



## دعوات للاستفادة من الصرف الصحي

## التجاوزات الاستعمالات الخاطئة تهدد العراق بـ جائحة مائية



وكانت المثلة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة في العراق، جينين هينيس بلاسختارت، قد حثت في مطلع الشهر الحالي، دول العالم وخاصة المجاورة منها على مساعدة العراق في حل مشكلة نقص المياه ومخاطر الجفاف التي يواجهها. وتساعدت أزمة المياه في العراق خلال السنوات الماضية مع تراجع معدلات هطول الأمطار، وقلة مناسيب المياه من دول الجوار التي تمد نهري دجلة والفرات بالمياه، ما أدى إلى تفاقم الجفاف، إلى أن بات العراق البلد "الخامس في العالم" الأكثر تأثراً بالتغير المناخي، بحسب الأمم المتحدة.

البحيرات جفت، والخزانات شارفت على الجفاف، لافتاً إلى أن استخدام المياه الصالحة للشرب في غسل السيارات والشوارع تعد أحد أنواع الهدر، متفقاً مع ما طرحته زوزان كوجر حول الجفاف الصحي بعد معالجتها ورفع الملوثات عنها واستهلاكها مثل هكذا استخدامات.

وعن تعزيز ثقافة المياه، كشف الموسوي عن طرح فكرة إدخال عملية استخدام المياه في المناهج التربوية، وإشراك المرأة في عملية ترشيد المياه في الاستخدامات المنزلية.

على تطبيق الإجراءات الحكومية، بالإضافة إلى فرض قيود لتقليل استخدام المياه بشكل غير سليم من قبل المستهلك. من جهته يشير الخبير في مجال المياه، حسين الموسوي، إلى أن "البلاد تفتقر لثقافة المياه، فلا يشعر الفرد العراقي لحد هذه اللحظة، بالتراجع المستمر في المياه التي رعا أصبحت جائحة خطيرة، إذ لا يزال يُصرف مليار ونصف المليار متر مكعب شهرياً، رغم أن كل ما متوفر في الخزانات حالياً لا يتعدى 7 مليارات متر مكعب".

وينبه الموسوي إلى أن أغلب

خاصة مع حلول فصل الصيف، سواء في الشرب أو الصرف الصحي أو الاستخدامات الأخرى، ما سيكون له مردود سلبي على توفير المياه خصوصاً لسكان الوسط والجنوب في المستقبل". وتدعو كوجر خلال حديثها لوكالة شفق نيوز، إلى أهمية "التوازن ما بين الطلب ومحدودية المياه الموجودة، واتخاذ إجراءات لمنع التجاوز على الحصص المائية والاستخدام السليم للمياه عند الحاجة فقط، والاستفادة من مياه الصرف الصحي للزراعة بعد معالجتها، وإطلاق حملات توعية للمواطنين وتشجيعهم

الأساس، فضلاً عن عجز المفاوض العراقي في حل مشكلة الإطلاقات المائية من البلدان المتشاطئة مع العراق". ويشدد الباحث على "ضرورة تفعيل دور الإرشاد والرقابة من خلال وسائل الإعلام المتعددة، والجهات ذات العلاقة المسؤولة عن ملف المياه في العراق، بالإضافة إلى تضمين موازنات مالية كافية لتوفير مستلزمات الإرشاد والخزن". تؤكد عضو لجنة الزراعة والمياه والأهوار النيابية، زوزان كوجر، أن "البلاد تواجه أزمة مياه حقيقية، بسبب سوء الإدارة وكثرة الاستهلاك والطلب على المياه،

## الصباح الجديد - متابعة:

يهدر المواطن العراقي 30 بالمائة من الماء الصافي المنتج اليالغ أربعة ملايين متر مكعب يومياً، بسبب التجاوزات والاستعمال الخاطى له، بحسب معلومات حصلت عليها شفق نيوز من أمانة بغداد، التي اشارت إلى أن حصة المواطن من المياه تبلغ 400 لتر يومياً، وتعد الأكثر بين دول العالم.

ويؤكد مختصون أن البلاد تعاني من أزمة مائية حقيقية تصل إلى مستوى الجائحة، في وقت لا يشعر الفرد العراقي بالتراجع الخطير للمياه وتداعياته السلبية على حياته اليومية، حيث لا يزال يُصرف مليار ونصف المليار متر مكعب شهرياً من المياه، رغم أن كل المتوفر في الخزانات حالياً لا يتعدى 7 مليارات متر مكعب.

ويشير المختصون إلى أن العراق البلد الوحيد في العالم الذي يستخدم المياه الصالحة للشرب في غسل السيارات والشوارع رغم وجود الفقر المائي، فضلاً عن كثرة الاستخدام في الاستعمالات الأخرى، ما يستوجب اتخاذ إجراءات للموازنة ما بين الطلب ومحدودية المياه المتوفرة.

حسب معايير منظمة الصحة العالمية، لا يتجاوز الاستهلاك اليومي من المياه 100 لتر في الحالة الطبيعية، بينما تشير الدراسات إلى أن الفرد العراقي يستهلك ما بين 500 إلى 800 لتر يومياً، ما يشكل هدراً كبيراً لمستوى وحجم المياه المتداول في ظل الأزمة المائية الراهنة، وفق الباحث العراقي أحمد عيد.

ويعزو عيد خلال حديثه لوكالة شفق نيوز سبب الأزمة الحالية إلى "التغيرات المناخية بالدرجة

## الناطق باسم الحكومة: في 2024 البدء بمشروع طريق التنمية

الغربي لاغلب المحافظات العراقية باستثناء محافظة صلاح الدين، كما سيمران مناطق غير المأهولة بالسكان في نينوى، بهدف إنشء مدن سكنية جديدة ومشايخ اقتصادية وصناعية واستثمارية بعيدة عن الكثافة السكانية الحالية". مشيراً إلى أن "العراق مصمم على أن يبدأ بالمشروع مع مقترانه عام 2024".

ولفت إلى أن "مبنياء الفوائد خط التنمية والنقل البري الحديث والسكة الحديدية الجديدة سوف لن يكون له فائدة كبيرة"، مؤكداً أنه "لا توجد أي معوقات أمام مشروع طريق التنمية". وأكد أن "المشروع سيجول العراق لتقطعة جذب وربط في منطقة غرب آسيا، من خلال ربط بلاد الشام مع إيران والسعودية والأردن عبر العراق بسكة حديد وطرق برية من الشرق والغرب عبر طريق التنمية".

تاكيدا لما جاء بمؤتمر طريق التنمية، وهو رسالة لوزارة النقل والدول المشاركة بأن العراق جاد ومصمم على تنفيذ المشروع، لافتاً إلى أن "الهدف من الاجتصاع هو الإحاطة بانطباعات الدول ونظرتها إلى المشروع الأولي الأساسي ورسالة تأكيد بأن العراق جاد بالمشروع".

وتذكر أن "الدول المشاركة تنتظر أن يتحول للمشروع إلى حقيقة والعراق جاد وماض بتنفيذه حتى اذا لم تتفكر اي دولة او أي شركة استثمارية بالمشروع".

وذكر أن "العراق ينتظر في المرحلة القادمة قرارات الدول المشاركة بمؤتمر الأمن وطريقة تعاطيها مع المشروع وهو قادر على تنفيذ المشروع من خلال الجهود الوطنية والشركات". وأضاف أن "الطريق البري وسكة الحديد ضمن المشروع سينيفذان على الجانب

بغداد - الصباح الجديد: أكد الناطق باسم الحكومة العراقية على تنفيذ مشروع طريق التنمية، وقيما كشف عن موعد البدء بتنفيذه، حدد مساره وأوضح أهميته لدول المنطقة.

وقال العوادي في تصريحات صحفية إن "مشروع التنمية هو استراتيجي كبير يتضمن فقرات سيادية وأخرى استثمارية"، مبيناً أن "مشروع سكة الحديد والطريق البري يمثل السيادة العراقية لأنه مرتبط بالأرض العراقية ويتوجب أن يكون تنفيذه عراقي بحث، أما القطارات السريعة فحلال للاستثمار إما التي إحدى دول الجوار أو الشركات المتخصصة".

وأضاف، أن "الاجتماع الذي ترأسه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني لمناقشة مخرجات مؤتمر طريق التنمية، جاء

## بحضور نيابي ووزاري بدء اعمال معرض الموصل الدولي الال المديرية العامة للماء تشارك في افتتاح المعرض الأول للزراعة والمياه والثروة الحيوانية في الموصل



ومشروع ماء الحوجية فضلاً عن نموذج لجمعيات ماء تبدء من 20٠٠م بالساعة ١٦:٠٠م بالساعة كذلك كان ضمن جناحها التعريف بمشروع الائحة المسؤولون الذي زاروا جناح مديرية ماء كركوك منهم النائب لقمان الرشيدى وزير الزراعة عباس جبر وزير الموارد المائية عون ذياب ومحافظ نينوى كذلك شهد جناح المديرية تغطية اعلامية واسعة لمنتجات الجناح وخصوصاً نماذج مشاريع الماء واهمها مشروع ماء كركوك الموحد

على شحونه الكعبي، برعاية وزير الزراعة المهندس عباس جبر وبحضور النائب لقمان الرشيدى وعون ذياب وزير الموارد المائية ومحافظ نينوى نجم الجبوري وشخصيات سياسية واجتماعية افتتح امس الاثنين وعلى قاعة جامعة الموصل المعرض الاول لزراعة والمياه والاغذية والثروة الحيوانية ومن تنظيم شركة دانة الدولية لتنظيم المعارض والمؤتمرات وبمشاركة فعالة من قبل السوزارات الحكومية وشركات القطاع الخاص والمتحط.

وذكر المكتب الاعلامي للمديرية العامة للماء عن مشاركة مديرية ماء كركوك في اعمال هذا المعرض والذي يستمر ٣ ايام وعلى ارض جامعة الموصل العريقة ممثلة بوفد اعلامي وفني، وقد كان هدف المشاركة هو لتعريف منجزات ونشاطات المديرية لاسيما وان المديرية العامة للماء في الوزارة ومديرية ماء كركوك لها مشاريع كبيرة واستراتيجية في قطاع المياه الصالحة للشرب فضلاً

## العراق وصندوق النقد الدولي يبحثان خطط هيئة التقاعد في الإصلاح

بغداد - الصباح الجديد: بحثت هيئة التقاعد الوطنية وصندوق نقاعد موظفي الدولة مع صندوق النقد الدولي في عمان خطط هيئة التقاعد في الاصلاح الاداري والمالي، وذكر بيان لهيئة التقاعد ان "ماهر حسين رشيد رئيس هيئة التقاعد الوطنية وحيدر جاسم حمزة مدير

عام صندوق التقاعد حضرا الاجتماع الدوري الذي دعا اليه صندوق النقد الدولي وذلك لمناقشة التقدم المحرز لقطاع التقاعد في العراق والاستماع الى خطط هيئة التقاعد فيما يخص الاصلاح الاداري والمالي".

