

عراقيون يلجأون للطاقة الشمسية للتخلص من انقطاع الكهرباء



ديار تقبل بعضها، شغفا بساكنيها..!



تأسست منذ 2004 المؤسس: اسماعيىل زايسر رئيس مجلس الادارة: ظـافـــر زايـــر رئيـــس التحريـــر: ظــــفار زايــــر alsabahaliaded@gmail.com assabahaljaded@yahoo.com www.newsabah.com



رشید وبارزانی یؤکدان ضرورة

اعتماد الحوار لحل المسائل

الاثنين 13 آيار 2024 العدد (5371)

يعول أتباعه على عودته للحصول على فرص عمل وخدمات

# مقتدى الصدر يستعد للعودة إلى الحياة السياسية في العراق

\*الصدر منفتح على التحالف مع بعض الكتل الشيعية الحاكمة

#### بغداد ـ الصباح الجديد:

قالت مصادر متعددة إن زعيم التيار الوطني الشيعي مقتدى الصدر مهد الطريق لعودته إلى المشهد السياسي بعد عامين مـن فشـل محاولته تشـكيل حكومة بدون منافسيه الشيعة. بينما ينظر محللون إلى هذه العودة بأنها قد تهدد الاستقرار السياسي. ويقول مراقبون إن عودته، المزمعة على الأرجح في الأنتخابات البرلمانية عام 2025. رماً تهدد النفوذ المتزايد للمنافسين. ومنهم أحزاب شيعية وفصائل مسلحة عراقية قريبة من إيران، وتقوض الاستقرار النسبى الذي شهده العراق في الآونة الأخيرة. ومع ذلك فمن المرجــح أن يرحب كثيرون من الغالبية الشيعية فى البلاد بعودة الصدر لا سيما أنصاره ومعظمهم من أتباعه المتدينين والفقراء الذين يعتبرونه نصير الضعفاء. وظهر الصدر في خطاب جديد بعد غياب استمر عدة أشهر. وقال الصدر فى خطاب وجهه لأنصاره الذين جَمعوا في النجف عشية ذكري اغتيال والده محمد صادق الصدر إن «بعض المناوئين للصدر كانوا سبباً بمقتله وهم من خارج العراق شرقا وغربا وعلى وجه الخصوص

اسرائيل». وحض التيار الشيعي الوطني على الوحدة فقط وليس الفاسدين»، وقال، «لا تتفرقوا فيما بينكم ولا تقربوا الفاسدين». وقال نائب سابق عن التيار الصدري في حديث لرويترز "هدده المرة لدى التيار الصدري تصميم أقوي من ذي قبل على الفوز بعدد أكبر من المقاعد لتشكيل حكومة

للترشــح لم يُتخذ رسميا. وعاد أغلبية". رغم أن القــرار النهائي

اشتباكات دامية بين الشيعة في عام 2022 قبل انســحاب الصدر من الساحة السياسية. وقالت ســـته مصادر مــن التيار

بمثابة انطلاقة لمرحلة جديدة من

العمل، وخَفيق الإنجازات الأمنية».

خاص ـ الصباح الجديد:

تقريـر

الصدري إن الصدريين يفسرون اللقاء الذي جري فـــى 18 آذار مع الصدر إلى دائــرة الضوء منذ آذار. السيســـتّاني، آلذي يَنأى بنفسه وعقد اجتماعا نادرا مع آية الله العظمـــى علـــي السيســـتاني، عن المشهد السياسي المعقد ولا يلتقى عادة بالسياسيين، على أنه المرجع الأعلى لشيعة العراق الذي تأييـــد ضمني. وقال مصدر مقرب اضطلع بدور محوري في إنهاء من الصدر إن الصدر أعاد بعد ذلك تسمية التيار ليحمل اسم "التيار الوطني الشيعي"، في انتقاد مُبطن للفصائل الشيعية

المنافسة التي يعتبرها غير وطنية وتدين بالولاء لإيــران، وكذلك في محاولة لحشد قاعدته الشعبية الشيعية. وفي حين يخشي بعض الحللين حالت من الارتباك جراء عــودة الصدر إلى المشهد السياسي، يقول آخرون إنه قد يعود أكثر تواضعا بسبب هزيمة أنصاره خلال مواجهات مسلحة مع فصائل شيعية منافسة،

وكذلك النجاح النسبى الذي حققته حكومة بغداد الحالية، مأ في ذلك موازنة العلاقات مع إيران والولايات المتحدة.

وقال حمــزة حداد، وهــو محلل عراقي وزميل زائر في الجلس الأوروبي للعلاقات الخارجية "بالطبع. يزيد دائما خطر الاضطرابات عندما يزيد عدد الفصائــل فـــي عمليـــة تـــوازن السلطة، خاصّة عندما تكون مسلحة. لكن على الصدريين أن

يعودوا بشكل أقل عدائية". وقال مستشارون للسوداني إن رئيسس الوزراء يبقسي خياراته مُفتوحةً. وذكر السياسي الصيدري "هناك فصائيل فيّ الإطار تربطنا بها علاقات طويلة الأمد ويكن أن نتحالف معها قبل الانتخابات أو بعدها. ما لا نقبله هو الدخول في اتفاقات مع

الفصائل الفاسدة". -وفي مدينة الصــدر. وهي معقل مترامــي الأطراف للتيــار يعاني من الفقر منذ فترة طويلة على الجانب الشرقى من بغداد. ينتظر كثيرون عودة الصدر على أمل أن يترجــم ذلك إلــى فرص عمل وخدمات. وقال طالب مهاوي (37 عاما) وهــو أب لثلاثة أطفال ينتظر ردا على طلب للحصول على وظيفة حكومية "هذه المدينة تدعم الصدر ولا أعتقد أنه سينسانا بعد كل التضحيات التى قدمناها من أجله... ينبغى أن

يغير الأمور عندما يعود".

العراق ينقلب على "أوبك".. لا تخفيض للإنتاج بعد اليوم

العالقة بين بغداد وأربيل بغداد ـ الصباح الجديد: «اللقاء شهد تبادل وجهات النظر حول مستجدات الأوضاع على أكد رئيس الجمهورية عبد مختلف المستويات والتحديات اللطيف رشيد والحزب التى تواجه العملية السياسية الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني، امس الأحد، ضروّرة اعتماد

Mon.13 May. 2024 issue (5371)

والاستقرار في البلاد». وأكمل، أنـــة «تم التأكيـــد على ضرورة اعتماد مبدأ الحوار وتفعيل آليات التنسيق والعمل المشترك لحل المسائل العالقة وتعزيز العلاقات بين الحكومتين الأخادية وإقليهم كردستان وبما يخدم المصالح العليا لأبناء الشعب

# الأردن يخاطب العراق لتمديد مذكرة تفاهم لشراء النفط

قالت وزارة الطاقة والثروة العدنية في الأردن، امس الأحد. إن استيراد النفط الخام العراقي قد توقف، مشيرة إلى أن ذلك تزامناً مع انتهاء العمل مذكرة التفاهم لتجهيز النفط الخام الموقعة بين حكومة جمهورية العراق وحكومة الملكة الأردنيـــة الهاشـــمية الموقعة في مايو الماضي. وبينت مديرة قطاعً النفط والغاز الطبيعي في الــوزارة، إيمان عواد. أن وزارة الطَّاقَةُ الأردنيــة قامــت بمخاطبــة وزارة النفط العراقية للموافقة عُلَّى

«مبدأ الحوار» لحل المسائل العالقة

وذكر بيان لرئاسة الجمهورية

تلقته الصباح الجديد ، أن «الرئيس

عبد اللطيف رشيد، التقى

(اليوم) الأحد فــي أربيل. برئيس

الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني». وتابع البيان. أن

بین بغداد وأربیل.

بغداد ـ الصباح الجديد: مذكرة التفاهم، بهدف استكمال نقل الكميات التعاقدية للمذكرة الحالية. وأكدت أن مذكرة التفاهم قابلة للتمديد بموافقة الجانبين. وأضافت عـواد أن الـوزارة تتابع بشكل حثيث مع الجانب العراقي و السفارة الأردنية في بغداد لاستصدار الموافقات اللازَّمة من الجانب العراقي على التمديد. وأوضحت بأنه سيتم السير بإجسراءات توقيع مذكسرة تفاهم جُديدة حال الانتهاء من نقل كامل الكميات التعاقدية المنصوص عليها في مذكرة التفاهم الحالية. علما بأن كميات النفط المستوردة تمديد مذكرة التفاهيم ولمدة 3 من العراق تشكل نحو 7 بالمئة من شهور إضافية وبنفس الشروط التعاقديــة، وذلك من تاريخ انتهاء احتياجات الأردن من النفط الخام.

# القائد العام للقوات المسلحة يوجّه بالتطوير المستمر لعمل جهاز الأمن الوطني

بغداد ـ الصباح الجديد: العام للقوات المسلحة، محمد

من اتهموه بالعمالة والخيانة».

وطلب من أنصاره ترديد شعارات

«كلا كلا امريكا .. كلا كلا

شياع السوداني، امس الأحد، بالتطوير المستمر لعمل جهاز الأمــن الوطنــي. وذكــر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء. في بيان تلقتــه الصباح الجديد ، أن «رئيس مجليس الوزراء. القائد العام للقوات المسلحة، محمد شياع السبوداني، أجرى زيارة إلى مقـــرّ جهاز الأمــن الوطني، عقد

الجهاز والمسؤولين فيه، استعرض العمل بوتيرة عالية مثابة ردّ فيه عمل الجهاز وخططه المعدة لتعزيز الأمن وملاحقة الجرمة المنظمة في البلد».

وأثنى الســوداني، علــى «الجهود التي بذلها العاملون في جهاز الأمسن الوطنسي لمواجهة التحديات الأمنية الختلفة. وعلى مراحل متعددة»، مستذكرا «شهداء الجهاز الذين ارتقوا خلال مواجهتهم عصابات

الأمني المشترك بين البلدين». وأوضح الشيمري. أن «الاتفاقية

الصباح الجديد ـ وكالات: قال وزير النفط حيان عبد خلالها اجتماعاً ضمّ رئيس الجريمة». وأكد أنّ «مواصلة الغني، إن العراق أجرى ما يكفي من التخفيضات الطوعية في إنتاج الخام. ولن يوافق على أيّ الجميل لتضحياتهم الجليلة». تخفيضات مستقبلية تتخذها مشــددا على «خصوصية الجهاز كمؤسسة أمنية مهمة لدعم منظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك) وحلفاؤها بما في ذلك الأمــن في عموم البــلاد، وضرورة إبعاده عن التجاذبات والارتباطات روسيا في اجتماعها المقبل، السياسية». وأشار إلى «قانون المقرر عقده في 1 حزيران/يونيو جهاز الأمسن الوطني البذي أقرّ مؤخراً»، موجّهاً بـ»أهمية أن يكون

وذكرت وكالــة رويتــرز. أن عبد الغنــي، أخبــر الصحفيين على هامــش مؤتمر ترخيــص النفط



البرلمان يتحدث عن عدم الحاجة إلى مساعدة دولية في بناء الدولة

السوداني يحصل على دعم نيابي لإنهاء عمل بعثة يونامي في العراق

إنه ملتزم بالتخفيضات الطوعية التي أعلنتها أوبــك+ منذ العام 2023، ولكنه ضخ حصة إنتاجه بتراكمية قدرها 602.000 برميل يوميا في الأشهر الثلاثة الأولى من عام 2024، وفقا لما ذكرته

والغاز في بغـِـداد. بأن «العراق لن يتفصق على أي تجديدات لخفض الإنتاج في اجتماع أوبك+ القادم». الغاز عبر إنتاجه محلياً في وكان العراق. قد أكد مرارا وتكرارا «أوبك +» في بيان أمس الجمعة. ويتطلع العراق لزيادة احتياطاته النفطية إلى 160 مليار برميل،

مع حسم انطلاق التراخيص

الخامســـة والسادســـة، وسط تفاؤل بحسيم موضوع استيراد السينوات الخوس القيلة وفق لمسؤولين ومحللين اقتصاديين. وينتج العراق أكثر من 4.5 ملايين برميك من النفط يوميا وتمثل واردات القطاع أكثر من %94 من الناج الحلي للبلاد، في الوقت الذي يعد فيه العراق ثاني أكبر دولة في حرق الغاز الطبيعي في العالم بعد روســيا. و بخســائر تقدرها الحكومة بنحو 6 مليارات

\_\_\_راً إلى ان «بعثـــة يونامي

كانت تتدخل في الشوون

الداخلية للعراق لكن هذا

التدخــل قد تراجــع خلال ولاية

ومضى اللامي، إلى أن «واجبات

بعثة الأمم المتحدة قد انتهت

ولم يبق سوى أن يصدر قراراً بأن

تغادر الأراضي العراقية». ويؤكد النائب محمد البلداوي.

في تصريح إلى «الصباح

الحديد»، أن «المنهاج الوزاري

لحكومة محمد شياع السوداني

ضم عدداً من الفقــرات أبرزهاً

بان يكون للعراق سيادة كاملة

ومطلقة على القرار الوطني».

وتابع البلداوي، أن «النظّام

السياسي أصبحت مستقراً.

وقد تشكلت الحكومة مدعومة

الحكومة الحالية».

### العراق وسوريا يوقعان مذكرة للتعاون الأمنى المشترك

بغداد ـ الصباح الجديد: أعلن وزير الداخلية عبد الامير الشــمرى، امس الأحد، عن توقيع مذكرة للتعاون الأمنى المشترك مع الجانب السوري تضمنت خمسة محاور. فيما اكد وزير الداخلية السوري محمد خالد الرحمون انه سيتم عقد اجتماع شامل للتعاون الامني الاقليمي في بغداد يوم الـ22 من تموز المقبل. وقال الشهري، في مؤتمر صحفي مشـــترك مع نظيرة وزير الداخلية السوري محمد خالد الرحمـون، «اجتمعناً مع وزير الداخلية السوري، وناقشنا جميع المواد الموجودة في حدول الأعمال. حيث تم توقيع مذكرة للتعاون

تضمنت عدداً من المواد الخاصة بالتعاون في مكافحية الخدرات وضبط الحسدود الدولية وتسطيم المطلوبين ومكافحة الجرمة المنظمة وغسيل الأموال»، مؤكداً وخلال هذه السنة سيتم تسلم مراكز المدن فيى محافظات نينوى والأنبار وصلاح الدين، أما محافظة كركوك فسيسلم ملفها الأمني خلال عام 2025».

# النفط: حققنا الاكتفاء الذاتي من الغاز السائل وبدأنا بتصدير الفائض

بغداد ـ الصباح الجديد: أعلنت وزارة النفـط امس الأحد ارتفاع الاحتياطى النفطى العراقي إلى أكثر من 160 ملياً، برميل، فيما أشارت إلى تنافس 22 شـــركـة عالمية لمشاريع تطوير الحقول الغازية، مؤكدة أن العراق حقق الاكتفاء الذاتي من الغاز

الساّئل وبدأ بتصدير القّائض. وقال المتحدث باسم الوزارة. عاصــم جهـاد : إن «جولــة التراخيص التكميلية الخامسية والسادســة تأتي انســجاماً مع البرنامج الحكومي الذي يهدف

الأمسن لإنهاء عمسل بعثة الأم أن «جميع هذه القضايا سـتدخل المتحدة «يونامي»، فيما اشـاد حيز التنفيذ». وفي سياق منفصل، نــواب بهذا التوجه، مشــدين ذكر الشــمري. أن «الوزارة تسلمت على أن الظرف الحالي يساعد الملف الأمني لـــ 6 محافظات.

إلى الاستثمار الأمثل للثروة

وأضاف، أن «الـوزارة تهدف إلى

تعظيم الإنتاج الوطني، وخصوصا

من التراكيب الهايدروكاربونية

والغازيــة الموجِــودة فـــى باطن

الأرض»، مبينا أن «هنالك 22

شركة عالمية تتنافس على

وأشار إلى، أن «أغلب الرقع

الاستكشافية المرشحة

للتنافس هي رقع استكشافية

غازية، بالتالي هذا سيدعم قطاع

الطاقة في التعراق».

مشاريع تطوير هذه الحقول».

النفطية والغازية».

العراق في إدارة نفست من دون الحاجة إلى مساعدة خارجية. وذكر بيان صادر عن مجلس الــوزراء. أن «الحكومــة تقدمت خلال شهر أيار 2023، بطلب إلى مجلس الأمن والأمين العام للأم المتحدة، لتقليص ولاية بعثة الأم المتحدة (يونامسي) وإجراء تقييرٍم موضوعي لعملها، تمهيدا لإنهاء مهمتها وغلقها بشكل نهائي، لانتفاء الظروف التي تأسست منٍ أجلها هذه

البعثة قبل21 عاما». وأضاف البيان، أن مجلس الأمن قام ب «تشكيل فريق الاستعراض الستراتيجم المستقل، الذي أجرى تقييماً مستقلاً لبعثة يونامي، خلص فيه إلى عدم وجود حاجةٍ لاستمرار عملها وذلك نظرا للتطورات الإيجابية والإنجازات الهمــة التي خَفِقت في العراق وفي شتى الجالات الأمنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية، وعلاقاته

الإقليمية والدولية».

تنتظر الحكومة قراراً من مجلس

الغلق المسؤول». مستويات أخرى مختلفة».

عمل الوكالات الدولية العاملة

من جانبه، قال النائب محمد العنوز في تصريح إلى «الصباح الجديد»، إن «قرار الحكومة هذا يعد خطوة بالاجّاه الصحيح، ويحتاج إلى دعهم وتعزيز من مختلف الاوساط السياسية والشعبية».

ودعا. إلى «وجود مشروع شعبي

العام الحالي، بناء على ما ورد في تقرير فريق الاستعراض الستراتيجي المستقل وقناعة الحكومة التي شاركتها مع دول مجلس الأمن والأمم المتحدة منذ العام الماضي. التي تعتبر مدة كافية يمكن خلالها خقيق واورد البيان، أن «إنهاء عملٍ البعثة في العسراق جاء. إضافةً لما تقدم، كنتيجة طبيعية لتطــور العلاقة بين العراق والأم المتحدة. وتعميقا للتعاون على

وأشـــــار. إلى أن الحكومة طلبت

إنهاء عمل بعثة يونامي نهاية

ولفت. إلى أن «الحكومة تأمل صدور قــرار من مجلــس الأمن نهايـــة هـــذا الشـــهريتضمن الاستجابة لطلب الحكومة العراقية وتوصية الفريق الأمي المستقل، وينظم كذلك متابعة بعض الملفات بآلية يتِمّ الاتفاق عليها، بما يضمن، أيضاً، استمرار

في العراق».

نستطيع التوقع به حالياً». وطالب، «الحكومات العراقية



المتعاقبة بالكشف عن عمل بعثه الامم المتحدة طيله السنوات الماضية رداً على الاتهامات بأن هـذه الاتهامات تخطت المهام المرسومة لها». وانتهـــى العنوز. إلـــى أن «عمل بعثة الام المتحدة يكون مع . الحكومــة لأن الأخيــرة هــي المسؤولة عن رسم السياسة

العامة للدولة». ويتحدث النائب على سعدون

وتابع اللامي، أن «الوقت قد حان لإنهاء بعثة يونامي. حتى نثبت بأن العراق بلد مستقر سياسي ولا يحتاج إلى الدعم الدولي في هذا الجانب».

ولفت، إلـــى أن «مٍجلس النواب سيكون مساندا للحكومة».

من كتلــة نيابية كبيــرة وهي خَالَف إدارة الدولَة، وهـذه العوامل ساعدت في اتخاذ قرار بطلب إنهاء عمل البعثة الامية في العراق». ولفت, إلــي أن «الوضع الداخلي اللامي فـــي حديث مع «الصباح الجديد»، عـن «امتلاك الحكومة الحاليــة علاقات جيدة مع الدول يتماز حاليا بأنه جيد والحكومة الأخرى».

قادرة على التعامل مع الملف الداخلي والخارجي من دون الحاجة إلى مساعدات دولية». وتشكلت البعثة، بعد عام 2003، للمساعدة فـــى تطوير المؤسسات العراقية ودعم الحوار السياسيي والانتخابات وتعزيز

ووطني تعمل عليه مختلف

الاطراف السياسية لفك

الاختناقات السياسية الحالية.

حتى يكون قرار الحكومة في

مكانه الصحيــح ويطبق بنحو جــدي». ولفت العنــوز. إلى أن

«الرسالة الحكومة وصلت،

وستعرض على مجلس الامن

لأتخاذ القرار المناسب إلذي لا

### المرور: تنسيق عال مع النقل الخاص للحد من عملُ المركبات الخصوصى بصفة أجرة

بغداد ـ الصباح الجديد :

أُصــدٍرت مديرية اللّرور الْعامّة امــس الأحد تصريحاً جديدا بشان المركبات الخصوصي العاملة بصفة الأجرة. فيما أشارت الى أن هناك تنسيقاً عالياً مع شركة النقل الخاص للحد من ذلك. وقالٌ مدير قسم العلاقات والإعلام في مديرية المرور

العامــة المقدم محمد علي الحســونّ: إن "المركبات الخصوصي العاملة بصفّة الأجرة، تعد إحدى الخالفات المرورية المنصوص عليها ضمن المادة 25 من قانون المرور رقم 8 لسنة 2019".

وأشُـــار: الى أنَّ "القرار يتضمن فرض غرامة 50 ألف دينار لكل منٍ بِلك مركبة خصوصِي ويعمل بصفة الْأُجْرَة"، مَبِيناً أَن "هناكُ تنسيقاً عالياً مع الشركة العامة للنقل الخاص بهذا الشأن".

ودعا: "أصحاب المركبات، الــى التوجه للنقل العام من أجل تقليل الزخم المروري الموجود بشوارع بغداد في جانبي الكرخ والرصافة".

### محافظ بغداد يعلن افتتاح مستشفى الشعب العام قبل نهاية العام الحالى

بغداد ـ الصباح الجديد : أعلن محافظ بغداد عبد المطلب العلوي تقدم نسٍب إنجاز مشروع مستشفى الشعب العّام. لافتاً إلى

أُنتاحه قَبْل نهاية العام الحالي. وقال العلوي خلال زيارتهِ لمستشفى الشعب العام. يرافقه نائب مدير مكتب رئيس مجلس الوزراء على رزوقيي ومدير عيام كهرباء بغداد ومديير عام دائرة العقود في وزارة التخطيـط والمعاون الفنيّ لحافظ بغداد ومدير قســـم الهندســـة فـــي الحافَّظة : إن 'العمل يسير بوتيرة متصاعدة وهناك تقدم ملمِوسَ في إنجاز المشروع وبنسبة تجاوزت %80"، مضيفاً، أنه وبحسب توجيهات رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، بإنجاز هذا الصرح الطبي بأسرع وقت، ووفق المواصفات الفنيـــة المطلوبة. فأن هناك تنسيقا وتعاونا بين محافظة بغداد كجهة منفذة وجميع المعنيين، لاسيما فرق المتابعة لكتب رئيس مجلس السوزراء ووزارتي الصحسة والكهرباء وأمانة بغداد والشركة المنفذة والعمل بروح الفريق الواحد؛ لإنهاء جميع الأعمال وافتتاحه قبل نهاية العام الْحَالَي". وأشار العلوي، إلى أن "هذا المستشفى نفذُ بمواصفات عالمية عالية ويقدم خدمات ذات جودة عالية وفق العايير الطلوبة"، مشــددا على "ضرورة تشعيل هذا الصرح العمراني والمنشطأ العام ذي التقنيات العالية والأجهزة الحديثة المتطورة بطريقة حديثة غير تقليدية، عبر إدارته من قبل شركات متخصصة"، مؤكدا، أن "هذا هو توجه جميع الجهات المشرفة على المشروع".

### الداخلية تتسلم الملف الأمنى لخمس محافظات أخرى العام الحالى

بغداد ـ الصباح الجديد :

أعلنت وزارة الداخلية. أنها ستتسلم خلال العام الحالى. اللف الأمنى لخمس محافظات، كاشفة عن إدخالٌ قياداتها الأمنية في دورات تدريبية استعدادا

وقال المتحدث الرسمى باسم الوزارة العميد مقداد ميري، في تصريح صحفي: إن "الداخلية وبعد تسلم الملف الأمني في سبت محافظات، تستعد خلال العام الحالي لتسلمه ضمن خمس أخرى ليكون العدد موجَّب الخطة العدد 11 محافظة بحلول نهايــة العام الحالــي." مبينا أنها" زجّــت القيادات الأمنية ضمن محافظات ديالي ونينوي وصلاح الدين. في دورات تدريبية مختصة، بهدف تسلمها للملف

الأمني هناك خلال المدة القليلة المقبلة". وذكر في السباق ذاته، أن تسلم المسؤلية الأمنية فُــى محافظات ذي قار والمثنى والنجف الأشرف وواستط وبابل والديوانية، التي تمت في وقت سابق. حقق نتائج أمنية عالية، مشتيرا إلى أن القطاعات الأمنية جُحَّت بشكل كبير في إدارة الملف الأمني لمراكز المدن التي تسلمتها في وقت سابق.

ونوه ميري في الشائ عينه. بان وزارته ومن خلال تهيئة وتدريت الكوادر الأمنية بجميع أصنافها، تعمل على خَفيق الأمن في الجافظات التّي سيتم نقل ملفها الأمني إليهاً. بما يتوافِق مَّع الخطط المعدة من وزارته مسبقا بهذا الشأن.

#### بغداد ـ الصباح الجديد :

تعتـزم وزارة التجارة إعـادة إحياء الأسواق المركزية "أورزدي باك" المنتشــرة في عموم الحافظات عداٍ واسطط والمثنى، بواقع 19 سطوقاً مركزياً تنتشر 9 منها في العاصمة بغداد، وذلك بعد الدمار الذي لحقها

وتأتي خطوة إعادة عمل الأسـواق بعد تعطيل دام عقدين من الزمن بهدف ضبط الأسعار والتخفيض من التضخم. والمساهمة بتوفير متطلبات العيبش للمواطنين خصوصاً الطبقة الفقيرة بعد الجشع الكبير الذي مارسه التجار. فضـــلا عن خلق فـــرص عمل لآلاف

ومن شَـــان هذه الأســـواق أن توفر مصدر إيراد جديد للدولة لتنويع مصادر الإيرادات غير النفطية. حيث بلغت مبيعات الأسواق التي عادت للعمل 42 مليار دينار خلال العام 2023. وهي الأعلى في تاريخها.

وتأسست الأسواق المركزية في العراق عام 1981، وحملت تسمية "أورزدي باك"، وضمت بضاعــة في حينها مـن مختلف المناشئ العالمية، وتنوعت بين المواد الغذائية والأثاث والسكاعات والمواد الاستهلاكية الأخرى.

وكان لهـــذه الأســـواق، قبـــل عام 2003 دور فــي توفيــر احتياجــات الأسرة العراقية بالسلع والبضائع كافة. على وفق مدير عام الشركة العامة للأســواق المركزية في وزارة التجارة. زهـرة الكيلاني. مبيّنة أن "الأسواق المركزية تعرضت بعد عام 2003 لتخريب وسلوقة محتوياتها وحولتها القوات الأمريكية إلى

مقرات عسكرية لها". وأوضحت الكيلاني في تصريحات صحفية: إن "الشــركة العامــة للأســواق المركزية كانت عام 2021 ما تــزال مهملة وليــس فيها أي نشاط، برغم أن لها أهمية كبيرة في حقيق التوازن الاقتصادي. لأن مهمتها دعم المستهلك العراقي

عمل الأسواق بعد تعطيل دام عقدين من الزمن بهدف ضبط الأسعار والتخفيض من التضخم، والمساهمة بتوفير متطلبات العيش للمواطنين خصوصا الطبقة الفقيرة بعد الجشع الكبير الذي مارسه التجار، فضلاً عن خلق فرص عمل لآلاف العاطلين

تأتى خطوة إعادة



عبر نشطاطاتها واستيراد وتسويق وِالتجهيــز بالجملة ٍ والمفــرد، كما نها مســؤولة أيضاً عن الجمعيات التعاونية الاستهلاكية في البلاد". وأكدت الكيلاني. التي تسلمت إدارة الأسواق المركزية قبل ثلاث سنوات. أن "العمل بدأ منذ عام 2021 بإعادة تأهيل هذه المواقع وتمت الاستعانة بالقطاع الخاص الذي كان مساندا جيداً للحكومــة حيث بــدأ في عمليـــة التأهيل والإعمـــار. وهناك مشاريع سيتم تشغليها في المستقبل القريب".

وعن أولى المشاريع التي تم إنجازها. بينت: إن "أول مشــروع كَّانُ افتتاح مطبعة الأسواق المركزية التي تقوم

كانت تطبع في لبنان والأردن، وبهذا تمت المحافظة على العملة الصعبة. كما أن الورق المستخدم في عملية الطباعة غير قابل للتمزق، وكذلك تم افتتاح مشــروع السوق الحرة في مقر الشركة".

تسويقي للمنتبج الحلبي على

مساحة اربعة دوانم في حي المثنى بطباعة المناهج الدراسية بعد أن محافظة النجف". ولفتت إلى أن "فــي كل محافظة هناك سوق مركزي عدا المثنى وواسط، وهناك نيسة للتعاون مع الحافظين من أجل تخصيص بعض الأراضي أو المواقع لافتتاحها

تعرضت عام 2003 للتخريب والسرقة وحولتها القوات الأمريكية إلى مقرات عسكرية لها

التجارة تعتزم إعادة إحياء الأسواق المركزية

"أورزدي باك" المنتشرة في بغداد والمحافظات

وتابعت الكيلاني: "كما سيتم أفتتاح معرض لبيع السلع والبضائع في كربلاء خَـلال مدةً أقصاها ثلاثة أسِـابيع. وسيضم المعرض كل الأجهزة الكهربائية والإلكترونية التي يحتاجها المواطن بأسعار مناسبة وبالتقسيط. وكذلك هناك عمل لإنشاء معرض

الأموال بين وزارات الدولة تكافح الفسساد في لجان المشتريات وتوفر بضاعة جيــدة، وبلغــت مبيعات الأســواق 42 مليار دينار خلال عام 2023. وأن البيع بهذا الحجم من الأموال يحسدت لأول مرة في تاريخ

الأسواق المركزية". وعسن دور الأسسواق فسي الحد من كِمنافذ أو معارض تسويقية". البطالـة، قالت إن "مشـروع تاج وأشارت الكيلاني إلى أن "الأسواق خليفة في المنصور يعمل فيه المركزية تدعم القطاع الخاص، حالياً مجال الانشائية والكهربائية حيث تقوم حالياً بتصريف بضائعه نحو 800 عامل. وعند بدء التشغيل وبذلك يتم خريك الاقتصاد ودعم التجاري من المتوقع أن تتوفر 5 آلاف المواطن والتاجر وبالوقت نفسسه هناك نشطاط آخر للأسواق وهي فرصة عمل في هذا الموقع فقط". وفيما يتعلق بدّعم الأسواق المركزية للمرأة العراقية، ذكرت الكيلاني، جَهيز دوائر الدولة بالجملة" ولفتت إلى أن "عملية مداورة

صحة الكرخ / اجراء عملية طارئة ومنقذة

أن "الأســواق المركزية فيها نشاط ما يسمى بدعم الأسمر المنتجة وأصحاب الحرف اليدوية، وهذه النشاطات معظمها نسائية من الطعام الحلي والتطريز والخياطة

ال سواق المركزية

سوق العدل

SHOPPING CENTER

AL-ADIL

وأضافت مدير عام الشركة العامة للأسواق المركزية، أن "في كل شهر تقريباً يتم افتتاح بازار مجانى لهؤلاء الشريحة من النساء. وفي إطار دعم النساء تتحمل الأسواق المركزية في بعض الأحيان عملية تأجير الأغراض وكذلك تقوم بالترويسج لمنتجات هؤلاء النسسوة في سبيل استقطاب أكبر عدد من المواطنين للبازار".

# المدير العام يستقبل فريق مركز البيانات الوطنى التابع للإمانة العامة لمجلس الوزراء

إعلام تِوزيع كهرباء الوسط. الوزراء المهندس محمد شياع الســوداني، في التحول الالكتروني وأتمته خدمات التؤسسات والشركات أُلحَكومية ، استقبل مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط» الهندس علاءً ســمير الجبوري « وفد مـن الأمانة العامة لجلس الوزراء, برئاسة المهندس سنان لؤى مجيد، لمناقشة عمل الشركة وميا تُقدمة مين خدميات لرقعة شاسعة في البلاد. وعسرض الوفد الخدمات التي يُقدمها مركز البيانات الوطنى في الأمانية العامة لجلس الوزراء. وما يُكن توظيفه لتحسين



ملاكاتها. لتحويل الخدمات الورقية الى الكترونية، وعرض الجبوري عدة خدمات تروم الشركة تنفيذها بشكل الكتروني من خلال مركز البيانات الوطنسيّ. وتم الاتفاق على

الجانب الوزير مدير عام الهيأة

العامــة للأنواء الجويــة والرصد

الزلزالي سلمان البهادلي وعدد



الخدمات خلال الايام القادمة. وشكر الجبوري الوفد الزائر ووعد بتوفير الدعم الكامل لقضايا التحصول الالكترونسي وأتمته عمل

### احمد عبد الصاحب كريم

بجراحــة الانـف والآذن والحنجرة برئاسة الدكتور وسام الصالحي عملية طارئة ومنقذة للحبأة لطفلة بعمر (4) سنوات مصابة بسهم في الرأس (اصابة خطيرة) والسهم مخترق منطقة الأنف واستقر في عظام الجيوب الأنفية. واجريت لها كافة الفحوصات الطبية اللازمـة وادخلت المريضة إلى صالحة العمليات وتكللت العملية بالنجاح حيث تم ازالة الجسم الغريب (السهم) والطفلة بحالة صحية جيدة .

بشان تفعيل خط (بغداد-

تونــس)»، مبينا، أنه «ســتكـون



# العراق وتونس يبحثان تفعيل خط النقل الجوى بين البلدين

#### بغداد ـ الصباح الجديد : بحث وزير النقل رزاق محيبس السعداوي مع وزير الخارجية والهجرة التونسي نبيل عمار

تفعيل خط بغداد - تونس. وقال المكتب الإعلامي للوزارة في بيان: إن «السيعداوي التقى وزير الشسوون الخارجية والهجرة التونسي نبيل عمار والوفد المرافق له، وحضر الاجتماع إلى

من مسوولي تشكيلات الوزارة؛ لبحث التعاون المشترك وتبادل الخبرات في قطاع النقل بين البلدين الشيقيقين». وأضاف البيان، أن «الاجتماع الذي عقد في قصــر الضيافة ببغداد ناقش أممية تفعيل خط بغداد

- تونس، من خلال إعداد دراســـة جدوى اقتصادية لضمان نجاح هذا الخط وخقيق نسب امتلاء عالية إضافة إلى ضرورة تبادل الخبرات بين البلدين الشقيقين فيما يخص قطاع النقل بشكِل عام». وتابع السعداوي- وفقاً للبيان-«بحثنا مع وزير الخارجية التونسي سبل التعاون المشترك في كافةً مجالات قطاع النقل سواء

(البحري والجوي والسككي والمينائي، كما ناقشــنا مشروع طريق التنمية الإستراتيجي وأهميته الاقتصادية للمنطقة وتابع البيان، أن «وزير الشوون الخارجية والهجرة في جمهورية تونس أكد وجود اهتمام كبير

هنالك جملة تسهيلات مع الجانب العراقي أبرزها السرعة في منح تأشيرات الدخول للعراقيين»، مبدياً رغبة بلاده للتعاون مع العراق بالجِالات كافة وتبادل الخبرات خصوصا في مجال النقل»، لافتا، إلى أن «الفترة المقبلحة للعلاقات التونسية

العراقية ستحقق قفزة نوعية

فى مجال النقل من خلال التعاون

المشترك بين البلدين». وواصل البيان، أن «الاجتماع شهد طرح العديد من القضايا التي تسهم في وضع رؤيــة تركزت بالاتفاق على تشكيل لجان فنية لمناقشــة الاتفاقيات أو مذكرات التفاهم المستقبلية تتضمن آليـــة للتنسيق والتعاون بين البلدين من أجل تطوير قطاع النقل بشكل عام».

#### تقرير

الأمطار عززت السدود ودعمت الأهوار

# وزير الموارد يوجه بإيصال المياه للقادسية والمشخاب في النجف

#### بغداد ـ الصباح الجديد :

وجه وزير الموارد المائيسة عون ذياب عبد الله بإجراءات سريعة وفورية للمعالجة وتأمين إيصال المياه إلى ناحية القادسية وقضاء المشخاب في محافظة النجف الأشرف.

