

رغم محاولات المنع ومخاطر الموت

مهاجرون يصرون على مغادرة سواحل تونس نحو أوروبا



متابعة - الصباح الجديد :

«من فضلكم... اتركونا نرحل إلى إيطاليا... بهذه الكلمات عبرت عائشة القادمة من كوت ديفوار عن شعورها بالإحباط بعد فشل محاولتها الرابعة للوصول إلى أوروبا انطلاقاً من سواحل صفاقس التونسية. وتعرض دوريات خفر السواحل التونسي قوارب المهاجرين غير الشرعيين في عرض البحر وتعيدهم إلى ميناء المدينة الواقعة على الضفة الجنوبية للبحر المتوسط. فتتخطم أحلامهم في الوصول إلى أوروبا أملاً في حياة أفضل. رغم تكرار خطم مثل هذه القوارب النجاة.

لكن المهاجرين القادمين من دول أفريقيا جنوب الصحراء هرباً من الظروف الاقتصادية الصعبة والصراعات الأهلية يؤكدون أنهم لن يستسلموا وأنهم سيعيدون المحاولات حتى يحققوا أمنيتهم بالوصول إلى «الجنة الأوروبية».

وتقول عائشة: «لست هذه المرة الأولى بل المحاولة الرابعة التي أفشل فيها. أين ذهب الآن؟ لم يعد لي منزل في صفاقس ولا أعرف أين سأنام». وبصوت يائس أضافت: «قبل عبور البحر نخاطر بكل شيء. نخسر عملنا ومسكننا». وبعد فشل محاولتها الرابعة تؤكد «سأبدأ من الصفر». وتتابع: «لا يوجد سميد أو سكر... من فضلكم اتركونا نرحل إلى إيطاليا. لقد تعبنا».

المنافذ

يدخل المهاجرون القادمون من بلدان جنوب الصحراء عبر المنافذ الحدودية الرسمية. ومنها مطار تونس (قراغ)، بينما يتسلسل آخرون بصورة غير شرعية عبر الحدود مع ليبيا أو الجزائر. بعد ذلك يتوجهون إلى صفاقس التي أصبحت سواحلها نقطة انطلاق لرحلات الهجرة السرية. أدى ذلك إلى تضاعف أعداد المهاجرين غير الشرعيين من دول أفريقيا جنوب الصحراء في ثاني أكبر مدن تونس بعد العاصمة.

ويقول بالخالسي بالجور القادم من غينيا إنه فشل في سبع محاولات سابقة في الوصول إلى أوروبا بعدما أعاده خفر السواحل من عرض البحر. وتابع: «تردد الدخول إلى أوروبا لأنه لا يوجد عمل في تونس. السود لا يعملون في تونس». وانشطى من سوء المعاملة قائلاً إنهم يتعرضون للعنف والاستغلال في العمل. وتسببت محاولات الهجرة غير النظامية عبر قوارب خشبية متهاككة أو مراكب حديدية في مأسى غرق مئات المهاجرين في البحر المتوسط.

وقال المتحدث باسم الخرس الوطني التونسي حسان الدين الجبالي في وقت سابق لوكالة أنباء العالم العربي إن 624 جثة لمهاجرين غير شرعيين. أغلهم حيزران الماضي.

ورغم خطورة عبور البحر المتوسط على متن قوارب متهاككة مكنظة. ورغم الدوريات المستمرة لخفر السواحل التونسي للتصدي للهجرة غير النظامية. فإن المهاجرين يصرون

على تكرار المحاولة. وغضب الأهالي بسبب تزايد أعداد المهاجرين غير الشرعيين القادمين من دول أفريقيا جنوب الصحراء في غضب أهالي مدينة صفاقس. وفي الأسبوع الماضي جمع مئات المحتجين أمام مقر الولاية في وسط المدينة للمشاركة في وقفة دعت إليها منظمات المجتمع المدني. حيث ردوا شعارات تدعو لإغلاق الحدود وترحيل اللاجئين. وطالب المحتجون أيضاً السلطات بإعادة فرض تأشيرات الدخول على القادمين من دول أفريقيا

جنوب الصحراء للحد من تدفق المهاجرين على المدينة. كانت تونس قد اتفقت مع الأخاد الأوروبي في الشهر الماضي على العمل معاً على حزمة شراكة شاملة. تشمل التصدي للهجرة غير الشرعية. والتعاون في مجال الطاقة المستخدمة. وتعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية. وعرض الأخاد الأوروبي على تونس مساعدات بقيمة 105 ملايين يورو لمساعدتها في الحد من تدفق المهاجرين. لكن أحزاباً تونسية ومنظمات من المجتمع المدني عبرت عن

رفضها لما وصفته بأنه «صفقة أوروبية» لتوطين مهاجرين غير شرعيين في تونس. ووفقاً لتقرير صادر عن المنظمة الدولية للهجرة. لقي 3800 شخص من الشرق الأوسط وشمال أفريقيا مصرعهم خلال عام 2022. وهي أعلى حصيلة منذ عام 2017 الذي تم خلاله تسجيل 4255 حالة وفاة. وكشفت التقرير أن أكثر من 20 ألفاً توفوا غرقاً في البحر المتوسط منذ 2014. واعتبر تأخير عمليات الإنقاذ أحد الأسباب التي أدت إلى زيادة الحصيلة.

ووصفهم بـ«الخونة». إلا أنه عاد لاحقاً ولين لهجته. وكانت موسكو أعلنت في وقت سابق امس الاثنين. إسقاط جميع الملاحقات القضائية بحق المجموعة على الرغم من أن بوتين كان توعد السبب الماضي بعد ساعات على التمرد العسكري الذي أطلقه حليفه السابق بريغوجين. بإزالة أشد العقاب من

جنرال روسي: انسحاب فاغنر من أوكرانيا لا يؤثر على القتال

القتالية لروسيا. بحسب ما حدث لوكالة «تاس». وقال الكولونيل الجنرال أندريه كارتابلوف. الذي يرأس لجنة الدفاع بالبرلمان الروسي امس الاثنين. إن الجيش النظامي الروسي تمكن من صد هجوم أوكرانيا الجديد بدون مقاتلي فاغنر. وأشار إلى أن تلك المجموعة التي أسسها قبل نحو 10 سنوات.

الصباح الجديد - وكالات:

بعد تمرد فاغنر وقادها يفغني بريغوجين على موسكو الأسبوع الماضي توقع مراقبون أن يؤثر انسحابها من القتال في أوكرانيا على معنويات القوات الروسية وضعف الجيها.

إلا أن جنرالاً روسياً أكد أن انسحاب فاغنر من الحملة العسكرية في أوكرانيا لن يؤثر على الإمكانيات

الصباح الجديد - وكالات:

أعلن السفير المتجول بوزارة الخارجية الروسية أوبغ أوزيروف أن موضوع توسيع «بريكس» قد يدرج بناء على طلب إفريقيا في جدول أعمال القمة الروسية الإفريقية المقررة في 26-29 يوليو الجاري. وقال أوزيروف. الذي يحل أيضاً منصب رئيس أمانة منتدى الشراكة الروسية الإفريقية. في حديث لصحيفة «كومسانت»: «عبر عدد من الدول الإفريقية عن رغبتها

في أن تصبح أعضاء في منظمة «بريكس» وقد قدم البعض طلبات رسمية للانضمام إليها. مع الأخذ بعين الاعتبار أنه من الخطط عقد قمة «بريكس» في أغسطس القادم فمن الممكن أن يتناول هذا الموضوع بناء على طلب شركائنا الأفارقة في القمة الروسية الإفريقية». وأضاف أن القمة ستبحث أيضاً وسائل العلاقات الثنائية بما في ذلك في المجال الاقتصادي. وأوضح: «بعد بداية العملية العسكرية

وشاركت عام 2014 في العارك التي جرت في دونباس شرق أوكرانيا والقرم. تضم ما يقارب 25 ألف مقاتل. جلهم من المرتزقة أو المدانين بجرائم جرائية. بحسب تقارير استخباراتية غربية. في حين يقدر البعض الآخر عدد عناصرها بـ 50 ألفاً. إلا أن تقديرات مغايرة ترجح بأن يكون العدد أقل. كما ينتشر عناصرها في عشرات

الدول الإفريقية. منها مالي وجمهورية إفريقيا الوسطى. فضلاً عن السودان وليبيا. وتشارك في تقاسم بعض الصالح أو قطاعات التنقيب المهمة في بعض تلك الدول. لاسيما جارة الماس واستخراج الذهب. وبعد التمرد القصير توجه قائدها وعدد من مقاتليه إلى بيلاروسيا بعد مبارزة من رئيسها

ألكسندر لوكاشينكو الذي اقترح استضافتهم لإنهاء الأزمة. تشارك امس الاثنين. إسقاط جميع الملاحقات القضائية بحق المجموعة على الرغم من أن بوتين كان توعد السبب الماضي بعد ساعات على التمرد العسكري الذي أطلقه حليفه السابق بريغوجين. بإزالة أشد العقاب من

الكهرومائية من خلال بناء محطات الطاقة الإفريقية سنناقش أيضاً موضوع تنظيم الإنتاج الخاص في القارة». متابعاً: «تردد الدول الإفريقية الحصول على التكنولوجيات الزراعية المتقدمة من روسيا. يتعلق هذا الموضوع أيضاً بالأمن الغذائي. وسيتم بحثه في إطار القمة السياسية والاقتصادي والإنساني على حد سواء. ونحن مستعدون لتطوير تقنياتنا في مجال الطاقة الكهرومائية من خلال بناء محطات

الخارجية الروسية ترجح توسيع بريكس في جدول أعمال القمة بينها وإفريقيا

الكهرومائية من خلال بناء محطات الطاقة الإفريقية سنناقش أيضاً موضوع تنظيم الإنتاج الخاص في القارة». متابعاً: «تردد الدول الإفريقية الحصول على التكنولوجيات الزراعية المتقدمة من روسيا. يتعلق هذا الموضوع أيضاً بالأمن الغذائي. وسيتم بحثه في إطار القمة السياسية والاقتصادي والإنساني على حد سواء. ونحن مستعدون لتطوير تقنياتنا في مجال الطاقة الكهرومائية من خلال بناء محطات

الكهرومائية من خلال بناء محطات الطاقة الإفريقية سنناقش أيضاً موضوع تنظيم الإنتاج الخاص في القارة». متابعاً: «تردد الدول الإفريقية الحصول على التكنولوجيات الزراعية المتقدمة من روسيا. يتعلق هذا الموضوع أيضاً بالأمن الغذائي. وسيتم بحثه في إطار القمة السياسية والاقتصادي والإنساني على حد سواء. ونحن مستعدون لتطوير تقنياتنا في مجال الطاقة الكهرومائية من خلال بناء محطات

الكهرومائية من خلال بناء محطات الطاقة الإفريقية سنناقش أيضاً موضوع تنظيم الإنتاج الخاص في القارة». متابعاً: «تردد الدول الإفريقية الحصول على التكنولوجيات الزراعية المتقدمة من روسيا. يتعلق هذا الموضوع أيضاً بالأمن الغذائي. وسيتم بحثه في إطار القمة السياسية والاقتصادي والإنساني على حد سواء. ونحن مستعدون لتطوير تقنياتنا في مجال الطاقة الكهرومائية من خلال بناء محطات

الكهرومائية من خلال بناء محطات الطاقة الإفريقية سنناقش أيضاً موضوع تنظيم الإنتاج الخاص في القارة». متابعاً: «تردد الدول الإفريقية الحصول على التكنولوجيات الزراعية المتقدمة من روسيا. يتعلق هذا الموضوع أيضاً بالأمن الغذائي. وسيتم بحثه في إطار القمة السياسية والاقتصادي والإنساني على حد سواء. ونحن مستعدون لتطوير تقنياتنا في مجال الطاقة الكهرومائية من خلال بناء محطات

معركة النهر..

روسيا تقضي على أمل أوكرانيا في عبور دنيبرو



متابعة - الصباح الجديد :

تستمر المعارك على أشدها بين القوات الروسية والأوكرانية في الشرق والجنوب. وقد شهدت الساعات الماضية أكثر من 40 اشتباكاً قتالياً. بحسب بيان هيئة الأركان الأوكرانية التي خدعت عن محاور رئيسية للقتال في مقاطعتي دونيتسك وزابورجيا وخيرسون. وقالت نالبا هومينيوك المتحدثة باسم قيادة عمليات الجنوب في الجيش الأوكراني «إن القتال العنيف مستمر ضد القوات الروسية بالقرب من جسر أنتونيفسكي في منطقة خيرسون جنوب البلاد». في المقابل أعلنت موسكو سيطرتها الكاملة على الضفة اليسرى من نهر دنيبرو الذي تسعى كييف لعبوره. وتأمّن النهر.

نجحت القوات الروسية خلال الساعات الماضية في تأمين الضفة اليسرى بالكامل للنهر وتم استهداف وضرب وحدات حاولت التوغل في

منطقة جسر أنتونوفسكي على محور خيرسون. وتم حيد ما يصل إلى 20 جندياً أوكرانياً وتدمير مدفعية هاوتزر M777. كما دمرت المدفعية الروسية مجموعات أخرى على الضفة اليمنى تستعد للعبور. وتدمير ثلاثة مواقع مدفعية كانت تستخدم لقصف الضفة اليسرى. وتم إسقاط طائرتين دون طيار في سياق العمليات العسكرية حول النهر الحيوي. يقول فوروجنسوف ستاريكوف الباحث الروسي في مؤسسة «فولسك» العسكرية. نهر دنيبرو يسد الآن بمثابة حدود دفاعية. يمكن أن تساعد موسكو على تثبيت مكاسبها. لذلك تسعى أوكرانيا إلى الضغط لمنع الإمداد وكشف الخطوط الدفاعية للقوات الروسية. ويضيف فوروجنسوف ستاريكوف. أن القوات الأوكرانية حاولت وضع قدم في الجهة اليسرى للنهر لتجنب تقدم القوات الروسية لإقامة اتصال بري مع ترانسنيستريا. وهي المنطقة

القوات الخاصة البريطانية

أخفت أدلة عن ارتكابها جرائم حرب بأفغانستان

الصباح الجديد - وكالات:

أفادت صحيفة «التايمز» نقلاً عن تحقيق بأن قادة الخدمة الجوية الخاصة بالقوات الخاصة البريطانية تخلصوا من بيانات لإخفاء أدلة محتملة عن مقتل 80 مدنياً في أفغانستان من عام 2010 إلى 2013. وقالت الصحيفة إن وسائل إعلام بريطانية أطلقت في وقت سابق تحقيقاً ماثلاً. ذكرت فيه أن وحدات الخدمة الجوية الخاصة. أدمت مدينتين أفغان خلال غارات ليلية نظمت للقبض على مقاتلي طالبان. وكشفت أن «القادة خالفوا الأوامر. وبدلاً من ذلك حذفوا بشكل دائم كمية غير معروفة من البيانات من جهاز الكمبيوتر الرئيسي الخاص بهم». وأشارت إلى أن القادة كانوا قد تلفوا أوامر بحفظ البيانات على الكمبيوتر حتى زيارة ضباط الشرطة العسكرية الملكية.

رصد مسيرة فوق مقر رئيس الوزراء الهندي

الصباح الجديد - وكالات:

قال مسؤولون في الهند إنه تم رصد طائرة بدون طيار فوق المقر الرسمي لرئيس الوزراء ناريندرا مودي امس الاثنين. وحسب صحيفة indian express. فقد نهبت مجموعة الحماية الخاصة. المسؤولة عن توفير الأمن لرئيس الوزراء. شرطة دلهي بشأن اكتشاف «السيارة» في منطقة «حظر الطيران». وقالت شرطة دلهي: «تم تلقي معلومات حول خلبس طائرة بدون طيار في منطقة حظر الطيران فوق مقر إقامة رئيس الوزراء. واتصلت مجموعة الحماية الخاصة (SPG) بالشرطة في الساعة 5.30 صباحاً». وقال ضابط في شرطة دلهي إنه «على الرغم من إجراء عمليات البحث في المنطق المجاورة. لم يتم اكتشاف مثل هذا الجسم». مؤكداً أن «الشرطة والأجهزة الأمنية الأخرى لم تجد أي شيء مريب».

ماكرون يحاول فهم ما حدث في فرنسا جراء الاحتجاجات

الصباح الجديد - وكالات:

أصدر الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون تعليماته للبدء بعمل متأن وطويل الأمد لفهم ما حدث في فرنسا. في إشارة إلى الاضطرابات الحالية الجارية وما يمكن أن يتسبب في اندلاع أحداث ماثلة. وجاءت تعليمات ماكرون إلى أعضاء الحكومة الفرنسية. الأحد في قصر الإليزيه. خلال اجتماع بمقر العمليات بهدف التغلب على أعمال الشغب والتعرف على أسباب الاضطرابات التي تشهدها فرنسا منذ 27 يونيو المنصرم. وذكرت قناة BFMTV التلفزيونية أن اللقاء لم يكن مقررًا مسبقاً على جدول أعمال الرئيس الفرنسي. مبنية أن الأخير كلف وزير الداخلية. جيرالد دارمانين. ووزير العدل. إريك دوبيون موريتي. باتخاذ جميع الإجراءات اللازمة للحد من الاضطرابات التي تشهدها البلاد.

ونقلت القناة التلفزيونية عن ماكرون قوله إن الحكومة «ستكون إلى جانب الشرطة وعناصر الدرك. وأن وزير الداخلية والعدل بذلا قصارى جهدهما وقاما بكل ما هو ضروري لاستعادة النظام». وجرّد الإشارة إلى أن الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون سيلتقي مع رؤساء البلديات المنضرة من أعمال الشغب يوم الرابع من شهر يوليو الجاري. بعدما اشتعلت البلاد على إثر مقتل صبي يبلغ من العمر 17 عاماً برصاص شرطي بسبب عدم الامتثال لأوامر الشرطة خلال عملية مراقبة مرورية.

الانفصالية الموالية لروسيا في مولدوفا. كما أنها تعمل على تصعيد عملياتها وقصفها حول ضفاف النهر وبالأخص في خيرسون. ولقطع جزء من المدينة من الجاه اليوشكي. ويوضح أنه حال عبور القوات الأوكرانية يكون بذلك جميع التحصينات وخطوط الدفاع الروسية في الجنوب مكشوفة بشكل كامل للقطوات الأوكرانية. وسيساعد ذلك كييف أيضاً في زيادة وتيرة عمليات استهداف الحدود الروسية. وكان الرئيس الروسي. فلاديمير بوتين. أشار في خطابه الأخيرة. إلى أن القوات الأوكرانية لم تنجح حتى الآن في تحقيق أي تقدم حقيقي على أي محور. وبالمقابل تكبدت خسائر فادحة في قواتها فاقت الـ 1000 آية ومدعمة. بينها أكثر من 250 دبابه من أنواع مختلفة.

