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣١	جزيرة النجف
٧٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣٢	جزيرة النجف
٧١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣٣	جزيرة النجف
٧٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣٤	جزيرة النجف
٧٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣٥	جزيرة النجف
٧٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣٦	جزيرة النجف
٧٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣٧	جزيرة النجف
٧٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣٨	جزيرة النجف
٧٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٣٩	جزيرة النجف
٧٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤٠	جزيرة النجف
٧٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤١	جزيرة النجف
٨٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤٢	جزيرة النجف
٨١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤٣	جزيرة النجف
٨٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤٤	جزيرة النجف
٨٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤٥	جزيرة النجف
٨٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤٦	جزيرة النجف
٨٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤٧	جزيرة النجف
٨٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤٨	جزيرة النجف
٨٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٤٩	جزيرة النجف
٨٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٥٠	جزيرة النجف
٨٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٥١	جزيرة النجف
٩٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٦١	جزيرة النجف
٩١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٦٢	جزيرة النجف
٩٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٦٣	جزيرة النجف
٩٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٦٤	جزيرة النجف
٩٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٦٥	جزيرة النجف
٩٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٦٦	جزيرة النجف
٩٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٦٧	جزيرة النجف
٩٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٦٨	جزيرة النجف
٩٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٦٩	جزيرة النجف
٩٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٧٠	جزيرة النجف
١٠٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٩٩.٧١	جزيرة النجف

رقم القطعة	المقاطعة	المساحة	القيمة التقديرية	الملاحظات
١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
١٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٢٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٣٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤١	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤٢	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤٣	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤٤	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤٥	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤٦	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤٧	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤٨	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٤٩	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف
٥٠	٤ م ٣	٢م ٢٠٠	٨٠.٠٠٠٠	جزيرة النجف



زينب الحسنبي:

على قاعة جمعية التشكيليين..

معرض "طبيعة عراقية" .. إبداع وألوان تعكس جمال بلدنا

باستثناء الرسامين الروس الذين يلونون بالقطر، ربما بسبب بينتهم الثلجية، لكن الرسامين العراقيين بشهادة الكثير من الفنانين عندما يغادرون الى مهرجانات وسمبوزيومات يكونون متميزين من خلال الاداء اللوني، فالعراقي ملون، لماذا؟ لان البيئة العراقية التي نتقدها فيها هذا الحر والغبار والتراب، بالمقابل تكون إيجابية في عين الفنان، فنحن عندما ننتقل الى الخارج نشاهد الجبال بلونها الزيتوني والبحار لوانها نيلي، وهذا ما يعطي هوية لتلك الامكنة، بينما مفقودة الحدود والهوية، بينما العراقي عندما يرسم النخلة في وسط هذا الجو المغبر الضبابي بدرجة حرارة عالية وهو ضبابي من خلال تلك الغيرة، ما يعطي مساحات اكاديمية لونية دقيقة جدا، لذلك لا يمكن لأي رسام أن يرسم الطبيعة في العراق".



بغداد - سمير خليل:

على قاعة جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين في بغداد، جمع أكثر من خمسين رساما نشروا لوحاتهم التي عكست، صورا بديعة للطبيعة العراقية، اصطبغت جدران القاعة بالألوان الجميلة التي تماوجت لتمنح الناظر متعة التعبد بالطبيعة العراقية الآخذة من شمال العراق حتى جنوبه. المعرض دائما ما يحظى بتابعة خاصة من المعنيين والجمهور الذين اكتظت بهم أركان القاعة. لجنة لاختيار الاعمال تشكلت في هذا المعرض، ترأسها الفنان قاسم سبتي رئيس الجمعية، وضمت الفنانين: حسن ابراهيم والدكتور جواد الزبيدي والدكتور صلاح هادي. وعن المعايير التي اشترطتها لجنة اختيار الاعمال المشاركة، قال عضو اللجنة الدكتور جواد الزبيدي:

أن تكون صالحة، لأنها تحمل قيمة فنية، المستويات متباينة وهذا شرط أساس في العمل الجماعي، في العمل الذي يشارك به سبتون فنانا، بالتأكيد تكون استبعدت كل الاعمال المنقولة من طبيعة غريبة لا تتلاءم مع الطبيعة العراقية، وكذلك الاعمال المنقولة من أعمال سابقة، أي الاعمال المعروضة في معارض مشابهة، اعتمدت اللجنة المعايير الفنية الخالصة، وصلنا الى اللاصقة النهائية مجموعة الاعمال باحتمال ألا يكتمل المعرض لذلك فاللجنة لديها مجموعة احتياط، يمكن

شخص أكاديمي، أذا: أنت جيد رسم الطبيعة، هذا المعرض المتعارف عليه سنويا في جمعية الفنانين التشكيليين، هو واحد مهارة الرسام أنظر رسمه هذا المعرض دأب عليه العراق، أساتذتنا الكبار، فائق حسن، وتلك الكوكبة من الرواد الكبار، إن رسوم الطبيعة هي التي تمنح هوية الفن العراقي، لماذا؟ لأن هذا الفن يخضع للمناخ الرسومي، والذي يتابعها يعرف أن هذه امرأة كاملة، أنا أرسم بتعبيرية، قلة البنات المشاركات في هذا المعرض بسبب قلة من تستطيع على رسم الطبيعة، من يتمكن من رسم الطبيعة يمكن أن يرسم كل الموضوعات.

