





# رئيس الوزراء يفتتح أعمال مؤتمر العمل العربي بدورته الخمسين



بغداد - الصباح الجديد :

أكد رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أمس السبت، أن الحكومة أطلقت العديد من الإستراتيجيات والمبادرات التي من شأنها الارتقاء بواقع العمل والعمال.

وأشار إلى أن "كل توجهات المؤتمر مرتبطة بتوفير بحوث ودراسات ومؤشرات تخدم عملية التعداد العام للسكان، وتساعد على تحليل البيانات السكانية وبناء نماذج مناسبة للتحليل الإحصائي حول البيانات السكانية. وكذلك عملية التغييرات السكانية المستقبلية".

وأشار إلى أن "كلية الرافدين بالإضافة الى تقديمها للبحوث فهي جهة داعمة للجمعية العراقية للعلوم الإحصائية، فضلاً عن دعم رابطة المصارف الخاصة، كما ولدنا مذكرة تفاهم لدعم الأنشطة العلمية خدمة التنمية".

وأعدت جمعية الإحصائيين العراقيين، يوم الخميس 27 نيسان، مؤتمراً شاركت فيه القطاعات الخاصة منها مجموعة المصارف الخاصة وكذلك البنك المركزي وأيضاً صندوق الأمم المتحدة وكلية الرافدين.

## الجامعات العراقية تقدم رؤى بحثية بشأن التعداد السكاني

بغداد - الصباح الجديد :

أوضح المستشار الوطني للتعداد السكاني، مهدي العليان، تفاصيل المؤتمر الذي إقامته جمعية الإحصائيين العراقيين، فيما أشار إلى أن الجامعات العراقية قدمت رؤى بحثية بشأن التعداد السكاني المرتقب.

وقال العليان إن "هذا المؤتمر هو مؤتمر علمي خاص بالجمعية العراقية للعلوم الإحصائية، ولذلك قوام البحوث هي بحوث أكاديمية من مختلف الجامعات العراقية، حيث ستنفذ الحكومة العراقية قرارها الكبير بتنفيذ التعداد السكاني لعام 2024".

وأضاف العليان أن "كل توجهات المؤتمر مرتبطة بتوفير بحوث ودراسات ومؤشرات تخدم عملية التعداد العام للسكان، وتساعد على تحليل البيانات السكانية وبناء نماذج مناسبة للتحليل الإحصائي حول البيانات السكانية. وكذلك عملية التغييرات السكانية المستقبلية".

وأشار إلى أن "كلية الرافدين بالإضافة الى تقديمها للبحوث فهي جهة داعمة للجمعية العراقية للعلوم الإحصائية، فضلاً عن دعم رابطة المصارف الخاصة، كما ولدنا مذكرة تفاهم لدعم الأنشطة العلمية خدمة التنمية".

وأعدت جمعية الإحصائيين العراقيين، يوم الخميس 27 نيسان، مؤتمراً شاركت فيه القطاعات الخاصة منها مجموعة المصارف الخاصة وكذلك البنك المركزي وأيضاً صندوق الأمم المتحدة وكلية الرافدين.

## الصحة: 3 مستشفيات جديدة ستفتتح في بغداد

بغداد - الصباح الجديد :

أكدت وزارة الصحة التوجه لافتتاح 3 مستشفيات في العاصمة بغداد، مشيرة إلى أن الافتتاحات الجديدة ستقلل الضغط على المستشفيات الموجودة.

وقال مدير عام صحة بغداد الرضاة باسم صباح في تصريحات صحفية إن "لدى الوزارة خطة لفتح مستشفيات جديدة في دوائر الصحة بينها دائرة صحة بغداد الرضاة، لسحب الضغط من المستشفيات الموجودة حالياً وتقليل الاكتظاظ والارتقاء بالخدمات".

وأشار المدير العام إلى أنه "قريباً سيتم الإعلان عن افتتاح مستشفى الشعب وهو صرح كبير يحتوي على 350 سريراً لتقديم الخدمات الصحية في مختلف المجالات".

وأضاف المدير العام أن "العام الحالي سيشهد افتتاح مستشفى الضبيبية والنهران إضافة إلى مستشفى الشعب"، مبيّناً أن "هذه المستشفيات الثلاثة سوف تقلل الزخم عن المستشفيات الموجودة".

## التربية تحدد ضوابط للإلتحاق بالمدرسة الحكومية الإلكترونية

بغداد - الصباح الجديد :

أوضحت وزارة التربية أهمية المدرسة الحكومية الإلكترونية والفئات المشمولة، فيما أشارت إلى إعفاء بعض الفئات من دفع الرسوم، وقال المتحدث باسم وزارة التربية كرم السيد إن "المدرسة الحكومية الإلكترونية لها دور وأهمية كبيرة وهي تجربة توفر مناخ مواءم للدراس الخصوصية".

وأضاف أن "المدرسة الإلكترونية استهدفت فئتي الخارجيين وطلبة الانتساب وهذه التجربة لها أهداف كثيرة أهمها فك الزخم عن المدارس وتوفير البيئة الرقمية الآمنة للطلاب"، وتابع أن "الطلاب المتقدم بإمكانهم تحميل التطبيق الخاصة بالمدرسة الحكومية الإلكترونية، وسيجد مجموعة من الأليات والوثائق المطلوبة، وكذلك يتم دفع الرسوم بطريقة الكترونية"، مشيراً إلى أن "هناك بعض الإغفارات من الذين لهم ظروف خاصة من ذوي الاحتياجات الخاصة والطلبة المشمولين بالرعاية، وستكون الأليات واضحة من خلال التطبيق".

## تقرير

## نبه إلى خطورة أفة الفساد وتهديدها لأسس النظم الديمقراطية

# رئيس هيئة النزاهة يعلن عن عقد مؤتمر دولي للانتربول في العاصمة بغداد قريباً

بغداد - الصباح الجديد :

أعلن رئيس هيئة النزاهة القاضي حيدر حنون عن عقد مؤتمر دولي للانتربول في العاصمة بغداد قريباً.

وذكر بيان لهيئة النزاهة الاخادبية أن "القاضي حيدر حنون التقى رئيس الانتربول الدولي اللواء أحمد الريسي خلال زيارته لمقر الانتربول الدولي في مدينة ليون الفرنسية، وشهد خلال اللقاء على ضرورة تعاون جميع البلدان والمنظمات الإقليمية والدولية في مواجهة الفساد وملاحقة مرتكبيه، وعدم توفير بيئة آمنة لهم، حيث ان الانتربول على توسيع مساحته التحري عن جرائم الأموال وعموما وجرائم الفساد خصوصا ضمن أعماله واختصاصاته، ونسبه حنون - بحسب البيان - إلى "خطورة أفة الفساد وتهديدها لأسس النظم الديمقراطية وتسببها بانتشار الفقر وتدني مستوى الخدمات الصحية والتعليم"، لافتاً إلى أن "الحدوات والإجراءات بالبشر والأعضاء البشرية والتلوث وغسل الأموال كل هذه الجرائم تنتعش

في ظل تفشي الفساد في العالم"، مشيراً، إلى أن "التعاون وتضافر الجهود في مكافحة الفساد وتسليم المطلوبين يصب بمصلحة الجميع؛ لأن آثار جرمية الفساد لا تتوقف عن بلد معين".

وأردف حنون، أن "العراق وفي بالتزاماته الدولية المنصوص عليها في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، داعياً بقية الدول إلى التعاون الثنائي على وفق ما نصت عليه فصول الاتفاقية وموادها؛ من أجل تسليم المطلوبين، سيما أن العراق في المرحلة الراهنه يتمتع بوجود حكومة وطنية وضعت مكافحة الفساد في أعلى سلم أولوياتها"، مبيّناً أنه "على الدول تفعيل حالة التسليم الإداري الذي هو حالة ميسرة بالتسليم مقارنة بالتسليم القضائي".

وأوضح، أن "بعض القوانين والتشريعات الدولية المنصوص عليها في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، داعياً بقية الدول إلى التعاون الثنائي على وفق ما نصت عليه فصول الاتفاقية وموادها؛ من أجل تسليم المطلوبين، سيما أن العراق في المرحلة الراهنه يتمتع بوجود حكومة وطنية وضعت مكافحة الفساد في أعلى سلم أولوياتها"، مبيّناً أنه "على الدول تفعيل حالة التسليم الإداري الذي هو حالة ميسرة بالتسليم مقارنة بالتسليم القضائي".

وأوضح، أن "بعض القوانين والتشريعات الدولية المنصوص عليها في اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، داعياً بقية الدول إلى التعاون الثنائي على وفق ما نصت عليه فصول الاتفاقية وموادها؛ من أجل تسليم المطلوبين، سيما أن العراق في المرحلة الراهنه يتمتع بوجود حكومة وطنية وضعت مكافحة الفساد في أعلى سلم أولوياتها"، مبيّناً أنه "على الدول تفعيل حالة التسليم الإداري الذي هو حالة ميسرة بالتسليم مقارنة بالتسليم القضائي".



بغداد - الصباح الجديد :

أعلن رئيس هيئة النزاهة القاضي حيدر حنون عن عقد مؤتمر دولي للانتربول في العاصمة بغداد قريباً.

وذكر بيان لهيئة النزاهة الاخادبية أن "القاضي حيدر حنون التقى رئيس الانتربول الدولي اللواء أحمد الريسي خلال زيارته لمقر الانتربول الدولي في مدينة ليون الفرنسية، وشهد خلال اللقاء على ضرورة تعاون جميع البلدان والمنظمات الإقليمية والدولية في مواجهة الفساد وملاحقة مرتكبيه، وعدم توفير بيئة آمنة لهم، حيث ان الانتربول على توسيع مساحته التحري عن جرائم الأموال وعموما وجرائم الفساد خصوصا ضمن أعماله واختصاصاته، ونسبه حنون - بحسب البيان - إلى "خطورة أفة الفساد وتهديدها لأسس النظم الديمقراطية وتسببها بانتشار الفقر وتدني مستوى الخدمات الصحية والتعليم"، لافتاً إلى أن "الحدوات والإجراءات بالبشر والأعضاء البشرية والتلوث وغسل الأموال كل هذه الجرائم تنتعش

وأضاف: "الاستحقاق المميز لتقديم النهائي إلى عمال العالم بعيدهم، في ظروف استثنائية عصيبة على المستويين العربي والدولي، حيث تواصل قوات الاحتلال عدوانها ضد أبناء غزة، متتهكة القانون الدولي وأعراف الحروب وقرارات الأمم المتحدة، ومنعوا الغذاء والدواء والسكن الآمن للفلسطينيين"، داعياً المجتمع الدولي ومؤسساته إلى القيام بدوره من أجل إيقاف هذه الحرب الإسرائيلية الانتحارية من المسؤولة الإنسانية والأخلاقية التي رسمتها بغداد التي اعتادت المؤتمرات السابقة

مناقشتها"، مؤكداً "لا بدّ من العمل لتحسين أداء مؤسساتها وعناصر سوق العمل، وبناء علاقة نوعية بين مخرجات التعليم واحتياجات سوق العمل".

وشدد على "ضرورة استقطاب المرأة إلى العمل بوصفها طاقة إنتاجية لا يمكن تعطيلها، وكذلك الحدّ من عمال الأطفال"، مؤكداً "أهمية اعتماد أساليب إنتاجية جديدة، ورفع مستوى العاملين والمؤسسات والإبداع والابتكار والتعاون مع التكنولوجيا الحديثة"، وتابع: "أطلقت حكومتنا الحالية العديد

من شأنها الارتقاء بواقع العمل والعمال، واطلقنا "الإستراتيجية الوطنية لتقليل ومنع أوجه عدم المساواة في عالم العمل للأعوام 2024-2028"، بالتعاون مع منظمة العمل الدولية، واطلقنا مبادرات التشغيل والتطوير الخاصة بالفئات المتعددة، في مقدمتها مبادرة (ريادة)، لتأهيل الشباب وإدخالهم سوق العمل".

وبين أن "فئة الشباب تمثل 60% من مجتمعنا، وتعدّ العصبين الأساس لحركة العمل"، مرفقاً

وأوضح أن "انعقاد هذا المؤتمر يأتي في ظروف استثنائية عصيبة على المستويين العربي والدولي، حيث تواصل قوات الاحتلال عدوانها ضد أبناء غزة، متتهكة القانون الدولي وأعراف الحروب وقرارات الأمم المتحدة، ومنعوا الغذاء والدواء والسكن الآمن للفلسطينيين"، داعياً المجتمع الدولي ومؤسساته إلى القيام بدوره من أجل إيقاف هذه الحرب الإسرائيلية الانتحارية من المسؤولة الإنسانية والأخلاقية التي رسمتها بغداد التي اعتادت المؤتمرات السابقة

## مدير عام تعبئة وخدمات الغاز يفتتح منفذ وورشنة الصمود النموذجية في بغداد



بغداد - الصباح الجديد :

أفتتح السيد مدير عام الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز المهندس (أنار علي حسين) والوفد الرفاق له هذا اليوم الأربعاء (24 نيسان) منفذ وورشنة الصمود النموذجية في بغداد والذي يعتبر من أكبر المشاريع على مستوى العراق، وذكر المدير العام خلال الافتتاح "إن وزارة النفط العراقية افتتحت هذا المشروع النموذجي في هذا العام الذي يعد عام الإنجازات حيث تم تنفيذ من قبل كوادر الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز من حيث التصميم والأشكال الهندسية والفنية وصولاً لعملية التشغيل في الورشنة والمنفذ مع اعتماد أعلى معايير السلامة والأمان في إنجام هذا المشروع ودخوله حيز العمل".

وأضاف "إن هذا المشروع النموذجي يهدف إلى تقديم أفضل الخدمات التي تخص الغاز للسائل للمواطنين وهو ضمن المشاريع التي نفذت في بغداد يقع في الدحل الجنوبي للعاصمة الجديدة بغداد ويعتبر موقعا إستراتيجياً يلبي حاجة المواطنين الكرم من مادة الغاز

والسائل لسياراتهم في هذه المنطقة، وإن المنفذ يستقبل المواطنين على مدار 24 ساعة وبالسعر المعتمد من قبل وزارة النفط ب 200 دينار عراقي قلة الخلفات ودرجة الأمان العالية للتر الواحد والذي يصب في مصلحة المواطن الكريم مقارنة بأسعار الوقود الأخرى كالبزينز ويعتبر الغاز السائل صديقاً للبيئة من حيث قلة الخلفات ودرجة الأمان العالية".

وبين المدير العام "أن الشركة أعادت العمل بنظام الأقساط على أن يكون سعر المنظومة هو (500 الف دينار مقسمة على خمسة شهور لكل شهر (100 الف دينار عراقي وحسب الآلية التي اعتمدها

بغداد - الصباح الجديد :

أفتتح السيد مدير عام الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز المهندس (أنار علي حسين) والوفد الرفاق له هذا اليوم الأربعاء (24 نيسان) منفذ وورشنة الصمود النموذجية في بغداد والذي يعتبر من أكبر المشاريع على مستوى العراق، وذكر المدير العام خلال الافتتاح "إن وزارة النفط العراقية افتتحت هذا المشروع النموذجي في هذا العام الذي يعد عام الإنجازات حيث تم تنفيذ من قبل كوادر الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز من حيث التصميم والأشكال الهندسية والفنية وصولاً لعملية التشغيل في الورشنة والمنفذ مع اعتماد أعلى معايير السلامة والأمان في إنجام هذا المشروع ودخوله حيز العمل".

وأضاف "إن هذا المشروع النموذجي يهدف إلى تقديم أفضل الخدمات التي تخص الغاز للسائل للمواطنين وهو ضمن المشاريع التي نفذت في بغداد يقع في الدحل الجنوبي للعاصمة الجديدة بغداد ويعتبر موقعا إستراتيجياً يلبي حاجة المواطنين الكرم من مادة الغاز

## لجنة مكافحة في كهرباء الوسط تنظم ندوة بعنوان الشفافية ومكافحة الفساد الإداري والمالي



بغداد - الصباح الجديد :

أفتتح السيد مدير عام الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز المهندس (أنار علي حسين) والوفد الرفاق له هذا اليوم الأربعاء (24 نيسان) منفذ وورشنة الصمود النموذجية في بغداد والذي يعتبر من أكبر المشاريع على مستوى العراق، وذكر المدير العام خلال الافتتاح "إن وزارة النفط العراقية افتتحت هذا المشروع النموذجي في هذا العام الذي يعد عام الإنجازات حيث تم تنفيذ من قبل كوادر الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز من حيث التصميم والأشكال الهندسية والفنية وصولاً لعملية التشغيل في الورشنة والمنفذ مع اعتماد أعلى معايير السلامة والأمان في إنجام هذا المشروع ودخوله حيز العمل".

وأضاف "إن هذا المشروع النموذجي يهدف إلى تقديم أفضل الخدمات التي تخص الغاز للسائل للمواطنين وهو ضمن المشاريع التي نفذت في بغداد يقع في الدحل الجنوبي للعاصمة الجديدة بغداد ويعتبر موقعا إستراتيجياً يلبي حاجة المواطنين الكرم من مادة الغاز

بغداد - الصباح الجديد :

أفتتح السيد مدير عام الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز المهندس (أنار علي حسين) والوفد الرفاق له هذا اليوم الأربعاء (24 نيسان) منفذ وورشنة الصمود النموذجية في بغداد والذي يعتبر من أكبر المشاريع على مستوى العراق، وذكر المدير العام خلال الافتتاح "إن وزارة النفط العراقية افتتحت هذا المشروع النموذجي في هذا العام الذي يعد عام الإنجازات حيث تم تنفيذ من قبل كوادر الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز من حيث التصميم والأشكال الهندسية والفنية وصولاً لعملية التشغيل في الورشنة والمنفذ مع اعتماد أعلى معايير السلامة والأمان في إنجام هذا المشروع ودخوله حيز العمل".

وأضاف "إن هذا المشروع النموذجي يهدف إلى تقديم أفضل الخدمات التي تخص الغاز للسائل للمواطنين وهو ضمن المشاريع التي نفذت في بغداد يقع في الدحل الجنوبي للعاصمة الجديدة بغداد ويعتبر موقعا إستراتيجياً يلبي حاجة المواطنين الكرم من مادة الغاز

بغداد - الصباح الجديد :

أفتتح السيد مدير عام الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز المهندس (أنار علي حسين) والوفد الرفاق له هذا اليوم الأربعاء (24 نيسان) منفذ وورشنة الصمود النموذجية في بغداد والذي يعتبر من أكبر المشاريع على مستوى العراق، وذكر المدير العام خلال الافتتاح "إن وزارة النفط العراقية افتتحت هذا المشروع النموذجي في هذا العام الذي يعد عام الإنجازات حيث تم تنفيذ من قبل كوادر الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز من حيث التصميم والأشكال الهندسية والفنية وصولاً لعملية التشغيل في الورشنة والمنفذ مع اعتماد أعلى معايير السلامة والأمان في إنجام هذا المشروع ودخوله حيز العمل".

وأضاف "إن هذا المشروع النموذجي يهدف إلى تقديم أفضل الخدمات التي تخص الغاز للسائل للمواطنين وهو ضمن المشاريع التي نفذت في بغداد يقع في الدحل الجنوبي للعاصمة الجديدة بغداد ويعتبر موقعا إستراتيجياً يلبي حاجة المواطنين الكرم من مادة الغاز

بغداد - الصباح الجديد :

أفتتح السيد مدير عام الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز المهندس (أنار علي حسين) والوفد الرفاق له هذا اليوم الأربعاء (24 نيسان) منفذ وورشنة الصمود النموذجية في بغداد والذي يعتبر من أكبر المشاريع على مستوى العراق، وذكر المدير العام خلال الافتتاح "إن وزارة النفط العراقية افتتحت هذا المشروع النموذجي في هذا العام الذي يعد عام الإنجازات حيث تم تنفيذ من قبل كوادر الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز من حيث التصميم والأشكال الهندسية والفنية وصولاً لعملية التشغيل في الورشنة والمنفذ مع اعتماد أعلى معايير السلامة والأمان في إنجام هذا المشروع ودخوله حيز العمل".

وأضاف "إن هذا المشروع النموذجي يهدف إلى تقديم أفضل الخدمات التي تخص الغاز للسائل للمواطنين وهو ضمن المشاريع التي نفذت في بغداد يقع في الدحل الجنوبي للعاصمة الجديدة بغداد ويعتبر موقعا إستراتيجياً يلبي حاجة المواطنين الكرم من مادة الغاز



## "أدلة" على "انتهاك" وحدات من الجيش الإسرائيلي حقوق الإنسان



رُجِّحت تقارير إعلامية أن تعلن واشنطن، قريباً، عن حظر مساعداتها العسكرية عن وحدة من الجيش الإسرائيلي بسبب انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان في الضفة الغربية التي تحتلها إسرائيل، حتى قبل بدء الحرب في غزة قبل ستة أشهر.

## متابعة - الصباح الجديد :

قال وزير الخارجية الأمريكي، أنتوني بلينكن، في رسالة إلى الكونغرس صدرت، إن وزارة الخارجية عثرت على أدلة تشير إلى أن ثلاث وحدات من الجيش الإسرائيلي ارتكبت انتهاكات لحقوق الإنسان، لكنها توجب اتخاذ قرار بشأن ما إذا كانت ستحجب المساعدات العسكرية لإحدى الكتائب، وفق ما ذكرته صحيفة "وول ستريت جورنال".

يسلط إخطار بلينكن الضوء على الخط الرفيع الذي تسير عليه إدارة الرئيس الأمريكي، جو بايدن، في الوقت الذي تواجه فيه ضغوطاً لاتخاذ إجراءات ضد أقرب حليف لها في الشرق الأوسط بموجب قانون أميركي اسمه "قانون ليهي"، والذي يحظر مساعدة قوات الأمن الأجنبية التي يثبت ارتكابها انتهاكات لحقوق الإنسان. رجّحت تقارير إعلامية أن تعلن واشنطن، قريباً، عن حظر مساعداتها العسكرية عن وحدة من الجيش الإسرائيلي بسبب انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان في الضفة الغربية التي تحتلها إسرائيل، حتى قبل بدء الحرب في غزة قبل ستة أشهر.