وأضاف، "حيث استعرض ماهر حسين رشيد رئيس هيئة التقاعد الوطنية وحيدر جاسم حمزة مدير

## وزير العدل: أعددنا برنامجاً متكاملًا لتأهيل السجون وفق المعايير الدولية

للوزارة من خلال تعزيز العمل الإنساني، لافتة إلى أن "الجانبين ناقشا دعم أولويات البرنامج لتأهيل السجون وفق المعايير الدولية، بما يتواءم مع المعايير الدولية، وأكد الوزير أن "وزارة العدل أعدت برنامجاً إصلاحياً متكاملًا لتأهيل الدوائر الإصلاحية وتم إقرار التوصيات وفق النهج الوزاري، وأن هناك توجهها من قبل الحكومة في أن تكون الدوائر الإصلاحية وفقاً للمعايير الدولية".

وأشار إلى أن "الوزارة لها رؤية في معالجة التحديات من خلال إعداد مشاريع القوانين التي تتعلق بلف السجون، وهي بصدد بناء الجمعيات

التي تخدم السجون، وتدريب الكوادر الإصلاحية"، وأكد الوزير أن "وزارة العدل أعدت برنامجاً إصلاحياً متكاملًا لتأهيل الدوائر الإصلاحية وتم إقرار التوصيات وفق النهج الوزاري، وأن هناك توجهها من قبل الحكومة في أن تكون الدوائر الإصلاحية وفقاً للمعايير الدولية".

وأشار إلى أن "الوزارة لها رؤية في معالجة التحديات من خلال إعداد مشاريع القوانين التي تتعلق بلف السجون، وهي بصدد بناء الجمعيات

بغداد - الصباح الجديد: أكد وزير العدل خالد شيواني أن الوزارة أعدت برنامجاً متكاملًا لتأهيل السجون وفق المعايير الدولية، بما يتواءم مع المعايير الدولية، وأكد الوزير أن "وزارة العدل أعدت برنامجاً إصلاحياً متكاملًا لتأهيل الدوائر الإصلاحية وتم إقرار التوصيات وفق النهج الوزاري، وأن هناك توجهها من قبل الحكومة في أن تكون الدوائر الإصلاحية وفقاً للمعايير الدولية".

وأشار إلى أن "الوزارة لها رؤية في معالجة التحديات من خلال إعداد مشاريع القوانين التي تتعلق بلف السجون، وهي بصدد بناء الجمعيات

مع العلم ان الكمية المستلمة في الموسم التسويقي الماضي بلغ 79 الف طن ويأتي ذلك نتيجة لرفع الحافز للفلاح والمزارع من قبل الحكومة العراقية ووزارة التجارة، وبين المدير العام أن لجنة التسويق المركزية قد وجهت بفتح عدد من المراكز التسويقية الجديدة من أجل استقبال كميات الخنطة المحلية التي تنتظر دورها في التسويق كما في المهيمي في ذي قار وساحة روفيا في دهوك والعبادات في كركوك، كما تم الخزن في ساحات سايلو الشطيرة والكوت والسماوة.

وصلاح الدين والكوت والتي تطلب الامر الى الخزن في الساحات الصالحة للخرن بعد التنظيف والتعفير ليتمكن من استيعاب كافة كميات الخنطة المسوقة من قبل الفلاحين والمزارعين. وكشف إلى ارتفاع تلال الذهب الاضفر من مادة الخنطة كانت العلامة الابرز هذا العام في كل محافظات البلاد. وتشهد محافظة كربلاء ارتفاع تلال الخنطة والتي تم خزنها في الساحات لأول مرة في المحافظة حيث تجاوزت الكميات الخنطة المسوقة اكثر من 125 الف طن



شفي، وأشار المدير العام إلى هذا الموسم تميز بثلاث فقرات اساسية اولها توفير المبالغ المالية للفلاحين حال الانتهاء من تسويق محصوله والنقطة الثانية ان الخنطة أصبحت درجة واحدة بدون خصم وبخصم والفترة الثالثة ان عمل موظفي مراكز التسويق أصبح يستمر من الفجر إلى ما بعد الساعة الثانية عشر ليلاً. وأضاف إلى ان معدل التسويق تجاوز التوقعات وحجم الطاقات الخزنية المتوفرة والمتاحه في عدد من المحافظات كما حصل في كربلاء وذي قار و المثنى والنجف

## بغداد - الصباح الجديد:

أكد مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب الدكتور حيدر نوري الكرعوي أن موسم تسويق الخنطة لهذا العام حقق نجاحات كبيرة ما تشهده سايلوات مراكز تسويق الشركة من تصاعد في كميات الخنطة المحلية التي تسوق ما هو الا دليل على نجاح موسم تسويق الخير والنجاح، الذي لاقي اهتمام دولة رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني ومتابعه اثر داود الغريسي وحرصهم على ان يكون هذا العام متميزا في كل



## لماذا طلب البرهان إقالة مبعوث الأمم المتحدة في السودان؟

الذي هو بداية الخلاف بين البرهان وبين حميدتي والجهات التي تقف وراءه. ومنها قوى الحرية والتغيير".

حسب رأيه. ويوضح أن الاتفاق وضع مبادئ توجيهية لعملية انتقالية دون أي جداول زمنية؛ حتى وصف بأنه "غامض".

يعتبر البرهان أن قوى "الحرية والتغيير" الجناح السياسي والحاضنة لقوات دعم السريع. وفقا ليوسف. مشيرا إلى أن الاتفاق الإطاري "جاء بعدم التوافق بين المكونات السياسية، وانساق المبعوث الأممي وراء مطالب قوى الحرية والتغيير التي هدت بفرض الاتفاق أو وقوع حرب".

اصطدم الاتفاق بعقبة أسهمت في توسيع الشقاق بين البرهان وحميدتي، وهي دمج قوات الدعم السريع في الجيش النظامي. ما قاد للصراع الذي اندلع منتصف أبريل.

كما أن كثيرا من المعارضين للاتفاق يرون فيه "برنامجا علمانيا" ضد التيار الإسلامي العريض. كما يقول بابكر يوسف.

"مطلب شعبي" يضيف بابكر يوسف لما سبق. أن طلب البرهان بتغيير المبعوث الدولي "مدعوم بمطالب شعبية". مستششهدا بتظاهرات خرجت تطالب برحيل بيرتس في الخرطوم وبورتسودان.

لكن على جانب آخر يؤكد محمد إلياس أن جماعة الإخوان والمنشدون وراء تلك التظاهرات، للعودة إلى الحكم. أدى الصراع منذ 15 أبريل لقتل أكثر من 800 شخص وقرار أكثر من مليون داخل وخارج البلاد. بجانب انهيار الخدمات الأساسية في العاصمة.



قوات الدعم السريع". مهندس الاتفاق الإطاري؟ يتفق الخبير الاستراتيجي السوداني، بابكر يوسف، مع البرهان في أن المبعوث الدولي هو السبب في اندلاع القتال بين الجيش والدعم السريع. لأنه "مهندس الاتفاق الإطاري

العودة للسلطة مرة أخرى عن طريق البرهان". حسب ما يذكره الباحث السياسي، فقد حاول الدينون التواصل مع البرهان للحصول على اتفاق. وهذا من حيث فارق السعر الحربي والسيطرة على البلاد عبر الانقلاب العسكري ثم محاربة

تغييب الأمم المتحدة ليعمل ما يريد في البلاد، والانفراد بالسلطة، ومعه حلفاؤه من جماعة الإخوان". حسب قوله. بتعبيره. فإن "الوضع الآن في السودان خرج السيطرة. البلاد تمزقت الحرب والنزوح، وتظهر فيها الجماعات المتشددة التي تريد

في حديثه يصف الكاتب والمحلل السياسي السوداني، محمد إلياس، طلب البرهان بـ"الصادم والتخييط". ويقول إنه جاء "دون أي أسباب". في تقديره إلياس، فإن المبعوث الدولي لم يتجاوز مهام عمله أو صلاحياته. وأن البرهان "يريد

## مصر ترد على تقرير "غير منضبط" من رويترز "أشعل جدلا في البلاد"

وحول إجمالي كميات القمح التي استوردتها مصر خلال 2023. أكد المصدر وصول 3.6 مليون طن. رغم أننا نفرض شروطا صارمة في معايير استيراد القمح، وأبرزها خليل مخاطر الآفات الذي يستمر لسنوات للتأكد من سلامته، موضحا أن آخر المناشئ التي تم اعتمادها هي الهند. فيما جرى مباحثات واختبارات منذ فترة لاعتماد دولتين جديدتين هما باكستان والمكسيك، وسيتم الإعلان عنهما فور اعتمادهم.

العلة الصعبة. وأضاف المصدر. أن التعاقد على شراء الكميات الكبيرة من القمح المستورد على فترات سماح تصل لـ180 يوما يكون فيه ربح للمورد الأجنبي. وهذا من حيث فارق السعر عن الشحنات الصغيرة التي يتم سداد ثمنها فورًا. سواء من خلال أحد البنوك الدولية الممولة، أو بواسطة الحكومة. مؤكدا أن مصر لم تتأخر يوما عن سداد أي مستحق لمورد أجني فيما سبق. وبين أن مصر تتعامل مع حوالي

في بعض الحالات. ونوه عشماوي، في تصريحات تلفزيونية. بأن خطاب الاعتماد يتضمن الدفع خلال 180 يوما. مؤكدا أن "مصر في التزاماتها الخارجية كإفراط الدينون. لم تتأخر يوما في الالتزام للمداهم أو المقرضين". وكانت وكالة رويترز قد نشرت على لسان مسؤول مصري وخبير أن مصر تؤخر مدفوعات مشترياتها الكبيرة من القمح لفرات تصل إلى أشهر في بعض الأحيان. في وقت تشهد فيه البلاد نقصا في

يكون ضمنها شرط الدفع على 180 يوما. ولم يحدث أن تأخرت مصر في السداد بعد انقضاء تلك المدد. ورد إبراهيم عشماوي، مساعد أول وزير الترميم، على تقرير "رويترز" بأن التعميم والقول إن مصر تؤخر مدفوعات واردات القمح مع نص السيولة الدولية "مخل للغاية". مشيرا إلى أن الوارد بالتقرير الصادر عن وكالة "رويترز" غير منضبط. مؤكدا أن الوزارة ملتزمة بدفع كل التزاماتها لمورد القمح. وأن الدولة قد تعتمد إلى مد خطاب الاعتماد

تحدثت أخبار حول تأخر مصر في مدفوعات مشترياتها من القمح المستورد من الخارج. وهو الأمر الذي دفع مصدرا حكوميا مصرية للرد. مؤكدا عدم صحة تلك الأنباء. وأضاف المصدر في حديث لصحيفة "الشروق" المصرية. أن طبيعة التعامل في مشتريات القمح المستورد منذ سنوات طويلة ماضية قائمة على فترة سماح تصل لـ6 أشهر. وأن أحد بنود التعاقد على أي شحنات قمح

**الصباح الجديد - وكالات:** ترددت أخبار حول تأخر مصر في مدفوعات مشترياتها من القمح المستورد من الخارج. وهو الأمر الذي دفع مصدرا حكوميا مصرية للرد. مؤكدا عدم صحة تلك الأنباء. وأضاف المصدر في حديث لصحيفة "الشروق" المصرية. أن طبيعة التعامل في مشتريات القمح المستورد منذ سنوات طويلة ماضية قائمة على فترة سماح تصل لـ6 أشهر. وأن أحد بنود التعاقد على أي شحنات قمح

### فنلندا تتوقع انهيار

### منظمة الأمن والتعاون في أوروبا

**الصباح الجديد - وكالات:** صرح وزير الخارجية الفنلندي بيكا هافيستو بأن تفكك منظمة الأمن والتعاون في أوروبا OSCE مكن.

جاء ذلك في حديث له لإذاعةYLE. حيث تابع أن السبب في ذلك هو عدم رغبة روسيا وبييلاروس في الموافقة على الرئاسة الإستونية لهذه المنظمة عام 2024.