بنحدر الجيش الأوكراني في هجوم مضاد لاستعادة مناطق في شرق وجنوب البلاد سيطرت عليها القوات

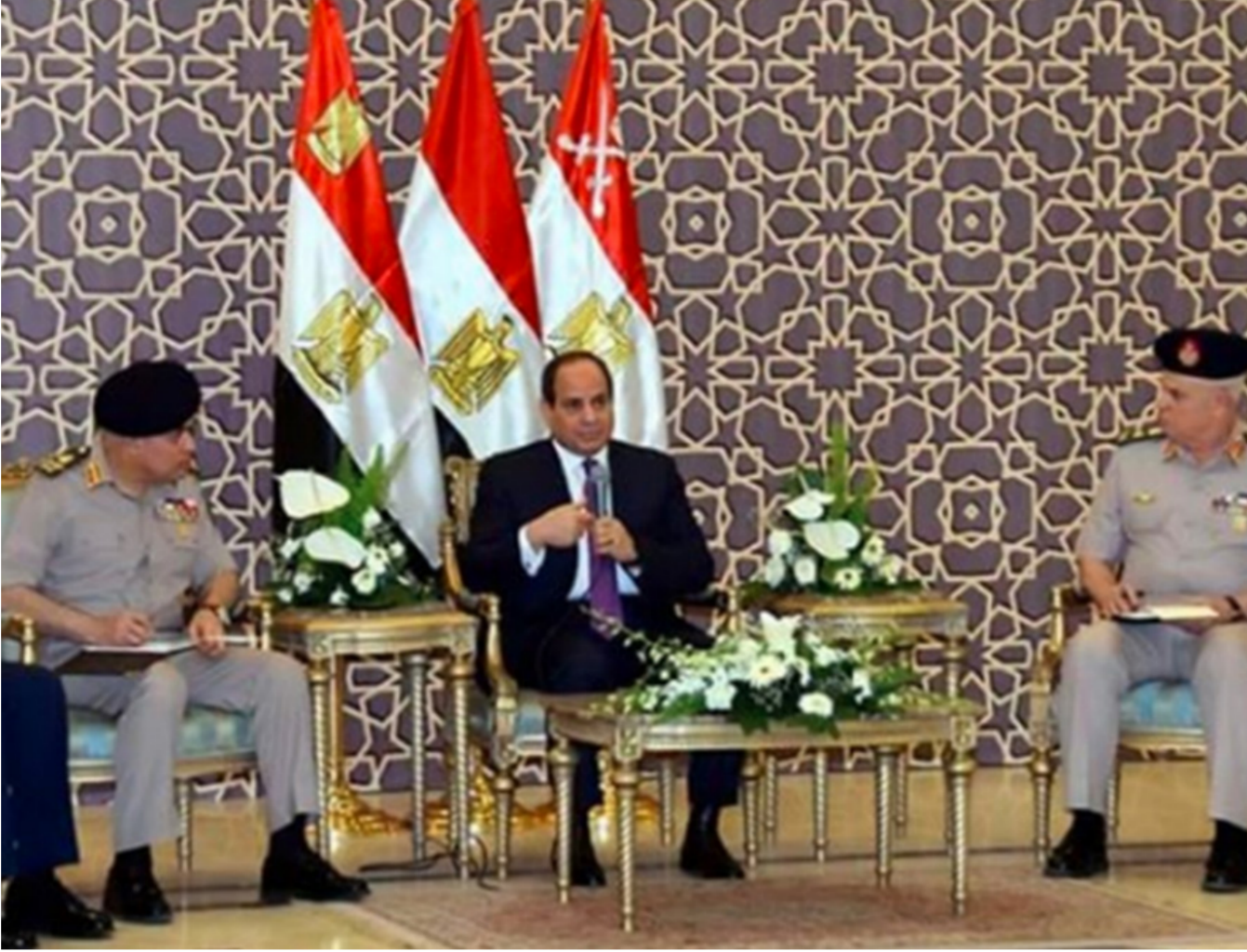
الروسية منذ بدء الحرب قبل 16 شهراً. ويركز تقدم القوات الأوكرانية أولاً على تأمين مجموعات من القرى في الجنوب. وهنا يقول جولي ميتروخين المتخصص بالسياسية الدولية بجامعة تافريسكي الأوكرانية. إن تلك التحركات هدفها منع مخطط روسي في ابتلاع الجنوب. ويضيف جولي ميتروخين. أن روسيا وضعت كل خططها الدفاعية وليست الهجومية في الجنوب. لأنها لا تريد أن يتم عبور النهر من جانب قواتها حتى يتسنى لموسكو عملية فصل الأقاليم الأربعة في الجنوب. والتي ضمت خطواتها بالفعل من خلال: ومطلع الأسبوع الجاري قالت الخابرات العسكرية البريطانية. إن القوات الأوكرانية واصلت هجومها في إقليم خيرسون غربي نهر دنيبرو. بخلاف أن القوات الروسية تستخدم نيران المدفعية على طول نهر إكوليفنس. أحد روافد نهر دنيبرو.

بعدهما جلس عليه السيسي.. الجيش لن يسمح لمدني باعتلاء كرسي الرئاسة

وأجريت آخر انتخابات في مصر عام 2018، وحينها كان المرشح الوحيد ضد الرئيس الحالي هو رئيس حزب الغد، موسى مصطفى موسى، الذي أكد وقتها مع إعلانه الترشح أنه داعم للرئيس السيسي. وكان السيسي وزيراً للدفاع عند إنهاء الجيش حكم مرسي، المنتمي لجماعة الإخوان المسلمين. عام 2013، وسقط احتجاجات حاشدة على حكمه، وانتُخب السيسي رئيساً في العام التالي. عام 2014، وفاز بفترة رئاسية ثانية عام 2018، رغم دعوة خالف يضم عدداً من الأحزاب والشخصيات المعارضة البارزة إلى مقاطعة تلك الانتخابات.

وفي ذلك السياق، انسحب مرشحون محتملون قبل أن يبدأ السباق قائلين إن السلطات بذلت جهوداً حثيثة للقضاء على حملاتهم الانتخابية بهجوم من وسائل إعلام وترهيب للمؤيدين وتكريس عملية الترشح لصالح السيسي.

واحتجزت السلطات الفريق، سامي عنان، رئيس أركان الجيش الأسبق. بعد إعلان نيته الترشح ووجهت له تهوم عدة من بينها التزوير والترشح دون الحصول على إذن من القوات المسلحة التي كان لإزالة على قوتها بصفته ضابطاً مستعصماً. وفي استفتاء على تعديلات دستورية 2019، زاد تعديل المادة 140 الفقرة الرئاسية من أربع سنوات إلى ست سنوات. وسمحت مادة انتقالية بتعميد فترة رئاسة السيسي الحالية، التي فاز بها في 2018 وتمتدتها أربع سنوات، إلى ست سنوات. ويقول أنصار السيسي إن هذه التعديلات ضرورية لإنجاح المزيد من التوبة أمامه لاستكمال مشروعات التنمية وإصلاحات اقتصادية ضخمة، بينما قال المنتقدون إن التعديلات تركز قدراً أكبر من السلطات في يد السيسي وتعيد مصر إلى نموذج سلطوي.



الطنطاوي اعترافه الترشح للسياق إذا لم يتم منعه، واجتمع مؤخرًا بقيادة "الحركة المدنية الديمقراطية" لمناقشة الأمر. وأشار المنسق العام لـ "الحوار الوطني"، ضياء رشوان، في وقت سابق إلى أن إجراءات الانتخابات يمكن أن تتعقد قبل 120 يوماً على الأقل من نهاية مدة الرئاسة الحالية، لافتاً إلى أنه في حال احتساب 120 يوماً من 2 أبريل، سيعلن فتح باب الترشح، يوم 3 ديسمبر المقبل.

وجاء هذا الحوار الدائر على تويتر وسط حديث عن تقديم موعد انتخابات الرئاسة التي يفترض أن تجرى العام المقبل. بعد ست سنوات من آخر انتخابات أجريت في عام 2018. وكان رئيس حزب الوفد، عبد السند يمامة، وعضو الهيئة العليا في حزب الوفد، فؤاد بدرابي، وكذلك رئيس حزب الكرامة السابق، البرلماني السابق، أحمد الطنطاوي، أعلنوا رغبتهم في الترشح للانتخابات. وفي 20 أبريل الماضي، أعلن

أن الجيش يختار واحداً من قادته للحكم ولن يسلم السلطة لمدني. وفي تغريدة بتاريخ 6 يونيو الماضي، تعليقا على صورة تزعّم رغبة السيسي في تقديم موعد الانتخابات، كتب السعد: "الرئيس السيسي يعمل اللي هو عاوزه (يفعل ما يريد) وبراحتة خالص والحمد لله ده شاييل (أزال) دولة منتخبة بالكامل، وقبض عليها كلها من أول الرئيس خذ التغيير والكلام ده من 10 سنين وأكثر".

الأسبق محمد مرسى في الانتخابات، حتى لو نجح في الانتخابات فستكون نهايته ونبدأ من أول جديد". ودخل على هامش الحوار محمد الهاشمي الحامدي، رئيس قناة "المستقلة"، قائلاً إن السعد حذر في الحلقة المقفولة قبل أكثر من 10 أعوام من أن "الجيش لن يسمح بالتوريث وأن جمال مبارك إذا كان رغباً في الرئاسة حقاً فسيتنهي به الأمر إما سجيناً في مصر أو لاجئاً سياسياً في لندن، ونظيرته

متابعة - الصباح الجديد :

أعاد حوار بين علاء مبارك، جُل الرئيس المصري الأسبق، حسني مبارك، ورجل الأعمال المصري البريطاني، أشرف السعد، على تويتر، الحديث عن ملف انتخابات الرئاسة والحكم في مصر. ولفت جُل الرئيس المصري الراحل في تغريدة إلى أن السعد، رجل الأعمال البارز الذي واجه أحكاماً بالسجن على خلفية قضايا فساد، كان قد توقع من قبل أن يتدخل الجيش لمنع شقيقه، جمال مبارك، من الوصول للسلطة، في خضم الحديث عن خليفة حسني مبارك قبل أحداث يناير 2011.

وكتب علاء مبارك في التغريدة: "بقى شخصية عبقرية يا حاج أشرف ونقف لك وقفة احترام وتقدير لو أعلنت من هو رئيس مصر القادم، بلاش تندفع وخد وقتك وفكر قبل الإجابة".

ومع إصرار المعلقين على الحصول على رد من السعد، رئيس مجلس إدارة شركات السعد، وهو أيضا ناشط سياسي، كتب السعد في تعليق: "السيسي قولا واحداً".

وأشار السعد إلى أنه قد توقع في لقاء تلفزيوني على قناة "المستقلة"، التي تبث من بريطانيا، أن يتدخل الجيش المصري لمنع توريث منصب الرئاسة لجمال مبارك، شقيق علاء وجُل الرئيس الأسبق. وأضاف السعد في تعليقه على التغريدة: "الرئيس السيسي قالها بكل وضوح اللي ها يقرب من الكرسي هانشيله (سأمحوه) من على وش الأرض... الرئيس السيسي ماينفعش يبقى (لن يسمح بان يكون رئيس سابق وهو عايش، إلا في حالة واحدة أنه يخش (يدخل) السجن والجيش لن يسمح بذلك". وتابع السعد في سلسلة تغريدات: "الجيش لن يسمح لأي مدني أن يحكم مصر إلا إذا ماتي الجيش كله وتغيرت فيسفسائه ودخل في تكوينه عناصر مختلطة، ومن يصل للحكم من خارج قانونية فمصييره مصير مرسي (الرئيس

وزيرة الخزانة الأميركية تزور الصين بعد أيام

الصباح الجديد - وكالات:

تتوزر وزيرة الخزانة الأميركية جانيت لين، الصين من الخميس إلى الأحد حيث تجتمع مع مسؤولين صينيين، على ما أعلنت الوزارة. وخلال زيارتها بكين، تبحث وزيرة الخزانة مع أعضاء في الحكومة في أهمية "أن يدبر البلدان علاقتهم بطريقة مسؤولة، بوصفهما الاقتصاديين الرائدتين في العالم". حسب وزارة الخزانة.

كذلك، تعزز بلين التشديد على ضرورة "التواصل مباشرة بشأن مجالات الاهتمام والعمل على مواجهة التحديات العالمية". وقال مسؤول بوزارة الخزانة "لا نتوقع أي اختراق مهم، (في العلاقات بين البلدين) خلال هذه الرحلة".

أضاف "ومع ذلك، نأمل في إجراء مناقشات بناءة وإنشاء قنوات اتصال على المدى الطويل" مع الصين.

وتدهورت العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية بين البلدين تدريجياً منذ عهد الرئيس الجمهوري السابق دونالد ترامب. في نوفمبر التقى الرئيس الأمريكي جو بايدن بنظيره الصيني شي جينبينغ للمرة الأولى في محاولة لتخفيف التوتر.

في منتصف يونيو، توجه وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن إلى بكين حيث استقبله الرئيس الصيني، وهو لقاء فسر على أنه تقدم دبلوماسي، لكن خلال جُمع في إطار حملته في كاليفورنيا في نهاية يونيو، وصف بايدن نظيره الصيني بأنه "كثاتور"، في تصريح اعتبرته بكين "استفزازاً".

وفرضت إدارة بايدن العام الماضي قيوداً على تصدير أشباه الموصلات الأميركية ومكونات التكنولوجيا إلى الصين. وقبل ذلك، كانت قد أبتت على رسوم جمركية فرضها ترامب على منتجات تصدّرها الصين إلى الولايات المتحدة. وقال مسؤول في وزارة الخزانة "في هذه الزيارة، نريد تعميق وتيرة الاتصالات بين بلدينا وتعزيزها، وتحقيق استقرار في العلاقات لتجنب سوء التفاهم، وتوسيع تعاوننا حيثما أمكن ذلك".

الييمين المتطرف في ألمانيا يفوز برئاسة بلدية للمرة الأولى في تاريخه

الصباح الجديد - وكالات:

خطا حزب "البديل لألمانيا" اليميني المتطرف امس الاول الأحد خطوة جديدة على طريق النجاحات الانتخابية بفوزه، للمرة الأولى في تاريخه، برئاسة بلدية بدوام كامل، وانتخب هانز لوث (42 عاماً)، مرشح الحزب اليميني المتطرف المناهض للمهاجرين، رئيساً متفرغاً لبلدية راغون-يسينيتز، وهي بلدة صغيرة يبلغ عدد سكانها نحو 9000 نسمة وتقع في منطقة ساكسونيا-أنهالت في شرقي البلاد. وأظهرت نتائج الانتخابات التي نشرتها البلدية على صفحتها في موقع فيسبوك أنّ لوث حاز أصوات 51.13% من الناخبين، ولوث مزارع وعضو في البرلمان المحلي وقد نافسه في هذه الانتخابات نيلس نومان وهو مرشح مستقل حاز 48.9% من الأصوات، حسب وسائل إعلام محلية. هذه أول مرة تشهد ألمانيا فوز مرشح يميني متطرف برئاسة بلدية مدينة بدوام كامل، والحالات السابقة التي شغل فيها أعضاء في حزب البديل لألمانيا منصب رئيس بلدية كانت عن طريق تطوعهم لتولي هذه المهمة بدوام جزئي أي أنه كانت لديهم وظائف أخرى ولم يكونوا متفرغين لوظيفة رئيس البلدية. بين عامي 2018 و2020 تولى عضو في حزب البديل لألمانيا رئاسة بلدية بلدة ألمانية تقع في غرب البلاد، ومع أنه كان متفرغاً لنصبه هذا إلا أنّ فوزه لم يعتبر سابقة في تاريخ الحزب لأنه حين ترشح لم يكن منتقياً للحزب بل انضم إليه لاحقاً. والأحد الماضي فاز الحزب اليميني المتطرف للمرة الأولى في تاريخه أيضاً برئاسة ناحية، والناحية تضم عدداً من البلديات التي فاز بها الحزب هي سوبينبرغ وتقع في منطقة تورينجيا في شرق البلاد أيضاً.

الصباح الجديد - وكالات:

قالت أربعة مصادر إن مسؤولين أميركيين ومكسيكيين يناقشون برنامجاً أميركياً جديداً للاجئين لبعض طالبي اللجوء من غير المكسيكيين الذين ينتظرون في المكسيك، وذلك في إطار محاولات الرئيس جو بايدن فتح سبل قانونية أخرى للهجرة. وذكرت المصادر أن البرنامج سيكون مفتوحاً على الأرجح أمام اللاجئين

برنامج أميركي لاستيعاب طالبي اللجوء الأجانب

الاتناء إلى فئة اجتماعية معينة أو الرأي السياسي. وقالت وزارة الخارجية المكسيكية في بيان إنها على اتصال مستمرة مع الولايات المتحدة في شأن توسيع استئصال النخبة وحماية اللاجئين. موضحة أنها أجرت مناقشات حول مختلف البرامج والسياسات من أجل هذا الهدف مع حفاظها دائماً على السيادة الوطنية.

دخل الولايات المتحدة، يتلقى هؤلاء تصاريح عمل فورية ومزايا حكومية مثل السكن ومساعدات في التوظيف. ويمكن للاجئين الذين يستخدمون برنامج إعادة التوطين في الولايات المتحدة التقدم بطلب ليصبحوا مقيمين دائمين في غضون عام واحد، وللموافقة عليهم يجب أن يثبتوا أنهم يتعرضون للاضطهاد بسبب العرق أو الدين أو الجنسية أو

ديمقراطي يسعى إلى إعادة الترشح للانتخابات في عام 2024. وصرحت المصادر بأن الخطة المطروحة للمناقشة ستسمح للمهاجرين المؤهلين الذين وافقت السلطات على حصولهم على وضع لاجئ بالدخول عبر برنامج إعادة توطين اللاجئين الأميركي. المتاح فقط للمتقدمين من الخارج، وعلى عكس معظم المهاجرين الذين يطلبون اللجوء بعد

لا تزال قيد المناقشة ولم تتخذ قرارات نهائية بخصوصها بعد. ولم يتضح عدد الأشخاص الذين يستخدمون من مثل هذا البرنامج. ومبرم مئات الآلاف من المهاجرين من تلك الدول الأربع عبر المكسيك للوصول إلى الولايات المتحدة خلال اضطرابات سياسية واقتصادية في السنوات الأخيرة، مما أدى إلى ضغوط سياسية على بايدن، وهو

الموجودين في المكسيك من كوبا وهايتي وتيكاراغو وفنزويلا. وقال أحد المصادر إن المهاجرين سيحتاجون إلى إثبات أنهم كانوا في المكسيك قبل السادس من حزيران الماضي ليكونوا من بين المؤهلين للاستفادة من البرنامج. وأكدت المصادر، وهي مسؤول أميركي وآخر مكسيكي وشخصان مطلعان خدّوا جميعاً بشرط عدم نشر أسمائهم، أن القضية

اشتباكات دارفور.. الدعم السريع تسيطر على مراكز للشرطة

الوقت، كالجمر تحت الرماد. ينتظر شرارة لإيقاظه. وقد تصاعد العنف بالفعل خلال العامين المنصرمين بشكل متقطع قبل أن يهدأ نسبياً، ليعود إلى الاشتعال ثانية إثر النزاع الذي اندلع بين الجيش والدعم السريع قبل شهرين. وأجج هذا الاقتتال الذي تفجر بين الجانبين المخاوف من أن ينزلق هذا الاقليم مجدداً في أتون حرب أهلية وقبلية طاحنة.

القتلى، فضلاً عن مجازر كبرى بين القبائل، قبل عقدين من الزمن. فقد اندلع الصراع فيه عام 2003 حينما وقفت مجموعة من المتمردين في وجه القوات الحكومية المدعومة من ميليشيات الجنجويد التي اشتهرت في حينه باقتحام الجيول، وأدت أعمال العنف إلى مقتل نحو 300 ألف شخص، وتشريد الملايين. ورغم اتفاقيات السلام العديدة، فلا يزال التوتر مستمراً منذ ذلك

ونهب السلاح والسيارات في الوقت الذي تعيش فيه مدينتا الفاشر بنشمال دارفور والضعين بشرق دارفور أوضاعاً مستقرة بفضل المبادرات المجتمعية المحلية. يذكر أن قوات الجيش بقيادة عبد الفتاح البرهان، والدعم السريع التي يتزعمها محمد حمدان دقلو تنقاسمان مناطق النفوذ في هذا الاقليم، الذي اختبر سنوات سوداء مزربة من الاقتتال. ومنذ انطلاق الصراع بين القوتين

وفي ولاية وسط دارفور وخديداً مدينة الرنجا استولت قوات الدعم السريع على مقر رئاسة الشرطة وكذلك الجمارك والاحتياطي المركزي وجميع الوحدات التابعة للشرطة. أما في جنوب دارفور بمدينة نيالا سيطرت قوات الدعم السريع على مقر الاحتياطي المركزي الذي يقع في منطقة انتشار الدعم السريع. وفي ولاية غرب دارفور بمدينة الجينة، تم تدمير مراكز الشرطة

الصباح الجديد - وكالات:

يوماً بعد يوم تتصاعد المخاوف من انزلاق إقليم دارفور في غرب السودان في أتون حرب أهلية وقبلية، بعدما امتدت إليه شرارة القتال الندلعة منذ شهرين بين الجيش وقوات الدعم السريع. فقد كشفت مصادر صحفية الحداث امس الاثنين عن سيطرة قوات الدعم السريع على عدد من مراكز الشرطة بإقليم دارفور الكون من خمس ولايات.

تقرير

تمتلكها دول محدودة العدد.. ما هي قدرات مقاتلات F35؟

ويمكن للطائرة إطلاق صواريخ LARSM وهي صواريخ كروز طويلة المدى مضادة للسفن.

من يمتلك الطائرة؟

بالإضافة إلى الولايات المتحدة تملك عدة دول أخرى أعداداً من الطائرات، بينما تنتظر دول أخرى وصول طلباتها. ويقول موقع شركة نورثروب غرومان إن هناك أكثر من 600 طائرة عاملة للتشويش على رادارات الأعداء وشمل اتصالاتهم إلى جانب التقاط بيانات ساحية المعركة ونقلها إلى مراكز القيادة.

يتمحرك محرك الطائرة المتطور مسافة خليق أطول بـ30 بالمئة مقارنة بالمتحارب السابقة، كما إنها تملك نظام أسلحة من الجيل الخامس JASSM القادر على ختم الأهداف بدقة من مسافات كبيرة جعل الطائرة أمنة ضد نظم الدفاع الجوي. وتوصف شركة لوكهيد مارتن النظام بأنه "أول صواريخ كروز" المحمولة جواً التي صنعتها.

المتطورة التي يرتديها البقاء على معرفة تامة بما يجري في ميدان المعركة لعشرات الأميال، حيث تستطيع رادارت الطائرة المتطورة التقاط وتحليل بيانات المركبات العادية واستهداف العديد منها في وقت واحد.

نظرياً يمكن للطائرة مقاتلة أهداف جوية وبرية عدة في نفس الوقت، كما يمكنها شن "حرب إلكترونية" للتشويش على رادارات الأعداء وشمل اتصالاتهم إلى جانب التقاط بيانات ساحية المعركة ونقلها إلى مراكز القيادة. يتمحرك محرك الطائرة المتطور مسافة خليق أطول بـ30 بالمئة مقارنة بالمتحارب السابقة، كما إنها تملك نظام أسلحة من الجيل الخامس JASSM القادر على ختم الأهداف بدقة من مسافات كبيرة جعل الطائرة أمنة ضد نظم الدفاع الجوي. وتوصف شركة لوكهيد مارتن النظام بأنه "أول صواريخ كروز" المحمولة جواً التي صنعتها.