وقد دعا مسؤولو البيت الأبيض مراراً وتكراراً إسرائيل إلى تغيير سلوكها في الحرب التي تشنها في غزة وحماية المدنيين الذين لجؤوا إلى مدينة رفح حيث تلوح في الأفق عملية للجيش الإسرائيلي بالتزامن مع ما ذكرته وسائل إعلام إسرائيلية، حول استعداد إسرائيل لإرسال قوات إلى مدينة رفح في قطاع غزة. كشفت التحدّث باسم الجيش الإسرائيلي، الضابطة إلا واية، عن انتظاتهم "الضوء الأخضر السياسي" لدهامة جميع معاقل حركة حماس الصنف إرهابية في الولايات المتحدة ودول أخرى. لكن البيت الأبيض رفض حتى الآن دعوات جماعات حقوق الإنسان وبعض الديمقراطيين لوقف

المساعدات العسكرية، ولم تذكر رسالة بلينكن اسم الكنيسة التي تواجه قطع المساعدات، لكن مسؤولاً أميركياً قال إنها وحدة مكونة من 500 رجل تتألف جزئياً من جنود متشددين وتسمى "تينسح يهودا". حسب "وول ستريت جورنال".

وقال بلينكن في رسالته الموجهة إلى رئيس مجلس النواب، مايك جونسون، إن وحدتين أخريين في الجيش الإسرائيلي "متورطتين بشكل مؤثّق" في "انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان" ضد المدنيين الفلسطينيين في الضفة الغربية، وقد "خضعنا لمعالجة فعالة" ونتيجة لذلك "ستستمران" في تلقي المساعدات

الأميركية، وحذر جونسون وغيره من الجمهوريين البيت الأبيض من فرض عقوبات على إسرائيل في نفس الوقت الذي تقام فيه قواتها حركة حماس المصنفة إرهابية في الولايات المتحدة ودول أخرى. وأكد بلينكن لجونسون أن أي عقوبات "لن يكون لها أي تأثير على قدرة إسرائيل على الدفاع عن نفسها ضد حماس أو إيران أو حزب الله أو أي تهديدات أخرى". وجاء في الرسالة أن الاتهامات ضد ثلاث وحدات عسكرية تسبق بداية الحرب في غزة في أكتوبر الماضي، وأضاف أن كيانين مدنيين إسرائيليين آخرين متورطين أيضاً في انتهاكات حقوق الإنسان سيستمران في تلقي المساعدات

الأميركية أيضاً. وأشار بلينكن إلى أن إسرائيل اعترفت بأن الوحدة "شاركت في سلوك لا يتوافق" مع قواعدها العسكرية وتم نقلها من الضفة الغربية إلى مرتفعات الجولان في عام 2022.

جدل داخل إسرائيل أنشئت وحدة "تينسح يهودا" في عام 1999، لاستيعاب المعتقدات الدينية لليهود المتزمتين والمجندين القوميين المتدينين في الجيش، وفق وكالة "رويترز".

وتأسست الوحدة لتشجيع الشباب من اليهود المتشددين أو "الحريديم" على الانضمام إلى الجيش بعد ضمان أنهم سيستخدمون بما

يتماشى مع معتقداتهم المتعلقة بالطعام ومشاركة النساء في الخدمة العسكرية والصلاة ودراسة التوراة. ولوحدة "تينسح يهودا" الأوثوكسية المتطرفة الإسرائيلية، والتي من المرجح أن تفرض عليها الولايات المتحدة عقوبات بسبب انتهاكات مزعومة لحقوق الإنسان في الضفة الغربية المحتلة، تاريخ طويل من التجاوزات والإفلات من العقاب، وفق وكالة "رويترز".

وحققت "تينسح يهودا" أعلى معدل إدانة من أي وحدة في الجيش الإسرائيلي بسبب جرائم ضد الفلسطينيين منذ عام 2010. وفقاً لمنظمة حقوق الإنسان

الأميركية أيضاً. وأشار بلينكن إلى أن إسرائيل اعترفت بأن الوحدة "شاركت في سلوك لا يتوافق" مع قواعدها العسكرية وتم نقلها من الضفة الغربية إلى مرتفعات الجولان في عام 2022. جدل داخل إسرائيل أنشئت وحدة "تينسح يهودا" في عام 1999، لاستيعاب المعتقدات الدينية لليهود المتزمتين والمجندين القوميين المتدينين في الجيش، وفق وكالة "رويترز". وتأسست الوحدة لتشجيع الشباب من اليهود المتشددين أو "الحريديم" على الانضمام إلى الجيش بعد ضمان أنهم سيستخدمون بما يتماشى مع معتقداتهم المتعلقة بالطعام ومشاركة النساء في الخدمة العسكرية والصلاة ودراسة التوراة. ولوحدة "تينسح يهودا" الأوثوكسية المتطرفة الإسرائيلية، والتي من المرجح أن تفرض عليها الولايات المتحدة عقوبات بسبب انتهاكات مزعومة لحقوق الإنسان في الضفة الغربية المحتلة، تاريخ طويل من التجاوزات والإفلات من العقاب، وفق وكالة "رويترز".

## خطفتها بمضيق هرمز.. إيران تعمل على إطلاق طاقم سفينة "أريس"

دمشق، وسط تصاعد التوترات في المنطقة منذ تفجر الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة، وتزايد الهجمات الحوثية في البحر الأحمر. فمُنذ 19 تشرين الثاني، أي بعد أكثر من شهر على الحرب في غزة، استهدفت الحوثيون أكثر من 100 سفينة في البحر الأحمر وبحر العرب، بالمسيرات والصواريخ،

كما أضاف أنه سيتم تسليم أفراد الطاقم إلى سفرائهم في طهران. إلا أنه لم يحدد موعداً لإطلاق سراحهم، وكانت وزارة الخارجية الإيرانية أعلنت سابقاً أن احتجاز "أريس" جاء بسبب "انتهاك القوانين البحرية"، ولكنها مرتبطة بإسرائيل بلا شك.

وتستأجر إم.إس.سي السفينة كما أضاف أنه سيتم تسليم أفراد الطاقم إلى سفرائهم في طهران. إلا أنه لم يحدد موعداً لإطلاق سراحهم، وكانت وزارة الخارجية الإيرانية أعلنت سابقاً أن احتجاز "أريس" جاء بسبب "انتهاك القوانين البحرية"، ولكنها مرتبطة بإسرائيل بلا شك.

## الصباح الجديد - وكالات:

عقب مرور نحو أسبوعين على احتجازها في مضيق هرمز وجرحها إلى المياه الإقليمية الإيرانية، بدأت طهران عمل على إطلاق سراح طاقم سفينة "أريس" التابعة لشركة إم.إس.سي. فقد أعلن وزير الخارجية الإيراني، حسين أمير عبد اللهيان، أن أفراد طاقم السفينة المحتجزة، والتي

ترفع علم البرتغال والمرتبطة بإسرائيل، تمكنا من التواصل مع قنصليات بلادهم ومن المتوقع إطلاق سراحهم، حسب ما نقلت وسائل إعلام محلية. وقال عبد اللهيان لنظيره البرتغالي باولو راجيل خلال اتصال هاتفى "إن بلاده تهتم بالموضوع الإنساني المتمثل في إطلاق سراح طاقم السفينة".

## الصباح الجديد - وكالات:

أعلنت وزارة الدفاع التايوانية أمس السبت أنها رصدت 22 طائرة صينية في محيط الجزيرة في أقل من ثلاث ساعات.

وأفادت الوزارة في بيان صدر نحو الظهر: "رصدنا أنشطة 22 طائرة جيش التحرير الشعبي (الصيني) منذ الساعة 9:30 إلى 1:30 بتوقيت غرينتش". وأضافت أن 12 طائرة عبرت الخط الأوسط ودخلت

منطقة عيبز الهويدة لأغراض الدفاع الجوي من جهة شمال تايوان ووسطها، مشيرة إلى أن الطائرات الحربية والطائرات المسيّرة انضمت إلى سفن البحرية الصينية في إطار "دورية قتالية مشتركة". وتسجل هذه الحوادث قبل أقل من شهر من تعيين رئيس تايوان الجديد لى تشينغ-تي في 20 أيار، والذي تعده الصين انفصالياً خطراً، ويحل الخط الأوسط حدوداً غير

## تايوان رصدت 22 طائرة حربية صينية في محيطها

وتتزامن هذه الطلعات الجوية الصينية مع تدريبات عسكرية مشتركة سنوية جريها الولايات المتحدة والفلبين في الأجزاء الشمالية والغربية من الأرخبيل، قرب مواقع متنازع عليها في بحر الصين الجنوبي وتايوان. وتشمل تدريبات "باليكاتان" محاكاة لاستعادة السيطرة على جزر محتلة في مناطق تقع قبالة تايوان.

الرئيسة تايوان إنغ وين في 2016، وهي تعد تايوان "مستقلة أساساً" بحكم الأمر الواقع، ما يشكل خطاً أحمر بالنسبة لبيكين. تشينغ-تي، نائب الرئيس المنتهية ولايتها، السلطة إلى تهدئة التوتر: إذ يؤيد على غرارها اعتماد نهج حازم حيال بيكين التي حذرت من أن انتخابه سيؤدي إلى "الحرب". وفقاً لوكالة "رويترز" للأنباء.

منطقة عيبز الهويدة لأغراض الدفاع الجوي من جهة شمال تايوان ووسطها، مشيرة إلى أن الطائرات الحربية والطائرات المسيّرة انضمت إلى سفن البحرية الصينية في إطار "دورية قتالية مشتركة". وتسجل هذه الحوادث قبل أقل من شهر من تعيين رئيس تايوان الجديد لى تشينغ-تي في 20 أيار، والذي تعده الصين انفصالياً خطراً، ويحل الخط الأوسط حدوداً غير

## تقرير

## وكالة أمن بحري: تضرر باخرة بعد تعرضها لهجومين قبالة سواحل اليمن

## الحوثيون يعلنون استهداف نفط بريطانية وإسقاط مسيرة أميركية

## متابعة - الصباح الجديد :

أعلن الحوثيون في اليمن، أمس السبت، أن صواريخهم قصفت ناقلة النفط "أندروميديا ستار" في البحر الأحمر. وقال المتحدث العسكري باسم الجماعة، يحيى سرور، في خطاب بثه التلفزيون إن السفينة التي ترفع علم بنما ملوكة لشركة بريطانية، وذكر وكالة "أمبري" البريطانية للأمن البحري أن ريان السفينة أبلغ عن تعرضها لأضرار، وقالت إن مالك السفينة الحالي مسجل في جزر سيشل.

وأعلن الحوثيون أيضاً إسقاط طائرة مسيرة أميركية من طراز "أم كيو 9" في المجال الجوي لمحافظة صعدة باليمن. تضرر سفينة بعد تعرضها لهجومين. وقالت الوكالة "يو كاي أم تي أو" البريطانية للأمن البحري أمس الجمعة أن سفينة أصيبت بأضرار إثر تعرضها لهجومين متتاليين قبالة سواحل افأ اليمنية.

وقالت الوكالة التي تديرها القوات الملكية البريطانية، في منشور على منصة "إكس" إنها تلقت "بلاغاً من سفينة عن هجومين" على بعد 14 ميلاً بحرياً نحو جنوب غربي الحاف في اليمن. وأضافت أن "خلال الهجوم الأول شهدت السفينة انفجاراً على مسافة قريبة منها وقد شعر به الطاقم، بعد ذلك حصل الهجوم الثاني على السفينة بما يعتقد أنها صاروخان، ما تسبب بأضرار في السفينة". ولم تعط الوكالة أي معلومات في شأن سلامة الطاقم، رصد ثلاثة صواريخ وقبل ساعات، كانت وكالة "أمبري"

أفادت بأن السفينة الأقرب إلى موقع حادثة "شوهدت خلالها ثلاثة صواريخ"، هي ناقلة علم بنما "كانت ملوكة سابقاً من جهة بريطانية" لكن "تغيرت الملكية في تشرين الثاني 2023". ولفتت إلى أن "في وقت كتابة هذا التقرير، كان صاحب السفينة مسجلاً في سيشيل وهو يعمل في تجارة مرتبطة بروسيا". وبحسب أمبري، فإن السفينة كانت متجهة من بروجورسك في روسيا إلى فادينا، في الهند، ولم تتن أي جهة الهجومية حتى الساعة. لكن ذلك يأتي في إطار تكثيف الحوثيين هجماتهم على سفن تجارية قبالة سواحل اليمن في الأيام الأخيرة، بعد تسجيل تراجع في عملياتهم في الآونة الأخيرة. منذ 19 من نوفمبر شن الحوثيون عشرات الهجمات بالصواريخ والمسيرات على السفن جارية في البحر الأحمر وبحر العرب يعتبرون أنها مرتبطة بإسرائيل أو متجهة إلى موانئها، ويقولون إن ذلك يأتي دعماً للفلسطينيين في قطاع غزة في ظل الحرب الدائرة منذ السابع



من تشرين الأول 2023. وأعلن الحوثيون الخميس استهداف سفينة "أم أس سي داوون 6" في خليج عدن معتبرين أنها إسرائيلية. وتقدم واشنطن تحالفاً بحرياً دولياً بهدف "حماية" الملاحة البحرية في هذه المنطقة الاستراتيجية التي تمر عبرها 12 في المئة من التجارة العالمية. ولحالة ردعهم، تشن القوات الأميركية والبريطانية ضربات على مواقع تابعة للحوثيين في اليمن منذ 12 من كانون الثاني، وينفذ الجيش الأميركي وحده بين حين وآخر ضربات على صواريخ ومسيرات يقول إنها معدة للإطلاق، كان آخرها الخميس الماضي عندما دمر سفينة وطائرة مسيرتين. ورداً على الضربات الغربية بدأ الحوثيون استهداف سفن أميركية وبريطانية من اعتبارين أن مصالح البلدين أصبحت "أهدافاً مشروعة" ودفعيت الهجمات على السفن كثيراً من شركات الشحن الكبرى إلى تحويل مسار سفنها إلى رأس الرجاء الصالح في أقصى جنوب أفريقيا.

## زيلينسكي يقبل قائد قوات الدعم الأوكرانية

## الصباح الجديد - وكالات:

أقال الرئيس الأوكراني فلاديمير زيلينسكي قائد قوات الدعم في القوات المسلحة الأوكرانية ألكسندر ياكوفيتس بعد أقل من شهرين مضياً على تعيينه في هذا المنصب.

وبوجب مرسوم آخر تم تعيين ياكوفيتس رئيساً لإدارة خدمة النقل الخاصة الحكومية. وكان ألكسندر ياكوفيتس يرأس سابقاً قوات الهندسة في قيادة قوات الدعم التابعة للقوات المسلحة الأوكرانية.

وفي سلسلة لتحوط قام زيلينسكي قبل ذلك بإقالة القائد السابق لقوات دعم القوات المسلحة الأوكرانية ديميتري غريغا، وفي 8 فبراير الماضي أقال فاليري ألوجيني من قيادة القوات المسلحة الأوكرانية.

كما قام بطرح عدد من المستشارين والمساعدين من بينهم المستشار "مفوضة الرئيس الأوكراني لضمان حقوق المدافعين عن أوكرانيا" ألينا فيريبتسكايا، و"مفوضة الرئيس الأوكراني للأششطة التطوعية" ناتاليا بوشكارويفا.

## مقتل لبناني في قصف جوي إسرائيلي على كفر شوبا

## الصباح الجديد - وكالات:

قتل مواطن لبناني جراء قصف جوي نفذته طائرات حربية إسرائيلية، أمس السبت، على بلدة كفرشوبا في جنوب لبنان.

وذكرت الوكالة الوطنية للإعلام أن "الطيران الحربي الإسرائيلي نفذ فجر اليوم غارتين على بلدي كفرشوبا وشيخا أدنا إلى مقتل مواطن في بلدة كفرشوبا وتدمير منزلين وإلحاق أضرار كبيرة".

ونعى "حزب الله" في لبنان اليوم أحد عناصره، فرح الله علي حمود، الملقب بـ"ساجد". وتشهد المناطق الحدودية بين إسرائيل ولبنان توتراً أمنياً وتبادلاً لإطلاق النار بين الجيش الإسرائيلي و"حزب الله" منذ الثامن من تشرين الأول الماضي بعد إعلان إسرائيل الحرب على غزة.

## الجيش السوداني: إسقاط مسيرتين قرب مطار مروى



## الصباح الجديد - وكالات:

قال مصدر في الجيش السوداني، أمس السبت، إن أنظمة الدفاع الجوي تمكنت من إسقاط مسيرتين مجهولتين صباحاً قرب مطار مروى في شمال البلاد. وأبلغ المصدر الذي طلب عدم كشف اسمه "وكالة أنباء العالم العربي" أن "ارتكازات الجيش في مدينة مروى بالولاية الشمالية رصدت ثلاث مسيرات في سماء المدينة وتعاملت مع اثنتين منها ويجري تعقب الثالثة".

كانت قيادة الفرقة 19 مشاة مروى قالت الأربعاء، إنها رصدت ثلاث طائرات استطلاع صغيرة خلق على ارتفاعات عالية من اتجاه الغرب للشرق وتم التعامل معها بالمضادات الأرضية وإفشال مهمتها ولاذت بالفرار".

وأكدت القيادة أن الرادارات وأجهزة التشويش تقوم برصد ومتابعة مثل هذه الأجسام ويتم التعامل معها بواسطة المضاد الأضية. وتزايدت هجمات الطائرات المسيّرة المجهولة على مقرات الجيش في الولايات الآمنة نسبياً في الشمال والشرق، حيث تعرض المهبط الجوي بالفرقة الثالثة مشاة شندي في ولاية نهر النيل للتلاصق لهجوم باربع طائرات مسيرة انتحارية بالتزامن مع زيارة رئيس مجلس السيادة وقائد الجيش الفريق أول عبد الفتاح البرهان للولاية.



محافظة الانبار/مديرية بلدات الانبار/لجنة البيع والايجار  
العدد/٢٠٢٤/٤/١٨/التاريخ  
(اعلان بيع ثاني)

بالنظر لعدم حصول راجب في الإعلان الثالث الخاص بالمواطنين لشراء قطع الاراضي السكنية المدرجة ارقامها ومواقعها اذ ان العائدة الى مديرية بلدية هيت تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدات محافظة الانبار للمرة الثانية عن اجراء مزايده عنية لبيع تلك القطع وفق احكام المادة (١٥) من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل الى المواطنين كافة ممن تتوفر فيهم شروط التملك فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة مديرية بلدية هيت خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة مستصحباً معه التأمينات القانونية لا تقل عن ٢٠% من القيمة المقدرة من بدل البيع وستجري المزايدة الساعة الحادية عشرة صباحاً من اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان ويكون مكان اجراؤها في مقر مديرية بلدية هيت وتستوفي من المشتري اجور خدمة بنسبة ٢% اثنين من المائة من بدل البيع .

الشروط والمستسكات المطلوبة

- ١- ان يكون المزايد من غير المشمولين بالمنع الوارد في القانون اعلاه .
- ٢- يقدم المزايد نموذج اقرار خطي وفق القرار ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ مصدق من الشعبة القانونية في مديرية بلدات المحافظة وعدم استفاضة وفق احكام القرار المذكور انفاً .
- ٣- المستسكات الثبوتية (البطاقة الوطنية او بطاقة الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية) للزوج والزوجة وبطاقة السكن التسخ الاصلية و(٢) نسخة مصورة لكل واحد منهما .

ت	رقم القطعة والمقاطعة	موقع القطعة	المساحة	القيمة التقديرية لبديل البيع للمتر المربع الواحد
١	٥٥٤١/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٤٨	٣٥٠٠٠
٢	٥٥٤٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٤٨	٣٥٠٠٠
٣	٥٥٤٣/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤	٥٥٤٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥	٥٥٤٥/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٦	٥٥٤٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٧	٥٥٤٧/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٨	٥٥٤٨/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٩	٥٥٤٩/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١٠	٥٥٥٠/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١١	٥٥٥١/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١٢	٥٥٥٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١٣	٥٥٥٣/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١٤	٥٥٥٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١٥	٥٥٥٥/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١٦	٥٥٥٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١٧	٥٥٥٧/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١٨	٥٥٥٨/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
١٩	٥٥٥٩/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٢٠	٥٥٦٠/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٢١	٥٥٦١/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٢٢	٥٥٦٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٢٣	٥٥٦٣/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٤٨	٣٥٠٠٠
٢٤	٥٥٦٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٤٨	٣٥٠٠٠
٢٥	٥٥٦٥/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٤٨	٣٥٠٠٠
٢٦	٥٥٦٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٤٨	٣٥٠٠٠
٢٧	٥٥٦٧/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٢٨	٥٥٦٨/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٢٩	٥٥٦٩/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣٠	٥٥٧٠/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣١	٥٥٧١/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣٢	٥٥٧٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣٣	٥٥٧٣/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣٤	٥٥٧٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣٥	٥٥٧٥/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣٦	٥٥٧٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣٧	٥٥٧٧/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣٨	٥٥٧٨/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٣٩	٥٥٧٩/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤٠	٥٥٨٠/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤١	٥٥٨١/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤٢	٥٥٨٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤٣	٥٥٨٣/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤٤	٥٥٨٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤٥	٥٥٨٥/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤٦	٥٥٨٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤٧	٥٥٨٧/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤٨	٥٥٨٨/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٤٩	٥٥٨٩/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥٠	٥٥٩٠/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥١	٥٥٩١/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥٢	٥٥٩٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥٣	٥٥٩٣/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥٤	٥٥٩٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥٥	٥٥٩٥/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥٦	٥٥٩٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥٧	٥٥٩٧/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥٨	٥٥٩٨/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٥٩	٥٥٩٩/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٦٠	٥٦٠٠/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠
٦١	٥٦٠١/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٣٥٠٠٠

المهندس/احمد حميد علي/مدير بلدات الانبار/رئيس اللجنة



اعلان



تعلن منظمة مفوضية السامية لشؤون اللاجئين (UNHCR) في بغداد وبالتعاون مع شركة الحيدر على بيع مواد مستعملة (مولدات وخزانات مياه وخيم) في المزداد العلني .

- سيتم بيع الى اعلى مزاد .

- تخضع المشاركة في المزداد بدفع رسم تسجيل ، قابل للاسترجاع في حالة عدم الفوز في المزايدة

- المتفوق في المزايدة يستكمل عملية الدفع خلال 4 ايام من تأريخ المزداد.

- نقل مواد المزداد من مخازن المنظمة تكون على عاتق الفائز .

- يخصص بيع المواد ل "سعر الاحتفاظ" تحتفظ المفوضية بحق عدم منح البيع اذا لم يصل البيع الى سعر الاحتفظ .

سكنون زيارة الموقع لمشاهدة المواد يوم الاحد المصادف 28/04/2024 من الساعة 10 صباحا ولغاية 4 بعد الظهر .

سنتقام المزداد يوم السبت المصادف 04/05/2024 ، يبدأ من الساعة 11:00 صباحا في العنوان التالي :

بغداد – منطقة عويريج / شارع العلاف – مخازن منظمة UNHCR

للمزيد من المعلومات الاتصال بالارقام ( 0771 737 2288 – 0770 491 1112 )

يسمح بالمشاركة في المزداد لجميع المشاركين المسجلين الذين دفعوا رسوم التسجيل ، باستثناء موظفي (UNHCR) وافراد اسرهم المزايدة غير مسموح لهم على اي مادة معروضة للمزايدة .