وأكد هافيستو أنه إذا لم يكن هناك رئيس للمنظمة في عام 2024، ولم يكن هناك إجماع على هذه القضية، فسيكون العام المقبل هو عام انهيار منظمة الأمن والتعاون في أوروبا. كذلك فقد ورد في النص المنشور على الموقع الإلكتروني لمؤسسة التلفزيون والإذاعة: "تواجه منظمة الأمن والتعاون في أوروبا OSCE أزمة في غضون ستة أشهر. وسبب النزاع هو عدم رغبة روسيا وبييلاروس في الموافقة على رئاسة إستونيا للمنظمة عام 2024". ووفقا لقواعد المنظمة، يجب أن تتم الموافقة على الرئيس المنتخب من قبل جميع الدول الأعضاء البالغ عددها 57 دولة. ولا توافق روسيا وبييلاروس على ترشيح إستونيا. في الوقت الذي لا تبدي فيه إستونيا استعدادا للتنازل عن ترشحها. ولا توجد أي تصريحات رسمية من موسكو أو مينسك حول هذه القضية حتى الآن. وقد تأسست منظمة الأمن والتعاون في أوروبا في بودابست عام 1994. عندما تطورت سلسلة من الاجتماعات حول الأمن والتعاون الأوروبي إلى منظمة. حيث عقد أول اجتماع حول الأمن والتعاون في أوروبا عام 1975. في هلسنكي بمبادرة من فنلندا والرئيس أوهره كيكونن شخصا.

## مقبرة جماعية جديدة في كندا تكشف ممارسات ترويع السكان الأصليين

وأنه: تم إرسال آلاف الأطفال إلى هذه المدارس ولم يعودوا أبدا إلى عائلاتهم". أما رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو فصرح قائلا إن أبناء المقبرة الجماعية في كاملوبس "حظمت قلبه". ووصف تلك المدارس الداخلية بأنها "تذكير مؤلم بفصل مظلّم ومخز في تاريخ كندا". مثل هذه الفواجع والكوارث الإنسانية تعيد إلى الأذهان سؤالاً ملحا فجاه كم من الوقت يحتاج البشر ليعتقظوا من غيبوبتهم ويعترفوا بأن تعاملتهم كحيوانات لا يرحم من مختلف عنهم على مدى سنوات طويلة. جربة يجب وقفها؟ في هذه المناسبة على الأقل. استيقظ الكنديون متأخرا! آخر مدرسة داخلية من هذا النوع بنيت، لفتت مناسبة اكتشاف المقبرة الجماعية، إلى أن الدرس الداخلية كانت جزءا من سياسة استعمارية حرمت أطفال السكان الأصليين من أسرهم،

العامل مدارس ماثلة في أعقاب الحرب الأهلية الأمريكية. الهدف الرئيسي لمثل هذه المدارس القسرية كان عبر عنده الملامز ريتشارد برات. مؤسس أول مدرسة للهنود في الولايات المتحدة. بقوله "من الضروري قتل هندي لإقناع إنسان". ويقصد بكلامه تحقيق ذلك من خلال حرمان الهنود من ثقافتهم وعاداتهم ولغتهم. في تلك الحنة الطويلة والرهيبه تم فصل الأطفال عن ذويهم وعزلهم لعده أشهر. وسعت إدارة تلك المدارس الداخلية إلى حرمانهم من هويتهم الثقافية الخاصة. وفي اليوم الأول، قاموا بحلق شعور الأولاد والبنات، وذلك لأنهم يعرفون أهمية شعر الرأس للسكان الأصليين. باعتباره رمزا يعكس القوة والجمال والذكاء في مجتمعات الهنود الحمر. التلاميذ من الأولاد والبنات أجروا على التخلي عن ملابسهم

إدارة هذه المدرسة الداخلية انتقلت إلى الحكومة الكندية في عام 1969. وجرى تزويدها بمخدع للتلاميذ، فيما أُلغيت أخيرا في عام 1978. والآن يوجد في المبنى متحف وساحة عامة. مورسست في تلك المدارس الخاصة بالسكان الأصليين أساليب منهجية للإذلال والنعف وحث حماية الدولة والكينسة بهدف ترويض من كانوا يوصفون بـ"المتوحشين". ما تسبب في موت الكثيرين. إلا أن العدد الإجمالي للضحايا غير معروف. والأدبي أن السلطات الكندية كان يوجد لديها معلومات عن 51 حالة وفاة فقط للتلاميذ في المدارس الداخلية بين عامي 1914 - 1963. استوحيت السلطات الكندية منذ القرن التاسع عشر فكرة منذ الداخلية المتخصصة في "ترويض" أطفال السكان الأصليين من الولايات المتحدة. حيث بدأت في

عن 3000 من التلاميذ في تلك الظروف القاسية، فيما سرت شائعات عن وجود مقابر جماعية سرية في المدارس الداخلية المخصصة للسكان الأصليين. إلا أنها كانت تعتبر أساطير ولا سند لها. تجاهل تلك الجرمة الكبرى استمر حتى عام 2015. حين اعترفت السلطات الكندية بأن سياسات الإدماع القسري للشعوب الأصلية بأنها "إبادة جماعية ثقافية". فيما قدم جاستن ترودو، رئيس الوزراء الكندي اعتذارا رسميا عنها في عام 2017. مدرسة "كاملوبس" الداخلية التي عثر فيها على مقبرة الأطفال الجماعية ماتت عدد أكبر مؤسسه من نوعها في العام 1890 وكانت افتتحت في عام 1890 تحت إدارة الكنيسة الكاثوليكية. وكانت تضم في عام 1950 حوالي 500 طفل.

**الصباح الجديد - وكالات:** اكتشفت مقبرة جماعية بها رفات 15 طفلا في مدرسة "كاملوبس" للسكان الأصليين في كندا. ما ألقى الضوء من جديد على مأساة إنسانية كبرى مجهولة تواضعت لنحو قرن ونصف. هذه المناسبة العجيدة أظهرت أن أحداثا مأساوية بعيدة وأظهرت أن المقابر الجماعية للأطفال الطلاب في المدارس الداخلية التي أعدت بهدف "تحجيز" السكان الأصليين حقيقة. وليس كما كان يعتقد في السابق أنها مجرد أساطير. بين عامي 1863 - 1996. مر أكثر من 150 ألف طفل بمدارس داخلية لسكان كندا الأصليين. في هذه المدارس فصل الأطفال عن أسرهم ومنعوا من التحدث بلغتهم الأم وممارسة عاداتهم الثقافية. هناك تعرضوا للنعف والعمل القسري وسوء التغذية. ومات ما لا يقل

### تقرير

## بلغراد: لن نسمح بسقوط ضحايا من الصرب في كوسوفو

العنف ضد الصرب بشكل عاجل. كما أكد وزير الدفاع الصربي ميلوش فوسيفيتش على تقدم القوات نحو كوسوفو وميتوهيا. وكانت شرطة كوسوفو قد احتلت. يوم الجمعة الماضي، بالقوة مبانى بليات لبوسوافيتش وزوبين بوتوك وفيكان شمال الإقليم مستخدمة الغاز المسيل للدموع والغازات الصوتية. وحاول الصرب الجلبون منع قوات الأمن والمسؤولين من ألبان كوسوفو من الدخول إلى هناك. ووقعت اشتباكات. حيث أصيب 10 مواطنين في ميتروفيتشا بجروح طفيفة بسبب استخدام الشرطة للقنابل الصوتية والغاز المسيل للدموع والتهارات. وقالت الشرطة في كوسوفو إن خمسة ضباط شرطة واربعة مركبات خدمة وثلاثة مركبات تابعة لبعثة EULEX وسيارات مدنية تضررت في اشتباكات مع المتظاهرين في شمال كوسوفو.

فوسيفيتش. يوم أمس الأول الأحد. إن التوترات في كوسوفو وصلت إلى أقصى حد. وقد تصاعد إلى نزاع مسلح. ويتواصل توزيع وحدات من القوات المسلحة الصربية. وتولي مواقع في اتجاه الخط الإبراري مع كوسوفو وميتوهيا. وأفاد مجلس الأمن القومي الصربي. يوم السبت. بأن وحدة "الناتو" في كوسوفو وميتوهيا KFOR لم تنصرف وفقا لسلطتها بموجب قرار مجلس الأمن الدولي رقم 1244 أثناء خرك قوات الشرطة للجمهورية المعلنه من جانب واحد شمال الإقليم يوم الجمعة الماضي. ويبقى الجيش الصربي في أقصى درجات الاستعداد القتالي. وقد وضع رئيس الجمهورية الصربي ألكسندر فوتشيتش الجيش الصربي في حالة التأهب القصوى بسبب الوضع في كوسوفو وميتوهيا بسبب خركات بريشتينا أحادية الجانب. كما طالب الرئيس "الناتو" بوقف



**متابعة - الصباح الجديد :** صرح النائب الأول لرئيس الوزراء وزير الخارجية إيفيكا داتشيتش بأن القيادة الصربية لن تسمح بسقوط ضحايا في صفوف صرب كوسوفو بسبب الأعمال الاستفزازية لسلطات ألبان كوسوفو. وقد جُمع المئات من صرب كوسوفو أمس الاثنين أمام المباني الحكومية الجدية شمال الإقليم غير المعترف باستقلاله عن صربيا. وطالبوا بسحب شرطة كوسوفو. واستدعاء رؤساء البلديات من ألبان كوسوفو. والذين كان قد تم "انتخابهم" في انتخابات مزعومة. فاطعها الصرب في كوسوفو. وقد تم توزيع جنود من وحدة "الناتو" التابعة لقوة كوسوفو مع وسائل لتفريق المظاهرات بالقرب من مباني بوتوك. وفيكان ولييوسافيتش وزوبين. وشركة كوسوفو تم صرب كوسوفو من الاقتراب من الباني.