وقاًلت السوزارة في بيان: إن "وزير المائية عون ذياب عبد الله تفقد مشروع ناظم اليعو على نهر الفرات في محافظة النجف الأشرف رافقه محافظ النجف الأشرف يوسف كناوى وأعضاء من الحكومة الحلية وعدد من المديرين العامين ومديرى تشكيلات الوزارة العاملين في الحافظة لغرض الاطلاع على المشَّكلات والمعوقات ومتابعة وتنظيم الإطلاقات المائية

وقال الوزير- بحسب البيان- إن "زيارتنا لحافظة النجف الأشرف من أجل الاطلاع الميداني على واقع الخال ومتابعة التوزيعات المائية في مناطق الذنائب في المشحاب والتناذرة وناحية القادسية"، موجها ب "بإجاد الحلول المناسبة والناجعة

من مؤخر الناظم".

وخلال لقائه بالوجهاء والمزارعين في ناحية القادسية وقضاء المشخاب استمع إلى أهم المشاكل والمقترحات من قبل الأهالي، وجه الوزير، بـ "إجراءات سيريعة وفورية للمعالجة وتأمين إيصال المياه إلى مناطق ناحية القادسية وقضاء

المشخاب من مؤخر ناظم اليعو". وشــدد ذياب، على "ضرورة اعتماد الفلاحين الطرق الحديثة في الارواء



واستخدامها بشكل أمثل وضمان تأمين المياه وإنجاح الخطة الزراعية للعام الحالي". كما أعلنت وزارة الموارد المائية أمس

للاستفادة القصوى من المياه

الأحد، أن الأمطار الأخيرة أستثمرت لتعزيز الخزين المائي في سدود البلاد. وقالت في بيان: إنّ تساقط الأمطار في جميع أنحاء البلاد مؤخراً نتج عنها سيول في المناطق الشمالية والشرقية، وتم استثمارها في تعزيز الخزيسن المائسي للسحود (اللوصل، دوكان، دربندخان، حمرين والعظيم). وأشارت إلى خويل كميات من المياه والتى وردت في نهـر الزاب الاعلى ومؤخر السدود الرئيسة الى بحيرة الثرثار لتعزير نهر الفرات بالإطلاقات

المائية خلال فترة الصيف. وبينت الوزارة أن السيول الأخيرة

إلـــى الاهوار خصوصا هـــور الحويزة والاهوار الوسطى ما أدى إلى زيادة وبينت، أن ملاكاتها مستمرة في تنفيذ خططها لتعزيز الخزين المائي خلال ماتبقى من الموسم الشتوي من خلال إستثمار الإيرادات الناجّة

وأعلنت الوزارة في بيانها. بأن سد دربندخان قد امتلىء نتيجة لموجة الأمطار الأخيرة، ما دفع الوزارة بتصريف جزء من الإيــرادات المائية عبر المسيل المائي والتي ستخزن في سحد حمرين الواقع بعد السد

القادمة من المنطقة الشرقية جنوب السدود الخزنية، تم الإستفادة منها في زيادة البواردات المائية نسب الإغمار فيها.

عن ذوبان الثلوج في أعالي حوضي دجلة والفرات.



# الأمم المتحدة تحذر من شلّ العمليات الإنسانية

# نزوح المئات من رفح.. بعد توسيع إسرائيل عملياتها في المدينة

#### متابعة ـ الصباح الجديد:

بعدما تخطت الحرب في قطاع غزة شهرها السابع. قاتلت القوات الإسرائيلية الفصائل الفلسطينيية المسلحة في أنحاء القطاع الحاصر. امس الأحد، مِا في ذلك أجزاء من شمال القطاع المدمر الذي قال الجيش إنه طهره قبل أشهر حيث استغلت حماس الفراغ الأمنى لإعادة تنظيم صفوفها.

وصورت إسرائيل مدينة رفح جنوب قطاع غزة على أنها المعقل الأخير لحماس، قائلة إنه يتعين عليها اجتياحها حتى تنجح في خقيق أهدافها المتمثلة في تفكيك الجماعة وإعادة عشرات الرهائن. وتوسَّعت العملية الحسدودة هناك في الأيام الأخيـــرة، مما أجبر نحـــو 300 ألفّ شحص على الفرار. ولكن يبدو أن بقية الأراضى التى مزقتها الحرب توفر فرصا كبيرة تحماس، ولم تقدم إســرائيل بعد خطة مفصلة ككم مــاً بعد الحرب في غـــزة. مكتفية بالقول إنها ســـتحتفظّ بسيطرة أمنية مفتوحة على القطاع الساحلي، الذي يضم نحـو 2.3 مليون

ومن جانبه ، رفض رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، خطط ما بعد الحرب التى اقترحتها الولايات المتحدة بشاأن قيام السلطة الفلسطينية، التي تدير أجزاء من الضفة الغربيــة التي ختلها

Scan me

حذرت الأمم المتحدة من أن الغزو المخطط له على نطاق واسع فی رفح من شأنه أن يزيد من شل العمليات الإنسانية ويتسبب في ارتفاع عدد القتلى وسط المدنيين



إســرائيل، بحكم غزة بدعم من الدول ألعربية والإسلامية. وتعتمد هذه الخطط على التقدم نحو إنشاء دولة فلسطينية، وهو الأمر الذي تعارضه حكومة نتنياهو بشدة.

"قصف ومجاعة شاملة"

وأفاد فلسطينيون بوقوع قصف إسرائيلي عنيف خلال الليل في مخيم جباليا للآجئين ومناطق أخرى في شمال قطاع غــزة. الذي تعرض لدمار واســع

النطاق وعزلته القوات الإسرائيلية إلى حد كبير منذ أشهر. وقال سكان إن الطائرات الحربية والمدفعية الإسرائيلية قصفت الخيم ومنطقة الزيتون شرق مدينة غزة حيث

تقاتل القوات الإسرائيلية نشطاء فلسطينيين منذ أكثر من أسبوع. وقد دعوا عشرات الآلاف من الأشخاص إلى الانتقال إلى المناطق الجاورة.

المتحدثين العسكريين الإسرائيليين، إن القوات تقاتل في جميع أنحاء غزة. "في المناطق التي لـــم نعمل فيها بعد وفي الأماكن التيّ نعمــل فيها"، فبالإضافةِّ إلى جباليا والزيتون، تعمل القوات أيضاً فى بيت لاهيا وبيت حانون، وهما بلدتان قريبتان من الحدود الشهالية لقطاع غـزة مع إسـرائيل وتعرضتـا لقصف شديد في الأيام الأولى للحرب، حسبما أفاد هاغاري.

وقَتل خمست جنود إسرائيليين في الزيتون الجمعية، وأطلق مسلحون فلسطينيون وابلا من 14 صاروخًا بالجّاه مدينة بئر السبع الإسرائيلية في تلك الليلة. وأعلن الجيش الإسرائيلي امس الأحــد أن صاروخا آخر أطلق خلال الليل ألحق أضرارا بمنزل في مدينة عسقلان

وكانت رفح تووي نحو 1.3 مليون فلسطيني قبل بدء العملية الإسرائيلية. معظمهم فروا من القتال فـــى أماكن أخرى من القطــاع. وأخلت إسرائيل الآن الثلث الشرقي من رفح. وقال هاغاري إن عشرات المسلحين قتلوا هناك مع استمرار "العمليات

وحذرت الأمم المتحدة من أن الغزو الخطط له على نطأق واسع في رفح من شأنه أن يزيد من شلل العمليات الإنسانية ويتسبب في ارتفاع عدد القتلى وسط

### PCIHBV TENDER ADVERTISEMENT IS NOW AVAILABLE ONLINE

https://www.petronas.com/join-us/be-ourpartner/pcihbv-tender



# **PETRONAS**

GARRAF OIL FIELD DEVELOPMENT PROJECT IN THI QAR

PETRONAS Carigali Iraq Holding B.V. (PCIHBV) is engaged in the exploration, development and production operations for the Garraf Oil Field pursuant to a Development and Production Service Contract (DPSC) with South Oil Company of the Republic of Iraq. PCIHBV, as the Operator of the Garraf Oil Field, hereby invites prospective

bidders with relevant experience and resources to participate in the following tenders	
إلف النفطي وذلك بموجب عقد خدمة تطوير وإنتاج حقل الغزاف النفطي المبرم مع شركة نفط الجنوب وهي لمتعهدين الراغبين من ذوي الخبرة والقدرة للمشاركة في المناقصة التالية:	مركة بتروناس كاريجالي العراق القابضة (بتروناس) تقوم بعمليات الاستكشاف والتطوير والإنتاج لحقل الغزَ مركة عامة تملكها الحكومة العراقية. شركة بتروناس وباعتبارها هي المُشْيَّظِ لحقل الغَرَاف النفطي، تدعوا ا
رقم المناقصة/ Tender No. & Title	رقم المناقصة
PCIHBV/2024/DRL/4095 PROVISION OF WELL COMPLETION EQUIPMENT AND SERVICES FOR GARRAF'S DRILLING AND WORKOVER PROGRAM	PCIHBV/2024/DRL/4095 توفير معدات إكمال الأبار وخدماتها لبرنامج حفر وإعادة تشغيل لصالح حقل الغراف
Tender Brief:	ملخص نطاق العمل:
The Bidder's Scope of Work shall include the following but not limited to:     Manufacture, inspect and test Well Completion equipment for Drilling and Workover Program as per applicable standards and specifications.	طاق العمل يجب أن يتضمن ما يلي ولكن لا يقتصر على ذلك: تصنيع وفحص واختبار محدات إكمال الآبار ليرنامج الحفر والإعادة التشغيل وفقًا للمعايير والمواصفات سارية

• نقل معدات إكمال الأبار إلى مواقع العمل لشركة شركة بتروناس.

TENDER ANNOUNCEMENT

• توفير العمال المؤهلين والأدوات اللازمة لتثبيت وصيانة وإجراء جميع الاختبارات الضرورية على معدات • توفير وصيانة مجموعات كاملة من معدات إكمال الأبار بما في ذلك القطع الغيار اللازمة والأدوات

والمستلزمات التشغيلية لضمان استمرار عمليات الحفر والإعادة التشغيل • مسؤولية استبدال وصيانة واختبار وفحص وإصلاح جميع معدات المقاول الموردة. • توفير خدمات البرية لصالح شركة شركة بتروناس في مستودع مخيم حقل الغراف والدعم الفني والهندسي

اللازم لشركة شركة بتروناس في مخيم حقل الغراف. • توفير المعلومات والسجلات والتقارير كما هو مطلوب بموجب العقد حتى تكون شركة بتروناس مطلعة بشكل كامل على تقدم ونتائج العمل.

• في أي وقت خلال الفترة الأساسية، يتم تقدير تنفيذ حوالي 5 أليات خدمة بشكل متزامن. تسليم المعدات يجب أن يكون استنادًا إلى شروط التسليم في المكان (DAP) في قاعدة المقاول أو في أي

مكان آخر في جمهورية العراق. • يجب الحصول على المعدات لهذا النطاق من ثلاث مناطق، وهي أوروبا واليابان وأمريكا الشمالية.

متطلبات المناقصة

- يجب أن يكون لدى مقدم العطاء خبرة لا تقل عن خمس سنوات في تقديم مجموعة كاملة من معدات إكمال الآبار والخدمات في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا (المنطقة العربية).

  - يجب على مقدم العطاء تقديم دليل على التسجيل أو طلب التسجيل للشركة لدى وزارة التجارة العراقية
- المزايدين مطالبون بتقديم النسخة الأصلية من الوديعة العطائية بقيمة 300,000.00 دولار أمريكي مع رمز شريطي من بنك مقبول مرخص من قبل البنك المركزي العراقي أثناء تقديم عروضهم

#### الجدول الزمني للعطاء كالتالي: أولا) تاريخ الإعلان عن العطاء: 13 و 14 أيار 2024

تأنيا) الموعد النهائي لتقديم رسالة الاهتمام من المتنافسين المهتمين: 19 أيار 2024

الاستراتيجية

ثالثًا) التقييم: هذا العطاء هو عطاء تنافسي مع تقييم ذو مرحلتين، أي أن مقترحات المتنافسين التقنية

- يجب على المتنافسين المهتمين إرسال رسالة الاهتمام بالمشاركة في العطاء عبر البريد الإلكتروني إلى
- يجب أن يتم إصدار وثيقة دعوة تقديم العروض عبر البريد الإلكتروني من قبل شركة بتروناس إلى جميع
- سيتحمل المتنافس الناجح رسوم الإعلان عن هذا العطاء كما هو مذكور في وثيقة دعوة تقديم العروض. 7. تحتفظ شركة بتروناس بالحق في منح العطاء أو عدم منحه بتقدير ها الخاص؛ فضلاً عن الحق في إلغاء العطاء

- تعليمات لتقديم العطاءات

ثالثًا) تاريخ إغلاق العطاء: 12 حزيران 2024 في الساعة 16:00 (بتوقيت العراق، جرينتش +3)

أولا) استراتيجية العطاء: عطاء تنافسي.

ثانيا) التقديم: ظرف منفصل للمقترح الفني، والمقترح التجاري، ووديعة العطاء.

منتم تقييمها أولاً. ثم سيتم تقييم المقترح التجاري فقط للمتنافس المقبول تقنيًا والذي يتماشى مع إجراءات التعاقد والشراء الموحدة (SCPP) لعقود جو لات الترخيص البترولية.

- .tender iraq02@petronas.com.my
- المتنافسين المهتمين في 19 مايو 2024.
- 8. جميع المراسلات والمستندات المرفقة يجب أن تكون باللغة الإنجليزية. 9. ذا كانت لديكم استفسارات إضافية حول هذا الإعلان عن العطاء، يرجى إرسال بريد إلكتروني إلى
- يتحمل المتنافسون جميع التكاليف المترتبة عن أو المتعلقة بإعداد وتوضيح واستكمال وتسليم مقترحاتهم

  - tender\_iraq02@petronas.com.my

- Bidder has minimum of five (5) years' experience in providing full range of Well Completion equipment and services in Middle East North Africa (MENA)
- Bidder to provide original form of Tender Deposit of USD300,000.00 with barcode from acceptable bank licensed with Central Bank of Iraq during bids
- Bidder to provide evidence of registration or application for company

Transport the Well Completion Equipment to PCIHBV's worksite(s).

perform all necessary test on the Well Completion Equipment.

ensure continuous Drilling and Workover Operations.

all Contractors' supplied equipment.

simultaneously to undertake the works.

Europe, Japan and North America.

Provide qualified Service Personnel and necessary tools to install, service and

Provide and maintain readily available complete sets of Well Completion

Equipment including necessary spare parts, tools and operating supplies to

Responsible for replacement, maintenance, testing, inspection, and repair of

Provide onshore services to PCIHBV at its Garraf Base Camp (GBC) warehouse

Provide information, records, and reports as required by the Contract so that

At any one time during primary period, estimated 5 service rigs

The delivery of equipment to be based on Delivered At Place (DAP) incoterms

The equipment for this scope shall be sourced from three (3) regions i.e.,

**Tender Requirement Mandatory / Minimum Qualifications** 

and necessary technical and engineering support to PCIHBV at GBC.

at Contactor's base or any other places in Republic of Irag.

PCIHBV shall be fully informed of the progress and results of the Work.

- registration with Iraqi Ministry of Trade (MOT). INSTRUCTION TO TENDER

  - Tender Announcement Date: 13 and 14 May 2024 Deadline for interested Bidder to submit Letter of Interest: 19 May
  - Bid Closing Date: 12 June 2024 at 1600 hour (Iraq Time, GMT+3)
- 2. Strategy Tender Strategy: Competitive Bidding tender.
  - ii. Submission: Separate Envelope for Technical Proposal, Commercial
  - Proposal and Tender Deposit. Evaluation: This tender is open competitive bidding with 2 tier evaluation, i.e., Firstly Bidders' technical proposal will be evaluated. Commercial proposal evaluation will be only for technically
- acceptable bidder which is aligned with Standard Contracting and Procurement Procedures (SCPP) for Petroleum Licensing Rounds Interested Bidders shall email the Letter of Interest to participate in the
- tender to tender\_iraq02@petronas.com.my. ITB document shall be issued via email by PCIHBV to all interested Bidders on
- The Bidders shall bear all costs arising from or incidental to the preparation, clarification, finalization and delivery of their Bid Proposals. 6. The successful bidder will bear the advertisement fee of this tender as
- PCIHBV reserves the right to award or not to award this tender at its sole discretion; as well as the right to cancel the tender without prior notice.
- If you have further enquiries regarding this Tender Announcement, please email tender irag02@petronas.com.my

All communications and accompanying material shall be in English.

# وقال الأدميــرال دانييل هاغــاري، كبير أردوغان يكشف سبب إلغاء زيارته

إلى الولايات المتحدة الصباح الجديد ـ وكالات: أوضح الرئيس التركي رجب طيب أردوغان أن سبب إلغاء زيارته إلى الولايات المتحدة والاجتماع مع الرئيس الأمريكي جو بايدن. هو الجدول الزمني المكثف للجانبين. وقال أردوغان في حديث لصحيفة "كاتاريميني" اليونانية: "تم تأجيل زيارتنا للولايات المتحدة بسبب عدم توافق الجداول الزمنية للطرفين. تعرفون أن الولايات المتحدة تستعد للانتخابات

بايدن مكثفا وتستمر برامجنا بنشاط على الصعيدين الحلى والدولى وجتري مثل هذه الزيارات في الوقّت المناسب للطرفين". ورداً على ســـؤال صحفي عما إذا يعتقــد أنه يجب علـــى الولايات المتحدة أن تلعب دور الوساطة تركيا واليونان.

فى العلاقات التركية اليونانية أجلب أردوغان أن تركيا تؤيد الحفاظ على التوازن السياسي للولايات المتحدة في العلاقات بين

يخلصق أساسك للحصوار البناء سيكون مفيدا بالإضافة إلى ذلك، توجد لدينا اتصالات مباشرة مع اليونان دون وسطاء وسيساعد الخفاظ على هذه الاتصالات وتطويرها في تطوير وفي وقت سابق قالت وزارة الخارجية التركية إن زيارة الرئيس التركى رجب طيب أردوغان إلى

الجاري تم تأجيلها إلى موعد لاحق وقَالُ: "نعتقد أن النهج الذي وأصبح جدول أعمال السيد الكويت.. حبس وضبط مواطنين

بتهمة الطعن في حقوق الأمير الصباح الجديد ـ وكالات: حـل مجلـس الأمــة وتوليــه النــواب فــى صلاحيــات الأمير قالت النّيابُـة العامة بالكويت، وفرض البعض الآخر "شروطا" مع الحكومة مهام السططة امس الأول السبب، إنها أمرت على تشكيل حكومة. التشريعية، وذلك بعد نحو شهر بحبس مواطن احتياطيا وحجز

> بنشر عبارات تضمنت "طعنا في حقوق وسلطات" أمير البلاد. وأفادت النيابة العامة، بأن الموقوفين "نشروا عبر حساباتهم بموقع التواصل الاجتماعيي "أكس" عبارات تضمنت طعناً في حقوق وسلطات مقام حضرة

وضبط وإحضار آخرين لاتهامهم

صأحب السمو أمير البلادُ".

وتأتى المتابعات الأخيرة. في

أعقاب قرار أمير الكويت الشيخ

مشعل الأحمد الجابر الصباح،

بحل مجلس الأمة ووقف العمل ببعض مـواد الدســتور لمدة لأ

ونصف من الانتخابات البرلمانية، فى خطوة تاريخيــة فى الدولة الخليجيــة الثرية التي تشــهد أزمات سياسية متكررة. وأفادت وكاله أنباء الكويت

"كونا" عـن "صدور أمـر أميري تزيد عـن أربع سـنوات" إضافة إلى تولي "الأمير ومجلس الوزراء الاختصاصات الخولية لجلس الأمة". وعزا الشيخ مشعل

وقال في خطاب بثه التلفزيون الرسمي: "واجهنا من المصاعب والعراقيل ما لا يمكن خمله والسكوت عنه" مضيفا "نجد البعض يصل تماديه إلى التدخل في صميه اختصاصات الأمير

واختياره لولى عهده متناسيا أن هذا حق دستوري صريح للأمير". وجاء قرار الحل قبل أربعة أيام من موعد افتتاح أعمال مجلس الأمة الــذى انتخب مطلع أبريل الماضي وبعد أن رفض نواب المشاركة في الحكومة.. قراراته هذه إلى "تدخل" بعض

وأضاف المصدر نفسه أنه بعد

الولايـــات المتحــدة فـــي 9 مايو

# الشرطة الألمانية تحقق في ظهور محتمل لأشخاص بالزي العسكرى النازى

الصباح الجديد ـ وكالات: أعلنت الشرطةِ الألانية، أنها فتحت خقيقاً في احتمال ظهور عدة أشخاص يرتدون الزي العسكري النازي. الخميس الماضي، يستقلون مركبات خاكى تلَّك التابعة لجيش الرايخ الثالث على الطرقات قرب

في غورليتس (شــرق) "تم توجيه ندأَّء لاستدعاء شهود". هويرسفيردا (شرق ألمانيا).

وأبلغ شاهد الشرطة "بوجود قافلة تضم مركبات شبيهة بآليات النازيين فى طريقها إلى هويرسفيردا. وكان عدة أشــخاص فٍي إحدى الشاحنات

ساعات أوقفت سيارة للشرطة شاحنة لكن "لا أحد من ركابها كان فــي حينها يرتــدي رموزا محظــورة". ويحظر القانون في ألمانيا استخدام شعارات نازية أو عـــرض رموز الرايخ الثالث في يرتدون رموزا يحظرها الدستور شكل علني.

وقال متحدث باسم الشرطة الألماني" بحسب الشرطة.

الرئيس الكولومبي لنتنياهو: التاريخ سيسجلك مرتكب إبادة جماعية

> الصباح الجديد ـ وكالات: له بـ "معاداة السامية". قال الرئيس الكولومبي نتنياهو كان قــال عبر "إكس" غوســتافو بيترو، امس الأحدّ، إن التاريــخ سيســجل رئيس حمـاس المعادي للســامية لا ألَّ وزراء الإِّســرائيلي بنيامين يستطيع أن يعطينا درسا". نتنياهــو بصفة "مرتكب إبادة

> التاريخ بصفة مرتكب إبادة جماعية". جاء ذلك في منشور عبر منصــة "إكــسّ"، للرئيــس الكولومبي، بعد اتهام نتنياهو وتابع: "إلقاء القنابل على آلاف

موجها كلامــه لبيترو:"مؤيد ورد بيترو على ذلك قائلا: "سيد نتنياهـو، سـوف يسـجلك

الأطفال والنساء وكبار السن

وأردف: "أنتم تقفون إلى جانب

الأبرياء لا يجعل منك بطلا".

أولئك الذين قتلوا ملايين اليهود في أوروبا". وأضاف بترو معلقا على كلام نتنياهو: "لا ينبغلى أن يكون الساميون مسؤولين عن إبادة جماعية لأنهم تعرضوا لإبادة



#### وزارة العدل مديرية التسجيل العقارى العامه دائرة التسجيل العقاري في واسط/ الثانية اعلان بيع عقار

الحلة رقم واسم المقاطعة : العزة الجنس: ارض الدار مع بنائها النوع: ملك صرف واردات البيع السنوية

الشاغل: بطيحه عبد الحسن عكله

التسلسل رقم القطعة: ١٩٠

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في واسط االثانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (مصطفى حسين علوان) لقاء طلب الدائن المرتهن مديرية بلدية الكوت فعلى الراغب بالاشـــتراك فيها مراجعة هذه الدائــرة خلال (٣٠)يوم اعتبار من التالي لتاريخ نشـــر هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠ أمن القيمة المقدرة للبيع البالغة دينار وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢)ظهرا من اليوم الاخير

ديوان محافظة البصرة لجنة البيع والايجار الاولى

دائرة التسجيل العقاري في واسط االثانية

ورد بأعلان المزايدة العلنية العدد ٢ ٥٤٠٥/١ في ۲۸ /۲ / ۲۰۲۳ والمنشورة في جريدة الصباح الجديد ليوم ٢٩ / ٢٤ ٢٠١٤ العدد رقم ( ۵۳۱۲) الخطأ التالي : -عقارتسلســـل (۳) رقمـــه (۱) موقعــه الجهورية نادى الثغر خطأ والصواب رقمه

> (٣) موقعه الجمهورية نادى الثغر. لذا اقتضى التنويه

### كاتب العدل في الكرخ الصباحي (( اعلان ))

المنــذر / محافظ بغداد/ إضافة الى وظيفته وكيله الحقوقي (حيدر رعد فاضل) بالوكالة المرقمة (١٤٠٢٩) في ٢٠٢٤/٤/٧ الصادرة من (محافظة/ بغداد) العنوان الصالحية/ الهوية (٢٣٨) في ٢٠٢٤/٢٨

المنذر اليه/ المدير المفوض لشركة نسيم الخضراء للمقاولات العامة / ماجد حاتم حماد / إضافة لوظيفته عنوانه/ بغداد / حي الجامعة / المنطقة الصناعية / م ۱۳۵ / ز ۱۳۰ د ۱/۱

سبق لي ان سيرت اليكم الإنذار بواسطة السيد كاتب العدل في الكرخ الصباحي بالعدد العِمومي / ١٣٩٩٣ سجل ٧٠ في ٢٠٢٤/٢١٢

والذي يقضى نظرا لتلكؤ شركتكم في انجاز الأعمال المناطلة بها وانتهاء المدة التنفيذية للعقد بتاريخ ٢٠٢٣/٢/١ ورغم التوجيه المستمرمن قبل لجنة الاشراف لمشروع (انشاء مركز صحى رئيسك في ام العصافير في منطقة الدورة/ البوعيثة) عن اعمال المناقصة رقم (١٢ لسـنة ٢٠٢٠) وعدم التزامكم لذا ننذركم بوجوب الالتـزام ببنود العقد خلال مدة لا تتجاوز ١٥ يوم من تاريخ تبلغكم بالإنذار وبخلافه سيتم سحب العمل واتخاذ كافة الإجراءات القانونية ومطالبتكم بالتعويض.

> وعند ذهاب المبلغ القضائي على عنوانكم المثبت في الإنذار اتضح بأنك مجهول محل الإقامة وحسب شرح القائم بالتبليغ لذا اقتضى تبليغك بواسطة الصحف الرسمية

الكاتب العدل ربيع إسماعيل عبد ظاهر

PAINTER	مة	نموذج اعلان دعوة عا		عنوان النموذج	4
	تاريخ الاصدار:2022/6/1	رقم الاصدار: 2	BOC-P-05/F06	رمز النموذج	شركة نفط البصرة

#### جمهورية العراق شركة نفط البصرة نموذج إعلان دعوة عامة (ماكنة لحام اوتوماتيكية مع ملحقاتها)

يسر شركة نفط البصرة (شركة عامة) أن تعلن عن حاجتها لتجهيز المواد المدرجة تفاصيلها في أدناه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة ممثلية قسم المشتريات المحلية في استعلامات الشركة في باب الزبير للحصول على وثائق وشروط المناقصة وحسب وثائق العطاءات القياسية الصادرة من وزارة التخطيط العراقية لقاء المبلغ المؤشر إزاءها غير قابل للرد ابتداءً من يوم نشر الاعلان وبعد تقديمهم المستمسكات المطلوبة والمبينة لاحقا مجددة لعام ٢٠٢٤ مع مراعاة ما

نوع تبويب الموازنة	المبلغ التخميني	مبلغ التأمينات الأولية	عدد مرات الإعلان	ثمن بيع وثائق المناقصة	المواصفات	رقم المناقصة	ت
تشغيلي	فقط أربعمائة فقط أربعمائة وخمسة واربعون مليون دينار عراقي	۹٬۰۰۰،۰۰ فقط تسعة ملايين دينار عراقي	الإول	۱۵۰,۰۰۰ فقط مائة وخمسون الف دينار عراقي	ماكنة لحام اوتوماتيكية متكاملة مع ملحقاتها تستخدم للحام الصفائح الحديدية وسقوف الخزانات النفطية بخطوط لحام افقية وحسب المواصفات، الشروط، الكميات، والمناشئ المثبتة في وثائق المناقصة (الوثيقة القياسية)	9.7./71/0.	1

١- الموعد النهائي لغلق المناقصة:- (الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/٦/٤) وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية او عطلة استثنائية يكون الغلق في نفس الساعة من اليوم الذي يليه.

٢- تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ الغلق أعلاه على أن تكون مصحوبة بتقديم التأمينات الأولية على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق أو سفتجة صادرة من مصرف عراقي معتمد حسب النشرة الصادرة من البنك المركزي العراقي على أن تكون نافذة لمدة (١٢٠) يوما من تاريخ الغلق.

٣- سيتم عقد مؤتمر للرد على استفسارات المجهزين في (مقر شركة نفط البصرة/ موقع باب الزبير/ القاعة الرئيسية في الطابق الارضي لبناية الزقورة صالة استقبال المراجعين) في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٤/٥/٢٨.

4 - تودع العطاءات في صندوق اللجنة الدائمية لفتح عطاءات طلبيات الشراء المحلية الكائن في (الموقع الرئيسي) لشركة نفط البصرة- في استعلامات باب الزبير على أن يكون بثلاث نسخ مع قرص مدمج ابتداءً من اليوم التالي لنشر الإعلان ولغاية موعد غلق الصندوق المحدد للمناقصة. وسيتم رفض جميع العطاءات الواردة بعد موعد الغلق المحدد والعطاءات الواردة عبر البريد الإلكتروني.

5 -سيتم فتح العطاءات العلني بنفس موعد الغلق المحدد وبحضور الراغبين من مقدمي العطاءات أو ممثليهم قانونا في مكان الفتح الكائن في شركة نفط البصرة/ الاستعلامات الرئيسية لموقع باب الزبير.

6 - سيتم تنفيذ العطاء من خلال إجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها القوانين والتعليمات العراقية النافذة بما فيها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقة بها وتعليمات رقم (١) لسنة ٢٠٢٣ الخاصة بتسهيل تنفيذ قانون الموازنة العامة الاتحادية لجمهورية العراق للسنوات (٢٠٢٠-٢٠٤٤-٢٠٢٥) رقم (١٣) لسنة ٢٠٢٣ بخصوص تفضيل المنتج الوطني ويخضع حل الخلافات والنزاعات التي تنشا بين الطرفين المتعاقدين لولاية القضاء والقوانين العراقية النافذة

٧- تقديم تعهد خطي بالالتزام بتعليمات وإجراءات الصحة والسلامة والبيئة المبينة في وثيقة HSE المرفقة.

شهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات مع عقد تأسيس الشركة ومحضر التأسيس والنظام الداخلي- هوية غرفة تجارة- هوية اتحاد الصناعات العراقي فيما يخص الصناعيين- هوية تصنيف المقاولين فيما يخص شركات المقاولة- إجازة ممارسة المهنة المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض للشركة (شهادة جنسية- جنسية-بطاقة سكن أو تأييد سكن مصدق أصوليا)- عقد إيجار أو سند الطابو للدلالة على عنوان الشركة، كتاب عدم ممانعة في الاشتراك بالمناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب، الهوية الضريبية، كتاب حجب البطاقة التموينية لمن يشمله قرار الحجب حسب تعليمات الأمانة العامة لمجلس الوزراء، جلب براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي يؤيد شمول العاملين لديه بالضمان الاجتماعي قبل صرف مستحقاته، يلتزم المجهزين من غير الشركات بتقديم الوثائق أعلاه ما عدا الوثائق الخاصة بتسجيل الشركات.

٩- الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان أو أي مصاريف أخرى تترتب من جرّاء المناقصة.

١٠- على المجهز تقديم جميع اوراق الوثيقة القياسية مختومة بختمه الحي مع توقيعه على القسم الرابع منها.

١١- يمكن الاطلاع على تفاصيل المناقصة على الموقع الإلكتروني لنشر المناقصات الخاص بالشركة وهو:

www.boc.oil.gov.iq ويمكن الاستفسار على البريد الإلكتروني لقسم المشتريات المحلية acis@boc.oil.gov.iq

ع/ مدير عام شركة نفط البصرة محمد عزيز عبد الخفاجي مدير هيأة العقود والمشتريات

### ديوان محافظة البصرة لجنة البيع والايجار الاولى تنويه

ورد بأعلان المزايدة العلنية العدد ٥٤٠٣/١٢ فـــى ۲۸ /۲ / ۲۰۲۶ والمنشـــورة في جريدة الصباح الجديد ليسوم ٢٩ / ١٠٢٤ العدد رقم (٥٣٦٢) الخطأ التالي: -

عقار تسلسل (۱) رقمه (۲۳) موقعه الجمهورية سيوق البالات خطأ الصواب موقعه الجهورية السوق القديم لذا اقتضى التنويه

> جمهورية العراق وزارة العدل دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ البصرة

تنفیذ/۳۰ رقم الاضبارة: ٢٠٢١/١٥٣٣ التاريخ: ٢٠٢٤/٥/٦

الي/ المنفذ عليه المدير المفوض لشركة بوابة الفاو للمقاولات العامة المحدودة ا صادق خزعل عاشور / إضافة لوظيفته

لقد حقق لهذه المديرية من خلال شــرح القائم بالتبليغ أنك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم أو مؤقت او مختار. يمكن إجراء التبليغ عليه، واستنادا للمادة (١٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية التنفيذ البصرة خلال خمسة عشريوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذيــة بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشــر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبرى فوق القانون: علما انك مدين لصالح شركة نفط البصرة بمبلغ (٥٢٤٥٥٠٠) اثنان وخمسون مليون واربعمائة وخمسة وخمسون الف دينار

المنفذ العدل حيدر الياس خضير

أوصاف الحرر:

قرار محكمة البداءة الختصة بنظر الدعاوى التجارية في البصرة بالعدد ۸۷/ت/۲۰۱۱ في ۲۰۲۱/۱۲/۱۹







لإعلاناتكم على صفحات جريدتنا وموقعنا الالكتروني الاتصال على العناوين المثبتة ادناه: adv.newsabah@gmail.com 007947901910117 007947901910104



جمهورية العراق مجاس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف الانبار محكمة بداءة الرمادي

> الى / المدعى عليه / انس طه خماس م/ اعلان

> > خَنة طننة ...

بناءا على الدعوى المقامة من قبل المدعى (مدير عام المصرف الزراعي) اضافة لوظيفته ضدك ولثبوت مجهولية اقامتك حسب التبليغ الاصولى وأشعار مختار المنطقة قررت هــذه الحكمة تبليغك عن طريق النشــر بصحيفتين يوميتين وتبليغك موعد المرافعة الموافق صباح يوم ٢٠٢٤/٥/٢٢ وفي حالة عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا ستجرى المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون ، مع فائق التقدير

القاضى على حسين على العطية T + T £ 1 £ 1 T T

شركة العراق العامة لتنفيذ مشاريع الري القسم: القانونى: شعبة العقود شهادة الجودة الدولية - ١٥٠٠:١٠٠٩ الاص

IQ-QC1355-21

وزارة الموارد المائية

تنويه إعلان مناقصة رقم (٧ / شركة العراق العامة لتنفيذ مشاريع الري / ٢٠٢٤)

اطيب تحية...

تكون مدة التجهيز للمناقصة أعلاه (٩٠) تسعون يوم بدلاً من (٣٠) ثلاثون يوم لذا اقتضى التنويه.