محافظة الانبار/مديرية بلدات الانبار/لجنة البيع والايجار  
العدد/٢٠٢٤/٤/١٨/التاريخ  
(اعلان بيع)

بالنظر لعدم تقدم راجب من منتسبي الوزارة لشراء قطع الاراضي السكنية المدرجة ارقامها ومواقعها اذ ان العائدة الى مديرية بلدية هيت تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدات محافظة الانبار عن اجراء مزايده عنية مجددا لبيع تلك القطع وفق احكام المادة (١٥) من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل الى منتسبي الدولة عامسة المتزوجين الذين لا يملكون هم او ازواجهم او اولادهم القاصرون او من يعلنون غيرهم بموجب قرار قضائي بات داراً او شقة او ارضاً سكنية على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية وفي حالة عدم حصول راجب في الشراء او بقي قسم منها فتعلن مجدداً للبيع الى المواطنين كافة ممن تتوفر فيهم شروط التملك فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة مديرية بلدية هيت خلال مدة (٣٠) ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة مستصحباً معه التأمينات القانونية لا تقل عن ٢٠% من القيمة المقدرة من بدل البيع وستجري المزايدة الساعة الحادية عشر صباحاً من اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان ويكون مكان اجراؤها في مقر مديرية بلدية هيت وتستوفي من المشتري اجور خدمة بنسبة ٢% اثنين من المائة من بدل البيع .

الشروط والمستسكات المطلوبة

- ١- ان يكون المزايد من غير المشمولين بالمنع الوارد في القانون اعلاه .
- ٢- يقدم المزايد نموذج اقرار خطي وفق القرار ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ مصدق من الشعبة القانونية في مديرية بلدات المحافظة وعدم استفاضة وفق احكام القرار المذكور انفاً .
- ٣- يقدم المزايد كتاب تأييد من المديرية التي ينسب اليها بويده استمراره في الخدمة .
- ٤- المستسكات الثبوتية (البطاقة الوطنية او بطاقة الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية ) للزوج والزوجة وبطاقة السكن التسخ الاصلية و(٢) نسخة مصورة لكل واحد .

ت	رقم القطعة والمقاطعة	موقع القطعة	المساحة	القيمة التقديرية لبديل البيع للمتر المربع الواحد
١	٤٧٠٨/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
٢	٤٧١٠/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
٣	٤٧١٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
٤	٤٧١٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
٥	٤٧٢٠/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
٦	٤٧٢٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
٧	٤٧٢٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
٨	٤٧٢٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
٩	٤٧٣٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٩٠,٥٠	٢٠٠٠٠
١٠	٤٧٥٥/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٩٠,٥٨	٢٠٠٠٠
١١	٤٧٥٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٩٨,٨	٢٠٠٠٠
١٢	٤٧٥٨/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
١٣	٤٧٦٠/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
١٤	٤٧٦٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
١٥	٤٧٦٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
١٦	٤٩٠٨/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
١٧	٤٧٦٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٧٨,٨	٢٠٠٠٠
١٨	٤٩٠٢/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
١٩	٤٩٠٤/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠
٢٠	٤٩٠٦/٢٥	المعمورة وجرورة	٢٢٥٠	٢٠٠٠٠

المهندس/احمد حميد علي/مدير بلدات الانبار/رئيس اللجنة

محافظة الانبار/مديرية بلدات الانبار/لجنة البيع والايجار  
العدد/٢٠٢٤/٤/٧/التاريخ  
(اعلان نكول)

بالنظر لنكول المحال عليه عن دفع بدل الايجار واستنادا لاحكام المادة / ٢٣ من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل لتعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدات محافظة الانبار عن اجراء مزايده جديدة لتأجير القطعة المدرجة اوصافها اذ ان العائدة الى مديرية بلدية هيت ولمدة (٢) سنتان فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة مديرية بلدية هيت خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة مستصحباً معه التأمينات القانونية لا تقل عن ٢٠% من القيمة المقدرة من بدل الايجار لكامل مدته وستجري المزايدة الساعة الحادية عشرة صباحاً من اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان ويكون مكان اجراؤها في مقر مديرية بلدية هيت ويضمن الناكول الفرق بين البديلين ومصاريف اعادة المزايدة .

الشروط والمستسكات المطلوبة

- ١- ان يكون المزايد من غير المشمولين بالمنع الوارد في القانون اعلاه .
- ٢- لا يسمح للناكول الاشتراك في المزايدة التي تسبب نكوله في اعدادتها .
- ٣- لا يجوز التنازل عن الاحالة وبخلافه يعد المستأجر ناكلا وتطبق بحقه الاجراءات القانونية .
- ٤- المستسكات الثبوتية (البطاقة الوطنية او بطاقة الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية ) وبطاقة السكن التسخ الاصلية و(٢) نسخة مصورة لكل واحد منها .

ت	نوع الملك	رقمه	موقعه	المساحة	اسم الناكول
١	قطعة ارض لإتشاء سكة لبيع المواد الانشائية	١٦	الحي الصناعي القديم	٢م ١٠٠٠	محمد عبد اللطيف نزال

المهندس/احمد حميد علي/مدير بلدات الانبار/رئيس اللجنة

محافظة الانبار/مديرية بلدات الانبار/لجنة البيع والايجار  
العدد/٢٠٢٤/٤/١٨/التاريخ  
(اعلان ايجار ثاني)

بالنظر لعدم حصول راجب تعلن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدات محافظة الانبار للمرة الثانية عن اجراء مزايده عنية لتأجير الاملاك المدرجة اوصافها اذ ان العائدة الى مديرية بلدية هيت وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ولمدة (٢) سنتان فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة مديرية بلدية هيت خلال مدة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحيفة مستصحباً معه التأمينات القانونية لا تقل عن ٢٠% من القيمة المقدرة من بدل الايجار لكامل مدته وستجري المزايدة الساعة الحادية عشرة صباحاً من اليوم التالي لانتهاء مدة الاعلان ويكون مكان اجراؤها في مقر مديرية بلدية هيت وتستوفي من المستأجر اجور خدمة بنسبة ٢% اثنين من المائة من بدل الايجار .

الشروط والمستسكات المطلوبة

- ١- ان يكون المزايد من غير المشمولين بالمنع الوارد في القانون اعلاه .
- ٢- لا يجوز التنازل عن الاحالة وبخلافه يعد المستأجر ناكلا وتطبق بحقه الاجراءات القانونية .
- ٣- المستسكات الثبوتية (البطاقة الوطنية او بطاقة الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية) وبطاقة السكن التسخ الاصلية و(٢) نسخة مصورة لكل واحد منها .

ت	نوع العقار	رقمه	موقعه	المساحة
١	محل	١٢	مقابل العنوة القديمة	٢م ١٧
٢	قطعة ارض لإنشاء مخزن	١٢٠٠/٢٥	الحي الصناعي الجديد	٢م ٢١٨٠
٣	محل	١	شارع الخضز	٢م ٢٠

المهندس/احمد حميد علي/مدير بلدات الانبار/رئيس اللجنة







# العراق يدافع عن حقوقه المائية.. مؤتمر بغداد الدولي الرابع للمياه ينطلق بدعم دولي

وانطلقت المبادرة من مونترو في سويسرا في شباط عام 2010، بهدف جوبل المياه من مصدر محتمل للصراع إلى أداة للتعاون والسلام، وهي تحولت إلى آلية تعاون مائي تديرها دول الإقليم، بقيادة جماعية من العراق والأردن ولبنان وتركيا.

ومنذ تأسيسها نظمت المبادرة زيارات ميدانية إلى الأحواض العابرة للحدود في جميع أنحاء العالم، مثل أنهار الراين وميكونغ والسندغال والنيل وغيرها. للاستلهم من تجارب التعاون الإقليمي الناجحة في الأحواض المشتركة، كما أقامت العديد من المؤتمرات وأصدرت التقارير بشأن فوائد التعاون في مجال المياه العابرة للحدود، ونظمت برنامج تدريب حول الأساليب الحديثة لتحسين كفاءة استخدام مياه الري في عدد من مدن العالم، كما ساهمت في تحسين مستوى التعاون في حوض نهر دجلة، عبر الحوار المتعدد المستويات بين تركيا والعراق، ولا سيما على صعيد إنشاء محطات المراقبة وتبادل البيانات بين البلدين.

## أوراق بحثية

وفي السياق أعلنت وزارة الموارد المائية العراقية أمس تسلم الأوراق البحثية والتطبيقية للباحثين والمختصين في شؤون المياه والمنظمات المختصة بالموارد المائية والشركات، مشيرة إلى أن بإمكان الباحثين إرسال أوراقهم البحثية ومشاركتهم عبر البريد الإلكتروني المخصص لهذا الغرض بشرط أن يكون البحث غير منشور مسبقاً.



## السلام الأزرق

وتشارك مبادرة السلام الأزرق جمارك مشهد بنسبة 11.5% وغرب طهران بحصة 9.5% وتم خلال هذه الفترة استيراد منتجات نسجية بقيمة 2 مليار و200 مليون دولار إلى البلاد، وهو ما يمثل زيادة بنسبة 12% مقارنة بالعام السابق. وكانت الإمارات بنسبة 38% من إجمالي قيمة الواردات من منتجات المنسوجات، والصين بنسبة 22%، وتركيا بنسبة 17.6% من الدول الشريكة التجارية الرئيسية في توريد المنتجات النسجية من جمارك الشهد رجائي وخرمشهر وسرخس، وخصصت أهم الواردات من

وجان خضيرية والإعلام لجنة العلاقات، وجميع هذه اللجان تشبه دائمة الاعتماد منذ المؤتمر الثالث السابق الذي انعقد في بغداد، حيث أخذت هذه اللجان على عاتقها التنسيق لضمان النظر لإجلال السلام بين الدول والكيفية والشكل الذي يليق ببلاد الرفادين.

المؤتمر لها غثيل على مستوى وزراء الماء ووزراء دول الجوار المائي والسفراء أيضاً والشخصيات وكلاء الوزارات والوكلاء العامين ومنظمات المجتمع المدني وشخصيات علمية من داخل وخارج العراق، منوهاً إلى أن الوزارة شكلت منذ انتهاء المؤتمر السابق سكرتارية المؤتمر كما شكلت مجموعة لجان علمية

المجتمع المدني والدوائر العلمية والمؤسسات المعنية بإدارة المياه المحلية والدولية، وبالتالي محصلة هذه الجهود بدعم جهود العراق التاريخية بالمحافظة على حقوقه من المياه.

## وزراء وسفراء

وبشهر شمال إلى أن من بين الوفود التي حضرت وسوف حضر

## متابعة - الصباح الجديد :

إنطلقت، أمس السبت، أعمال مؤتمر بغداد الدولي الرابع للمياه تحت شعار «نحو مستقبل مائي أفضل: معا نستطيع» برعاية رئيس الوزراء محمد شياع السوداني وبإشراف وزير الموارد المائية عون ذياب، والذي يستمر لثلاثة أيام في فندق بابل وسط العاصمة بغداد، وبمشاركة وفود عربية وأجنبية ومنظمات أممية ودولية بينها مبادرة (السلام الأزرق) المرتبطة بوكالة التنمية والتعاون السويسرية. وبحسب وزارة الموارد المائية فإن المؤتمر هو محفل دولي علمي مهني ووطنى لحشد الجهود واستنباط الإجراءات الإدارية والعلمية والفنية لدعم العراق دولياً وعملياً وفنياً في مجال الحفاظ على حقوقه التاريخية والجغرافية والشريعة وحتى الوطنية والأخلاقية في الحصول على استحقاقه من المياه الواردة من دول الجوار.

ويقول المتحدث باسم الوزارة خالد شمال، إن العراق يتلقى المياه من دول الجوار (تركيا، إيران، سوريا)، وبالتالي لا توجد اتفاقيات واضحة وملزمة مع هذه الدول.

ما يتطلب استنصار وتنسيق جميع الجهود المطلوبة لتأمين إمدادات المياه للعراق، مشيراً إلى أن من ضمن هذه الجهود هي المؤتمرات الدولية التي يتم من خلالها مشاركة السفراء والعلماء والمختصين بإدارة الموارد المائية بجميع دول الجوار المائي، بالإضافة إلى مشاركة منظمات

## البيئة : مقترح لإعلان هور ام الودع "محمية طبيعية"

### بغداد - الصباح الجديد :

تدرس وزارة البيئة العراقية، مقترحاً لإعلان أهوار ام الودع في قضاء سوق الشيوخ كمحمية طبيعية بسبب الأبعاد التاريخية والثقافية والطبيعية التي تحملها. وذكر بيان للوزارة تابعته شبكة أخبار الناصرية، أنه «ضمن زيارة مستشار وزير البيئة الفني نظير عبود فرغ للمنطقة ولقائه بأعضاء منتدى سوق الشيوخ، والسكان المحليين واستماعه إلى طروحاتهم لإعلان منطقتهم كمحمية طبيعية أو منتزه وطني بسبب بعدها التاريخي والحضاري والثقافي والطبيعي» ووعدها المستنصر من جانبه، «بـنقل المقترحات وطلبات أهالي ام الودع في سوق الشيوخ للدائرة الفنية في وزارة البيئة من أجل الدراسة، لافتاً أن الفترة القادمة ستشهد زيارات متكررة لتطوير الفكرة تمهيداً لتبنيها».

## الدولار يفتح بداية الأسبوع على انخفاض في بغداد وأربيل

### بغداد - الصباح الجديد :

انخفضت أسعار صرف الدولار الأمريكي، أمس السبت، في أسواق بغداد، وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان.

وقال مصدر صحفي، إن أسعار الدولار انخفضت مع افتتاح بورصتي الكفاح والحارثية لتسجل 146250 ديناراً مقابل كل 100 دولار، فيما سجلت أسعار الدولار يوم الخميس الماضي 146700 ديناراً عراقي مقابل 100 دولار.

وأشار المصدر إلى أن أسعار البيع في محال الصرافة بالأسواق المحلية في بغداد انخفضت حيث بلغ سعر البيع 147250 ديناراً، بينما بلغ الشراء 145250 ديناراً لكل 100 دولار.

أما في أربيل فإن البورصة لا تتداول أيام العطل الرسمية إلا أنه سجل الدولار انخفاضاً أيضاً في محلات الصيرفة سعر البيع 146500 ديناراً مقابل الدولار وسعر الشراء 146200 ديناراً مقابل 100 دولار.

## خام البصرة يغلق على خسائر طفيفة للأسبوع الثالث على التوالي

### بغداد - الصباح الجديد :

حقق خام البصرة خسائر أسبوعية طفيفة للأسبوع الثالث على التوالي، رغم تسجيل أسعار النفط العالمي مكاسب أسبوعية بنسبة 2%.

وأغلق خام البصرة الثقيل في آخر جلسة له على ارتفاع بلغ 68 سنتاً ليصل إلى 86.13 دولاراً، لكنه سجل خسائر أسبوعية بلغت 38 سنتاً بما يعادل 0.44%.

فيما أغلق خام البصرة المتوسط، في آخر جلسة له على انخفاض بلغ 68 سنتاً ليصل إلى 89.33 دولاراً، وبهذا يسجل أيضاً خسائر أسبوعية بلغت 44 سنتاً أو ما يعادل 0.49%. ويأتي ذلك في وقت ارتفعت فيه أسعار النفط العالمية، في نهاية تعاملات أمس الجمعة، لتواصل حصص المكاسب للجلسة الثانية على التوالي، كما حققت مكاسب أسبوعية للمرة الأولى في ثلاثة أسابيع.

وعلى مدار الأسبوع الماضي، ارتفع الخامان القياسيان (برنت، وغرب تكساس الوسيط) بنحو 2.5% و0.8% على التوالي.

## التجارة: دعم رئيس الوزراء لموسم حصاد الحنطة استثنائي ويؤدي لتحقيق أرقام تاريخية

بغداد - الصباح الجديد : أكدت وزارة التجارة، أمس السبت، أن الدعم الذي يوليه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني لإجّاح الموسم يعد نقطة تحول كبيرة في عمل وأداء الملاكات الفنية والإدارية التابعة لوزارة التجارة في جميع المحافظات.

وأشار إلى أن «السوداني» افتتح الموسم التسويقي في الأتبار، وقد وجه باتخاذ كل السبل لإجّاح الموسم التسويقي للحنطة ومعالجة كل المشاكل التي برزت في السنوات الماضية»، وأوضح حنون أن «وزير التجارة أثير الغريزي» شكل غرفة عمليات في كل محافظة، يشرف عليها مدير عام من مركز الوزارة، حيث تمّ منحه صلاحيات الوزير من أجل تجاوز كل العقبات وإجّاح الموسم التسويقي».

وتابع أن «ملاكات الوزارة والشركة العامة لتجارة الحبوب، تبذل جهوداً استثنائية لغرض إجّاح الموسم الحالي واستلام كل الحنطة المسوقة من الفلاحين»، ولفت إلى أن «وزارة المالية منحت التجارة 500 مليار دينار كوجبة أولى لمنع مستحقات الفلاحين»، مؤكداً أن «الشركة العامة لتجارة الحبوب بدأت عبر فروعها بتسليم الأموال الخاصة بالفلاحين»، وختم حنون قوله: إن «التجارة شرعت بتوسعة السايبلوات الخاصة بخرن الحنطة في جميع المحافظات، من أجل استيعاب الكميات المتزايدة من الحنطة وتوسعة الخزين الاستراتيجي لهذه المادة في عموم العراق، بما يتلاءم وأهميتها الاستراتيجية في تحقيق الأمن الغذائي العراقي».

## بغداد - الصباح الجديد :

بغداد - الصباح الجديد : استقرت أسعار الذهب في الأسواق المحلية في بغداد، وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان. وقال مصدر صحفي، إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشمارع النهري في العاصمة بغداد، سجلت أمس السبت، سعر

## بقيمة 125 مليون دولار.. العراق بصدارة الدول المستوردة للمنتجات النسيجية الإيرانية

بغداد - الصباح الجديد : قالت وكالات إيرانية إن حجم صادرات المنتجات النسجية بلغ نحو 500 مليون دولار العام الماضي. وأشارت وكالة تسنيم للأخبار، إن العراق وأفغانستان وروسيا استحوذت على أكبر كمية من صادرات المنتجات النسجية الإيرانية، والتي شكلت 26 و18 و6% من إجمالي قيمة صادرات منتجات المنسوجات الإيرانية، على التوالي. وكانت أغطية الأرضيات والمنسوجة غير المحملة بقيمة 220 مليون دولار من هذا المنتج لإيران في عام 2023. وتم استيراد أكبر كمية من المنتجات النسجية من جمارك الشهد رجائي وخرمشهر وسرخس، وخصصت أهم الواردات من

المنتجات النسجية في عام 2023 لأقمشة السدي والجملة بقيمة 433 مليون دولار، بزيادة قدرها 21.5% مقارنة بالعام السابق. ومن الجدير بالذكر أن إحصاءات التصدير والاستيراد للمنتجات النسجية الواردة لإيران في هذا التقرير مستخرجة من الفصول من 50 إلى 60 من كتاب ضوابط التصدير والاستيراد، وبما أن الفصول 61-63 من كتاب قواعد الاستيراد والتصدير تتضمن السلع المصنعة، بما في ذلك الملابس والأزياء، ومعظم رموز التعريفية الجمركية الواردة في هذه الفصول محظورة في الاستيراد، فإن الإحصائيات ذات الصلة غير مدرجة في هذا التقرير.

## بغداد - الصباح الجديد :

بغداد - الصباح الجديد : ببيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل 447 ألف دينار، والشراء 443 ألفاً، وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب

## استقرار أسعار الذهب في بغداد وأربيل

أربيل، فقد سجلت سعر بيع مثقال الذهب عيار 24، 550 ألف دينار، وعيار 22، 505 ألف دينار، وعيار 21، 485 ألف دينار، وعيار 18، 420 ألف دينار.

الخليجي عيار 21 تراوح بين 480 ألف دينار و490 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع لمثقال الذهب العراقي بين 450 ألفاً و460 ألف دينار، أما أسعار الذهب في

بغداد - الصباح الجديد : ببيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل 447 ألف دينار، والشراء 443 ألفاً، وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب

بغداد - الصباح الجديد : ببيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل 447 ألف دينار، والشراء 443 ألفاً، وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب

بغداد - الصباح الجديد : ببيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل 447 ألف دينار، والشراء 443 ألفاً، وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب

## تقرير

# أسعار النفط ترتفع وتنتهي سلسلة خسائر استمرت أسبوعين

ذلك المستثمر لا يستعيد تخفيض مجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي أسعار الفائدة قبل سبتمبر. وأشارت البيانات إلى ارتفاع مؤشر أسعار نفقات الاستهلاك الشخصي، باستثناء الغذاء والطاقة، بوتيرة سنوية 3.7 بالمئة مقارنة مع اثنين بالمئة في الربع الأخير من 2023. وقال تاماس فارجا الحلل لدى مؤسسة «بي.بي.إم.أويل»: «تمؤنا 1.6 بالمئة والذي جاء دون التوقعات، قد يعد أيضاً تطوراً موضع ترحيب يؤكد فاعلية التشديد النقدي في الأونة الأخيرة، غير أن مؤشر أسعار نفقات الاستهلاك الشخصي هو الذي حرك المعنويات، ومن جهة أخرى، تلقت الأسعار دعماً في وقت مبكر من الجلسة في ظل تحسوف حيال الإمدادات مع استمرار التوتر في الشرق الأوسط».

الفيدرالي الأمريكي خفض التضخم إلى اثنين بالمئة، ومن المتوقع أن يبقى مجلس أسعار الفائدة دون تغيير في اجتماع السياسة النقدية المقرر عقده الأسبوع المقبل. وقالت وزيرة الخزانة الأميركية جانيت يلين الخميس إن نمو الناتج المحلي الإجمالي الأمريكي في الربع الأول من العام قد يخضع لتعديل بالزيادة وإن التضخم سيتراجع بعد مجموعة من العوامل «الفارقة» التي دفعت الاقتصاد إلى أضعف أداء له خلال ما يقرب من عامين. ورجحت أن يكون النمو الاقتصادي الأمريكي أقوى مما تشير إليه البيانات الفصلية التي جاءت أضعف من المتوقع. وفي الوقت نفسه، ارتفع الدولار إلى أعلى مستوى له منذ 34 عاماً مقابل الين مدعوماً بعدة عوامل منها بيانات التضخم الأميركية، وقبل تصريحات يلين تأثرت أسعار النفط بتسارع التضخم، إذ دفع

إقليم كوردستان. وقال مصدر صحفي، إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشمارع النهري في العاصمة بغداد، سجلت أمس السبت، سعر

بغداد - الصباح الجديد : ببيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل 447 ألف دينار، والشراء 443 ألفاً، وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب

بغداد - الصباح الجديد : ببيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل 447 ألف دينار، والشراء 443 ألفاً، وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع مثقال الذهب



## متابعة - الصباح الجديد :

سجلت أسعار النفط ارتفاعاً خلال الأسبوع الماضي، وذلك مع صعود طفيف خلال التداولات، وسط التوترات الدائرة في الشرق الأوسط، إلا أن ارتفاع الدولار وبيانات التضخم التي صدرت في الولايات المتحدة حداً من المكاسب.