أداء للتخفي. المميزات التقنية يستطيع الطيران من خلال الحوذة حيث صمم شكلها الخارجي ومنصات الأسلحة والوقود وأجهزة الاستشعار المدمجة لتحقيق أقصى العدو قبل وقت طويل من رصدها.

مدرج، وفقاً لموقع المقاتلة على الإنترنت. وتمتتع الطائرة، أيضاً، بخاصية "الإفلاج القصير" التي تمنحها القدرة على حمل حمولات أكبر والإفلاج من مدرج قصير للغاية.

وظهرت المقاتلة إلى العلن أول مرة خلال طيران تجريبي عام 2006، وسلمت أول نماذج الطائرة إلى الجيش الأميركي عام 2010 لكنها دخلت الخدمة رسمياً عام 2015.

وفي عام 2012 أصبحت بريطانيا أول دولة، عدا الولايات المتحدة، تحصل على نسخة من الطائرة. خلال هذه الأعوام كانت الشركة المصنعة تختبر وخلق بالمويلات الأكثر حداثة من الطائرة، F35 A و B و C والمصممة خصيصاً للعمل مع أفرع محددة من القوات المسلحة.

ووفق تقرير لصحيفة واشنطن بوست، فإن بإمكان المقاتلة القيام بمهام الهجوم البري والاستطلاع الجوي والدفاع الجوي للقوات العسكرية الأميركية والقوات

متابعة - الصباح الجديد :

أعلنت إسرائيل رغبتها في زيادة طائرات F35 المقاتلة التي تملكها بنحو الثلث من خلال شراء 25 طائرة إضافية بصفحة تبلغ قيمتها ثلاثة مليارات دولار.

وستمنح الطائرات التي تعد المقاتلات الأكثر قوة في العالم لإسرائيل قوة إضافية كبيرة، وفق مراقبين.

ما هي f35

في عام 1997 اختيرت شركتنا بوينغ ولوكهيد مارتن لصنع نموذج تجريبي للطائرة التي حلقت أول مرة في أكتوبر عام 2000.

الطائرة تنتمي إلى الجيل الخامس من المقاتلات المقاتلة الشبحية، وتمتلك مجموعة واسعة من القدرات جعلتها تعرف بأنها "أفضل مقاتلة في العالم". وفي يونيو من عام 2001، أصبحت المقاتلة أول طائرة حربية في التاريخ تقوم بتحليل من الأرض إلى الجو بشكل عمودي، بدون الحاجة إلى



PCIHBV TENDER ADVERTISEMENT IS NOW AVAILABLE ONLINE

<https://www.petronas.com/join-us/be-our-partner/pcihbv-tender>



GARRAF OIL FIELD DEVELOPMENT PROJECT IN THI QAR مشروع تطوير حقل الغراف بذي قار	TENDER ANNOUNCEMENT إعلان مناقصة / عطاء
<p>PETRONAS Carigali Iraq Holding B.V. (PCIHBV) is engaged in the exploration, development and production operations for the Garraf Oil Field pursuant to a Development and Production Service Contract (DPSC) with Thi Qar Oil Company of the Republic of Iraq. PCIHBV, as the Operator of the Garraf Oil Field, hereby invites prospective bidders with relevant experience and resources to participate in the following tender :</p> <p>شركة بترولاس كاريغالي العراق (بترولاس) تقوم بعمليات الاستكشاف والتطوير والإنتاج لحقل الغراف النفطي وذلك بموجب عقد خدمة تطوير وإنتاج حقل الغراف النفطي المبرم مع شركة نفط ذي قار وهي شركة عامة تملكها الحكومة العراقية. شركة بترولاس وباختيارها هي المشغل لحقل الغراف النفطي، تدعو المتعهدين الراغبين من ذوي الخبرة والقدرة للمشاركة في المناقصة التالية:</p>	
رقم المناقصة / Tender No. & Title	رقم المناقصة
PCIHBV/2023/TS/3221 PROVISION OF PIPELINE MAINTENANCE WORK AT GARRAF ASSET OPERATION FACILITIES FOR PETRONAS CARIGALI IRAQ HOLDING B. V.	PCIHBV/2023/TS/3221 توفير أعمال الصيانة لخطوط الأنابيب في مرافق تشغيل أصول الغراف لشركة بترولاس كاريغالي العراق القابضة بي. في
Tender Brief:	ملخص نطاق العمل :
<p>The Bidder's Scope of works shall include, but not necessarily limited to the following:</p> <p>يجب أن يشمل نطاق عمل مقدم العطاء ، على سبيل المثال لا الحصر ، ما يلي:</p>	
<p>a) Bidder must have minimum three (3) years' experience in Pipeline Maintenance activity or minimum three (3) previous Pipeline Maintenance activity.</p> <p>b) Minimum of three (3) to four (4) years' experience in onshore pipeline repair work AND had been assigned as Project Engineer in at least two (2) previous similar projects</p> <p>c) Minimum of two (2) years' experience in pipeline repair AND had been assigned as Project Engineer in at least two (2) previous similar projects</p> <p>d) Minimum of two (2) years' experience in onshore pipeline repair work AND had been assigned as Site Supervisor, in at least three (3) previous similar projects.</p> <p>e) Minimum of Two (2) to three (3) years' experience in HSE AND had been assigned as Safety Supervisor in three (3) previous similar projects.</p> <p>f) Minimum of Two (2) to three (3) years' experience in coating installation work AND have valid NACE Level 1 Coating Inspector Certificate or other equivalent certificates</p> <p>g) Minimum of (2) years' and more than one (1) year experience in coating installation work AND have training certificates for installation of STOPAQ and Heat Shrink Sleeve.</p>	<p>(أ) يجب أن يكون لدى مقدم العطاء خبرة لا تقل عن ثلاث (3) سنوات في أنشطة صيانة خطوط الأنابيب أو على الأقل ثلاث (3) أنشطة صيانة خطوط الأنابيب سابقة.</p> <p>(ب) خبرة لا تقل عن ثلاث (3) إلى أربع (4) سنوات في أعمال إصلاح خطوط الأنابيب البرية وتم تعيينه كمدير مشروع في اثنين (2) على الأقل من المشاريع المماثلة السابقة.</p> <p>(ت) خبرة لا تقل عن سنتين (2) في إصلاح خطوط الأنابيب وتم تعيينه كمهندس مشروع في مشروعين (2) سابقين على الأقل.</p> <p>(ث) خبرة لا تقل عن سنتين (2) في أعمال إصلاح خطوط الأنابيب البرية وتم تعيينه كمشرف على الموقع ، في ثلاثة (3) مشاريع سابقة مماثلة على الأقل.</p> <p>(ج) خبرة لا تقل عن سنتين (2) إلى ثلاث (3) سنوات في أعمال التغليف ولديها شهادة فاحص تغليف NACE المستوى 1 سارية المفعول أو شهادات أخرى معادلة.</p> <p>(ح) خبرة لا تقل عن (2) سنوات وأكثر من عام واحد (1) في أعمال التغليف ولديها شهادات تدريب تركيب STOPAQ و Heat Shrink.</p>
Tender Requirement Mandatory / Minimum Qualifications	متطلبات المناقصة
<ul style="list-style-type: none"> Bidder shall have minimum paid up capital IQD 2 Billion or USD Equivalent. Bidder is registered with Ministry of Trade (MOT) Iraq. Bidder can mobilize the personnel, equipment and material to execute to the work stated in this document within ten (10) working days upon issuance of Release Order (RO) from PCIHBV. 	<ul style="list-style-type: none"> يجب أن يكون لدى مقدم العطاء الحد الأدنى لرأس المال المدفوع والبالغ 2 مليار دينار عراقي أو ما يعادله بالدولار الأمريكي. أن يكون مقدم العطاء مسجلاً لدى وزارة التجارة العراقية. أن يكون مقدم العطاء قادراً على تعبئة الموظفين والمعدات والمواد اللازمة لتنفيذ الأعمال المذكورة في هذه الوثيقة في غضون عشرة (10) أيام عمل عند إصدار أمر العمل (RO) من قبل شركة بترولاس.
INSTRUCTION TO TENDER	تعليمات لتقديم العطاءات
<p>1. The Tender is scheduled as follows:</p> <p>i. Tender Announcement Date: 4 and 5 July 2023</p> <p>ii. Deadline for interested Bidder to response: 13 July 2023</p> <p>iii. Bid Closing Date: 26 July 2023, 1600 hours (Iraq Time, GMT+3)</p> <p>2. Strategy</p> <p>i. Tender Strategy: Competitive Bidding tender.</p> <p>ii. Submission: Separate Envelope for Technical Proposal, Commercial Proposal and Tender Deposit.</p> <p>iii. Evaluation: This tender is open competitive bidding with 2 tier evaluation, i.e. Firstly Bidders' technical proposal will be evaluated. Commercial proposal evaluation will be only for technically acceptable bidder which is aligned with the approved Standard Contracting and Procurement Procedure (SCPP) For Petroleum Licensing Rounds Contracts.</p> <p>3. Interested Bidders to participate this tender shall notify your interest to participate letter to tender_iraq02@petronas.com.my</p> <p>4. RFQ/ITB document shall be issued via email or CD by PCIHBV after receipt of interest to participate letter.</p> <p>5. The Bidders shall bear all costs arising from or incidental to the preparation, clarification, finalization and delivery of their Bid Proposals.</p> <p>6. The successful bidder will bear the advertisement fee of this tender as mentioned in ITB.</p> <p>7. PCIHBV reserves the right to award or not to award this tender at its sole discretion; as well as the right to cancel the tender without prior notice.</p> <p>8. All communications and accompanying material shall be in English.</p> <p>9. If you have further enquiries regarding this Tender Announcement, please email tender_iraq02@petronas.com.my</p>	<p>1. إن التوقيتات المنظمة لجدول أعمال العطاء/المناقصة تكون كما يلي:</p> <p>أ. تاريخ الإعلان عن العطاء/المناقصة: 4 و 5 تموز 2023</p> <p>ب. تاريخ انتهاء العطاء: 13 تموز 2023</p> <p>ج. تاريخ إغلاق عرض الأسعار: 26 تموز 2023 الساعة 1600 (بتوقيت العراق ، 3+ ساعات من توقيت جرينيتش العالمي)</p> <p>2. استراتيجية</p> <p>أ. استراتيجية المناقصة: مناقصة تنافسية</p> <p>ب. تقديم: مغلف منفصل للمقترح التقني والتجاري ووديعة العطاء الأصلي.</p> <p>ج. التقييم: هذه المناقصة هي مناقصة تنافسية مفتوحة بمرحلتين، أي أنه سيتم فتح العروض الفنية للمزايدين أولاً ومن ثم العروض التجارية للمزايدين الذين تم تأهيلهم فيها فقط والذي يتمشى والذي يتمشى مع إجراءات التعاقد والمشتريات القياسية المعتمدة (SCPP) لعقود جولات التراخيص البترولية.</p> <p>3. يجب على مقدمي العطاءات المهتمين بالمشاركة في هذا العطاء يرجى تقديم اهتمامكم للمشاركة إلى tender_iraq02@petronas.com.my</p> <p>4. يتم إصدار وثائق RFQ / ITB عبر البريد الإلكتروني أو القرص المضغوط بواسطة شركة بترولاس بعد استلام رسالة الإهتمام بالمشاركة.</p> <p>5. سيتحمل المتعهد كل المصروفات الناتجة عن تقديمه للعطاء بما فيها مصروفات إعداد العطاء وملنه والتوضيحات المتعلقة به وتسليمه.</p> <p>6. سيتحمل المتعهد /المقاول الذي سيرسو العطاء عليه رسوم إعلان العطاء/المناقصة.</p> <p>7. لشركة بترولاس الحق في منح العطاء أو الامتناع عن منحه وذلك وفقاً لتقديراتها الخاصة كما لها الحق في إلغاء العطاء/المناقصة دون إبطاء أو إبداء أسباب.</p> <p>8. كل المكاتبات والمستندات المرفقة يجب أن تكون مكتوبة باللغة الإنجليزية.</p> <p>9. كل المتعهدين ذوي الرغبة والذين لهم استفسارات بخصوص هذا الاعلان عليهم إرسالها للبريد الإلكتروني tender_iraq02@petronas.com.my</p>

جمهورية العراق ديوان محافظة واسط مديرية بلدات واسط لجنة البيع والإيجار

العدد: ١٦٩٠
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٢٦

م / إعلان

تعلم لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدات واسط عن تأجير الأملاك المدرجة اوصافها في ائناه والعائدة الى مديرية بلدية سيد الشهداء وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية سيد الشهداء خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي من نشر هذا الاعلان في الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٣٠٪) من القيمة التقديرية بصك مصدق او نقدا وستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في مقر مديرية البلدية اعلاه في تمام الساعة (العاشرة صباحاً) وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستأجر جلب هوية الاحوال المدنية مصورة وأصلية ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من البلدية بهذا الصدد.

ت	نوع الملك	رقم الملك	مساحته	الموقع	مدة الايجار
١	محل	٧٧	٢م ١٤	سيد الشهداء	سنة واحدة
٢	كشك	١٢	٢م ١٥	سيد الشهداء	سنة واحدة
٣	ساحة	٢٣٨٣	٥ اولك	سيد الشهداء	سنة واحدة

المهندس
حيدر جسام حمود
مدير بلدات واسط
رئيس لجنة البيع والإيجار

جمهورية العراق ديوان محافظة واسط مديرية بلدات واسط لجنة البيع والإيجار

العدد: ١٦٩٧
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٢٦

م / إعلان

بالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير

تعلم لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدات واسط وللمرة الثانية عن تأجير الأملاك المدرجة اوصافها في ائناه والعائدة الى مديرية بلدية سيد الشهداء وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية سيد الشهداء خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي من نشر هذا الاعلان في الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٣٠٪) من القيمة التقديرية بصك مصدق او نقدا وستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في مقر مديرية البلدية اعلاه في تمام الساعة (العاشرة صباحاً) وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستأجر جلب هوية الاحوال المدنية مصورة وأصلية ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من البلدية بهذا الصدد.

ت	نوع الملك	رقم الملك	مساحته	الموقع	مدة الايجار
١	كشك	٩٢	٢م ٢٠	الحفرية	سنة واحدة
٢	كشك	٩٣	٢م ٢٠	الحفرية	سنة واحدة
٣	ساحة مواد كهربائية ومنزلية	١٨٣	٢م ٣٠٠	الحفرية	سنة واحدة
٤	ساحة المواد الكهربائية	٨٤٣	٢م ٤٩٥	الحفرية	سنة واحدة
٥	محل	٢٧	٢م ٢٤	الحفرية	سنة واحدة

المهندس
حيدر جسام حمود
مدير بلدات واسط
رئيس لجنة البيع والإيجار

جمهورية العراق ديوان محافظة واسط مديرية بلدات واسط لجنة البيع والإيجار

العدد: ١٦٧٤
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٢٥

م / إعلان

بالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير

تعلم لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدات واسط وللمرة الثانية عن تأجير الأملاك المدرجة اوصافها في ائناه والعائدة الى مديرية بلدية سيد الشهداء وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية سيد الشهداء خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي من نشر هذا الاعلان في الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٣٠٪) من القيمة التقديرية بصك مصدق او نقدا وستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في مقر مديرية البلدية اعلاه في تمام الساعة (العاشرة صباحاً) وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستأجر جلب هوية الاحوال المدنية مصورة وأصلية ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من البلدية بهذا الصدد.

ت	نوع الملك	رقم الملك	مساحته	الموقع	مدة الايجار
١	ساحة لبيع الفواكه والخضر	١٤٩	١٨ اولك و ٢ دونم	سيد الشهداء	سنة واحدة

المهندس
حيدر جسام حمود
مدير بلدات واسط
رئيس لجنة البيع والإيجار

جمهورية العراق ديوان محافظة واسط مديرية بلدات واسط لجنة البيع والإيجار

العدد: ١٦٩٨
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٢٦

م / إعلان

بالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير

تعلم لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدات واسط وللمرة الثانية عن تأجير الأملاك المدرجة اوصافها في ائناه والعائدة الى مديرية بلدية سيد الشهداء وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية سيد الشهداء خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي من نشر هذا الاعلان في الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٣٠٪) من القيمة التقديرية بصك مصدق او نقدا وستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في مقر مديرية البلدية اعلاه في تمام الساعة (العاشرة صباحاً) وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستأجر جلب هوية الاحوال المدنية مصورة وأصلية ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من البلدية بهذا الصدد.

ت	نوع الملك	رقم الملك	مساحته	الموقع	مدة الايجار
١	ساحة	٣١٦	٢م ٥٠٠	شيخ سعد	سنة واحدة
٢	ساحة	٣٢٦	٢م ٢٣٢,٧٥	شيخ سعد	سنة واحدة
٣	ملعب خماسي	٣٠٧	٢م ٩٢٤	شيخ سعد	سنة واحدة
٤	شاطئية متخذة حديقة وملعب سباعي	٢٣٠	٢م ٧١٠٠	شيخ سعد	سنة واحدة

المهندس
حيدر جسام حمود
مدير بلدات واسط
رئيس لجنة البيع والإيجار

جمهورية العراق ديوان محافظة واسط مديرية بلدات واسط لجنة البيع والإيجار

العدد: ١٦٩١
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٢٦

م / إعلان

تعلم لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدات واسط عن تأجير الأملاك المدرجة اوصافها في ائناه والعائدة الى مديرية بلدية الموقفية وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية الموقفية خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوماً تبدأ من اليوم التالي من نشر هذا الاعلان في الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٣٠٪) من القيمة التقديرية بصك مصدق او نقدا وستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في مقر مديرية البلدية اعلاه في تمام الساعة (العاشرة صباحاً) وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستأجر جلب هوية الاحوال المدنية مصورة وأصلية ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من البلدية بهذا الصدد.