المدير العام

# جمهورية العراق وزارة الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العام

العدد; ۱۰۸۰۱ التاريخ: ۲۰۲٤/٤/۲٤

مدة الإيجار	الايجار السنوي	المساحة	رقم العقار	نوع الملك وموقعة	-
٣ سنة	٩٥٠,٠٠٠ تسعمانة وخمسون الف دينار	Tp 7.70	700	كشك مشيد الواقع في حي الرافدين	1
صلة واحدة	٠٠٠٠٠٠ ثمانمانة الف دينار	7,7,70	TY.	كشك مشيد الواقع في الحي العسكري	*
٣ سنة	۰۰۰،۰۰۰ ملیون دیدار	Y, 3	717	كشك مشيد الواقع في حي الرافدين	7
Sim T	٠٠٠٠٠ مليون ومانتان الف دينار	T, 7,70	2.1	كشك مشيد الواقع في حي اور	6.
۲ سنة	۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ملیون دیدار	Yp 7.70	244	كشك مشيد الواقع في حي الرافنين	9
Zim 4	۰۰۰۰۰۰ ملیونین دیدار	۲,٦,٢٥	ler	كشك مشيد الوآقع قرب مديرية المرور	25
۲ سنة	٩٥٠,٠٠٠ تسعمانة وخمسون الف دينار	۲,7,70	117.	كشك مشيد الواقع في الحي الصناعي	٧
Lim 4	۰۰۰,۰۰۰ ملیون دیتار	Yp 7,70	1110	كشك مشد الواقع في حي اريدو	A
2m 4	١٠١٥٠،٠٠٠ مليون ومائة وخمسون الف ديدار	Y, 7.70	1170	كشك مشود الواقع في مدينة الصدر	. 1
۲ سنه	١٠٤٠٠٠٠ مليون واربعمائة الف ديثار	Ye 7.70	11AT	كشك مشيد الواقع في الحي الصناعي	1.
۴ سنة	١٠١٥٠,٠٠٠ مليون وماتة وخمسون الف تيناو	Tp 7,70	1177	كشك مشيد الواقع في الحي العسكري	11
۲ سنة	٠٠٠٠٠٠ مليونين ومائة الف دينار	Yp 7,70	1114	كشك مشيد قرب معمل المرور	38
۳ سنڌ	٠٠٠،٠٠٠ مليونين ومائة الف دينار	Yp 7.70	3354	كشك مشيد في قرب معمل المرور	15
April 4	۱٬۳۵۰٬۰۰۰ مليون و ثلاثمانة وخمسون الف دينار	4,7,40	3333	كشك مشيد في الحي الصناعي	516
2m 4	٠٠٠,٠٠٠ مليون ومانة الف ديدار	Y- 7,40	111.	كثك مثيد في حي الشهداء	10
14 / 14 / 14 / 14 / 14 / 14 / 14 / 14 /	descript A constraint		1.40	2.020	3.5

#### جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف ذي قار

العدد ٩٤٢٥/ش/٢٠٢٣ التاريخ / ٢٠٢٤/٥/٨

أصدرت هذه الحكمة حكما غيابيا بالعدد ٩٤٢٥/ش/٩٤٢٦ في ٢٠٢٤/٣/٢٤ حكما غيابيا بينك وبين المدعية (نعمت الله جواد كاظم) والذي قضـــ الحكم بالزامَّك بتأديتك للمدعية الأثاث الزوجية المؤلفه من (كنتور ثمانيه ابواب عدد واحد ببلغ مليون وخمسمائة الف دينار) و (جربايه عدد واحد بمبلغ تستعمائة الف دينار) و (كومدي عدد اثنان بمبلغ مائتان وخمسون الف دينار للواحد) و (ميز مراية عدد واحد بمبلغ ثمانمائة وخمسون الف دينار) و (زاويه عدد واحد بمبلغ ثمانمائة الف دينار) و (مجرات عدد واحد بمبلغ خمسهائة الف دينار) و (سبلت عدد واحد بمبلغ تسعمائة الف دينار) و (ثلاجة عدد واحد بمبلغ خمسهمائة الف دينار) و (دوشك جرباية عدد واحد بمبلغ مائتان وخمسون الف دينار) و (دب بانده عدد واحد بمبلغ مائتان الف دينار) و (ديباج اللون ازرق عدد واحد بمبلغ مائتان الــف دينار) و (بطانية عدد اثنان بمبلغ خمسـون الف دينار للواحدة ) و (فرشــه ارضيه عدد واحد بمبلغ مائة وخمسون الف دينار) و (صناديق تركيب عدد ثلاثة بمبلغ خمسون الف دينار للواحد) وان تعذر فأقيامها المؤشــرة ازاءها والبالغة قيمتها الاجمالية (ســبعة ملايين وخمسمائة الف دينار) وبالنظر لجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه تقرر تبليغك بصحيفتين رسميتين محليتين يوميتين بالحكم المذكور اعلاه .

رائد وليد كاظم

# محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية

نشر الحكم الغيابي إلى/ المدعى عليه (احمد فاضل خضير)

شركة ديالي العامة م/ اعلان مزايدة

تعلن شركة ديالي العامة احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن اعلان مزايدة علنية لبيع مكائن وأجهزة معمل الشمعات بواقع (٦٣) فقرة وحسب القوائم المرفق طيأ وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لســـنة ٢٠١٣ وذلك في الســـاعة العاشرة صباحا من يوم ( الثلاثاء ) والمصادف ( ٢٠٢٤/٦/٤ ) وفي حالة مصادفة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه يوم المزايدة بمقر الشركة الكائن (ديالي / طريق بغداد / قرب تقاطع القدس ) فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الخضور الى مقر الشركة في الزمان والمكان المعينين مستصحبين هوية الأحسوال المدنية او البطاقة الموحدة وبطاقة السكن والتأمينات الأولية البالغة (٧٥٣٦٠٠٠) سبعة ملايين وخمسمائة وستة وثلاثون الف دينار نقدا او موجب صك مصدق لأمر (شركة ديالي العامة ) والتــي تمثل ٢٠٪ من القيمــة التقديرية على ان يتم اكمال بقيــة مبلغ التأمينات بالسعر الذي ترسو عليه المزايدة ويمكن الاطلاع على شروط المزايدة في موقعنا على الانترنيت:- dialacompany@yahoo.com info@dialacompany.com ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور الدلالية ونشر الإعلان

رقم ۲۰۲۶/۱

• بيع مكائن وأجهزة لمعمل الشهعات وبموجب القوائم عدد (١) تبدا بالتسلسل (١) ماكنة عمل السنتر والمسمار وتنتهي بالتسلسل (١٣) ماكنة السكمورا والتي يمكن الاطلاع عليها عن طريق الموقع الالكتروني للشركة.

المدير العام / وكالة رئيس مجلس الادارة

دائرة صحة بغداد / الرصافة اعلان مناقصة رقم (١) لسنة ٢٠٢٤

تعلن دائرة صحة بغداد / الرصافة وحسب الصلاحيات الممنوحة عن حاجتها بتجهيز ونصب وتشغيل اجهزة مختبرية ( centrifuge عدد (۲۸) عدد electrolyte analyser – (۱۰) عدد microscope – (۳۸) عدد e S R Auto analyzer − (٤) عدد platelet agitator -(۱۳) عدد billirubinometer − (۲۲) Electrophoresis systemعدد (۱) عدد (۱) عدد (۱٤) عدد Electrophoresis system electric balance -(۳۲) عدد electric balance -(۳۲) عدد electric balance -(۳۲) عدد – (דו) water bath– (דו) שבענ binocular microscope with camera and screen (۱)عدد (۱) BACTERIA DETECION AND ID AND AST (۱)عدد (۱) CENTERFUGE (prp preparation) Spectrophotometer 320-700um capable -(۱)عدد (۱) khan tube centerifuge -(۱)عدد HPLC hemoglobine pathy -(מבנר(מי) elctrical hot platel-(מבנר(מי) for kinetic reading analysis system -(۱) عدد (۱) عدد Urine analysis system -(۱) عدد analysis عـدد(۲۰)عـددCBC3part diff-(٤)عـدد Bacteriological safty cabinet hood-(۲۰)عـدد hematocritcentrifuge with ruler(pcv)عدد(۲۷)عدد(۲۲) hematocritcentrifuge عدد(٤)-shaker عدد(٥)- (٥) ANALYZER FOR ROUTINE(SIZE 400TEST- H) BIOCHEMESTRY عدد (۱)عدد fully automated Eliza- (۱)عدد عدد(۱)عدد Real Time PCR unit with its accessories-(۱)عدد Deep freezer-(٤)عدد Incubatorعــدد(۱)عــدد(۱)- BLOOD GAS ANALYZER WITH ELECTROLYTEعدد(٧)- plasma thawer عدد (١)وحسب الكشوفات المرافقة في التندر الى مؤسساتنا الصحية فعلى الراغبين ذوي الخبرة والاختصاص من الشركات والمكاتب العلمية المسجلين رسميا داخل العراق تقديم عطاءاتهم وفق الشروط والمواصفات والكشوفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الدائرة / لجنة فتح العطاءات / وحدة الانضباطية الكائنة في باب معظم لغرض شراء مستندات المناقصة مبلغ قدره (١,٥٠٠,٠٠٠) مليون وخمسمائة الف دينار عراقي غير قابل للرد وبمدة تجهيز (١٢٠ يوم) على ان تقدم العروض داخل ظرف مغلق ومختوم مع تثبيت العنوان الكامل على العطاء وتودع في صندوق العطاءات, علما ان اخر موعد لقبول العطاءات سيكون الساعة الواحدة ظهرا بتاريخ (٢٣/ ٥ / ٢٠٢٤ ) المصادف يوم الخميس على ان ترفق مع العطاءات المستمسكات التالية: ،

١- كافة اوليات تأسيس الشركة او المكتب.

- ٢- التأمينات القانونية المطلوبة بنسبة ١% من قيمة العطاء على شكل خطاب ضمان او صك مصدق صادر من احد المصارف العراقية المعتمدة من قبل البنك المركزي مع جلب كتاب يؤيد الموقف المالي للشركة .
  - ٣- مدة نفاذية العطاء ٩٠ يوم.
  - ٤- كتاب عدم ممانعة للدخول بالمناقصة من الهيئة العامة للضرائب نافذ لسنة ٢٠٢٤ معنون الى دائرتنا.
    - ٥- وصل شراء التندر.
    - قائمة بالأعمال المماثلة مؤيدة من الجهات المستفيدة .
    - ٧- تقديم السيولة المالية بما يحقق ٢٠% من مبلغ الكلفة التخمينية.
- ٨- بيان الموقع الالكتروني للشركة او المكتب في وثائق العطاء واسم وعنوان الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات التي تخص العطاء. ٩- تكون مدة التجهيز ١٢٠ يوم.
- ١٠ ـ يلتزم من ترسو عليه المناقصة تقديم شهادة منشأ مصدقة من قبل القنصلية العراقية في بلد المنشأ او بلد الشحن (التصدير) واجازة الاستيراد والموافقة الاستيرادية من قبل دائرة الامور الفنية في وزارة الصحة.
  - ١١- لا يجوز لمقدمي العطاءات شطب اي بند من بنود العطاء او اجراء اي تعديل فيها مهما كان نوعه. ١٢- ختم وتوقيع المدير المفوض للشركة على كافة محتويات العطاء.
- ١٣- يلتزم مقدم العطاء بكتابة الاسعار رقما وكتابة لكافة الفقرات في العطاء وترقيم كافة محتويات العطاء مع تنظيم خلاصة للمحتويات التي يتضمنها العطاء.
  - ١٤- بالنسبة للمكاتب العلمية يجب ان يكون لديها تخويل من شركات الاجهزة الطبية التي تمثلها.
    - ١٥ موعد فتح العطاءات هو اليوم التالي لتاريخ الغلق.
    - ١٦- مكان فتح العطاءات هو باب المعظم / صحة بغداد الرصافة مركز الدائرة .
- ١٧- لجهة التعاقد الحكومية الغاء المناقصية دون تعويض مقدمي العطاءات وقبل صدور كتاب الاحالة دون ان يترتب على ذلك اي تبعات.
  - ١٨- تهمل العطاءات التي لم تتضمن وثيقة قياسية .

#### الملاحظات:

- يتم احتساب الغرامات التاخيرية وفق تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤
- لا يجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصات بصورة مباشرة او غير مباشرة.
  - الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
  - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان الخاصة بالمناقصة.

علما ان مبلغ الكشف التخميني (٤,٩١٥,٦١٣,٠٠٠) اربع مليارات وتسعمائة وخمسة عشر مليون وستمائة وثلاثة عشر الف دينار عراقي فقط

المدير العام

عراقيون يلجأون للطاقة الشمسية للتخلص

من انقطاع الكهرباء

اقتصاد

انهاء مشكلته مع الكهرباء خلال

وأكد أن السبب الحقيقي وراء شراء

160 ألــف دينار شـــهريا لصاحب

المولدة الخاصة لمدة 6 أشهر من

كل عام مقابل تشعليها لـ 12

ساعة في الشهر. وهو ما اعتبره

سرقة علنيَّة، وذلك بسبب حسن

الكهرباء الوطنية المرتبطة

بتغييرات المناخ وعدم تشعيل

أجهزة التكيف والتدفئة، مبينا أن

ذروة الطلب على الكهرباء خلال

من التجارب الناجحة في العراق

والدول العربية بسبب شروق

الشمس لساعات طويلة. اذ يمنح

اشعاع الشهمس أكثر من 2000

كيلو واط بالساعة، وفقا لموقع اطلس الطاقة الشمسية العالى.

بينما في أوروبا يصــل الى 1000

وقال الختص بالطاقة الشمسية،

أشهر حزيران وتموز واب وأيلول. تعتبر تجربة الطاقة الشمسية

فترة استقرار المناخ.

### تراجع جديد للدولار أمام الدينار العراقي فى بغداد وأربيل

بغداد ـ الصباح الجديد :

. انخفضت أستعار صرف الدولار الأمريكي، أمام الدينار العراقي، امس الأحد. في أسواق بغداد، وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان. وقال مصدر صحفى ، إن أسعار الدولار انخفضت مع افتتاح بورصتي الكفاح والحارثيــة ببغداد. لتســجل 145ُ700 دينار مقابل كل 100 دولار. فيما ســـجلت أسعار الحولاريوم أميس السبب 146200 دينار عراقى مقابل 100 دولار.

وأشَّار المصدر ، إلَى أن أسحار البيع في محال الصيرفة بالأُســـواق الحلية في بغداد انخفضت حيث بلغ سعر البيع 146750 دينار. بينما بلغ الشهراء 144750 دينار لكل

### أسعار الذهب تنخفض ببغداد وترتفع في أربيل

بغداد ـ الصباح الجديد :

ارتفعت في أربيل عاصمة إقليم كردستان. وقال مصدر صحفي ، إن أســعار الذهب ۖ فى أســـواق الجملة بشـــارع النهر في العاصمة بغداد، سجلت امس الاحد، سعربيع للمثقال . الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوربي 480 ألف دينار. وسيعر الشّيراء 476ّ

وأشار المصدر ، إلى أن سعر بيع المثقال الواحد عِيار 21 من الذهب العراقي ســجل عند و450 ألف دينار. فيما بلغ سعر الشراء 446 ألفاً.

#### متابعة ـ الصباح الجديد :

أقدم عدد كبير من المواطنين، على نصب منظومة طاقة شمس في منازلهم لتجنب انقطاع التيار الكهربائي في ذروة فصلي الشتاء والصيف، وعدم استغلالهم من قبل أصحاب المولدات الخاصة المنتشرة في الاحياء والذين يتقاضون أجور تشغيل الامبيربين سبعة الاف الى 20 ألف دينار.

استورد العراق 191 ميغاواط من العام 2017 الــى نهاية العام الماضي، بقيمة تجاوزت الـ40 مليون دولار وفقا لمركز climate ember الختص بالطاقة النظيفة.

بدأت مشكلة الكهرباء خلال تسعينيات القرن الماضر وتفاقمت بعد العام 2003. نتيجة الاستيرادات العشوائية للأجهزة الكهربائية، وزيادة نسبة السكان، مقابل ضعف النمو في انتاج الكهرباء الوطنية. اذ تصلّ عدد ساعات التجهيز في ذروة الطلب ببعض المناطق 8 ساعات يومياً، بينما يحتاج العراق 40 ألف ميغاواط لتوفيت الكهرباء على مدار 24 ساعة. الا ان العجز يبلغ 22 الف ميغاواط. اذ حسـب وزير الكهرباء زياد على فاضل فان

الانتاج يبلغ 18 الف ميغاواط. وخّدتُ المواطن محمد الربيعي. إنه لا يوجد آمـلا بحل ازمة الكهرباء،



لانها تعيــش معـي منذ طفولتـي. ويصل انفاقنا الشهري على شراء الكهرباء من الحكومة والمولدة الاهلية اكثر من 300 الف دينار. وذلك عن شراء 16 امبيرا.

وقال الربيعي، إنه خلال الأيام

الأولى 2.5 مليون دينار على شــراء شمسية 8 امبيرات كمرحلة أولى على أن يتم تطويرها شهريا بأضافة بعض الالواح والبطاريات من اجل جهيزها لفصل الصيف وانفق الربيعي، خلال المرحلة

6 الواح من حجم 570 كيلو واط، و4 بطاريات بسعة 200 امبير لكل واحدة من النـوع الحامضر بالإضافــة الى عاكــس بحجم 5ً الاف كيلو واط. والتي أدت الي

كريم علي، وهو مجهز للألواح والبطاريات، إن «المشكلة الأبرز التـــي تواجـــه أنتشـــار الطاقـــة الشمُّسية هي الكلفة العالية. التي يجب ان يدفعها المواطن اول مرة. وتختلف حسب الجودة ونوع البطاريات»، مضيفا أن هناك بعض الأشخاص يستغلون ضعف ثقافــة المواطن، ويقومــون بزيادة

**PETRONAS** 

كيلو واطّ بالساعة.

# شركات صينية و"كار" تفوز بعقود تنقيب حقول نفط وغاز عراقية

الصباح الجديد ـ وكالات: فازت شركات صينية بعقود للتنقيب في خمسة حقول عراقية للنفط والغاز في جولة تراخيص تهدف في المقام الأول إلى زيادة إنتاج الغاز للاستخدام الحلى. كما فآزت شركة كوردية عراقية باثنين من المشاريع البالغ عددها إجمالا 29 والواقعة في وسط وجنوب وغرب العراق والتي كانت مطروحة في جولة التراخيص التي استمرت ثلاثة أيام. وتشمل لأول مرة منطقة استكشاف بحرية في مياه

والغاز المتوقع الحصول عليه من جولة التراخيص الحالية يعادل 200° من كمنة الغياد الت يستوردها العراق من إيران والتي تصل إلى 1700 مليون متر مكعب يوميا، وستكون كميات الغاز المتوقع إنتاجها من هذه مكعب قياسيّ يوميا.

وبحسب نشرة للنفط العراقية وردت لوكالة شفق نيــوز: «فازت شــركـة (ZEPC) الصينية بعقدي تطوير حقل شرقى بغداد وحقول الفرات

(KAR) العراقية بعقدى تطوير علان وساسان في محافظة نینوی، وفازت شرکه (UEG) الصينيـــة بعقــد تطوير حقل الفاو في البصرة، وفازت شركة «زنهـوآ» (Zhenhue) الصينية بعقد تطويــر رقعة القرنين في محافظتي النجف والانبار وفازت شركة «جيو-جيد» زرباطية في محافظة واسط. ويسعى العراق إلى جذب

لتطوبر قطاع النفط والغاز وعربية وعراقية.

الاوسط، فيما فازت شركة بمثلين عن شركات نفط أمريكيــة خلال زيارة رســمية للولايات المتحدة الشهر الماضى حقل الديمة في ميسان وحقلا وهنـــاك نحـو 20 مـشـــروعـا آخـر ستكون مطروحة لتقديم (GEO-JADE) بتطويـــر رقعـــة استثمارات بمليارات الدولارات

فى الوقــت الــذى يتطلع فيه البتروكيماويات ووقف واردات الغاز من إيران الجاورة التي تعد أساسية حاليا لإنتاج الطاقة. وتأهلت أكثر من 20 شركة الجولة حوالي 800 مليون متر لجولة التراخيس، بما يشمل مجموعات أوروبية وصينية

ولكن كان ملحوظا عدم وجود شركات نفط أمريكية كبرى، حتى بعد أن التقى رئيس الوزراء

العروض يومى الأحد والاثنين. وكان العـراقّ، وهـو ثاني أكبر منتج للنفط في منظمة البلدان المصدرة البترول (أوبك) بعد السعودية، يستهدف ذات يــوم أن يصبح منافســا للمملكـــة التي يزيـــد إنتاجها على عُشر الطلب العالمي. لكن تطوير القطاع النفطى عرقلته شروط العقود التي تعتبرها شركات نفط كبرى عديدة غير مواتية، فضلا عن السياسي، بحسب رويترز. كما كان لتركيز المستثمرين

المتزايد في السنوات القليلة الماضية على المعايير البيئية والاجتماعية والحوكمة تأثيره. وتخارجت شركات نفط غربية عملاقــة مثل إكســون موبيل ورويال داتش شل من عدد من المشاريع في العراق بينما وسعت الشركات الصينية

بلغت 94 % مقارنة بالمبيعات

النقديـــة التي بلغت 81 مليونا

وذهبت المبيعات على شكل

نقدى وحوالات للخارج لتمويل

التجارة الخارجية، فيما بلغ

سعربيع مبالغ الاعتمادات

المستندية والتسويات الدولية

للبطاقات الالكترونية 1305

تلتها السعودية متوسط 355

ألف برميل يوميا، ومن نيجِيريا

الاستيرادات الأمريكية من

340 ألف دولار.

العراقي محمد شياع السوداني وجودها بشكل مطرد.

Scan me

#### PCIHBV TENDER ADVERTISEMENT IS NOW AVAILABLE ONLINE

https://www.petronas.com/join-us/be-ourpartner/pcihbv-tender



PCIHBV/2024/TS/4091

توفير خدمات تقتية أدوات الهندسة ذات الدقة العالية للتصوير الذكي (Intelligent Pigging)

الأولى لحكومة محمد السوداني،

بدأت حملة واسعة على أصحاب

المولدات الخاصة بخفض سعر

الامبيس إلا انها توقفت بعد

انتهاء الانتخابات الحلية، مشيرا

الى أنه قرر شراء منظومة طاقة

GARRAF OIL FIELD DEVELOPMENT PROJECT IN THI QAR مشروع تطوير حقل الغراف بذي قار

رقم المناقصة / Tender No. & Title

PCIHBV/2024/TS/4091

PROVISION OF INTELLIGENT DIGGING-HIGH RESOLUTION GEOMETRY TOOLS

PETRONAS Carigali Iraq Holding B.V. (PCIHBV) is engaged in the exploration, development and production operations for the Garraf Oil Field pursuant to a Development and Production Service Contract (DPSC) with Thi Qar Oil Company of the Republic of Iraq. PCIHBV, as the Operator of the Garraf Oil Field, hereby invites prospective bidders with relevant experience and resources to participate in the following tender:

شركة بتروناس كاريجالي العراق القابضة (بتروناس) تقوم بعمليات الاستكشاف والتطوير والإنتاج لحقل الغزاف النفطي وذلك بموجب عقد لحدمة تطوير وإنتاج حقل الغزاف النفطي المبرم مع شركة نفط ذي قار وهي شركة عامة تملكها الحكومة العراقية. شركة بتروناس وباعتبارها هي المُشَغِل لحقل الغراف النفطي، تدعوا المتعهدين الراغبين من ذوي الخبرة والقدرة للمشاركة في المناقصة التالية:

	SERVICES FOR PETRONAS CARIGALI IRAQ HOLDING B.V.	توقير كلفت لفيه الوات الهناسة دات الله العالم الفائضة بي في. لشركة بتروناس كاريجالي العراق القابضة بي في.
	Tender Brief:	ملخص نطاق العمل :
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Bidder's Scope of Work shall include, but not necessarily limited to the following:  To supply qualified manpower, equipment, and machineries to perform Intelligent Pigging with High Resolution Geometry Tool for PCIHBV pipeline with HDPE internal lining within Garraf Contract Area pipelines.  To perform Pull Through Test as prior qualification before actual site the execution of Intelligent Pigging and the Pull Through Test to be witnessed by PCIHBV and TOC personnel (2 pax from each).  To analyze the data recorded from Intelligent Pigging and submit preliminary and final report to PCIHBV.  To determine the condition and integrity of the HDPE internal lining and overall pipeline integrity.  To conduct presentation of findings from the Intelligent Pigging to PCIHBV.  To witness the site verification conducted by PCIHBV upon completion of the Intelligent Pigging for inspection result verification.  Possess own workshop and storage area for storing materials and equipment required for the work.	نطاق عمل يشمل، ولكن لا يقتصر على ذلك بالضرورة، على ما يلي:  • توفير قوى عمل مؤهلة ومعدات وأليات لأداء عملية التصوير الذكي بأداة هندسية ذات دقة عالية لخطوط أنابيب شركة بتروناس ذات التغليف الداخلي من HDPE داخل منطقة عقد Garraf.  • إجراء اختبار السحب قبل التنفيذ الفعلي لعملية التصوير الذكي وبجب أن يكون الاختبار مراقبًا من قبل شركة بتروناس وموظفي شركة نفط ذي قار (شخصين من كل جهة).  • تحليل البيانات المسجلة من عملية التصوير الذكي وتقديم تقرير أولي وتقرير نهائي لشركة بتروناس.  • تحديد حالة وسلامة التغليف الداخلي من HDPE وسلامة خط الأنابيب بشكل عام.  • إجراء عرض النتائج المتوصل إليها من عملية التصوير الذكي لشركة بتروناس.  • مراقبة التحقق من الموقع التي تُجريه شركة بتروناس بعد اكتمال عملية التصوير الذكي للتحقق من نتائج الفحص.  • امتلاك ورشة عمل ومنطقة تخزين لتخزين المواد والمعدات المطلوبة للعمل.
	Tender Requirement Mandatory / Minimum Qualifications	منطلبات المناقصة
•	Bidder shall have minimum paid up capital IQD 2 Billion or USD Equivalent.  Bidder shall submit inspection tool availability, capability and previous experience.  Bidder must have minimum three (3) years' experience in intelligent pigging activity or minimum one (1) year experience in intelligent pigging of pipeline with	<ul> <li>يجب أن يكون لدى مقدم العطاء رأس مال مدفوع أقل من 2 مليار دينار عراقي أو ما يعادله بالدولار الأمريكي.</li> <li>يجب على مقدم العطاء تقديم توافر أدوات التقتيش وقدرتها والخبرة السابقة.</li> <li>يجب أن يكون لدى مقدم العطاء خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في نشاط التصوير الذكي أو خبرة لا تقل عن سنة واحدة في التصوير الذكي لخطوط الأنابيب ذات التغليف.</li> </ul>

تعليمات لتقديم العطاءات 1. يجري العطاء كما يلي:

أولا) تاريخ الإعلان عن العطاء: 13 و 14 أيار 2024 ثُانياً) الموعد النهائي لتقديم رسالة الاهتمام لمقدمي العطاءات المهتمين: 19 أيار 2024 ثَالثًا) تاريخ إغلاق العطاء: 9 حزيران 2024 في الساعة 1600 (بتوقيت العراق، GMT+3)

> 2. الاستراتيجية أولا) استراتيجية العطاء: عطاء تنافسي

والشراء الموحدة (SCPP)لعقود جولات الترخيص البترولية.

ثانيا) التقديم: ظرف منفصل للمقترح الفني، والمقترح التجاري، ووديعة العطاء. ثالثًا) التقييم: هذا العطاء هو عطاء تنافسي مع تقييم ذو مرحلتين، أي أن مقترحات المتنافسين التقنية ستتم تقييمها أولاً. ثم سيتم تقييم المقترح التجاري فقط للمتنافس المقبول تقنيًا والذي يتماشى مع إجراءات التعاقد

 يجب على المتنافسين المهتمين إرسال رسالة الاهتمام بالمشاركة في العطاء عبر البريد الإلكتروني إلى .tender iraq02@petronas.com.my يجب أن يتم إصدار وثيقة دعوة تقديم العروض عبر البريد الإلكتروني من قبل شركة بتروناس إلى جميع

المتنافسين المهتمين في 19 حزيران 2024. يتحمل المتنافسون جميع التكاليف المترتبة عن أو المتعلقة بإعداد وتوضيح واستكمال وتسليم مقتر حاتهم سيتحمل المتنافس الناجح رسوم الإعلان عن هذا العطاء كما هو مذكور في وثيقة دعوة تقديم العروض.

تحتفظ شركة بتروناس بالحق في منح العطاء أو عدم منحه بتقدير ها الخاص؛ فضلاً عن الحق في إلغاء العطاء دون إشعار مسبق. 8. جميع المراسلات والمستندات المرفقة يجب أن تكون باللغة الإنجليزية.

9. ذا كانت لديكم استفسارات إضافية حول هذا الإعلان عن العطاء، يرجى إرسال بريد الكتروني إلى tender\_iraq02@petronas.com.my

lining.

INSTRUCTION TO TENDER

#### 1. The Tender is scheduled as follows: Tender Announcement Date: 13 and 14 May 2024

Deadline for interested Bidder to submit Letter of Interest: 19 May 2024 Bid Closing Date: 9 June 2024 at 1600 hour (Iraq Time, GMT+3)

2. Strategy

i. Tender Strategy: Competitive Bidding tender. Submission: Separate Envelope for Technical Proposal, Commercial Proposal and Tender Deposit.

Evaluation: This tender is open competitive bidding with 2 tier evaluation, i.e., Firstly Bidders' technical proposal will be evaluated. Commercial proposal evaluation will be only for technically acceptable bidder which is aligned with Standard Contracting and Procurement Procedures (SCPP) for Petroleum Licensing Rounds Contracts.

3. Interested Bidders shall email the Letter of Interest to participate in the tender to tender iraq02@petronas.com.my.

4. ITB document will be issued via email by PCIHBV to all interested Bidders on 19

5. The Bidders shall bear all costs arising from or incidental to the preparation, clarification, finalization and delivery of their Bid Proposals.

6. The successful bidder will bear the advertisement fee of this tender as mentioned in ITB

7. PCIHBV reserves the right to award or not to award this tender at its sole discretion; as well as the right to cancel the tender without prior notice.

8. All communications and accompanying material shall be in English.

If you have further enquiries regarding this Tender Announcement, please email tender\_iraq02@petronas.com.my

# أكثر من مليار و400 مليون دولار.. مبيعات المركزي العراقي خلال أسبوع

كانت أقل المبيعات ليوم الاربعاء

حيث بلغت البيعات فيه 275

مليونا، و 539 الفاً، و 423 دولاراً.

بغداد ـ الصباح الجديد: الذي سحبقه، و الذي بلغ مليارا . بلغت مبيعات البنك المركزي و348 مليونا، و 235 الفا، و509 دولارات. وكانت أعلى مبيعات العراقي الاجمالية من العملة الصعبة للدولار الأمريكي أكثر للدولار هي في يوم الاثنين من مليار دولار خلال الأسبوع الماضي حيث بلغت 283 مليونا. الماضي الذي فتح بها المزاد. و 620 الفا، و620 دولارا، فيما

وباع البنك الركزي، خلال الأستبوع الماضي ولمدة 5 ايام التي فتح بها المزاد مليارا. و395 مليونا، و25 الفا، و 507 دولارات، بمعدل يومي بلغ 279 مليونا، وخمســة آلاف، و 101 دولار مرتفعة عما سجله

وبلغت مبيعات الحوالات دنانير لكل دولار. فيما بلغ سعر الخارجية خلال الاسبوع الماضي، بيع مبالغ الحـوالات الى الخارج وسعر البيع النقدي 1310 مليارا و 313 مليونا و 685 الفاً و507 دولارات بنسبة ارتفاع دنانير لكل دولار.

### ارتفاع صادرات العراق النفطية لأمريكا خلال الأسبوع الماضى

الصباح الجديد ـ وكالات: والذي بليغ 5.565 ملايين برميل متوسط 805 آلاف برميل يوميا، أعلنت إدارة معلومات الطاقة يومياً». وأضافت أن «صادرات الأمريكيـة، امـس الأحـد، أن العراق النفطية لأمريكا بلغت صادرات العراق النفطيــة 326 ألف برميل يوميا الأسبوع بمعدل 32<u>2</u> ألف برميل يومياً». لأمريكا ارتفعت خلال الأسبوع الماضي. مرتفعة بمقدار 19 ألف ووفقاً للجدول فان «كمية

> الاستيرادات الأمريكية من برميل يوميا». الماضى من تسعة دول رئيسية بلغت 5.997 ملايين برميل يوميا مرتفعة مقدار 432 ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه برميل يومياً. ، تلتها المكسيك يوميا».

برميل يوميا عن الأسبوع الذي وقالت الإدارة ، إن «متوسط سبقه والذي بلغ 307 آلاف النفط الخام خلال الاسبوع كما أشارت الإدارة إلى أن «أكثر الإيرادات النفطية لأمريكا

النفط الخام. من البرازيل كانت معدل 217 ألـف برميل يوميا .ومن الإكوادور معدل 129 ألف برميل يوميا ، ومـن كولومبيا خلال الأسبوع الماضي جاءت من بمعدل 183 ألف برميل يوميا كندا بمعدل بلغ 3.659 ملايين ، ومن ليبيا بمعــدل ألف برميل



# وهبقي ﴿ وَمِرَةُ الصَّاقُ الْمِرَاقُ الْمُعَالَّ الْمُعَالَ الْمُعَالَّ الْمُعَالَ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالَ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالَّ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالَ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالَ الْمُعَالِقُ الْمُعِلِيقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعِلِيقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعِلَّ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلَّ الْمُعِلِقُ الْمِعِلِي الْمُعِلِقُ الْمُعِلْقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلَّ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمِعِلِقُ الْمِعِلِقِ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمِعِلَّ الْمُعِلِقُ الْمِعِلَّ الْمُعِلِقُ الْمِعِلَّ عِلْمُعِلِقُ الْمِعِلَّ عِلْمُعِلْمُ الْمِعِلِقُ الْمِعِلَّ عِلْمُ الْمُعِلِقُ الْمِعِلَّ الْمُعِلِقُ الْمِعِلَّ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِقُ الْمِعِلِقُ الْمِعِلِقُ الْمُعِلْمُ عِلْمُعِلْمُ الْمُعِلِي الْمُعِلِي عِلْمُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلِق

#### ظفار زاپر

كما كان يأمل مؤسسها ان تكون، وكما حرص جميع أبنائها وكادرها بعد رحيل استاذنا إسماعيل زاير وفاءً منا جميعا لدوره الاستثنائي

وترسيخ مبادئ العمل البعيدة عن التهريج والاخبار غير المسندة. حرصنا جميعا على خليل الخبر قبل نشره واعتماد المصداقية وانتهاج المبادئ الصحفية وفق المقاييس العالمية، وتقديم صحافة مهنية

في رصّ أسس البناء الصحفي الحق

محترفة ومستقلة تسعف القارئ بالحصول على المعلومة الأكيدة وتنقل له الحدث بحيادية تامة. واليوم بمناسبة مرور عشرين عاما على اصدار صحيفة الصباح الجديد، نتقدم بالشكر لكل من ساهم بقلمه ورأيه في اسناد مبادئ العمل

الصحفي ونشكر كل من تقدم بالتهاني في ذكرى تأسيس صحيفة العراقيين جميعا معاهدين القراء ومتابعي الصحيفة على انتهاج الدقــة واللصداقية فــي التحري عن الخبسر قبل نشسره وتقشديم المعلومة الصحيحة بكل صدق وأمانة



# "الصباح الجديد" توقد شمعتها العشرين

# عشرون عاماً من العطاء والإبداع

#### عين راصدة لمكامن الخطأ أينما وقع

#### \*نافع مطر

«الصباح الجديد» وهي ختفال اليوم بإطفاء شمعتها العشرين، حرّى بنا أن نستذكر مؤسسها الراحل الإعلامي الكبيـــر إســـماعيل زايـــر، تغمـــده اللَّهِ بواسع رحمته،والذي ترك لنا إرثا كبيرا, ومهد الطريق للسير على خطاه فــــى أن تكون الجريدة منبرا اعلاميا حرا وصحيفة متميزة ختل الصدارة

صحيفتنا أثبتت إستقلاليتها المطلقة لعدم إنحيازها الى أية جهة سياسية أو حزبية، لانجامل ولاتساوم. بل تسلط الأضواء على الحقائق كما هي، فضلا عن أنها تتمتع بمصداقية في نقل الحدث وتتعامل معه بحرفية عالية وهي مـن الصحف التي تدعـم التوجّه الليبرالي والفكري وتمثل الجانب المهني في الصحافة العراقية، كما أنها العين

الراصدة لمكامن الخطأ أينما وقع. ومن الذكريات التي أعتزّ بها ،إنّه في عام « 2008» اتصل بي الراحل إسماعيل زاير من أربيك يدعوني للإنضمام الى كادر الجريدة، في موقعها الكائسن بالوزيرية وكنت وقتها أعمل فسي إحدى الصحف الحلية حقيقت شعرت وقتها بالزهو والفخر على ثقة «زاير» المطلقة وتقديره العالىي لى ، لذلك لبّيت دعوته وبادرت على الفور بتقديم الإعتذار لإدارة الجريدة التى كنت أعمل بها وقتداك وقدمت استتقالتي منها والتوجه اليي مقر صحيفة الصباح الجديد بعد أيام. حيث كنت مـن ضمن صحافيين كبار مدعوين للعمــل في الصبــاح الجديد،هما «عامر

وعند عسودة رئيس التحريس الى بغداد، إلتقيته في مقر الجريدة ووجدت فيه ذلك الصحفى آلفذ البارع والقلم الحر الرصين النذي لايجامل ولايهادن . كما لمست فيه الطيبة المفرطة والروح السمحة والأخلاق الراقية والنبيلة والكرم والعطاء فى تعامله مع كادر إلجريدة. خلافا لما كان يشاع عنه «رحمه الله» بأنه «حاد الطباع وعصبي المزاج». وبعيدا عن أجواء العمل فلقد عاملني معاملة الأخ والصديق وجمعتنا معا جلسات ولقاءات أخوية

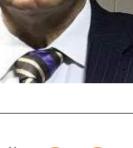
القيسى والراحل شاكر المياح».