لكن الضغوط على صعيد الاقتصاد الكلي حدث من المكاسب، بعد أن أظهرت البيانات ارتفاع التضخم في أميركا. وارتفع التضخم في الولايات المتحدة بنسبة 2.7 بالمئة على أساس سنوي حتى مارس بعد ارتفاعه 2.5 بالمئة حتى فبراير. وجاءت الزيادة في الشهر الماضي متماشية على نطاق واسع مع توقعات الاقتصاديين. ويستهدف مجلس الاحتياطي

## تحركات الأسعار

خلال الأسبوع الماضي، صدرت العقود الآجلة لخام برنت بنسبة 2.53 بالمئة، لتصل إلى 89.50 دولاراً للبرميل. وارتفعت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الأمريكي بنسبة 1.98 بالمئة، لتصل إلى 83.85 دولاراً للبرميل. وساهمت المخاوف المتعلقة بالإمدادات في دعم الأسعار وسط استمرار التوترات في الشرق



**إعلان**  
**الى الشريك/ حيدر جودة ياسر**  
اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان العراقي فرع ذي قار الكائن في الناصرية/ وذلك لتثبيت إقرارك بالموافقة على قيام شريكك السيد (زينب شيال نجيبان) بالبناء على حصته المشاعة في القطعة المرقمة (1160/8) مقاطعة (المستشفى) لغرض تسليمه فرض الاسكان وخلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما داخل العراق وشهر خارج العراق من تاريخ نشر الإعلان وبعبكسه سوف يسقط حقا في الاعتراض مستقبلا.

**جمهورية العراق**  
**ديوان محافظة واسط**  
**لجنة البيع والايجار**  
العدد: ١٥٧٧٦  
التاريخ: ٢٠٢٤/٤/٢٢  
**م/ إعلان**  
بالنظر لعدم حصول راجع تعلن لجنة بيع و ايجار املاك الادارة المحلية في محافظة واسط عن تأجير العقارات ولمدة سنة واحدة والمدرجة تفاصيلها في ايداه والعايدة الى محافظة واسط/ الادارة المحلية وفق قانون بيع و ايجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة محافظة واسط الإدارة المحلية/الاملاك خلال فترة (١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشرها في الصحف اليومية مستصحا مع التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة بموجب صك مصدق لأمر محافظة واسط/ قسم الحسابات و ستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في ديوان محافظة واسط في تمام الساعة العاشرة صباحا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الاعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستاجر جلب هوية الأحوال المدنية اصلية ومصورة ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من ديوان المحافظة بهذا الصدد ..

ت	نوع الملك	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة الكلية للقطعة
١	دار سكن في ناحية زرباطية	١٣٧٠/١ جزمان	٣٠٠ م
٢	دار سكن في ناحية زرباطية	١٣٩١/١ جزمان	١٩٨ م و ٦٦ سم
٣	دار سكن في ناحية زرباطية	١٥٤١/١ جزمان	٣٠٠ م
٤	دار سكن في ناحية زرباطية	١٥١/١ جزمان	١٩٨ م و ٦٦ سم

**الحقوقى**  
**محمد علي كريم كاظم**  
رئيس اللجنة

**قسم شؤون الأحوال المدنية**  
**إعلان**  
بناء على طلب المدعي (علي طالب جبار) والذي يطلب من خلاله تبديل (اسم ابنته الفاضل) من (اية سميس) الى (اية) واستنادا لأحكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ تقرر نشر طلبه في الجريدة الرسمية فمر له حق الاعتراض على الطلب مراجعة المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وخلافة سينظر في الطلب وفق القانون.  
**موقع اللواء الحقوقي**  
**نشأت إبراهيم الخفاجي**  
**مدير الأحوال المدنية والجوازات والإقامة العامة**

**جمهورية العراق**  
**وزارة الاعمار والإسكان والبيديات والأشغال العامة**  
**مديرية البيديات العامة**  
**مديرية بلدية الناصرية**  
**الشعبة: الواردات**  
(إعلان اول)  
العدد: ٦٥٢٨  
التاريخ: ٢٠٢٤/٣/٢٢  
تعلن لجنة البيع والإيجار عن إجراء المزايدة العلنية لتأجير العقارات العامة الى (مديرية بلدية الناصرية) المدرجة اسمها ايداه وفق احكام قانون بيع و ايجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل لمدة (٢٠) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الجريدة الرسمية على الراغبين بالمشاركة مع جهة سكرتير اللجنة ومسئول ايداه خلال مدة الإعلان مستصحين معهم تأمينات قانونية قيمة ٢٠٪ من القيمة التقديرية بموجب صك مصدق بالمستاجر و ستجرى المزايدة اليوم الأخير من مدة الاعلان في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً في مبنى ديوان بلدية الناصرية شعبة الواردات و ايداه صباحاً يوم المزايدة عطلة رسمية قسدد الى اليوم الذي يليه من أيام العمل الرسمية على ان يجلب المراد ما يود برأه نمته من الضريبة لعام ٢٠٢٤ مع جلب هوية الاحوال المدنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور خدمة بقيمة ٢٢ من مبلغ الإيجار .

ت	نوع الملك وموقعه	رقم القطر	المساحة م <sup>٢</sup>	الايجار السنوي	مدة الايجار
١	كشك مشيد شارع الزري كشك مشيد حي الشهداء	٤٦١	٢٤٠٠	٨٠٠٠٠٠٠	سنة واحدة
٢	كشك مشيد في حي سومر الثانية	١٠٦٧	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة واحدة
٣	كشك مشيد في حي سومر الثانية	٨١٠	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة واحدة
٤	كشك مشيد في حي سومر الثانية	١٩	٢٤٠٠	٨٠٠٠٠٠٠	سنة واحدة
٥	كشك مشيد في حي اور شارع المستنقفي	١١١٨	٢٤٠٠	٨٠٠٠٠٠٠	سنة واحدة
٦	كشك مشيد في حي اربو	١١٣٥	٢٤٠٠	٨٠٠٠٠٠٠	سنة واحدة
٧	كشك مشيد قرب معمل المرور	١٠٢٣	٢٤٠٠	٣٠٦٨٠٠٠٠	سنة ٢
٨	كشك مشيد في حي الصالحية	٣٥٧	٢٤٠٠	٨٩٢٠٠٠٠	سنة ٢
٩	كشك مشيد قرب مقررة الصناعية	١٩٢	٢٤٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠	سنة ٢
١٠	كشك مشيد الكراج القديم	٣٩٨	٢٤٠٠	٩٧٦٠٠٠٠	سنة ٢
١١	كشك مشيد في حي سومر	١٣٣	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة ٢
١٢	كشك مشيد الكراج القديم	٥٧	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة ٢
١٣	كشك مشيد في سوق شوي	١٤٩٠	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة ٢
١٤	كشك مشيد في حي الفداء	٨٨٠	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة واحدة
١٥	كشك مشيد في حي الحسين	٨٨٣	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة واحدة
١٦	كشك مشيد في حي سومر الثانية	٣١٨	٢٤٠٠	٨٨٠٠٠٠٠	سنة واحدة
١٧	كشك مشيد في حي سومر الثانية	١١٣٠	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة واحدة
١٨	كشك مشيد في حي الراغبين	٣٨١	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة واحدة
١٩	كشك مشيد في حي الصناعي	٤٤٨	٢٤٠٠	٦٨٠٠٠٠٠	سنة واحدة

ر. مهندسين  
على عبد الستار عبد الفتحي  
مدير بلدية الناصرية  
رئيس لجنة البيع والايجار

**وزارة الداخلية**  
**الدائرة القانونية**  
**محكمة قوى الأمن الداخلي الثانية**  
**للمنطقة الثالثة**  
**إعلان**  
إلى المتهم الهارب الشرطي (احمد فليح حسن تالي) لما كنت متهم وفق إككام المادة (٥ ق.ع.د) وبما أن محل تواجدك مجهولاً اقتضى تبليغك بواسطة هذا الإعلان على أن خضر أمام هذه المحكمة خلال مدة ثلاثون يوماً اعتباراً من تاريخ تعليق هذا الإعلان في محل أقامتك ومقر عملك وخيب عن التهمة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابياً وخجز أموالك المنقولة وغير المنقولة ويحكم بإسقاطك من الحقوق المدنية ويطلب من الموظفين العموميين الفاء القبض عليك أينما وجدت وتسليمك إلى أقرب سلطة وإلزام المواطنين الذين يعلمون محل تواجدك إخبار السلطات عنك وفق المادة (١٩) من قانون أصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨ .  
**رئيس محكمة**  
**قوى الامن الداخلي الثانية للمنطقة الثالثة**

**إعلان**  
**إعلاناتكم على صفحات**  
**جريدتنا وموقعنا الالكتروني**  
**الاتصال على العناوين المنيبة**  
ايداه:  
0079407901910104  
0079407901910117  
adv.newsabah@gmail.com  
WWW.NEWSABAH.COM  
**الجدي**

**جمهورية العراق**  
**وزارة الداخلية**  
**مكتب الوزير**  
**مديرية الاحوال المدنية والجوازات**  
**والاقامة**  
**مديرية احوال بغداد/ الرصافة**  
**قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة**  
العدد: ١٣٩٨٤  
التاريخ: ٢٠٢٤/٤/٢٥  
**م/ إعلان**  
قدم المواطن (زهير حجاز عبد السادة) طلباً لتبديل (اللقب) وجعله (الوالدي) بدلاً من (الدلضي) فمن لديه اعتراض (الجنحوش) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .  
**موقع**  
**اللواء الحقوقي**  
**نشأت إبراهيم الخفاجي**  
**المدير العام**

**جمهورية العراق**  
**وزارة الداخلية**  
**مكتب الوزير**  
**مديرية الاحوال المدنية والجوازات**  
**والاقامة**  
**مديرية احوال بغداد/ الرصافة**  
**قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة**  
العدد: ١٣٩٧٩  
التاريخ: ٢٠٢٤/٤/٢٥  
**م/ إعلان**  
قدم المواطن (علاوي رحيمه عبد) طلباً لتبديل (لقبه) وجعله (الوالدي) بدلاً من (الدلضي) فمن لديه اعتراض (الجنحوش) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .  
**موقع**  
**اللواء الحقوقي**  
**نشأت إبراهيم الخفاجي**  
**المدير العام**

**وزارة المالية/دائرة عقارات الدولة**  
(إعلان)  
تعلن وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة عن مسابقة العقار المدرجة تفاصيله ايداه بالمزايدة العلنية لعموم المواطنين وفق احكام المادة ( ١٦ ) من قانون بيع و ايجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل وخلال (١٥) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان فغلى الراغبين بالمسابقة مراجعة قسم عقارات بغداد / الكرخ للاطلاع على التفاصيل مستصحين معهم التأمينات القانونية والبالغة (٢٠%) من القيمة المقدرة من بدل المساحة لكامل منسبه البلشة (٢٥) خمسة وعشرون سنة ويصك مسدق من مصرف الرشيد/ فرع نجسلة حصصاً مع المستمسكات (هوية الاحوال المدنية، شهادة الجنسية العراقية او البطاقة الموحد وبطاقة السكن) و ستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً في ديوان دائرة عقارات الدولة الكائنة في شارع الرشيد / البنك ويتحمل من ترسو عليه المزايدة تقديم مبلغ ضمان يعادل البذل السنوي لعدد سنوات التشييد البالغة (٢٤) شهراً وفي حلة عدم التشييد خلالها يصادر مبلغ الضمانة ويحترق عدد المساحة لاغياً ويؤجل قائم من مشيدات الى الجهة المسالمة دون مقابل على ان يتم الالتزام بنوع العقارية المطلوب وهو تشييد بنائية تجارية بطابقين يكون الطابق الأرضي محلات تجارية عندها (٤٢) محل وعرفة وصينية والطابق الأول مخازن تجارية عدد (٣٩) مخزن وفق المواصفات الفنية المتعمدة والتي يمكن الاطلاع عليها لدى القسم المذكور ويتم مراجعة بدل الايجار كل (٥) خمسة سنوات.  
علما ان اصادف يوم المزايدة عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الاعلان والمصاريف البالغة (٢٠%) من القيمة العمومية من بدل المساحة.  
بالإمكان الاطلاع على جميع الإعلانات من خلال زيارة الموقع الالكتروني [www.mof.gov.iq](http://www.mof.gov.iq) .

**المدير العام**

ت	رقم العقار	المساحة	البذل المقدر للمسابقة	اوصاف العقار
١	١٦٧٣٤/٤٣	١٩ اوك و ٨٧٠.٥٠ م <sup>٢</sup>	(١٢٠٠٠٠٠٠) م <sup>٢</sup> وعشرون مليون دينار وخمسة (٢٥) خمسة سنوات	قطعة أرض خالية من المشيدات يحتوي جزء منها على مسطحات من الجينكو عدد (٢) مهحلة ومتروكة تقع على الشارع التجاري مع عرققان سندويج بئل (تجاوزاً) ومسجبة من جهتين .

**جمهورية العراق**  
**وزارة الداخلية**  
**مكتب الوزير**  
**مديرية الاحوال المدنية والجوازات**  
**والاقامة**  
**مديرية احوال بغداد/ الرصافة**  
**قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة**  
العدد: ١٣٩٧٧  
التاريخ: ٢٠٢٤/٤/٢٥  
**م/ إعلان**  
قدم المواطن (مظفر حسين عباس) طلباً لتبديل (لقبه) وجعله (الوالدي) بدلاً من (اللامي) فمن لديه اعتراض (الجنحوش) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .  
**موقع**  
**اللواء الحقوقي**  
**نشأت إبراهيم الخفاجي**  
**المدير العام**

**جمهورية العراق**  
**وزارة الداخلية**  
**مكتب الوزير**  
**مديرية الاحوال المدنية والجوازات**  
**والاقامة**  
**مديرية احوال بغداد/ الرصافة**  
**قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة**  
العدد: ١٤٠١٨  
التاريخ: ٢٠٢٤/٤/٢٥  
**م/ إعلان**  
قدم المواطن (محمد علي عباس) طلباً لتبديل (الاسم) وجعله (محمد الفاخ) بدلاً من (محمد) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .  
**موقع**  
**اللواء الحقوقي**  
**نشأت إبراهيم الخفاجي**  
**المدير العام**

**جمهورية العراق**  
**وزارة الداخلية**  
**مكتب الوزير**  
**مديرية الاحوال المدنية والجوازات**  
**والاقامة**  
**مديرية احوال بغداد/ الرصافة**  
**قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة**  
العدد: ١٣٩٢٥  
التاريخ: ٢٠٢٤/٤/٢٥  
**م/ إعلان**  
قدم المواطن (احمد عبد الزهرة معن) طلباً لتبديل (لقبه) وجعله (الدراجي) بدلاً من (الكبيسي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ .  
**موقع**  
**اللواء الحقوقي**  
**نشأت إبراهيم الخفاجي**  
**المدير العام**

**AL WAHA**  
**PETROLEUM CO., LTD.**  
**AL-WAHA Petroleum CO., LTD**  
**محافظة واسط/ قضاء الاحرار / حقل الاحدب النفطي**  
**شركة نفط الواحة المحدودة / قسم العقود**  
**إعلان للمرة الأولى مناقصة تجهيز أدوات اختبار النفط الخام وعينات المواد الكيميائية**  
**1st Announcement for Provision of Testing Instruments for Crude Oil and Chemical Samples**  
**نوع المناقصة: (مناقصة عامة)**  
**رقم المناقصة: (013/PC/24)**  
تعلن شركة نفط الواحة المحدودة العميلة على مشروع تطوير حقل الاحدب النفطي في محافظة واسط / قضاء الاحرار للمرة الأولى عن مناقصة تجهيز أدوات اختبار النفط الخام و عينات المواد الكيميائية فعلى من يجد لديه القدرة والكفاءة من الشركات المحلية والعالمية مخاطبة (شركة نفط الواحة المحدودة / قسم العقود) بنية الاشتراك في المناقصة عبر عناوين البريد الإلكتروني المذكورة ايداه اعتباراً من تاريخ نشر الإعلان للحصول على وثائق الدعوة ( **ITB Documents** ) على جميع المتقدمين للالتزام بشروط التلية عند تقديم عطاءاتهم:  
١. جلب نسخة (مطوية) لكافة الوثائق المذكورة ايداه على ان تترجم الوثائق الاساسية عند الإحالة:  
١.١. الوثائق المطلوبة للشركات العراقية المحلية:  
(أ) هوية الشركة صادرة من غرفة التجارة و من وزارة التخطيط نافذة ومجددة.  
(ب) شهادة تأسيس الشركة الصادرة من وزارة التجارة (مسجل الشركات).  
١.٢. الوثائق المطلوبة للشركات الاجنبية أو فروعها:  
(أ) تقديم وثائق تسجيل الشركة الصادرة من بلدهم باللغة الانكليزية  
(ب) وثائق تسجيل فرع شركتهم في العراق.  
١.٣. جلب الهوية الضريبية للشركات، وعدم ممانعة لدخول المناقصات من الهيئة العامة للضرائب العراقية.  
٢. على مقدمي العطاء ذكر فترة التجديد على ان لا تتجاوز ٥٠ اسبوعاً.  
٣. على المراكز تقديم تأمينات أولية بقيمة (S 1,500) بالدولار الأمريكي فقط، تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان (على ان يكون صانر من احد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي ومسجل على المنصة الإلكترونية الخاصة بالبنك المركزي، معنون الى (شركة نفط الواحة المحدودة) ويتضمن الإشرة لاسم ورقم المناقصة ويكون نافذ لمدة (سنة) اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة على ان تكون التأمينات الأولية باسم مقدم العطاء و (اي من المساهمين في الشركة و الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) علما ان مدة نفذ العطاء (سنة واحدة) من تاريخ غلق المناقصة.  
٤. أن تقديم العطاء يجب ان يكون من قبل المدير المفوض للشركة أو أحد المساهمين أو من يخوله بموجب وكلة صادرة من مكتب العدل كشرط اساسي لتقديم العطاء والتوقيع على طلب شراء وثائق المناقصة.  
٥. في حلة اشتراك أكثر من مناصف في تقديم عطاء و احد لتتخذ العقد تكون مسؤوليهم (تضامينة تكاليفية) في تلك التفيذة على ان يقدم عقد مشاركة مصدق عليه اصلياً مع العطاء.  
٦. على مقضى العطاءات تقديم عطاءاتهم باللغة الإنجليزية قبل الموعد النهائي لتقديم العطاءات وتكون العطاءات من:  
(أ) العرض الفع مع **Flash Memory** يحتوي على العرض الفع.  
(ب) العرض التجاري مع **Flash Memory** يحتوي على العرض التجاري.  
(ج) خطاب الضمان بقيمة (1,500 دولار أمريكي).  
يجب ان تكون المتطلبات المذكورة اعلاه في ثلاثة ظروف مختلفة ومخفومة، ويجب تقديمها وفقاً للمتطلبات لوثائق الدعوة، ويجب ان يكون اسم المشروع ورقم العطاء واضحا على الظروف ويذكر عليها اسم المشروع ورهه ومعلومات اتصال الشركة المقدمة.  
٧. آخر موعد لإستلام العطاءات يوم الاثنين الموافق **2024/05/20 لغاية الساعة 12:00 ظهراً** بتوقيت مدينة بغداد في الباب الرئيسي لحقل الاحدب النفطي، وبعد هذا الموعد لا يقبل اي عطاء، و اذ في حال وجود اي استفسار أو طلب توضيح بخصوص التفاصيل الفنية الخاصة بالمشاريع يرجى مخاطبة قسم العقود قبل تاريخ **2024/05/17** بواسطة رسالة عبر البريد الالكتروني المذكور او تسليماً باليد الى قسم العقود لغرض الاجابة بالسرعة الممكنة قبل موعد تقديم العطاءات.  
٩. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة.  
١٠. المتطلبات الأخرى والتفاصيل الفنية المذكورة في وثائق الدعوة (**ITB Documents**).  
١١. تخضع المناقصة لتعليمات اجراءات التعاقد والشراء الموحدة لجولات التراخيص (SCPP).  
الموقع الإلكتروني الخاص بشركة الواحة النفطية: [www.petroalwaha.com](http://www.petroalwaha.com)  
للمزيد من التفاصيل والاستفسارات يرجى التواصل على الإيميلات التالية:  
[alwa.fadhil@petroalwaha.com](mailto:alwa.fadhil@petroalwaha.com)  
CC to: [khalid.jamal@petroalwaha.com](mailto:khalid.jamal@petroalwaha.com)

**إعلان بيع مستهلكات للمرة الثانية**  
**تعلن دائرة صحة بغداد الرصافة**  
عن بيع المستهلكات العائدة إلى / مستشفى العلووية عن طريق المزايدة العلنية وفق قانون بيع وإيجار أموال رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في اليوم الخامس عشر من اليوم التالي لنشر إعلان الساعة العاشرة صباحاً وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسميه يكون اليوم التالي موعداً للمزايدة مستصحين معهم المستمسكات التالية :-  
١- كتاب عدم مانعة من الدخول في المزايدة من الهيئة العامة للضرائب نافذ لسنة ٢٠٢٤ باسم المشترك في المزايدة.  
٢- تأمينات بمبلغ (٢٠٪) (١٥٤,٤٠٠) (مائة وأربعة وخمسون الف اربعمائة دينار) لأمر المستشفى بصك مصدق أو نقد يودع لدى محاسب المستشفى بموجب وصل أمانات .  
٣- هوية الأحوال المدنية + بطاقة السكن + البطاقة التموينية (أصل مع صورة) لن يسمح بدخول قاعة المزايدة إلا المزايديين حاملي الشروط أعلاه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان الذي رست به المزايدة ونسبة ٢٪ أجور خدمة .  
**المدير العام / وكالة**



## تباين الافكار والرؤى في "ارصفة الجمر"

وهذا دليل البقطة الفكرية للشاعر ووعيه بحركة الزمن المعطى الموضوعي السابق حركة الانسان وفعله ورؤيته.