## رفع سقف الدين الأميركي يؤمن الدعم لاسواق النفط

سنتا أو 1.2 في المائة إلى 72.67 دولار للبرميل. وعلى أساس أسبوعي، سجل الخامن مكاسب للأسبوع الثاني على التوالي بلغت 1.7 في المائة لبرنت و1.6 في المائة لخام غرب تكساس الوسيط. ولا تزال الأسواق حذرة مع احتمال امتداد محادثات رفع سقف الدين.

وانخفض خاما القياس أكثر من دولارين للبرميل عند التسوية الخميس بعدما قلل نائب رئيس الوزراء الروسي ألكسندر نوفاك من فرص إقرار خفض جديد للإنتاج في اجتماع "أوبك+" في فيينا يوم الرابع من يونيو. وقالت ثلاثة مصادر مطلعة أن روسيا تميل للإبقاء على أحجام إنتاج النفط دون تغيير لأن موسكو راضية عن مستويات الأسعار والإنتاج الحالية. وتذكر تقرير شركة "بيكر هيو" الأمريكية العنية بأنشطة الحفر أن إجمالي عدد الحفارات انخفض إلى 711 هذا الأسبوع - 16 منصة أقل من هذا الوقت من العام الماضي وأن العدد الحالي هو 364 حفاراً أقل من عدد الحفارات في بداية عام 2019. قبل الوباء.

ولفت إلى انخفاض عدد الحفارات بمقدار خمسة هذا الأسبوع إلى 670 وقد انخفض عدد منصات الغاز بمقدار أربع إلى 137 وبقيت حفارات متنوعة على حالها عند أربعة كما شهد عدد الحفارات في حوض بيرمان انتعاشاً قدره 8 - 8 فقط فوق هذا الوقت من العام الماضي. كما ارتفع عدد الحفارات في إيجل فورد بمقدار 1. ونوه إلى ارتفاع مستويات إنتاج النفط الخام في الولايات المتحدة في الأسبوع المنتهي في 19 مايو لتعود إلى 12.3 مليون برميل يوميا. وفقا لآخر تقديرات إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، كما ارتفعت مستويات الإنتاج في الولايات المتحدة بمقدار 400 ألف برميل فقط مقارنة بالعام الماضي.



الأمريكي. وأشارت إلى قناعة عديد من الدوائر التحليلية الدولية أن هناك الكثير الذي يتعين القيام به بشأن التضخم وهو ما يعني زيادة توقع إجراء رفع جديد للأسعار الفائدة بالرغم من أن السياسة النقدية لمجلس الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي تميل حالياً إلى إبطاء وتيرة التشديد. من ناحية أخرى، وفيما يخص الأسعار في ختام الأسبوع الماضي، ارتفعت أسعار النفط خلال تعاملات الجمعة 69 سنتاً أو 0.9 في المائة إلى 76.95 دولار للبرميل عند التسوية. كما زاد خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 84

وجهة نظر مختلفة وتحدثت عن أن سقف أسعار النفط الروسي "يعمل بالفعل" وأن عائدات النفط الخام الروسية قد تراجعت حدياً مع تعهد موسكو بخفض إنتاجي 500 ألف برميل يوميا حتى نهاية العام الجاري. مشدداً على أن هناك تعديلاً ملحوظاً في إمدادات النفط العالمية. وتشهدنا، تقول أرغسي ناهار مختص بشؤون النفط والغاز في شركة "أفريكان ليدرشيب" الدولية إن الخسوف بشأن أزمة الائتمان الأمريكية والانتعاش الباهت للخصم أثقت بقلها على المعنويات في سوق النفط الخام، رغم التوصل إلى اتفاق مبدئي بشأن سقف الدين

وتيرة للنمو الاقتصادي بالاعتماد على موارد الطاقة التقليدية. ويرى بيتر باخر المحلل الاقتصادي ومختص الشؤون القانونية للطاقة. وبعض التقارير الدولية شككت في جدية خفض الإنتاج الروسي من النفط الخام ومدى تأثيره في السوق خاصة أن المصافي الهندية تشتري النفط الروسي بكميات أكبر وتستفيد من الخصومات السريعة البيعية. كما يعاد التصدير إلى أوروبا في خايل كبير على العقوبات الغربية وعلى السقف السعري وهو ما طالبه قمة مجموعة السبع الأخيرة في هيروشيميا بتدارك وعلاج مثل هذه الثغرات. ولفت إلى أن تقارير أخرى ترى

الاعمال في شركة "تكينك جروب" الدولية مع أن الطلب القادم من آسيا هو محرك سوق النفط الخام في المرحلة الراهنة. لافتاً إلى أن عدداً من المحللين يتوقعون أن يكون النصف الثاني من العام الجاري أكثر إحصاءاً في العروض النفطية مقابل نمو الطلب. لكن كنيخرا من ذلك يعتمد على بيانات وتطورات الوضع الاقتصادي في الصين ومدى سرعة وتيرة التعافي والنمو. وذكر أن أغلب التقارير الدولية ترجح أنه سيأتي نحو 70 في المائة من نمو الطلب العالمي على النفط من آسيا هذا العام. خاصة من الاقتصاديات الناشئة وعلى رأسها الهند التي تتمتع بأكبر كثافة سكانية وأسرع

### متابعة - الصباح الجديد:

توقع محللون نفطيون استمرار مكاسب أسعار النفط الخام خلال الأسبوع الجاري. بعد صعود خام برنت 1.7 في المائة والخام الأمريكي 1.6 في المائة في ختام الأسبوع الماضي وقد كان ثاني مكاسب أسبوعي على التوالي. حيث من المرجح أن تنلغي الأسعار دعماً من حسم مفاوضات رفع سقف الدين الأمريكية. التي تلور عنها اتفاق مبدئي بين إدارة بايدن والجمهوريين. وقالوا إن السوق النفطية تتابع عن كثب الاجتماع الوزاري المرتقب لتحالف "أوبك+" المقبل. وسط حالة من الجدل وتباين التوقعات بشأن إجراء خفض جديد للإنتاج لافتين إلى أن هوامش مصافي التكرير الضعيفة حذر من الصعوبات المقبلة للطلب على الخام في ظل أسواق التصنيع الصينية الراكدة. وفي هذا الإطار، يقول روس كينيدي العضو المنتدب لشركة "كيو إتش إيه" خدمات الطاقة إن الانفراج في مفاوضات سقف الدين الأمريكي ستدعم أسعار النفط الخام خلال الأسبوع الجاري ويساعدها أيضاً توقعات إجراء خفض جديد لإنتاج خالف "أوبك+" في الاجتماع الوزاري المقبل الذي يحظى بتأييد واسعة من سوق النفط. كما يدعم أسعار النفط موسم القيادة الصيفي في الولايات المتحدة وانتعاش الطلب على السفر الجوي في الصين. وأشار إلى أن هناك أملاً في أن الإجازات السلبية في وضع السوق النفطية يمكن أن تعثر في المدى القصير معتبراً أن مجرد خفض إنتاج "أوبك+" وزيادة وتيرة السحب من الخزونات النفطية الأمريكية يدعم أسعار النفط الخام ويثير بوتيرة مكاسب أوسع. خاصة في فصل الصيف الحالي. ويتفق دامير تسبرات مدير تنمية

## "دانة غاز" ترفع نسبة ملكية المستثمرين الأجانب إلى 100 بالمئة

### الصباح الجديد - وكالات:

أعلنت شركة "دانة غاز" المدرجة في سوق أبوظبي المالي. أنها حصلت على موافقة الجهات التنظيمية لرفع سقف ملكية الأجانب في أسهم الشركة. وذلك بما يتوافق مع أحكام قانون الشركات التجارية الجديد. الذي ألغى شرط تملك مواطني دولة الإمارات حصة لا تقل عن 51 بالمئة من رأس مال الشركات العاملة في الدولة.

واعتباراً من أمس الاثنين. يمكن للمستثمرين الأجانب تملك ما يصل إلى 100 بالمئة من أسهم الشركة. وذلك بعد أن كان الحد الأقصى لملكية الأجانب لا يتعدى 49 بالمئة. وهو القرار الذي وافق عليه مساهمو الشركة خلال اجتماع الجمعية العمومية السنوية المنعقد بتاريخ 26 أبريل.

وقال حميد جعفر رئيس مجلس إدارة شركة دانة غاز: "إن السماح للمستثمرين الأجانب بتملك أسهم الشركة بالكامل سوف يدعم رؤية الإمارات الرامية إلى دعم أسواق رأس المال الناشئة في الدولة من خلال استقطاب أعداد أكبر من المستثمرين الدوليين وتعزيز السيولة النقدية في السوق. ومن خلال خططها التوسعية فمن المتوقع أن تحقق دانة غاز معدلات نمو قوية. سواء في إقليم كردستان العراق حيث تعمل على زيادة الإنتاج. أو في مصر حيث تعمل على تعظيم قيمة أصولنا من خلال التفاوض للحصول على شروط اقتصادية أفضل".

يذكر أن دانة غاز كانت قد سجلت خلال الربع الأول من عام 2023 صافي أرباح بقيمة 183 مليون درهم (50 مليون دولار) مقارنة بصافي أرباح بقيمة 198 مليون درهم (54 مليون دولار) خلال الربع الأول من عام 2022. وتراجعت الربحية فقط بنسبة 7 بالمئة رغم انخفاض أسعار البعج المحققة لمنتجات الشركة خلال الربع الأول بنسبة 22 بالمئة.

## الشركات الصينية تستحوذ على الحصة الأكبر من صادرات العراق النفطية

### الصباح الجديد - وكالات:

أعلنت شركة تسويق النفط العراقية "سومو" أمس الاثنين. أن الشركات النفطية الصينية كانت الأكثر عدداً للشراء النفط العراقي خلال شهر نيسان الماضي. وذكرت "سومو" في إحصائية نشرت على موقعها الرسمي. أن "الشركات الصينية كانت الأكثر عدداً من بين الشركات العالمية الأخرى في شراء النفط العراقي وواقع 8 شركات من اصل 36 شركة قامت بشراء النفط خلال شهر نيسان". وأضافت أن "الشركات الهندية جاءت ثانياً وبعدها 7 شركات وجاءت الشركات الأمريكية والكورية الجنوبية ثالثاً وبعدها أربع شركات لكل واحدة منهما. ومن ثم جاءت الشركات الإيطالية رابعاً وبعدها ثلاث شركات وجاءت الشركات التركية والإسبانية وبعدها شركتين لكل واحدة منهما".