وفي هذه المناسبة العطرة أتقدم ــر التهانــي والتبريــكات لرئيس التحرير»الســـت ظفار»، والتي سارت على خطى ونهج أبيها المؤسس وحملت أمانته علىي عاتقها وحرصيت على أن









### الصباح الجديد أثبتت إستقلاليتها المطلقة لعدم إنحيازها الى أية جهة سياسية أو حزبية، لاتجامل ولاتساوم، بل تسلط الأضواء على الحقائق كما هي.

تَكمل رسالته بكل مهنية واحتراف. كما يحمله مسلح بمسحس ويرتدي ملابس أهنىء الزمـــلاء كِافة من محررين وفنيين وإداريين، متمنيا للجميع المزيد من الْتَقَـدُم والإبداع ، آملاً أن تكون جريدتنا محط أنظار القــرّاء والمتابعــين ونافذة

### الطائفية ولت ولن تعود

ذات يوم من ايـــام خريف عام 2007 انجزت

عملي اليومي في جريدة الصباح الجديد نحو الساعة التاسعة ليلا ، يممت شطر الشارع الرئيس انتظارا لحافلة تقلني الي منزلتى ، ومرت الدقائق تسبقها ثواني الساعة وصلت الحافلة نوع (كوست ) فالقيت بجســدي علـــى نصف مقعد تركه لــي احد الــركاب لاكتظاظها في تلك الستاعة ايذانا بعدودة الباعة في منطقة الباب المعظم الى اسرهم وصادف ان شــارع الوزيريــة كـان مزدحما بالسيارات والحافلات على غير عادته فاضطر السائق ان يلوذ بالازقة الجانبية لكى يتمكن من عبور جسر ( الشعب ) . اشتد الهرج والصراخ بين الركاب بين موافق ومعارض لما لهذه العملية من مخاطر في سير الحافلة في الازقة المظلمة ، ففي احدى المنعطفات ساد الصمت فجأة آثر سلطوع ضوء مصباح

مدنية مع غطاء للرأس ( ياشماغٌ ) ، وراح يسأل السائق عن وجهة الركاب وفي اي منطقــة كانوا والاخريجيبــه ويرد على اسئلته نيابة عن الركاب الذين جحظت عيونهـــم خوفا من ( المفرزة ) المســلحـة ان تطلب منهم النزول من الحافلة ويتم القتل على الهوية ،

فالمشكلة هنا تكمن بما يقول كل راكب عن حقيقة موقفه لكي ينجو ام يضطر الى الكذب تخلصا من موقف حرج للغاية فقد عمت الحيرة الجميع ولجمت الالسن بالرد ، وجفت الافواه هلعا ، واستمر هذا الموقف لاكثر من ساعة ونصف الساعة التي ججاوزت الحادية عشرة ليلا.

بعد هذه الحادثــة المؤلمة اتصلت بالزميل العزيــز ( ظافــر ) ابــن المرحــوم رئيس التحرير استماعيل زاير انتذاك وابلغته بكل التفاصيل الحادث ، واقترحت عليه ان ننهى عملنا في الجريدة في الســـاعة الخامسية او السادسة مسياء بدلا من التاسعة والعاشرة ليلا ، الا انه اقترح على بعد تفكير ليس بالطويل ان اش الرحال الى المكتب البديل للجريدة في اربيل وباســرع وقت ، وعمــم ذلك على جميع العاملين في الجريدة من المحررين قائلا: ( كل واحد يريد ان يحذو حذو ابو احمد فليفعل .. فمصاريف ســفره على حساب الجريدة).

### خلية عسل ونبع للكلمة الحرة

\*سمير خليل منذ ان ابصرت النور. حملت الصباح الجديد سر اصالتها وصدقها ومه لم تكن صحيفة عادية، كانت مرفأ

مضاء بفنار المعرفة، مدرسة للقيم الصحفية النقية، خلية عسل ضمت الأبرز من اقللم الصحافة وروادها. كانوا جميعا « مــن بقي منهــم ومن رحل» يتحوطــون حول ربان ســفينتها معلم الصحافة البارع الراحل استماعيل زاير المناضل الوطني، الصحفي، المفكر الذي راهن على هذه الصحيفة الوليدة آنذاك وقادها للاستمرار والبقاء بعد مخاض عسير متحديا الصعاب والعراقيل، فكان ان نجح وبامتياز ان يضعها في ركن دافىيء حصين من مساحة الصحافة

صارت الصباح الجديد منارا يتمنى كل قلــم ان يتعمد بصفحاتهـــا ، فلاعجب ان ترى عديد الصحفيين والكتاب تركوا بصماتهــم على صفحاتها، منتشــين فخورين باستمائهم وهي تتصدر موضوعات الجريدة واخبارها واعمدتها. الحيادية والمهنية والاستقلالية عناوين الصباح الجديد، فهي المحطــة المضاءة

بالصدق والصراحة، تخلو سطورها من

العداء والغل والاستفزاز والتحريض.

صفحاتها مرايا صادقة تعكس وطنيتها وصورا زاهرة لعراقنا العظيم وشعبه

التنوع والشمولية عنوان آخر، بارز في يومية الصباح الجديد. بداية من الصفحةً الاولى التي خمل اخبار الساعة بحلوها ومرها. مسرورا بالاخبار الحليسة والعربية والدولية، والاقتصاد والثقافة والمنوعات والرياضة والصفحــة الاخيرة التي تتابع الاخبار الفنية .

بمتابعتها الجميع، خلية نحـل تعمل بصمــت دون جلبــة، لا أهميـــة للوقت، المهم ان تخرج الصباح الجديد صباح الغد باجمل حلــة، عروس بين الصحف، زاهية الوانها واخبارها وتقاريرها تتحف القارىء وتسر الذائقة، تعطرها بالحقيقة والخبرالصحيح، بنقاء اقلامها وصفاء

وهي تطفىء شـــمعتها (20)، ســـتظل الصباح الجديد على عهدها. كما اراد لكن نهجه لن يتوقف مع رئاسة التحرير الشابة التي تشربت بافكار ومهنية المعلم الوالد الراحل السيدة ظفار اخوي، عائلي، منح الصباح الجديد عنوانا

مواكبـــة الاحـــداث بتنوعهـــا بتنـــاوب

عرابها وربانها الراحل استماعيل زاين استماعيل زاير التي أضفت الشبابية والانفتاح على عمل الجريدة باسطوب





عشرون عاماً من العطاء والابداع .. كل عام والصباح الجديد تزهو بمحبة

كانت ومازالت ورود الصباح الجديد تنثر بين طرقات النجاح والتفاني والتألق في بلاط صاحبة الجلالــة معلنة وبقوة بقاءها واستمرارها برغيم كل الظروف التي عصفت بواقع الإعلام، لم تتخلَّعن الحيادية والموضوعية في طرح مواضيعها. ولم تتهاون مع كشف الفساد ومواضع الضعيف في أداء المؤسسات والدوائر الحكومية، لتم فجامل على حساب مصداقيتها، ولم تتراجع عن موقعها المتصدر بين الصحف الحلية. واليوم تتصدر» الصباح الجديد « صحف العراق بروحيـــة متجـــددة ومتطـــورة. عازمة أن ختل مكانا ميزا بين الصحف العربية والعالمية، منطلقة من حقيقة راسخة في العمل الصحفي أساسها المهنية الصحفية، وقدرتها على صياغة خطاب وطني يضم كل العراقيين، مصممة على تطويت مفاصلها مع إطلالة كل صباح جديد . سيما وهي تدخل في عامها العشرين، تمكنت من الثبات وخقيق مستوى عال من النجاح الصحفي، ورسم ملامح إعلام حر تتفاعل معه الكلمة مع الواقع، وهو يشهد على ما بذله إعلاميوها وصحفيوها، والعاملون في مفاصلها الفنيـة والخدمية من جهـد وإصرار على جعل الصباح الجديد تكمل مشوارها.

الرسام والكاتب الكبير الراحل اسماعيل زاير أسسس « الصباح الجديد «ليحقق حلمه بجريدة كاملة الاستقلالية بعيدة عن التحزب والطائفيــة والانحياز لتكون بيتا لجميع الطوائف والتوجهات من دون إي انحياز لجهة على حساب جهة أخرى، وكان جلل أحلام الأب المؤسسس إن تكون الصباح الجديد بيتا لكل عراقي من خلال نقل معاناتهم فكانت الصباح الجديد هي صوت الشعب الفقير. واليوم في المكَّان ذاته نجد إمرأة بألف رجل تقف وقفة أبيها وتكمل له الحلم ، أضافت السيدة ظفار زاير لمساتها وابداعها على جميع صفحات الصباح الجديد من خلال خبرتها ومتابعتها واثبتت جدارتها وحرفيتها ولم نشعر يوما ان زاير رحل عنا فأنفاسه موجودة معنا في كل عدد يصدر من خلال ابنته التي تابعت خطاه .سيدي الكريم اسماعيل زأير عزاؤنا في رحيلك انكُ تركت لنا شخصا يشبهك بالخلق والاخلاق ... شكرا لك فأنت كريم حتى في رحيلك.

تھاني و

أتقدم بالتهنئة

والتبريكات لاسرتي

وزملائي وزميلاتي

في جريدتنا العزيزة

«الصباح الجديد»

بمناسبة ايقاد

لتنمعة جديدة

في طريق التفوق

المهني, وما زالت

الذي وطات قدماي

فيه مبنى الجريدة

في منطقة

الوزيرية فرع

«نتىربت الطارق»

الشمير, وقتصا

للعمل في «الصباح

الزميل رئيس قسم

الجديد» من قبل

الرياضة السابق

الطريف ان صاحب

حسن صاحب,

لم يكن يعلم

بموقع سكني

والمعروف ان

النجف ولكنه

فاستنجد بالزميل

الزميل عطية من

سكنة محافظة

كثير العمل في

بغداد وبعد سؤال

بينه وبين الزميل

الأخير ان يستحل

كان من الزميل

حسن صاحب طلب

لمكان منزلي فما

عطية الا ان والتبرع بالذهاب للبحث عني في مدينة الصدر وهنالك

> رأی صاحب مکل لبيع الجرائد الذي اوصف له منزلي

وفي طريق البحث

صادف ان نتناهد

حبنتن الأخير أصاب

بالدهنتية عندما

رأى عطية يتجول

اذ سبق لحبتت ان

عطية نفسه في

تتدرب تحت التراف

احد الفرق الكروية

العسكرية, ويا لها

من صدفة «افضل

من الف ميعاد», فلما عرف سبب وجوده اتی به ليصطحبني فورا إلى مقر الجريدة وتحديد في يوم اصدار اول عدد

بالجريدة يوم 4 نيسان 2004.

في قطاع 43 、

المدرب خلف

جواد كاظم عطية

تمت دعوتي

احداث ذلك اليوم

# "التأجج" لم ينطفئ والجمالي باق في ذاكرة الناس:

مظفر النواب شاعر عراقي اشتهر بقصائده العامية والقصحي، وبإلقائـــه القصائد بأداء خاص وفى أجواء حساسية سياسية.هذا اللقاء معه حول مصادر شعره وأفق هذا الشعر بعد انتهاء مرحلة يصفها بأنها كانت «متأججة»:

الأن وبعد انحسار الموجة وهدوء المياه. أين انتهت تلك الحماسية الغامرة التى رافقت مرحلة الســـتينات، والتي كنت في المركز

- التغيرات كانت حادة. والتطور لابد ان يأخذ أبعاده. فإذا كانت هذا التطور أخذ شكل حماس او تأجج، فقد بدأ يأخذ أبعاداً أخرى، وبدأ المرء ينظر الى العالم على نحو أوسع. والتغيرات التي أصابت العالم كله لابــد من ان تترك أثرهــا في تطوير المفاهيم والقناعات. أقول تطوير القناعات وليس الغاءها. لا أزال على رغم التقدم في السن.

وعلي رغم المتاعب التي تسببه الغربة يوما بعد يوم وثقل القضايا ووطأتها على النفس، لا أزال أمتلك الحماس نفسه ولكن بشكل أعمق. ربما كان انفعالي يوماً ما حاداً ولكنه الآن يأخذ أبعادا أخرى... وفي الإساس والجوهريبقى التأجج موجودا لذلك عندما يأتي أي ظرف فيه أحداث أجد نفسى في الجو الذي كنت فيه من اندفاع للكتابــة وحماس على رغم تقدم السن.

أعتقد أن فترة الخمسينات وما بعدها كانت مرحلة هائلة، حتى صعود الأنظمة الفاشية في المنطقة. تلك المرحلة انطوت على زخم هائل للتحويل والتطوير. وهي قطعت وذبحت بحدة. لا تزال تلكُّ المرحلة تعيش فيّ ولم تضع كما قد يكون حصل لبعض الناس. ولذلك لا يزال عندي العنفوان السابق للكتابة عن الأحداث التي خصل، خذ مثلاً أحداث الأرض الحتلة، فهى لا تزال تشعلني حقيقة. وكذلك أيّ حدث في العراق او في المنطقة وفيّ العالم، أي حدث حقيقي له أبعاد

يسال ناقدوك: ما الذي ترسب وثبت من مرحلة التأجيج تلك عند مظفر النواب؟

- قد يبدو للمراقب غير الدقيق ان اللغة الحماسية فترت وافتقدت جذوتها. انما الأمر على غير ذلك. فالذى حصل ان هـذه اللغة بلغت

أعماقاً أبعد. ثم انــى لا أعتقد انهِ كان هناك بحث عن جدوى أساساً. كانت الكتابة الشعرية مثل الرسم من أجل ان يعيش الانسان او ان يخوض فـــي عمق زمنه، أي ان أعيش زمني بعمق، ان ألتزم بزمني بشكل جيد. ومن دون امتلاك الروح المتأججـــة بالثوريـــة لا أعتقد اننى قادر على الاحساس بأنني عائش بشكل جيد. وأفهم جيداً بابلو نيرودا عندما يكتب في مذكراته «أشهد بأننى قد عشت» انه شارك في عصره وفي خضم أحداثه. لذَّلك ترانى كذِلك، ليس فقط في الشعربل أيضاً في حياتي العمليةً. من الســجن الى أريتيرياً الى ظفار الى الثورة الفلسطينية في الأردن، خضت مع الفدائيين عمليات داخل الأراضي الْحتلة وفي الأغوار. مارست كل ما يشـعرني اني أعيش زمني وعصري، ويشــعرني آن في أمكاني ان أساهم من خلال ما أكتب في مساعدة الآخرين على خمل العبئ. الغناء يساعد على خمل العبيئ. النوق مثلا عندما تمشي في الصحراء يساعدها الحداء على خمل العطش ويجعلها أكثر قدرة على الصبر. فكيف بالإنسان وهو أكثر حساسية للغناء؟

.واضــح انك راض عمــا فعلت. ما قولك في ما يقال من انك أسهمت في تأجيم حالة سياسية سلبية، أدتُ في ما أدت الى الهزائم؟

- للهزائكم أسبابها وظروفها الموضوعية التي أدت إليها. طبيعة الأنظمــة، طبيعة علاقــة الغرب بهذه الأنظمة بشكل عام. وعلاقة الولايات المتحدة بشكل خاص وأساسي، الوضع الاقتصادي وكل العوامل الموضوعيــة التي أدت الي ما أدت اليه، وأهمها تقوية اسرائيل على حساب المنطقة... الخ. الشعر كان يحاول ان يخوض المعمعة في المواجهة كمعركية حضارية واسعة. احدى واجهاتها الأخطر هو ألجانب الحِضاري.

حضارياً أعتقد اننا على رغم الهزائم لم نهزم، والحضارة العربية الاسلامية، حضارة هذه الأمة. لم تهزم بعد. یجــوز ان تکون حصلت اختراقات هنا او هناك، او أصوات منهزمة. ولكن، كجبهة عامة لا تزال حضارتنا قويــة. والذي تعمل عليه اســرائيل الآن هو اختراق هذه الجبهة. ما الذي تقصِده اسرائيل بالتطبيع؟ اقتصادياً مكن مشي

كل شيء، سياسياً مكن ان تعترف بها الأنظمــة، ولكن على الجبهة الحضارية، الجبهة الثقافية، الاختراق صعب. ونحن نرى الموقف الشعبى المصرى وموقف المثقفين المصريين فـــى مواجهة التطبيع، او في الأوضِاع العربية الأخرى بشِكل عـــام. إذاً، أنا ما أججــت وضعاً أدى الــى ما أدى إليه هــذا، بل الظروف الموضوعية تسببت بذلك. ولا أزال مصرا على التصدي، على المواجهة، على المقاومة، ومتمسكا بكل مفردات الجابهة.

لننتقل الى الشاعر. الى قصيدةِ مظفر النواب. هل كنت موقناً انك كنت موقنا انك كنت تبحث عن حداثة ما في الشعر. او لنقل باللغة المألوفة: ما الحداثة بالنسبة

- تأتى الحداثة من القدر الذي استوعبته من معطيات عصرك، كــم هــو أفــق نظرتــك وخيالك وشفافيتك وحساسيتك، كل هذا مهم للعمل الشعري. هذا هو الذي يخلق التجدد مـن دون ان تعلم. ان جَلس قائلا لنفسك أريد ان أجدد وتكتب كتابا، هذا ليس تجديدا، بل هو اما تنفيد لنظريات وآراء ...الخ. الشعر ليس هذا، الشعر ملامسة هائلة لأسرار الوجود، في لحظة الملامسة هذه تكون شِفافاً بالقدر الذي تكون فيه قادرا على التعبير عن هذه الملامسة. ولكن ان كنت تريد تنفيذ نظرية فلا يمكن ان تصل الى هـذه اللحظة اطلاقاً. لأنك تكون مشعولاً بما أنت مكتظ به من مسائل نظرية. هذه يجب ان تشتغل في الخلفية.

.مــا هو ثـــوري مـــن هواجســـك، السياسي من جهة والمعرفي من جهية أخرى، أي منهما كان أكثر جذبا للحساسية الشعرية؟

- للإجابة أود ان أشير الى ما يعرف

في التراث الاسلامي - العربي

بالعرفان. والعرفان هو غير المعرفة. بـل المعرفــة القلبيــة او الادراك القلبي. ومعنى آخر بالمصطلح الحديث هــو الإدراك الذي ليس فيه حساب مقدمات مثل واحد + واحد = 2, هذا حساب معرفي. العرفان هــو تألق، نــوع من الومــض الذي يحصل في دواخلك ويجعلك تدرك بعـض القضايا مـن دون أولياتها. ما هو واضح بالنسبة للشاعر خلال الكتابــة هو هذا القدح الذي الذي يجيء، وأحياناً يضيء أبعاداً



# \chi حكايتي مع الصباح الجديد

#### فلاح الناصر

أتقدم بالتهنئسة والتبريسكات لاســرتي وزملائــي وزميلاتي في جريدتنا العزيزة «الصباح الجديد» بمناسبة ايقاد شمعة جديدة في طريــق التفوق المهنــي، وما زالت احداث ذلك اليوم الندي وطات قدماى فيه مبنكي الجريدة في منطقة الوزيرية فرع «شربت الطارق» الشهير. وقتها تمت دعوتي للعمل في «الصباح الجديد» من قبل الزميل رئيس قسم الرياضة السابق حسن صاحب، الطريف ان صاحب لم يكن يعلم بموقع سكنى فاستنجد بالزميل جواد كاظم عطية والمعروف ان الزميل

النجف ولكنه كثير العمل في بغداد وبعد ســـؤال بينـــه وبين الزميل حسن صاحب طلب فما كان مـن الزميل عطية الا ان والتبرع بالذهاب للبحث عني في مدينة الصدر وهنالك رأى صاحب مكل لبيع الجرائد الذي اوصف له منزلي وفيي طريق البحث صادف ان شاهد المدرب خلف حبش الأخير أصاب بالدهشة عندما رأى عطية يتجول في قطــاع 43 ، اذ سبق لحبش ان تتدرب حت اشراف عطيـــة نفســـه في احـــد الفرق الكروية العسكرية، ويا لها من صدفة «افضل مـن الف ميعاد».

ليصطحبني فورا إلى مقر الجريدة وخديد فـــي يوم اصـــدار اول عدد بالجريدة يوم 4 نيسان 2004. هـــذه البداية وحكايتي مع جريدة الصباح الجديد التي تعلمت فيها الكثير ونلت اهتماما ودعما وثقة من الأستاذ رئيس التحرير الراحل الاب الروحي لنا «إسماعيل زاير» ومن رئيس قســم الرياضة حسن صاحب وبقيــة العاملين الاوفياء للمهنة والخلصين إليها. بعدها تواصلتي مسيرتي مع الجريدة فعملت مع الزميل الراحل كامل الســماوي ومن ثم تسنمت مســؤولية كبيرة زادت فيها ثقتي، سيما بعد التشجيع

فلما عرف سبب وجدوده اتى به

الراحل إسماعيل زاير، شكرا لجميع اسرة الجريدة المعطاء التي تواصل الثبات في المهنية وايصال الرسالة الوطنية التي تقف على مسافة واحدة من الجميع، تفضل مصلحــة العراق وتوجــه نقدها البناء وتعضد النقاط الإيجابية. مبارك، لاسرتنا، المتماسكة بفضل قوة القرار وإشاعة لغة التعاون والعمل الدؤوب من الجميع في قول كلمة الحق عبر صفحات الجريدة التي كسبت الاحترام والثقة وباتت تشكل رقما صعبا فى عداد الصحف المقروءة التي ابصرت النور ما بعد نيسان عام

المتواصل من لــدن رئيس التحرير



فلاح الناصر

# ₩ إنها الصباح الجديد.. وكفى

سلام مكي إذا كان العنــوان ثريا النص. كما يقول أهل النقد، فإن الصباح الجديد. أصل الصحافة! أصل الكلمــة الصادقة والحــرة التى بقيت صادحة لأكثر من عشرين عاما، عقدان من الزمن والصباح

الجديد، دفعت ثمة الكلمة الحرة كلها، وحتى بعد مماته، فنقاء وطعم ثمرة الكلمــة الحقيقية والفن النبيل، والحيادية النادرة. بقيت ذاتها بعد رحيله المؤسف، دفعت مـن أمنها الـذي تعرض ذات يوم الى الخطر لكنها بقيت لتبقى منارة تنير طريق الحرية صامدة، لأن البدرة التي زرعها والكلمة الحرة. لم تكن الصباح المؤسس الراحل « إسماعيل زاير» الجديد، مجرد صحيفة تنثر رحمه الله، بقيت تثمر في حياته كلمات متنوعة على صفحاتها،

بل كانت مشروعا حقيقيا، أسس لفكرة كانت تغلي في رأس الراحل « زاير» حتى جاءت الفرصة من خلال الصباح الجديد. ليجعل من الفكرة، بناءً شامخا، يستظل به من يريد من الكتاب والمتقفين..



سلام مكى

الحديث عن صحيفة

الصباح الجديد

يعنى الحديث عن

الصحافة العراقية

الحرة المستقلة

القوية المعتمدة

الراصدة للحقيقة

نتكلم عن الصحافة

العراقية يعنى اننا

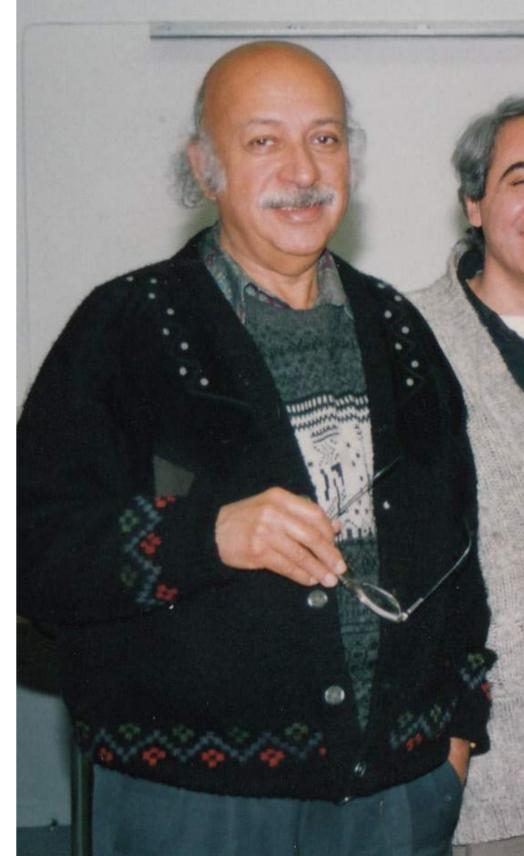
نتكلم عن الصباح

الجديد لأنها تمثل

الصحافة العراقية

الثابتة, وحين

# إسماعيل زاير في حوار مع الشاعر مظفر النواب



استماعيل زاير مع الشاعرين مظفر النواب وسعدى يوسف

مستقبِلية من الصعب حسابها

التداول ما بين الكتابة بالعامية العراقية وبالعربية الفصحى، لماذا وكيف حصل في تجربتك الشعرية؟ - كتبت بالإثنتين، وترافق المتنان منذ بداياتي الأولى. وجاء قربي الشديد من العامية من الأجواء التي عشتها، الطفولة وهدهدات عجينة حيــة تماما تنتظر احدا من المهد، الأهازيج والسبايات، الأعياد والأراجيــح (أو الأرجوحــات). فــى البيئة التى عشيتها كنت أتلقى كل ما حولي بالعامية، الجو كله كان مشبعاً بالعامية المشحونة بالذكريات والحساسيات التي تولد معها، هــذا جانب. أما الجانب الثانى فهو ان للعامية قدرة عالية على ملامسية الناس في العراق خديداً. الآن أصبحت أوسيع من ذلك، فتجد قاعدة لفهمها في الأردن وفلسطين وغيرهما. وانتشار العاميــة العراقيــة يجــرى كما انتشرت قبلها العامية المصرية وأضحت مفهومة من جمهور عربى واسع. هكذا العراقية العامية بدأت تأخذ أبعاداً أوسع. وأنا لا أعتبر ذلك خطأ. من ناحية ثانية فالمفردة العامية او الصيغـة العامية لها قدرة على تأجيج الناس أكثر مما تفعل العربية الفصحي، خصوصاً فى الأوساط الشعبية ولا ننسى وجود نسبة عالية من الأمية في

> الجانب الثالث هو ان العامية تتمتع بغني جمالي موروث وغير مدروس جیدا، خذ «فدعـه» او «الحاج زایر» ونماذج أخرِى لــم يكن الكثير منها منتشرا، بـل الـذي كان له حظ الانتشار هم الشعراء الشعبيون فى المدن مثل الملا عبودِ الكرخِي، الذَّى يتميز بكونه ساخرا وناقدا، لَإِ أعتقد ان في شــعره بناء او صيغا جمالية عالية، وقد تكون جماليته في السخرية والهزء والتجريح. هذا الموروث الذي تتمتع به العامية جماليات لا تمتلكها الفصحى. والجانب الرابع هو عامل شـخصي،

فقد كنت أسمع فقط الشعر الموجود في بغداد او المغنين الذين نسمعهم في الاذاعة العراقية. الـــى ان رحت فـــى عــام 1955 او 1956 الـــ أهوار العمارة (احدى مدن جنوب العراق الرئيسية) والتقيت هناك بمغنين هم غرير

وجويسم وسيد فالح، وقد ذهلت

فعلاً بغنائهم. وتكشف لي عالم مهمل، لكنه ملىء بالجمال ويكن ان يسد حاجة كبيرة في امكانيات الخلــق لدى، كما لِــو وجدت طينةِ معجونة جيدا ومخمرة جيدا لتصنع منها تمثالاً، عالم مختمر، بما فيه من الطين والماء والقصب وأصوات الجواميس، كنت أمام لديه فهم للمعاصرة الشعرية الحديثة ليتنبه إليها وليشتغل على المادة الخام الهائلية التي لا تنضب منابعها. كما كتبت عن مناطق الهور مـن قصائد... ولكن، حتى الِّأن أشيعر أننى لـــم أعمل شيئا نهائيا، هذا العالم الختمر يكفى كمنبع لأعمال ابداعية هائلةً، وأنا لا أعتقد أن السلطة فى العراق تخِـاف من الهور فقط. لكُونِه مَكَاناً للتمردات بل هناك على القوّل الشَّائعُ ان العراق زبونًا خوف من الجمالية الموجودة في الهور، خوف من الجميل يشعربه القبيح لأنه يفضحه. لذا فإن هناك الجاها لإنهاء وتدمير هذا المنبع، ومن ثم لإنهاء الشعر الذي يكتب عنه. بعد هذه السخوات من تجربتك.

> داخل العراق او خارجه؟ - لا أعــرف مــا الــذي يحصل في الداخل لأنني بعيد ولا يصل إليَّ شيء منه. والتجزيء الحاصل ما بين أقطّار الوطن العربى جعل الإتصال بأوروبا او أميركا أسهل من الإتصال ببلد عربي آخر.

فى الشعر العامى، هل ترى حالات

ابداع تتناسب مع ما ذكرت في

القصائد العامية العراقية لم يصلني منها سوى ديوانين او ثلاثة عبر أشــخاص عابريــن بالصدفة. لكني متأكد من وجود كم جيد. أتذكر أسهاء كثيرة كانت واعدة ولكن هل هيي صمتت في النهاية؟ لا أستطيع الجزم. قد لا تكون الظروف تساعد على ايصال اعمالها، خــذ مثلا عربان ســيد خلف و على عبدالحسين وغيرهما يجعلك تفتح عينيك على الانعلم مأيكِتبون ومايفعلون. الجو سيء جداً. والذي يعيش أجواء احتقان واختناق لا يستطيع ان يكتب. حتى المنافذ المساعدة على التنفس او الإيصال غير موجودة. أما في الخارج فان الكتابة بالعامية العراقية محــدودة جدا، وقد لا جُد

غير رياض النعماني. قراءة قصيدتك خيلنا الى تداعيات. وأسئلة عن مغزى بعض المفردات مثل الموت، العشق، الجسد،

الصداقة. ما الــذي عنته لك هذه

- الوجه الآخر من الديكتاتورية هو الرعب من الموت. ليس ثمة ديكتاتور غير مرتعب من الموت. وهو لمشاغلة نفســه تراه يضطهد البشر. ليس ثمة عشـــق الا ويكون جانبه الآخر هو الموت. التعلق والوله يعكسان الخوف من الموت. وعندما تتحرر من هذا الخوف وجد أمامك الزمن كله. فمن الصعب تصور الحياة من دون

.هل كان الموت دافع أول لقصيدة ما

- ضمن القصائد كلها مكن ان جَـده. لكنـي لم أكتـب قصيدة محددة بهذا الدافع. وعلى رغم قناعتى بعدم انتفاء الكائن البشريّ وانتهائه، إلا ان هل توافق جيد للموت، او ان الموت أحد عناوين القصيدة العراقية والمشهد الثقافي العراقي؟

- صحيتح، ثمة انطباع شائع ان الرسيم العراقي والشعر العرآقي متلئ بهذا الشيء السذي يدعى الموت. لكن ما يشتغلني ليس هذا النوع من الموت فهو يصح ان يدعى إبادة او قسرا، انها لحيوات قبل مواعيدها. انها لطاقات هائلة قبل موعدها. هناك مواعيد طبيعية لم وت الكائن البشري، وهذا ما أخحث عنه.

ه من الصعب تقبل ان يموت أمامي إنسان أعرفه وكان يتحدث معى ولديه عواطفه وأحاسيسه وسيصبح ترابا ويأكله الدود. صعب استيعاب الأمر وتهزني التجربة من الأعماق على رغم قناعتي. تتصارع القناعة مع المظهر المادي الذي يحصل أمام عيني. وهذه هي أزمة كلكامش مع انكيدو.

.هل توافق على القول الشائع ان العراق زبون جيد للموت. او ان الموت أحد عناوين القصيدة العراقية والمشهد الثقافي العراقي؟

- صحيح. ثمة انطباع شائع ان الرسيم العراقي والشعر العراقي متلئ بهذا الشيء السذي يدعى الموت. لكن ما يشتغلني ليس هذا النوع من الموت فهو يصح ان يدعى إبادة أو قسراً، أنها لحيوات قبل مواعيدها، انها لطاقات هائلة قبل موعدها. هناك مواعيد طبيعية لــوت الكائــن البشـــري، وهذا ما

بكل مواصفاتها وعناصرها المتمثلة بالقوة وحرية الرأي والبحث عن الحقيقة ومطاردة الاخبار الطازجة والابتعاد عن الاخبار الملفقة والمأخوذة عن تتبكات التواصل الاجتماعي, الصحيفة التي لاتعرف تجامل على حساب الحقيقة من هنا کانت كلمة رئيس التحرير ومنذ بدايتها تىتىكل مفاھيم انسانية ووطنية واجتماعية اعتمد فيها رئيس التحرير رائد الصحافة العراقية الاخ

والصديق والمعلم

والكاتب والرسام

اسماعیل زایر

حسه الصحفي

وحدسه الوطني

الثاقب فكتب عن

كل السلبيات التي

کان یعانی منها

أحداث كثيرة خضنا

العراق .