(كنت أعد قصائدي لقصاص /يقطع اقدامي قيسل الرحيل.. ويضعني في قاع النسيان/ الطرقات/عند(مرايا شعرها الطويل) هناك علمتني كيف اضافة بقلمي تفاصيل العشق / ص7-8

فالمنتج(الشاعر) يحاول ان يكشف عن الواقع الاجتماعي والانساني بإضاءة النص بصور متعددة ودلالات مكانية لا تخلو من الفعل والحركة. إضافة الى الجزء المنتج(الشاعر) الى الترميز الذي يوحي بدلالات فنية وفكرية كي يراوغ بوساطته خشية التصادم مع الواقع ونظمه واعرافه فيقدم نصا تباين فيه الافكار والرؤى الكاشفة عن الدوافع النفسية والاجتماعية عبر قالب فني تعبيرى يقوم على الحدث الذي تسوقه الشخصية مستندة على عناصر التشويق والانارة..

(عند الفجر/ ارفع رمحي/أحرق خيام فرس حاصرنا المدينة/أنا القادم من الطف الجديدا/أفزع وحدي جيوش الاسماء المشوهة/أفصح كل حرائق النار في مواجهة التتار ) /58..

فالمنتج (الشاعر) ينسج خيطه وودعها حلمه الانساني الذي يربط بين السذات والموضوع برباط الزمن.

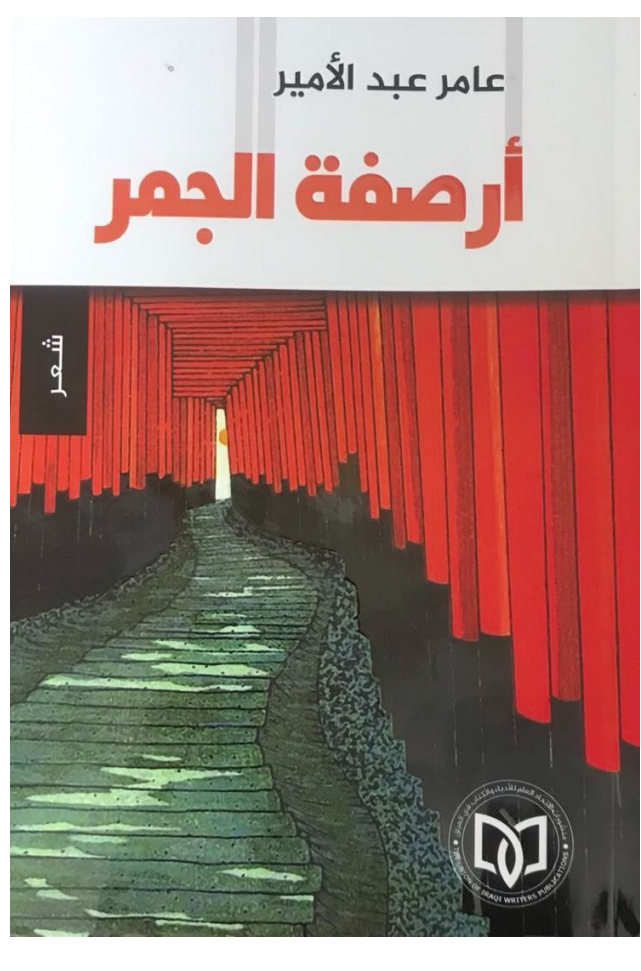
حزينا كالضباب او تذكر (بغداد) لم تجد جسر (الجمهورية) خطاك/ هي المنطقة الخضراء مسجحة باسمت الاسرار التي لم تعرفها..

كنت انا متوحدا بأبيات قصيدة(دنيا) كنت جالس عند المكتب/قميصك الابيض...وجرح روحك الخبيء.. القنك الحرب بذاكزتها/لكنك طويت الطرقات/عند(مرايا شعرها الطويل) هناك علمتني كيف اضافة بقلمي تفاصيل العشق / ص7-8

فالمنتج(الشاعر) يحاول ان يكشف عن الواقع الاجتماعي والانساني بإضاءة النص بصور متعددة ودلالات مكانية لا تخلو من الفعل والحركة. إضافة الى الجزء المنتج(الشاعر) الى الترميز الذي يوحي بدلالات فنية وفكرية كي يراوغ بوساطته خشية التصادم مع الواقع ونظمه واعرافه فيقدم نصا تباين فيه الافكار والرؤى الكاشفة عن الدوافع النفسية والاجتماعية عبر قالب فني تعبيرى يقوم على الحدث الذي تسوقه الشخصية مستندة على عناصر التشويق والانارة..

(عند الفجر/ ارفع رمحي/أحرق خيام فرس حاصرنا المدينة/أنا القادم من الطف الجديدا/أفزع وحدي جيوش الاسماء المشوهة/أفصح كل حرائق النار في مواجهة التتار ) /58..

فالمنتج (الشاعر) ينسج خيطه وودعها حلمه الانساني الذي يربط بين السذات والموضوع برباط الزمن.



المكتنفة وخيالاتها المتوهجة وحساسيتها الراهفة مع ابتعاد المكتنفة الصغيرة مع تركيز على الانزياح والدلالة.. فضلا عن توظيف كتيكات فنية (لغة شعرية/صورة شعرية /موسيقى شعرية/داخلية

الانزياح والدلالة.. فضلا عن توظيف كتيكات فنية (لغة شعرية/صورة شعرية /موسيقى شعرية/داخلية هويته الابيات والحب الجاهل بالخيبات.. هويته الضوء الذي يشرق من بين

ابواب الفقراء... والتنقيط (النص الصامت) السدال على الخذف (وحيدا على جسر لم يربط سوى الظلام بالظلام سريره الارق... او كوابيس الأهل المسجونين...). إضافة الى توظيف الاسطورة/يروصل ما بين

الصحراء وجفاسي/او بين الغابات (وخميايا) الذي يسكنها... مع مفارقة تصويرية مفاجئة لتحقيق الابعاء الشعرية.. هكذا قيل الى(عبدالحق السامرائي).. الذي تزوج بأخر العمر.. مشنقة... / 47ج .. فالنص يقوم على نسق ينتزع الصور من واقعيتها المنسمة بحسيتها التوالدة في الذهن وهي صور مقصودة لذاتها في نقد واقع اجتماعي معاش..

ما بين(الكوفة) و(الندن) جسور من المسافات.. انت والشارع وقامات النساء /تكتور

وتعصرتك في ازمنة الشجون اصابع اللوعة..مشرعة اوراك الجبلي الحزن../فاكتب لروح رثاء/على اوراق العصور.. /ص63

فالنص الشعري يستدعي التداخي الذاتي من خلال سرد المكنون النفسي لتجسيد الصراع الداخلي للمنتج.. باعتقاد التكثيف والاختزال الجملي الكاشف عن ابعاد جمالية وفنية معاصرة ك

كاشفه عن موقف صادر عن رؤية واعية متجاوزة للقوالب الجاهزة باعتقاده تقنيات فنية معاصرة ك (الحوار بشقيه الذاتي والموضوعي) الرمز/الافتعة/الاساطير.. إضافة الى بعض الملامح الشعبية مع انقفاء الموضوع الفاعل فعله المؤثر رؤية وتشكيلا..

افتح فيك القصائد لا ظل / على ابواب مرث فيها خطاك.. خطاك اسمعها تمشي في (القدس) تركض من ازمنة قبيلة(بيروت)/ تسير على بحر في(تونس)/ تدخل(لصر) لتخرج (للشام) يا رجلا ما رأيك يا رجلا ما سمعني.. عشرون صباحا هجرني/ لأسقط منغيا بليل من اثن/ مستنجدا فيك من خلف اسواري/ وانا(سرحان) آخر/ اغتال حزني فينتشر الضباب حولي نزارة فلا استطع ان اسأل/ عن ساحل يجردني من النسيان.. /ص85-86.

فالنص يتميز بانسياب صورته

## جائزة

## اتحاد الأدباء ينهي مشاركته في معرض بابل للكتاب



مؤلفات الأدباء في المحافل الثقافية في محافظات بلدنا ومعارض الكتاب في البلدان العربية. في بادرة من الاتحاد العام للمشاركة في دعم المؤلف ونشر كتابه في محافل الكتاب المختلفة. الجدير بالذكر ان منشورات الاتحاد تشارك وينفس التوقيت في معرض أربيل الدولي للكتاب في برنامج ضم فعاليات أدبية وثقافية شارك فيها أدباء الوطن.

المختلفة في المسرح التي قام بطباعتها ضمن مشروعه المتواصل ( منشورات اتحاد الأدباء والكتاب ) واستقبل رئيس اتحاد أدباء وكتاب بابل الشاعر امار مردان زائر المعرض من الأدباء والمثقفين البابليين في مشاركة فاعلة ومختلفة لإدارة بعض الجلسات وحفلات توقيع الاصدارات للمؤلفين في بابل من جهة أخرى زار الأمين العام للاتحاد الشاعر عمر السراي جناح الاتحاد مشيدا بالجهود المبذولة في إدارة منشورات الأااء. واصفها بالخطوة المهمة لعرض

بابل - الحسين بن خليل: أنهى الاتحاد العام للأدباء مشاركته في معرض بابل للكتاب الذي أقيم على هامش فعاليات مهرجان بابل للثقافات والفنون في المدينة الأثرية البابلية بمشاركة (60) دار نشر محلية. وعربية استمر لثمانية أيام متواصلة. وشاركت منشورات الاتحاد العام في جناح مستقل على قاعة المعرض ضم المئات من العناوين الأدبية والبحثية والدراسات

## جائزة

## اتحاد الأدباء ينهي مشاركته في معرض بابل للكتاب

مؤلفات الأدباء في المحافل الثقافية في محافظات بلدنا ومعارض الكتاب في البلدان العربية. في بادرة من الاتحاد العام للمشاركة في دعم المؤلف ونشر كتابه في محافل الكتاب المختلفة. الجدير بالذكر ان منشورات الاتحاد تشارك وينفس التوقيت في معرض أربيل الدولي للكتاب في برنامج ضم فعاليات أدبية وثقافية شارك فيها أدباء الوطن.

المختلفة في المسرح التي قام بطباعتها ضمن مشروعه المتواصل ( منشورات اتحاد الأدباء والكتاب ) واستقبل رئيس اتحاد أدباء وكتاب بابل الشاعر امار مردان زائر المعرض من الأدباء والمثقفين البابليين في مشاركة فاعلة ومختلفة لإدارة بعض الجلسات وحفلات توقيع الاصدارات للمؤلفين في بابل من جهة أخرى زار الأمين العام للاتحاد الشاعر عمر السراي جناح الاتحاد مشيدا بالجهود المبذولة في إدارة منشورات الأااء. واصفها بالخطوة المهمة لعرض

بابل - الحسين بن خليل: أنهى الاتحاد العام للأدباء مشاركته في معرض بابل للكتاب الذي أقيم على هامش فعاليات مهرجان بابل للثقافات والفنون في المدينة الأثرية البابلية بمشاركة (60) دار نشر محلية. وعربية استمر لثمانية أيام متواصلة. وشاركت منشورات الاتحاد العام في جناح مستقل على قاعة المعرض ضم المئات من العناوين الأدبية والبحثية والدراسات

## اصدار

## موسولينى، ابن القرن العشرين

رواية تاريخية ملحمية تؤرخ لولادة الفاشية وصعودها في إيطاليا. مشهود عليها بعبوس خالفها. رواية خالية من أي تخيل لأنه لا يمكن لما حدث إلا أن يكون متخيلاً ويكفي فقط أن نرويه. وهنا سنعيش لحظة بلحظة العشرين سنة التي غيرت تاريخ إيطاليا والعالم إلى الأبد.

لكن موسولينى هنا شخصية من شخصيات رواية وهو الرجل الذي أكثر من أي رجل آخر. صبغ واقع إيطاليا بالدم. وكذلك جسدها. وأساساتها. وملهاؤها. وتاريخها. وأخبارها. ومع أنه صدر الكثير من الكتب والدراسات والمقالات التي شرحت كل جوانب الشخصية وحياته موسولينى. إلا أن هذه الرواية هي الأولى التي تعاملت مع حكاية

والمعتدلون بأحاسيسهم السلمية. التي ندين لها منذ الأبد بسوء حقلنا. والسياسيون الفاشلون الذين يعيشون في حال من الذعر بسبب الانهيار الوشيك. ويتهلون كل يوم من أجل تأجيل الحدث المحتوم. لقد قرعت الأجراس لهم جميعاً. ولسوف يطغى هذا الحشد الهائل على الرجال القدماء. أربعة ملايين مقاتل يضغطون على حدود الوطن. أربعة ملايين من العائدين. لا بد من مجازاة الخطى. بخطى متراضة. التوقعات لا تتغير. بل ستصبح سيئة مرة أخرى. والحرب لا تزال على جدول الأعمال.

«الماساويون الضخام. والليبراليون النيكائون العظماء. والخطباء المتفوهون المثقفون المنفتحون. لم يكونوا». رواية «موسولينى» هي

رضاً مهائني. وبسأهمة من مركز الكتاب والقراءة التابع لوزارة الثقافة الإيطالية. وفي مجلدين تسجيل بينهما صفحات الرواية الـ 900. مثل نهر أدب جارف لا خلاص منه حتى المصب.

فكما تقول صحيفة « وول ستريت جورنال» سيجد القراء أنفسهم منغمسين في عوالم القصة وأحداثها. وللمفارقة فإنهم سينسون أن بطلها هو طاغية مجرم. وهذا درس خطر بالنسبة إلى أي عمل روائي. لكنه درس بالغ الأهمية. نقرأ من الرواية:

«الماساويون الضخام. والليبراليون النيكائون العظماء. والخطباء المتفوهون المثقفون المنفتحون. لم يكونوا». رواية «موسولينى» هي

رضاً مهائني. وبسأهمة من مركز الكتاب والقراءة التابع لوزارة الثقافة الإيطالية. وفي مجلدين تسجيل بينهما صفحات الرواية الـ 900. مثل نهر أدب جارف لا خلاص منه حتى المصب.

فكما تقول صحيفة « وول ستريت جورنال» سيجد القراء أنفسهم منغمسين في عوالم القصة وأحداثها. وللمفارقة فإنهم سينسون أن بطلها هو طاغية مجرم. وهذا درس خطر بالنسبة إلى أي عمل روائي. لكنه درس بالغ الأهمية. نقرأ من الرواية:

«الماساويون الضخام. والليبراليون النيكائون العظماء. والخطباء المتفوهون المثقفون المنفتحون. لم يكونوا». رواية «موسولينى» هي

رضاً مهائني. وبسأهمة من مركز الكتاب والقراءة التابع لوزارة الثقافة الإيطالية. وفي مجلدين تسجيل بينهما صفحات الرواية الـ 900. مثل نهر أدب جارف لا خلاص منه حتى المصب.

فكما تقول صحيفة « وول ستريت جورنال» سيجد القراء أنفسهم منغمسين في عوالم القصة وأحداثها. وللمفارقة فإنهم سينسون أن بطلها هو طاغية مجرم. وهذا درس خطر بالنسبة إلى أي عمل روائي. لكنه درس بالغ الأهمية. نقرأ من الرواية:

«الماساويون الضخام. والليبراليون النيكائون العظماء. والخطباء المتفوهون المثقفون المنفتحون. لم يكونوا». رواية «موسولينى» هي

رضاً مهائني. وبسأهمة من مركز الكتاب والقراءة التابع لوزارة الثقافة الإيطالية. وفي مجلدين تسجيل بينهما صفحات الرواية الـ 900. مثل نهر أدب جارف لا خلاص منه حتى المصب.

فكما تقول صحيفة « وول ستريت جورنال» سيجد القراء أنفسهم منغمسين في عوالم القصة وأحداثها. وللمفارقة فإنهم سينسون أن بطلها هو طاغية مجرم. وهذا درس خطر بالنسبة إلى أي عمل روائي. لكنه درس بالغ الأهمية. نقرأ من الرواية:

«الماساويون الضخام. والليبراليون النيكائون العظماء. والخطباء المتفوهون المثقفون المنفتحون. لم يكونوا». رواية «موسولينى» هي

رضاً مهائني. وبسأهمة من مركز الكتاب والقراءة التابع لوزارة الثقافة الإيطالية. وفي مجلدين تسجيل بينهما صفحات الرواية الـ 900. مثل نهر أدب جارف لا خلاص منه حتى المصب.

## أزمة الشعر المعاصر!

عنوان قد يكشف للقارئ مضمون ما حثه من كتابه. فالشعر المعاصر لا يعاني من أزمة فحسب. بل هو أزمة بحد ذاته. أزمة الهوية والانتماء. أزمة التجنيس. أزمة الوقوف مع هذا أو مع ذلك. أزمة التفسيرات التي لم تقف عند حد معين لغاية اليوم...

أزمة الشعر المعاصر. هو عنوان كتاب ترجمه الدكتور ماهر حسن الأستاذ بكلية البنات جامعة عين شمس. تأليف راندل جاريل.. المترجم ورغم أنه ترجم الكتاب عام 1962. إلا أنه يتحدث وكأنه اليوم المترجم خديداً في مقدمة الكتاب. يتحدث عن أزمة يمر بها الشعر حالياً. ما يعطي انطبعا بأن الأزمة التي يعاني منها الشعر اليوم. ليست وليدة اليوم. بل تمتد إلى أكثر من 60 سنة خلت.

يقول في مقدمة الكتاب: أزمة الشعر المعاصر مشكلة يلمسها كل دارس للأدب. فقد انصرف الناشر عن نشر الشعر وانصرف القراء عن قراءته. وإذا جازف أحد الناشرين بطبع ديوان شعر. في مكديسا لديه. يهزرك بذلك كل شاعر معاصراً هذا الكلام. ذكرني بالشروط التي وضعتها إحدى دور النشر حول دواوين الشعر. حيث ذكرت: بالنسبة إلى كتب الشعر. تنشر على حساب الكاتب وتوزع وفق اتفاق محدد! لو جئنا إلى السبب الذي دفع دار النشر هذه إلى استثناء الشعر من الشروط العامة للطباعة لديها لكانت الإجابة بكل بساطة: أن كتب الشعر لا تجد من يشتريها. لا أحد يطلب ديوان شعر. مثلما يطلب رواية أو مجموعة قصصية أو دراسات ثقافية أو نقدية. الشعر. حوّل إلى سلعة لا زبائن لها.

والشاعر عندما يقرر طباعة ديوان شعر له. عليه أن يدرك جيداً أن كلفة الطباعة تلك ستكون على عاتقه وحده. ليس هذا فحسب. بل عليه أن يوزع شعره على أصدقائه. والجمهور. عليه أن يهيئ ثمن الطباعة ميكراً. وربما يسعر عال. والسبب أن دار النشر. غير مستعد لأن يجازف بدولار واحد عند طبع ديوان شعر. لأن صاحب الدار. يعرف جيداً مزار القارئ. ويدرك أن الشاعر في الوقت الحاضر آخر اهتماماته! وهنا يثار السؤال الأكثر إلحاحاً: ما سبب هذا؟ الشعر أم الشاعر أم القارئ؟ هل الشاعر هو الذي دفع القارئ للتخلي عن الشعر واللجوء إلى ميادين كتابية أخرى؟ أم الشعر لم يعد يلبي متطلبات القارئ؟ أم القارئ هو الذي عرّف عن الشعر دون سبب؟ إن مقدمة الدكتور ماهر حسن عام 1962 تكشف عميق أزمة الشعر. وتكشف قبل 60 عاماً ليس كما هو الآن. ففي ذلك الوقت. كانت أهم الأسماء التي لمعت في سماءات الشعر العربي على قيد الحياة. وكانت ضوابط الكتابة من الصرامة بحيث تمنع أي وصولي أو قلق شعري من الدخول في منطقة الشعر الخطرة آنذاك. وكان الجمهور ملك من الوعي والثقافة ما لا يملك جمهور هذه الأيام. إن وجد جمهور أصلاً. وكانت دور النشر لا تنشر إلا الصالح من الشعر. ورغم ذلك. فإن القراء انصرفوا عن الشعر. ودور النشر عرّفت عن نشره! كما هو الحال اليوم. رغم أن مئات من المطبوعات. تصدر نفسها على أنها شعر. ومئات الأسماء نالت صفة شاعر. رغم أنها لا تمت للشعر بصلة. بسبب الانفلات الكتابي والتحرر من أسس ضوابط الكتابة للشعر. النتيجة واحدة. الكتابة بضوابط والكتابة بدون ضوابط! الأثنان يؤديان إلى نتيجة واحدة وهي تراجع الشعر إلى مراتب متدنية عند القارئ!

سلام مكي



## أزمة الشعر المعاصر!

عنوان قد يكشف للقارئ مضمون ما حثه من كتابه. فالشعر المعاصر لا يعاني من أزمة فحسب. بل هو أزمة بحد ذاته. أزمة الهوية والانتماء. أزمة التجنيس. أزمة الوقوف مع هذا أو مع ذلك. أزمة التفسيرات التي لم تقف عند حد معين لغاية اليوم...

أزمة الشعر المعاصر. هو عنوان كتاب ترجمه الدكتور ماهر حسن الأستاذ بكلية البنات جامعة عين شمس. تأليف راندل جاريل.. المترجم ورغم أنه ترجم الكتاب عام 1962. إلا أنه يتحدث وكأنه اليوم المترجم خديداً في مقدمة الكتاب. يتحدث عن أزمة يمر بها الشعر حالياً. ما يعطي انطبعا بأن الأزمة التي يعاني منها الشعر اليوم. ليست وليدة اليوم. بل تمتد إلى أكثر من 60 سنة خلت.

يقول في مقدمة الكتاب: أزمة الشعر المعاصر مشكلة يلمسها كل دارس للأدب. فقد انصرف الناشر عن نشر الشعر وانصرف القراء عن قراءته. وإذا جازف أحد الناشرين بطبع ديوان شعر. في مكديسا لديه. يهزرك بذلك كل شاعر معاصراً هذا الكلام. ذكرني بالشروط التي وضعتها إحدى دور النشر حول دواوين الشعر. حيث ذكرت: بالنسبة إلى كتب الشعر. تنشر على حساب الكاتب وتوزع وفق اتفاق محدد! لو جئنا إلى السبب الذي دفع دار النشر هذه إلى استثناء الشعر من الشروط العامة للطباعة لديها لكانت الإجابة بكل بساطة: أن كتب الشعر لا تجد من يشتريها. لا أحد يطلب ديوان شعر. مثلما يطلب رواية أو مجموعة قصصية أو دراسات ثقافية أو نقدية. الشعر. حوّل إلى سلعة لا زبائن لها.