وأشارت إلى أن البقية توزعت على الشركات (الهولندية-البريطانية) والفرنسية والأذربيجانية والماليزية والإماراتية واليونانية وواقع شركة واحدة لكل منهما". وأشارت سومو إلى أنها "تعتمد في بيعها للنفط العراقي على المعايير الرئيسية لتتعاق مع الشركات النفطية العالمية الكبرى والمتوسطة المستقلة والحكومية المتكاملة عمودياً". مشيرة إلى أن "إبرز الشركات العالمية التي اشترت النفط العراقي هي شركة "هندوستان الهندية وكوكاز الكورية وبتروجانية الصينية واكسون موبيل الأمريكية وشل الهولندية البريطانية وإيني الإيطالية".

## روسيا تستمر بإزاحة العراق عن صادرات النفط للهند

### الصباح الجديد - وكالات:

جول الهند إلى الخام الروسي. على غرار الصين. مدفوعاً بتكلفتها الأرخص. لتصبح الهند أكبر مستورد من روسيا للشهر الثامن تالياً. على حساب الدول المنتجة في الشرق الأوسط. ومنهم العراق الذي كان أكبر مصدر تقليدي للنفط إلى الهند ليرتفع المركز

الثاني بعد روسيا. ووفقاً للبيانات التي جمعتها شركة تتبع السفن -Definitiv Oil Re-search. فإن الخام الروسي أصبح اللاعب الرئيسي في الهند. حيث ارتفعت الواردات منه إلى 1.97 مليون برميل يوميا في أيار. ارتفاعاً من 1.68 مليون برميل يوميا في نيسان.

وهذا يمنح روسيا حصة سوقية تبلغ 38.6% من إجمالي الهند البالغ 5.10 ملايين برميل يوميا في أيار. وحسب البيانات، فإنه من المتوقع أيضاً أن "تبلغ واردات الهند النفطية من العراق 890 ألف برميل يوميا في أيار لتصبح ثاني أكبر مورد للهند. انخفاضاً من 850 ألف برميل يوميا في آذار. وكانت شهية الهند للخام مدفوعة

### الصباح الجديد - وكالات:

مرتبطة بعامل العرض والطلب في السوق. ووفقاً للخبير الروسي فإن العديد من العوامل الإيجابية قد اجتمعت معاً في سوق الغاز الأوروبية. والتي أدت إلى انخفاض أسعاره. منها الإجراءات التقشفية التي اتخذتها

### الصباح الجديد - وكالات:

بإستهلاك الوقود المحلي القوي وزيادة الصادرات من الوقود المكرر مثل الديزل والبنزين. ومع ذلك، قد تكون بعض الصادرات معرضة للخطر في الأشهر المقبلة حيث يقال إن المشتريين الأوروبيين قلقون بشأن شراء الوقود من الهند الذي ربما يكون قسراً تكررهم في الخام الروسي. أو جزئياً من النفط

### الصباح الجديد - وكالات:

بعض الدول الأوروبية. وانخفاض استهلاك الغاز في المنطقة. كما أن الطقس الدافئ في الشتاء والربيع الماضيين سمح للأوروبيين بالحفاظ على احتياطات كبيرة في مخازن الغاز. ولم يستعيد الخبير الروسي أن

### الصباح الجديد - وكالات:

أوضح كولبانوف أن الارتفاع المفاجئ في أسعار الغاز في أوروبا العام الماضي كان بسبب التوقعات والخسوف من نقص الغاز في المستقبل وخاصة في الشتاء. مشيراً إلى أن الأسعار الحالية للغاز

### بغداد - الصباح الجديد:

ارتفعت أسعار الذهب "الأجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد. فيما استقرت في أسواق إربيل عاصمة إقليم كردستان.

### بغداد - الصباح الجديد:

ارتفعت أسعار الذهب "الأجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية بالعاصمة بغداد. فيما استقرت في أسواق إربيل عاصمة إقليم كردستان.

## أسعار الذهب محلياً.. ارتفاع ببغداد واستقرار في واربيل

استقراراً بلغ حتى سعر بيع مثقال الذهب عيار 24 بيع 475 ألف وسجل عيار 22 بيع 435 ألف دينار. وسجل عيار 21 بيع 420 ألف دينار عيار 18 بيع 355 ألف دينار.

الخليجي عيار 21 يتراوح بين 405 آلاف دينار و 315 ألفاً. فيما تراوح سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين 375 ألفاً و 385 ألف دينار.

الذهب الخليجي والتركي والأوروبي بلغ 399 ألف دينار وسعر الشراء 395 ألف دينار. فيما كانت الأسعار ليوم أمس الاخذ 394 ألف دينار للمثقال الواحد. وأشار المصدر، إلى أن سعر بيع المثقال

أمس الاثنين. وقال مصدر صفحي. إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في العاصمة بغداد سجلت أمس الاثنين. سعر بيع للمثقال الواحد عيار 21 من

أمس الاثنين. وقال مصدر صفحي. إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في العاصمة بغداد سجلت أمس الاثنين. سعر بيع للمثقال الواحد عيار 21 من

## أكثر من 12 دولة تكشف عن اهتمامها بالعضوية بنك "بريكس" يبحث ضم أعضاء جدد فيآب المقبل

الوقت الحالي. ونحن نكافح لتعبئة الموارد". وأردف مونو الذي رفض التعليق على المحادثات السعودية، أن مجلس الإدارة أراد دراسة أدوات وعمليات بديلة لجلب جميع بنوك التنمية الجديد أموالاً بـ"البنك الصيني" ويسعى إلى جمع "الرائد" الجنوب أفريقي هذا العام.

وأضاف "سينتبع علينا خليل الوضع في روسيا والحرب. هذه هي أنواع الأشياء التي سنتعين علينا النظر إليها".

الذهب الخليجي والتركي والأوروبي بلغ 399 ألف دينار وسعر الشراء 395 ألف دينار. فيما كانت الأسعار ليوم أمس الاخذ 394 ألف دينار للمثقال الواحد. وأشار المصدر، إلى أن سعر بيع المثقال

أمس الاثنين. وقال مصدر صفحي. إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في العاصمة بغداد سجلت أمس الاثنين. سعر بيع للمثقال الواحد عيار 21 من

أمس الاثنين. وقال مصدر صفحي. إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في العاصمة بغداد سجلت أمس الاثنين. سعر بيع للمثقال الواحد عيار 21 من

أمس الاثنين. وقال مصدر صفحي. إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشوارع النهر في العاصمة بغداد سجلت أمس الاثنين. سعر بيع للمثقال الواحد عيار 21 من

في العالم. إلى إقامة علاقات أوثق مع دول آسيوية. وكان الرئيس الصيني شي جينبينغ أشاد بـ"حقة جديدة" في العلاقات بين البلدين عندما زار المملكة نهاية العام الماضي. وتوسطت بكين في آذار الفائت في اتفاق بين السعودية وإيران لاستئناف العلاقات الدبلوماسية. وأنشئ بنك التنمية الجديد عام 2015 من قبل ما يسمى دول "بريكس". البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب أفريقيا. لإفراض مشاريع التنمية في الاقتصادات الناشئة. وأقرض البنك 33 مليار دولار. لآكثر من 96 مشروعاً في الدول الأعضاء الخمس المؤسسة ووسع عضويته لتشمل الإمارات ومصر وبنغلاديش.

### متابعة - الصباح الجديد:

يجري بنك التنمية الجديد متعدد الأطراف الذي يتخذ من شنغهاي مقراً له والمعروف باسم "بنك بريكس" وتديره دول المجموعة محادثات مع دول من بينها السعودية في شأن قبول البلد الخليجي كعضو تاسع في أب المقبل. وهي خطوة من شأنها أن تعزز خيارات التمويل. إذ تكافح روسيا المساهم المؤسس في البنك تأثير العقوبات الغربية. بينما تقدمت 12 دولة لنيل العضوية. كشف البنك لصحيفة "فايننشال تايمز" في بيان في الشرق الأوسط. نولي أهمية كبيرة للسعودية ونشارك حالياً في حوار مؤهل معهم". وتأتي المحادثات مع السعودية في وقت يستعد البنك للشروع في تقييم رسمي لخيارات التمويل الخاصة به التي أصبحت موضع تساؤل بعد الهجوم الروسي على أوكرانيا. وستعزز العضوية روابط الرياض مع دول "بريكس" في وقت تسعى السعودية. أكبر مصدر للنفط الخام



المستقل في بنك التنمية الجديد أنشؤاني مونو في مقابلة إن خيارات جمع التبرعات هي "أهم أمر في

المستثمرين بأنه يمثل للعقوبات التي يقودها الغرب ضد موسكو. وقال المدير العام لمكتب التقييم

مليار دولار، أو حوالي 6.7 في المئة من إجمالي أصوله والتوقف عن تمويل المشاريع الروسية الجديدة لطمانة

تعلق تعرضه لروسيا بقيمة 1.7

## أعلنت معنا

إعلاناتكم على صفحات جريدتنا وموقعنا الإلكتروني الاتصال على العناوين المثبتة  
ادناه:  
07901910104  
07901910117  
adv.newsabah@gmail.com



WWW.NEWSABAH.COM



**إعلان**  
**الى الشريك**  
**مصطفى يحيى غائب**  
**واسماعيل يحيى غائب**  
اقتضى حضوركم الى صندوق الاسكان العراقي فرع كركوك .  
لتثبيت اقراركم بالموافقة على قيام السيد الياس خضر صادق [بإضافه بناء على حستكم المشاعة على القطعة والمقاطعة ٤٠٤/٤٠٨م1 تازة لغرض تسليفه قرض الاسكان وخلال مدة اقصاها (١٥) خمسة عشر يوماً وذلك ان كنت داخل العراق وشهر اذا كنت خارج العراق من تاريخ نشر الان وبعبساسة سوف يسقط حقم في الاعتراض مستقبلاً...