# " مرحلة التأسيس مع " الصباح الجديد "

#### محمود خيون

أحداث كثيرة خضنا غمارها فـــ مرحلــة تأســيس جريدتنا « الصباح الجديد « بعد انفصالنا من « الصباح» كنا نعمل كخلية واحدة من أجل إنجاح مشروعنا في إخراج مطبوع يتميز بالاستقلالية

وإعداد الأخبار الحلية والدولية..وكان المرحوم إسماعيل زاير رئيس التحرير والمؤسس يتابع كل واحد مناحتي تمكنا من عبور أصعب المراحل خاصة ونحن كنا مجموعة متازة من الحررين المتميزين ومنهم رياض شابا وسامى حسين وواثق صادق

وعبد الســتار البيضاني وشــاكر والرصانحة والمصداقيحة فحى نقل المياح وغيرهم ..وهكذا استطعنا وبهمة عالية ان نجعل من « الصباح الجديد « انموذجا رائدا في مسيرة الصحافة وصار لها كتابها الذين امتازوا بالحبكة والدراية والمعرفة في الجالات كافة الأدبية والاخبارية والمُنوعات وصار لها مراسطون في

جميع الحافظات يزودونها بالاخبار يوميا وبصورة مستمرة... في هذه الأيام من شهر نيسان ونحن نعيش ذكرى التأسيس لا يسعنا إلا أن نبتهل إلى ألله العلب القدير بأن يحفظ الجميع وكل من ساهم في إحياء هذا المطبوع الميز « الصباح



محمود خيون

# "الصباح الجديد" مدرسة الصحافة الحرة ... تجربتي فيها جديرة بالتوثيق

#### وداد ابراهيم

الحديث عن صحيفة الصباح الجديد يعنى الحديث عن الصحافة العراقية الحرة المستقلة القوية المعتمدة الراصدة للحقيقة الثابتة، وحين نتكلم عن الصحافة العراقية يعنى اننا نتكلم عن الصباح الجديد لأنها تمثل الصحافة العراقية بكل مواصفاتها وعناصرها المتمثلة بالقوة وحريسة السرأى والبحث عن الحقيقة ومطاردة الاخبار الطازجة والابتعاد عن الاخبار الملفقة والمأخوذة عن شبكات التواصل الاجتماعي، الصحيفة التي لاتعرف جامل على حساب

رئيس التحريس ومنذ بدايتها تشكل مفاهيم انسانية ووطنية واجتماعية اعتمد فيها رئيس التحرير رائد الصحافة العراقية الاخ والصديق والمعلم والكاتب والرسام اسماعيل زاير حسه الصحفي وحدسه الوطني الثاقب فكتب عن كل السلبيات التي كان يعاني منها العراق. الصباح الجديد يقودهم رائد الصحافة العراقية وهى تطفىء شمعتها العشرين فهي في عمر الشباب ولازالت فتية الا انها ومنذ تأسيسها بدأت متكاملة قوية لها صوت يسمع في ارجاء البلاد فكانت بناياتها لاتخلو مسن المؤتمسرات واللقاءات الصحفية والحوارات التي تجريها

الحقيقة من هنا كانت كلمة

خريرها اسماعيل زاير. فهي ومنذ نشأتها كانت صحيفة لها صوت ان لم نقل مئات الصحف العراقية التي ظهرت لأنها لبست ثوب الحقيقة والكلمية الحرة معتمدة على كبار الكتاب والصحفيين اسماعيل زاير الذي اعطى لكل صحفى وكاتب مكانته وعرف كيف يسير بالصحيفة لتكون من اهـم واول الصحف التي يتناولها الشارع العراقي والمثقف والفنان وكل شرائح المجتمع والمؤسسات الحكومية والدوائر العليا في

الفضائيات مع مؤسسها ورئيس

الدولة. وتجربتي مع الصباح الجديد تعد من اهم التجارب الكتابية في حياتي الصحفية بعد ان فسح لي حرولها قراؤها ومتابعوها اذ الجال للكتابة في الفن والمسرح احتلت مكانة كبيرة بين عشرات والتشكيل وفي قضايا المرأة بحرية ومـن دون ان يفرض علي اي موضوع او شـخصية، عملت في فضاء حر وواسع فتعلمت الكثير في مدرســـة الصباح الجديد التي حيّن ادخلها اشعر بأني في بيتي الثاني من حيث التعامل الراقى والمصداقية والحرص الكبير من كادر الجريدة كله على ان تكون المصواد الصحفية التي تنشر بأفضل صورة لتكون امام القارئ مادة صحفية ادبية فنية ثقافية



وداد ابراهيم

غمارها في مرحلة تأسيس جريدتنا « الصباح الجديد « بعد انفصالنا من « الصباح» كنا نعمل كخلية واحدة من أجل إنجاح متتروعنا في إخراج مطبوع يتميز بالاستقلالية والرصانة والمصداقية في نقل وإعداد الأخبار المحلية والدولية..وكان المرحوم إسماعيل زاير رئيس التحرير والمؤسس يتابع کل واحد منا حتی تمكنا من عبور أصعب المراحل خاصة ونحن كنا مجموعة ممتازة من المحررين المتميزين ومنهم ریاض نتیابا وسامي حسن وواثق صادق وعبد الستار البيضاني وتتناكر المياح وغيرهم.





# مستكتبو وقرّاء الصباح الجديد يحتفون بذكرى تأسيسها

في غمرة إحتفالها بإيقاد شــــمعتها العشــرين، تلقــت إدارة الصباح الجديد العديد من التهاني والتبريكات من كوكبة من غِــوم الإعـالام ومن الوسـط الثقافي ، متمنين لكادرها المزيد مـن النَّجاحات والإبـداع والتألق، وفيما يلى قائمة بأبرز المهنئين:

#### \*د. قاسم عبد الهادي الازرقجي بمهنية وأمانة كبيرة

أقدم أجمل التهاني والتبريكات إلى زملائي في جريدة الصباح الجديد لمناسبة عيدها العشرين، إذ استطاعت هذه الجريدة إن تواصل مسيرتها بعد سقوط النظام الدكتاتـوري من خــلال تغطيتها للمشهد العراقى بأمانه ودقة ومصداقية ، وحملت لواء الصحافة الخاصة بمهنية وأمانة كبيرة يشهد لها القاصى والدانى ، واستطاعت ان تخليق السها ميزا في عالم الصحافة الورقية العراقية . ومازالت تعمل وتسلعي لذلك في زمن العالم التواصل الاجتماعي الذي غيب الصحافــة الورقية ، ما يدلل على صوتها الهادر فلكم كل الحب والاحترام في بناء المسيرة الصحفية الوطنيـة ،ولله دركم ايها الجنود العاملون في «الصباح الجديد «والــذي عودتموناً على نقل كل ما هو جديد بمزيد من العطاء السديد. ومبارك لك تميزك وصنعك بصمتك الخاصة بك التي تميزت بها عن بقية الصحف العراقية وسط زحمة الإصدارات الورقية والالكترونية، والرحمة والغفران إلى مؤسسها الأستاذ إسماعيل زاير، والى شهداء الجريدة بالأخص وشهداء الصحافة على وجه

#### \*الشاعر والإعلامي ضياء الاسدى الأقرب للحقيقة والخبر الصادق

بزغت « الصباح الجديد» في مساحة زاهرة بالمعرفة والغنى في سهاء الصحافة العراقية وبوقت مهـــم عند عتبـــة بدايـــة التغيير والأنفتاح الإعلامي غير المسبوق ضمن العشرات من الإصدارات التي لم يستطع بعضها وغالبيتها من الاستمرار في عاله الصحافة ، وأضحت « الصباح الجديد» تمتلك عددا كبيرا من القرّاء مختلف ميولهـم الثقافيـة والايدلوجية. لا سيما وان ربان هذا المطبوع الصديق الراحل إسماعيل زاير الذي اسبغ على هذا المطبوع جام خبرته ومعرفته الموسوعية الهائلة التي أسـس مـن خلالهـا إلى إن تكون «الصباح الجديد» هي الأقرب للحقيقة والخبر الصادق.

وأكاد أجزم إن هذا التنوع يحسب لصانعي هذا المطبوع الذي أصرّ على الإطلالة برغم مصاعب جمّة تعرضت لها أغلب الصحف على مستوى العالم.

لا استغرب كثيراً واناً احتفل مع الزمالاء بذكرى التأسيس، أن الصحافة الحقيقية هي لأبقى والمطبوع الحايد في نقل الحدث هو من سلنحتفل بذكراه كل عام والصباح الجديد من ضمن الكوكبة الناصعــة من الصحــف المعروفة برصانتها واستقطاب أسماء كتاب لامعين من مختلف إنحاء المعمورة. كما يحسب للصحيفة محاولتها الجادة في جنب العراقيين من الكتاب والشعراء الهائمين على أرصفة الاغتراب، وجعلت البعض منهم وكأنه يعيش فيما بيننا عبر التواصــل الجميل الــذي لم توصد الصحيفة له ايّ باب.

أبارك لكه أحبتي هده الفرحة العارمة ، ونحن نفخّر بتلك الإنجازات غير المسبوقة والتحديات الصعبة التي عبرتها الصباح الجديد بكل جمال وإصرار .

\* الصحفي والاعلامي عباس عبود غية للصباح الجديد وكادرها بالأمس عندما نذكر الصباح الجديد

تتجسد أمامنا صورة الصحيفة الملتزمة بالمعايير المهنية ، واليوم عندما نذكر الصباح الجديد تتجسد أمامنا صورة إستماعيل زاير هذا الصحفى الخضرم الفذ الذي قاتل من اجل صناعــة صحيفة ناححة رشيقة متوافقة مع معايير المهنة وإيقاع العصر. والمفرح اليوم إن الصباح الجديد مستمرة بالصدور والتألق وكل عدد جديد يصدر منها بعد رحيل مؤسسها هو صورة وفاء وإخلاص لروح الزميل والأستاذ والأخ اسماعيل زاير. فتحينة للصباح الجدين وكادرها بمختلف مواقعهم ومراتبهم والرحمية والخلبود ليروح صاحب امتيازها ومؤسسها الزميل الراحل إسماعيل زاير.

الاثنين 13 آيار 2024 العدد (5371)

استمرارها بالصدور من دون انقطاع دليل فجاحها و قاستم الغراوي / مدير خرير جريدة الاخبار الجديدة

الصباح الجديد في كل صباح مع المواطن العراقي ، تتسع لكل احداث واخبار العراق والعالم وتتمتع بالمصداقية والموضوعية والشفافية في نقل الخبر من مراكز القرار وفيها موثوقية لما تنشربين صفحاتها ،ذلك مانتابعة ونحن نتصفح صحيفة الصباح الجديد اليومية وهى تنشر الاخبار الحلية والعالمية وتتابع نشاط الحكومة بكافحة وزاراتها وتعتنى بنشر القوانين والقرارات ، وكذلك الاعمدة الصحفية اليومية ، ومتابعة هموم الناس وشكواهم ، وتسلط الضوء على الادب والثقافية والرياضية واخبار الفن .

تهنئة مـن القلب وخيـة للزملاء فيى ادارة التحرير ولجميع العاملين فيها مناسبة الاحتفال بالذكرى السنوية لصدورها..كل عام وانتم فى تالق ونجاح.

#### أرشيف الأيام الصعبة عبد الرسول الأسدى/ رئيس مؤسسة الشرق

لمناسبة الذكرى السنوية لتأسيس الزميلة الحبيبة صحيفة الصباح الجديد نتقدم بسأرق التهاني وأعطر أيات الحبـــة والود الى الأحبة الزملاء من أسرتها الذين رافقونا في أعتى المراحل وكانوا السباقين الى رصد الأخبار وتوثيق المواقف وتستجيل أرشيف الأيام الصعبة في عراقنا الحبيب والمنطقة.

ونحن إذ نتقدم بالتهنئة والتبريك إلى الزمالاء الأحبة في الصباح ألجديد الغراء نقف بإجلال وإحترام وتقدير الى شخص الزميل الحبيب الراحل إسماعيل زاير الذي كانت له بصمــة لا تمحى في تأســيس هذه الصحيفة الوطنية والذي كان مثالا للمهنية والثبات على اللوقف والدفاع عن حقوق الزملاء ومقدرات الأسرة الصحفية.

ألف مليون مبارك والسي أعوام متلاحقة من الزهو والفخر والتألق برفقــة الزمــلاء والزميــلات فــى صحيفة الصباح الجديد ودمتم بألف خير ومحبة .

#### الصباح الجديد"اسم على \*الكاتب والأديب علوان السلمان

تستمر حركة الزمن وينمو العقل البشري المعانق لعمله الصحفى اليومي وهو يخطط من اجل الجديد المعاصر ..والصباح الجديد صحيفة كل الناس وطموحاتهم التي يرسمها كادرها الابداعي.. تمر ذكرى انطلاقتها الاولى وهيي ترفل خت ظللالات الابداع المعرفي ومتابعة الاحداث لحظة بلحظة ..سياسيا ومعرفيا وثقافيا جامعا مابين النص السردي والشعري والنقدي المقترن بالصــورة.. ابتداء مــن صفحتها الاولى حتى الاخيرة المكتنزة الجمال الخبري الموجز.هذا يعني ان صحيفة الصباح الجديد لاتعرف الا الجديد

عن مشروع مجتمعي حداثي أساسه حرية التعبير.. فكأنت منذّ ولادتها الاولى اســـم على مسمى من جهـــة وعناق الربيــع من جهة اخرى...فغنتها اطياره مرحبة.. ونثــرت عطــور زهورها..وهــا هي تفتح قلبها للقراء بتنوع ابوابها المعرفية الرصينة لتشكل اضافة خلاقة ومثالا استثنائيا لتقديم نفسها بثقة مطلقة كصحيفة رصينة كاشفة عما يلف واقعها مع تجاوزها الحسدود بحكم وعى

كادرها الراصد لاا يحيطه اليقدم

الكلمـــة الصادقة بصيغة ابداعية

مشهود لها.. فمبارك لمشعل

الحريسة وحقيقة الكلمسة وكادرها

في ذكرى التاسيس من القلب..

وفي مقدمتهم مؤسسها التنويري

عاطر التهاني للزميلة العزيزة

جريدة الصباح الجديد الغراء التي

استماعيل زاير...

ابارك مسيرتها النيرة

\* الكاتب حسب الله يحيى

الفكر الانساني...فضلا عن دفاعها

الاضافة الخلاقـة التـى يزهو بها كتبتها في هــذه الجريدة المضيئة. .وابارك مسيرتها النيرة.

تتكلت الصباح الحديد ومنذ تأسسها على يد الراحل الكبير الاستاذ

أسماعيل زاير إضافة مهمة للصحافة العراقية, حيث حافظت على

بأول, لكنها كانت منحازة بالتأكيد لمعاناة بتنعيها من خلال عديد

حياديتها وأمانتها في نقل الخبر والمعلومة الى القارىs أول

التحقيقات التي يعملها صحفيون بارعون, تظهر وبتتكل جلي

حقيقة ما يعانيه الناس في حياتهم اليومية.

### \*الكاتب صباح عطوان

الى القارىء أول بأول، لكنها كانت كنت أحد محرريها على مدى اكثر منحازة بالتأكيد لمعاناة شعبها من عشرة اعوام اعتزبكل كلمة من خلال عديد التحقيقات التي يعملها صحفيون بارعون، تظهر

### أزف اعطر التهانى

لناسبة عيد تأسيس صحيفة جريدة الصباح الجديد الغراء.. يطيب لــي ان ازف اعطــر التهاني وأمانى التقدم والرفعسة و الازدهار لهذه الصحيفة وللعاملين فيها من إداريين ومحررين ورئاســـة خرير وفنيين وتقنيين.... محبتي للجميع

#### ولتبقى منبراً مهما وعلامة بارزة في الساحة الصحفية العراقية \*النَّاقد السينمائي كاظـم

منذ تأسيسها على يد الراحل الكبير الاستاذ أسماعيل زاير شكلت جريدة الصباح الجديد إضافة مهمة للصحافة العراقية. حيث حافظت على حياديتها وأمانتها في نقال الخبر والمعلومة

تأسيس جريدة الصباح الجديد متمنين لهــم دوام الموفقيه ومزيدا من الإبداع الإعلامي.

#### دمتم للصحافة عنوان \*الإعلامية الرائدة والشساعرة هند

كل عام وجريدة الصباح الجديد في نجاح وتألق لما تتميز به من مواضيع تهم الشعب وفى الثقافة والشعر والأدب وكل الجسالات التسي يمربها

الصباح الجديد كانت من الصحف الاولى التي أقرأها من شاشة قناة الحضارة الفضائية وكذلك الاذاعة... دمتيم للصحافة عنوانيا ودامت الكلمة الحرة الكرمة.

#### خير ناطق للمواطن العراقى \* الإعلامية كفاح حسن

نهنئ جميع العاملين بصحيفة الصباح الجديد بعيد تأسيسها العشرين متمنين لهم دوام الموفقيــة والنجــاح في مســيرة التقدم التي خطت لهم وكانت بصمة سيتخلدها التأريخ بأحرف مــن نـــور لأنــاس حافظـــوا على مصداقيــة العمــل بشــرف وجد وكانوا خير ناطق للمواطن العراقي فى نقلهم المعلومة المفيدة والخبر الصحييح دمتم وداميت أيامكم أفراحاً ومسرات ورفعة وشموخ .

#### تفوق كبير في ميدان الصحافة \*الصحفي والاعلامي جاسم

أتقدم بخالص التهاني والتبريكات السى اسرة خرير جريدة الصباح الجديد بمناسبة مرور عشرين عاما على صدور أول عدد حيث أثبتت جريدة الصباح الجديد مهنيتها العاليسة وأدءها الحترف وسسجلت دورا متميزا مـن اجل إعلاء الكلمة الصادقة فقدمت تفوقا كبيرا في ميدان الصحافة .. نتمنى لها دوام التفوق والنجاح المهنى.

#### رفيقة الانسان العراقي \* د. قاسم بلشان التميمى/عضو نقابة الصحفيين العراقيين

فـــي ذكرى ميلادها نتقـــدم بأجمل التهاني والتبريكات الي جريدة الصباح الجديد الغراء هذه الجريدة التي أصبحت وأمست رفيقة الانسان العراقي لما ختوي من اخبار ومواضيع رصينة ومصداقية متناهيــة وهي ثمــرة كادر متميز «رجال ونساء).

نســـأل الله تعالـــى ان يمد في عمر هــذه الجريـدة ومزيدا مـن الابداع

#### \* بخلاء صلاح الدين

استذكر عدد من النخب الإعلامية ذكرى تأسيس صحيفة « الصباح الجديد « العشرين التي تعد رمزا يقتاد به جميع الكوادر الصحفية التي ازعموا بأنّهم امتهنوا على يد رئيسها ومؤسسها الإعلامي والأب الروحي لجميع الصحفيين الأستاذ الفاضل إسلماعيل زاير الذي تمرس على يده العديد من الشباب ، حيث اصبحوا اليوم في مراكز مهمة في مؤسسات الدولة الإعلامية .

> وننتهز هذه الفرصة ونقــوم بـ»جولــة استطلاعية « لعدد مــن الإعلاميــين لبيان آرائهـم وانطباعاتهـم عن الصحيفة:

#### \*الإعلامــي محمــد الطالبي / محسرر فسى وكالسة الانباء العراقية

صحيفة «الصباح الجديد» ،واجهت العديد من التحديات منذ عام 2003 وحتى هذه اللحظة وهي تقاوم ومستمرة في

عطائها على الرغم من المراحل الصعبة التي مرت بها ومنها تفحير مقر الصحيفة عام 2014. \*هشام وسيم/ مقدم برامج في قناة السومرية بدوره هنأ المقدم في قناة السومرية

هشام وسيم صحيفة «الصباح الحديد «مناسية ذكري عيدهم الـ 20، متمنيا المزيد من العطاء لتبقى الصباح الجديد المنبر الحرّ والركن الأساس في ديمقراطيتنا الناشئة، والمتصديثة للدفاع عن الوطن ودعم وحدته.

#### \* الدكتور عبد القادر الجميلي/ مدير عام دائرة المرافق السياحية

فيما أكد مدير عام دائرة المرافق السياحية الدكتور عبد القادر الجميلي الذي كان يعمل مراسلا في قناة العربية سابقا، أن «للصحافة دورا كبيرا ومهما في تعزيز التجربة الديمقراطيه وإيصال الرسالة الإنسانية»، متمنيا «لأصحاب السلطة الرابعة والأقلام الحرة المزيد من النجاح والتوفيق والتميز وهم يؤدون واجبهم المهني اليومي فى نقل الحقائق ومواكبة الأحداث بكل إخلاص وحيادية ومسطولية

#### \* الإعلامي حسن الفياض

اما الصحفى الخضرم الأستاذ حسن الفياض الّذي تربى في وسط اعلامی حیث کان والده مؤسسس الصحافة العراقية طه الفياض أكد أن لـ»صحيفة الصباح الجديد « دورا كبيرا ومهما في تعزيز التجربة الديمقراطيسة وإيصال الرسالة الإنسانية»، متمنيا «لأصحاب السلطة الرابعة والأقلام الحرة المزيد من النجاح والتوفيق والتميز وهم يؤدون واجبهم المهنى اليومى فى نقل الحقائق ومواكبة الأحداث بكل إخلاص وحيادية ومسطولية عاليـــة» والرحمـــة والخالــود الـــى الإعلامى الكبير ومؤسس الصباح الجديد الرحمة والخلود.

#### \*النائبة سروة عبد الواحد

من جانبها، قالت عضوة مجلس النواب سروة عبد الواحد « يؤسفنا ان نستذكر صحيفة «الصباح الجديد « بغياب مؤسسها الإعلامي القدير الذي كنت فيي تماس معه في جميع مراحل التضحيات والمغامرات الصحفية بعد عام 2003 ، متمنيا مواصلة المسيرة للحفاظ على المكتسبات وتعزيز الإنجازات التي حققتها الصباح الجديد على مدار عشرين سنة مضت. حيث نعيدش اليوم نهضة تنموية شاملة، مملوءة بالمنجزات، والقفزات العملاقة التي شهلت كافة قطاعات وأجهزة الدولة.

#### \*الإعلامي زكي شبهاب

وأخيرا أشاد رئيس موقع العرب اليوم اللندني الأستاذ زكي شهاب برمز الصحافة العراقية والعربية الإعلامي الكبير المرحوم إسماعيل زاير، حيث كان يعمل معه في صحيفة الحياة اللبنانية ، مستذكّرا العمل معه قبل نحو 35 عاما، قائلا: استفدت من معلوماته الصحفية عندما كنا نوجه عددا من الأسئلة في بعض

المؤتمرات الدولية أنذاك ،»

وكنت اندهش الى الحاور

الذي يدلي بها للضيوف

من اكثر مــن 17 دولة في

واحتفلت صحيفة الصباح الجديد بذکــری یــوم تأ سيسها العشرون وهم یســتذ کر و ن مؤ سســها الأستاذ الفاضل إســماعيل زاير

«رحمه الله» .

# 



www.newsabah.com alsabahaljaded@gmail.com assabahaljaded@yahoo.com

وبشكل جلى حقيقة ما يعانيه

كما ان صفحاتها الثقافية كانت

منبرأ للحراك الثقافي العراقي

شعرا ورواية وغيرها من فروع

وتشرفت بان عملت فيها لما يقارب

السنتين محررا لصفحة سينما

وبتكليف شـخصي مـن الراحل

فلها كل التبريكات والتهنئة في

ذكرى تأسيسها ولتبقى منبرآ

مهما وعلامة بارزة في الساحة

والذكر الطيب لمؤسسها الصديق

إلراحل الصحفي الكبير الاستناذ

أقسدم أجمل التهانسي والتبريكات

للأسرة الصحفية مناسبة ذكرى

مزيدا من الإبداع الإعلامي

\*الفنانة اسيل عادل

الناس في حياتهم اليومية.

الثقافة والادب.

الاستاذ اسماعيل زاير.

الصحفية العراقية.

أسماعيل زاير.

الصؤسس: رئيس مجلس الادارة: رئيس التحريــر:

اسماعيل

ظفــار زايـــر



#### Oil projects company マーベックシンド、Tender's Re-announcement for first time

No.:
Date: 2024/5/8
Sub: SUPPLY OF TANK GAUGING SYSTEM, FIELD INSTRUMENTS AND RIM-SEAL FIRE PROTECTION SYSTEM CF31 FOR N.1 GASOLINE TANK (10000 M3) PROJECT IN SHUIBA DEPOT

Requisition No: 5687/IR-01/ /2023/ Rev.01

Oil Projects Company (SCOP) is pleased to invite the qualified competent and experienced bidders to submit their bids to (SUPPLY OF TANK GAUGING SYSTEM, FIELD INSTRUMENTS AND RIM-SEAL FIRE PROTECTION SYSTEM CF31 FOR N.1 GASOLINE TANK (10000 M3) PROJECT IN SHUIBA DEPOT) CIP (unloaded) according to INCOTERM (2010) at SCOP'S stores in Shuiba- Basrah-Iraq) Provided that the materials are from the following country of origin: (USA, UK, JAPAN, CANADA, GERMANY, NETHERLANDS, ITALY, FRANCE, SWEEDEN, SPAIN, AUSTIA, NORWAY, FINLAND BELGIUM and DENMARK), and it is self-financed and the classification is (self-financed for OIL PROJECT COMPANY (SCOP) and operational (expansion account) for end-user), the duration of implementation is (150) One hundred fifty calendar days, as mentioned in the tender documents; With a note and consideration of the following:

For additional information shall contact SCOP / Commercial department (scop@scop.oil.gov.iq , pur.cus@scop.oil.gov.iq) from Sunday to Thursday, 9 am - 12 pm as in the instructions of the bidders.

Interested and qualified bidders with expertise and competence to participate in this tender shall submit their bids in accordance with the conditions required in the standard documents and announcement according to the following criteria:

A. Technical details including specifying technical specifications for the goods and the related

Legal capacity clarification of the bidders including (nationality, interests conflict, laggards, black list) according to official publishes issued by the Ministry of Planning and the regulations and instructions of the Ministry of Oil and Oil Projects Company or any official authority. Boycott in terms of the UN Resolutions and the National Security Council shall implemented as in the official publishes issued by the Ministry of Planning and the regulations and instructions of the Ministry of Oil and Oil Projects Company or any official authority, and the resolution issued by the UN/ the National Security Council under Chapter seven of the United Nations Charter.

Duration of implementation of the work by Calendar days.

Bidder(s) must submit proof of having cash flow (110.000\$) (one hundred ten thousands US Dollar) from a certified bank.

Supply and delivery of materials shall be CIP (unloaded) according to INCOTERM (2010) at SCOP'S stores in Shuiba-Basrah-Iraq, provided that the supply shall be accepted (received) at SCOP'S stores in Shuiba- Basrah-Iraq.

Compliance of the origin of materials supplied by the bidder with the required origins mentioned in

G. Bidder(s) participating in the tender shall within 30 days from the date of the awarding decision notification present a commitment that he have no unsettled financial claims against the Iraqi companies and associations regarding that the settlement is a condition to issue the awarding decision. Otherwise, it is excluded.

E. Bidder whether it is Iraqi company or (foreign company having a branch in Iraq or regional office in Iraq). is committed to submit a valid non-objection letter issued by the General commission of

The bidder(s), whether it is Iraqi company or (foreign company having a branch in Iraq or regional office in iraq), shall submit a letter from the Social Insurance proving holding social insurance for the workers as in the Cabinet Resolution no. 164, 2015.

The foreign company Corporation Certificate issued from the Commerce or Industry Chamber in The foreign company Corporation Certificate is attentional by the Iraqi embassy in that country, the country of the Company Corporation authenticated by the Iraqi embassy in that country, Endorsement Directorate in the Iraqi Ministry of the Foreign Affairs. If the bidder is a foreign.

An authorization by the company of its representative at purchasing duly authenticated. The original tender documents purchasing receipt.

All documents required for qualification criteria.

Notes: The tender shall be submitted in five separated envelopes, wrapped and sealed by an official seal and secret wax:

First envelop: contains the above mentioned documents Second envelop: contains technical offer + time schedule (soft copy with the hard copy, and in case of

any difference the hard copy shall be approved).

Third envelop: contains the un-priced commercial offer.

Forth envelop: contains the priced commercial offer.

Fifth envelop: contains the priced commercial offer.

Fifth envelop: contains the preliminary deposit of (11.000\$) (eleven thousand US dollars) and it shall be in the form of guarantee or saftaja or certified cheque issued from a certified Iraqi bank and the said form shall be valid for (120 days) from the closing date. Provided that the preliminary deposit shall be shared with the electronic platform of the letters of guarantee related to the central bank of Iraq (CBI), the bidders can obtain a list of the current banned banks from financial department for SCOP. Such envelops shall be packed in one envelop, confidentially waxed and stamped, the following to be fixed on the inner and outer envelops:

The name and address of the bidder The name of the tender and its number as referred to in the item 1.1 of the bidder instructions and

any other references in the contracts data.

C. The date of closing
D. Statement of the inner envelop contents (technical offer, priced commercial offer, un-priced commercial offer, required documents, the preliminary deposits)

The Bidder shall submit two additional true-copies (replica) of the above-mentioned tender in addition to the original tender provided that, all copies shall be (stamped and sealed by the bidder) The original copy shall be packed in a separated envelope and marked with a phrase of (original copy), Each of the additional copies shall be packed in a separated Envelope and marked with a phrase of (additional copy) and all these envelopes (the original and copies) shall be packed in one envelop. The company is not obliged to accept the lowest price.

10. The awarded bidder shall bear the fees of Announcement and publishing of the last announcement to be paid before signing the contract. The Bidder (Iraqi Company) shall be responsible for paying the

be paid before signing the contract, The Bidder (Iraqi Company) shall be responsible for paying the financial fees imposed when obtaining the authenticity of issuance Identity of Baghdad Chamber of

commerce. 11. All incompatible tenders with the required documents shall be neglected. All incompatible tenders

with the requirements of the standard documents in details shall be excluded.

12. The full address of the bidder (supplier or contractor), the name of its representative who shall follow up the enquiries, notifications and warning inside Iraq, website, and the email shall be fixed. The

H. In the event there were financial claims for the Bidder(s) participating in the tender, he shall present a commitment of amicable settlement for both parties (settlement shall be as provided in Paris Club agreement or the cabinet resolution NO.28, 2014, or the debt shall be cancelled totally as required) of any previous disputes or claims within 30 days from the date of notification of rewarding. Regarding that the settlement is a condition to issue the awarding decision. Otherwise,

I. Bidder(s) participating in the tender shall not file any legal or administrative claim for debts against the Iraqi companies and associations after the awarding, directly or indirectly, through selling or assigning the debts partially or wholly to other companies, amicably or judicially, in other words the bidding company or the company participating in the tender shall consume working in Iraq through assigning or sold debts to others. The bidder shall seek to settle these

3. Interested bidders can buy the tender documents after submitting written request addressed to the specified authority in the tender sheet and paying for the documents against non-refundable amount of (500,000 ID) (Five handed Housend).

The place of selling the Bidding Documents is (Ministry of Oil – Oil Projects Company- Port Saeed St.

Baghdad - Iraq /1st floor/The committee of receiving and opening Import bids) from Sunday to

Thursday and from 9 am. to 12 pm

The closing and receiving date of bids shall be only 6/2024, late bids shall be rejected. The opening the closing and receiving date of bids shall be only 6/2024, late bids shall be rejected. The opening shall be in the presence of bidders or their representatives wishing to attend at the following

Ministry of Oil / Oil Projects Company / Al- Port Saeed St. – Baghdad – Iraq The party that shall receive the tender / Committee of receipt and opening the Import bids. Electronic bidding is rejected.

The authorized bidder(s) or their representatives are invited to attend a conference prior to submitting the bid, and attendance at the conference is to clarify and answer inquiries, and the date of the meeting is (10) days before the closing date, and the bidders must submit their inquiries in writing three days

before the date of the conference. The time: 10:00: am - 12:00: pm The date: 2 6 /2024

The place: (later) The bids submitted shall be effective for a period of (120) one hundred and twenty days from the specified closing date.

The bidder(s) is committed to attach the following required documents to his bid:

A. Identification card of the chamber of commerce (valid), contract of corporation, corporation minutes, company internal system and company incorporation certificate authenticated by the companies register in the Ministry of Trade if the bidder is an Iraqi. B. The general manager certificates and papers:

For Iraqi citizens: unified national card or (certificate of Iraqi Nationality + the ID), Residence Card, Lease contract or Real Certificate as a proof for address.

For the non - Iraqi citizens: a clear colored photo of the passport. C. Registration Certificate of the main company duly authenticated and the address of its office.

D. If the bidder have a branch for his company in Iraq or regional office in Iraq, shall submit a Corporation Certificate, its active address which is duly authenticated according to the Regulations of the Non-Iraqi companies branches no. 2, 2017amended FOR the year 2004. bidder shall notify the first party with any change of address may occur within (7) days at least from

that change.

13. Bidder(s) is responsible for and shall bear all the costs of clearance of materials from entry point and shall pay any expenses related to the duties and clearance. The bidder shall pay all taxes and customs and non-customs fees and pursuant to Iraqi laws, regulations, and instructions whenever amended or

14. The bidder shall submit a pledge not to be involved in any obligations whatsoever in contracts and/or projects with the Oil and Gas sector in Kurdistan/Iraq pursuant to the Iraqi Supreme Federal Court judgment NO.59/2012 combined to decision no.110/2019, and in case that your company is involved currently with contract and/or projects with oil and gas sector in Kurdistan region/Iraq then the bidder shall terminate such contract and/or projects within three months Otherwise, the bidder shall be black listed and boycotted.

15. A bidder who is entered into at least three contracts with SCOP, such contracts are still under implementation, is not allowed to participate.

16. The bidder shall submit a pledge not to be involved in any obligations whatsoever in contracts and/or projects with the Oil and Gas sector in Kurdistan/Iraq pursuant to the Iraqi Supreme Federal Court judgment NO.59/2012 combined to decision no.110/2019, and in case that your company is involved currently with contract and/or projects with oil and gas sector in Kurdistan region/Iraq then the bidder shall terminate such contract and/or projects within three months Otherwise, the bidder shall be black listed and boycotted.

17. In case of any conflict or discrepancy between Arabic and English tender announcements, Arabic

version shall prevail. 18. Contact with SCOP or the Ministry of Oil on internet shall be via the following:

Web site: http://www.scop.gov.iq E- mail: scop@scop.Oil.gov.iq E-mail: Pur.cus@scop.Oil.gov.iq

> **Director General** Ger/ Oil Projects Company Mohammed Jassim Mohammed Ali Deputy of Director General

#### شركة المشاريع النقطية اعادة اعلان مناقصة (للمرة الاولى)

マーイン/ご人で

الموضوع: تجهيز منظومه قياس مستوى المنتوج , اجهزة السيطرة والالات الدقيقة ومنظومه الاطفاء الذاتي CF31 لخزان البنزين سعة 10000 م3 في مستودع الشعيبة رقم الطلبية: 5687/IR-01//2023/ Rev.01

يسر (شركة المشاريع النفطية) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين ذوي الاختصاص و الخبرة لتقديم عطاءاتهم لمناقصة ( تجهيز منظومة قياس مستوى المنتوج , اجهزة السيطرة والالات الدقيقة ومنظومه الاطفاء الذاتي CF31 لخزان البنزين سعة 10000 م3 في مستودع الشعيبة) وتسليمها وتفريغها (CIP) حسب الانكوتيرم (2010) في مخازن الشركة (SCOP) في الشعيبة /البصرة-العراق على أن تكون المواد من المناشيء التالية: (الولايات المتحدة الامريكية، المملكة المتحدة، اليابان كندا، المانشي، التباليا , فرنسا، السويد، اسبانيا، النمسا، النرويج فللندا،بلجيكيا والدَّنمارك) علما ان المناقصة ذات تمويل ذاتي و ان التبويب: - (الطلبية ممولة ذاتياً بالنسبة لشركة المشاريع النفطية وتشغيلي (حساب التوسعات) للجهة المستفيدة وبمدة تنفيذ (150) مائة وخمسون يوم تتويمي، مع ملاحظة ومراعاة ما يأتي:

1. للحصول على معلومات اضافية الأتصال بشركة المشاريع النفطية / القسم التجاري <u>scop@scop.oil.gov.iq</u> من الاحد الى الخميس وخالل الدوام الرسمي من الساعة (9:00 ص) لغاية (12:00 م) وكما

موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات. على مقدمي العطاءات المؤهلين من ذوي الخبرة والاختصاص السراغبين بالانستراك فسي هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقا للشروط المطلُّوبة في الوثائق القياسية و الاعلان بموجب المعايير الاتية:

المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للملع و الخدمات المتصلة بها. ب- يتم تحديد الأهلية القانونية لمقدمي العطاءات المشتركين بالمناقصة من حيث (الجنسية و تضارب المصالح وقائمة الشركات المتلكنـة والقائمـة السوداء) وفـق ألنشـرات الرسـمية الصـادرة مـن وزارة التخطّ يط وضـوابط وتعليمـات وزارة الـنفط وشـركة المشاريع النفطية أو أي جهية رسمية أخرى, وبالنسبة للمنع بموجب قرارات الأمم المتحدة ومجلس الامن الدولي فيتم العمل بها حسب النشرات الرسمية المساريع النفطية أو أي بها حسب النشرات الرسمية المساريع النفطية أو أي جهة رسمية أخرى و القرار صادر من الامم المتحدة / مجلس الامن تحت الفصل السابع من دستور الامم المتحدة.

ت- مدة تنفيذ العمل بالأيام التقويمية. ث- يجب ان يقدم مقدم العطاء ما يثبت امتلاكه سبولة مالية تبلغ (110.000 \$) (مانة وعشرة الف دولار امريكي) من

يكون تجهيز وتسليم المواد (CIP) (تسليم وتغريخ) حسب الانكوترم (2010) في مضازن الشركة ( SCOP) في الشعيبة البصرة-العراق على ان يتم قبول (استلام) التجهيز في مخازن الشركة ( SCOP) في الشعيبة البصرة-العراق مطابقة المناشئ للمواد المجهزة من قبل مقدم العطاء للمناشئ المطلوبة في المناقصة.

خ- يلتزم مقدم العطاء المشترك بالمناقصة بتقديم تعهد يقضى بعدم وجود مطالبة مالية غير مصومة تجاه مختلف الشركات والمؤسسات العراقية خلال (30) يوما من تاريخ التبليغ بقرار الاحالة علما ان اجراء التسوية شرط الزامي الإصدار قرار الاحالة ويخلف ذلك يتم استبعاد مقدم العطاء المشترك بالمناقصة.