والشاعر عندما يقرر طباعة ديوان شعر له. عليه أن يدرك جيداً أن كلفة الطباعة تلك ستكون على عاتقه وحده. ليس هذا فحسب. بل عليه أن يوزع شعره على أصدقائه. والجمهور. عليه أن يهيئ ثمن الطباعة ميكراً. وربما يسعر عال. والسبب أن دار النشر. غير مستعد لأن يجازف بدولار واحد عند طبع ديوان شعر. لأن صاحب الدار. يعرف جيداً مزار القارئ. ويدرك أن الشاعر في الوقت الحاضر آخر اهتماماته! وهنا يثار السؤال الأكثر إلحاحاً: ما سبب هذا؟ الشعر أم الشاعر أم القارئ؟ هل الشاعر هو الذي دفع القارئ للتخلي عن الشعر واللجوء إلى ميادين كتابية أخرى؟ أم الشعر لم يعد يلبي متطلبات القارئ؟ أم القارئ هو الذي عرّف عن الشعر دون سبب؟ إن مقدمة الدكتور ماهر حسن عام 1962 تكشف عميق أزمة الشعر. وتكشف قبل 60 عاماً ليس كما هو الآن. ففي ذلك الوقت. كانت أهم الأسماء التي لمعت في سماءات الشعر العربي على قيد الحياة. وكانت ضوابط الكتابة من الصرامة بحيث تمنع أي وصولي أو قلق شعري من الدخول في منطقة الشعر الخطرة آنذاك. وكان الجمهور ملك من الوعي والثقافة ما لا يملك جمهور هذه الأيام. إن وجد جمهور أصلاً. وكانت دور النشر لا تنشر إلا الصالح من الشعر. ورغم ذلك. فإن القراء انصرفوا عن الشعر. ودور النشر عرّفت عن نشره! كما هو الحال اليوم. رغم أن مئات من المطبوعات. تصدر نفسها على أنها شعر. ومئات الأسماء نالت صفة شاعر. رغم أنها لا تمت للشعر بصلة. بسبب الانفلات الكتابي والتحرر من أسس ضوابط الكتابة للشعر. النتيجة واحدة. الكتابة بضوابط والكتابة بدون ضوابط! الأثنان يؤديان إلى نتيجة واحدة وهي تراجع الشعر إلى مراتب متدنية عند القارئ!



## حوادث

### "عريس" جريح بنيران عشوائية أثناء حفل زفافه



أفاد مصدر أمني في محافظة نينوى، بإصابة عريس بأطلاق نار في حفل زفافه غربي الموصل. وقال المصدر إن «إطلاق نار عشوائي بالهواء خلال حفل زفاف أسفر عن إصابة العريس بجروح بليغة في حي الشهداء بأمن الموصل» وأوضح المصدر، أن «العريس نقل إلى مستشفى الموصل العام ثم بعدها نقل إلى مستشفى ابن سينا وأدخل العناية المركزة» مبيّناً أن الشرطة «فتحت تحقيقاتاً بالحادثة».

### "بركة ماء" تنهي حياة طفل

أفاد مصدر طبي في محافظة كركوك، بأن طفلاً في المرحلة الابتدائية، قضى غرقاً في بركة للماء جنوبي المحافظة. وأبلغ المصدر، بأن «طفلاً يدعى (الفرقوق عمر أحمد) من مواليد 2015، طالب في المرحلة الابتدائية، يسكن في مجمع شقق الصيادة جنوبي كركوك، قضى غرقاً بسبب سقوطه في بركة ماء قرب مسكنه حيث كان يلعب مع مجموعة من أصدقائه وحاول السباحة ونزل للماء ولم يخرج منها».

وأضاف المصدر، أن «الأهالي تمكنوا من إخراج جثة الطفل ونقله إلى دائرة الطب العدلي».

### أب وأم يقتلان ابنتيهما البالغتين 3 و7 سنوات

أعلنت وزارة الداخلية تفاصيل كشف جريمة قتل شقيقتين تبلغان 3 و7 سنوات في بركة بمحافظة نينوى، والقبض على الجناة. وأشارت في بيان، إلى تشكيل فريق عمل برئاسة مدير مكافحة الجرائم وعضوية ضباط شعب النصر والحمدانية لمكافحة الجرائم، بالتعاون مع قسم شرطة الحمدانية، واستحصال موافقة قاضي التحقيق المختص، لـ «إجراء الكشف والمخبط على محل الحادث» وجمع الأدلة والمعلومات الخاصة بـ «قتل طفلتين شقيقتين، تبلغ الأولى من العمر 7 سنوات والثانية 3 سنوات».

وتكمن فريق العمل من كشف الجريمة التي وقعت في «مجمع الزهراء السكني التابع لناحية البشعة» حيث تبين أن الفاعلين هم «الأب والأم بمساعدة الابن» المتهمين «ابتدائياً وقضائياً» بارتكابهم الجريمة، موضحين أن سبب أقدامهم على الجريمة هو «مشاكل عائلية بسبب إدمان الأب والأم على تناول الخمر والمشروبات الكحولية».

وسيتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المتهمين وتوقيفهم على وفق المادة 406 من قانون العقوبات العراقي.

# سفارة العراق في الدوحة شهدت مراسم حفل التسليم الفنان علاء بشير يهدي لوحته "معجزة الخلق" للقضاء العراقي

بغداد - وداد إبراهيم:



في التعبير عما يجيش في مخيلته وأسرع في الاستجابة عما يدور في ذهنه، وأكثر تعبيراً عما يتصوره مجسداً قبل أن يلامس حاجاته إلى التعبير الفوري الذي يعوقه النحت الذي يزغ فيه، ولا يمكن تعريفه بتفسير بأنه رسام فقط فهو بروفيسور في الجراحة الجهرية والتقويمية، بل الأكسر والأهم من هذا أنه مفكر، يتعامل مع الموضوع الذي يشتغل عليه تشكيباً من هذا الجانب، وكان قد قدم فكرة الكراسي في الكثير من أعماله وحين كان في بغداد ويعود إلى فكرة الكراسي ذاتها بعد أن كان قد قدمها في معرض سابق على صالة جمعية الفنانين في مدينة نوتنغهام البريطانية، عندما عرض 21 لوحة، 16 منها نفذت بواسطة الألوان الزيتية على القماش، و5 لوحات بواسطة الخيزر فيقول في ذلك: أنا رسمت الكرسي منذ زمن ليس بالقصير، وذلك الكرسي كانت له علاقة بالسلطة، لكن نتيجة بحثي المتواصل توصلت إلى فهم استعارة مفردة الكرسي بنظرة أخرى ذلك أن العمل الفني يجب تأمله من جوانب كثيرة وليس من جانب واحد، حتى نفهمه بصورة صحيحة، هذه النظرة أفادتني كثيراً حتى في الحياة اليومية، وقادنتني لاكتشافات منيرة ومهمة.

قدم في معرضه «نسيان» رؤية جديدة مزج فيها بين الرسم والنحت، ووضع أيضاً الغراب الذي يلاحق أعماله ومعارضة منذ زمن، وكانه الشاهد على رحلته مع الطب والفرن حتى ترك البلاد، ويجد بتفسير ان أعماله تمثله.

مكانها في مجلس الق وفق رمزية عالية تتحدث عن الغراب الذي رافق الكثير من أعماله السابقة، والمعروف ان الفنان «علاء بشير خانقين 1939» هو طبيب وجراح و كاتب مثير للجدل كان قد

المغربية المقدمة له لبيع هذه اللوحة إلا أنه أصر على أن تكون هدية للقضاء العراقي، وكان الفنان علاء بشير قد تلقى عرضاً كثيرة ومغرية من اجل بيعها إلا أنه رفض وفضل ان يقدمها بلا ثمن وهدية لتأخذ

## "البعوض" يهدد حياة أكثر من نصف سكان العالم



الحالات حمى الضنك المبلغ عنها لدى منظمة الصحة العالمية في كل أنحاء العالم بعشرة أضعاف من ذي قبل، وذلك من جراء البعوض الذي يحمل حمى الضنك 500 ألف حالة عام 2000 إلى أكثر من 5 ملايين حالة في 2019. وغزا البعوض الذي يحمل حمى الضنك 13 دولة أوروبية منذ عام 2000، مع انتشاره لحمل المرض في فرنسا وإيطاليا وإسبانيا في 2023. من جانبها، أوضحت الأستاذة في المعهد الكنالوني للأبحاث والدراسات المتقدمة في إسبانيا رانشيل لوي: «الاحتباس

متابعة - الصباح الجديد: حذر علماء من أن أكثر من نصف سكان العالم قد يتعرضون لخطر الإصابة بالأمراض التي ينقلها البعوض، مثل الملاريا وحمى الضنك، بحلول نهاية القرن، وقال خبراء إن تفشي الأمراض التي ينقلها البعوض، بسبب ظاهرة الاحتباس الحراري، سيحدث في أجزاء من شمال أوروبا ومناطق أخرى من العالم خلال العقود القليلة المقبلة، وفي بريطانيا، تظهر الأرقام الصادرة عن وكالة الأمن الصحي أن إصابات الملاريا «المستوردة» تجاوزت في العام الماضي ألقى حالته، وذلك للمرة الأولى منذ أكثر من 20 عاماً. وأشارت إلى أن هناك 2004 حالات إصابة بالملاريا مؤكدة في إنجلترا وويلز وأيرلندا الشمالية عام 2023 بعد السفر إلى الخارج، مقارنة بـ 1369 حالة في عام 2022. ويرتبط هذا الارتفاع، وفقاً للوكالة، بعودة ظهور الملاريا في العديد من البلدان وارتفاع وتيرة السفر إلى الخارج بعد إزالة القيود اليونانية، التي فرضت بسبب فيروس كورونا، من جهة أخرى، زاد عدد

## جونني ديب يعلن استقالته من هوليوود



المتنوعة، ولهذا السبب، يتم إجراء مقابلات عدة هذه الأيام مع الممثل والخرج، مع الإشارة إلى أنه أثناء تصوير الفيلم، كان الفريق خائفاً إلى حد ما من ديب، بسبب عدم القدرة على التنبؤ بشخصيته، وفي خضم حقبة ما بعد حملة «MeToo»، وبعد اتهامات بإساءة المعاملة من قبل ملك فرنسا، والفيلم إنتاج فرنسي، وعُرض في مهرجان كان السينمائي العام الماضي، ووصل الآن إلى الجزر البريطانية لعرضه، ولاكثير من خمس سنوات حتى الآن، ظل الممثل يعيش إخفاقاته بعد تلقيه في شبكات التذاكر، بعد تلقيه الصناعية عنه: نتيجة فضائحه

متابعة - الصباح الجديد: من الواضح أن النجم الأميركي، جونني ديب، لم ينس بُعد تخلي هوليوود عنه، خلال قضية العنف الأسري، التي رفعتها ضده زوجته السابقة أمير هيرد، إذ أكد الممثل شعوره بالاستياء، وقال النجم، البالغ من العمر ستين عاماً، خلال لقاء صحفي، إنه يشعر بالاستياء من المعاملة التي تلقاها خلال أشهر محاكمته، وأنه تقاعد من أي شيء، وكل ما يتعلق بهوليوود، مضيفاً: «لقد طردوني بعيداً، ولا يظهر ديب أنه يفند هوليوود، فعندما سُئل عن علاقته الحالية مع هوليوود، وما إذا كان يرغب في العمل بإنتاج كبير مرة أخرى، أجاب الممثل منتقداً ومهاجماً رؤساء الاستوديو الكبير، ووجه الممثل الالام نقداً شرساً لهم، قائلاً: «يكن التخلص منهم، وهم يعرفون ذلك، لديهم القدرة على إعطاء الضوء الأخضر للأفلام التي يتم إنتاجها، إنهم يصدغون على الرز، وينفقون سدرًا كبيراً من المال»، مشيراً إلى أن ميزانيات هذه الأفلام ومبممة، مثل الكوميديا الرومانسية الغربية، التي تدور أحداثها حول شخصين

## السينما السودانية تسعى إلى لفت الأنظار للحرب المنسية

عبد الفتاح البرهان ونائبه السابق محمد حمدان دقلو، وادت إلى سقوط آلاف القتلى، كما دفعت البلاد البالغ عدد سكانها 48 مليوناً إلى حافة الهاككة أصلاً، وتسيبت بتشيريد أكثر من 8,5 ملايين شخص، بحسب الأمم المتحدة، وعلى مدار عقود، عانت السودان السودانية تحت حكم الرئيس المعزول عمر البشير من قيود دينية، ومن أعراف المجتمع المحافظ، ومن القمع السياسي، حرية أكثر وعلى الرغم من الأزمات والحروب التي تلت سقوط البشير في العام 2019 تحت ضغط شعبي، تقول يوسف «هناك اليوم قدر من الحرية لم تكن موجودة من قبل»، في إشارة إلى «ثورة» التي وصفها بأنها «لم تكن ثورة سياسية فقط، بل ثورة في الأفكار والأخلاق والوعي».

متابعة - الصباح الجديد: وسط الحرب المستعرة في السودان بين الجيش وقوات الدعم السريع، يسود سينمائيون سودانيون إلى لفت أنظار العالم إلى النزاع الدامي المنسي المتواصل في البلاد، وتقول الممثلة والطريفة السودانية إيمان يوسف، بطلة فيلم «وداعاً جوليا» للمخرج محمد كردفاني والذي أنتج العام الماضي، وكان أول فيلم سوداني يتشارك بمهرجان كان، «حالياً، هذه هي الفترة المناسبة التي يمكننا أن نعبر فيها عن أنفسنا، وعن القضايا المسكوت عنها»، مضيفة «نستطيع أن ننتج ولو إنتاجاً بسيطاً»، وكانت يوسف تتحدث على هامش النسخة الثامنة من مهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة، الذي أقيم الأسبوع الماضي في محافظة أسوان في أقصى جنوب مصر، وشاركت

## بطاقة شخصية

من المصارعة إلى الفن .. حسين الأعظمي.. موسوعي وباحث موسيقي وقارئ مقام

عديدة في مهرجانات عربية ودولية في سبيل نشر المقام حيث يؤكد أنه «زار أكثر من 70 بلداً أحياء فيها حفلات خاصة بالمقام العراقي»، منشداً بصوته المطوع أفانين النغم العراقي الجميل، صدر للأعظمي عدد من الأبحاث الفنية والتاريخية تتعلق بالمقام العراقي، إذ كتب موسوعة المقام العراقي في أكثر من 12 كتاباً ورفيقاً طبعته في بيروت والجزائر وبغداد، كما صدر له كتاب موسيقي بعنوان «المقام العراقي بين طريقتين -دراسة موسيقية لفترة الصراع خلال القرن العشرين» (المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت-عمان)، وكتاب «المقام العراقي ومبدعوه» من القرن العشرين» (دار مجلة-عمان)، ومن القصائد التي يواظب حسين الأعظمي على تأديتها

تابعته الصباح الجديد، عن أصول المقام العراقي وبداياته وانتشاره، بالإضافة إلى واقعه الحالي، وأبرز رموزه، كما أكد أهمية الحفاظ على هذا التراث الحضاري الإنساني من الأندثار، شارك الأعظمي ولتسنوات

وكثير من محافظات العراق، كما شغل موقع مدير فرقة التراث الموسيقي العراقي منذ عام 1978م، وحتى اضمحلال الفرقة في أواخر الثمانينيات من القرن الماضي، حثّ الدكتور حسين الأعظمي في حوار

الدكتور حسين إسماعيل الأعظمي، وُلد في بغداد عام 1952م، من عائلة دينية تمارس المقام العراقي أياً عن جد، مارس رياضة المصارعة الحرة والرومانية من عام 1970 وحتى 1975م، أحرز عدداً من البطولات في العراق، يعود الفضل في اكتشافه كفنان للمقام العراقي إلى الموسيقار العراقي منير بشير، الذي جمعه به الصدفة، ويعدّ الأعظمي حرقياً في أدائه للمقام العراقي، وكانت البداية الفنية الفعليّة للأعظمي في المتحف البغدادي في 23 مارس/آذار 1973م، ليصبح بعدها أول مدرس أكاديمي للمقام العراقي، لأكثر من 30 عاماً، حصل حسين الأعظمي على بكالوريوس في العلوم الموسيقية من جامعة بغداد في عام 1991، وكان مدير بيوت المقام العراقي في بغداد



## بطولة آسيا تحت 23 عاماً تصل إلى الدور نصف النهائي أوزبكستان تبعد السعودية عن أولمبياد باريس واندونيسيا تطيح بكوريا الجنوبية



أوزبكستان يتفوق على السعودية في كأس اسيا الالولبية

للمنتخب الإندونيسي. في حين قضى منتخب اليابان الأولمبي، على أحلام نظيره القطري، في المضي قدماً في البطولة، وتأهل منتخب اليابان إلى نصف نهائي البطولة، المؤهلة لأولمبياد باريس، عقب فوزه 2-4 على قطر في دور الثمانية. وتقدم منتخب اليابان بهدف مبكر في الدقيقة الثانية حمل توقيع فوكي يامادا، قبل أن يتعادل أحمد هشام الراوي للعنابي في الدقيقة 24، واضطر منتخب قطر للعب بعشيرة لاعبين عقب طرد يوسف عبد الرحمن في الدقيقة 41، ورغم النقص العددي، أضاف المنتخب القطري، الهدف الثاني بواسطة جاسم جابر في الدقيقة 49، وسرعان ما أدرك منتخب اليابان التعادل عن طريق سيجي كيمورا في الدقيقة 67، لينتهي الوقت الأصلي بالتعادل 2-2، لتذهب المباراة للوقت الإضافي، وخلال الوقت الإضافي، حسم المنتخب الياباني الأمور لمصلحته، حيث أضاف ماو هوسويا الهدف الثالث في الدقيقة 101، فيما تكفل كيتارو أونيشينو بإحراز الهدف الرابع في الدقيقة 112، وضرب منتخب اليابان، موعداً في الربع الذهبي للبطولة الآسيوية، مع العراق. يذكر أن المنتخبات الثلاثة الأوائل ستشارك في أولمبياد باريس 2024، في حين يلعب صاحب المركز الرابع بالمسابقة مع منتخب غينيا، الذي أحرز المركز ذاته في بطولة كأس الأمم الأفريقية تحت 23 سنة التي أقيمت في المغرب العام الماضي.

## 7 قرارات مهمة للاتحاد البحريني

أحمد المحمد لمدة 3 مباريات وتغريم النادي 200 دينار بحريني استناداً للمادة 66 البند 4 من لائحة الانضباط، وأوقفت اللجنة كذلك لاعبي الفريق الأول بنادي التضامن خوان كاميلو لمدة 3 مباريات وتغريم النادي 200 دينار بحريني استناداً للمادة 66 البند 4 لائحة الانضباط وكذلك زميله خوان ديفيد لمدة 3 مباريات وتغريم النادي 200 دينار بحريني استناداً للمادة 66 البند 4 من لائحة الانضباط.

للمادة 66 البند 4 من لائحة الانضباط، وأوقفت اللجنة لاعب نادي الأخاد محمد أحمد مهدي لمدة 3 مباريات، وتغريم النادي 200 دينار بحريني استناداً للمادة 66 البند 4 من لائحة الانضباط. وأوصحت اللجنة أنها غرمت نادي التضامن 100 دينار بحريني بسبب حصول الفريق الأول على أكثر من 4 إنذارات في المباراة، وجاء ذلك بجانب إيقاف اللاعب الفريق الأول الثانية، وقررت اللجنة إيقاف لاعب الفريق الأول إبراهيم

للمادة 66 البند 4 من لائحة الانضباط، وأوقفت اللجنة لاعب نادي الأخاد محمد أحمد مهدي لمدة 3 مباريات، وتغريم النادي 200 دينار بحريني استناداً للمادة 66 البند 4 من لائحة الانضباط. وأوصحت اللجنة أنها غرمت نادي التضامن 100 دينار بحريني بسبب حصول الفريق الأول على أكثر من 4 إنذارات في المباراة، وجاء ذلك بجانب إيقاف اللاعب الفريق الأول الثانية، وقررت اللجنة إيقاف لاعب الفريق الأول إبراهيم

## فينيسيوس يسير على خطى أساطير ريال مدريد

تأهّل أسفير لاعب في ريال مدريد يصل إلى 100 و200 و250 مباراة مع اليرجي، وسبقه الثاني راؤول جونايليس وإيكر كاسياس». ويعتلي ريال مدريد صدارة جدول ترتيب الليجا برصيد 84 نقطة، بفارق 14 نقطة عن أقرب ملاحقيه برشلونة، بينما ريال سوسيداد في المركز السادس برصيد 51 نقطة.

مدريد في 6 مواسم، وهو نفس عدد المباريات التي خاضها جاريث بيل خلال 8 مواسم مع اليرجي». وأشارت إلى أنه رغم التساوي في عدد المباريات، لكن الأرقام التهديفية لجاريث بيل تفوق فينيسيوس، حيث سجل اليرجي 106 أهداف بينما سجل اليرجي 79 هدفاً، أي أقل منه بـ27 هدفاً. وأردفت: «فينيسيوس أصبح

مدريد في 6 مواسم، وهو نفس عدد المباريات التي خاضها جاريث بيل خلال 8 مواسم مع اليرجي». وأشارت إلى أنه رغم التساوي في عدد المباريات، لكن الأرقام التهديفية لجاريث بيل تفوق فينيسيوس، حيث سجل اليرجي 106 أهداف بينما سجل اليرجي 79 هدفاً، أي أقل منه بـ27 هدفاً. وأردفت: «فينيسيوس أصبح

## ناجتس يواصل تفوقه على ليكرز بدوري السلة الأميركي

هو أول فوز لماجيك مرحلّة خروج المغلوب في المسابقة منذ عام 2019، كما أنه الأول على ملعبه في الأدوار الإقصائية منذ نيسان/أبريل 2011، وبإمكان ماجيك تحقيق فوزه الثاني ومعادلة النتيجة مع كافاليرز في تلك السلسلة، حال تغلبه على منافسه في المواجهة الرابعة التي جرى بينهما على ملعبه اليوم الأحد، وسار فيلادلفيا سيفنتي سيكسرز على نفس النهج، إثر فوزه على ضيفه نيويورك نيكس (125-114)، ليحقق انتصاره في أول مباراة بينهما في تلك السلسلة مرحلّة بلاي أوف للنفسم الشرقي في المسابقة، ونصب جويل إيميد نفسه بطلاً للفناء دون منازع، عقب إحرازه 50 نقطة في المباراة لمصلحة فيلادلفيا، الذي يحتاج للفوز في اللقاء المقبل بين الفريقين على ملعبه اليوم، لمعادلة منافسه في النتيجة.