**جمهورية العراق**  
**وزارة الداخلية**  
**مكتب الوزير**  
**مديرية الاحوال المدنية والجوازات**  
**والاقامة**  
**مديرية احوال بغداد/ الرصافة**  
**قسم شؤون احوال بغداد/ الرصافة**  
العدد: ٢٢٤١٥  
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/٢٩  
م // إعلان  
قَدّم المواطن (عباس احمد حاتم) دعوى قضائية لتبديل (اسم ابنته ) وجعله (نشمس) بدلاً من (البتول) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر وبعبساسة سوف ننظر هذه المديرية بطلبه استنادا الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ المعدل .  
**موقع اللواء**  
**رياض جندي الكعبي**  
**المدير العام / وكالة**

جمهورية العراق  
وزارة العدل  
دائرة التنفيذ  
مديرية التنفيذ الحي  
رقم الاضبارة/٢٠٢٣/١٨٤  
التاريخ/ ٢٠٢٣/٥/٢٩  
إعلان  
تبيع مديرية تنفيذ الحي العقار تتسلسل (١٧٤٤) م/١٢ الفريابيه) الواقع في (الحي/حي العصري) العائد للمدين (حسين رحيمه مطير) المحجوز لقيام طلب الدائن (علي هلال جيهه) البالغ (١٩٣٠٠٠٠) دينار عراقي فعلي الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلاية على المشتري الدين تسعة وستون مليون وثلاثمائة الف دينار  
المواصفات:  
١- موقعه ورقمه: الحي/حي العصري  
٢- جنسه ونوعه: عقار/ دار سكن  
٣- حدوده ووصافه:  
٤- مشتملاته: واقع بين شارعين مبلطين المشتمل الاول هول وغرفتي نوم وكليدور ومطبخ وصحبات وغرفة على سطح السدار اما المشتمل الثاني / مطبخ وصحبات ومول وغرفة نوم مشيد بالطابوق والشياكل:  
٥- مساحته: ٣٩٧ م<sup>٢</sup>  
٦- درجة العمران: جيدة  
٧- الشاغل:  
القيمة المقدرة: مائتان وخمسون مليون دينار المنفذ العدل  
كاظم جبار الهودوي

**جمهورية العراق**  
**وزارة النفط**  
**شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)**  
**// القسم القانوني //**  
العدد: ق/٢٧٤/٢٧٤١٦١٤٧  
التاريخ: ٢٠٢٣/٥/١٥  
**الى / السيد عبدالوهاب عبود محسن محمود**  
**عدم شمول بقانون الفصل السياسي**

سبق وان صدر قرار الامانة العامة لمجلس الوزراء المرقم ٢٠٢٢/١٢/٢٨٨ في ٢٠٢٢/١٢/٢٨ والمتضمن بعد تدقيق الاضبارة الخاصة بالسيد (عبدالوهاب عبود محسن محمود) والمداولة والاطلاع على قرار اللجنة المركزية المشكله في وزارة النفط . وجدت لجنة التحقق ان السيد المذكور انفا (غير مشمول) بقانون المفصولين السياسيين رقم ٢٤ لسنة ٢٠٠٥ المعدل وتعليمات رقم ١ لسنة ٢٠١٢ تعليمات التعديل الثالث لتعليمات تسهيل تنفيذ احكام قانون المفصولين السياسيين رقم ١ لسنة ٢٠٠٩ للأسباب الآتية :-  
لحصوله على فرصة التعيين بالأمر الاداري المرقم ١٠٩٢٨ في ١٩٩٢/٧/١٩ ومباشرته بالوظيفة في ١٩٩٢/٧/٢١ واستمراره بالوظيفة دون انقطاع لما بعد تاريخ ٢٠٠٣/٤/٨ تقرر الاتي :-  
١- الغاء قرار اللجنة المركزية المتضمن شمول السيد (عبدالوهاب عبود محسن محمود) باحكام قانون المفصولين السياسيين المرقم ٢٤ لسنة ٢٠٠٥ المعدل.  
٢- تسحب الحقوق والامتيازات كافة التي منحت له على اساس الفصل السياسي.  
٣- اعادة الاضبارة المشار اليها اعلاه وتزويد الموما اليه بنسخة من القرار  
وبناء على ما ورد بكتاب وزارة النفط / مكتب السيد الوزير / اللجنة المركزية للمفصولين السياسيين ذي العدد ٤٥٤ في ٢٠٢٣/١/٢٥ والمتضمن تبليغك بالقرار المذكور . ولدى ارسال قرار عدم التشمول مع ورقتي التبليغ بواسطة مركز شرطة خور الزبير اتضح انك مجهول محل الاقامة حسب شرح مختار منطقة الزبير / حي النفط / الخور لذا تقرر تبليغك بواسطة الصحف اليومية استنادا للفقرة (١) والفقرة (٢) من المادة (٢١) من قانون المرافعات المدنية رقم (٨٣) السنة ١٩٦٩ المعدل.  
**حسام حسين ولي**  
**مدير عام شركة مصافي الجنوب**



### PCIHVB TENDER ADVERTISEMENT IS NOW AVAILABLE ONLINE

<https://www.petronas.com/join-us/be-our-partner/pcihbv-tender>

GARRAF OIL FIELD DEVELOPMENT PROJECT IN THI QAR مشروع تطوير حقل الغراف في قار	TENDER ANNOUNCEMENT إعلان مناقصة / إعطاء
<p><b>PETRONAS Carigali Iraq Holding B.V. (PCIHVB) is engaged in the exploration, development and production operations for the Garraf Oil Field pursuant to a Development and Production Service Contract (DPSC) with Thi Qar Oil Company of the Republic of Iraq. PCIHVB, as the Operator of the Garraf Oil Field, hereby invites prospective bidders with relevant experience and resources to participate in the following tender :</b></p> <p>شركة بتروناس كاريغالي العراق القابضة (بتروناس) تقوم بعمليات الاستكشاف والتطوير والإنتاج لحقل الغراف النفطي وذلك بموجب عقد خدمة تطوير وإنتاج حقل الغراف النفطي المبرم مع شركة نفط ذي قار وهي شركة عامة تملكها الحكومة العراقية. شركة بتروناس وباعتبارها هي المشغل لحقل الغراف النفطي، تدعو المتعهدين الراغبين من ذوي الخبرة والقدرة للمشاركة في المناقصة التالية:</p>	
<p>رقم المناقصة / Tender No. &amp; Title PCIHVB/2023/TS/3181 PROVISION OF ELECTRICAL AND HVAC SYSTEM MAINTENANCE AND SERVICES FOR PETRONAS CARIGALI IRAQ HOLDING B.V. (PCIHVB)</p>	<p>رقم المناقصة / PCIHVB/2023/TS/3181 توفير خدمات وصيانة أنظمة الكهرباء والتهووية وتكييف الهواء لشركة بتروناس كاريغالي العراق القابضة بين في</p>
<p><b>Tender Brief:</b></p> <p>Brief Scope of Works: The bidder's scope of work shall include, but not necessarily limited to, the following: • The Bidder shall provide all the supervision, labour, materials, equipment, engineering, testing, analysis, calibration, troubleshooting, servicing, repair, overhaul, modification, inspection, and all other things of a like nature necessary for the provision of Electrical and HVAC Maintenance Services for PCIHVB at Garraf Contract Area Facilities with the inclusion of 3rd River Facility or any other facilities specified by PCIHVB. • Provision for the Engineering, Preventive &amp; Maintenance Services WORK shall comprise, but not restricted to: 1. Electrical preventive maintenance and corrective maintenance works. 2. Small power, earthing, lightning and lighting work preventive and corrective maintenance works. 3. Perimeter lighting, Solar lighting &amp; Floodlight preventive, and corrective maintenance works. 4. GIS switchgear, HV &amp; LV Switchgear, LV Switchboard and DB preventive and corrective maintenance works. 5. Transformers, Cables HV&amp; LV and Busduct preventive and corrective maintenance works. 6. HV &amp; LV motor, Generators, &amp; alternator and equipment's preventive and corrective maintenance works. 7. UPS AC &amp; DC preventive and corrective maintenance works. 8. HVAC / AC preventive and corrective maintenance works. 9. IMCS (Integrated Motor Control System) preventive and corrective maintenance works. 10. Electrical &amp; HVAC Engineering and Calculation for any new/upgrading installation, new/upgrading equipment's testing, new/upgrading equipment's Works: 11. Electrical &amp; HVAC condition Base Monitoring (CBM) inspection, testing, analysis &amp; calibration Works. 12. Ex Equipment's Inspection by Certified Ex personal for Visual, closed and Details inspection and provide the final report.</p>	<p>ملخص نطاق العمل :</p> <p>مخلص نطاق الاعمال يشمل نطاق عمل مقدم العطاء ، على سبيل المثال لا الحصر ، ما يلي: • يجب على مقدم العطاء تقديم جميع الإشراف ، والعمالة ، والمواد ، والمعدات ، والهندسة ، والاختبار ، والتحليل ، والمعميرة ، واستكشاف الأخطاء وإصلاحها ، والخدمة ، والإصلاح ، والإصلاح ، والتعديل ، والتفتيش ، وجمع الأشياء الأخرى ذات الطبيعة المتشابهة لتوفير الكهرباء وخدمات صيانة HVAC لصالح شركة بتروناس في منشأ منطقة عقد شركة بتروناس مع إدراج منشأة النهر الثالث أو أي منشآت أخرى محددة بواسطة شركة بتروناس • يجب أن يشمل توفير خدمات الهندسة والوقائية والصيانة ، ولكن لا يقتصر على: 1. الصيانة الوقائية الكهربائية والصيانة التصحيحية. 2. تعمل الطاقة الصغيرة ، التاريض ، البرق والإضاءة أعمال الصيانة الوقائية والتصحيحية. 3. الإضاءة المحيطية ، الإضاءة الشمسية وأعمال الصيانة الوقائية ، والصيانة التصحيحية. 4. المحولات والتكابلات و GIS Switchgear ، LV Switchgear ، HV و لوحة مقاتيح LV وأعمال الصيانة الوقائية والتصحيحية DB 5. Busduct و LV و HV Busduct و LV و Busduct الوقائية والتصحيحية أعمال 6. محرك HV و LV ، والمولدات ، والمولد والمعدات أعمال الصيانة الوقائية والتصحيحية. 7. UPS أعمال الصيانة الوقائية والتصحيحية. 8. أعمال الصيانة الوقائية والتصحيحية HVAC / AC 9. IMCS نظام التحكم في المحرك المتكامل أعمال الصيانة الوقائية والتصحيحية. 10. الهندسة الكهربائية و HVAC وحسبها لأي تثبيت جديد/ترقية ، واختبار المعدات الجديدة/الترقية ، وأعمال المعدات الجديدة/الترقية. 11. فحص قاعدة الحالة الكهربائية و HVAC (CBM) أعمال الفحص والاختبار والتحليل والمعايرة. 12. تفتيش Ex Experive من قبل مرخص Certified Ex Personal و Ablection and Details Expection وتقديم التقرير النهائي.</p>
<p><b>Tender Requirement Mandatory / Minimum Qualifications</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bidder to provide full compliance to the scope of work and technical specifications.</li> <li>Bidder to provide evidence of registration or application for company registration with Iraqi Ministry of Trade (MOT).</li> <li>Bidder shall have minimum 3 years company working experience in repair and maintenance services of Electrical HV and LV.</li> <li>Bidder shall propose project manager who shall have a minimum of 5 years working experience as Project Manager and possess minimum bachelor's degree in engineering.</li> <li>Bidder shall propose Electrical Engineer who shall have a minimum of 3 years working experience as Electrical Engineer and has experience in HV and LV works and possess minimum bachelor's degree in engineering.</li> <li>Bidder shall propose Mechanical Engineer who shall have a minimum of 3 years working experience as Mechanical Engineer and has experience in HVAC works and AC equipment and possess minimum bachelor's degree in engineering.</li> </ul>	<p><b>متطلبات المناقصة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يجب على مقدم العطاء توفير الامتثال الكامل لنطاق العمل والمواصفات الفنية.</li> <li>يجب على مقدم العطاء تقديم دليل على التسجيل أو طلب تسجيل الشركة مع وزارة التجارة العراقية (MOT).</li> <li>يجب على مقدم العطاء خبرة عمل في الشركة لمدة 3 سنوات كحد أدنى في خدمات الإصلاح والصيانة من HVAC والكهربائية و LV.</li> <li>يجب على مقدم العطاء اقتراح مدير المشروع الذي يكون لديه خبرة عمل لا تقل عن 5 سنوات كمدير للمشروع ويملك الحد الأدنى من درجة البكالوريوس في الهندسة.</li> <li>يجب على مقدم العطاء اقتراح مهندس كهربائي يتمتع بخبرة عمل لا تقل عن 3 سنوات كمهندس كهربائي ولديه خبرة في أعمال HV و LV ولديه الحد الأدنى من درجة البكالوريوس في الهندسة.</li> <li>يجب على مقدم العطاء مهندس ميكانيكي يتمتع بخبرة عمل لا تقل عن 3 سنوات كمهندس ميكانيكي ولديه خبرة في أعمال HVAC ومعدات التيار المتردد ولديه الحد الأدنى من درجة البكالوريوس في الهندسة.</li> </ul>
<p><b>INSTRUCTION TO TENDER</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>The Tender is scheduled as follows: i. Tender Announcement Date: 29 &amp; 30 May 2023 ii. Tender Fee Deadline: Not Applicable iii. Bid Closing Date: 05 July 2023, 1600, hours (Iraq Time, GMT+3)</li> <li>Strategy i. Tender Strategy: Competitive Bidding tender. ii. Submission: Separate Envelope for Technical Proposal and Commercial Proposal. iii. Evaluation: This tender is open competitive bidding with 2 tier evaluation, i.e. Firstly Bidders' technical proposal will be evaluated. Commercial proposal evaluation will be only for technically acceptable bidder which is aligned with instructions for the Implementation of Government Contracts (Law No.2 of 2014, Third Chapter: Contracting Method, Public Tender through the Technical Qualification).</li> <li>Interested Bidders shall submit your interest to participate to <a href="mailto:tender_iraq05@petronas.com.my">tender_iraq05@petronas.com.my</a></li> <li>RFQ/ITB document shall be issued via email or CD by PCIHVB after receipt of letter/email of interest from interested bidder.</li> <li>The Bidders shall bear all costs arising from or incidental to the preparation, clarification, finalization and delivery of their Bid Proposals.</li> <li>The successful bidder will bear the advertisement fee of this tender as mentioned in ITB inclusive of subsequent advertisement cost arises e.g. bid closing date extension.</li> <li>PCIHVB reserves the right to award or not to award this tender at its sole discretion; as well as the right to cancel the tender without prior notice.</li> <li>All communications and accompanying material shall be in English.</li> <li>If you have further enquiries regarding this Tender Announcement, please email <a href="mailto:tender_iraq05@petronas.com.my">tender_iraq05@petronas.com.my</a></li> </ol>	<p><b>تعليمات لتقديم العطاءات</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>إن التوقيعات المنظمة لجدول أعمال العطاء/المناقصة تكون كما يلي: أ. تاريخ الإعلان عن العطاء/المناقصة: 29 و 30 أيار 2023 ب. تاريخ انتهاء العطاء: ليس مطلوب ج. تاريخ إغلاق عرض الأسعار: 5 تموز 2023 الساعة 1600 بتوقيت العراق ، 3+ ساعات من توقيت جرينيتش العالمي</li> <li>استراتيجية أ. استراتيجية المناقصة: مناقصة تنافسية ب. تقديم: مغلف منفصل للمقترح التقني والمقترح التجاري ووديعة العطاء الأصلي. ج. التقييم: هذه المناقصة هي مناقصة تنافسية مفتوحة بمرحلتين، أي أنه سيتم فتح العروض الفنية للمتأهلين أولاً ومن ثم العروض التجارية للمتأهلين الذين تم تأهيلهم فنيا فقط والذي يتماشى مع تعليمات تنفيذ العقود الحكومية (القانون رقم 2 لعام 2014 ، الفصل الثالث: طريقة التعاقد ، المناقصة العامة من خلال المؤهل الفني).</li> <li>يجب على مقدمي العطاءات المهتمين تقديم اهتمامك للمشاركة <a href="mailto:tender_iraq05@petronas.com.my">tender_iraq05@petronas.com.my</a></li> <li>يتم إصدار وثائق طلب عرض أسعار أو دعوته للعرض عبر البريد الإلكتروني أو القرص المضغوط بواسطة شركة بتروناس بعد استلام خطاب / بريد الكتروني بهم من مقدم العطاء المهتم .</li> <li>يشتمل مقدمو العطاءات جميع التكاليف الناشئة عن أو المتعلقة بإعداد عروض العطاءات وتوضيحها ووضعها في صيغتها النهائية وتسليمها.</li> <li>يشتمل المتعهد والمقاول الذي سيرسو العطاء عليه رسوم إعلان العطاء/المناقصة.</li> <li>لشركة بتروناس الحق في منح العطاء أو الامتناع عن منحه وذلك وفقاً لتقديرها الخاصة كما لها الحق في إلغاء العطاء/المناقصة دون إذار أو إبداء أسباب.</li> <li>كل المتكاتب والمستندات المرفقة يجب أن تكون مكتوبة باللغة الإنجليزية.</li> <li>كل المتعهدين ذوي الرغبة والذين لهم استفسارات بخصوص هذا الإعلان عليهم إرسالها للبريد الإلكتروني <a href="mailto:tender_iraq05@petronas.com.my">tender_iraq05@petronas.com.my</a></li> </ol>