في حالة وجود مطألبات مالية لدى مقدم العطاء المشترك بالمناقصة يلتزم بتقديم تعهد بتمسوية مرضية للطرفين (التسوية وفقاً لاتفاقية نادي باريس او التسوية وفقاً لقرار مجلس الوزراء رقم 28 لسنة 2014 او شطب الدين كليا بحسب مقتضى الحال) لأية منازعات أو مطالبات سابقة خلال (30) من تاريخ التبليغ بقرار الاحالة علما ان اجراء التسوية شرط الزامي لإصدار قرار الاحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاد مقدم العطاء المشترك بالمناقصة.

يتعهد مقدم العطاء المشترك بالمناقصة بعدم اجراء اي مطالبة قضائية او ادارية على اي مديونية بحق مختلف الشركات و المؤسسات العراقية بعد الاحالة مباشرة اوغير مباشرة من خلال البيع أو التنازل للغير عن جزء أو كل الدين بصفة رضائية او قضائية بمعنى استمرار علاقة الشركة المتقدصة او المستركة بالمناقصة للعمل بالعراق بالمديونيات المتنازل عنها او المباعة للغير، ويسعى المتقدم لبذل الجهود المطلوبة للمساهمة لتسوية تلك المطالبات.

العباعة العبور، ويسعى المعتمين المجهود المعتمون العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثانق البالغة ( و مراح على العبور على العبور قابل للرد. ويعد دفع قيمة البيع للوثانق البالغة ( و مراح على العبور على العبور على العبور العبور العبور العبور معيد - بغداد - العراق - الطابق يكون مكان استلام وثانق المناقصة (ورزارة المنفط - شركة المشتاريع النفطية - شارع بور مسعيد - بغداد - العراق - الطابق الاول - لجنه استلام وفتح العطاءات) من الاحد الى الخميس من الساعة (9:00 ص) لغاية الـ (12:00م).

ويكون موعد غلق المناقصة وتسليم العطاءات بتاريخ (٥) / 6 /2024) حيث أن العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم الفتح بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي:-وزارة النفط/شركة المشاريع النفطية / شارع بور سعيد / بغداد/ العراق الجهة التي تستلم العطاء / لجنة استلام وفتح العطاءات الاستيرادية.

التقديم بالبريد الالكتروني غير مسموح. يتم دعوة مقدمي العطاءات المخولين او من يمثلهم بحضور مؤتمر ما قبل تقديم العطاء ويكون الحضور للمؤتمر للتوضيع والاجابة على الاستفسارات ويكون تباريخ الانعقاد قبل(10)ايام من تباريخ الغلق وعلى مقدمي العطاء تقديم استفساراتهم .5 تحريريا قبل ثلاثة ايام من موعد انعقاد المؤتمر. الوقت: (10:00 ص) لغاية (12:00 م)

التاريخ: 2/ 6 / 2024 المكان: يحدد لاحقا. تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (120) مائة وعشرون يوم من تاريخ الغلق المحدد. .6 يلتزم مقدم العطاء بإرفاق المستمسكات التالية مع عطاء المقدم:-

هوية غرفة التجارة (نافذة) وعقد تأسيس الشركة ومحضر التأسيس والنظام الداخلي وشهادة تأسيس الشركة العراقية مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة اذا كان مقدم العطاء عراقياً. ب- المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض:

لمواطني جمهورية العراق: البطاقة الوطنية الموحدة أو (شهادة الجنسية + هوية الاحوال المدنية)، بطاقة السكن، عقد

ايجار او الطابو للدلالة على العنوان. لمواطني الدول الاخرى: صورة واضحة عن جواز السفر. ت- شهادة تسجيل الشركة الرنيسية وعنوان مركز عملها الفعلي .

ث- اذا كانت الشركة المقدمة للعطاء فرع في العراق أو (مكتب اقليمي) فعليها تقديم شهادة تسجيل هذا الفرع مصدق اصوليا وفقاً لنظام فروع الشركات الاجنبية رقم (2) لسنة 2017 المعدل لسنة 2004 والعنوان الفعلي للفرع. ج- تقديم كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ (الشركات العراقية والشركات الاجنبية التي لديها فرع في

العراق او مكتب اقليمي) ح- يلتزم مقدم العطاء سواء كان شركة عراقية او (شركة اجنبية لها فرع في العراق او مكتب أقليمي) بتقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشتراكها بالضمان الاجتماعي للعمال حسب قرار مجلس الوزراء ذي الرقم (164) لمنة 2015. خ- شهادة تأسيس الشركة الأجنبية من غرفة التجارة الصناعة في بلد تأسيس الشركة مصدقة من السفارة العراقية في ذلك

البلد ودائرة التصديقات في وزارة الخارجية في العراق اذا كان مقدم العطاء اجنبيا. تخويل من الشركة لممثلها عند الشراء مصدق اصوليا.

ذ- وصل شراء وثائق المناقصة الاصلى

ر- كافة الوثائق المطلوبة لغرض معايير التاهيل.

يتم تقديم العطاء في خمسة اظرف منفصلة ومغلقة ومختومة بختم رسمي وبشمع سري:

الأول - يحتوي على المستمسكات المطلوبة اعلاه. الثاني - يحتوي على العرض الفني + الجدول الزمني (نسخة الكترونية مع النسخة الورقية وفي حالة وجود تضارب او اختلاف يتم اعتماد النسخة الورقية). الثالث - يحتوي على العرض التجاري غير المسعر.

الرابع - يحتوي على العرض التجاري المسعر.

الخامس \_ يحدوي على التأمينات الاولية والبالغة (\$11.00) (احدى عشر الف دولار امريكي) و يجب أن تكون بشكل خطاب ضمان أوسفتجة أو صلك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد على أن تكون نافذة لمدة (120) يوم على أن تكون التأمينات الاولية مدرجة ضمن المنصة الالكترونية لخطابات الضمان لدى البنك المركزي العراقي يمكن الحصول على قائمة المصارف

المحظورة حاليا من قبل الهينة المالية لشركة المشاريع النفطية. توضع الاظرف في ظرف واحد مغلق ومختوم بختم رسمي وبشمع سري ويكتب عليه وعلى الاظرف الداخلية ما يلي: اسم وعنوان مقدم العطاء.

ب. اسم المناقصة ورقمها كما هو مشار إليه في الفقرة الفرعية 1-1 من تعليمات لمقدمي العطاء واي اشارات اخرى سدورة في بياتات العقد ت- تاريخ الغلق.

د. بيان محتوى الظرف الداخلي (عرض فني، عرض تجاري مسعر، عرض تجاري غير مسعر، الوثانق المطلوبة، التأميلات

على مقدم العطاء تقديم نسخ اضافية طبق الاصل عدد 2 من العطاء الخاص بالمناقصة اعلاه اضافة الى العطاء الاصلى .8 على ان تكون جميع النسخ (مختومه بختم حي من مقدم العطاء)، توضع النسخة الاصلية (في غلاف منفصل) وتؤشر بعبارة (تسخة اصلية) توضع كل نسخة من النسخ الاضافية في غلاف منفصل ويتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع هذه المغلفات (الاصلية والاضافية ) في مغلف واحد. الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لاخر اعلان عن المناقصة ويتم تسديدها قبل توقيع العقد ويكون مقدم العطاء .10 للشركات العراقية مسؤولا عن دفع الرسوم المالية لاستحصال صحة الصدور لهوية غرفة تجارة بغداد,

تهمل العطاءات غير المستوفية للمستمسكات المطلوبة ويتم استبعاد العطاء غير المستوفي لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها. يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات و التبليغات و الانذارات داخل .12 العراق وتثبيت الموقع والبريد الالكتروني وعليه اشعار الطرف الاول بـاي تغيير يطرأ على العنوان خـلال (7) ايـام على

يكون مقدم العطاء مسؤولاً عن ويتحمل جميع تكاليف تخليص المواد كمركياً من نقطة الدخول ودفع اي مصاريف متعلقة .13 بها مدفوعة داخل العراق لتخليص المواد ويتحمل مقدم العطاءكافة الضرائب والرسوم الكمركية وغير الكمركية المتعلقة بذلك وحسب القوانين والانظمة والتعليمات العراقية وكلما يجري تعديلها او استبدالها من وقت لاخر. على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم العمل في عقود و/ أومشاريع في قطاع النفط والغاز في اقليم كردستان خلافا لقرار .14

المحكمة الاتحادية العليا رقم (59) اتحادية/2012 وموحدتها 110 اتحادية / 2019,وفي حال وجود عقود و/ او مشاريع حالية فعلى مقدم العطاء التعهد بانهانها خلال ثلاث اشهر، وعند عدم التزام مقدم العطّاء بما ورد انفا يتم وضعه في القائمة السوداء ويحظر التعامل معه عدم مشاركة مقدم عطاء لديه ثلاثة عقود او اكثر ما زالت قيد التنفيذ ومبرمة مع شركة المشاريع النفطية. .15

تخضع الطلبية والعقد ويفسر طبقاً للقوانين والإنظمة والتعليمات العراقية كلما يجري تعديلها او استبدالها من فترة الى اخرى، وتعتبر تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (2) لسنة 2014 و ضوابطها وتعديلاتها كلما يجري تعديلها او استبدالها من وقت الى أخر جزء لايتجزء من العقد.

في حال وجود اختلاف بين الأعلان باللغة العربية واللغة الانكليزية، يتم اعتماد ما مذكور في الاعلان باللغة العربية. .17

يمكن الرجوع إلى موقع الشركة (SCOP) أو وزارة النفط على الانترنيت. .18

ر- مديرعام شركة المشاريع النفطية

Web site: http://www.scop.gov.iq

E- mail: scop @scop.Oil.gov.iq E-mail: Pur.cus@scop.Oil.gov.iq

> محمد جاسم محمدعلي وكيل المدير العام

لأنه استعمل كلمتين عاميتين هما

وفي المقابل قسا نعيمة على أحمد

شــوقي رغم فصاحته المشهودة لأنه

مقلد ومتكلف في نظره، وجبران إنما حمله إلى استعمال العامية

احتكامه إلى طبعه، ولكن الاحتكام

إلى الطبع وحده يخل بالشعر كما

و لهذا نجد نازك الملائكة في كتابها

«سيكولوجيا الشعر» ترفض فكرة أن

اللغة مجرد آلــة للتعبير عن عاطفة

الشاعر و فكره، مشيرة إلى أن الشاعر

المتمكن هو من يعتني بلغة شعره

كما يعتني بأفكاره و معانيه، ليمنح

هذه اللغة قابلية للحياة و الاستمرار

خمم و تنشف

(2-1)

#### قراءة

# الشعر الحديث والتكلف الجديد

#### مالك بن فرحات

اعتبر نقاد الشعر القدامى و الحدثون التكلف في الشعر عيبا فادحا من واجب الشاعر الحرص على ألا يقع فيه. لأنه لا يصدل على قدرته كما يُتوهم بل يحل على عجزه، و هخا لا ينطبق على الشاعر المطبوع الذي تتأتى له الصياغة الجيدة والمعانى القيّمة دون كلفـــة أو عناء. فالمتكلف في الشـــعر هو من يجد مشقة و هو يكتب شعره ولكن هذه المشقة يصحبها الحرص على الكتابة ، حتى إذا كتب بدا لك تكلفه وغياب السلاسية والمرونة عن كلامه الذي تَشــقي قراءتُه قارئه كما أشقت كِكتابته كأتِبَهُ . فالمشقة و الحرص سلمتان أساسيتان من سمات التكلف و هذا ما نفيده من تعريف صاحب لسّان العرب حيث يقول: ... و تكلفت الشّيء .. جُشَّمته على

ويستعمل التكلف مرادفا للتصنع أو الاصطناع ويفرد صاحب العمدة فى كتابه بابا كاملا عـن المطبوع من الشعر والمصنوع منه، ولكنه يتحدث عن الشعر المصنوع معتبرا إياه شيئا مستحسنا بعيداً عن التكلف، لأنه وقع بطباع القوم عفوا من غير قصد ولا تَعَمَّل، فالصنعة في الشعر ليست مذمومة، بل هـي مطلوبة إلى جانب العفوية واستجابة الطبع، فبالصنعة تنقيح القصيدة وتثقيفها، ولكنها تصير تكلفا إذا بولغ فيها واعتمد عليها وحدها، مثلّما أنّ الاحتكام إلى الطبع دون صنعة ينتج الضعف والركاكــة. وبذلك نفهم أن الشـعر الجيد هو الذي يجمع بين موافقة الطبع وحسين الصنعة، ويضعف الشعر إذا غُلَّب أحدهما. وقد تعددت أشكال

توعر اللفظ الذي يجعل فهم المعنى عسيرا: و يكون ذلك بإقحام الكلمات الوحشية، أو بالإفراط في السجع و التجنيـس و كلاهمـا يجبــر على استحضار الحوشي ، فبعض الكتاب يستدعى الكلمات الوحشية ليجانس بينها و بين كلمات أخرى لم يجد لها في الكلام المألوف ما يجانسها لفظًا و لذا نجد مقامات الحريري مثلا مليئة بالكلام الحوشك لأنه كان مولعا بالتجنيس في مقاماته حتى اعتبر مُتكلّفا، وقد يكون عسر المعنى من

تعقُّد التركيب و بعد الاستعارات ، و

هذا ما نجده عند أبي تمام الذي عيب

بتعقيده لمعناه حتى قيل له : لِم تقول

التكلف وصوره في الشعر وفي الأدب

عامّة، ومن أهمها:

لزوم ما لا يلزم: وأصدق مثال لذاك المعسري فسي لزومياته، حيست حرص على توافق قوافيه التام على حساب المعنى، وهــذا ينطبق على الحريري في مقاماته، لأنه لم يكتف بالحرص على السبجع، بل حرص على أن يكون أكثر

ألفاظه متجانسا إلى حد لا يطاق. تعرض الأديب لما لا يعنيه: من معانى التكلــف التــي وجدناها في لســان العرب التعرّضِ لمّا لا يعنى حيث يقول ابن منظور: المتكلَّف هو العرّيض لما لا يعنيه. ويكون ذلك في الشعر بأن ينظم الشاعر قصيدة في غرض غير مجبول عليه فيغيب عن شعره صدق العاطفة وتظهر الكلفة. كِأن ينظم الشِناعر في الغزل وهو لم يذَّق عاطفة الحب لتقليد شعراء الغزل لاغير. وجدر الإشكارة إلى أن التقليد عامل ساسيي من عوامل حدوث التكلف. فإذا تأمّلت أكثر المتكلفين وجدتهم مُقلدين للطبوعين سبقوهم.

فهذه بعض الصور التي يستطاع تمييز المتكلفين بها ، و نلاحظ أنهم نوعان :

نوع يعجز عن إنتاج أدب جميل فيحاول صرف الأنظار عن عجرة بالتكلف ، كمن يكثر من الكلمات الحوشية لكى يواري عجزه عن الإتيان بالمعانى القوية بكلمات مألوفــة ، و يوهم القارئ بأن كلماته الصعبة تخفى معانى جليلة لا يقدر على فهمها لضعتف زاده اللغوي ، والنوع الثاني من المتكلفين مقتدر يحسن صياغة المعانى بلفظ سلس ، ولكن تراه مع ذلك يحاول استعراض قدرته الفائقة فيقع في التكلف، و مثل ذلك أبو العلاء المعري الذي لا يختلف اثنان في منزلته الأدبية ، و لَكنه وقع في التكلُّف بلزومه ما لا يلزم في لزومياته.

و لقد توهم بعض الشعراء والنقاد أن

من أهم ثمرات التجديد في الشعر أنه قضى على ظاهــرة التكلف التى حصروا وجودها في الشعر القديم. و لم يصيبوا في حكمهم هذا، فإن رفع الشعر الحديث شعار الثورة على التكلف و الانتصار لصدق العاطفة وحرارة الشعور وعمق التعبير فإنه لم يكن معصوما من تسلل التكلف و المتكلفين إليه ، و لعل توهمهم هذا يرجع إلى عاملين: أولهما أن تجديد الشعر الذي مَهد له بإحيائه و بعثه من سباته قام على أنقاض ما يُعرف بعصر الانحطاط الأدبي، وهو كما يشاع عصر التكلف بدرجة أولى حيث أغرق الشعر في زخرف الألفاظ و المعاني و نظم لأغراض لا تليق بمعانيه الراقية كالألغاز و الأحاجى، فكأن الجددين عزموا ألا يعود الشعر إلى مثل ذلك، والعامــل الثاني - وهو مرتبط بالأول - توهمهم أن التكلف إنما يقع على الشكل الذي قدمه عصر الانحطاط و العصر القديم عموما. أي إن التكلف عندهـم لا يحصل إلا بالبالغة في زخرفة الألفاظ بالإكثار من الحسنات اللفظية ، أو باصطناع

الصور الموروثة والإتيان بالمعانى المألوفة

و تقليد القدماء في صياغتها بكلفة

ظاهرة ، وقد عاب ميخائيل نعيمة

شعراء المدرسة الكلاسيكية بهذا.

وفي الحالتين تغيب العاطفة وصدق

التعبير وهذا ما يبرر تغليب الشعراء

الرومنسيين لهذين العنصرين في

أشعارهم تغليبا يصل بهم إلى إهمال

جبران خليل جبران

الصنعة فـــى قصائدهم والتهاون في الصياغة والسماح بوجود ما اعتبره النقاد عيبا كالمعاضلة والتضمين والسناد والألفاظ العامية، ولا ننسى أن ميخائيل نعيمة دافع دفاعا شرسا عن جبران الني عيب بقوله في قصيدة المواكب:

هل تحممت بعطر وتنشفت بنور

والتطور فاللغة خيا وتتجدد بأيدى شعرائها الذين يدركون أن لكل كلمة فيى العربية قصة ومعنيي يفرضان أن يحسن الشاعر استعمالها في موضعها منتهى الدقة. وهذا ما دفع الشاعرة العراقية إلى معارضة نعيمـــة في دفاعــه عن جبــران، لأن كلمات العامية لا تعبر عن المعنى بدقة كما تعبر كلمات الفصحي، وإذا كان الشاعر دقيق الحس مرهفه، فُعلى هَذه الدقة أن تظهر في اختيار كلماته ووضعها في موضعها المناسب، وتسعفه العربية في ذلك. و إذا نظرنا في الشعر الحديث، وجدنا صورا من التكلف الندى لا يقل عن تكلُّف السَّابقين، أبرزها ما يقع فيه بعض شعراء المدرسية الرومنسية مـن تصنع الرقـة من خـلال ترقيق

الألفاظ، فقديما كان بعض الشعراء

المتكلفين يصطنعون الجزالة من

خلال تفخيـم الألفاظ و استعمال

الكلمات الحوشية، و ما فعله بعض

الرومنسيين يشبه هذا، إلا أنهم لم

يصطنعوا جزالة اللفظ بل اصطنعوا

### قصة قصيرة

#### وجدان عبد العزيز

مقال

سلام مکی

اصدار

العالم أجمعً.

حملتك بين جنبـــت أملاً مبللاً بندى الحب، وصباحات العشق الدائم، وحقولاً أتنقّل بين واحاتها \_ قالها في خضم التلعثم المنفعل وسط هالة من الهدوء الساكن بين ملامحها، تلعثم نم عن أشياء غير محببة، حينما يهدأ وهو في علياء خلوته، ويبدأ بإثارة الشكوك حول أشيائه يقترب جــدا منها، وكان ديدنه كلمــا حاول بثها أشــجانه، يقف دون كلام وحراك سـوى ابتسامة باهتة.. سرعان ميا تختفي بتوجهات نحو ما جـــاءت به توّاً، پنوء خَـتْ ثقله وثقل أشيائه، حتى تتوج رغبتها بالرضا عنه، فتنبجس من ثناياها كلمات مدافـــة بوعود، قـــد لا ترقى إلى الشـــوق والوجد، تكدرها خيوطا من العتمة.. كل مرّة يتبتل مبتهلاً في وادى الصبر.. يتسلق جبل المناداة. ويحلم كما الطائر فوق محطات الانتظار. ناداها من أعماقه تعالي إلى وادي الصبر. نصلي لأيامنا القادمات.

حين قـــررت أن أزور الزقـاق الـوحيـد فـي

المدينة والذي يضم المكتبات الثلاث

الوحيـــدة. وذلَّك بعد غياب قســـري،

فوجئت بتحصول المكتبات إلى محال

لبيع الأحذية! تلك الأماكن التي طالما

حوت أفخر ما أنتجه العقل الإنساني

من علــوم ومعارف، مــن أدب وتاريخ

بغداد ـ على الدليمي:

بحلة زاهية، وطباعة فاخرة،

وتصميم فنعي متمين وبمائة

وثماني وعشرون صفحة آرت

ملونة، صدر العدد الجديد (51) من

مجلة «باليت» التي تعنى بالفن

التشكيلي والبصري المعاصر، في

وقد احتوى العدد على الموضوعات

الجمالية المتخصصة التالية: «الفن

هو الخياة» بقلم رئيس التحرير

الفنان ناصر الربيعيي. ورحلة في

المشتهد الفني العراقي. و»ماذا

نعرف عـن الفن العراقـي» بقلم

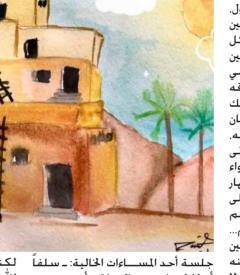
الناقد ماجد السامرائي. و«The

Gallery» إضافة نوعية لمستوى

العرض الفني. و»مؤيد محسن في

نعانق السحب البيض ونتطهر بأمطارها الخلوطة بآلامنا، آلام الوصول، ولما لم نصل بعد اجعلى من نياشين الحبة الصبر على البلوي سفينة لكل العابرين، وكي ندع أمثولة السنين تعتلى قلوبنا يتحــدث عنها القاصي والدّانَـــى.. فتعالى ناداهـــا مِن أعماقه وسط حالات التلعثم مكرراً.. حملتك بين جنبي أملًا مبللاً بندى الحب... كان يخطو بتوسل الوحشة التي تحيطه. ليعلو فــوق عنان الريــح. يدعوها إلى ارتقاء ربوة نفسه التواقة نحو استواء الوصول. لكنما تبتعد شواطئ الأنهار كل مرة. ويبـــدد أمل الوصول وهو على مسافة ليست بالقصيرة يلملم طاقم نفسه ويدنو أكثر حدّه حالة التلعثم... وهو قد لا يكمل جملة واحدة حين حضورها في أمكنة اللقيا، لكنه يتلوَّك بمئات الجمَّل، حينما يكون منعزلا خت تأثير تلك اللقاءات ويتوسل كل الخطابات كي يرسلها عبر أثير الشوق

المتطاير مـن زحافات قلبه ، ليقول في



ديار تقبل بعضها، شغفا بساكنيها..!

أتطاول على زمن الرحلة. وأختصم مع ليالي الخوف من الآتي بـل أن الأكثر.. الناس !! ليس كل الناس تبني من



ينبع من أعماقي.. قال: قلت لها: كل ملامحك تعطيني الحق أن أكون ضمن هذا البساط الذي يحتوينا الآن !!، وهو القصور الشاهقات والأفرشة الوثيرات.

تسيرين على قدم الهمة، وأنا لَم أصل بعد رصيفك.. أتلم س طيفك وأعلن ثورتي ضد الطغاة غاصبى ضحكات الحبيبات وأقسم بالخبز الأسمر وتمر النخيــل فـــي أقصى جنـــوب القلب، أني على عهد الأرض أعاهدك رغم حصّارهم البائس.. آنســـتي بخ بخ لي ولك وللشحر والطير والأرضّ ولتصبر أيُّوبناً.. إنــي حملتك بــين جنبيَّ أملا مبللا بندى الحب... ولطالما امتزجت مناداة الشوق بصوت يمسح أتربة التعب، ويمازح أعالى الأشـــجار ليرسم صورة الحب تميمة تعلقها عذارى الأنهار والنخيـل في أمكنة اللقيا، وتسلفر بطاقات ضوء إلى أقصى محطات الانتظِار التي تعجُّ بمركِبات خَمل آمالاً كباراً تشهد حصاراً طالت ظلاماته رؤوس الرغبة ولترسو بالقرب من الديارِ ديار ليلى التي تُقبّل بعضها شعفاً

يرتفع في أعالي السماءِ.. وأنا أتصاعد

في تفاخري، وأقول مهلاً آنستي حينما

اسماعيل عِوَض اللَّاميّ ولإ غاوين قليلُ الخالاتِ بالدُّهناء وَّ أَنْتَ تُذَرِّي الآهاتِ بَيَادِرَ جَمْر حَسْرَةَ أَرمَّلِةٍ ريفيَّةٍ دَاهَمَهُا اللَّيلَّلِ الْمُعَلِّمَا اللَّيلَ الْمُعَلِّمَا الْمُعَلِّمَا الْمُعَلِّمَا الْمُعَلِّمَا الْمُعَا فِامْتَشِقتُ قِدْرَ اللَّبِن لِتُنقِدَّهُمْ فَخَيِانَتُهَا قَيْأَةُ أَفْعَىٰ واللّيل بَهِيمٍّ والدَّربُ طويِلِ مَغِروسٌ بالخَوْفِ وبالجِنّ إلىٰ أُقربِ بيْتَ فِيْ طَرَفِ (النَّزْلِ) فِّنَا مُوا، وَالْتَقَمُوا أَحْشَاءَهُمُ خَمَصًا. فَاكْفَأَ - وَيْكَ - جَفَانَ الشُّعُر أخَاكِمُ أخَاكُمُ بُتُعُشِعُ خَمْرَتَهُ بالدَّمُوعِ ويَنْدِبُ فِيْ جَنِبِ أراقِمَهُ وُّ الحَباءَ الذَّليلَ وَ يُقْسِمُ لَوْ إِنَّهَا أَلْبِسَتْهُ الصِّبَا لامةً وَ الْمُشْبِهُرَ وِ السَّيْفَ -كي يَفْنِيَ الأَدمِيْنَ وَ يُنكِّخُهَا ملِكًا ِ لِمْ يَطِمِثُ الْخَسْفُ سَاحَهُ -لخُطُ لُهَا الأرضَ حَانًا. وَ عبدَ السَّلَامِ يُؤذَّنُ حِينَ يفضَّ خِتامَ الدَّنَان وَ يَتْرِعَ كِأَسَهُ و يِنهِشِ مِنْ نَدَم رُوحَهُ عَلِىٰ قَمَرِ نَحَرِتْهُ الخَدِيْعَةِ. وَ أَحَمَدَ يُكْبَرُ فِي روضةٍ جِيثُ الدُّناَ كُلُّها تُرِتَّلُ هَمْسَهُ وَ خَكي صَداِهُ وتَصْدَحُ صَوِتَهُ

ومَهْدِيّ شِعْر الزُّمَان

قَوافِي عامرَةً باللَّهيب

سِيْمَ مَهُرًا لُلكِ عضوض

فَانْهَدُ إِلَيْهِمْ بِبَابِلْ

يَدْرِونَ مِنْ أَيْنَ يَأْتِي

وتُبكّي دَمًّا

هُمُ الأهْلَ

لأنَّهُمْ أشـقّاءُ آه

وأبناءُ لَوْعَةِ

# مكتبات وأحذية

ومنتديات ثقافية وأدبية تطرقت الى مختلف المواضيع الأدبية والثقافية، أثرت المشهد الثقافي البابلي، لم تعد تستوعب سوي الأحذية! في محاولت للتماهي من الذوق العام والسائد. فالكتب. لم تعد البضاعة المرغوب بها، ولهم تعد محل اهتمام أحد.

"باليت" في إصدارها الجمالي الجديد

مشهد الشمس» للفنانة نبراس

الدليمـــى. و»قصــص الهجرة

والخسارة لصادق كويش» للناقدة

الهولنديـــة نـــات مولـــر. «عبد

الرحمن ميرزا.. يتعمق في عوالم

تعابير الوجـه» للفنان محمد

فتاح. و»قيس عيســــى.. الوقوف

وفكر وثقافة، وشهدت لقاءات ما مقرا لمثقفي وأكاديميي المدينة. أصبح يشكو الوحدة والاغتراب. حتى قرروا جميعا، تركه، لأن فصاحب المكتبة، يبقى لساعات

الأحذية أصبحت تزاحم المكان، طويلــة. دون أن يســتقبل زبونا واحدا! ومضت أيام وأيام، وهو لم يبع كتابا واحد، مثله مثل زملائه أصحاب المكتبات الأخرى. فتراكمت عليه الديون والايجارات. لدرجـــة أن قـــرر هجـــر الكتـــاب والكتب، فالمكان الندي كان يوما

حاولت تتبع أحسوال أصحابها. فوجدت بعضهم استأجر مكانا منزويا، ويعتمد على عرض

وزبائنها ضاقت ذرعا بالكتب، فكان القرار ترك الأحذية تستولى على المكتبات، التي بقيت طوال عقود صامدة بوجه التخلف

بضاعته في وسائل التواصل

وسام شوكت الخطايين الموهبة والحرفة

يعرض كتبه ويعلن عن خصومات في الأستعار ويعلن بأن التوصيل ســيكون مجانيا في حال شــراء أكثر من كتاب، وبعضهم قرر أن يكون البيع بالتقسيط والآجل في حال كانت الكمية مناسبة، عســــى أن تجد عروضه صدى لدى القارئ النذي لازال ولازلنا نبحث عنه دون جدوی!

الاجتماعــي. هــذا الكتبي كان

# PALEET



هاشتم. و»شسنب دالي وعباءة خضير. و»الفنانـة الأوكروانية امرأة سومرية. و»بوليفارد بغداد تيانا: الريح الشرقية مليئة لحمــود فهمي». و»أكــرم ناجي بالتاريخ والأصالة». و»اكتشف أسلوبك الخاص» للفنان خليل استقلالية الأسلوب والتفرد به» عبد الواحد. و»الوصايا على للناقد خضير الزيد. و»المعرض الفن وصراع الأجيال!» للناقد السنوي لجمعية الفنانين التشكيليين العراقيين» متابعة للفنان لبيد المطلبي. رفاه المعموري. و»وسام شوكت.. فضلا عن متابعة النشاطات الخط بين الموهبة والحروفية» للناقد جاســم عاصــي. و»في جربتها الجديدة.. قداس ملون ليـــلاد الرماحـــي» للناقد علي

شكراً للزميل والصديق الفنان ناصر عبد الله، صاحب امتياز ورئيس تحرير مجلة باليت، لهذا الثراء والعطاء الفني الملون

جوار اللوحــة» للروائي محمد

والأخبار الفنية المتنوعة في كل الجميل، الذي نحتاجه فعلاً، ونحن وسط تراكمات سياسية

# التشكيلية الفلسطينية حنان محمد:

# حصلت على الجائزة الأولى في مهرجان للرسم وأنا في المرحلة الابتدائية

#### حاورها /جاسم الجيزاني:

تنتمي الى المدرســـة الواقعية الفنية، استطاعت أن تثبت جدارتها في الساحة التشكيلية الفنية من خلال أعمالها المتميزة. وكانت القضية الفلسطينية حاضرة في أعمالها من خلال لوحاتها التى جسدت الظروف الحرجة والمعاناة التى يعيشها أطفال

التقتها «الصباح الجديد» وكان معها هذا الحوار: \* من هي حنان محمد ؟

-حنان محمد مواليد دمشق/ فلسطينية الجنسية عضو فـــى نقابة الخاد الفنانين التشكيليين السوريين وعضو

في الخاد الفنانين التشكيليين الفُّلسطينيين. تعمل في الهيأة العامة للاجئين الفلسطينيين

العرب (معلمة لمادة الرسيم والزخرفة). تعمل معلمة رسم في مركز أبو رمانة الثقافي

لها مشاركات عديدة في سوريا وخارجها. حاصلـــة على عـــدد كبير من الشهادات التَّقديرية.

من مشاركاتها: معرض فردي ..حنين النايات .. معرض فردى ..سما الحنان ..

أعمل على دعه قضيتي

متابعة ـ الصباح الجديد:

تملك الفنانة الهولندية راجاسينا

فان دام موهبة نادرة، مكنتها من

رسم 10 لوحات في وقمت واحد

أمام الصحافة في متحف مدينتها

وتنوعت اللوحآت التي رسمتها

بيديها وقدميها بين رائد فضاء

إلى صورة بورتريه ذاتية، مرورا

بحيـوان بانـدا يضع نظـارات و7

أعمال أخرى. وكشفت الفنانة

الهولنديـة، أن الأمر على سبيل المزاح مع الأصدقاء. من خلال خدّ

لمواجَّهة الملك، لكنها اهتمت فيه

بأدقّ التفاصيل، وخططت لجميع

وقالت راجاسينا التي تستخدم

يدها اليســـرى فـــي الأصل: «أعمل

لبعيض الوقيت على لوحية، ثم

أعــود للعمــل على لوحـــة أخرى.

أُفعالها مسبقاً في رأسها.

فلاردينغن جنوبي البلاد

وأنا كفنانة من فلسطين

الفلسطينية مِن خلال 1-.البداية مع فن الرسم رســوماتي التي أنشــِرها في مخيمات الشتات وأجست الفلسطيني وحق العودة.

وطنـــي وأهلي في فلســطين

بيديها وقدميها.. فنانة ترسم

من خلالها حقوق الشعب أكون في قمّة السعادة عندما انجز لوحتى التي تتحدث عن

أحلامي وتعكيس روحي نحو

\* كيف كانت البداية؟

كُنت دائما أرسم واشارك في لوحات جداريــة، وقد حصلت

التشكيلية ؟ - التجربة الفنية التشكيلية

• كيف وجدتم التجربة الفنية

انا لا أقـــول جَربة وإنما هي حب وانتماء. وأنا ارسم عن قضيتنا منذ الصغر عندما كنت وحقوقنا وتمسكنا بأرضنا. صغيرة أحب الرسيم واشارك وللفن دور هنام فني إيصال في مسابقات المدارس.

> على الجائزة الأولى في المرحلة الابتدائية على مستوى القطر.

عندما تلهمنى فكرة وأباشير بوضع العناصر الأساسية

رسالة شعبنا الذي هجر أرضه خت ظلم الاحتلال. • متى ترسم حنان محمد ؟ - .ترسم حنان

وعمل سكتشات ومن ثم

\* ابرز الرسامين الفلسطينيين والسوريين:

كل فنـــان له بصمة وريشـــه وانا افتخر بكل فنان مسك بريشته الجاه ارضه وهويته. مثال ..الفنان محمد الركوعي

• الظروف الصعبة التي مرت على أبناء غزة هلل لها تأثير



هناك شيء جديد وفكرة جديدة. وطبعا المتلقى له دور أباشر بلوحتي. في إعطاء رأيه بتجرد فهو له فائدة من أجل لوحاتي \* ماهى مشاريعكم القادمة؟ - .ابرز الرسامين: مشاريعي القادمة والمستمرة

الذي هجر عن أرضه للعالم وغيره الكثيرين.

وإقامــة معارض فــى الوطن العربي والعالـــم. وعلى ارضي

دائما هي أيصال رسالة شعبنا

على لوحاتك ؟

- الطّروف على أبناء أهلنا في

غزة الصمـود والقوة. أكيد له

تأثير، وأنا كفنانة فلسطينية

ارسم لدعم قضيتي، من خلال

لوحتي التي أجسد من خلالها

حقوق شعبنا ومعاناته

في ظـل انتهـاكات الاحتلال

الصهيوني ومحاولاته طمس

\* كونك فنانــة مــاذا اضاف

لك الفيسس بوك والتواصل

هو الفضاء الازرق الذي يجمع

بين الفنانين من مختلف

\* هــل يوجد عنصر الحداثة في

بالتأكيد ليس مناك جارب

مكتملة، فكل فنان بحاجة

لاخذ مهارات أكثر وكل يوم

-.عنصر الحداثة في لوحتم

الهوية الفُلسطينية.

الاجتماعي؟

- .الفيس بوك

### أقواله ابتدائياً وقضائياً، واعترف عن قيامه بهذه الجرمة «البشعة»، دون المزيد من التفاصيل. مصرع طفل وانتحار شاب بظروف غامضة

الجديد 13

حوادث للمجيد

أنهى حياة زميله غدرأ

واخفى جثته في بغداد

أعلنت وزارة الداخليية، القبض على متهم قام بقـــتل زميله غــدراً واخفاء جــــثته في بناية

الوزارة ذكرت في بيان، ان مفارز وكالة الاستخبارات

الختصة مكافحة الارهاب في بغداد / الرصافة،

ألقت القبض على متهم قام بقتل زميله غدراً

وبحسب البيان، انه التوصل الـــى الجاني والقاء

القبض عليه. جاء بعد الجهد الاستخباري

والفنى من قِبل مفارِز الوكالــة، ليتم تصديق

مهجورة في العاصمة بغداد.