الطبيعة، هي التحدي الكبير، لكونها محض أكاديمية من ناحية المنظور واللون، من ناحية نية اللوحة، إذا أردت معرفة المعرض جميل لأنه يطور طبيعة عراقية بحتة، في هذا المعرض لا توجد مسابقة، والجوائز لكل المشاركين، الجوائز كانت في مسابقة جائزة عشقار، المعارض التخصصية مثل معرض الطبيعة ليست فيها جوائز".

أخذنا الاصلاح الذي يتلاءم مع طبيعة المعرض، راعينا أيضا حجم اللوحة الذي حددها في شروط المشاركة، بشكل عام المعرض جميل لأنه يطور طبيعة عراقية بحتة، في هذا المعرض لا توجد مسابقة، والجوائز لكل المشاركين، الجوائز كانت في مسابقة جائزة عشقار، المعارض التخصصية مثل معرض الطبيعة ليست فيها جوائز".

أخذنا الاصلاح الذي يتلاءم مع طبيعة المعرض، راعينا أيضا حجم اللوحة الذي حددها في شروط المشاركة، بشكل عام المعرض جميل لأنه يطور طبيعة عراقية بحتة، في هذا المعرض لا توجد مسابقة، والجوائز لكل المشاركين، الجوائز كانت في مسابقة جائزة عشقار، المعارض التخصصية مثل معرض الطبيعة ليست فيها جوائز".

أخذنا الاصلاح الذي يتلاءم مع طبيعة المعرض، راعينا أيضا حجم اللوحة الذي حددها في شروط المشاركة، بشكل عام المعرض جميل لأنه يطور طبيعة عراقية بحتة، في هذا المعرض لا توجد مسابقة، والجوائز لكل المشاركين، الجوائز كانت في مسابقة جائزة عشقار، المعارض التخصصية مثل معرض الطبيعة ليست فيها جوائز".



قريباً في بابل.. عروض مسرحية ومعرض للرسم

في عروضة وزاد عدد الفرق المشاركة في السنوات الاخيرة كما شهد حضورا كبيرا من جمهور المحافظة وبعد أحد روافد الثقافة المسرحية والتي في مدينة بابل، بدأت أعماله المسرح العراقي الى الامام.

كافة لتقديم اعمالها للمشاركة، والمعروف ان المهرجان المذكور هو أحد اهم النشاطات المسرحية السنوية التي تقام في مدينة بابل، بدأت أعماله المسرح العراقي الى الامام.

من 27-29/7/2024 ويتضمن المهرجان عروضاً مسرحية وجلسات نقدية ومعرضاً للرسم، وتقام على هامش المهرجان ندوات عن المسرح العراقي، ودعم ادارة المهرجان الفرق المسرحية في المحافظات

بغداد - وداد ابراهيم: تقيم نقابة الفنانين العراقيين فرع بابل مهرجان "بنايع الشهادة المسرحي الوطني" في دورته العاشرة وبرعاية محافظ بابل "عدنان فيحان الديلمي" لفترة



برج الحوت.. اوضاعك جيدة جداً

الصبح الجديد - خاص: يا برج الحوت: الخبر الاهم والابرز لك انتقال كوكب المريخ من معاكسك من الحمل سوف تخف التحديات والمشكلات وهناك مواجهات سيغادر المريخ الحمل الموقع الاصعب عليك ويبدأ الحظ يرافقتك مريح الثور هو دواء حقيقي لك فانت على بسر الامان فتلاحظ الفرق كل الفرق لصالحك. وضعك أفضل يا برج الحوت انت مع نجوم الابراج اوضاعك القادمة تحمل اهتمامات عصرية اسيرة تغيير المكان، باختصار انت القمر والشمس والكواكب اوضاعك جيدة جدا. لديك أيضا مواجهات طارئة تقتمح لحظات انشغالك في مشاكلك الخاصة، لتجعلك تدرك ان عليك القتال على غير جبهة، هذا شهر متقلب، لذلك تلاحظ توتراً خلال الايام الأقر حظاً، بينما تكون الايام الأوفر حظاً هادئة تسنح لك الفرصة فيها استجماع التركيز والطاقه. سوف تتركز الانوار هذا الشهر على قضايا عائلية او شخصية تسبب القلق وربما التوتّر في العلاقة، سيما في الايام الأقر حظاً. احذر الأجراف وراء افكار سود او نيات أحد الأشخاص السلبية، من الضروري التحلي بالموضوعية تفادياً لحصول التباسات او جفاء، يابرج الحوت البعض منكم قد يشعر بعدم الرضى من دون خديب الاسباب، وهناك من يعيش بعض الؤهام او يبتعد عن الواقع بسبب بعض المستجدات الطارئة.