ت	نوع الملك	رقم الملك	مساحته	الموقع	مدة الايجار
١	محل تجاري	٨٩	٢م ١٨	الموقفية	سنة واحدة
٢	كشك	٩٨	٢م ٦	الموقفية	سنة واحدة
٣	أرضية كشك	١١٠	٢م ١٢	الموقفية	سنة واحدة
٤	دار سكن	١٥٨	٢م ٢٢٩	الموقفية	سنة واحدة
٥	كشك	١١٣	٢م ٦	الموقفية	سنة واحدة

المهندس
حيدر جسام حمود
مدير بلدات واسط
رئيس لجنة البيع والإيجار



PCIHBV TENDER ADVERTISEMENT IS NOW AVAILABLE ONLINE

<https://www.petronas.com/join-us/be-our-partner/pcihbv-tender>



GARRAF OIL FIELD DEVELOPMENT PROJECT IN THI QAR مشروع تطوير حقل الغراف بذي قار	TENDER ANNOUNCEMENT إعادة إعلان مناقصة /عطاء
PETRONAS Carigali Iraq Holding B.V. (PCIHBV) is engaged in the exploration, development and production operations for the Garraf Oil Field pursuant to a Development and Production Service Contract (DPSC) with Thi Qar Oil Company of the Republic of Iraq. PCIHBV, as the Operator of the Garraf Oil Field, hereby invites prospective bidders with relevant experience and resources to participate in the following tender :	شركة بتروناس كاريغالي العراق القابضة (بتروناس) تقوم بعمليات الاستكشاف والتطوير والإنتاج لحقل الغراف النفطي وذلك بموجب عقد خدمة تطوير وإنتاج حقل الغراف النفطي المبرم مع شركة نفط ذي قار وهي شركة عامة تملكها الحكومة العراقية. شركة بتروناس وباعتبارها هي المشغل لحقل الغراف النفطي، تدعو المتعهدين الراغبين من ذوي الخبرة والقدرة للمشاركة في المناقصة التالية:
PCIHBV/2023/SEC/3177 PROVISION OF ENGINEERING, PROCUREMENT, CONSTRUCTION, INSTALLATION, COMMISSIONING AND MAINTENANCE OF CCTV & ACS FOR PETRONAS CARIGALI IRAQ B.V.	PCIHBV/2023/SEC/3177 توفير الهندسة ، والمشترقات ، والبناء ، التركيب ، والتكليف ، والصيانة ، والدوائر التلفزيونية المغلقة و ACS لشركة بتروناس كاريغالي العراق القابضة B.V.
Tender No. & Title / رقم المناقصة /	رقم المناقصة و عنوان المناقصة
Tender Brief : The Bidder's Scope of Work shall include, but not necessarily limited to the following:	ملخص نطاق العمل : يشمل نطاق عمل مقدم العطاء ، ولكن لا يقتصر بالضرورة على ما يلي: أ. لإداء العمل التوسعي لنظام الدوائر التلفزيونية المغلقة الحالية ومرافق التحكم في ACS والتي تشمل اقتراح نظام متكامل جديد ، وشراء معدات جديدة (CCTV) ، وأجهزة كمبيوتر سطح المكتب ، وقنوات الترخيص ، والأجزاء المساعدة ، (الخ) ، وأعمال التركيب وأعمال التكليف. ب. لإجراء صيانة لنظام الدوائر التلفزيونية المغلقة الحالية والجديدة ومرافق التحكم في ACS بما في ذلك إجراء الصيانة التصحيحية وإعادة تنشيط الصيانة واستبدال الأجزاء المعيبة وما إلى ذلك.
Tender Requirement Mandatory / Minimum Qualifications	متطلبات المناقصة الإلزامية \ الحد الأدنى من المؤهلات
<ul style="list-style-type: none"> Bidder shall be an authorized/have support letter from BOSCH and CEM from Manufacturer, Distributor and Agent for the related CCTV and ACS equipment. Bidder shall have Office/Branch in Iraq. Bidder shall have at least three (3) completed projects related to supply and maintenance of CCTC and ACS or similar project. 	<ul style="list-style-type: none"> يجب أن يكون مقدم العطاء موفوا / لديه خطاب دعم من BOSCH و CEM من الشركة المصنعة والموزع والوكيل لعقدات CCTV و ACS ذات الصلة. يجب أن يكون لمقدم العطاء مكتب / فرع في العراق. يجب أن يكون لدى مقدم العطاء ما لا يقل عن ثلاثة (3) مشاريع متكاملة تنطوق بتوريد وصيانة CCTC و ACS أو مشروع مماثل
Instruction To Tender	تعليمات لتقديم العطاءات
<ol style="list-style-type: none"> The Tender is scheduled as follows: <ol style="list-style-type: none"> Tender Announcement Date: 4 & 5 July 2023 Interest Deadline: 21 July 2023 Bid Closing Date: 26 July 2023, 1600, hours (Iraq Time, GMT+3) Strategy <ol style="list-style-type: none"> Tender Strategy: Competitive Bidding tender. Submission: Separate file/document for Technical & Commercial Proposal via online submission to tender_iraq06@petronas.com.my Interested Bidders shall email to tender_iraq06@petronas.com.my by stating your interest to participate in this tender. Please clearly state the tender number, tender title, and your company name in the email. RFQ/ITB document shall be issued via email by PCIHBV. The Bidders shall bear all costs arising from or incidental to the preparation, clarification, finalization and delivery of their Bid Proposals. The successful bidder will bear the advertisement fee of this tender as mentioned in ITB. PCIHBV reserves the right to award or not to award this tender at its sole discretion; as well as the right to cancel the tender without prior notice. All communications and accompanying material shall be in English. If you have further enquiries regarding this Tender Announcement, please email tender_iraq06@petronas.com.my 	<ol style="list-style-type: none"> إن التوقيعات المنظمة لجدول أعمال العطاء/المناقصة تكون كما يلي: <ol style="list-style-type: none"> تاريخ إعلان المناقصة: 05 و 05 تموز 2023 الموع النهائي للمهتهين: 21 تموز 2023 تاريخ إغلاق العطاء: 26 تموز 2023 ، 1600 ساعة توقيت العراق ، (GMT + 3) استراتيجية المناقصة: مناقصة تنافسية <ol style="list-style-type: none"> التقديم: ملف / مستند منفصل للمقترح الفني والتجاري عبر الإنترنت إلى tender_iraq06@petronas.com.my يجب على مقدمي العطاءات المهتمين إرسال بريد إلكتروني إلى tender_iraq06@petronas.com.my بوضوح اهتمامك بالمشاركة في هذا العطاء. يرجى ذكر رقم العطاء وعنوان العطاء واسم شركتك في البريد الإلكتروني بوضوح. تم إصدار وثيقة RFQ / ITB عبر البريد الإلكتروني عن طريق PCIHBV. يحتمل مقدمو العطاءات جميع التكاليف الناشئة عن أو المتعلقة بإعداد عروض العطاءات وتوضيحها وإجازها وتسليمها. يحتمل الغرض الفائز رسوم الإعلان عن هذا العطاء كما هو مذكور في ITB. يحتفظ PCIHBV بالحق في ترسية هذا العطاء أو عدم ترسيته وفقاً لتقديره الخاص ؛ وكذلك الحق في إلغاء العطاء دون إشعار مسبق. يجب أن تكون جميع الاتصالات والمواد المصاحبة لها باللغة الإنجليزية. إذا كان لديك المزيد من الاستفسارات بخصوص إعلان المناقصة هذا ، يرجى إرسال بريد إلكتروني إلى tender_iraq06@petronas.com.my

جمهورية العراق وزارة العدل دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ الزبير

تنفيذ: ٢٥/
العدد: ٢٠٢١/خ/٣٢
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٤

م / إعلان

تتبع مديرية تنفيذ الزبير المواد المنقولة خزان ماء الواقع في محطة عزل غاز الحلبس العائد للمدين المفوض لشركة الكفاح للمقاولات/ إضافة لوظيفته المحجوز لقاء طلب الدائن مدير شركة نفط البصرة البالغ ٤٠٤,٧٣٠,٥٤٣ اربعمائة واربعه مليون وسبعمائة وثلاثون الف وخمسمائة وثلاثة واربعون دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال (١٠) ايام ابتداء من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التأمينات القانونية عشرة بالمنة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدالية على المشتري.

المواصفات :-

- جنس المال المنقول:- خزان ماء
- نوعه:- GRP
- مقداره:- السعة ٣١٠٠٠ وبطول ١٦ وعرض ١٦ متر ارتفاع ٤ م
- القيمة التقديرية : ١٥٠,٠٠٠,٠٠٠ مائة وخمسون مليون دينار عراقي
- المواصفات لخزان الماء :-

رقم المناقصة / Tender No.	عنوان المناقصة / Title	عدد الواح ال جي ار سي	رقم	زاوية حديد للسقف	العدد
٦٤	عدد الواح ال جي ار سي	٢٦٨	٧	زاوية حديد للسقف	٦٤
٦٤	عدد الواح لكل طابق	٦٤	٨	زاوية حديد للجانب	٦٤
2880	عدد الواح السقف والارضية	٢٥٦	٩	شداد استينلس استيل	العدد 2880
2700	بلين حديد	١٨٠	١٠	نت توصيل الشدادات	العدد 2700
11904	نت استينلس استيل	٣٦٠	١١	براغي الجنب والارضية ١٢ ملم	العدد 11904
7296	واشر استينلس استيل	٣٦٠	١٢	براغي المسقف ٩ ملم	العدد 7296

المنفذ العدل
جنان صالح معتوق

جمهورية العراق ديوان محافظة واسط لجنة بيع والإيجار أملاك الإدارة المحلية

العدد: ١٢٠/
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٢٥

م / إعلان

تعلن لجنة بيع وإيجار أملاك الإدارة المحلية في محافظة واسط عن تأجير الدور السكنية المبينة تفصيلها في اذناه والعائدة الي محافظة واسط والإدارة المحلية وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل لمدة سنة واحدة فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة محافظة واسط الإدارة المحلية/أملاك خلال مدة (٣٠) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في احدى الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة لغرض تسديدها لحسابات المحافظة وستجري المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في ديوان محافظة واسط في تمام الساعة الحادية عشر ظهراً ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستأجر جلب هوية الأحوال المدنية أصلية ومصورة ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من ديوان المحافظة بهذا الصدد واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فاليوم الذي يليه من الدوام الرسمي موع موع المزايدة.

ت	نوع الملك	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة
١	دار سكن في قضاء الصويرة	٧١٢/١ م ٢٩م البطليه	١٢٨ م ٧٧ سم
٢	دار سكن في قضاء الصويرة	٧٠٢/١ م ٢٩م البطليه	١٢٨ م ٧٧ سم
٣	دار سكن في قضاء الصويرة	٦٩٢/١ م ٢٩م البطليه	١٢٨ م
٤	دار سكن في قضاء الصويرة	٧٢٧/١ م ٢٩م البطليه	١٢٨ م ٧٧ سم
٥	دار سكن في ناحية البشار	٨١٠/١ م ١٥م السليمانية	١٠٠٠ م
٦	دار سكن في قضاء الكوت	٣٧٧/٢ م السراي	٢٦٠ م
٧	دار سكن في قضاء الكوت	١٣٧/٣ م ٤٦م نصف النجيلي	٢٣٨ م
٨	فرن في قضاء الكوت	٢٧٤/٥ م ٣٨م الخاجية	٢٣٤ م
٩	دار سكن في قضاء الصويرة	٧٤٦/١ م ٢٩م البطليه	١٢٧ م ٥٠ سم
١٠	دار سكن في قضاء الصويرة	٧٢٧/١ م ٢٩م البطليه	١٢٨ م
١١	دار سكن في ناحية زرباطيه	٦٨/١ م ١٨م جزمان	٣٠٠ م
١٢	دار سكن في ناحية واسط	٧٩٧/١٥ م ٤٧م نصف النجيلي	٤١١ م ٦٨ سم
١٣	دار سكن في ناحية جصان	٥٠٦/١١ م ٣١م الشاكلي الدابر	٢٠٠ م
١٤	دار سكن في ناحية جصان	٥٢٦/١١ م ٣١م الشاكلي الدابر	٢٠٠ م
١٥	دار سكن في ناحية جصان	٥١٦/١١ م ٣١م الشاكلي الدابر	٢٠٠ م

الحقوقي
محمد علي كريم كاظم
مدير قسم الأملاك
رئيس اللجنة

جمهورية العراق ديوان محافظة واسط مديرية بلديات واسط لجنة البيع والإيجار

العدد: ١٧٠٠/
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٢٦

م / إعلان

بالنظر لعدم حصول راغب بالتأجير

تعلن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلديات واسط وللمرة الثانية عن تأجير الأملاك المدرجة أوصافها في اذناه والعائدة الى مديرية بلدية الصويرة وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ ، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية الصويرة خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي من نشر هذا الاعلان في الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٣٠٪) من القيمة التقديرية بصك مصدق او نقدا وستجري المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في مقر مديرية البلدية اعلاه في تمام الساعة (العاشرة صباحاً) وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستأجر جلب هوية الأحوال المدنية مصورة وأصلية ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من البلدية بهذا الصدد.

ت	نوع الملك	رقم الملك	مساحته	الموقع	مدة الإيجار
١	علوة بيع المواشي	٦/٣ البغدادي	٢ دونم	اطراف المدينة	سنة واحدة

المهندس
حيدر جسام حمود
مدير بلديات واسط
رئيس لجنة البيع والإيجار

محافظة واسط مديرية بلدية الكوت لجنة البيع والإيجار

العدد: ٢٨٥/
التاريخ: ٢٠٢٣/٦/٤

إعلان

بالنظر لعدم حصول راغب

تعلن لجنة البيع والإيجار الأولى في مديرية بلدية الكوت عن تأجير الأملاك المبينة أوصافها اذناه بالمزايدة لمدة سنة واحدة استناداً لقانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة مديرية بلدية الكوت خلال مدة ١٥ يوم تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ١٠٠٪ من القيمة المقدرة بصك مصدق وستجري المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان وفي تمام الساعة ١٢ ظهراً في مقر مديرية بلدية الكوت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والنش والمناداة وكافة المصاريف الأخرى بنسبة ٢٪ من مبلغ الاحالة القطعية.

ت	نوع العقار وموقعه	رقم العقار	مدة الإيجار
١	محل رقم ٨ سوق التراث	١٤٩٧	سنة واحدة
٢	محل رقم ٣٣ سوق القصابين القديم	١٦٤٦	سنة واحدة
٣	كتشك على رصيف جامع الزهراء امام الخضراء	١٤٦	سنة واحدة

ملاحظة: يتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من بلدية الكوت بهذا الصدد وبخلافه يتحمل المستأجر كافة التبعات القانونية

م - ر مهندسين
علي عبد صيوان
مدير بلدية الكوت
رئيس اللجنة

محافظة واسط مديرية بلدية الكوت لجنة البيع والإيجار

العدد: ٤٧٥/
التاريخ: ٢٠٢٣/٧/٣

إعلان

بالنظر لحصول كسر قرار

تعلن لجنة البيع والإيجار الأولى في مديرية بلدية الكوت عن تأجير الأملاك المبينة أوصافها اذناه بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استناداً لقانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة مديرية بلدية الكوت خلال مدة ٧ ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ١٠٠٪ من القيمة المقدرة بصك مصدق مع هوية الأحوال المدنية اصلية زائد مصورة وستجري المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان وفي تمام الساعة ١٢ ظهراً في مقر مديرية بلدية الكوت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والنش والمناداة وكافة المصاريف الأخرى بنسبة ٢٪ من مبلغ الاحالة القطعية ويلزم المستأجر في حال تصديق الاحالة بالتعهد خطي بابرام العقد خلال (٣٠) يوم...

ت	نوع العقار وموقعه	المساحة	رقم العقار	مدة الإيجار
١	ساحة وقوف السيارات بجانب نقابة العمال	٢٦٥٥ م	٣٩م ٩٥٠/٢	سنة واحدة

م - ر مهندسين
علي عبد صيوان
مدير بلدية الكوت
رئيس اللجنة

تناول فكرة خلود الآلهة وبعض البشر

خزعل الماجدي باحثاً في أساطير الخلق وميثولوجيا الخلود

عمر شبانة*

يعيش الإنسان عمومًا، والإنسان العراقيّ بخاصّة، أمسية الموت، وحلم الخلود. منذ آلاف السنين، أو قل منذ جلجامش الباحث عن «عشبة الخلود»، وقد جسّدت الأمساء/ الخلم العراقية المتعاقبة، منذ فقد جلجامش، في عبيد الأساطير التي أنتجتها الحضارات الكشافية لصديقه الإنسان «أنكيكو». وصولا إلى الإنسان في العصر الحديث. وفيما تستمر الرغبة في الخلود، والبحث عن «عشبهته» حلمًا يراود هذا الإنسان، غير أن أشكال البحث عن الحلم وكيفية تحقيقه هي التي تختلف وتتطور. وقد تمكّنت الأساطير، سواء كانت دينية أم دنيوية، من الكشف عن نفسها بوصفها أحد هذه الأشكال المعرقة في القدم.

كيف عملت الأسطورة على «تخليد» الإنسان، لينافس الآلهة في هذا الحلم الخرافيّ؟ وما موقع الشعر والنسج والأيوان والفلسفات من هذا التفكير اللا معقول؟ وقبل ذلك، وبعده، ما معنى الخلود؟

هنا إطلالة على هذا الجهد الكبير الذي يقدمه خزعل الماجدي، ضمن جهوده الكبيرة. خزعل الماجدي، الشاعر العراقي المنتقل بين الشعر والبحث والدراسات المنشورة، صاحب جهود أثمرت في هذا الحقل عشرات الدواوين الشعرية والبحوث والدراسات المنشورة هنا وهناك، منذ عقود من الزمن. وله في حقل البحث عن معنى الخلود، ووسائل هذا البحث وأساليبه رأي جتسد في صور شمس، بعضها في القصيدة، وبعض آخر في البحث الميثولوجي. وقد صدر له مؤخرًا كتاب في هذا المجال هو «ميثولوجيا الخلود: دراسة في أسطورة الخلود قبل الموت وبعده في الحضارات القديمة» (دار فضاءات - عمّان). الأجابات على سؤال معنى الخلود، وصور وجليات الخروج من الموت وجحيمه الذي لا يطاق.

في واحد من الحوارات معه حول الموت عمومًا، وموت شخص قريب بصورة خاصة، وأجابه عن سؤال كيفية الخروج من تأثير هذا الموت، يقول الماجدي: الشعر هو الذي جعلني أصمد أمام كارثة فقد ولدي، وكانت كتابتي اليومية له تتسرّب لي قوة الحياة، رغم أنني كنت أكتب عن الموت، فأرجو أن نتخيل وجهي الشعر (الحياة/ الموت) وهما يتماهيان مع بعضهما بعضًا، وربما هذه - في نظري - هي الوظيفة الأعظم للشعر.

الخلود والآلهة

في مطلع هذا الكتاب، يستعير الماجدي



خزعل الماجدي

حكاية للكاتب الإسباني ميغيل دي أونامونو مع فلاح كما يأتي: «كنت أخذت إلى فلاح ذات يوم، واقترحته عليه فرض وجود إله يحكم في الأرض وفي السماء، كما اقترحت عليه أيضًا عدم خلود الأرواح.

يضعن الماجدي أمام سبب البحث عن الخلود؟ وما البدائل عنه؟ فما هي «حياة ما بعد الموت»؟ حياة الجسد أم الروح، أم كليهما؟ كيف تعمل الأساطير، وما خطط السيناريوهات الإسكاتولوجية (معرفة النهايات)؟ الكتاب محاولة للإجابة عن هذه الأسئلة وغيرها كثير، والبحث في الإغوايات الكبرى للخلود قبل الموت وبعده، وهذه كثير ولأن قيد الحياة، أمر مستحيل، فقد بحث هذا الإنسان عن صورة ما من صور هذا «البقاء» الدائم أو «الجزئي»

وأته لن يكون نمة بعث ولا نشور بالمعنى التقليدي المعروف، ففاجاني الفلاح قائلا: وما فائدة وجود الله إذا؟».

فوجود الله مرتبط لدى هذا الفلاح بضورة الخلود، الذي يرى الماجدي أنه «حلم الإنسان، بل هو حلم البشرية الذي لا يختلف عليه أحد، وهو أقصى حلم شغل الإنسان، ولذلك كان البحث عنه يجري بوسائل مختلفة لكي يبقى الإنسان في العالم ويواصل حياته، وكان الدين - وضمنه الأسطورة - وسيلة متاحة للبحث عن الخلود، لكنه لم يحقق شيئًا على صعيد الواقع، وتبقى المسألة مجرد أحلام ورغبات، فحتى من يعرفون برجال إله الختارين، كالأنبياء مثلا، لم يحققوا شيئًا من الخلود».

أمر مستحيل، فقد بحث هذا الإنسان عن صورة ما من صور هذا «البقاء» الدائم أو الجزئي، لذا يأتي بحث الماجدي هذا لي طرح «الشكل» من جوانب شمس، وعبر أسئلة معقدة، تظهر في عناوين بحثه، كما في محاولة الإجابة... ومتنقلا في ذلك، بين خلود الآلهة واستحالة خلود الإنسان، ومحاولة إيجاد بدائل لهذا الخلود، منطلقا بما يستحقه «الإغوايات الكبرى للخلود» أي الخلود الكليّ، إلى «الإغوايات الصغرى للخلود» مثل (ميثولوجيا البطولة والحكمة)، بين حضارة وادي الرافدين ووادي النيل، بين حلم جلجامش وحلم الفرعون المصري.

بين الرافدينية ووادي النيل

الكتاب في الأساس يابان، مع مجموعة من الفصول والمباحث: الباب الأول عن الخلود قبل الموت في تراث وادي الرافدين والمصريين، والثاني عن الأحوال البدلية للخلود والبقاء الجزئي بالطب والشفاء في تراث الرافدين سومر وبابل، ومنذ مقدمة الكتاب، يضعنا الماجدي أمام سبب البحث عن الخلود؟ وما البدائل عنه؟ فما هي «حياة ما بعد الموت»، حياة الجسد أم الروح، أم كليهما؟ كيف تعمل الأساطير، وما خطط السيناريوهات الإسكاتولوجية (معرفة النهايات)؟ الكتاب محاولة للإجابة عن هذه الأسئلة وغيرها كثير، والبحث في الإغوايات الكبرى للخلود قبل الموت وبعده، وهذه كثيرة.

أما الإغوايات الصغرى البدلية عن الخلود، ويبتكرها الإنسان فتحتوي: البطولة والحكمة والجنس والتكاثر والطب والشفاء والكلمة والمعرفة وقوى العرافة والسحر، وهنا نجد أنفسنا حيال البحث في تفاصيل دقيقة: العرافة في وادي الرافدين، العرافة الطبية وأنواعها، وقوى السحر: أنواعه وقوانينه، السحر وعلاقته بالطب،

الشياطين: الجرائم السحرية، السحر الوقائي (الرقى، التعاويذ، والتمايم)، تعويذة آتمو، تعويذة أسارلوخي، السحر الأسود (الكشفيو): صناعة المرض سحرًا، نماذج من تعاويذ السحر الأسود ومضاداته، السحر والطب النفسي والعقلي.

يتناول الماجدي فكرة خلود الآلهة، وخلود بعض البشر (وهذا الأخير هو مجرد شكل من أشكال الخلود، عبر التحايل على الموت، لكنه لا يلغي الموت)، بوصفها فكرة تنفخ عليها الأديان مع اختلافات، ففي مبحث «الآلهة بين الموت والخلود»، نقرأ حول أساطير الدوغون الأفريقية التي تروي أنه لم يكن أحد يموت في الماضي يشيخ الناس ويتحولون إلى أفاع ثم يبيان (yeba) كائنات صغيرة غير مرتبثة)، أو نومو، فنحن حيال اتساق الديانات على خلود الآلهة، وخلاف



غلاف الكتاب

على خلود الإنسان، كما في الميثولوجيا المصرية التي خضت للخلود الملوك والبشر والصالحين، فيما العراقية جعلت الإنسان يسعى إليه بلا جدوى والديانات التوحيدية التي جعلت الخلود لله، بينما جعلت الروح باقية بعد الموت في الجنة والنار، فعقيدة الخلود في نتاج ظهور الآلهة في حياة البشر وعجزهم أمام قوى الطبيعة، وتم الفصل بين الآلهة والإنسان، ومن رصد عقيدة الخلود في تراث وادي الرافدين، ظهر فسر جوهري بين خلود الآلهة والسكان، وخلود البشر وهو متحرك ونشط، وقد ناله فقط أنوثايشتميم البابلي لإيقانه البشرية من الطوفان، وأقصى إلى جنة الآلهة على الأرض (دلون).