واخفاء جشته في بناية مهجورة.

أفاد مصدر أمنى، بتسجيل ثلاث وفيات إحداها لطفل فارق الحياة بحادث دهس. والأخرى لشـــاب أقدم على الانتحار. والأخيرة لمنتسبب في وزارة الدفاع، وذلك في عدة مناطق من بغداد.

وقال المصدر. إن «طفلاً لقبي مصرعه نتيجة تعرضه لحادث دهس من قبل عبلة مدنية تقود بسلطة وعدم الانتباه ضمن شارع الاسواق في حي العدل غربي بغداد»، مبينا أن «صاحب العجلة لاذ بالفرار».

وفي الحادث الآخر. لفت المصدر إلى أن «شــاباً من مواليد 2002. يعاني من حالة نفسية. أقدم على الأنتحار عن طريق شننق نفسه بواسطة حبل أعلى سطح منزله ضمن منطقة الفضيلية

وأشــــار المصــدر إلى أن «منتســباً فـــى كتيبة الطائرات المسيرة في وزارة الدفاع داخل معسكر العدالة الشعبة الخامسة فِي منطقة الكاظمية، داخل المعســكر»، مؤكداً أنّ "أسبابِ الوفاة غير معروفة. وفتح القوات الأمنية خَقيقاً

# انتحار امرأة ثلاثينية

افاد مصدر أمني بمحافظة ذي قار. بتسجيل حالة انتحار واعتقال مطلوب للقوات الامنية

وذكر المصدر. ان «امرأة في الثلاثينات من عمرها اقدمت على الانتحار رمياً بالرصاص بواسطة سلاح (مسدس) داخل منزلها منطقة الصخيين وسطّ مدينة الناصرية مركز الحافظة». لافتا إلى أن «دوافع الانتحار لا تـزال غامضة، حيث نقلت

واضاف المصدر. كما ان «قوة امنية أوقفت شابا فـــى الثلاثينات من عمـــره من اهالـــى الخالص

### أوبرا وينفري تعتذر عن دورها في نشر ثقافة الأنظمة الغذائية



لذلك أحوّل تركيزي باستمرار بين الرسم، كشفت أنه في أحد الأيام. جميع اللوحــات». وأضافت. «قبل ســالها صحفيّ ممازحـّاً عن ذلك . 5 سـنوات، بدأتُ الرسم بيدينٍ، من فحاولت استخدام هذه الطريقة أجل التحدّي والتقدُّم بشكل أسرع. «بدافع التسلية»، استخدمت واكتشفتُ أننى أجيد ذلك». وعن خلالها شريط لاصق بين أصابع قدميها، ونجحت في النهاية. قدرتها في استخدام قدميها في

اعتذرت المذبعة الأمريكية أوبرا وينفــري، عــنِ دورها في نشــر ثقافة اتباع الأنظمــة العذائية. عبر برامجها طوال مشوارها الإعلامي الذي يتجاوز 25 عاماً وقالت أوبرا خللل تقديمها أحد برامــج التوعية بتقبل الجســد: إنها خاصت خديات عدة لإنقاص وزنها، وروجت لذلك بشكل علني. وآوضحــت، «شـــارکـت بشـــکـلّ مستمر في نشر ثقافة اتباع النظام الغذائي، من خلال منصاتى والجيلة والبرامج الحوارية لمدة 25 عاما. وعبر الإنترنت. لقد كنت مساهمة رئيسية فيها». وخدثت المذيعة الشهيرة عن

أكبر لحظات الندم في مسيرتها.

ليتاح له الزواج من فاتن. وعقدا

بعــد ذلك قدم الثنائـــى العديد

قرانهما في عام 1955.

متابعة ـ الصباح الجديد:

حين روجت لاتباع نظام غذائي سائل يصعب على أي شخص

اتباعه. ثم بدأت في اليوم الِتالي عادت لاكتساب الوزن مجددا. أشكارت أوبرا، إلكي دخولها ف حلقة مفرغة من اتباع الأنظمةٍ الغذائية، واكتساب الوّزن مجددا، قائلة: «من الصعب أن خب جسدك عندما يخبرك العالم

متابعة ـ الصباح الجديد:

'aad

كله أنه لا يستحق الحب». وأكدت، أن الجميع يحق لهم ذلك بعدم فعل أي شيء. أو مارسة الرياضة، أو تغيير النَّمط الغذائي أو تناول أدوية المساعدة على فقدان الوزن.

المشى للخلف.. الرياضة المفيدة التي لا تمارسها

# بدوافع غامضة في ذي قار

الجثة للطب العدلي لإكمال الإجراءات القانونية

بمحافظة ديالي، وهو مطلوب وفق أحكام المادة 4 من قانون مكافحة الإرهاب، وتم تسليمه الجهات التحقيقية الختصة».

### حكايات أهل الفن:

# أسلم لأجلها وفرقتهما الشهرة والغيرة.. قصة حب عمر الشريف وفاتن حمامة



مــن حســن حــظ ميشــ شطهوب، الشاب ذو الأصول اللينانية الحالم بالنجومية، أن سيدة الشاشية العربية فاتن حمامة قد اعترضت على مشاركة المثل شكري سرحان لها في بطولة فيلم «صراع في الوادي»، ومن حسِن حظه أيضاً أنه كان صديقاً وزميل دراسه ليوسف شصاهين مخرج الفيلم الذي رشحه لدور البطولة عوضاً

عن سرحان. لـــم تعترض فاتــن حمامة على ميشيل، الوجه الجديد في عالم السيِينما - والذي بات يعرف لاحقا بـ»عمر الشـــريف» - وبدأ تصوير الفيلم الذي تغيرت معه حياة فاتن إلى الأبد.

قبل تصوير هـذا الفيلم كانت فاتن حمامـــة متزوجة من الخرج المصري عز الدين ذو الفقيار. إلا أن زواجهما لم يكن سعيداً. إذ كان ذو الفقار يكبرها بعدة أعوام، وكان انجذابها نحوه على حد تعبيرها انجذاب تلميذة مبهورة

ومع بدایة تصویر «صراع فی الوادي» الذي عرض في عام 195<sup>4</sup>. وقع الطلاق بين الزوجين، ووقعت

فاتن في غرام عمر الشريف. عرف عـن فاتن حمامــة خلال مشــوارها الفني رفضها التام لمشاهد القبلات، إلا أنها لم تمانع مشهد القبلة التي جمعتها بعمر الشريف في هنَّذا الفيلم. والتى كانت شرارة الحب الأولى

حباً من القُبلة الأولى. بدأت الشائعات تلاحق عمر

من المسيحية إلى الإسلام

كان يتطلب المشهد أن يغمى على البطل بعد أن تقبله البطلَّة، وتقول الشَّائعات إن قبلة فاتن حمامة تسببت فعلا في إغماء عمر الشريف، وبالرغم منّ أنها قد تكون مجرد مبالغات لا أكِثر، فإن حبهما بالتأكيد كان

الشريف وفاتن حمامـــة بعد عـرض الفيلــمِ الأول الــذي جمعِهما سوياً، خاصة أن فاتن قد طلقت من زوجها الأول خلال

تصوير الفيلم. لكن الشائعات لم تكن كاذبة هذه المسرة فقد أغسرم الحبيبان ببعضِهما فعلاً، ولم يكن غراما عابراً، فقد غير الشريف ديانته

مــن الأفــلام ســوياً كان منها «أيامنا الحلوة» و»لا أنام» و»سيدة القصر» و»نهر الحب، وأنجبا طفلاً يدعى طارق. وكان ينظـر إلى قصــة حبهما على أنها أعظــم قصص الحب فى تاريــخ الســينما المصرية. لكّن حالهاً كحال جميع قصص العشق العظيمة، لم خَظ هذه القصة بنهاية موفقة. شهرة الشريف العالمية كانت اللعنة التي تسلبت في انهيار علاقتــه بحبه الوحيــد «فاتن»،

كما فرضت حكومة جمال عبد الناصِر قيودا على سفر الزوجين، وفقا لما صرحــت به حمامة في إحدى مقابلاتها وذلك بس رفضها للتعاون مع الخابرات المصرية. الأمر الذي أثر على قرار الشريِف في الاستقرار في أوروبا عوضا عن مُصر. وبالرغم من أن فاتن قررت العودة إلى وطنها بعد وفاة عبد الناصر

فبات دائكم الأنشعال عنها.

وبدأت تشعر بالغيرة الشديدة

متشبثاً بالنجومية التي كلفته زواجه في النهاية. فانفِصِلُ الزوجان في عام 1966، ثم طُلَّقاً بشكل رسمي عام

آثر الشيريف البقاء فسي أوروبا

بكتسب المشي الرجعي (لمشي للخلـف). صبتاً واسبعة على منصات التواصل الاجتماعي فـــى الآونة الأخيـــرة، على الرغم من أن الخبراء فــي مجال العلاج الطبيعي والتدريب الرياضي قد أشـــاروا والى فوائده منذ سنوات طويلة. وتعتبر هذه النوع من المشي، وفق مجلة تايم الأميركية، طريقت فعالة لحرق السعرات الحرارية بأثر قليل على الجسم، وتقويــة عضــلات الســاقين، وخمسين التنسيق الحركي. وحتى تخفيف الألم، وفق الخبراء. على الرغـــم رواجه على منصات

الوقــت الحالــي. إلا أن المعالجين الفيزيائيين ومدربي اللياقية البدنيــة ظلوا يروجــون لفوائد المشى للخلف لســنوات، فهي طريقة منخفضة التأثير لحرق السعرات الحرارية، وتقوية ساقيك، واختبار التنسيق، وحتى خسين الألم، كما يقول الخبراء. ويعد المشي للخلف طريقة فعّالة لتقويـــة عضلات الأرداف، الساقين، والقدمين، كما يقول جو مایر. مدرب شخصی، مشیرًا إلـــى أن هــــذا النوع من ً المشــــي يقلل من الضغط على الركبتين وأســفل الظهر. يُعتبِر المشــي للخلف مناسـبًا للأشـخاصُ مــن جميع الأعمار ومســـتويات اللياقة البدنية، وخصوصًا كبار الســـن الذين يجدون فيه طريقة

بسيطة لتحسين رويتنهم

الرياضي. ويتطلب المشي للخلف

وســـائل التواصل الاجتماعي في

استقامة أكبر من المشى للأمام. مِا يُحدث خَديًا جديدًا لَعضلات البطن، الأطراف السفلية والظهــر. «قد تلاحظ أن عضلات الأرداف تعمل بجهد أكبر.» يقول ماير. بالإضافــة إلى ذلك، تعمل عضلات الساق بطريقة معاكســـة للطريقة التي تعمل

بها عند المشي للأمام، مما يُحسن لياقتك البدنية بشكل عام. وتقول مارسييل دينكنز مدربة في بيلوتون «بدأت المشي للخلف لتعافى من مشاكل الرضفة الإصابة بتمرق الرباط الصليبي يوفر المشيئ للخلف راحة عند الشِعور بألَّم خَتُ الرضفة. استُخدم المشي للخلف أيضًا لتقليل الألم وخسين الوظيفة لدى الأشخاص الذين يعانون من

التهاب المفاصل». ووفق مجلة خسين اللياقة البدنية». تايم. يساهم المشي للخلف في تمدد العضالات التي قد تتقلص وتتصلب نتيجة الجلوس لفترات طويلة. يساعد هذا التمرين على خسين المرونة ويقلل من خطر الإصابات. كما أنه يعزز التوازن، خاصة بين كبار السن الذين يواجهون خطر السقوط أكثر من غيرهم. يقول جو بامير (مدرب شخصي): يتطلب المشى للخلف وقفة أكثر استقامة يواجهون خطر السقوط». مقارنــةً بالشـــى للأمــام. مـــا يشكل تحديًا جديدًا لعضلات «يمكن استخدام جهاز المشي دون تشعيله، حيث يقوم الشخص البطن، الأطراف السفلية، والظهر ستلاحظ أن عضلات بتحريك الحزام بقوة (...) إذا كنت

المشــــى العادي، ما يســـاهم في من جانبها، تقول أخصائية العلاج الطبيعى كريستين هولك: «يساعد التشي للخلف على تمدد العضلات التي تتقلص وتتصلب نتيجة الجلوس لفترات طويلة إن هـــذا التمدد يؤدي إلى خسين المرونة وتقليل خطر الإصابات. يعزز أيضًا التوازن، خاصة بين كبار السن الذين ولمارسة المشي للخلف بأمان

تدفعه، فسوف خصل على المزيد

يؤدي المشكى للخلف إلى تقوية من المقاومة، مما يسؤدي إلى تمرين العضلات بطّريقة تختلف عن أفضل»، بحسب دينكنز. للمشاركة على صفحة منوعات الصباح الجديد



الحريق:

للابلاغ عن الجريمة

الأرداف تعمـل أكثـر». وأضاف «



جمهورية العراق وزارة العدل دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ الناصرية

العدد: ۲۰۲۱/۲۵۳۸ التاريخ: ٢٠٢٤/٥/١٢

إلى /المنفذ عليه لُقَـد خَقق لهده المديرية مـن كتاب مركز شــرطة السـّـاهرون بالعــدد ٤١١١ فــي ٢٠٢٤/٥/٦ وحسب شرح الختار انك مجهولً محــل الاقامــة وليس لك موطــن دائم أو مؤقت أو مختار يمكن إجــراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك إعلانا حضور في هذه المديرية خلال خمســة عشــريوما تبدأ من اليوم التالي للنشــر ١٥ يوم وفي حالة عــدم حضوركً ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون. أوصاف الحرر:

ان السند المنفذ قرار محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية العدد/ ١٠٢١/٣٨٤٦ في ١٠٢١/٧/١٦ المتضمن مشاهدة واصطحاب الطفلة نور الزهراء فى دائرة الرعاية الاجتماعية لمرة

هند سلمان بخيبخ

جمهورية العراق مجلس القضاء الاعلى رئاسة محكمة استئناف ذي قار محكمة بداءة الناصرية العدد: ۱۱۱۷/ب ع/۲۰۱۱ التأريخ:٢٠٢٤/٥/٩

لحصول الضم من قبــل القيمة حنان طعيمة حميدي على المحجوز (طالب عباس سلطان) ولقبوله كونه واقع ضمن المدة القانونية لذا ستبيع محكمة بداءة الناصرية وعن طريق المزايدة العلنية العقار تسلسل ١٧/٢١٦ ســراي وخلال ثلاثة ايام اعتبار من اليوم التالي للنشر وإذا صادف يوم الثالث عطلة رسمية ففي اليوه الذي يليه وفي تمام الساعة الثانية عشر ظهرا في قاعة اندى يبده وفي عم الساعة التابية على طوطهرا في فاعة محكمة البداءة، فعلى الراغيين بالشراء الخضور في الكان والزمان للعينين مستصحيين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ بصك مصدق مع رسم تسجيل العقار بنسبة ٣٪ ولا نقبل المبالغ النقدية إن لم يكونوا

عزيز شنته الجابري

١- العقار يقع فـى الناصرية منطقة السـراي قرب الصرف الزراعي وهو عبارة عن دار مؤلفة من اسـ وهول وأربعة غرف نسوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الأرضي وأربعة غرف نوم وصالة وحمام 

١- مساحة العقار ٥٠٤،٧٥ م١ ٣- القيمة المقدرة للعقار مليارين وستة عشر مليون وستمائة وخمسة وعشرون الف دينار فقط ٤- الدار مشعولة من قبل القيمة على المدعي وافراد

جمهورية العراق

وزارة الداخلية مكتب الوزير

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة

مديرية احوال بغداد/ الرصافة قسم شوَّون احوال بغداد/ الرصافة

م// اعلان

قدم المواطن (ابراهيم حسين داخل)

طلبا لتبديل (الاسم) وجعله

(مصطفى) بدلا من (ابراهيم) فمن

لديه اعتراض مراجعــة هذه المديرية

خلال (۱۵) خمسـة عشـر يوما من

تاريخ النشر وبعكسيه سوف تنظر

هـــذه المديريـــة بطلبه اســـتنادا الى

احكام المادة (٢١) من قانون البطاقة

الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦

العدد: ١٥٣٤٣

اللواء الحقوقي

المدير العام

نشأت إبراهيم الخفاجي

التاريخ: ٢٠٢٤/٥/١٢

جمهورية العراق الشركة العراقية لإنتاج البذور الجهة القطاعية-/ وزارة الزراعة رأس مالها (۲۰) مليار دينار اعلان للمرة الثانية

تعلن الشركة العراقية لإنتاج البنور (م.م) عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد الموجودة في المخزن المبرد في أبو غريب التابع لشركتنا فعلى الراغيين بالشراء الحضور الى المواقع المذكورة أعلاه وذلك في تمام الساعة (١١) الحادية عشر يوم المميس المصادف ٢٠٢٤/٥/٢٢ تعلى الراعبين بالسراء المحصور التي المواع المتدورة اعمره وتلك في نما الساعة و ١٠) الحديث عشر يهم المحسول المصاف ١٠٠٠/ ١٠٠٠ وفي حالة مصادفة موعد المزايدات عطلة رسمية يوجل موعد المزايدة في يوم الدوام الرسمي الذي يله وان إجر اءات كسر القرار على المزايدات تتم في نفس المعمل الذي تم اجراء المزايدة العلنية وسيتم استيفاء مبلغ قدره (٥٠٠٠) دينار غير قابلة للرد (اجور خدمة) من كل مزايد يروم الدخول في المزايدة ويلتزم من ترسو عليه المزايدة.

#### كشف بالمواد

الملاحظات	العدد	امنع المادة
مستهلكة	٥٣	ميز كتابة
مستهاكة	í	ميز حاسبة
مستهلكة	Y	ميز اجتماعات كبير
()•()	1	بيز طاولة مع الكراسي
مستهاكة	VY	کرسی دوار
8. <b>9</b> 6	10	کرسی ثابت
8*8	*	شمعة ملابس
10-0	1	حاسبة منضدية
55 <b>-</b> 0	1	صحن ستلايت
•	Y	ميز تلفزيون
مستهلكة	۳	طقم قنفات كامل
مستهاكة	1	ميز بلاستك
مستهاكة	,	باتریه زجاج
عاطلة ولا تصلح للعمل	1	جهاز استنساخ
مستهلكة	1	ثلاثة ٩ قدم
مستهلكة	¥	طبلة بلاستك
مستهاكة	1	طبلة دائرية
	۳	مكيف هواء
nec	Y	مبردة هواء ٢٠٥
مستهاكة	11	مروحة سقفية
(**	¥	مفرغة هواء
74	1	منظومة تصفية
مستهلكة	¥	براد ماء
	1	صندوق شكاوى
عاطلة عن العمل/مستهلكة	1	غرفة تعفير
مستهلكة	7	سفان ماء
	Y	ماطور ماء
مستهلكة	¥	جهاز بصمة
-	A .	طابعة ليزرية
مستهلكة	1	شاشة بلازما ٣٢
	1	كرسي بلاستك
-	1	جهاز تلفون
مستهاكة	1	حاسبة لابتوب
-	1	مضفة ماء زراعية
Albic	,	كامرة واي فاي
مستهلكة	17	كتبة ميلاميت مبرمجة
مستهاكة	1	سبلت حراري
•	1	مكتبة حديد ؛ رفوف
مستهلكة	1	محلبه خدید ؛ رعوف
مستهلکة	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	حاسبة دسكتوب
مستهلکه	<del>                                     </del>	
مستهلکه	,	درج حدید
		قاصة حديد
مستهلكة	1	طبلة خشب

جمهورية العراق وزارة النفط شركة مصافى الجنوب (شركة عامة) هيأة المواد/ قسم العقود والمشتريات

العدد: خ١٥٤٨٩/١٨٤/٦ الموافّق: ٢٠١٤/٥/٩م

م/ المناقصة العامة الحلية ٢٠٢٣/٣٤٤ تأهيل الطابق الأرضى لشعبة التجهيز والاستلام وبناء غرف لكل من محطات الضخ والخزن

التابعة لها في مصفى البصرة إعلان ثالث على آلموازنة التشغيلية

١. يســـر شركة مصافى الجنوب/ شركة عامة بدعوة أصحاب الشركات والمكاتب للاشتراك في المناقصة أعلاه على أن يكون المراجع المدير المفوض أو وكيل له بوكالة رسمية صادرة ومصدقة من كاتب العدل.

1. تقديم طلب خَريري معنون الى قســـم العقود والمشتريات يذكر فيه اسم ورقم المناقصة ودفع قيمة البيع للوثائق القياسية للمناقصة البالغة (١٥٠٠٠٠٠ دينار) فقط مائة وخمسون ألف دينار عراقي فقط مع صورة من هوية تصنيف المقاولين نافذة المُفعول وشهادة تأسيس الشركة . ٣. عدم مشاركة أي شركة لديها ثلاثة (٣) عقود قيد التنفيذ مع شركتنا لغرض اشراك اكبر عدد مكن من الشركات وإتاحة الفرصة امام الشركات الناشئة حسب تعليمات وزارة التخطيط الأخيرة.

٤. الكلفة التخمينية تبلغ (٢٧٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار) فقط مائتان وسبعة وسبعون مليون دينار عراقي. ٥. التأمينات الأولية المطلوبة هي (٥٠٠٠٥٠٤٠٠٠٠) فقط خمسة ملايين وخمسمائة واربعون الف دينار عراقي صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافى

الجنوب ونافذ لغاية ٢٨ يوما بعد انتهاء نفاذية العرض التجاري. لقدمى العطاء الراغبين في الحصول على معلومات إضافية زيارة الموقع الإلكتروني للشركة WWW.SRC.GOV.IQ.

وللاستفسّار عن أية معلومات مكنكم مراسلتنا علي البريد الالكتروني التالي: contracts@src.gov.iq ٧. يتم تسليم العطاءات في مقر شركة مصافي الجنوب- شركة عامة/ غُرفة لجَنة فتح العطاءات الحلية وآخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر

ظهراً ليوم الغلق المصادف ٢٠١٤/١/٣ وفي حال مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة آخريوم لغلق المناقصة. وسيتم رفض العطاءات المتأخرة.

٨. ســيكون انعقاد المؤتمر للإجابة على استفســـارات المشاركين في المناقصة الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٤/٥/١٧ في مقر الشركة الكائن في محافظة

٩. اجراء الكشف الموقعي من قبل المناقصين وتوقيع محضر مشترك بذلك قبل موعد غلق المناقصة. ١٠. يتم تقديم الجزء الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملء المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المسعرة (ضمن الجزء الرابع حصراً) وحسب ما موضح

في الوثيقة وتقديم الجزء الخامس للتأكيد على المواصفات المطلوبة على أن تكون موقعة ومختومة على جميع أوراقها ومغلفة في ظرف واحد مغلق ومختوم مثّبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدناً بقرص (CD) للوثيقة كاملة. إضافة لظرف ثان يتضمن المستمسكات المطلوبة والتأمينات الاولية.

١١. في حال التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها لأملاء الجزء الرابع منها فسيتم استبعاد عطاءه بما يقتضي مراعاة ذلك

١ / يلتزم مقدمي العطاءات من القطاعين (العام والخاص) تزويد شــركتنا برقم الحساب المصرفي للشركة (IBAN) واسم المصرف والفرع الذي تم فتح الحساب فيه لغرض اجراء التحويل المالي اليه .

١٣. المستمسكات المطلوبة عُند التقديم: شهادة تأسيس الشركة، المحضر الأول للتأسيس. قرار التأسيس. هوية تصنيف المقاولين النافذة. الهوية الضريبية واستخدام الرقم الضريبى تأييد سكن مصدق خاص بعنوان الشركة. تأييد حجب البطاقة التموينية عن المدير المفوض للشركة او المكتب كتاب عدم مانعة من الهيأة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصات معنون الى شركة مصافي الجنوب. براءة ذمة من دائرة الضمان الاجتماعي.

١٤. يجب مراعاة تقديم السيولة النقدية المطلِّوبة في القسم الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطَّاء. ١٥. قديد مدة نفاذية العطاء بفترة (١٢٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون عملة العطاء بالدينار العراقي

١٦. سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو مثليهم الراغبين بالخضور الى مقٍر شركة مصافي الجنوب- شركة عامة/ غرفة لجنة فتح العطاءات الحُلية في نفسَ اليوم الساعة الواحدة ظهراً او اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحاً.

١٧. ضرورة حصول منتسبي الشركات على شهادة خاصةً باجتياز العاملين لدورات الـ HSE (السلامة والصحة والبيئة) قبل الشروع بتنفيذ الاعمال داخل

١٨. الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

رقم المناقصة

١٩. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور اخر إعلان بالإضافة الى تسديد رسم عدلي بمبلغ (١٠,٠٠٠) عشرة آلاف دينار ورسم طابع بنسبة (٠,٠٠٣) من قيمة العقد ورسم هندسي بنسبة (٠,٠٠٠) من قيمة العقد قبل توقيع العقد.

١٠. سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ١٠١٤. ١١. لجهة التعاقد الحق في إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الإحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء.

حسام حسين ولي مدير عام شركة مصافى الجنوب



### PetroChina International Iraq FZE Iraq Branch شركة بتروشاينا انترناشيونال م.م.ح فرع العراق

#### **Tender Announcement**

Tenders by: PetroChina International Iraq FZE Iraq Branch (PetroChina), Operator at Halfava Oil Field (about 35 km southeast of Amarah city) in Iraq, PetroChina is assigned the operator in the consortium, alongside partners TOTAL E&P Iraq PETRONAS Carigali Sdn. Bhd. and the State Partner South Oil Company to develop Halfaya Oil field under contract (DPSC) with Missan Oil Company. The Announced Tender is listed below

Tender Title			Tender No.	
1	PROVISION OF DETAILI ENGINEERING SERVICES ( FOR HALFAYA OILFIEL PROJECTS (Y2025-Y2028		HFY-CON/F&C1331-1354	
Bid peri	ding collection	From 8:00am on 13 Ma to 02:00pm on 26 June		
Bid	Collection fee	Free of Charge		
Eva	hnical luation teria	1) Compliance with Scope of Work; 2) Compliance with PetroChina's HSE Requirement; 3) Compliance to Technical HSE Requirement; 4) Engineering Company's Design Capability; 5) Engineering calculation and simulation software; 6) Financial Status for last three (3) years; 7) Bidder Company Incorporation in Iraq and Iraq branch registration certificate (IBRC); 8) Proven experience of Detailed Design for FSF projects; 9) Engineering Manual and QA/QC Procedures; 10) Resumes of Qualified Key Personnel for the project; 11) Compliance with Terms & Conditions		

#### 2. Qualifications and documents required for ITB package request: 2.1) please complete the registration online at PetroChina Halfaya web portal https://eprocurement.petrochina-hfy.com

2.2) please follow up the instructions indicated in the "User Guide" available at PetroChina Halfaya Web portal.

#### 3. Contact information:

For more information about the entrance permit to Halfaya Base Camp, you can send us an E-mail to halfaya procurement@petrochina-hfy.com or call the numbers Mobile: 009647827599732 from 8.00 am to 3.00 pm during the official working days. halfaya procurement@petrochina-hfy.com

#### اعلان عن مناقصة

الجهة المعلنة : شركة بتروشاينا انترناشيونال م.م.ح فرع العراق (شركة بتروشاينا) المنفذة لمشروع حقل نفط الحلفاية ( الذي يبعد 35 كم للجنوب الشرقي من مدينة العمارة) في العراق، وقد اختيرت شركة بتروشاينا لتكون بمثابة المنفذ مع شركاتها شركة توتال وشركة بتروناس وشريكهم الحكومي شركة نفط الجنوب لتنفيذ المشروع المذكور أعلاه تحت العقد الموقع مع شركة نفط ميسان. المناقصة المر اد الإعلان عنها مدرجة أدناه:

عنوان المناقصة

HFY-CON/F&C1331-1354	تصاميم الهندسية ريع حقل الحلفاية ة 2025 الى		1
ـا من يوم 13 ايار 2024 ظهرا من يوم 26 حزيران 2024	MAIN DOCUMENTS OF THE PROPERTY OF THE PARTY	ستلام العطاءات	فترة ال
	دون دفع الرسوم	المشاركة بالمناقصة	رسوم
متطلبات شركة بيتروشاينا يئة البير الصحة و السلامة و البيئة الهندسي الشركة المتقدمة المحاكاة الهندسية التي تحوزها ركة المتقدمة في آخر ثلاث ركة المتقدمة بالعراق أوفروع ما المفعول مدين المفعول المفعول التفصيلي لمشاريع المرافق جراءات ضمان ومراقبة الجودة وطفين المؤهلين المقترحين	للصحة والسلامة والبر 3) الامتثال التقني لمع 4) امكانيات التصميم 5) برامج الحسابات و الشركة المتقدمة 6) الوضع المالي للشر سنوات 7) شهادة تسجيل الشركات العالمية التي بالعراق وتكون ساريا بالعراق وتكون ساريا السطحية للحقل 9) الدليل الهندسي وا.	التقييم الفني	معايير

#### 2. المؤهلات و الوثائق المطلوبة للمشاركة بالمناقصة:

1.2) الرجاء اكمال تسجيل بيانات الشركة عبر موقع شركة بتروشاينا الالكتروني: https://eprocurement.petrochina-hfy.com 2.2) الرجاء متابعة التعليمات المدرجة في ال"User Guide" المتوفر بموقع شركة بتروشاينا الالكتروني.

3. معلومات الاتصال: للحصول على معلومات الدخولية لمخيم الحلفاية يمكنكم مراسلتنا على البريد الالكتروني halfaya\_procurement@petrochina-hfy.com والتلية موبايل: 07827599732 من الساعة 8.00 صباحا الى الساعة 3.00 مساءً خلال ايام العمل الرسمية.

جمهورية العراق وزارة الداخلية مكتب الوزير والاقامة

مديرية احوال بغداد/ الرصافة قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة العدد: ١٥٣٢١

التاريخ: ٢٠٢٤/٥/١٢

دعوة قضائية لتسجيل لقبه وجعله (وارتانيان) بدلا من (فــراغ) فمن لديه اعتراض مراجعة هـذه المديرية خلال (۱۰) عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة (٢٤) من قانون البطاقــة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ المعدل

اللواء الحقوقي نشأت إبراهيم الخفاجي المدير العام

مديرية الاحوال المدنية والجوازات

م// اعلان قدم المواطن (آرا انترانيك ميناسكان)

### محافظة ذي قار مديرية بلديات محافظة ذي قار

لجنة البيع والإيجار

م/ إعلان اول/ إعادة تقدير

عملاً بقاتون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ اسنة ٢٠٠٣ المحل تمثن لجنة الييع والإيجار في مديرية بلديث ذي قار عن اجراء العزاية الطنية لإيجار أملاك مديرية بلدية (افرفاعي) وكما مبينة مواصفتها انداء عند (٢٧) فعلى الراغيين بالاستجار مراجعة محاسب اللدية خلال مدة (٢٠٠) بير متبا من الدي التالي الشروع الأعلان لدي الأمامات الإيجار والحضور في الوم الثاني من مدة انتهاء الاعلان في ديوان البلدية حسب الدوعد المحدد مع جلب هوية الاحوال المدنية ويقحل من توسو عليه المزاودة أجور نشر الاعلان ولدلائية البافة ٢٪ وأنه مساريق الجرى.

القيمة التقديرية	مدة الإيجار	المساحة	نوع الملك	رقم الملك	اسم الدائرة	2
٩٨٥,٠٠٠ تسعمائة وخمسة وثماتون الف	ثلاث سنوات	7,17	حانوت السراي	YTAA/1 1/0	الرفاعي	1
١,٢٥٠,٠٠٠ مليون ومائتان وخمسون الف دينار	ثلاث ستوات	7017	حاتوت السراي	7744/1/1	الرفاعي	۲
١,٦٥٠,٠٠٠ مليون وستمانة وخمسون الف دينار	ثلاث سنوات	7017	حانوت السراي	1791/A	الرفاعي	7
٨١٠,٠٠٠ ثمانمائة وعشرة الاف دينار	ثلاث سنوات	7,14	حانوت السراي	1791/9	الرفاعي	ź
٨١٠,٠٠٠ ثمانمانة وعشرة الاف ديدار	ثلاث سنوات	7,14	حانوت السراي	1/191/7	الرفاعي	0
٠ ٠ ٠ ، ٩ ، ٨ ثمانمانة و عشرة الاف دينار	ثلاث سنوات	7,17	حانوت السراي	1791/17	الرفاعي	-
٠٠٠,٠٠٠ خمسة ملابين دينار	ئلاث سنوات	Yp : 1 .	ساحة	1791/70	الرفاعي	1
۰ ۰ ۰ ، ۰ ، ۰ ، ۰ مليون ديتار	ثلاث ستوات	7,17	حاتوت السراي	1791/77	الرفاعي	1
١٠٨٠٠,٠٠٠ مليون وثمانماتة الف دينار	ثلاث سنوات	7017	حانوت السراي	10.9/1/1	الرفاعي	
١٠٣٠٠،٠٠ مليون وثلاثمانة الف دينار	ثلاث سنوات	7,17	حالوت السراي	7515/9/1	الرفاعي	1
١,٣٠٠,٠٠٠ مليون وثلاثمانة الف دينار	ثلاث سنوات	7,17	حانوت السراي	7515/9/7	الرفاعي	1
١٩٣٠٠،٠٠ مليون وثلاثمانة الف دينار	ثلاث سنوات	7,17	حالوت السراي	711/17/1	الرفاعي	,
١,٣٠٠,٠٠٠ مليون وثلاثمائة الف دينار	ثلاث سنوات	7,17	حانوت السراي	7515/17/7	الرفاعي	۲
١,١٥٠,٠٠٠ مليون ومائة وخمسون الف ديدار	ثلاث سنوات	7,17	حالوت السراي	77.47/1/7	الرفاعي	1
٥٧٠,٠٠٠,٠٠٠ خمسمللة وسبعون مليون دينار	سنة واحدة	۲ دونم و ۱۱ اولك و ۷۵ م۲	ساحة بيع المواشي	£ • ₹ ₹ / 1 1	الرفاعي	,
۱۹۰۰۹۰۰ ملیون دینار	ثلاث سنوات	4,14	حانوت السراي	YTAA/1/Y	الرفاعي	1
٠٠٠,٠٠٠ ماتتان وخمسون الف دينار	ثلاث سنوات	1,17	حانوت السراي	1/51/4477	الرفاعي	1
٠٠٠,٠٠٠ أربعة ملابين وستمانة الف دينار	ثلاث سنوات	7,17	حانوت السراي	T.Y7/0/A	الرفاعي	1
۱٫۱۲۰٫۰۰۰ مليون ومانة و عشرون الف دينار	ثلاث سنوات	4,14	حالوت السراي	YTAA/1/2	الرفاعي	1
۲۳۲,۵۰۰ ثلاثمانة وسبعة وثلاثون الف وخمسانة دينار/ إعادة تقدير	سنة واحدة	4,14	حانوت السراي	4044	الرفاعي	۲
<ul> <li>۲۳۷,۵۰۰ ثلاثمائة وسبعة وثلاثون الف وخمسمائة</li> <li>ديفار/ إعادة تقدير</li> </ul>	سنة واحدة	71 57	حانوت السراي	Yoi.	الرفاعي	۲
٣٧٥,٠٠٠ ثلاثمانة وخمسة وسبعون الف دينار/ إعادة تقدير	سنة واحدة	7,17	حانوت السراي	4014	الرفاعي	۲
<ul> <li>۷۱۲,۵۰۰ سبعمائة واثنا عشر الف وخمسمائة دينار/ إعادة تقدير</li> </ul>	سنة واحدة	7,17	حانوت السراي	*TAA/1 -/1	الرفاعي	۲
<ul> <li>۷۱۲,۵۰۰ سبعمائة وأثنا عشر الف وخمسمائة دينار/ إعادة تقدير</li> </ul>	سنة واحدة	11 م	حانوت السراي	**************************************	الزفاعي	۲
<ul> <li>۲۱۲,۵۰۰ سبعمائة واثنا عشر الف وخمسمائة دينار / إعادة تقدير</li> </ul>	سنة واحدة	4,14	حانوت السراي	47.44/1./	الرفاعي	×.
۸۲۵,۰۰۰ ثمانمانة وخمسة و عشرون الف دينار/ إعادة تقدير	سنة واحدة	7,17	حانوت السراي	****/1 •/£	الرفاعي	· Y
1,011,000 سنة ملايين وخمسمانة وانثان وسنون الف وخمسمانة دينار/ إعادة تقدير	سنة واحدة	7,14	حانوت السراي	1070/1	الرفاعي	4

ر. مهندسين حيدر محسن جري مدير بلديات محافظة ذي قار

# التقى لجنت الحكام وحدد اقامت دورات متطورة

# درجال يجتمع بكاساس وشنيشل لبحث سبل اعداد الأولمبي إلى باريس

#### بغداد ـ الصباح الجديد:

عقد رئيس الاخاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، أولّ أمسس، اجتماعاً في مقرِّ الاتحاد مع محرب المنتختب الوطنيّ كأساس وملاكه المساعد ومدرب المنتخب الأولمبيّ راضي شنيشك، وتناول الأجتماعُ التباحث في إعداد المنتخب الأولمبيّ لأولمبيّاد باريس بحضور عضو اللاتحاد غالب الزاملي .