**فقدان هوية وكالة مواد غذائية**  
فقدت مني هوية وكالة مواد غذائية الصادرة من الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية باسم/ علوان محمود وردى فمن يعثر عليها تسليمها لمصدر

**فقدان هوية وكالة طحين**  
فقدت مني هوية وكالة طحين صادرة من الشركة العامة لتصنيع الحبوب بأسم (سعدية شاكر حمود) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها

**الاتحاد العام لنقابات العمال في العراق**  
**اتحاد نقابات العمال في ذي قار**  
العدد ٧٤١  
التاريخ ٢٠٢٣/٥/١١  
**م / اعلان مزايده / بيع مركبة**  
تعلن نقابة الغزل والنسيج عن بيع المركبة العائدة الى النقابة عن طريق المزايده العلنية والمدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايده الحضور الى مقر الاتحاد في تمام الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا ويكون موعد المزايده بعد (٣٠ يوم) من الاعلان في الجريدة الرسمية مستصحبين معهم كافة الاوراق الثبوتية مع التامينات القانونية كما يتحمل من ترسو عليه المزايده اجور ورسوم التحويل المركبة بالكامل كما يتحمل اجور النشر والدلاية والاعلان.  
تفاصيل المركبة

نوع المركبة وسنه الصنع	رقم المركبة	التفاصيل المركبة
هونداي ستاركس/ ٢٠١٤	٣٩٠١٧ بغداد	المركبة بحاجة الى صيانة كاملة / اطارات المركبة مستهلكة/بين المركبة بحاجة الى صيانة

شام عوده خضير العبادي  
رئيس اتحاد نقابات عمال ذي قار

**الى /مصرف الرافدين / الادارة العامة**  
**القسم القانوني**  
**شعبة التنفيذ وبيع العقارات المرهونة**  
**الى المدين/ عبود نايف جاسم**  
**عنوانه/ الطارمية/ مركز المشاهدة م٢٧/ ٢٧ز/ ١٤ د**  
**م اذار**  
بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بالتكافل والتضامن مع الكفيل أعلاه وعن قرض (ديون متاخرة التسديد) الممنوح لك والبالغ (٥١١٣٦٦٩,٧٢٢) دينار (خمسة ملايين ومائة وثلاثة عشر الف وستمائة وتسعة وستون دينار وسبعمائة وأثنان وعشرون فلساً) عدا الفوائد والمصاريف والمليزمين بدفعها الى مصرفنا واستنادا الى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ وللصلاحيه الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون أعلاه نذركم بوجود تسديد مبلغ الدين المشار اليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبليغكم بالانذار وبعبساسة فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقا لاحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على اموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر.

## إستعدادات

أحدثهم الروائي اليمني علي المقري...

# فرسان الوسام الفرنسي وتأثيرهم الأدبي

## شريف الشافعي

يعكس وسام الفنون والآداب برتبة فارس، الذي تمنحه وزارة الثقافة في الجمهورية الفرنسية للمبدعين المميزين في المجالات الأدبية والفنية، احتراماً وتقديراً كبيرين لهؤلاء النابهيين، الذين يسهمون في تعزيز الآداب والفنون في بلادهم وفي فرنسا وعلى مستوى العالم أجمع، وفق بروتوكول منح الوسام المرموق.

وقد استحق هذه الجائزة الشرفية الفرنسية الرفيعة، منذ انطلاقها في أيار (مايو) 1957، عدد غير هين من الكتاب والفنانين العرب، من أصحاب المنجزات الرصينة الراسخة، التي جُمع بين الأصالة والتعبير عن الهوية المحلية من جهة، والقدرة على ملامسة الجوهر الإنساني المشترك، وآمال البشر والأمم، من جهة أخرى.

ومع نبيل الروائي اليمني المقيم في فرنسا علي المقري وسام فارس للفنون والآداب، وتقلده الوسام قبل فترة وجيزة خلال لقائه مع وزيرة الثقافة وعجيزة خلال لقاءه بتجدد الحديث عن الحصاد العربي لهذا الوسام الذي يحمل اسم رئيس الجمهورية الفرنسية، والحيثيات المتنوعة (الفنية وغيرها) لهذا الحصاد العربي المتفوق، الذي اقترن بأسماء مبدعين كثيرين، منهم جيب محفوظ ومصمود درويش وعبد العزيز المقالح وجمال القيطاني ومحمد سلماوي وعلاء الأسواني ومي التلمساني في الأدب، وفيروز ومحمدة الرومي وماركيسيل خليفة والملايسرتو هشام جبر في الفن، وغيرهم.