في موضوع خلود الآلهة، بلغت الباحثُ النظرة والاهتمام إلى نصيحة سيدوري إلى

معدّ ومحرر الصفحة نافع مطر

جلجامش «إلى أين تسعى يا جلجامش، إن الحياة التي تبغى لن تجد، حينما خلقت الآلهة العظيمة البشر، قدرت الموت على البشرية، واستأثرت هي الحياة - بالخلود»، فهي قد فصلتهم عن ذاتها، فضلا مهد لوحداينة الإله المتحكم بمصير الكون والبشر، لا وجود للفردوس السماوي في الرافدين، بل إن نمة فردوسين أرضيين: (دلون - البحرين)، والثاني (عدن Edin).

وبخصوص الموت، هنالك الموت الدائم للآلهة، ولكن يمكن قتل الآلهة بشروطين: من أجل خلق جديد للكون، أو للآلهة، أو للإنسان، والثاني أن مادة أجساد الآلهة لا تفنى، بل تكون مادة أولية للكون الجديد، كما في أسطورة (دنو) عن أصل الآلهة، وكما في الغاية الأثروبوغونية (خلق الإنسان من دم كنجوا)، والموت الثاني هو الموت المؤقت للآلهة، حيث يتم اختطاف الإله كور (البحر، الشرق، العدو) للآلهة الصغيرة السن (أريشكيجال) فتصبح حاكمة إلهية وتزوج (نرجال) وحكم العالم السفلي، مادة أولي لظهور فن الدراما الجماعية - المسرح القديم.

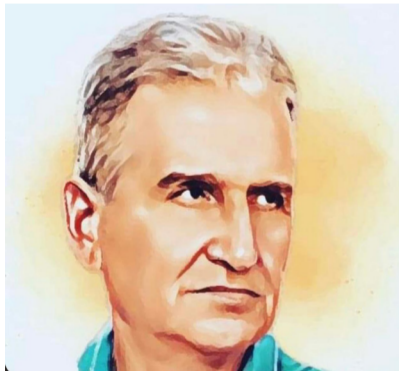
يختلف التراث الرافديني عن المصري في كونه لم يجعل البشر يشبهون الآلهة في مسألة الخلود، وهو يختلف بذلك مع الإغريقي في كونه لم يجعل الآلهة يتشبهون بالبشر في الموت وجوانب الحياة الأخرى... فهو التراث الأسبق في طرح مشكلات الموت والخلود والمعرفة، وغيرها.

وفي الموت، هنالك عصران: العصر شبه الأسطوري قبل الطوفان، والعصر البطولي بعد الطوفان، ففي العصر الأول ظهر ملوك وحكماء وأبطال سعوا إلى الخلود: (أدابا، إبيدر - آنا، وأوتونايشتم)، وكان دموزي شخصية أسطورية جسّد إله الخضر والراعي، يموت في الصيف بنزوله إلى العالم الأسفل، أما شخصية آدابا فهي تشبيه شخصية آدم، وكان خلود أوتونايشتم يمثل العزلة والوحدة بلا عمل، والخلود بالمعرفة، وبالأبناء، والعمل الصالح والبطولة، أما جلجامش فكان أحد أبطال ملوك أوروك بعد الطوفان، وهنالك عناصر كثيرة انتقلت إلى التراث النوراتي عن الفردوس الأول، وثمرة الجنس الحمرية، الخسارة، وخلود الفردوس الذي يشبه العدم، أما الحضارة المصرية فاكتر خيالية وأقل واقعية في حقل الخلود بعد الموت، أما العرافي فكان اهتمامه بالخلود ما قبل الموت، بينما الديانة اليهودية جمعت كلا من العراقي المصري: فهي سفر التكوين نمة حضور لفصص آدم وحواء، وقصائد الإسكاتولوجيا المصرية، في أن.

* كاتب وشاعر وصحافي من الأردن

أشعر

السريير



أديب كمال الدين

في الفندق المطلّ على نهر الجهول، اخترت مع سابق إصرار وترصد أن نتفاسم سريّر الأبدية. كنت بكامل جسديك البض ومرأفتك النارية وكنت بكامل ذهولي وشبابي المذهول.

* لماذا إصرارك على السريير: ألكي بزاد ليننا سوادا فوق سواده أم ليزاد رمائنا رمادا فوق رماده؟ ألكي تكتمل خديعتك أم أشكر سريير الأبدية؟ كان سريير تحرك كالكابوس بنا، يا للربيع، بل يعيش كما يعيش هاملت بكامل جنونه في القصر المعتب بالمأساة من أقصاه إلى أقصاه وهكذا زلزلنا السريير سريعا ثم رمانا، كما يرمي المهترين

حقائب الخدرات من النوافذ حينما تداهمهم، فجأة، شرطة القطار. * كي أكمل دور المذهول في هذه القصيدة التي لا تنتهي، من أقصاه إلى أقصاه وجعلته هباء منثورا، ينبغي علي أن أشكر أم أشكر خديعتك النارية أم أشكر سريير الأبدية أم الفندق المطل على نهر الجهول أم نهر الجهول أم هاملت السادر في جنونه أبدا أم أشكر سداجتي الأبدية؟

في المدينة ..

تسع

أتى من أعماق مدينته الغارقة في بحر الفقر وفي جيبه شهادة ميلاده مع شهادة تخرج ليبحث عن عمل.. هذه تعب التجوال في شكل المدن وحاراتها دون جدوى، بعدها إهدى لعرفة قبل له بأنها حاذقة جدا.. جئا على ركبته أمامها يتوسل، لنقرأ له طالعه.. تمتمت بنسفتها همسا وقالت له بحزن.. « يا ولدي، لم أعتد لك على أي إسم في سجلات الأحياء ».

فطبعًا، وكان من بين الذين حضروا الحادث، مجنون المدينة المشهور فيها، وقتها دفعه هاجس داخلي للمشاركة مع الناس في عملية الإنقاذ فولج معتكره بصعوبة، حينها عثر على رأس منفصل تماما عن جسده فعرفه.. كان الرأس لأغني رجل في المدينة، ثم سرعان ما تغربت بوصلة تكثيره، فإنتسحب من موقع الحادث، ولكن بعدما سراع بأخذ الرأس المقطوع خلسة، ودسه في كيسه الأسود، الذي يرافقه على الدوام، إختلى به جانباً في زاوية شبه مظلمة، وفكر بتفكيك مكوناته، عله يقف على السبب الذي جعل من صاحب هذا الرأس، أغني رجل

خنجر أصابته في قلبه، أراد أن يتحاشى هذه النظرات، وأيضاً لكي يبدّد القلق الذي ساوره، يادر الرجل بالسؤال متلعثما، فخرجت الكلمات مقطعة من بين شفتيه المرجفتين « مَنْ أنت ومن هذا الرجل الذي أمته دون رحمة؟ ». أجابه الرجل غريب الهيئة بعجل ولكن بلهجة الواثق من نفسه « هذا الرجل الذي أمته قبل قليل، هو جلجامش، أمّا أنا فلا شأن لك بي مطلقاً، وأمّا أنت فقد جئتك أيضاً قابضاً لروحك ».

رأس

حادث القطار الذي خرج عن سكوته، كان

قصص قصيرة

عبدالرزاق السويراوي

خلود

أفنى شطراً كبيراً من عمره في البحث عن سرّ الخلود في الحياة، طاف في مشارق الأرض ومغاربها، وأخيراً اعتقد، أنه اقترب، أو كاد، من الوصول إلى الماجدي: حين صادف رجلاً عملاقاً غريب الهيئة، في صحراء، بدت في سمعتها لا متناهية، وقد وقف بزهو، عند رأس جبل، كان واضحاً أنه أمانة للثو، وهو الآن مرمرى على رمال الصحراء التي استنحت بأشعة شمس الظهيرة اللاهية، رماه الرجل الذي ما زال يقف مرزها بنظرات غريبة، فأرعبته كما لو أنها وخزة

معرض تشكيلي مشترك

أربعة فنانيين في بيت الأطرقجي

التي تحتوي على مفردات ملونة كثيرة، ذات إختزال كبير، وخصوصاً بالشخص، فهو يعطي ملامح جريدية، لكي لا تؤثر على مجمل اللوحة.

ولقمان منذ بضعة سنوات التجأ إلى موضوع (الأهورا) بما فيه حرية في ضربات الفرشاة، كمساحة شاسعة، وتتمثل ألوان عديدة، فقد بدأ رساماً ذا أسلوب بغدادي متأثراً بمدرسة جواد سليم، ومن أكثر الفنانين مواصلة ومحافظة للمدرسة (الجوادية) - نسبة إلى الفنان جواد سليم - وتمسكاً بأبعادها الفكرية وطرازها الفلكلوري الفني، وإذا تبعنا أعمال تجربته، سنلمس ذلك جليا في تجسيد تلك المعاني الجميلة والتصورات الرائعة، التي أسسها جواد سليم، كونها قد حصلت فيها جملة من المبالغ اللطيفة في النسب الأكاديمية وبساطة التصميم ووضوحه.

ويبقى لقمان، محافظاً على بداياته الأصلية، وهو يستلهم موضوعاته ضمن الواقع البغدادي حصرياً (العيد، بائع الفراوات، البقالون، المهن الشعبية الأخرى) فضلا عن التقاليد الاجتماعية المتوارثة.. والملابس والأزياء الشعبية المتنوعة، والبرزيات في الحيوانات، فالديك مثلاً يجسد الرجولة والقوة والسيطرة، بينما الدجاجة تعني عكس ذلك تماما.

لقمان كذلك عشق طبيعة أهوار العراق جداً، فراح يستلهمها في أعماله الأخيرة بإختزال لوني باهر، وقد أنتج لوحات كثيرة جدا عنها.

الفنان ناطق عزيز:



الفنان ناطق عزيز، مواليد الموصل 1947، بكالوريوس كلية الفنون الجميلة، هو الآخر من جبل ما بعد الرواد، تعتمد موضوعاته على التراث والفلكلور الشعبي العراقي عموماً، في المفردات والألوان والنيحات المتممة، أما أسلوبه الفني فيبرز في نطافة ألوانه وكأنه يرسم بلغة (البوستر)، دقيق في رسم تفاصيل وأبعاد موضوعية، وفنية، من أجل الاستفادة بقدر الإمكان من جميع مساحة اللوحة، في لوحاته تتعدد

ملحمية تعبيرية تتمزج فيها التجريدية، وشيء ما من المسحة التشخيصية، بصيغة المنظور أو البعد الواحد.. ويلون الأسود ولكنها لا تخلو من ضربات (لونية) صغيرة هنا أو هناك كرمزية لأمل وولادة ومضة تفاعل عسى ولعل..

الفنان اياد الزبيدي، فنان تميزت تجربته بمزايا عديدة، ترسخت في مسيرة التشكيل العراقي منذ سنوات، فقد بدأت أولى تجاربه وهو يرسم تفاصيل دقيقة كخلفيات للوحاته، وبعدها يرسم موضوعاته في المقدمة، فهو بدلاً من رسم المنظور الثالث - البعيد في الرسم الإنطباعي مثلاً، يرسم بما جُول رؤيته البصرية، وفق مبدأ (البعد الواحد - العمودي)، وهو ما يحرص عليه فنانا الزبيدي.

الفنان حامد سعيد: الفنان حامد سعيد، مواليد البصرة 1976، ماجستير كلية الفنون الجميلة له مساهمات فنية متواصلة في المعارض المشتركة ما بين بغداد والبصرة، وله رؤية فكرية فلسفية عميقة في طرح أفكاره، فهو يرسم موضوعات كبيرة ومهمة من مدينته الفجاء ولكنها مختزلة جداً في الطرح على لوحاته الشفافة، التي توحى للمتلقي بانها رسوم من عالم الأطفال! فهو يرسم طبيعة مدينته وأطفالها ونخيلها وصيداها وسفنها وأسماكها وناسها وبيوتاتها البسيطة، بلغة الرمزية، أو الإشارة الإيحائية الممزوجة بالكثير من المعاني الإنسانية.

"البلاتوه" أخطر مرحلة في برامج الرجيم

النظم الغذائية لخسارة الوزن قد تخطيء وتصيب

بغداد - وداد إبراهيم:

المصيبة والأكيدة، الدايت الرجيم، البرنامج الغذائي، النظام الغذائي، خسارة الوزن، الكيتو، والذئب مازالت الدراسات قائمة عن تأثيراته على الكبد والقلب، عبارات وعناوين لنجاعة وقضية صار لها متابعون كثيرون جداً، سيما من ذوي الوزن الزائد.

وصار لهذه القضية أيضاً تأثير في الاقتصاد العالمي بعد ما لجأت الكثير من شركات الأغذية والصناعات والمعامل الى استحداث اغذية جديدة خمل قائمة السعرات وتعلن عن المواد التي تحتويها بما فيها المشعير والشوفان وحتى معامل العصار والمشروبات الغازية استحدثت مشروبات كتب عليها «دايت» بل وحتى الحلويات مثل البقلاوة والشكولاتة وحتى الشاي.

أكثر من هذا، صارت لهذه القضية برامج تستحدثها منظمات وجمعيات وأطباء ومراكز صحية وعلاجية وخمل عناوين خفّرت ونسجت الأشخاص الذين يعانون من زيادة الوزن لانباع نظامها والذي تطلق عليه «نظام صحي خسارة الوزن في وقت قياسي».

ما حل هذه البرامج والنظم تؤمن المراهق منها؟ وهو النخلم من الوزن الزائد، والوصول الى الرشاقة أو الوضع الصحي الأفضل؟ السيد حسن محمود العزي والذي اتبع نظاماً غذائياً قال: ما حفرني على ان ابحت عن نظام غذائي هو



للحصول على كميات اكبر من البروتين واكسيد ان الكبريت منهم يتبعون برامج غير علمية تعطي لهم من قبل مدربين في الفاعة، و الصحية وصرنا نشاهد وبشكل كبير انواع من العروض التي تقدم برامجها على ان تسجل اعجابك بها ولكن ماهو الافضل و ماهو النظام الاكثر ملائمة للجسم؟

حبة القمح الكاملة احلام متحت مديرة برامج تغذية تقول: من المعروف ان الفضية الاكبر اهمية الان هي الغذاء وكيفية الحصول على غذاء صحي يكسبنا طاقة ومن دون ان يكسبنا المزيد من الوزن والمعروف ان هناك مسابق محموم بين شركات الاغذية بتقديم اغذية خاصة بكتيب عليها صحي ومن دون اضافات وهذا يعنى ان الغذاء لم يتعامل مع مطبخنا او حوامض الخالية من الدهن، وانواع من الخبز قليلة والمعروف ان الاخيرة تتحول الى سكريات مضره بالجسم او الاغذية الخالية من الدهن، وانواع من الخبز مثل خبز الشوفان وحبوب الشعير، وانواع من الخبز الخفيف منها خبز حبة القمح الكاملة وهو افضل الانواع لانه يحتوي على نسبة من الكربوهيدرات المعقدة والتي لا تتحول الى سكريات وخبر «نورتلا» والخبز الاسمر ومع كل هذه العروض يجب ان نملك ثقافة تناول الطعام الصحي من دون التهافت على برامج الدايت.

النتائج الايجابية المرغوبة اشارة الى ان غالبية الافراد الذين يصلون الى مرحلة الـ«بلاتوه»، هم أولئك الذين يتصلون خسارة الكثير من السعرات الحرارية خلال وقت قصير، فيجعلون اجسادهم تقاوم ويفاجئنا جسمك بالتوقف عن فقدان الوزن، وهذا ما يُعرف بثبات فقدان الوزن. نظم غذائية تنبؤه الجسم السيد عبد الله حارث قال: النظم الغذائية مثلها لها اهميتها لها خطورتها واذا ما عرفنا ان هناك الرياضيين من يتبعون نظم غذائية تشبه اجسادهم وهذا مشاع الان وبشكل كبير فياكون كميات كبيرة من البيض واللحوم البيضاء

الزائد، عندما تناول سعرات حرارية تقل عن احتياجاته، أو عندما يزيد مستوى الحركة في يومياته، ومع مرور الوقت، قد يلاحظ أن خسارة الوزن تصبح صعبة للغاية، على الرغم من أنه لا يزال يتبع خطوات الرجيم، بصورة حثيئة، ويرجع السبب إلى انخفاض مستوى الأيض الناتج عن خسارة الكتلة العضلية. خلال اتباع النظام الغذائي القاسي، واجد ان الكثير من المهتمين بالرجيم يعرضون برامج تعطي نتائج سريعة لانخفاض الوزن وهذا غير صحيح، وفي العديد من الأوقات، يواجه الجسم ما يُعرف بـ«البلاتوه» حين تفتقر عزيمة متبني الحمية» مع غياب

وجبات وتواصلت مع الشركة لمدة ستة اشهر فكانت النتيجة اني خسرت ما يصل الى اكثر من 40 كيلو غرام على الرغم من ان اسعار النظام مرتفعة جدا، لكن ما حدث لي اني حين عدت الى اخذ الوجبات الاعيادية مع العائلة صرت اعرض لتبويات في المعدة والقولون واحيانا اتقيا الطعام مباشرة. عماد سعد لديه صفحة عن خسارة الوزن قال: هناك الكثير من النظم الغذائية خسارة الوزن والكثير من الصفحات التي تبحث عن متابعين فتعرض برامجها مع نماذج من الاشخاص الذين اتبعوا النظام الخاص بها لان خسارة المرء للوزن

اني تعرضت لمشاكل في الظهر فنصحني الطبيب بانقاص وزني، وامام الكثير من البرامج التي تدعوك لان تتبعها من اجل ان تنعم بصحة جيدة، كنت اتابع بعضها لكنني بعد فترة كنت اترجع عن البرنامج الذي اتبعه في البيت اوحين اكون مع الاصدقاء وحين اسافر وحتى عرفت من احد الاصدقاء ان لدينا في البلاد شركة تقدم ثلاث وجبات يوميا على ان يتناقص الوزن بشكل تدريجي فاصلت بها عبر وسائل التواصل الاجتماعي وبعد ان قابلت الطبيب الخاص بها وضع لي برنامجا غذائيا يصلني يوميا الى البيت في الساعة السادسة صباحا صندوق فيه ثلاث

ضمن الأعلى ثمناً في المنطقة..

"التزييف" يلاحق لوحات تشكيلية لفنانين عراقيين رواد

2003 لم تكن لدينا تقنية في حفظ الأعمال، كان التوثيق كتابياً فقط، ولذلك لا نستطيع حالياً ان نطالب بتلك الأعمال لأنها غير موثقة لدينا".

وفي عام 2017، وبسبب "خلاف حول المكتبة"، أعلنت دار "كريستيز" انها ستسحب من المزاد في دبي لوحة رسمها فائق حسن عام 1968. لكن رغم ذلك لم تتم إعادة اللوحة إلى العراق.

حينها اوضحت نائبة عراقية ان هذه اللوحة ربما عرضت في ناو تابع لوزارة الدفاع قبل تهريبها إلى الخارج

ويطالب الناقد الفني صلاح عباس المؤسسة الحكومية الثقافية باللجوء إلى قضاة وقانونيين لسنن القوانين لمواجهة ظاهرة تقليد الأعمال الفنية وتزويرها.

ويقول "في العراق تعيش صخب السياسة، لا توجد أية حماية للعمل الفني، ما حجب سنن قانون يحذ من ظاهرة التزوير".

وفي معرضه الأخير، بأسف حيدر هاشم ناجي من "كثرة تزوير الأعمال الفنية"، ملاحظاً ان هذه المسألة "أثرت سلباً على سمعة الفن العراقي".

وأكد صاحب المعرض البرالغ 54 عاماً أن "الزورين يختارون أحياناً عملاً قديماً ويرسمون عليه، أي أن الخشبة مثلاً تكون قديمة، والقماش أيضاً".

وعرض على حيدر هاشم ناجي أخيراً أن يعرض لوحة منسوبة الى الرسام المشهور المتأثر بالكنعانية حافظ الدروبي، كان صاحبها بأمل في بيعها بـ40 ألف دولار، لكن صاحب العرض رفض بكل بلوماسية

من دون الافصاح بالأسباب الحقيقية، وبيروي "بصرامة أنه كان عملاً مزوراً بتقنية عالية"، مشيراً إلى أنه اعتذر عن عدم تسلمه.



مثلاً وفي بعض الأحيان من الصعب التأكد 100% من اصالة لوحة- لكن "المشكلة حادة بشكل خاص في العراق بسبب حزمة التحديات: هجرة الفنانين، الحروب المتتالية"، وفق ما يقول سلطان سعود القاسمي.