وقال رئيــسُ الاخّاد: نســُـعـي إلى تَوفير جميع مُســتلزماتِ النجاح لَلمُنتخب الأولمبيّ في أولمبياد باريس، والطّهور بصُورةً ميـــزةِ تعكسُ تطورَ اللعبة في العراقً، وكممثل للكرة العربية والآسيوية في هذا الحفل الكبير.وأضاف: ستكون هناك اجتماعاتٌ متواصلةً، ونحن نعمل كفريق واحسد وبروحية واثقةِ وتنســـّيق عالَ بين مدرب المنتخب الوطنت كاساس ومدرب إلأولبيّ راضي شنيشل، روحيــةً يســودها التفاهــهُ والإيجابيّة في الطروحاتِ

وأشار رئيسُ الاحجاد إلى: إن لدينا طموحاً بان تِكون الأولبياد فرصةً مناسبةً لإظهار قدراتِ اللاعبين، وتعزيز حضورهم أمام منتخبات الجموعة أوكرانيا والأرجنتين والمغرب، بطريقةِ تليقَ بسمعةِ كرتنا. كما، عقد رئيسُ الاخاد العراقيّ لكرةِ القدم عدنان درجال،

اجتماعاً في مِقارِّ الاحّاد مع لجنة ودائرة الحكام في الاتحاد، وتناول الاجتماع منأقشية مُستقبل التحكيم، والسُبل الكفيلية للارتقاع بواقعه إلى أفضل المديات.

وقالٍ رئيسُ الاتحاد : إن التحكيمَ يعدُّ من أهـــمّ ركائز مقومات

نجاح اللعبة وتطويرها, لذلك يسعى الاخادُ إلى توفير جميع مُســتلزماتِ التفوق للَحكام. وتم الاتفاق في الاجتماع على إقامة دورة لتقنية VAR للمدة من 17/6 ولغاية 22/6 بشكل حضوري بإشرافِ الححاضر الدوليَّ

أخرى (اون لاين) عن حكم الفيديو المساعد. كما تمتَ مناقشة البرامج المستقبلية للجنة ودائرة الحكام للموسم المقبل، والتطرق إلى مناقشية الحالات التحكيميّة بعد كل جولةٍ من منافساتِ دوري نجوم السعودي على الطريفي، ودورة

العدد: ١٥١٣

التاريخ: ٢٠٢٥/١٢

المتطلبات القانونية

تضارب المصالح وحسب الوثيقة

القياسية

٢. شهادة تأسيس الشركة مصدقة من

مسجل الشركات في وزارة التجارة

٣. هوية تصنيف الشركات والمقاولين

الدرجة (الثامنة/انشائية/ كهربائية) (كحد

ادنى) واجازة ممارسة مهنة.

حبيب ظاهر راضى

محافظ ميسان

ووجّه رئيسُ الاخـاد بالاهتمام بجميع إلدوريات، ومنها الصدوري الممتاز الصذي لا يقل شاناً عن دوري نجوم العراق. وستتم إقامة أربع دوراتِ لحكام الساحات الكشوفة والصالات والمقيمين واللياقية البدنية. وإقامة معسكر لحكام VAR

للدورةِ الجديدة في السعودية. وفي سياق متصل، انطلقت، أول أمس، دورة مشغلي تقنية VAR في العاصمةِ بغداًد والتي تستمر لمدة 7 أيام، وحضر افتتاح الدورة رئيسس الاخاد العراقي لكرة القدم «عدنان درجال». ومحاضر الدورة الدوليّ السوري هادي البقاعي، ومدير تقنية VAR على كرم. ومدير الحدورة زهير ناظهم، وجرى بالتعاون مع شركةِ ميدياً برو.ويشكارك في الدورة (20) مشاركاً جميعهم من حملةِ الشهادات العُليا، فيما يطمح الاخادُ العراقيّ لكرةِ القدم إلى تَطوير الجانب التقنيّ في VAR وتعزيب ردور حُكام اللعبة إلى أفضل المستويات.

إلى ذلك، تواصل لجنةُ فحص الملاعب زياراتها التقييمية للاعب فرق أنديسة الدرجة الأولى التأهيليـة إلى الدورى المتاز.وزارت اللجنة، المؤلفة من (صباح نور الدين ويوسف إبراهيــم)، ملاعــبَ أنديــة الصوفية والموصل والأمواج الموصلي للاطلاع على الملاعب المفترضة لنادى الصوفية ونادي الموصل، وتمّ تسجيل عددٍ من الملاحظات والاتفاق على إكمالها بمدة أقصاها ثلاثة أيام. وبخلافه يعَدُّ الملعب غير معتمد لإقامــة الباريات. وستواصل اللجنية زياراتها الاطلاعيّـة والتقييميّة خلال الأيام المقبلة لعدد آخر من

تسميات لا تمثل الواقع نستمع ونتحدث ونفرح في كل شيء جميل يضاف الى سحبلات الجد العراقي فقد دوخنا العالم بالامكانات التى تسبق تواجدناً والاختلاف في التوقعات التي نتركها للجميع وقد اصبح الفريق العراقي ايقونة كل بطولات آســياً والعالم والجميع يؤكد ان العراق ســوف

د .کريم ناصر

الجميع ولاعبيه يمثلون القمة برغم تخوف الجميع منهم ودورينا امكانات انديتنا محدودة قياسا الى اقرب جار والصرف الهائل على استقدام اللاعبين وربما لاعب واحد في الدوري السعودي بمبلغ العديد من محترفينا في ونبقى نطلق المسميات وانتهى الدرجة الاولى والثانية واصبح الدرجة الثانية اولى ثم اصبح في السنة الحالية الدوري الممتاز بعد ان تغير اســـم الـــدوري الكبير بدوري بُومُ الَّعراق والتسمية ربما للجذب ونحنَّ نتفق مع من اطلق على الممتاز بدوري النجوم لتغير شكل الملاعب والمستوى وحتى تغير شكل اللاعب الحترف، ولكن ان

تذهب تسمية الدوري المتاز السي دوري الدرجة الاولى

فهذا شيء غير واقعي لما تمر به فرق الدرجة المتازة من

لــن يصل الى نصف الطريق وبعــد ذلك تراه خت انظار

وفى البدأ نأخذ الحماية لملاعب الدرجة الممتازة بتسميته الجديدة فترى الفوضى اكثر ما موجود للحديث عنه وبعض مباريات الدوري الممتاز الحكم يستمع الى الشتيمة غلى العرض والشرف وليس هنالك رادع وفي الحالصة الثانية الملاعب وما ادراك ما الملاعب عبارة عن مناطق مزروعة بشكل عشوائي ربما لوكانت ترابية لكانــت افضل لما يعاني منه اللاعبــين وكثرة الاصابات والحفر والمطبات حتى ان انفاق شارع القناة افضل بكثير برغم مصيبتنا في انفاق شارع القناة المرعب والحالة الثالثة وهي المثيرة للجدل كيفية وصول اللاعبين الى الملاعب التي تقام عليها المباريات ترى قسم حضر سيارته الشَّخصية والاخرجاء ( نفرات) والاخرين اجتمعوا لتأجير باص مـن نوع كيا للوصول للملعب لا تبريد ولا عناية يصلون للمباراة منهكين لا حول لهم ولا لمدربهم قوة والمستويات للمحليين والمحترفين تفرح الاعداء وتخجل الاصدقاء ويحزن من هبط فريقه للممتاز والذي يسمع يقول ان فريقه صعد للممتاز

فليس هنالك اعلى من المتاز. ولا نعرف كيفية اطلاق تسمية متازعلي فريق لا يملك ابسط مقومات المشاركة في الدوري وهو لا يستطيع تكملة نصف مبارياته وفرق اخرى تركت الدوري بنصف الطريق حتى ان فريق دخل مباراة بعدد غير نظامي من اللاعبين نتمنى انصاف المشتركين بالدورى الممتاز من توفير أسعاف وحماية للحكم واللاعبين وتوفير مبالغ للفرق المشاركة وواسطة لنقل لاعبي هذه الفرق واعادة النظر ملاعب الدرجة المتازة ونحن نتحدث لكوننا متابعين ميدانيا تلك المعاناة والله من وراء القصد.

# 5 مباريات في الجولة 28 لدوري النجوم

بغداد ـ الصباح الجديد:

جرى اليوم الاثنين 5 مباريات، ضمن الجولة 28 لدورى نجوم العراق بكرة القدم زاخو يضيف الكرخ في الساعة الرابعة الا ربع عصراً. ويلتقي الشرطة وامانة بغداد .. فـــى ملعب الشــعب الدولي في

الساعة 6 مساء وفي التوقيت ذاته يتواجه نفط ميسان والحدود في ملعب ميسان الأولمبي وفي ملّعب الميناء جرى مباراة نفط البصرة وكربالاء في الساعة

الساعة 10 مساء وتختتم الجولة الثلاثاء باجراء مباراتين، الجوية يقابل النجف في ملعب المدينة الدولي في الساعة 6 مساء والطلبة بالقبي الزوراء في ملعب الثامنة والنصف مساء ويلتقي دهوك ونــوروز في ملعب الأول في

جمهورية العراق

محافظة ميسان

قسم العقود الحكومية

شعية التعاقدات

إعلان مناقصة رقم (١٣٨) لسنة ٢٠٢٤

تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن إعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (شطر مغذي الكريمة مع كهربة حي الزهراء

الجديد وتأهيل الشبكة الكهربائية في حي الرسول وشبكة قرية الشحمانية في ناحية على الشرقي) والمدرجة ضمن تخصيصات

(موازنة تنمية الأقاليم لسنة ٢٠٢٣) ضمن تبويب (٢-٤٥-١-٢-١٠-٣-٤٢) وبكلفة تخمينية مقدارها (٢٠٠١،١٩٩،٠٠٠)

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال

اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان- العمارة- الشبانة - بناية محافظة ميسان - الطابق الأول - قسم العقود الحكومة)

على مقدم العطاء تقديم نسخ إضافية عدد (٢) بالإضافة الى النسخة الاصلية وفقا لما منصوص عليه في ورقة البيانات في الوثيقة

القياسية، على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم

التأمينات الأولية البالغة (١٤،٢٦٢،٠٠٠) (أربعة عشر مليون ومائتان واثنان وستون الف دينار عراقي لاغيرها)،

براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب لعام (٢٠٢٤).

٦. بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونيا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية وبمبلغ (٣٠٠,٠٠٠) (ثلاثمائة الف عراقي لاغيرها)

علما ان آخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون (٢٠٢٤/٥/٢٩) وهو موعد غلق المناقصة الساعة (الثانية عشر ظهرا) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق أمام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي عطاء يتم تقديمه بعد مو عد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق

سيتم عقد مؤتمر خاص بالإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) في (٢٠٢٤/٥/٢٢)

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات المالية

١. سيولة نقدية: بمبلغ

(١٢٨،٣٥٧،٩١٠) دينار عراقي، وفقا لما

منصوص عليه في الوثيقة القياسية.

الخبرة التخصصية: يقدم عمل مماثل

واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠)

سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء

ويمبلغ لايقل عن (٧٠٠،٥٥٨ ٢٤)

دينار عراقي، وتقدم الاعمال الاخرى

لأغراض المفاضلة في حالة التساوي

ملاحظة// يتم اعتماد (الوثيقة القياسية لعقود الاشغال الصغيرة) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من

المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط

المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطائه ويعد غير مستجيب.

وعلى شكل خطاب ضمان (صادر من احد المصارف المعتمدة وعبر المنصة الالكترونية للبنك المركزي العراقي) او

(مليار واربعمائة وستة وعشرون مليون ومائة وتسعة وتسعون الف دينار عراقي لاغيرها)، وبمدة تنفيذ أمدها (٣٠٠) يوم.

وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مسؤول شعبة التعاقدات - الهاتف (٨٦ • ٧٧ • ٧٣٩ • ٠٠٠).

صك مصدق او سفتجة وتكون نافذة لمدة (١١٨) يوما من تاريخ غلق المناقصة.

تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.

يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

عدم مشاركة اي عطاء لمناقص لديه ثلاث عقود او اكثر ما زالت قيد التنفيذ ومبرمة مع محافظتنا.

وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية، مع ارفاق كافة أجزاء الوثيقة القياسية مع العطاء.

الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الآتية:

ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

المتطلبات الفنية

١. مهندس (كهرباء) / عدد

٢. ملاحظ (فُنيْ) / عدد (٣)

٣. فني (كهرباء) / عدد (١)

طه الجنابي قال وليد الساعدي رئيس الاخاد المركزي للجمناستك ان الاخاد وضع برامح متنوعة تنطلق الشهر المقبل بعد اكمال فتره الامتحانات تشمل الفئات الشعب الدولي في الساعة العمرية كافة. واضاف بانه الاخاد الثامنة والنصف مساء سيقيم دورة خكيمية دوليه

الدولي منتصف الشهر المقبل. وأضاف ان الاخاد سيعقد اجتماعا للهيئة العامة للايام

لانطلاق العمل. الاولمبية في موقفها من قضية

#### الجمناستك ينظم دورة تحكيمية دولية يحاضر فيها محاضر من الاتحاد انتخابات الاخاد مؤكدا بانه

الاخاد الدولي وخللال اللقاء به على هامش بطّولــه العالم التي اختتمت بقطرتم التباحث والخروج

ملاعب الأندية.

#### المقبلة لغرض التداول والخروج بالية عمل تخدم تطور الفعالية بموقف يخدم الفعالية فيما وينتظر الاخحاد الدولعي موقف يخص افاق التعاون مع اللجنة الاولمبيه من موضع الأنتخابات

**مهدي العكيلي** عقدت اللجنـــة العليا لبطولة غربي اخاد غربي يآسيا وفراس الدباغ النائب

الأستاذ حسين ضياء ابو العيس تعد البطولة واحدة من أهم البطولات إذ تقدمت ست دول طلب المشاركة في البطولة وعلى إثرها ستنطلق دورة خَكيمية اسبوية بمشاركة عدد من الحكام ويحاضر فيها المحاضر الأسيوي عبد الرحمان عبد العزياز العويش رئيس لجنــة الحكام في غربي آســيا العراقيين ما تعطــي أهمية لتواجد العراق في عربيا و آسيويا .

### غربى أسيا للإسكواش في العراق الأول لرئيسس الاخساد العراقى وقال

آسيا للاسكواش والتي يقيمها اخاد غرب آسيا بالتعاون مع الإخاد العراقي المركزي للاسكواش وتم مناقشة آلية التنافس وحدد يسوم الانطلاق وختام البطولة وشكلت لجان إدارية وفنية وخكيمية وإعلامية وحضر الاجتماع الدكتور علي رئيس الاخاد العراقي و حسين ضياء ابو العيس نائب رئيس

# مذكرة للتفاهم في المجال الرياضي بين العراق وتونس

بغداد ـ الصباح الجديد: وقع وزير الشباب والرياضة الدكتور أحمد المبرقع، أمسس، ملحق مذكرة تفاهم في الجال الرياضي مع الجانب التونسي. بحضور عدد من السادة الــوزراء. ووزيــر الشــؤون الخارجية

جاء ذلك مناسبة إنطلاق أعمال اللجنة العراقية التونسية الشتركة

والهجرة والتونسيين بالخارج نبيل

بدورتها الـ 17. المنعقدة أعمالها في . العاصمــة بغــداد، ويتضمن جدول الأعمال توقيع 18 مذكرة تفاهم بين الجانبين في مجالات مختلفة. من بينها الجال الرياضي.وبين المبرقع: تأمل وزارة الشباب أن تسهم هذه المذكرة، في تعزيــز التعاون الرياضي بين الجانبين. وتطوير الألعاب الرياضيةً المتنوعة للبلدين الشقيقين، والإفادة من الخبرة التونسية في هذا الشأن

### تايكواندو الحشد يبدأ التحضير لبطولات الأندية وبغداد

بغداد ـ الصباح الجديد:

شرع فريق تايكواندو الخشد الشعبي بوحداته التدريبية استعداداً للبطولات التي ينوي خوض عمارها في الأشهر المقبلة. وقال مدرب الفريق مهدي صالح في بيان لنادي الحشد الشعبي: إن «فريق تايكُواندو الحشد الشعبيّ سيشارك في مجموعة من البطولات في النصف الثاني من هذه الســنّة حيث ستكون أولى المشارّكات في بطولةً أندية العراق لفئة الشبباب وبطولة الشهداء للمتقدمين نهاية حزيران القادم». وأضاف أن «الفريق سيشـــارك أيضاً في بطولة بغداد التي ستكون برعاية الاتحاد الدولي للعبة وفي نِهاية العام ستكون المشاركة ببطولة اندية العراق فضَّلا عن انخراط اللاعبين في المنتخب الشبابي استعدادا. لتصفيات بطولة اسيا «.

# مبارزونا في بطولة كاس العالم بالبر ازيل المؤهلة إلى بار المبياد فرنسا

**حسين الشمري.** غادرنا صباح أمسس الأحد متوجها إلى البرازيل منتخب اخاد المبارزة البارالمبي للمشاركة في بطولة سلسلة بطولات كأس العالــم... المؤهلــة إلى بارالمبياد باريس والتي سيتقام في البرازيل للمحدة من الواحد والعشرين من الشهر الحالي ولغاية السابع والعشرين منه. وقال نائب رئيس اخاد المبارزة البارالمبي وفاء جذول: غادرنا امس الأحد منتخبنا بالمبارزة إلى البرازيل للاشتراك في بطولة سلسلة كاس العالثم التي ستجري احداثها في البرازيل للمدة من الواحد والعشرين من الشهر الحالي وتستمر سبعة ايام وهي بطولة مؤهلة إلى بارالمبياد باريس للعام الحالي.واضافت وفاء: تعد هذه البطولــة من اهــم البطولات وهي الأخيــرة في ضمن منهاج جدول الاقاد الدولي للمبارزة المؤهلة إلى بارالمبياد فرنسا وستكون المنافسة قوية جدا بين المنتخبات المشاركة من

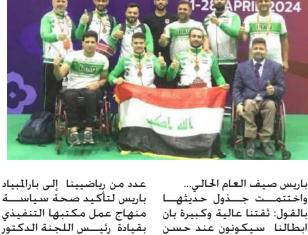
للحصول على مؤطا قدم في احقيتهــم بالوجــود في أكبر

لتأكيد احقية مبارزينا في حجز بطاقمة الوصول إلى بارالمبياد فرنسا.وإشارت.. إلى أن منتخبنا سيدخل في معسكر تدريبي خارجي في البرازيل استعدادا البطولة وسيبدا المعسكر في الثاني عشر من الشهر الحاليّ ولغاية العشرين منه لرفع جاهزية مبارزينا قبل الدخول في منافسات البطولـــة .وبينت جـــذول.. ســـيتالف وفدنا من المتحدثة رئيسا للوفد والامين المالي لاتحاد المبارزة سعد محمد اداريا وحكما للبطولة وجمال حسن وجميل جاسم مدربين اضافة إلى أربعة مبارزين وهم عمار هادي وزين العابدين غيلان وحيدر علي ومصطفى علي وتبقى طموحأتنا كبيرة جداً بملاكنا التدريبي ومبارزين في حصد اوسيمة الفوز لتاكيد

محفل دولي الا وهـو بارالبياد

آســـيا وافريقيا واوربا وأمريكا

باريس وبهذا نحن نسعى باريس صيف العام الحالي... واختتمت جندول حديثها بالقول: ثقتنا عالية وكبيرة بان



بقيادة رئيسس اللجنة الدكتور عقيل حميد وزملاؤه في المكتب الظن بتحقيق ما نطمح اليه التنفيذي لحصد افضل الإنجازات فى نيل اوسمة الفوز التي التي تليق بسمعة رياضة تليق بهصم وباللجنة البارالمبية العراق وباللَّجنة البارالبية. التنى تعمل علنى تاهيل اكبر





### السم في العسل

من أجمل مــا قرات أمس فــِي مواقع التواصل الاجتماعي قصة قصيرة جداً لكن معناها كبير وعمية، حُتُّ هذه السطور على عمل الخير من دون انتظار مقابل بالوقت ذاته الأبتعاد عن بعض العســل مثلُّ " خيرا تعمل شرّا تلقى " وغيرهاً رسائل بعيدة عن ديننا واخلاًقنا.

الاولى لم جَــدي نفعاً. ولكن الولــي لم يصغ لكلامه واعاد الكرة مرة اخسرى ولكن هذه المرة امسك العقرب بأحكام واخرجه ووضعه على الصخرة. ثم التفت للرجل وقال له: لكل شيء فى هذا الكون طبيعة. وطبيعة العقرب ان يلدغ. وطَّبيعتي ان اساعد واحدم خلق الله، فكيف لي

وهناك مثل صيني يقول "إذا أردت السعادة لمدة ساعة، خذ قيلولة، وإذا أردت السعادة لمدة يوم كامل. اذهب لصيد السَّــمك، إذا أردت السعادةُ لمدة عام، ختاج إلى ثروة، أما إذا أردت السعادة لمدى الحياة، ساعد شخص ما".

ففعل الخير من الأشــياء البسيطة جدا. لكن تأثيرها كبير قد يغير مسار حياتنا بالكامل. الحفاظ على التوازن النفسي والشعور بالراحة المساعدة لنحسُّ أن شــعورنا تغير بالكامل

ان أُبواب الخير كثيررة لا خَصى وكل عمل يكون

فمجرد أن نسمع كلمة شكر من الآخرين، تخلق هذه الكلمة بدآخلنا إحساسا نفسيًا عجيبًا.

قد ينسى الناس معروفك معهم. لكن الله لن ينسى، وسيعوضك على كل لحظة تعب أو هم أو مال بذلته من أجل الآخرين.



الكلمات التي كبرت معنا وهي تدس السم في مـن الامثـال المتوارثة التي خمل فـي طياتها وبالعودة الى الحكاية يحكي انه " ذات يوم مر ولي صالح من جانب نهر فرأى عقرباً يغرق فُحاوُّل انقادَه ولكن العقرب لدغه وسقط في الماء مرة اخرى. فاسرع نحو الولي شخص رأى ماً حدث وقال له : ياشيخنا ما حاجّاتك بهذا الهم سيعود ليلدغك مرة ثانية اتركه فالمساعدة

ان اسمح لطبيعته ان تغير من طبيعتي.

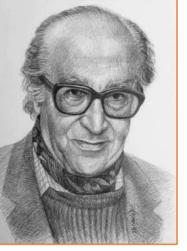
فتصرفاتنا وسلوكياتنا مع الآخرين هي أساس والاعتدال. يكفى فقط. تقديم القليل من وأصبحت طريقة تفكيرنا مغايرة تماما لما كانت

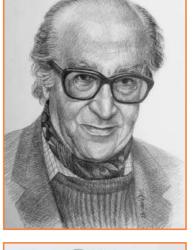
خَالصًا لوجهُ الله، سيحفظه اللهِ لك كما فِي قوله تعالِي في ســـورة البقِرة: «وَأَقِيمُوا الصَّلَاةُ وَٱثُّوا الزَّكَاةَ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِ َكُم ۚ مِّنْ خَيْرٍ جُدُوهُ عِندَ اللهِ إِنَّ اللهِ مِا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ». وآخيراً: عمـل آلخير يغير حياتنـا الَّى الأفضل

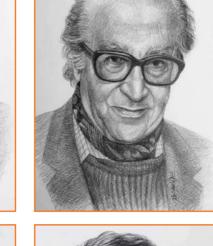
يقول البعض: خيراً تعمل، شراً تلقى

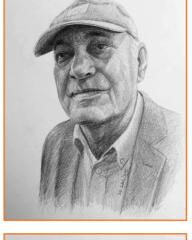
والأصح:



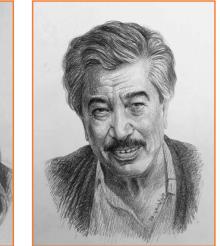




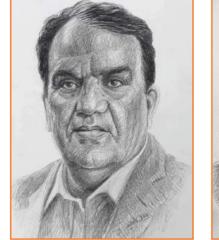




وجوه عراقية بأنامل بارعة على جدران دائرة الفنون التشكيلية









واعرف تفاصيل شكله، اضافة

القرن الماضي حين كنت أعمل في

صحيفة الجمهورية وطلب مني

ان أرسم بقلم الرصاص وبشكل



#### بغداد ـ وداد ابر اهيم:

يحتفال الفنانون والادباء والمبدعون العراقيون بصورهم على شكل بورتريهات جسّدها الفنان العراقي المغترب "على رضا سعيد" في معرض يعد من أكبر المعارض الشخصية، والذي يقام في السَّاعة الحادية عشرةً من صبيحة اليوم الاثنين الثالث عشر من شــهر ایار الجاری وعلی قاعة دائرة الفنون التشكيلية في مبنى وزارة الثقافة والسياحة والأثار، وبرعايــة وزيرها د. احمد

فُكاك البدراني. وســعيد غادر العراق الى تونس منذ ثلاثين عاما، استطاع أن

يكمل دراسته في الماجستير والدكتــوراه في الفّــن وعاد الان ليقيه معرضًا له يضم 150 لوحـــة "بورتريت" لشــخصيات تعد من روافد الثقافة العراقية. خدث "على رضا سعيد" لصحيفة الصباح الجديد قائلا: انطلقت فكرة المعرض من محاولة كتابة سيرتي الذاتية مـن خــلال ادواتي في الرســم. ومثلما هو معروف فَإن سيرة البدعين تكتب وتتحول إلى كتب وتترجم إلى لغات عدة. أما الفنانون فإنهم يسجلون سيرتهم الذاتية بالخطوط والألوان والاحاسيس والانفعالات والأفكار المشرقة. أقول هذا وأنا أكتب سيرتى الذاتية بعد أربعة

الخطوط وأنواعها وسماتها وخصائصها ورهافتها، لتشكل هذا النسيج الساحر في المساحات الخطية، وتأثير الظلّ والضوء عليها. وتناغم أشكال البورتريت ومفرداته الجميلة وروحيته التى تتشابك وتتزاوج مع الشكلِّ. كل هذا وأنا احاول أن استرجع ذكريات جميلة ورائعة لصديق مبدع لم ألتق به منذ فترة طويلة، ورسم سماته ومحاولة تفكيك هياكل الشكل والتعامل معها كل على حدة. يجمعهم الإحساس المرهف والخطوط الرشيقة التي تنسج شكل البورتريت في حوار صامت متوهج بالفن والحبه والعطاء المشرق. لذا أرسم الشخصية ليسس بطريقت فتوغرافية وانما

بهدوئها وانفعالها وغضبها وسلوكها بشكل خاص. ورسمت أشخاصا أعرفهم ولدى معهـم زمالة. أتذكـر تفاصيلً كثيرة وهذا يساعدني على رسم الصورة فيخسرج البورتريت قريبا الى روح الشخصية. مثلا البعض يبعث لي صور عبر الهاتف ويريد ان ارســمها، وهذا صعب جدا أن ارسم شخصية مسطحة لم اتعرف عليها عن قرب.

اعطي روحية الشخصية

اسبوعي الشخصية التى يحاورها الكاتب. وانتجت العديد وتابع سعيد: معرضي خاص بالبورتريهات لجموعة من من الوجوه على مدى سنوات. لكن بعد أحداث عام 2003 الأصدقاء المبدعين عراقيين تم نهـب وتخريب كل ارشـيف وعرب، تستضيفه مشكورة وزارة الثقافة، دائرة الفنون الصحفية المذكورة لذا ضاعت كل البورتريهات، وحاولت العامـــة يضــم اســـاتذتي مثل استعادتها خلال فترة جائحة فائق حســن والذي عشت معه

الوجوه التى اتذكرها وبشكل الى جواد سليم والذي لم التقيه لكن اعماله وابداعاته وسيرته الذاتيــة هي التــي ألهمتني أن لذا هذا المعرض يعيد لأرشييف الكثير من الشخصيات. واناً أضعه كوجه عراقي انجبته أشكر وزير الثقافة والسياحة الثقافة العراقية، اضافة الى والاثار ودوره المساند للثقافة أصدقاء من الادباء والكتاب كنت والفن والإبداع. قد رسمتهم في الثمانينيات من

كما أشكر السيدة نجوان فارس مدير عام دائرة الفنون العامة لساندتها الطيبة لهذا المشروع الفني والجمالي المتميز متمنيا لها النجاح في الإبداع والحياة. كما أشكر جمعية التشكيليين العراقيين ووقوفها ومساندتها الطيبة في دعم هذا المعرض مع كل الاعتزاز والتقدير لكل العاملين الذين أسهموا في التحضير للمعرض.

كورنا فقمت برســـم الكثير من

# مهرجان للمسرح في القاهرة يكرم الفنانة المبدعة عواطف نعيه

بغداد ـ الصباح الجديد: أعلنت المثلة والخرجة عبير لطفي رئيس مهرجان ايزيس الدولي للمســرح عن أســماء المكرمين في السدورة الثانية للمهرجان المقرر عقدها في الفترة من 16السادس عشــر وحتى الثاني والعشرين من ایار الجاری فی عدد من مسارح القاهرة عن تكريم 5 شخصيات مســرحية متميزة مــن مصر والوطن العربي، وهــم الفنانة والخرجه العراقية الدكتورة عواطف نعيم الفنانة

ومصممت الرقصات كرمية

منصور، والراحك د. محمود

نسيم، والفنانة التونسية

بغداد ـ الصباح الجديد:

على قاعة جمعية الفنانين

التشكيليين العراقيين، افتتح

معرض عشــتار للشــباب لعام

٢٠٢٤ بحضور السيدة ميسون

الدملوجى عضو البرلان السابق

واعضاء الهيئة الادارية في

الجمعية. وهذا المعرض هو نشاطً

سنوى تقيمه الجمعية يأتى ضمن

دعمها المستمر للشباب حيث

يتم فيه توزيع هدايا ومواد للرسم

على الجميع، المعرض شهد

حضورا كبيرا ولافتا من الفنانين

والاعلاميين والمهتمين بالفن

وشارك فيه قرابة ٦٠ فنان وفنانة

مــن جميــع انحــاء



رجاء بــن عمار. والفنانة الراحلة سهام بنت سنية وعبد السلام خــلال دورة هذا العــام. وقالت خلال المؤتمر الصحفى الذي

عقد بالجلس الأعلى للثقافة إن هذه الدورة خمل اسم الفنانة الكبيرة الراحلة عايدة عبد العزيـــز. التي تعتبـــر واحدة من أهم جمات المسرح المصري، وقدمت العديد من الأدوار المهمة على خشبة المسرح في عروض مثل جواز على ورق طلاق والست هدى ودائرة الطباشير القوقازية وغيرها، وأضافت أن المهرجان يهتم بالاحتفاء بصانعات المسرح وتوثيق إبداعاتهن.

عقد المؤتمر الصحفي بحضور الفنانة إلهام شاهين الرئيس الشرفي لهذه الدورة ، وتترأس مهرجان إيزيس المثلة والخرجة عبير لطفي.



عقود من المارســة الفنية مع

إلى رفع مستوى الوعى بأهمية السليمانية".

سميرة سعيد تشارك

وقال مسؤول قســـم الاعلام في مديريـــة الحدائــق والمتنزهات في السليمانية على حامد. ان" المهرجان دعوة للمواطنين الى تقليل مساحات البناء لصالح المساحات الخضراء، مشيرا إلى أن المديرية حريصة أن تعمل يجانب

للمهتمين بالنباتات والزهور للتعرف على أنواعها في اقليم كوردســـتان، وهو بمثابة مسابقة لعرض نتاجات بعض المشاتل وتقديم الإرشادات والتعليمات التي ب تســـهم في زيادة انـــواع النباتات والزهور في الإقليم والسليمانية. واضـح عِلْي، ان نحو 15 شـركة ومشتلا زراعيا شارك في

السليمانية تحتضن

المواطنين والشركات الزراعية

مهرجان الزهور بنسخته السا

زيادة المساحات الخضراء في لمدة ثلاثة ولفت إلى أن المهرجان فرصة النسخة السابعة لمهرجان الزهور والأشجار. منوها إلى أنه تم عرض أكثـر مـن 500 نوع من انواع الزهور والاشجار

المهرجان



# برج الأسد.. نفسية مرتاحة.. ومعنويات عالية

الصباح الجديد ـ خاص: بالرغم من وجودك في فترة غدارة ومتعبة يا برج الأسد: الا أن بداية الأسبوع سوف تقلب الدنيا لصالحك مع وجود القمر في الجوزاء تفرح ترتاح تعوض عن تعب الايام الماضية تأثيرات جيدة خمل تقدم نجاح ونفسية مرتاحة معنويات عالية تخف الخظوظ مع وصول القمر الى السرطان يومى الاحد والاثنين المقبل اي من بيتك من دارك هموم تطال خصوصياتك فترة ثقيلة مليئة بالمسؤوليات والمزاجية نوعية الوقت

باهتة بطيئة فلا تطلب المستحيل. يا برج الأســد: تضغــط عليك الامور والمتطلبات العاطفية والعائلية لذلك حاول ان تواجه الاشكالات مع الشريك بالحوار والتفاهم وابتعد عن العصبية وجود الزهرة في مواجهة برجك من الثور في مربع مع برجك يثير مسالة عائلية او نقاشا یخص مشروعا منزلیا او واجبات ومتطلبات وغيرها للعازب، تدعوك الحكمة الــى التصرف بوعي والابتعاد عـن الكلام ألجاف والالتزام بالواجبات على أكمل وجه.

يا مولود برج الأسد: تواجه حقيقة ما وقد تضطر إلى عقد لقاء حاسم مع الشريك أو لمعالجة أمر طارئ ويتعكر المزاج بعض الشيء صحياً: خاصرك الهموم والمسؤوليات،

ما يحتم عليك الهدوء وتجنب التحديات والتغيرات وعدم الاستسلام لليأس.

"الفنانين التشكيليين" تحتضن معرض عشتار للشباب لعام 2024



العراق تنوعت اعمالهم مابين واساليب ورؤى تؤكد حضورهم الرسم والنحت والخضزف وتميزت واهميتهم بالمشهد الثقافي بالمواضيع والاساليب المنفذة حيث والفني، ويستمر العرض لغاية قدم الجميع جارب ابداعية الأول من حزيران المقبل.

> المؤسس: اسمــاعيــل زايــر رئيس مجلس الادارة: ظافــر زايــر رئيس التحرير: ظفـــار زايـــر

متابعة ـ الصباح الجديد: شاركت الفنانة المغربية سميرة سعيد جمهورها عبر خاصية الستوري بمختلف حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو من كواليس تصوير كليب أحدث أغانيها وهي بعنوان "كذاب" التي طرحتها مؤخرا عبر قناتها على موقع يوتيوب. وكتبت سعيد في تغريدة بموقع

مصطفى ناصر وألحان عمرو

إكس "لحظات مضحكة في أثناء تصوير كليب كداب". وحَققت أغنية "كــداب"، وهي من كلمات

مشاهدة في أول أسبوع من طرحها على موقع يوتيوب. وحرصت الديفا على مشاركة متابعيها مجموعة صور من تصوير فيدو كليب أغنيتها الفردية الجديدة، معلقة عليها بالقول "بــس يا كداب"، وأظهر جمهور النجمة الغربية تفاعلا كبيرا مع إطلالتها ومع الأغنية التي أشار البعض إلى أنها فاقت المقاييس والتوقعات. ومن جهة أخرى تستعد سميرة سعيد للمشاركة في مهرجان

جمهورها أحلى لحظات "ك<del>ذَّابِ"</del> مصطفى، أكثر من مليون