رحمة رياض تحيي حفلاً غنائياً في بغداد .. قريباً

متابعة - الصباح الجديد: حثي الفنانة رحمة رياض، حفلاً غنائياً في بغداد، يوم الخميس 13 حزيران الجاري، وتقدم خلال الحفل باقة مميزة من أشهر أغنياتها العراقية والخليجية، وذلك ضمن الحفلات التي يحييها نجوم الغناء والطرب بمناسبة موسم الصيف، وطرحته المطربة رحمة رياض مؤخراً، أحدثت أغنياتها التي تحمل اسم "حلو الشعور"، على موقع الفيديوهات "يوتيوب"، والتي حققت ما يقرب من 10 ملايين من المشاهدات منذ طرحها من شهر ونصف. الفنانة رحمة رياض من مواليد مدينة البصرة بالعراق وهي ابنة المطرب رياض أحمد، والتحقت بالدراسة في صغرها بمدينة صلالة بسلطنة عمان ثم انتقلت لتعيش حالياً بين لبنان وقطر ومصر. شاركت رحمة رياض في كثير من برامج اكتشاف المواهب منها برنامج "سوبر ستار" وكانت آنذاك في السابعة عشرة من عمرها ووصلت الى المرحلة الثانية ولم يحالفها الحظ للوصول للنهائيات. وتعد مشاركة رحمة رياض في برنامج "ستار أكاديمي" من أكثر الخطوات حظاً ولحماً للفنانة العراقية، حيث لقيت

البتاوين .. مسلسل يدخل الى الازقة الخلفية للمنطقة ويكشف عن رائحة الزوايا فيها

بغداد - الصباح الجديد: وقع المؤلف علاء الفارس رسمياً عقداً مع إحدى أكبر شركات الإنتاج العراقية لإنتاج مسلسل "البتاوين" أو "الحلقة 101" والذي سوف يعرض على إحدى القنوات المحلية المهمة. ويتعمق هذا المسلسل في الأحداث المعقدة حرب العصابات فيما بينها من جهة وبين القوات الحكومية والدولة في منطقة البتاوين من الجهة الأخرى. الفارس قال: ان مسلسل "البتاوين" أو "الحلقة 101" ستكون دراما مكثفة ومثيرة للفكر تدور أحداثها في منطقة معروفة بتاريخها المضطرب وثقافتها النابضة بالحياة، وانه يقدم وجهة نظر مختلفة لهذا المشروع الجديد. ومن المقرر يبدأ إنتاج المسلسل هذا العام، حيث سيتم التصوير في مواقع داخل المنطقة.



ذاتها لالتقاط الجوهر الحقيقي للمنطقة. وأضاف قائلاً: ان كادر المسلسل من المخرج والممثلين وطاقم العمل جميعهم يكرسون جهودهم لخلق صورة مذهلة بصريا وقوية تتلاءم مع تطلعات الجمهور العراقي الواعي. وكما قال المنتج (الذي رفض الإفصاح عن اسمه): انه سعيد بمشاركته مع الكاتب علاء

مايا دياب تروج لأحدث حفلاتها

متابعة - الصباح الجديد: روجت الفنانة مايا دياب لحفلها الغنائي المقرر إقامته في لبنان عبر حسابها الرسمي على موقع تبادل الصور والفيديوهات الشهير إنستغرام، حيث شاركت جمهوره بوسيت الحفل، وأرفقت معه تعليقاً قالت فيه "انظرواكم كي نحفل وترقص مقاً، في مهرجانات ظهور شبوير يوم الجمعة 12 يوليو المقبل، الدعوة عامة للجميع". وفور مشاركة المنشور نال إعجاب الجمهور في الوطن العربي، وخلال الأيام الماضية، نشرت الفنانة مايا دياب صورة لها وهي ترتدي طرحة زفاف عبر حسابها على إنستغرام، ما أثار تساؤلات الجمهور هل هذا زواج أم دعابة لفيديو كليب، من جهة أخرى، كشفت الفنانة مايا دياب عن حقيقة زواجها بعد تداول الكثير من الأخبار التي تفيد ذلك خلال الأيام الماضية بعد أن نشرت صورة لها وهي ترتدي طرحة الزفاف.

مزارع نجفي يصنع آلة لتدوير المخلفات النباتية وإنتاج سماد عضوي

النجف - الصباح الجديد: تمكن مزارع شباب في محافظة النجف الأشرف، من تصنيع آلة لتدوير المخلفات النباتية وإنتاج سماد عضوي، وقال علي مردان: "ولدت في بيئة زرفية تزخر بالنباتات والزرع والحيوانات، وبعد كل عملية زراعة تظهر مخلفات نباتية وهذه من الممكن أن تتعرض للحرق، كما أنها قد تكون ملادا لتجمع الفوارض"، وأضاف: "تبادر في ذهني إعادة تدوير