سمعة الفن العراقي

وما يزال التحف العراقي للفن الحديث في بغداد التابع لوزارة الثقافة يبحث اليوم عن اعمال مسروقة بحسب المدير السابق للمؤسسة على الدليمي المتقاعد حديثاً.

ويقول الدليمي "قبل عام 2003 كان لدينا ثمانية آلاف عمل واليوم يوجد نحو الفين"، ويضيف أن للتحف اقتصى بعد عام 2003 "أعمالاً فنية جديدة وأعمالاً مفقودة أعيدت" إليه.

ويؤكد "التحديات ما زالت كثيرة، فقبل

منها على حماية تراثه، أدرجت "أرشيفاته كاملة" - نحو ثلاثة آلاف عمل إجمالاً- وهي في صدد إصدار كتالوج جديد بالتعاون مع مؤسسة حسنين الإبراهيمي في عمان، وهذه الخطوة تعتبر "حصانة" ضد محاولات التزييف، على قوله.

ويقول الطبيب الذي يعيش في العاصمة بغداد "بعد 2003 حصلت فوضى في العراق على الصعيد كافة، وطالت الفنون طبعاً، وهذه الظروف أتاح الفرصة لبعض الفئوس الضعيفة لمحاولة تقليد الأعمال والإفادة منها مادياً".

ويؤكد الطبيب الخمسيني الذي يتواصل بشكل دائم مع دور المزادات والمعارض الدولية "لقد أوقفنا الكثير من محاولات بيع أعمال مزورة".

ويضيف "رصدنا في الأونة الأخيرة عملاً مزوراً في إحدى قاعات العرض في بغداد"، وتواصل محمود شاكر حسن آل سعيد مع المعرض عبر شبكات التواصل الاجتماعي لمطالبتة بازالة اللوحة، ولكن دون جدوى.

مئات الآلاف من الدولارات

وأولى ضحايا الأختار والتزييف هي أعمال رواد الفن العراقي الحديث التي تعود الى اربعينيات القرن العشرين وخمسينياته وستينياته والتي اخفت مع سرقة الاف القطع من المتاحف والمؤسسات العراقية عام 2003.

وفي مجال فني صغير حيث يعرف الجميع بعضهم بعضاً، تبدو افضل طريقة لتجنب عمليات الاحتيال هي التواصل مع عائلات الفنانين او اصدقائهم، أو حتى الفنان نفسه اذا كان ما زال على قيد الحياة، او مع الاكاديميين والخبراء، للتأكد من أصالة اللوحات.

ويقول سلطان سعود القاسمي، جامع التحف في الامارات العربية المتحدة، إن

متابعة - الصباح الجديد: تناولت وكالة "فرانس برس" للأنباء الأعمال التشكيلية للفنانين العراقيين الرواد وما يجري من تزييف للوحاتهم وبيعها في مزادات دولية، إلى جانب أعمال تمت سرقتها بعدا احداث عام 2003 خلال الغزوا الأميركي قبل السلطات العراقية.

وأشارت الوكالة إلى أنه في المتحف العراقي للفن الحديث في بغداد، تعتبر "الموت للاستعمار" إحدى اللوحات النادرة الأصلية لشاكر حسن آل سعيد والتي بُحّت من الفوضى حين اندلعت في العراق عام 2003 أعمال الغزو الأميركي، وكانت فرصة لتعزيز أعمال التقليد والإختار غير الشرعي بلوحات منهوبة.

أثناء "الموت للاستعمار" وبعدها "الموت للاستعمار"، بدرجاتها الغامقة التي تتراوح بين الرمادي والأزرق، إحدى جواهر الفن العراقي.

وتشهد هذه اللوحة التي أُجرت في سبعينيات القرن الماضي على هذه العقود المزدهرة للفن التشكيلي العراقية،

عندما كان شاكر حسن آل سعيد مع جواد سليم ومجموعة اخرى من الفنانين يعملون ضمن مجموعة بغداد للفن الحديث.

وتشرح الكاتبة تمارا الجلي، مديرة مؤسسة "أريبا" للفن المعاصر أن "الأعمال شاكر حسن آل سعيد أهمية كبيرة بالنسبة إلى الفن العراقي الحديث وحتى بالنسبة إلى الفن الشرق اوسطي".

وفي غرف المزاد، تصل أحياناً لوحات الرسام الذي توفي عام 2004 عن عمر ناهز 80 عاماً الى 100 ألف دولار.

لقطة

بغداد «عدسة: زياد مكي»



مقاطع فيديو ساخرة لـ "أضاحي عيد هاربة"

تشعل مواقع التواصل الاجتماعي

الأدينايين في الدم، ما يؤدي إلى رد فعل قوي وهستيري من الحيوان، حيث يحاول الهرب بأي وسيلة ممكنة للنجاة. وسببها عدم قدرة الحيوان على الهرب من الضغوط البيئية في زيادة فرص هروب العجول، حيث قد تتشعر الحيوانات بالضيق والاختناق في بعض الأحيان عندما يكون هناك اكتظاظ كبير للأضاحي في مناطق الذبح، يمكن أن يشعّر الحيوان بالتوتر والازدحام من الضوضاء والازدحام، ما يدفعه إلى الهروب في محاولة للبقاء في مكان آمن.



كبيرة لدى الكثيرين، وتساءلوا عن الأسباب التي دفعت العجول إلى الجري بشكل هستيري. وفي الواقع، تعد هذه الحوادث نتيجة لعدة عوامل، قد يكون الخوف والضغط الشديد على الحيوانات قبل عملية الذبح سبباً رئيسياً لهروبها. حيث يتعرض الحيوان للإرهاق والتوتر قبل وأثناء الذبح، قد يؤدي هذا الخوف إلى زيادة مستوى

بغداد- الصباح الجديد: تسببت مقاطع العجول الهاربة في حالة من الذعر والصدمة وأحياناً السخرية بين المشاهدين، خاصة بعد ظهور العجول وهي تتجه بسرعة هائلة عبر الأريقة والشوارع، بينما يحاول الجزارون الهروب.

كما سادت حالة من الاستياء والضيق بين رواد التسوق، حيث يتسبب بعض الفيديوهات المتداولة وتسألوا عن الأسباب التي دفعت العجول إلى الجري بشكل هستيري ومحاولة النجاة بحياتها.

اذ يعد ذبح الأضاحي خلال عيد الأضحي المبارك، من التقاليد المهمة التي يقوم بها المسلمون في شتى أنحاء العالم، ومع ذلك، شهدت بعض المناطق هذا العام موقفاً غير متوقع، حيث تم تداول مقاطع فيديو على وسائل التواصل الاجتماعي لعجول هاربة من "سكين الجزار"، وأظهرت لقطات الفيديو

برشلونة مدين للنجم الأرجنتيني حتى 2025 راتب ميسي في إنتر ميامي يتراوح بين 50 - 60 مليون يورو سنوياً



ميسي

بمناسبة مرور 125 عاماً على تأسيس النادي، وسيكون من المثالي العودة إلى ملعب كامب نو في ذلك الوقت». وستل لابورتا. إذا كان برشلونة مدينا ليسي حتى الآن. وأجاب: «هناك تأجيل لرواتب ميسي بالفعل تم الاتفاق عليها مع الإدارة السابقة. ونتج عن ذلك مدفوعات معلقة للبرغوث حتى عام 2025.. إننا ندفعها بانتظام». وجه النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي رسالة للإسباني المحترم سيسك فابريغاس، بعد إعلان الأخير قرار اعتزاله. ونشر ميسي صورة جمعه بفابريغاس عبر حسابه على «تويتر». وكتب «تعلم جيداً مشاعرنا الإيجابية تجاهك أنت وأسترتك». وأضاف ليو «أنت نجم كبير يا فابريغاس. وسواصل قضاء العديد من اللحظات سوياً».

وختم قائد منتخب الأرجنتين رسالته، قائلاً «تحبك كثيراً يا فابريغاس. ونتمنى لك التوفيق في خطوتك المقبلة». يذكر أن ليونيل ميسي (36 عاماً) تزامن مع سيسك فابريغاس لمدة 3 مواسم في برشلونة خلال الفترة بين عامي 2011 و2014. بعدها تنقل فابريغاس بين أندية سبيلسي الإنجليزي، موناكو الفرنسي وكومو الإيطالي. أما ميسي رحل عن الفريق الكتلوني في صيف 2021 إلى باريس سان جيرمان الفرنسي. ومنه إلى إنتر ميامي الأمريكي. هذا الصيف.

إلى إنتر ميامي. وقال لابورتا، في تصريحات أبرتها صحيفة «ميسور» الإسبانية: «أفهم لماذا مارس ويريد تقليل الضغط الذي يشعر به.. كان اللاعب سيواصل الاعتناء من الضغط إذا اختار برشلونة». وتابع: «فهمت قرار ميسي وأتمنى له كل التوفيق. وسنبدا التحضير لوداعه الكبير

جزائري، ولا أعلم إمكانية ضمه. وكشف أيضاً أن إنتر ميامي يصد التعاقده مع لاعبين أو ثلاثة. بخلاف سيرجيو بوسكيتس. وسيتم الإعلان الرسمي عن كل هذه الصفقات قبل يوم 15 تموز المقبل. وختم: «حذنا مع جوردي ألبا. أما لويس سواريز فهو مرتبط بتعاقد به شرط

بعد وصول ليونيل ميسي. وكشف أيضاً أن إنتر ميامي يصد التعاقده مع لاعبين أو ثلاثة. بخلاف سيرجيو بوسكيتس. وسيتم الإعلان الرسمي عن كل هذه الصفقات قبل يوم 15 تموز المقبل. وختم: «حذنا مع جوردي ألبا. أما لويس سواريز فهو مرتبط بتعاقد به شرط

وواصل خورخي ماس: «يمكن لميسي أن يحول الدوري الأمريكي إلى واحدة من أكبر بطولات العالم. وصوله إلى هنا يشبه أكبر حدثين في تاريخ أمريكا. انتقال بيليه إلى نيويورك كورموس. وانضمام بيكهام للوس أجلس. ويتوقع مالك إنتر ميامي أن يتضاعف عدد أعضاء النادي 10 أو 15 مرات في 3 سنوات.

العواصم - وكالات:

كشفت خورخي ماس، مالك نادي إنتر ميامي الأمريكي. عن الراتب الذي سيتقاضاه النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي. النضم لصفوف الفريق هذا الصيف. وقال ماس في حوار لصحيفة إلبايس الإسبانية: «ميسي سيتقاضى راتباً سنوياً يتراوح بين 50 و60 مليون يورو». وأضاف: «(ليو) ستكون له حصة في ملكية النادي بعد اعتزاله. وسيحصل على عوائد أخرى من منصة APPLE TV ومبيعات قمصان أديداس».

كشفت الملياردير الكوبي أن محاولات التعاقد مع ميسي بدأت منذ 2019. مشيراً إلى أن وثيرة المفاوضات تسارعت في آخر عام ونصف بين مدن برشلونة وروازيو وميامي والدوحة. وأشار إلى أن اللعب في ميامي سيناسب (ليو) باعتبارات عديدة. منها الاقتراب من أجواء مسقط رأسه في روزاريو. وسوق مالي مفتوح. لا مجال فيه لتهويد ضريبية حكومية.

وأعلن الجهاز الفني للمنتخب المصري لشباب الكرة الطائرة (بخت 21 سنة) بقيادة هاني مصيلحي، اليوم الأحد قائمته التي ستشارك في بطولة العالم، المقررة خلال امدد من 5 تموز الجاري إلى 17 من نفس الشهر في البحرين. وضمت القائمة 12 لاعباً وهم: «ياسين محمد، عمر عابد، زياد أسامة، أحمد ياسر، عبد الرحمن محمد، أحمد إبراهيم، عبد الله إبراهيم، حازم أشرف، علي وائل، عمرو أحمد، حمزة الصافي، وياسين أشرف». وقرر هاني مصيلحي، المدير الفني لمنتخب مصر للشباب، وبيرسني أوتكن، المشرف على منتخبات الشباب والناشئين للكرة الطائرة، استبعاد الثنائي أحمد وائل قنديل ومحمد طارق من القائمة. ويتواجد المصري للشباب ضمن المجموعة الثانية في بطولة العالم، بجانب كل من إيطاليا، البرازيل، المكسيك.

إسبانيا تحرز لقب مونديال شباب السلة

مدريد - وكالات:

توج منتخب إسبانيا للشباب لكرة السلة دون 19 عاماً، بطلا للعالم للمرة الثانية في تاريخه، بعد فوزه الماراثوني على فرنسا (73-69). بعد التمديد لنشوط إضافي، تبادل المنتخبان التفوق عبر أشواط المباراة، حيث أنهى الإسبان الربع الأول بفارق نقطة واحدة (19-18)، قبل أن ينتقل التفوق للاعبين فرنسي في الثاني (11-9)، وينهوا النشوط الأول بفارق نقطة (29-28)، أما الربع الثالث فشهد استمرار تفوق فرنسا التي أنهته بفارق نقطة (14-13)، فيما استعاد الإسبان السيطرة في الربع الخامس وأنهوه بفارق نقطتين (22-20)، لتنتهي المباراة في نتائجها الإجمالية بالتعادل (63-63)، ويتم التمديد لربع أخير من عشر دقائق. وفي الربع الخامس الحاسم، سيطرت إسبانيا على الأمور، لينتهي النشوط بفارق 4 نقاط بنتيجة (10-6)، ويعتلي شباب «المانادور» منصات التتويج للمرة الثانية في تاريخهم وبعد غياب 24 عاماً. وكانت المرة الأولى التي تقلدت فيها إسبانيا الذهب في نسخة 1999 التي استضافتها الحارة البرتغال. وتوقفت حينها في النهائي على المنتخب الأمريكي بفارق 7 نقاط (94-87)، فيما هذه هي المرة الثانية التي تكفي فيها فرنسا بالوصافة، بعد أن حصدت نفس المركز في نسخة الماضية قبل عامين في لاتفيا عندما خسرت اللقب أمام المنتخب الأمريكي بفارق سلة واحدة (83-81).

أما الميدالية البرونزية، المركز الثالث، فكان من نصيب شباب تركيا الذين حققوا انتصاراً تاريخياً على لاعبي أمريكا بفارق 14 نقطة (84-70)، وهي المرة الثانية في تاريخهم بعد نسخة 2015 في اليونان على حساب أصحاب الأرض، وكانت إسبانيا قد تأملت للنهائي باكتساح تركيا في المربع الذهبي (83-51)، فيما أطاحت فرنسا بالمنتخب الأمريكي بفارق ثلاثية وحيدة (86-89).

12 لاعباً في قائمة شباب مصر لمونديال الطائرة

القاهرة - وكالات:

أعلن الجهاز الفني للمنتخب المصري لشباب الكرة الطائرة (بخت 21 سنة) بقيادة هاني مصيلحي، اليوم الأحد قائمته التي ستشارك في بطولة العالم، المقررة خلال امدد من 5 تموز الجاري إلى 17 من نفس الشهر في البحرين. وضمت القائمة 12 لاعباً وهم: «ياسين محمد، عمر عابد، زياد أسامة، أحمد ياسر، عبد الرحمن محمد، أحمد إبراهيم، عبد الله إبراهيم، حازم أشرف، علي وائل، عمرو أحمد، حمزة الصافي، وياسين أشرف». وقرر هاني مصيلحي، المدير الفني لمنتخب مصر للشباب، وبيرسني أوتكن، المشرف على منتخبات الشباب والناشئين للكرة الطائرة، استبعاد الثنائي أحمد وائل قنديل ومحمد طارق من القائمة. ويتواجد المصري للشباب ضمن المجموعة الثانية في بطولة العالم، بجانب كل من إيطاليا، البرازيل، المكسيك.

كيريوس يؤكد جاهزيته لبطولة ويمبلدون

أتطلع للامام وأضع توقعات غير عادلة على نفسي». وأكد: «سأحاول فقط القيام بكل ما بوسعي. والاستعداد، والذهاب إلى هناك ولعب بعض التنس بشكل جيد. ربما أشعر بأثني بحالة جيدة بقدر ما أشعر به في الوقت الحالي». وفي حال ظهوره في أفضل حالاته، سيكون كيريوس على رأس قائمة المنافسين المحتملين للبري نوفالك ديوكوفيتش، الذي توج باللقب العام الماضي على شهره. ويستهل كيريوس مسيرته في ويمبلدون بمواجهة صعبة ضد النرويجي نيكولاس بيغد جوفين، الذي بلغ دور الثمانية العام الماضي. وكشف كيريوس في مؤتمر صحفي: «أثق للغاية في قدراتي، لم أكن أبداً لاعباً يحتاج للكثير من المباريات قبل أن أعب في البطولات الأربع الكبرى. لقد كنت دائماً نوعاً أفضل عدم اللعب كثيراً». وأضاف: «ما حققته في مسيرتي لا يمكن إنفاله أبداً. أشعر أنني ما زلت أرسل جيداً كما كنت دائماً. ما زلت قادراً على هزئة الكثير من اللاعبين في الملعب».

الذي قال: «أنا لا أفتقد الرياضة على الإطلاق. كنت أخشى العودة قليلاً. لكنها وظيفتي». وكان من الواضح خلال خسارته أمام الصيني وو بيبينج في بطولة شتو جارت لهذا الموسم. وأوضح كيريوس، الذي غاب عن الملاعب لفترة طويلة بسبب الإصابة، أنه كان «بخشياً» عودته لبطولات اللعبة البيضاء. وانسحب كيريوس (28 عاماً) من بطولة أستراليا المفتوحة عشية البطولة. وأعلن أنه بحاجة لعملية جراحية في ركبته. وخاض مباراة واحدة فقط منذ ذلك الحين. الشهر الماضي في شتو جارت. وقدم كيريوس أفضل عروضه في مشواره الرياضي خلال العام الماضي، الذي شهد تأهله لنهائي ويمبلدون. وحقق العديد من النتائج الرائعة. لم يخف كيريوس حبه للعبة وأسلوب الحياة الذي تنطبه. وبينما وصف الأشهر الـ5 الأولى من العام الحالي بأنها «جحشبية»، كان صريحاً للغاية بشأن مشاعره فيما يتعلق بعودته.

لندن - وكالات: أعلن الأسترالي نيك كيريوس جاهزيته للعب في بطولة إنجلترا المفتوحة للتنس (ويمبلدون). ثالث بطولات (جراند سلام) الأربع الكبرى لهذا الموسم. وأوضح كيريوس، الذي غاب عن الملاعب لفترة طويلة بسبب الإصابة، أنه كان «بخشياً» عودته لبطولات اللعبة البيضاء. وانسحب كيريوس (28 عاماً) من بطولة أستراليا المفتوحة عشية البطولة. وأعلن أنه بحاجة لعملية جراحية في ركبته. وخاض مباراة واحدة فقط منذ ذلك الحين. الشهر الماضي في شتو جارت. وقدم كيريوس أفضل عروضه في مشواره الرياضي خلال العام الماضي، الذي شهد تأهله لنهائي ويمبلدون. وحقق العديد من النتائج الرائعة. لم يخف كيريوس حبه للعبة وأسلوب الحياة الذي تنطبه. وبينما وصف الأشهر الـ5 الأولى من العام الحالي بأنها «جحشبية»، كان صريحاً للغاية بشأن مشاعره فيما يتعلق بعودته.

سوبوسلاي .. ثاني صفقات ليفربول الصيفية



سوبوسلاي

المالية للصفقة. لكن وفقاً لتفارير صحفية، فإن ليفربول قام بكسر الشرط الجزائي في عقد سوبوسلاي، والذي يبلغ قيمته 70 مليون يورو.

لندن - وكالات:

أعلن ليفربول، إبرام ثاني صفقاته خلال الميركاتو الصيفي الحالي. وأصدر الريدز بياناً عبر موقعه الرسمي، قال فيه: «أكمل ليفربول توقيع دومينيك سوبوسلاي من لايبزيغ، بشرط حصول اللاعب على تصريح عمل». وأضاف: «أصبح الجري دومينيك سوبوسلاي ثاني صفقات الريدز خلال الصيف الحالي. بعد الأرجنتيني أليكسيس ماك أليستر». وعبر سوبوسلاي، عن سعادته بالانضمام للريدز. وقال: «الأيام الماضية كانت طويلة حقاً. لم يكن الأمر بهذه السهولة. لكن في النهاية أنا هنا. أنا سعيد ولا يمكنني الانتظار للبدء». وتابع: «ليفربول ناد تاريخي حقاً. لاعبون جيون، مدرب جيد، كل

أوجسبورج يضم بيريشا بشكل دائم

ميونيخ - وكالات:

تعاقد نادي أوجسبورج الألماني، مع ميرجيم بيريشا، مهاجم منتخب ألمانيا، وفريق فترخيشة التركي، وبرغم إكمال الصفقة لمصلحة أوجسبورج مقابل 4 ملايين يورو (4.4 مليون دولار)، بحسبما أعلن فترخيشة، إلا أن بيريشا ربما يرحل عن الفريق الألماني خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. ولعب بيريشا (25 عاماً) مع أوجسبورج على سبيل الإعارة الموسم الماضي، وكان أفضل هدف للفريق بالدوري الألماني برصيد 9 أهداف وسجل ظهوره الرسمي الأول مع المنتخب الألماني، حينما شارك في مباراتين وديتين مع الفريق في أدا الماضي. وكشفت مجلة (كيكر) الألمانية الرياضية أن بيريشا أبلغ مسؤولي أوجسبورج بأنه يريد الرجوع عن النادي، غير أنها أشارت إلى أنه لم يكن هناك عرض رسمي من أي ناد آخر للحصول على خدماته حتى الآن. يذكر أن أوجسبورج بدأ استعداداته للموسم الجديد أمس الإثنين.