يقام مساء أمس للصدور رسمياً للدور قبل النهائي للمراحل الإقصائية للفلسم الغربي، بعدما فاز في جميع المباريات الثلاث (بلاي أوف) للفلسم الغربي ببطولة الدوري الأميركي للمحترفين لكرة السلة، وحقّق ناجتس فوزاً ثميناً ومستحقاً على مضيفه لوس أنجلوس ليكرز بنتيجة (112-105)، في ثالث لقاء بين الفريقين بالدور الأول لتلك المرحلة. وتقمص آرون جوردون دور البطولة في اللقاء، عقب تسجيله 29 نقطة، متابعه تحت السلة، وأضاف زميله نيكولا يوكيتش 24 نقطة، بالإضافة لقيامه بـ15 متابعه أيضاً، وقدم 9 تمريرات حاسمة. كما أحرز جمال موراي 22 نقطة لناجتس (حامل اللقب)، الذي واصل تفوقه على ليكرز، بقيادة جيمه ليبرون جيمس، بعدما حقق انتصاره 111 على التوالي عليه، وأصبح يكسفي ناجتس الفوز في اللقاء المقبل بين الفريقين، الذي

يقام مساء أمس للصدور رسمياً للدور قبل النهائي للمراحل الإقصائية للفلسم الغربي، بعدما فاز في جميع المباريات الثلاث (بلاي أوف) للفلسم الغربي ببطولة الدوري الأميركي للمحترفين لكرة السلة، وحقّق ناجتس فوزاً ثميناً ومستحقاً على مضيفه لوس أنجلوس ليكرز بنتيجة (112-105)، في ثالث لقاء بين الفريقين بالدور الأول لتلك المرحلة. وتقمص آرون جوردون دور البطولة في اللقاء، عقب تسجيله 29 نقطة، متابعه تحت السلة، وأضاف زميله نيكولا يوكيتش 24 نقطة، بالإضافة لقيامه بـ15 متابعه أيضاً، وقدم 9 تمريرات حاسمة. كما أحرز جمال موراي 22 نقطة لناجتس (حامل اللقب)، الذي واصل تفوقه على ليكرز، بقيادة جيمه ليبرون جيمس، بعدما حقق انتصاره 111 على التوالي عليه، وأصبح يكسفي ناجتس الفوز في اللقاء المقبل بين الفريقين، الذي

يقام مساء أمس للصدور رسمياً للدور قبل النهائي للمراحل الإقصائية للفلسم الغربي، بعدما فاز في جميع المباريات الثلاث (بلاي أوف) للفلسم الغربي ببطولة الدوري الأميركي للمحترفين لكرة السلة، وحقّق ناجتس فوزاً ثميناً ومستحقاً على مضيفه لوس أنجلوس ليكرز بنتيجة (112-105)، في ثالث لقاء بين الفريقين بالدور الأول لتلك المرحلة. وتقمص آرون جوردون دور البطولة في اللقاء، عقب تسجيله 29 نقطة، متابعه تحت السلة، وأضاف زميله نيكولا يوكيتش 24 نقطة، بالإضافة لقيامه بـ15 متابعه أيضاً، وقدم 9 تمريرات حاسمة. كما أحرز جمال موراي 22 نقطة لناجتس (حامل اللقب)، الذي واصل تفوقه على ليكرز، بقيادة جيمه ليبرون جيمس، بعدما حقق انتصاره 111 على التوالي عليه، وأصبح يكسفي ناجتس الفوز في اللقاء المقبل بين الفريقين، الذي

### مفكرة اليوم

#### الدوري الإنجليزي

توتنهام - أرسنال 4:00 مساءً

نوتينغهام - مان سيتي 6:30 مساءً

### تقرير

## النجم الإسباني يؤكد جدارته في الملاعب الصغراء ألكاراز يستهل حملة الدفاع عن لقب بطولة مدريد بنجاح

لنتائج جيدة، سيكون هذا أمر جيد لكلانا وللفريق الإسباني». وأكد الإسباني رافائيل نادال، أن الانتصار أمام داروين بلانش لم يثقل أي تغيير وأنه يفضل السير تدريجياً لأنه «منذ 3 أسابيع». لم يكن يعلم إذا ما كان يمكنه العودة لخوض مباراة رسمية أم لا، وكان لاعب التنس الإسباني قد بدأ بفوز حاسم خلال مشاركته رقم 20 في بطولة مدريد لتنس الأساتذة ذات الألف نقطة. وقال نادال: «لا أتأثر بالفوز أو الخسارة، إنه جانب من الحياة اليومية، ما أسعى إليه هو بذل أقصى جهود حتى النهاية، ينبغي السير بوتحي أكثر الآن ولن يفهم الرياضة مثلي، بذل قصار جهودي مهما كانت الامكانيات، إنه أمر صعب». وتابع: «منذ 3 أسابيع، لم أكن أعلم إذا ما يمكنني خوض مباراة رسمية، لقد خضت مباراتين على التوالي وإنتي سعيد، الأمور تتغير سريعاً وأنا هنا». وأتم: «لعبت مع لاعب بقوة كبيرة لكنني ارتكبت العديد من الأخطاء، لقد استغرقت المباراة ساعة ولم أغير توقعاتي للباريس، لن أتخذ أي قرار هنا، سأأخذ بعد روما، سأواصل طريقتي، لن أعب في باريس إذا لم يكن لدي شعور بإمكانية المنافسة». كما فاز الدماركي هوجر رون، مساء الجمعة على الأرجنتيني ماريانو

وهدت الصينية كينون زهينج المنافسات مبكراً من الدور الثاني، بانسحابها أمام الكازخستانية يوليا بوتينتسيفا مع تأخرها في النتيجة (5-7) و(0-2)، لتواجه الأميركية كارولين دوليدي، وبدورها، تغلبت التشيكية سارة بيليك على الروسية ألكالينسكايا بنتيجة (6-1) و(6-4)، لتواجه في الدور المقبل الأميركية أشلين كروجر، إلى ذلك، أبدى الإسباني المحضرم رافاييل نادال، مساء الجمعة، استعداده للعب في منافسات زوجي الرجال بأولمبياد باريس 2024 مع مواطنه الشاب كارلوس ألكاراز الذي كان قد اقترح الأمر مسبقاً، كان كلا اللاعبين، قد أعرب عن «شغفه» بالمشاركة في الأولمبياد، حيث أبدى ألكاراز حلمه باللعب إلى جانب النولندي هوبيرت هوركانتش على البريطاني جاك درابر مجموعتين من دون رد، بواقع (6-2) و(6-1)، ليواجه في الدور الثالث البرازيلي تياجو سيبوت وايلد، وبحسب أرقام «أوبتا» للإحصائيات، حقق ألكاراز 12 انتصاراً متتالياً في مدريد، ولا يملك سلسلة انتصارات متتالية أطول من تلك في البطولة سوى رافائيل نادال 14 انتصار بين عامي 2013 و2015، كما تغلب النولندي هوبيرت هوركانتش على البريطاني جاك درابر مجموعتين من دون رد، بواقع (6-1) و(7-5) ليتلقى في الدور المقبل الألماني دانيال أنتماير، وضمن لقاءات الدور الثاني أيضاً، تغلب الأرجنتيني سيباستيان بايز على الفرنسي لوكا فان أوش مجموعتين مقابل مجموعة واحدة، بواقع (6-4) و(6-7) و(6-3)، لينتظر في الدور الثالث الفائز من مباراة الإيطالي لوسيانو دارديري والأمريكي تابلور فريتز، وفي منافسات فردي السيدات،



ألكاراز

وهدت الصينية كينون زهينج المنافسات مبكراً من الدور الثاني، بانسحابها أمام الكازخستانية يوليا بوتينتسيفا مع تأخرها في النتيجة (5-7) و(0-2)، لتواجه الأميركية كارولين دوليدي، وبدورها، تغلبت التشيكية سارة بيليك على الروسية ألكالينسكايا بنتيجة (6-1) و(6-4)، لتواجه في الدور المقبل الأميركية أشلين كروجر، إلى ذلك، أبدى الإسباني المحضرم رافاييل نادال، مساء الجمعة، استعداده للعب في منافسات زوجي الرجال بأولمبياد باريس 2024 مع مواطنه الشاب كارلوس ألكاراز الذي كان قد اقترح الأمر مسبقاً، كان كلا اللاعبين، قد أعرب عن «شغفه» بالمشاركة في الأولمبياد، حيث أبدى ألكاراز حلمه باللعب إلى جانب النولندي هوبيرت هوركانتش على البريطاني جاك درابر مجموعتين من دون رد، بواقع (6-2) و(6-1)، ليواجه في الدور الثالث البرازيلي تياجو سيبوت وايلد، وبحسب أرقام «أوبتا» للإحصائيات، حقق ألكاراز 12 انتصاراً متتالياً في مدريد، ولا يملك سلسلة انتصارات متتالية أطول من تلك في البطولة سوى رافائيل نادال 14 انتصار بين عامي 2013 و2015، كما تغلب النولندي هوبيرت هوركانتش على البريطاني جاك درابر مجموعتين من دون رد، بواقع (6-1) و(7-5) ليتلقى في الدور المقبل الألماني دانيال أنتماير، وضمن لقاءات الدور الثاني أيضاً، تغلب الأرجنتيني سيباستيان بايز على الفرنسي لوكا فان أوش مجموعتين مقابل مجموعة واحدة، بواقع (6-4) و(6-7) و(6-3)، لينتظر في الدور الثالث الفائز من مباراة الإيطالي لوسيانو دارديري والأمريكي تابلور فريتز، وفي منافسات فردي السيدات،

### العواصم - وكالات:

استهل الإسباني كارلوس ألكاراز حملة الدفاع عن لقبه بنجاح في بطولة مدريد للأساتذة، بالتغلب على الكازخستاني ألكساندر شيفشينكو، مساء أول أمس.. وفتح ألكاراز المصنف الثاني على البطولة، في حسم المباراة مجموعتين من دون رد بواقع (6-2) و(6-1)، ليواجه في الدور الثالث البرازيلي تياجو سيبوت وايلد.

وبحسب أرقام «أوبتا» للإحصائيات، حقق ألكاراز 12 انتصاراً متتالياً في مدريد، ولا يملك سلسلة انتصارات متتالية أطول من تلك في البطولة سوى رافائيل نادال 14 انتصار بين عامي 2013 و2015، كما تغلب النولندي هوبيرت هوركانتش على البريطاني جاك درابر مجموعتين من دون رد، بواقع (6-1) و(7-5) ليتلقى في الدور المقبل الألماني دانيال أنتماير، وضمن لقاءات الدور الثاني أيضاً، تغلب الأرجنتيني سيباستيان بايز على الفرنسي لوكا فان أوش مجموعتين مقابل مجموعة واحدة، بواقع (6-4) و(6-7) و(6-3)، لينتظر في الدور الثالث الفائز من مباراة الإيطالي لوسيانو دارديري والأمريكي تابلور فريتز، وفي منافسات فردي السيدات،

### الدوحة - وكالات:

تخبرت أحلام المنتخب السعودي الأولمبي في بلوغ أولمبياد «باريس 2024»، بعد خسارته أمام أوزبكستان بنتيجة (2-0)، مساء أول أمس على استاد خليفة الدولي بقطر، ضمن منافسات ربع نهائي كأس آسيا تحت 23 عاماً. وتصدت المنتخبات الثلاثة الأولى مباشرة إلى الأولمبياد، فيما يتعين على صاحب المركز الرابع خوض الملحق الآسيوي الإفريقي ضد منتخب غينيا، صاحب المركز الرابع في كأس أم إفريقيا تحت 23 عاماً، وسجل ثانية المنتخب الأوزبكي: حسين نورشايف في الدقيقة 245، وعمر علي رحماناليف في الدقيقة 84، وجاءت الفرصة الأخطر للأولمبي السعودي في الشوط الأول، بالدقيقة 45، عندما توغل عبد الله رديف، قبل أن يطلق تسديدة أبعدا الحارس الأوزبكي، وأنهى المنتخب الأوزبكي الشوط الأول لمصلحته، حيث تمكن حسين نورشايف من مراوغة حارس الأخضر، ووضع الكرة في شباكه، ولم يتحسن أداء المنتخب السعودي في الشوط الثاني، وزادت أوجاعه بعد طرد لاعبه أين يحيى، لحصوله على الإنذار الثاني، وقبل نهاية المباراة بدقائق، ضاعف عمر علي رحماناليف النتيجة لمنتخب أوزبكستان، بعد خطأ من حارس المنتخب السعودي، محمد العيسى، في وتشتيت الكرة، وبخروج المنتخب السعودي من

البطولة، يستعيد الأخاد جده جومه الدوليين، الذين شاركوا مع الأخضر في البطولة القارية، وذلك قبل مواجهته الحاسمة ضد الهلال يوم الثلاثاء المقبل في نصف نهائي كأس الملك. وضم منتخب السعودية الأولمبي عدداً من لاعبي الأخاد، وهم زكريا هوساوي، وفيفل الغامدي، وأحمد الغامدي، ومروان الصمقي، وعوض الناشري، وكان الأخاد طالب في وقت

سابق بتأجيل مباراة الهلال لغياب لاعبيه الدوليين حال تأهل الأخضر الأولمبي لنصف النهائي، وتعتبر بطولة كأس الملك الفرصة الأخيرة للأخاد لإتقاده موسمه بعد 5 بطولات أخرى، وخسر العميد 6 مرات على يد الهلال منذ بداية الموسم الجاري بكل البطولات، ويسعى لحفظ ماء وجهه في موقعة كأس الأوس، كما تأهل منتخب إندونيسيا إلى نصف نهائي كأس آسيا

تحت 23 عاماً في قطر، بعد فوزه بركلات الترجيح 11-10، على نظيره الكوري الجنوبي، وانتهى الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل 2-2، واستمرت النتيجة على حالها في الأشواط الإضافية، وسيواجه المنتخب الإندونيسي في الدور قبل النهائي، نظيره المنتخب الكوري جُح في إدراك الإندونيسي عن طريق رافائيل سسترويك في الدقيقة 15، قبل ضربات الترجيح التي ابتسمت

في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول عن طريق كوماخ تجووفي الإندونيسي هدفه الثاني عن طريق سسترويك مجدداً، لكن أوزبكستان، وتقدم المنتخب السعودي مرة أخرى في الدقيقة 84، ومع نهاية الشوط الأول الثاني بالتعادل 2-2، تم اللجوء لشوطين إضافيين لم يشهدا أي جديد، ليتسم اللجوء إلى ضربات الترجيح التي ابتسمت



## عباس عودة إلى نهائيات العالم بألعاب القوى

## إعلام اللجنة الأولمبية

تأهل العداء العراقي عباس عودة مرة أخرى إلى نهائيات العالم بألعاب القوى التي ستقام في بيرو خلال شهر آب المقبل وحل عودة في المركز الرابع في سباق 400 م حواجز بزمن قدره 52.21 ثا في بطولة آسيا للشباب والشابات الجارية حاليا في إمارة دبي.

وقال عضو الاتحاد العراقي بألعاب القوى رئيس الوفد سيف العبيدي: إن الواجهة دبرين علي سجلت رقما عراقيا جديدا في سباق 100م حواجز بزمن قدره 14.37 ثا. حيث أكد على أن المشاركة العراقية كانت إيجابية وناجحة، وأشار إلى أن العدائين الشباب والشابات الذين مثلوا العراق في بطولة آسيا يسبرون بالطريق الصحيح، وسيكون لهم مستقبل كبير خلال اللمدة المقبلة هذا وكان العداء مصطفى محسن قد أحرز الوسام الفضي في سباق 3000م، والأخر نحاسي في سباق 1500م. يذكر أن العراق شارك في بطولة آسيا للشباب والشابات التي تختتم فعالياتها مساء غد السبت في إمارة دبي بتسعة لاعبين، (5) رجال و(4) نساء.

## كبيان يفوز بعضوية الإتحاد الآسيوي للألعاب المائية

## بغداد - الصباح الجديد:

فاز النائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية، رئيس الاتحاد العراقي للألعاب المائية، السيد خالد كبيان، بعضوية الإتحاد الآسيوي للعبة، بعد أن حصد 39 صوتا من مجموع 41 في الانتخابات التي أقيمت اليوم الجمعة في العاصمة التايوانية بانكوك. وتضمن كبيان الثقة الكبيرة التي منحتها إياه الجمعية العمومية للإتحاد الآسيوي للألعاب المائية، حيث أكد أنه سيعمل مع زملائه في المكتب التنفيذي للإتحاد الآسيوي على دعم الأثلاث الوطنية في الفارة من أجل تطويرها وتحسين النجاحات بما يتواءم مع الخطط التي وضعتها الأثلاث القارية في الرحلة المقبلة، وأسفرت الانتخابات عن فوز الكويبي خالد الصباح بولاية جديدة لرئاسة الإتحاد الآسيوي للألعاب المائية.

## المبرقع يبحث سبل دعم اتحاد الطاولة

## بغداد - الصباح الجديد:

استقبل وزير الشباب والرياضة الدكتور أحمد المبرقع، في مكتبه أول أمس، السيد مهدي رؤوف رئيس الاتحاد العراقي لكرة الطاولة، وبحث الطرفان سبل استضافة البطولات الدولية في العراق، وتوفير قاعة خاصة بالرياضة كرة الطاولة، وأكد معالي الوزير حرصه التام لمفاضة رئاسة الوزراء على توفير قاعة خاصة لجميع الأثلاث، لتكون بوابة للجميع في استضافة البطولات، وعكس الصورة الإيجابية عن رياضة العراق.

## بروتوكول تعاون بين اللجنة البارالمبية ومديرية شباب الرصافة

## إسماعيل السيلوي\*

استقبل الدكتور خالد الركابي في مكتبه الرسمي وفد اللجنة البارالمبية المتمثل برئيس اللجنة البارالمبية الدكتور عقيل حميد وعضو المكتب التنفيذي الدكتور أحمد العاني والمستشار الصحفي غازي الشايح وأمين سر اتحاد رفع الأثلاث الدكتور سالم جف ومدير مكتب رئيس اللجنة محسن الجواهري ومدير مكتب الأمانة العامة مالك الشريع، وتم خلال اللقاء توقيع بروتوكول التعاون لتعزيز الرياضة البارالمبية من خلال استخدام المنشآت الرياضية الخاصة بمديرية شباب ورياضة الرصافة، ومن جانبه خدث الدكتور خالد الركابي بشكل مفصل عن إنجازات اللجنة البارالمبية وافترج بكونهم أصحاب مهمات وأجاز ممثلون العراق في المحافل الدولية وعزف لهم النشيد الوطني في أغلب دول العالم الكبرى.. وأضاف الركابي خقق هذه الإنجازات بمتابعة حثيثة ومستمرة وتخطيط سليم من قبل الدكتور عقيل حميد رئيس اللجنة البارالمبية وعضاء المكتب التنفيذي والأثلاث الرياضية والكوادر التدريبية واللاعبين الإبطال، وفي الختام شكر الدكتور عقيل حميد الدكتور خالد الركابي على حفاوة الاستقبال وتقديمه الدعم الكامل للجنة البارالمبية.

\* إعلام اللجنة البارالمبية

في الطريق نحو باريس 2024  
منتخبنا الأولمبي يلاقي اليابان غدا في نصف نهائي آسيا

الاولمبي يتأهل للملاقاة اليابان بنصف النهائي

مباراة ستكون قوية وصعبة. وعن اختياره أفضل لاعب في المباراة أجاب: لا أبحث عن الألقاب الفردية، فما يهمني هو تطبيق الواجبات التي يكلفني فيها الملك التدريبي. وعلينا غلق ملف مباراة فيتنام والاستعداد الأمثل لمواجهة اليابان التي نعدّها من أهم المباريات في مشوارنا.

وبارك رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم «عدنان درجال»، نيابة عن أسرة الأثلاث، بلوغ منتخبنا الأولمبي الدور نصف النهائي لبطولة كأس آسيا السادسة الجارية أحيائها في دولة قطر. وقال رئيس الأثلاث: لقد حقق منتخبنا الأولمبي اليوم فوزاً مستحقاً على نظيره الفيتنامي ليقترب أكثر من أي وقت مضى من بلوغ أولمبياد باريس، وأضاف: نفتخر أن يكون لدينا منتخب أولمبي يملك هكذا ثقة كبيرة بنفسه. ويفتح في العودة إلى الأجواء، وينافس الغرماء بقدرات لاعبيه الرائعة، وحنكة ملاكته التدريبي، أضف إلى ذلك رباطة جأش اللاعبين الذين طبقوا الواجبات الفنية بحذافيرها.

بفوز منتخبنا: إن منتخبنا قدم مباراة رائعة، وكنا الطرف الأفضل على الرغم من قوة المنتخب الفيتنامي. لكن الملك التدريبي بقيادة المدرب راضي شنيشل شخص نقاط القوة والضعف، وهو ما مكّننا من لفعالية كرة القدم بدورة الألعاب الأولمبية، واختتم: أهنئ جميع من أسهم في صناعة هذا اللون الكروي الذي نفتخر به، وألف مبارك للاعبين ومدريهم، وكل من ساند وأزر جمهور ومتابعين.

عملنا على الثبات الذهني والهدوء، وأشار شنيشل إلى: إن المنتخب يضم العديد من اللاعبين الذين يمكنهم من تمثيل المنتخب الوطني. وهذه من الأمور الإيجابية التي تخدم كرتنا.

في حين، قال لاعب منتخبنا الأولمبي «علي جاسم» خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد نهاية مباراة منتخبنا ونظيره الفيتنامي التي انتهت

بفوز منتخبنا، وقال: «لقد حققنا الفوز على فيتنام بهدف من دون مقابل، وبلغ الدور نصف النهائي لتنافسنا آسيا المؤهلة إلى أولمبياد باريس. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد نهاية مباراة منتخبنا وفيتنام التي أقيمت في ملعب الجنوب المونديالي وقال شنيشل: في المباريات الإقصائية فإن الفوز يكون بالمقام الأول، وقد درسنا

الوطنية واللاعبين والجمهور الكرم بعد الفوز على فيتنام بهدف من دون مقابل، وبلغ الدور نصف النهائي لتنافسنا آسيا المؤهلة إلى أولمبياد باريس. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده بعد نهاية مباراة منتخبنا وفيتنام التي أقيمت في ملعب الجنوب المونديالي وقال شنيشل: في المباريات الإقصائية فإن الفوز يكون بالمقام الأول، وقد درسنا

## بغداد - الصباح الجديد:

تأهل المنتخب العراقي الأولمبي للدور نصف النهائي من نسخة الجارية لبطولة كأس آسيا السادسة للمنتخبات الأولمبية، قطر 2024، والمؤهلة إلى دورة الألعاب الأولمبية، في باريس الصيف المقبل، وتأهل المنتخب العراقي الأولمبي إلى الدور نصف النهائي، بعد الفوز على نظيره الفيتنامي بهدف نظيف (1-0)، خلال المباراة التي جمعت بينهما مساء أول أمس على ملعب الجنوب، في مدينة الوكرة. وجاء هدف اللقاء الوحيد من ركلة جزاء، سددها لاعب المنتخب العراقي الأولمبي علي جاسم في الدقيقة 63.