AL WAHA
PETROLEUM CO. LTD.

绿洲石油有限责任公司
AL-WAHA Petroleum CO., LTD

محافظه واسط/ قضاء الاحرار/ حقل الاحدب النفطي
شركة نفط الواحة المحدودة / قسم العقود

إعلان للمرة الأولى / مناقصة تجهيز أجهزة نظام أمن المعلومات
1st Announcement for Provision of Supplying Information Security Devices

نوع المناقصة: (مناقصة عامة)
رقم المناقصة: (026/PC/23)

تعلن شركة نفط الواحة المحدودة العاملة على مشروع تطوير حقل الاحدب النفطي في محافظة واسط / قضاء الاحرار عن اعلان مناقصة تجهيز أجهزة نظام أمن المعلومات فلي من يجد لديه القدرة والكفاءة من الشركات المحلية والعالمية والوكالات المتخصصة (شركة نفط الواحة المحدودة / قسم العقود) بنية الأنتراك وبنية المناقصة عبر نظام البريد الإلكتروني المذكورة اذنه اعتباراً من تاريخ نشر الإعلان للحصول على وثائق الدعوة (ITB Documents) والشروط المطلوبة ، وتكون وثائق المناقصة جزء لا يتجزأ من المشروع . على جميع المتقدمين الأنتز لم والشروط التالية عند تقديم عملاتهم: **من يوم الأربعاء الموافق 2023/07/26** في الباب الرئيسي لحقل الاحدب النفطي، وبعد هذا الموعد لا يقبل أي عطاء، وإذا جلب نسخة (ملونة) لكافة الوثائق المذكورة اذنه على أن تتلزم الشركة الفائزة بطلب كافة الوثائق الأصلية عند الإحالة: على الشركات العراقية المحلية جلب ما يلي: هوية الشركة صادرة من وزارة التجارة أو من وزارة التخطيط نافذة ومجددة. شهادة تأسيس الشركة الصادرة من وزارة التجارة (مسجل الشركات) . جلب الهوية الضريبية الخاصة بالشركة مع عدم مساهمة لدخول المناقصات من هيئة الضرائب العامة العراقية . يجب على الشركات الأجنبية تقديم وثائق تسجيل الشركة الصادرة من بلدهم باللغة الانكليزية، وتقديم أوراق تسجيل الشركة في العراق، وتقديم الهوية الضريبية وعدم مساهمة من الهيئة العامة للضرائب. على الشركات تقديم توثيقات أولية بقيمة (٤,٥٠٠ \$) بالولار الأمريكي فقط، تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان (على أن يكون صادر من احد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي ومسجل على المنصة الإلكترونية الخاصة بالبنك المركزي. معنون إلى (شركة نفط الواحة المحدودة) ويتضمن الإشرة لاسم ورقم المناقصة ويكون نافذ لمدة (سنة) اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة على أن تكون التوثيقات الأولية باسم مقدم العطاء أو (أي من المساهمين في الشركة أو الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) علماً ان مدة نفاذ العطاء (سنة) من تاريخ غلق المناقصة. أن تقديم العطاء يجب أن يكون من قبل المدير المفوض للشركة أو أحد المساهمين أو من يخوله بموجب وكالة صادرة من مكتب العدل كشرط أساسي لتقديم العطاء والتوقيع على طلب شراء وثائق المناقصة. في حالة الشراك أكثر من مناقص في تقديم عطاء وحده لتفدية العقد تكون مسؤوليتهم (تضامنية تكافئية) في ذلك لتفديده على أن يقدم عقد مشاركة مصادق عليه أصولياً على العطاء. على مقدمي العطاءات تقديم عطاءاتهم باللغة الإنجليزية قبل الموعد النهائي لتقديم العطاءات وتتكون العطاءات من: العرض الفني مع (Flash Memory) يحتوي على العرض الفني العرض التجاري مع (Flash Memory) يحتوي على العرض التجاري خطاب الضمان بقيمة (٤,٥٠٠ دولار أمريكي) يجب أن تكون المتطلبات المذكورة اعلاه في ثلاثة ظروف مغلقة ومختومة، ويجب تقديمها وفقاً للمتطلبات لوثائق الدعوة، ويجب أن يكون اسم المشروع ورقم العطاء واضحا على الظروف، ويجب ان توضع الظروف الثلاثة في ظرف واحد مغلق ومختوم ويذكر عليه اسم المشروع ورقمه ومعلومات اتصال الشركة المقدمة. آخر موعد لاستلام العطاءات الساعة ١٢:٠٠ ظهراً بتوقيت مدينة بغداد **من يوم الأربعاء الموافق 2023/07/26** في الباب الرئيسي لحقل الاحدب النفطي، وبعد هذا الموعد لا يقبل أي عطاء، وإذا صادف يوم العطل رسمية يعتبر يوم الغد الرسمي الذي يليه موعداً للتلق. ان جهة التعاقد عبر طرقة بقبول أو طرماً العطاءات. في حال وجود أي استفسار أو طلب توضيح بخصوص التفاصيل الفنية الخاصة بالمشروع يرجى مخاطبة قسم العقود قبل تاريخ 2023/07/26 بواسطة رسالة عبر البريد الإلكتروني المذكور أو تليفونها بالذلي الي قسم العقود لغرض الاجابة بالسرعة الممكنة قبل موعد تقديم العطاءات. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجراءات النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة. المتطلبات الأخرى والتفاصيل الفنية المذكورة في وثائق الدعوة (ITB Documents) تخضع للمناقشة لتعليمات اجراءات التعاقد والنزاهة لموجولات التراخيص (SCPP) ملاحظة: في حال عدم تقديم الوثائق المذكورة في الفترة رقم (١) أو تقديم وثائق متفوية المشاحية يكون لشركة الواحة الحق في اتخاذ الاجراءات اللازمة حسب الضوابط والتعليمات النافذة. الموقع الإلكتروني الخاص بشركة الواحة النفطية: www.petroalwaha.com مزيد من التفاصيل والاستفسارات يرجى التواصل على ahmed.nahedh@petroalwaha.com khalid.jamal@petroalwaha.com CC to:



WWW.NEWSABAH.COM



أعلن معنا

إعلاناتكم على صفحات جريدتنا وموقعنا الإلكتروني الاتصال على العناوين المثبتة ادناه:

00794 790 191 0117
adv.newsabah@gmail.com

اعلان الى صندوق الإسكان العراقي في ميسان الى الشريك مالك ساجت امويين في العقار

٢

١٥٠٤ مناصفة العقار الكنشايشه الجر الكبير مع الشريك المقترض احمد ولهان سباهي الذي يروم التقدّم إلى صندوق الإسكان العراقي في ميسان اقتضى حضورك الى مديرية لغرض التسليف للبناء مناصفة للحصول على قرض بناء لذي تم التبليغ خلال مدة خمسة عشر يوم يوماً داخل العراق ونشهر اذا كان خارج العراق من تاريخ النشر ويعكسه يسقط حقكم في الاعتراض مستقبلا

مديرية بلدية الناصرية تنويه

الحقا باعلاننا الرقم ٢٢٣٥١ في ٢٢٣/١/١٤ في الملعلن في جريدة الصباح الجديد بالعدد ٥١٥٨ في ٢٠٢٣/١/١٨ والمتضمن بيع القطعتين الرقمتين ٥٥٠٣٧/١١٠ جزيرة و ٥٥٠٣٥/١١٠ جزيرة لذا تقرر بيعهما وفق المادة ٤٠ من قانون بيع وايجار أموال الدولة رقم ٢٠ لسنة ٢٠١٣ لذا اقتضى التنويه مدير البلدية علي عبد الستار عبد الغني

فرصة مؤاتية لكرة اليد والكراتيه والسلة 3x3 للظفر بميداليات ملونة

المبرقع : العراق في طليعة البلدان التي تسعى لنجاح وتميز البطولات العربية

نعمت عباس*



هموم كروية

برنامج الكابتن الذي يقدمه المبدع حسين البهادلي تناول مبادرة مساعدة الرياضي السابق عبد المجيد أبو الهيل والذي يبرحظروف صحية صعبة للغاية ويحتاج الى عملية زرع الكلى وارهقته تكاليف العلاج تضافرت جهود مقدم البرنامج وضيفوه الكرام فريد مجيد ومصطفى كرم وأركان مجيب وعلي صباح ووضعوا الحلول المناسبة والطرق السريعة لجمع التبرعات من الرياضيين لمساعدة زميلهم وناشدوا الحكومة والمؤسسات الرياضية للقيام بدورهم والوقوف مع هذه الحالة الانسانية شكريا للبهادلي وشكرا لضيفوه النجوم السابقين الذين عبروا عن اصالتهم وعراقتهم خير تعبير

النجم الكروي السابق جاسم يعقوب هدف المنتخب الكويتي عبر التاريخ استمتع اهل الخليج بمهاراته وقدراته على تسجيل الاهداف بادر مبادرة اخويه صادقة عندما دعا جيم العراق الراحل علي كاظم زميل دربه الى الكويت وختم تكاليف علاج الراحل علي كاظم على حسابها الخاص ليؤكد عمق الاخوة والعلاقة الصادقة والمحبة بين البلدين في اول مباراة المنتخب الاولمبي في بطولة غرب اسيا المقامة حاليا في العراق على ملعب كيرلاء والمدينة وقبل خروج الفريق العراقي والفريق الاردني الى أرض الملعب انقطع التبار الكهربائي وجاء هذا توقيت الانقطاع واختار هذه اللحظة بتكثيف الذكاء الاصطناعي لان كل الانظار تتهج صوب هذه اللحظة وهذه الاختراقات كان الواجب السيطرة عليها من قبل المسؤولين على تنظيم البطولة همسة شعرية: الشاعر الراحل رياض الوادي كتب قصيدة جميلة على الكهرياء مطلعها يناشد رئيس مجلس الوزراء السابق ويقول يا رئيس الوزراء رحمه للعباس سوي الكهرياء الله يرحمه شاعرنا المبدع.

* مدرب عراقي محترف

مصغرة بينها. على أن تتأهل المنتخبات الأربعة الأولى إلى الدور نصف النهائي. وستلعب مباريات كرة اليد بمدينة وهران غربي الجزائر بين 6 و 14 تموز. أما في مسابقة كرة السلة 3x3 (أقل من 23 عاما). فالمنافس سينضم الرجال والسيدات. حيث أفرزت القرعة عند الرجال مجموعة أولى صعبة بوجود منتخبات تونس والأردن وفلسطين والجزائر. في حين جاءت منتخبات قطر والسعودية وليبيا والعراق وموريتانيا في المجموعة الثانية. حيث تتأهل الأول والثاني عن كل مجموعة إلى الدور نصف النهائي.

منتخبنا الوطني للكراتيه يسعى بجد نحو التتويج والاعلان عن نفسه في الجزائر بعد فاصل خضري مكر داخل وخارجي اذ آمن الاخاء العراقي للكراتيه ودعم أولبي مباشر. وبحسب ما أخبرنا رئيس الاخاد الدكتور عادل عيدان. معسكرا تدريبيا في محافظة السليمانية. تبعه معسكرا آخر في العاصمة الإيرانية طهران لأسبوعين مكثفين بغية التحضير على أعلى المستويات والتدريب المشترك مع أفضل الفرق الإيرانية مينا « بعنة منتخب العراق للكراتيه تضم المدرب مصطفى إبراهيم (مصري الجنسية). وشاخوان محمود. واللاعبين بيز لقمان. وحزمة بخنبار. ونبراس فائق. وشافان عثمان. وسرهك عثمان. ويوسف سلام. وقنار مصطفى. ونزار مهدي». وأشار عيدان الى ان «لاعي الكراتيه يطمحون لتحقيق أفضل النتائج والاعلان عن جاهزيتهم بإجاه دورة الألعاب الآسيوية. حيث وصل منتخبنا إلى مستوى كبير من الجاهزية ولنا ثقة بالتتويج في منافسات الدورة العربية».



احمد المبرقع وزير الشباب والرياضة

العراقي لكرة اليد الدكتور أحمد رياض إن المهمة العالية والحرص في التفاني أثناء الوحدات التدريبية تشعرونا بالراحة والطمانينة بأن قادم الأيام يبشر بالخير لأن اللاعبين يدركون حجم هذه المشاركة العراقية في دورة العرب وتوجد رغبة كبيرة لديهم في تقديم مستويات مشرفة تعكس التطور الملموس في كرة اليد العراقية. وتشرك في مسابقة كرة اليد للرجال. وهي الجزائر وقطر والسعودية والأردن وليبيا والعراق. التي ستلعب في البداية بطولة

احتياطيا كبيرا في المطار إلا أن الشرفين عليه جاهزون لتسهيل وصول الوفود العربية المشاركة». وأكمل منتخبنا الوطني بكرة اليد تدريباته المكثفة في معسكره الأعدادي الداخلي تاهبا للمشاركة في منافسات الدورة العربية التي ستنتقل بالجزائر في الخامس من شهر تموز المقبل. وسط متابعة ميدانية من قبل رئيس وأعضاء اتحاد اللعبة لمتابعة كل التفاصيل المتعلقة في هذه التحضيرات الهامة التي تنسيق المشاركة العربية. وفي هذا السياق قال رئيس الاخاد

استطاعت الجزائر أن تخطف أنظار العالم بحفل افتتاح مبهر لدورة ألعاب البحر المتوسط. في نسختها الـ 19. العام الماضي التي استضافتها مدينة وهران بمشاركة 26 دولة. وأكد وزير الشباب والرياضة الجزائري عبد الرحمن حماد. ان حفل افتتاح الدورة العربية سيعكس نمطا جديدا من الاحتفالات الكبيرة المعبرة. وأن استعدادات الجزائر لاحتضان الألعاب العربية 2023. بلغت مرحلتها الأخيرة و «انها جاهزة» لإجلاس هذه التظاهرة الرياضية الكبيرة. ومضى للفعل أن حفلي الافتتاح

إعلام اللجنة الأولمبية

أكد وزير الشباب والرياضة العراقي رئيس اللجنة الرياضية في مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب أحمد المبرقع إن العراق. وتتعاقد المؤسسات الرياضية فيه. يسعى دائما للتواجد في البطولات العربية. والعمل بكل جهد على إنجازها وتميزها.

وبين المبرقع بأن زيارته إلى الجزائر الشقيقة قبل أيام من انطلاق البطولة العربية جاء لأجل الأشراف وتنفيذ جولات متعددة للإطلاع على الرفقات والمنشآت الرياضية في الجزائر والوقوف على مدى جاهزيتها قبل انطلاق دورة الألعاب العربية. وتقييم قدرتها على احتضان منافسات البطولة بنسختها الخامسة عشرة. التي ستنتقل الأرياء المقبل. الخامس من شهر تموز الحالي.

وأضاف قائلا أن أبطال العراق يضيفون طابعا من المنافسة في جميع البطولات التي يشاركون بها ويختلف الألعاب. وهذا الأمر يعلمه الأشقاء والجماهير العربية. التي اعتادت أن تصطف وتشجع أبطالنا. منها أن فرقتنا استعدت جيدا. ونالت مختلف أثنان الدعم الحكومي والأولمبي. لتكون المشاركة متميزة. جدير بالذكر أن وزير الشباب التقى نظيره الجزائري عبد الرحمن حماد. وبحث معه تعزيز التعاون المشترك في المجالين الشبابي والرياضي. ووجه المبرقع الدعوة لمنتخب الجزائر بكرة القدم للعب في العراق. وما زالت حلقة التواصل مستمرة مع الأشقاء في الجزائر لبحث آخر الإضافات والتحضيرات قبل إنطلاق البطولة.

سباحونا يواصلون معسكراهم في تركيا تحضيرا لبطولة العالم

بغداد - الصباح الجديد:

يوصل منتخبنا الوطني للسباحة معسكره التدريبي في مقام حاليا في مدينة قونية التركية استعدادا للمشاركة في بطولة العالم للألعاب المائية المقرر إقامتها في اليابان نهاية شهر تموز الجاري. وقال مدرب المنتخب الوطني للسباحة مصطفى خضير. إن «الاستعدادات متواصلة في هذا المعسكر على مدار وحدتين صباحية ومسائية للوصول إلى الجاهزية التامة لهذا الاستحقاق المهم. حيث سيشترك العراق بسباحين اثنين وهم عمر صاحب كاظم و حسين محمد جاسم».

وأضاف خضير. أن السباح عمر صاحب سيشترك في بطولة 50 مترا ظهر و 100 متر ظهر. بينما سيشترك السباح حسين محمد كاظم في بطولة 200 متر حرة و 200 متر متوعة « مينا. أن اخاء اللعبة وفر جميع متطلبات المعسكر لتطوير إمكانيات اللاعبين والعمل على تحسين أرقامهم وتمثيل العراق خير تمثيل في هذا الحفل العالمي «فيما أكد لاعب منتخبنا عمر صاحب (لواعب). أن «أجواء المعسكر مثالية وهناك إصرار كبير في تقديم مستوى جيد يعكس مدى اهتمام الاخاد وحرصه على توفير كل ما يلزم لنجاح المشاركات الخارجية ونقل صورة جميلة عن الرياضة العراقية».

وفد الريشة يغادر للعربية واعتماد حكم عام من العراق

الزوجي المختلط ويتألف وفد العراق من حيدر عبد الواحد رئيسا وزهنا حسين حكما وحيدر مهدي مدريا للرجال ومحمد رفيع مدريا للنساء واللاعبين منتظر نبيل ومرضى نبيل وكرار علي ويوسف مفيد واللاعبان هاجر صلاح ومريم صلاح.

من 5 لغاية 15 تموز الجاري فيما ستقام منافسات الريشة الطائرة من 6 إلى 10 من الشهر ذاته على ان تسحب القرعة وتضم منافسات الريشة خمس مسابقات وهي كل من فردي الرجال. فردي السيدات. زوجي الرجال. زوجي السيدات.

مشاركة 10 لاعبا ولابعه يمثلون 10 منتخبات عربية من ضمنها العراق بلعبة الريشة الطائرة ضمن منافسات دورة الألعاب العربية الخامسة عشرة والتي ستحتضنها الجمهورية الجزائرية

مصطفى ناظم يكشف موعد التحاقه بتدريبات الفيصلي

دائما ما يبحث عن الألقاب. ويملك قاعده جماهيرية كبيرة على مستوى الأردن والوطن العربي». وتابع ناظم: «المشاركة في دوري أبطال آسيا. ستكون مهمة للفريق ويجب ان نحقق نتائج جيدة فيها». وأردف: «أقدم التحية لكل جماهير الشرطة وأعذر في حال تقصيري معهم. وأغنى لهم استمرار الافراح والتتويج بلبق الدوري قريبا وانشكرهم جميعا».