وتأهل أولمبي العراق إلى ربع نهائي نسخة الجارية من بطولة كأس آسيا تحت 23 عاماً، بعد فوزه (2-1) على نظيره السعودي خلال المباراة التي جمعتهما، الإثنين الماضي، ضمن منافسات الجولة الثالثة من دور المجموعات. وسيلعب منتخبنا مباراته في دور نصف النهائي في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم غد الإثنين في ملعب جاسم بن حمد في نادي السد. في حين جمع المباراة الثانية في الدور ذاته إندونيسيا وأوزبكستان في الساعة 5 مساءً في استاد عبد الله بن خليفة في نادي الدحيل. وهنأ مدرب المنتخب الأولمبي لكرة القدم «راضي شنيشل» أخاد الكرة واللجنة الأولمبية من دور المجموعات.

في الوقت الذي ندين فيه ونستنكر التصرف المسؤول من إدارة نادي سانترال مارينرز والاتحاد الأسترالي بكرة القدم بالإساءة المعتمدة إلى العراق، ومحاولة عكس صورة سلبية عن الاستقرار الأمني، برفضهم اللعب على ملعب كيريلد الدولي، وهي المرة الثانية

## الشباب والرياضة تستنكر موقف سانترال مارينرز الأسترالي

## بغداد - الصباح الجديد:

تطالب وزارة الخارجية بتسليم السفير الأسترالي في بغداد مذكرة احتجاج لفهم أسباب الرفض، فهذا التصرف يسيء إلى العراق وجماهيره، ونحن نحفظ بحقنا في الرد، والتعامل بالمثل وفق الأطر الدبلوماسية المعتمدة. أحمد المبرقع / وزير الشباب والرياضة

التي يحطوها الاتحاد الأسترالي ذات النهج المغاير للحقيقة، وما هو حاصل على أرض الواقع بإنشاد الأثلاث الدولي والآسيوي، بنجاح البطولات والمباريات على أرضنا مع زيارت متكررة لأرفع المسؤولين في الأثلاث، إزاء ذلك ومن أجل حماية مكنتسيات العراق واسمه ومكانته الدولية.

## بغداد - الصباح الجديد:



لجنة المسابقات في أخاد الكرة المركزي مطالبة بالاستعراج في خديد جداول البطولات الخاصة بمسابقات الفئات العمرية لأندية الدرجة الأولى هناك تأخيراً في إقامة هذه البطولات للنادية التي تضم مئات اللاعبين الواعدين الذين يسعون بثقة للأفصاح عن مؤهلاتهم الفنية في البطولات الرسمية، في وقت تحضي منافسات بطولات الأندية الأخرى التي تلعب في دوري النجوم والممتازة، وبلغت أودار متقدمة في وقت سبتياً

امتحانات الموسم الدراسي النهائية كما ستزداد درجات الحرارة ارتفاعاً مع قدوم فصل الصيف!! هنالك أندية جمعت فرقها الكروية لعدم وجود مسابقة لها فتدرب فقط وجرى مباريات

ودية وأيضاً هذه الأندية خصصت لفرقها الواعدة محصمات شهرية، وبسبب تأخر إقامة بطولاتها فقد أعلنت أندية هذه الفرق وأن تطلق منافسات كرة القدم لفرق الأثلاث والناشئين والشباب والدرربي لهذه الأندية.

## الشركة العامة للاستثمارات الرياضية تبحث التعاون مع four c الصينية



والرياضة تأسست عام 2019 بعد اصدار بيان تأسيسها ونشر في جريدة الوقائع العراقية الرسمية، والشركة تضم اقسام «التجاري والتسويق والتدقيق والرقابة الداخلية والشؤون الإدارية والتخطيط والمتابعة والشؤون الهندسية والفنية والشؤون القانونية

بغداد - الصباح الجديد: بحسب توجيهات وزير الشباب والرياضة الدكتور احمد المبرقع، استقبل مدير عام الشركة العامة للاستثمارات الرياضية، رئيس مجلس الادارة المهندس حيدر جاسم عرنوص، في وزارة four c الصينية، لبحث سبل التعاون المشترك مع الشركة العامة للاستثمارات الرياضية، في مجال الاستثمارات الرياضية وعقود التشغيل المشترك، فضلاً عن تقديم التسهيلات اللازمة لأجاء هذا التعاون، يذكر ان شركة four c الصينية شركة حكومية معتمدة في جمهورية الصين الشعبية وتعد من المرحلة الثالثة على العالم من حيث الترتيب من بين أبرز الشركات العالمية في هذا المجال. يتشار إلى ان الشركة العامة للاستثمارات الرياضية هي احدى تشكيلات وزارة الشباب

## اتحاد كرة السلة يجتمع بالهيئة العامة

والاطلاع على الميزانية التخمينية للعام ٢٠٢٤ وقراءة لائحة الانضباط والمصادقة عليها، وتم من خلال الاجتماع مناقشة عدد من الفقرات التي قدمها الأثلاث في الاجتماع السنوي.

بغداد - الصباح الجديد: أقيم الإتحاد المركزي لكرة السلة مؤخراً في قاعة الاجتماعات في اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الاجتماع السنوي الاعتيادي للهيئة العامة وبحضور

## ذكريات من الزمن الجميل

## سرمد عبد الاله.. حقق اروع الانجازات في السباحة العراقية والعربية



سرمد عبد الاله

سعت الى الاستثناء بضمه إليها وتمثيلها في البطولات المحلية والخارجية نظراً لمستواه اللافت للنظر وتفوقه المهاري. وتمكن عبد الاله من تحقيق فضية العرب في بطولة الآذنية التي أقيمت في سوريا وشارك فيها أبرز السباحين العرب وخاصة من مصر وسوريا، مدرسا لمشروع مدرسة البطل الأولمبي

ان البطل العراقي المتألق السابق في للسباحة الطويلة ولعدد من الفعاليات الأولمبية والمشرف على تدريبات الناشئين سرمد عبد الاله عمل مدرسا للسباحة ضمن مشروع مدرسة البطل الأولمبي، ان المدرب سرمد عبد الاله يتمتع بزيابا أكاديمية مميزة على صعيد التدريب ويعد من أبرز السباحين الذين سيطروا على مراكز المقدمة للسباحة الطويلة التي مازال يحتكر أرقامها المحلية وكذلك تفوقه الملتف في فعاليات السباحة الأولمبية.

اختيار كان صائبا بعد اختيار المدرب سرمد عبد الاله لهذه المهمة الحيوية يأتي منسجماً مع ما أظهره المدرب المذكور من مستويات فنية ومهارات عالية في الأداء المميز طيلة مواسم عديدة، وللأثلاث العراقي ثقة مطلقة بمهمة هذا المدرب سواء مع الفئات العمرية من المنتخبات أم مع من سيتم اختيارهم ضمن مشروع مدرسة البطل الأولمبي. من جهته عد المدرب سرمد عبد الاله هذا التكليف مسؤولية مضافة يجب ان يكون في مستوى ادائها وإجاحتها مشيراً الى سعية لتكريس الأساليب التدريبية الحديثة المعتمدة على المادة العلمية والجانب العملي المتعلق بمسألة التدريب، وأوضح انه سيعيد برنامجاً تدريبياً واسعاً بالتنسيق مع المتسرفين على شؤون مدرسة البطل الأولمبي من جهة والاتحاد العراقي للسباحة من جهة أخرى.

## تقرير

## محمد نجم الزبيدي

الحديث عن رياضة السباحة العراقية حديث طويل وذلك لما لجبت السباحة العراقية من ابطال افاض سبق وان حققوا اروع الانتصارات من خلال المشاركات المحلية والعربية والدولية منها ومن تلك الاسماء السباح البطل الدولي سرمد عبد الاله الذي سطع جمه من عائلة رياضية معروفة وعريقة لها صولات وجولات في السباحة العراقية وعلى سبيل الذكر السباح الشقيق الأكبر محمد عبد الاله صانع الإنجازات لرياضة الشرطة العراقية، ولهذا ان سرمد عبد الاله ايقونة السباحة العراقية في وقته.

العمل كمدرّب بعد الاعتزال يعد اعتراله السباحة اجه للعمل كالمدرّب وتفرغه للعملية التدريبية

مع الفئات العمرية مثل العراق في تموز عام 2003 في بطولة العالم في اسبانيا الى جانب اثنين من زملائه السباحين بأشراف مدربه السابق المتألق عبد الرضا محبب وكان وفد العراق محط اهتمام المؤسسات الرياضية الإسبانية واحضى بالوفد نادي برشلونة الأسباني. وقام السباحون العراقيون بزيارة منشآت النادي والالتقاء بأدائه والمسؤولين فيها الذين أبدوا إعجابهم وثناءهم بما يقدمه الرياضيون في العراق وخدمهم للظروف الصعبة والأثار التي رافقت الحركة الرياضية خلال الفترة السابقة التي تلت أحداث نيسان عام 2003.

مسافات طويلة وفعاليات أولمبية وكان بطل العراق السابق بالسباحة الطويلة وبعض الفعاليات الأولمبية خلال المواسم السابقة مثار جدل بين عدد من الأندية العراقية التي



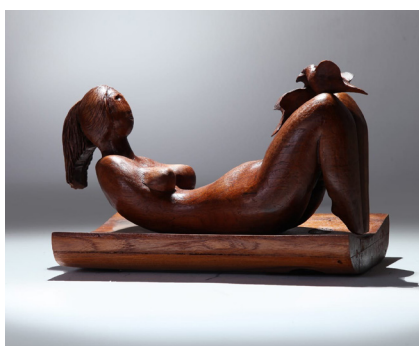
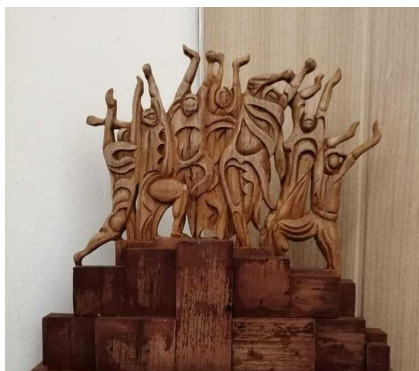
يعد نفسه ابن التراث..

# نصير سعداوي يحاور الخشب بلغة الجمال بيوتا وشناشيل ومفردات فلكلورية

عن واقع الفن التشكيلي في العراق اليوم يقول السعداوي: الفن التشكيلي في العراق اليوم يعاني من التهميش والاقصاء والمحسوبية ووضع الشخص الغير مناسب في مناصب مهمة. لذا نجد من يبري إلى منصة الحضور بعض الوجوه التي لها علاقات ومصالح مشتركة مع الجهات الداعمة. تلك الوجوه تسيطر على مشهد الشارع الفني بما يخص نحت التماثيل والنصب في الساحات العامة. بل أصبحت كالمقاولة يتبادلها الطرفين في نهيم عمليات حسابيه عن الريح. واما على صعيد الدراسة الأكاديمية فقد خولت بعض المؤسسات الفنية التعليمية إلى جمهوره من اصحاب الشهادات العليا بتفلسفون بالفن ولكن لا ينتجونه الا نادرا ليس هناك تجارب حقيقية وخلاقة على الساحة الفنية غير بعض الاقتباسات من الخارج فاصح الفن حسب رايي فن تنظير ونقد وتحليل وليس فن الروح والابداع".

يقول ان يعرف ان نصير السعداوي له تجارب في الشعر والمسرح وكذلك تجارب بالموسيقى وتأليف الكتب وعن هذا يتابع:

هي تجارب تخرج من بوتقة واحدة وهي تحمل البذرة والموهبة الفنية في صنع المحتوى الجمالي في اغلب الفنون ولطالما وجدنا الكثير من الفنانين نحانا ورساما وموسيقيًا ومهندس معماري وشاعر. فيان توفرت الذائقة والقاعدة الفنية تنثر النفس الوانا من الجمال".



بغداد - سمير خليل:

الفنون الجميلة، نواح الموهبة والافكار والرؤى التي يملكها الفنان ولا تتوافر عند غيره. ومع تنوع هذه الفنون تنوع المواهب التي تتخذ من انواع الفنون الجميلة حرفة وهواية ودراسة أكاديمية.

الطرق على الخشب، من الفنون التي تتطلب جهدا عضليا بجانب الجهد الفكري والابداعي لكي تنتج اعمالا جميلة تجذب الناظر لتسرس النفس والعين. وعادة ما يكون النحت على الخشب متميزا لأنه يهتم بموضوعات الفلكلور والتراث التي دائما ما توظف هذا الفن بجمالية خاصة.

نصير سعداوي واحد من فنانينا المتميزين الذين حملوا على اكتافهم مسؤولية نشر هذا الفن وتعليمه للنشء من طلبة وموهبين. يعتبر ضيفنا نفسه ابن التراث، ينقل التراث العراقي عن طريق النحت على الخشب بأعمال جدارية وضع فيها الشناشيل البغدادية ومفرداتها، حثانة الماء البيوت القديمة، جسدها على الخشب كحنت بارز وواحيانا مجسم باعتبار ان الآثار هذا الفن بالجهد وتلمس بالنظر الدقيق في تنفيذ العمل. اما النشء كفن فهو يعتبر من الفنون المتلقية التي يربح عن العمل اليدوي من الحرفيين والفنانين.

## جديد "اوروك" يحتفي براهبة النقد العربي نادية هناوي

الموسيقى عصام شريف، وترجمت نشا رياض حوارا عن اللغة الفرنسية مع الممثل الفرنسي رافاييل بيرسوناز بمناسبة اطلاق الجيد (بوليرو)، وترجم الحسن جمال عن اللغة الإنجليزية حوارا مع الممثل المسرحي الأمريكي كولمان دومينغو.

حوارات مع عدد من المبدعين. نقرأ في العدد حوارا مع عازفة التشيلو زهره اعد التي ترى في الموسيقى الخلاص اجرته جُوان سليم، وحاور مهند قاسم المذبح حسن البياتي. بينما خصت الاذاعية اللبنانية هيام عبيد الجريسة بحوار مع العازف على أوتار الطب

متنوعة تعكس صورة نابعة بالحياة الثقافية والفنية الفاعلة للمشهد الأبي والفني، فضلا عن نشاطات دوائر وزارة الثقافة والسياحة والآثار، وإسهامات الأقاليم الأدبية والفكرية العراقية والعربية الراكزة. ومقالات ونصوص مميزة لنخب من الكتاب والأدباء.

بغداد - الصباح الجديد: مؤكداً التواصل الثقافي والمعرفي والجمالي بتعزيز قيم الفكر والثقافة والفن والإبداع. صدر العدد (104) من جريدة (أوروك)، مُحفياً براهبة النقد العربي نادية هناوي. بحوار أجرته معها الشاعرة نادية الدليمي. كما حمل العدد مواد

## في بيت الجواهري.. ندوة عن رحلة الصحافة العراقية الورقية

تدار من قبل شخصيات علمية وثقافية ومعرفية لها حضور في المجتمع العراقي تقدم فيها النشاطات والفعاليات كما تنضم مهرجانات تزامن مع المناسبات الثقافية والحضارية والتاريخية وتقيم الجلسات والندوات في البيوت الأدبية او النقابات او المراكز الثقافية.

موجة التواصل الاجتماعي وطغيانها والاعرفون ان بغداد كانت قد شهدت في السنوات الاخيرة افتتاح الكثير من المنتديات منها منتدى بغداد الاقتصادي والثقافي ومنتدى الثقافات المعاصرة ومركز الثقافة البغدادية كل هذه المنتديات

الجلسة الاعلامي عبد المنعم ناصر العيساوي وذلك في الساعة السادسة من مساء الاثنين التاسع والعشرين من شهر نيسان الجاري اذ سيتحدث العرداوي عن رحلة الصحافة العراقية الورقية وكيف استطاعت بعض الصحف الصمود امام

بغداد - وداد ابراهيم: يقيم على حدائق بيت ومتحف الجواهري الكائن في حي القادسية بغداد الندوة "جوهري لـ"منتدى بغداد الثقافي يقدمها الباحث الاعلامي "عادل العرداوي" عن "حوار بغداد على مائد الصحافة والشعر" بدير



## برج الميزان.. تتحرر من القيود وتواجه التحديات بنجاح

الصباح الجديد- خاص: تشع جاذبية وتتوافر لك الفرص لتعويض عن الخسائر والمتاعب والتراجع. وتحرر من بعض القيود وتواجه التحديات بنجاح. ستكون بداية شهر جديد الشهر الخامس ايار شهر مفروض يكون اريح وأفضل من الشهر السابق والاخبار الجيدة جدا ستكون في القسم الثاني من الشهر مع انتقال كوكب الحظ المشتري الى برج الجوزاء الهوائي الصديق بالنسبة لهذا الاسبوع تأثيرات جيدة مع وجود الشمس المشتري والزهرة في الثور الصديق في البيت الثامن بيت المساعدات بيت المستندات والعقود والاوراق المصرفية عاطفيا: نتاح لك فرصة لتبرير مواقفك وتلطيف الاجواء مع الشريك. بعد الانطباعات السلبية التي تركتها عنك ويصل كوكب الزهرة الى برج الثور اعتبارا من هذا الاسبوع ما يجعلك تعيش عواطف ومشاعر نبيلة وانت بالفعل تستحق جرعات كبيرة من الحب والاهتمام للعارب. تصف ربح التجدد والتغيير والمفاجآت الكثيرة بحياتك العاطفية.

## "دشداشة الرمادي" تدخل موسوعة غينيس العالمية

من خلالها للعالم أن مدن العراق تتطور فيها حركة إعمار، والثوب تم تصبه أمام مجمع جاردن سيتي من الرمادي من تطوير شركة حلجة كروب و تسويق شركة بيتي العقارية.



عالي علما أن الرقم السابق المسجل في الموسوعة هو لدشداشة طولها ١٢.٧ م وعرضها ٥.٥ م. ولفت الى اننا "اخترنا" دشداشة بهدف تسليط الضوء والاعتراف بالثقافة والري العربي ولتثبيت

الانبار - الصباح الجديد: قامت شركة تسويق عقارية بتصميم وتنصيب أكبر دشداشة في العالم أمام مجمع سكني في مدينة الرمادي محافظة الأنبار. لتدخل موسوعة غينيس العالمية للارقام القياسية. ويقول أصحاب الفكرة "اشترينا أكبر مكانة خياطة في البلاد، واستخدمنا ٧٠٠ متراً من القماش. المدير الإبداعي لشركة "بيتي" العقارية يؤكد لوسائل اعلامية قصت الموضوع "الدشداشة طولها ١٢.٣ م وعرضها ٥.٥ م ووزنها ١١٠ كيلوغراماً. فيما يبلغ وزن الصبة الخرسانية للبرج الحامل للثوب ٦٥ طناً. واشترينا أكبر ماكينة خياطة في العراق واستخدمنا قراية الـ ٧٠٠ متراً من القماش بفترة عمل استغرقت أكثر من ٧٠ يوماً". وأضاف: تواصلنا مع موسوعة غينيس وحصلنا على اعتماد

## بحضور وزير الثقافة المرسم الحر يستقبل أطفال الأسر المتعففة من روضة المستنصرية



قبل السيد الوزير للأطفال. يذكر أن قسم المرسم الحر التابع لدائرة الفنون وتعليمهم في اقامة دورات تخصصية في فنون الرسم الزيتي والمائي وفن الكرافيك وطباعة الصيغة القليلة تنظيم فعاليات مختلفة للأطفال ويختلف المراحل العمري. لتختتم الورشة بتقديم مجموعة من الهدايا من

بغداد - الصباح الجديد: استقبل المرسم الحر التابع لدائرة الفنون العامة مجموعة من الأطفال المتعفين من روضة المستنصرية. وبحضور وزير الثقافة والسياحة والآثار الدكتور أحمد فكاك البدراني. يرافقه وكيل الوزارة قاسم طاهر السوداني. ومدير عام دائرة الفنون العامة جُوان فارس. وبإشراف مديرة المرسم السبت ندى الحسناوي الطرادى شدد على ضرورة احتواء الطاقات الابداعية للأطفال بعد اكتشافها في مجالات فنية عديدة في مؤسسة متنوعة مثل الثقافة. معربا عن أمله بان يستمر تكرار هذه الورش الطاقات الكامنة في دواخل الأطفال لكي توجه وتصل بصورة صحيحة ويتم استثمارها بشكل صحيح. فارس أكدت من جهتها أن الدائرة حرص على إقامة الأنشطة التي

## سيلين ديون تفجر مفاجأة: قلادة "تيتانيك" التي ارتديتها ليست حقيقية

تيتانيك التي ارتديتها عام 1998. لم تكن حقيقية إنما مزيفة. وتوجهت بكلامها إلى المتابعين وقالت إنه يمكن شراء نفس العقد الزيف من باريس بمبلغ 10 دولارات فقط. وروت سيلين قصة مشاركتها في فيلم

في العمر، وتعتبر قلادة قلب المحيط المعروفة باسم la coeur de la mer أساساً في الحبكة الدرامية لفيلم "titanic" الذي صدر عام 1997 لجيمس كامرون. وقيل إنها كانت ملكاً للملك لويس الـ 16 وتم خيولها إلى شكل قلب بعد الثورة

"تيتانيك". منذ التسجيل الأول حتى حفل توزيع جوائز الأوسكار. حيث ارتدت الغنية قلادة "قلب المحيط" الأسطورية من أسبيري "Asprey" على السجادة الحمراء. على خطى غلوريا ستينوارت. التي لعبت دور "روز" في الفيلم (بعد تقدمها

تيتانيك التي ارتديتها عام 1998. لم تكن حقيقية إنما مزيفة. وتوجهت بكلامها إلى المتابعين وقالت إنه يمكن شراء نفس العقد الزيف من باريس بمبلغ 10 دولارات فقط. وروت سيلين قصة مشاركتها في فيلم

تيتانيك التي ارتديتها عام 1998. لم تكن حقيقية إنما مزيفة. وتوجهت بكلامها إلى المتابعين وقالت إنه يمكن شراء نفس العقد الزيف من باريس بمبلغ 10 دولارات فقط. وروت سيلين قصة مشاركتها في فيلم

متابعة- الصباح الجديد: كشفت الغنية العالمية سيلين ديون عن حقيقة قلادة "تيتانيك" الشهيرة التي ارتديتها في حفل توزيع جوائز الأوسكار السبعين في 23 مارس 1998. وقالت ضمن برنامج "Life in Looks" إن قلادة