كشفت مصطفى ناظم. لاعب المنتخب الوطني. أنه سيلتحق مجددا بتدريبات الفيصلي الأردني خلال الأسبوع المقبل. خضيرا للمشاركة معه بدوري أبطال آسيا وقال ناظم في تصريحات صحفية: «في اليومين المقبلين سألتحق بفريقي الفيصلي ولدي خد جديد معه. بعد جرتي في السابفة في الموسم قبل الماضي». وأضاف: «هذا الفريق

مقابل دوري الدرجة الثانية حقق نادي الرد السريع انتصارا كبيرا في ختام الجولة الأخيرة بنتيجة ثقيلة على نادي بلادي بعشرة اهداف

في ذكراه الثالثة.. أحمد راضي لن ننساك



الجبوري والراحل أحمد راضي في لحظة ارشييفية

خسارة أثلت بنا جميعا. أخيرا أقول لن ننساك أيها النورس الخلاق وعلى جنات الخلد أبو هيا. أنا لله وأنا اليه راجعون وشكرا للصباح الجديد وقسمها الرياضي المميز. بعد ان تعرض للأهمال والأسف وكثير من الزملاء علاقات وطيدة لسنوات طوال وعندما رقد في المستشفى اتصلت به هاتفيا

الرد السريع يتأهل إلى الدرجة الثانية

مقابل دوري الدرجة الثانية حقق نادي الرد السريع انتصارا كبيرا في ختام الجولة الأخيرة بنتيجة ثقيلة على نادي بلادي بعشرة اهداف

ضمن منافسات دوري الدرجة الثالثة لكرة القدم موسم 2022/2023 تأهل نادي الرد السريع

تقرير

الثالث من أب نهائي بطولة الكأس

اليوم.. مواجهتان في الجولة الـ 35 لدوري الكرة الممتاز

الموسم. إذ يحتل حاليا المركز الخامس برصيد 56 نقطة. إلى ذلك. ودع المحترف الأردني إحسان حداد فريق الشرطة وجماهيره بعد انتهاء رحلته الاحترافية معه والتي امتدت نحو (4) أشهر. وكتب حداد عبر حسابه على فيسبوك « الحمد لله فوز جديد على فريق القاسم (3) نقاط مهمة في آخر مباراة لي جميعا لما قدمتموه لي طيلة الفترة الماضية وسامحوني إن بدر أي نوع من التقصير جاه هذا النادي وجماهيره». وأكمل: «أعز بهذه المرحلة التي جلت مع المدافع زيد حسين (22 عاما). لتجديد عقده وحصلت على موافقة من اللاعب مشروطة بالسماح له بمغادرة الفريق. حال تلقيه عرضا احترافيا. وسبق أن جُحت إدارة الأنيق في تمديد عقد محترفها التونسي عدي بلحاج. الذي ظهر بصورة مميزة خلال الموسم الجاري. يذكر أن الطلبة تواصلت حظوظه بالمنافسة على اللقب هذا



لقطة من دوري الكرة الممتاز

المسابقات بالاخاد العراقي: «تم خديد موعد انتهاء الدوري الممتاز لموسم (2022-2023) في الـ 20 من الشهر الجاري. يذكر أن مباريات الدور ربع

الدور ربع نهائي من بطولة كأس العراق سيكون في الـ 24 من الشهر الجاري. وتستمر بعدها منافسات دور النصف النهائي. وأضافت لجنة

استضافته مجموعة كبيرة من مباريات بطولة غرب آسيا حت 23 عاما. وقالت اللجنة إن موعد انطلاق

بغداد - الصباح الجديد:

جُرى اليوم الثلاثاء مباراتان الأولى لحساب الجولة 35 لدوري الكرة الممتاز في الساعة 7 مساءً بملعب دهوك بين أهل الدار وفريق الكهرياء. في حين يضيف ملعب الشعب الدولي المباراة الثانية في الساعة التاسعة والنصف مساءً بين فريقي الطلبة والصناعة. وتقام غد الأربعاء 6 مباريات. ملعب الشعب الدولي يضيف مباراتان الأولى بين النقط والنجم في الساعة 5 مساءً تعقبها في الساعة التاسعة والنصف مباراة الجوية والكرخ. أما ملعب كربلاء الدولي يضيف مباراتان الأولى في الساعة 5 مساءً فيلعب نطق الوسط أمام نوروز تعقبها في الساعة التاسعة والنصف مساءً مباراة كربلاء والشرطة. وفي ملعب الفجاء جُرى مباراة نطق البصرة والزوراء في الساعة السابعة والربع

نحاتون في نينوى يعيدون 20 عملاً فنياً فجرها داعش



الموصل - الصباح الجديد:

بعد هجرة استمرت عقوداً كاملاً، ها هي صقور الحضر تستقر بمخالبها في ساحتها وسط الموصل. لتحرس تاريخ المدينة من الإمبراطورية الآشورية وحتى حقبة داعش الإرهابي الذي جسد بهذه الجدارية بطول 220 متراً. أكثر من 20 عملاً فنياً تمكنت نحاتون شباب من الموصل من إعادة صنعها ونصبها في شوارع المدينة منذ خربها. أبرزها فتاة الربيع وتمثال الشاعر أبي تمام والملا عثمان الموصل. خالد العبادي نحات موصل قال: "تمثال السوسا وأبي تمام من الأعمال التي كانت موجودة سابقاً. نفذت فقط كموقع واسم. لكن بصمة جديدة وبإضافات جديدة وبأعمال مختلفة عما كانت عليه في السابق".

تمثل هذه النصب والتماثيل جزءاً من حياة الموصلين التي خاكي حياتهم الاجتماعية والتاريخية وتخلد رموزاً ثقافية. إضافة إلى ما تشكله من قيمة جمالية للمدينة. إلا أن افتقار المدينة إلى مساحات جديدة خلال السنوات الماضية حرمتها من أعمال الجرت وظلت حبيسة الورش الفنية. الأستاذة في كلية الفنون الجميلة محمد إسماعيل يؤكد: "هناك تماثيل الجرت ولم تأخذ مكانها. على سبيل المثال الدكتور قيس الجزر مجموعة من التماثيل كان يفترض أن تكون في الباحة العامة لجامعة الموصل. وكذلك في الفضاءات الخارجية لمدينة الموصل".

يعترض فنانون من الموصل على مشروع آخر مواز يقوم بتنفيذه مغاولون في تشييد نصب وتماثيل من دون إشراك فناني المدينة. وهو ما قد يتعكس على الصورة الثقافية للمدينة التي تميزت بنصبها وتماثيلها عقوداً من الزمن.

التشكيلية جنة حافظ: الإلهام... اليد التي أخذتني إلى عالم التشكيل الجميل



هناك تشابه كبير في الثقافة الفنية بين البلدين. بداياتي كانت في الأردن. الفن بكل أشكاله يستهدف الجمهور واحساسه ولا دخل للبيئة فيه. الألوان والفرشاة أداة شفافة تتعاطى مع الواقع والحياة والفنان الحقيقي يثبت ذلك خلال تكوينه وإبداعه وشفافيته".

عن الموضوعات التي تستفز فرشاتها تضيف:

كل موضوع يلامس احساساتي وقلبي يستفزني. كل ما يتعلق بالمرأة وكنونتها وهويتها وافكارها ومشاعرها كان الإلهام لكثير من أعمالتي".

والمعارض التشكيلية؟

انا مع المعارض بشكل عام سواء كانت فردية أم مشتركة. المعارض لا تضيف قيمة فنية للفنان بالعكس الفنان يضيف للمعرض وللمكان قيمة فنية وإنسانية. كل فنان بطريقته الأبداعية. تلاحظ هناك مستويات مختلفة في الأوساط الفنية وتنافس بين الفنانين بإضافة جماليات وثقافة الفنان في اللوحة وخلق حوار بين المتلقي واللوحة تأخذ إلى عالم ومحطات من حياته".

جنة حافظ. لم تستنح لها الفرصة للمشاركة بمعارض داخل البلاد وهي تنتظر هذه الفرصة. لكنها حرصت على المشاركة بالمعارض التي تقام في مدينة عمان والتي تنفص من خلالها عبق فن التشكيل الرفيع. فقد شاركت في معرض الفنانات التشكيليات العراقيات المقيمات في عمان و "معرض السوان عراقية مختارة" مجموعة من الفنانات والفنانات التشكيليات العراقيين. وكذلك في المعرض الفني الأردني العراقي المشترك الذي أقيم بمناسبة عيد الاستقلال.

لكنها بالحصول هي ابنة الرسم الذي جُد نفسها فيه. تطمح ان تصل العالمية أو تملك غاليري خاص بها. عن علاقتها بفن التشكيل قالت:

كل انسان يبحث عن أداة لتنفيذ فكرة أو احساس. الإلهام كان المحرك الأساسي للإبداع مهما تنوعت مصادره ويختلف من شخص إلى آخر. انا منذ الصغر كنت استخدم القلم للكتابة والألوان للرسم لأعبر عن حالة معينة أعيشها. وعندما دخلت مجال الفن التشكيلي كان الإلهام يقع بين قلبي وروحي وعقلي فحولت الأفكار إلى لوحات جميلة خاكي واقعاً ملموساً تعبيراً نابعاً من داخلي. الإلهام كان اليد التي أخذتني إلى هذا العالم الجميل".

تقيم في عمان. هل تتغير ذائقة الفنان مع تغير بيئته ما يظل ملتصقاً بالاصليّة؟

اللوحات عن المدارس والرسم الأخرى. ترسم منذ العام 2016. رسم الوجوه أهم اشتغالاتها. دخلت دورات عدة لأنها جُد نفسها في فن البورتريه أكثر. اتقنت الفحم والزيت لكنها مقلدة في الأكريليك. شاركت في معارض كثيرة داخل الأردن وخارجه. منها معرض عالي في انقرة وآخر في القاهرة. أما الأردن فشاهدتها مشاركات عدة مع رابطة الفنانين التشكيليين الأردنيين التي هي عضوة فيها.

أغلب لوحاتها يتناول المرأة لأنها كل شيء. وهي تؤمن ان حقوق المرأة مسلوطة فتحاول ان تعبر عنها بلوحاتها لتوصل رسالة معينة اناس آخرون. اختارت الفن الواقعي لأنها تحمل رسالة دائماً من خلال لوحاتها التي تحمل قصصاً معينة. لذلك تميزت جمالية هذه

بغداد - سمير خليل:

برغم بعد المسافات واختلاف المدن والأصناف يبقى المبدع العراقي حاضراً. متميزاً.

في العاصمة الأردنية عمان. سرب من حمامات الفن التشكيلي العراقيات. بلان فضاءات هذه المدينة بالفن والوان التي تزرع اليهجة والأعجاب. جنة حافظ حمامة من ذلك السرب المتوجه. حاضرة في المعارض والمناسبات الفنية التي توظف اجواء عاصمة الأردن. بدأت من تصميم الأزياء. شهدا البورتريه (رسم الوجوه) واللوحات الزيتية. تنوعت أعمالها. لكن أكثرها شهدا المدرسة الواقعية. لوحاتها قصص مرت بها أو مر بها اناس آخرون. اختارت الفن الواقعي لأنها تحمل رسالة دائماً من خلال لوحاتها التي تحمل قصصاً معينة. لذلك تميزت جمالية هذه



حيدر كوبرا.. صياد الأفاعي والعقارب السامة في ديالى

بغداد - الصباح الجديد:

يصطاد حيدر كوبرا منذ ثلاثة عقود الأفاعي والعقارب السامة في محافظة ديالى. واكتسب اسمه من أعماله الواسعة في مساعدة المواطنين من خلال العلاجات المصنوعة من الأفاعي والعقارب واستخلاص أندر أنواع العلاجات بمزجها مع بعض الأعشاب النادرة. صانعا منها جارة يقبل الناس عليها بنحو كبير.

يقول حيدر حسين علوان الملقب بحيدر كوبرا: إنه "صنع علاجاً للوجه من سم الأفاعي. يبيض الوجه ويقوم بتصفيته وله فوائد كثيرة وهو مصنوع من خم الأفعى ودهنها وجلدها. مضافاً ان الدهن يستخدم للشعر. كما يستخدم العلاج المصنوع من العقارب في علاج تساقط الشعر عن النساء الذي لا يمكن معالجته إلا بالدواء المستخلص من العقارب".

ويشأن تسميته بـ "حيدر كوبرا". اضاف ان "التسمية جاءت من اختصاصه في اصطياد الأفاعي السامة ومنها الأفعى اليهودية التي تشبهه إلى حد كبير أفعى الكوبرا. واصبح الناس ينادونه منذ وقتها بحيدر كوبرا".

لا يؤثر السم في حيدر كوبرا ولا الخوف يسكن قلبه. وأصبح رقماً للطلّواري يتوجه إليه المواطنين في حالة مشاهدة الأفاعي. يعنى بها ويربها ويصنع منها علاجاً يستخدم حتى في علاج مرضى السرطان.

حيدر كوبرا اضاف. انه "يعمل في مهنة اصطياد الأفاعي منذ التسعينيات ويقوم باستخراج الدهن واللحم والجلود منها وحتى ثوب الأفعى. حيث تتم الاستفادة من كل ذلك في صنع العلاجات. وانه يتم الاتصال به دائماً من قبل المواطنين بوجود افاعي ويقوم بصطيادها. وأحياناً تكون الأفعى سامة وفي بعض الأحيان لا تكون سامة. إلا ان الأفاعي السامة عنده هي المفيدة في صناعة الأدوية".

وقال: إن "تعرضه للدغات الأفاعي في البداية جعله يدخل المستشفى وبعد ان اكتسب مناعة من سم الأفاعي. فانها اليوم لا تؤثر فيه".

واشار إلى ان "الأفاعي تظهر اوقات الظهيرة أكثر من اي وقت اخر وأحياناً في الليل بسبب حرارة الطقس. لان الأفاعي تبحث في الليل عن المياه في المسابح. مضافاً ان عدد الأفاعي في ازدياد هذا العام بسبب كثرة تساقط الأمطار في المنطقة".



الشركة العامة للسمنت العراقية
Iraqi Cement State Co.

Notice Advertisement

Ministry of Industry and Minerals
Iraqi Cement State Company
Investment Opportunity in the Industrial Sector

The Iraqi Cement State Company is pleased to announce the establishment of a new cement production line with production capacity of (6000) ton/day, in AL - Najaf Governorate.

Inviting Iraqi and Arab investors and companies specialized in the field of cement industry or manufacturers of cement plants, and this is the approval of companies that have sufficient experience to establish cement plants inside and outside Iraq on the basis of participation in production capacities, and increasing the production capacity.

Because of the big need for this line, the importance of meeting the need of the Iraqi market, the economic feasibility and the privileges achievement for the investor the raw materials availability it's a competitive prices.

Contracting is done according to the mechanism of participation contracts accordance with the law public companies No.(22) for the year 1997 Article (15) , third paragraph.

The investment file can be obtained from the Iraqi Cement State Company headquarters starting from (21 / 5 / 2023) against nonreturnable amount of (150000 IQD) one hundred fifty thousand Iraqi dinar.

Our company is ready to provide information in details and facilitate the visit to the plants. We would like to note that the offers must match the conditions stated in the investment profile. Taking into consideration, offers must be presented in two separated offers (Technical and Commercial placed inside a closed and sealed envelope).

All attached documents must be certified officially by the official department in the countries related to those companies besides certifying by the Iraqi embassy in the country of origin.

To be known, the last date for submitting the offers is at (12 o'clock) at noon with closing date on (5/7/2023) instead of (29 / 6 /2023).

For more details, please visit our company's website on: www.icsc.gov.iq

Or visit the company headquarters on the following address:

Iraq-Baghdad-AL-Za'faraniya
Mobile: 009647705385348
Email: Iraqicement@icsc.gov.com

تنويه تمديد اعلان

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للسمنت العراقية
فرصة إستثمارية في القطاع الصناعي

يسر الشركة العامة للسمنت العراقية ان تعلن عن إنشاء خط جديد لإنتاج السمنت بطاقة إنتاجية (6000) طن/يوم في محافظة النجف الأشرف ودعوة المستثمرين والشركات العراقية والعربية المتخصصة في مجال صناعة السمنت أو المصنعة لمعامل السمنت وكذلك اعتماد الشركات التي لها الخبرة الكافية لإنشاء معامل السمنت داخل العراق أو خارجه على أساس المشاركة بالإنتاج وزيادة الطاقات الإنتاجية والمساهمة في هذه الفرصة القيمة للحاجة الماسة لهذا المشروع وأهميته لتلبية احتياجات السوق العراقية والجودى الإقتصادية والمزايا التحققة للمستثمر منها توفر المواد الأساسية الداخلة في الإنتاج وبأسعار منافسة.

ويتم التعاقد حسب آلية التعاقد لعقود المشاركة بالإنتاج ووفقاً لقانون الشركات العامة المرقم (22) لسنة 1997 المادة (15) الفقرة ثالثاً.

وبالإمكان الحصول على الملف الإستثماري من مقر الشركة العامة للسمنت العراقية /الصندوق لقاء مبلغ قدره (150000) مائة وخمسون ألف دينار فقط غير قابلة للرد وإعتباراً من يوم الأحد المصادف 2023/5/21 ولعدة (30) ثلاثون يوماً فعليه من تاريخ نشر الإعلان والشركة على إستعداد لتقديم كافة المعلومات التفصيلية والتسهيلات لزيارة المعمل ونلفت ذوي الإختصاص والمهتمين لتقديم عروضهم وفق الشروط الواردة في الملف الإستثماري (وتقديم العروض بشكل عرضين منفصلين الأول عرض فني والثاني عرض تجاري في ظرف مغلق ومختوم من قبل الشركة المقدمة) مراعى أن تكون الوثائق الموجودة في هذين العرضين مصدقة أصولياً من الجهات الرسمية في دول الشركة المقدمة للحصول على الفرصة الإستثمارية ومصدقة من السفارة العراقية في عاصمة تلك الدول ذات الصلة وسيكون آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثامنة عشر ظهراً من يوم الأربعاء المصادف 2023/7/5 بدلاً من 2023/6/29

وبالإمكان زيارة موقع الشركة التالي: www.icsc.gov.iq

للاستفسار عن أي معلومات أخرى يرجى زيارة مقر الشركة العامة للسمنت العراقية على العنوان التالي:- العراق - بغداد - الزعفرانية - قرية سعيدة .
تفانل 07705385348

البريد الإلكتروني:
Iraqicement@icsc.gov.iq
مع خيات الشركة العامة للسمنت العراقية



الشركة العامة للسمنت العراقية
Iraqi Cement State Co.

Notice Advertisement

Ministry of Industry and Minerals
Iraqi Cement State Company
Investment Opportunity in the Industrial Sector

The Iraqi Cement State Company is pleased to announce the establishment of a new cement production line with production capacity of (5000) ton/day, in Nineveh Governorate/ Badoush.

Inviting Iraqi and Arab investors and companies specialized in the field of cement industry or manufacturers of cement plants, and this is the approval of companies that have sufficient experience to establish cement plants inside and outside Iraq on the basis of participation in production capacities, and increasing the production capacity.

Because of the big need for this line, the importance of meeting the need of the Iraqi market, the economic feasibility and the privileges achievement for the investor the raw materials availability it's a competitive prices.

Contracting is done according to the mechanism of participation contracts accordance with the law public companies No.(22) for the year 1997 Article (15) , third paragraph.

The investment file can be obtained from the Iraqi Cement State Company headquarters starting from (21 / 5 / 2023) against nonreturnable amount of (150000 IQD) one hundred fifty thousand Iraqi dinar.

Our company is ready to provide information in details and facilitate the visit to the plants. We would like to note that the offers must match the conditions stated in the investment profile. Taking into consideration, offers must be presented in two separated offers (Technical and Commercial placed inside a closed and sealed envelope).

All attached documents must be certified officially by the official department in the countries related to those companies besides certifying by the Iraqi embassy in the country of origin.

To be known, the last date for submitting the offers is at (12 o'clock) at noon with closing date on (5/7/2023) instead of (29 / 6 /2023).

For more details, please visit our company's website on: www.icsc.gov.iq

Or visit the company headquarters on the following address:

Iraq-Baghdad-AL-Za'faraniya
Mobile: 009647705385348
Email: Iraqicement@icsc.gov.com

تنويه تمديد اعلان

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للسمنت العراقية
فرصة إستثمارية في القطاع الصناعي

يسر الشركة العامة للسمنت العراقية ان تعلن عن إنشاء خط جديد لإنتاج السمنت بطاقة إنتاجية (5000) طن/يوم في محافظة نينوى / بادوش ودعوة المستثمرين والشركات العراقية والعربية المتخصصة في مجال صناعة السمنت أو المصنعة لمعامل السمنت وكذلك اعتماد الشركات التي لها الخبرة الكافية لإنشاء معامل السمنت داخل العراق أو خارجه على أساس المشاركة بالإنتاج وزيادة الطاقات الإنتاجية والمساهمة في هذه الفرصة القيمة للحاجة الماسة لهذا المشروع وأهميته لتلبية احتياجات السوق العراقية والجودى الإقتصادية والمزايا التحققة للمستثمر منها توفر المواد الأساسية الداخلة في الإنتاج وبأسعار منافسة.

ويتم التعاقد حسب آلية التعاقد لعقود المشاركة بالإنتاج ووفقاً لقانون الشركات العامة المرقم (22) لسنة 1997 المادة (15) الفقرة ثالثاً.

وبالإمكان الحصول على الملف الإستثماري من مقر الشركة العامة للسمنت العراقية /الصندوق لقاء مبلغ قدره (150000) مائة وخمسون ألف دينار فقط غير قابلة للرد وإعتباراً من يوم الأحد المصادف 2023/5/21 ولعدة (30) ثلاثون يوماً فعليه من تاريخ نشر الإعلان والشركة على إستعداد لتقديم كافة المعلومات التفصيلية والتسهيلات لزيارة المعمل ونلفت ذوي الإختصاص والمهتمين لتقديم عروضهم وفق الشروط الواردة في الملف الإستثماري (وتقديم العروض بشكل عرضين منفصلين الأول عرض فني والثاني عرض تجاري في ظرف مغلق ومختوم من قبل الشركة المقدمة) مراعى أن تكون الوثائق الموجودة في هذين العرضين مصدقة أصولياً من الجهات الرسمية في دول الشركة المقدمة للحصول على الفرصة الإستثمارية ومصدقة من السفارة العراقية في عاصمة تلك الدول ذات الصلة وسيكون آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثامنة عشر ظهراً من يوم الأربعاء المصادف 2023/7/5 بدلاً من 2023/6/29

وبالإمكان زيارة موقع الشركة التالي: www.icsc.gov.iq

للاستفسار عن أي معلومات أخرى يرجى زيارة مقر الشركة العامة للسمنت العراقية على العنوان التالي:- العراق - بغداد - الزعفرانية - قرية سعيدة .
تفانل 07705385348

البريد الإلكتروني:
Iraqicement@icsc.gov.iq
مع خيات الشركة العامة للسمنت العراقية