**عموميات وخصوصيات**

مع كل إعلان عن فوز مبدع عربي بوسام الفنون والآداب الفرنسي برتبة فارس، تسرد الجهة المناحة والمحلون والراقبون مجموعة من المعايير والأعتبارات والملايسبات، المسماة بحيثيات هذا الفوز.

وهي في مجملها تبرز ملامح خصوصية كل مبدع فنان، وتكشف عن سمات تفرده، وترسم بدقة خرائط بصمته الذاتية، وتوضح الإضافة النوعية التي قدمها في المشهد الإبداعي، إلى آخر هذه القياسات الجمالية

## إ معارض

**معرض شخصي جديد في عمان**

# بور تريهات معاصرة للفنان المغترب علي رضا

### علي إبراهيم الدليمي

علي قاعة الأورفلي في عمان، أقام الفنان المغترب علي رضا، معرضه الشخصي لفن البورتريه، تحت عنوان (بورتريهات معاصرة) الذي ضم أكثر من مائة بورتريه، نخبية من الرموز العراقية من جميع الأجناس الأدبية والفنية والثقافية.

علي رضا، بدأ مشواره الفني برسم البورتريه منذ نهاية السبعينيات، من خلال نشرها في الصحف والمجلات العراقية، التي لاقت صدى طيباً، عند الجميع.

واتسمت تخطيطاته بالدقة والتمعن والتشريح.. والتعبير النفسي، فكانت ثاقبة بصر وقلب المتلقي من دون إستئذان.

عن حيثيات المعرض يتحدث رضا: انطلقت فكرة المعرض من محاولة كتابة سيرتي الذاتية من خلال أوثاق في الرسم ومثلما هو معروف ان سيرة المبدعين تكتب وتتحول إلى كتب وترجم إلى لغات عدة، اما الفنانون فهم يسجلون سيرتهم الذاتية بالخطوط والألوان والاحاسيس والانفعالات والأفكار المشرقة.

أقول هذا وأنا اكتب سيرتي الذاتية بعد أربعة عقود من الممارسة الفنية مع الخطوط وأنواعها وسماتها وخصائصها ورهافتها وعلاقتها مع الخط الجساور لها ومجموعها تشكل هذا النسيج الساحر في المناسحات الخطية وتأثير الظل والضوء عيلها وتناغم أشكال البورتريه ومفرداته الجميلة وروحيته التي تتشابك وتتراوج مع الشكل.

كل هذا وأنا احاول ان استترجح ذكريات جميلة ورائعة لصديق مبدع لم التق به منذ فترة طويلة ورسم سماته ومحاولة تفكيك هياكل التشكيل والتعامل معها كل على حدة يجمعهم الإحساس المهرف والخطوط الرشيقة التي تنسج بشكل البورتريه في حوار صامت متوهج بالفن والمحبة والعطاء المشرق.

ويستشف الفنان: مثل موضوع البورتريه حقلا شاسعا من الابتكار والتجارب المتنوعة في الفن الأوربي ما جعله مركز استقطاب عالمي اقتدى به العديد من الفنانين العرب في إطار التنافذ بين الشرق والغرب الذي خلق منذ عشرينات وثلاثينات القرن الماضي ما بين الشعوب والدول ومن بينهم الفنانون العراقيون السواد: جواد سليم، فائق حسن، عطا صبري، محمد غني حكمت، حافظ الدروبي، زينهة سليم، كاظم حيد، ومن بعدهم: وليد شيت، وفيصل لعبي، وصلاح جواد، الذين برعوا في تكريس نواتهم الفنية الابتكارية المتنوعة الاهتمامات والتي لعبت دورا رئيسيا في ثقافة الأجيال القادمة في العراق واصبحت مرجعية لهم في أعمالهم الفنية ولكل فنان طريقته وأسلوبه الفني.

ويشأن تجربته هذه قال: أما عمالي في رسم البورتريه فإنها تركز على مائل الشكل أولا والتركيز على السدلات التعبيرية والجمالية والروحية في الشخصية التي انوي رسمها وتتميز بالخطوط الرشيقة التي تشكل النسيج الخطي لمساحات الشكل المتناغم

والفنية المجتردة، المألوفة عند إعلان سائز الجوائز الدولية الكبرى.

وعلى الرغم من كون كل مبدع عربي متوّج هو حالة فريدة لها مواصفاتها التي تميزها في التنويع عن مواصفات الحالات الأخرى وظروف تنويعها، فإن هناك في الوقت نفسه مظلة من العموميات التي ينتظم تحت خطوطها العريضة معظم «الفرسان» الحاصلين على الوسام الفرنسي، ولا يعني ذلك بطبيعة الحال وجود أي نهيمط أو شروط أو آراء مسسقة أو خليفات جاهزة تؤثر بأي شكل من الأشكال على جدية الاختيار وعمق أدواته ونهاثة توجهه، وإنما هي مؤشرات تبلور فلسفة هذا الاحتفاء الفرنسي البارز، وطبيعة نظرة الجائزة إلى الإبداع والدور المنتظر منه، إلى جانب بعض الأمور الأخرى الإيجابية.

ومن تلك المؤشرات مثلا، أن يكون الإبداع المكلل بوسام بلد الأنوار إبداعا تيّوبريّا طليعيّا بالضرورة، جريئا ومفتحما وحرّا وشجاعا ومتسامحا، يتحمّس للتطوير والتغيير والانفلات، ويدعو إلى المقاومة ورفض الصيغ الثقافية والسياسية والمجتمعية القديمة والمعطيات الفاسدة المفروضة، ويناهض التعصب والمفاهيم الجامدة البالية، ويثور على الديكتاتوريات والتابوهات السلطوية بوجهها المتعددة، إلى آخر هذه للمحات الإشعاعية والنضالية التقدمية، والمتسقة مع مبادئ المدنية الحديثة.

أما الأمور الإيجابية، البديهية عادة، فمنها مثلا ضرورة حضور المبدع الفائز وحققه في الثقافة الفرنسية والفضاء الفرنكفوني، بالوجود المباشر أو بالترجمة الوافية، ليتاح الاطلاع على منجزه وتقييمه بموضوعية، وفي ضوء الخصوصيات الجمالية الفردية (الحالة الشخصية الاستثنائية)، والعموميات من المؤشرات والإجراءات العامة، بصير من الممكن مقارنة فوز علي المقري الأخير، وكذلك استعادة تفاصيل فوز بعض المبدعين العرب بوسام فارس الفرنسي في سنوات سابقة.

**تحريك المياه**

أحدث من فازوا بالوسام الفرنسي من «الفرسان» العرب، مُفجّري الكلمات



من تكريم علي المقري

وهو يقيم في فرنسا منذ عام 2014، مع احتدام الصراع الدموي في اليمن، وقد تُرجمت رواياته إلى الفرنسية والإنكليزية والإيطالية والكردية والفارسية ولغات مختلفة، ما وضع أعماله في متن ثقافات خارجية متنوعة.

خاص المقري في أعماله قضايا إشكالية ومثيرة للجدل، انحاز فيها إلى التحرر والتعددية ومقاومة الانغلاق الفكري، وهورب كثيرا من التيارات المتطرفة والتقليدية والمحافظية، إلى درجة اتهام البعض له بالتكفير وممارسة الضغوط ضده، وقد مُنعت روايته «حُرمة»، التي يتطرق فيها إلى تابوهات السياسة والدين والجنس والموروثات

هذه الانتهاكات الجسيمة المتكررة، التي باتت خبزاً يوميةً للمواطنين المغلوبين على أمرهم.

**سجلات التمرّد**

وخُفل بسجلات التمرّد في الإبداع العربي بأسماء كثيرة صنعت حضورها في المشهد الفرنسي، واستحققت نيل وسام فارس، ومن هؤلاء، الكاتبة المصرية مي التلمساني التي تقلعت الوسام منذ قرابة عام، وهي جُيد الفرنسية كتابة وترجمة، وحاصلة على الجنسية الكندية، وتعمل بتدريس فنون السينما والدراسات العربية في جامعة أوتاوا.

تحركت مي التلمساني (58 عاماً) في أعمالها من منظور كوني، وتنخذ قضية المرأة منطلقاً لإنارة إشكالات حقوقية والانفتاح على مفاصد إنسانية تتعلق بالعدالة والحرية وتغيير الأوضاع المستقرة

## أ شعر

# بالدخان يمدو نفسه

### ملاك أشرف

كلماتي لا تنتشر في هذا المكان المُرغ من المحبّة وإن جاوز صوتي التهوّج جغرافيته فإنه لا يتعدى باب منزلي الصغير الحزين
تترقق الذموع في عينيّ كشفرارة النّار، أو مثلما تساورني طفولتي
كي تسأل عن الأغنيات العتيقة، وتناكد من توندتها الأشعار المعتمة
من استمرار رنينها في ذهني الفاني أو خلال الأصوات المنزليّة المفزعة
حيست نفسي في روائع الماضي
لعلها تعود لأركض في حدائقها وأنظر الحنان!
أخلص من الحقيقة الثابتة أمم عينيّ
حقيقة أن الآخرين بكرهوني الموت هو ما يناسبني
ولن يجيئي أحد أو ينتظرني غيره.

كلماتي بحاجة إلى الخروج من حجرتها لكنها لا تصل إلى المدفأة في الغرفة المجاورة
كطائر صغير فقد قدرته وصوته المنطلق بعد إبعاده عنّ حجره الجميل
وإذا وصلت الكلمات في يوم من الأيام فإن الحمقى يتجنّبونها
كما تتجنّبني الشمس عندما تشرق على الجميع
تبتلع صوتي إلى من يتعاطف معي!
أريد محو الأصوات التشنّاز الأعلى منه أمحوها من ذاكرتي، من البيت، من الحي
وخديداً من ضيق أسرّتي.

رَبّما سأرميها في البحار، في العواصف القادمة الهوجاء
في الغابات البرية المائلة لها وربّما في المستنقعات
لا يهّم كيف أنزعها من أباومي
بل كيف أخلص من الألام المقدّسة التي تسببها
حيث أسير في المدن وأنا مُجِردة من آثارها
راغبة أن أكون وحيدة مُشرّدة
بلا أصواتهم، بلا زنين المُصاعقات الغربيات
ولا أتعرف على ملامح منزلي بعد ذلك
مثل من يمشي يمشي ويدخن
يدخن بحجم العشرين سنة الرّاحلات من العُمُر
هذه هي الطريقة التي يدخن بها،
لا أدري إلى متى يمكن أن تدوم سيجارته
لكن هذه هي الطريقة التي سيدخن بها، أيّ بعدد اغترابه
ثمّ بالدخان يحو نفسه.

من أنا؟

أنا لا شيء، رغبة البحر تمسحني عندما تضربني
على طرفات شاحبة هادئة
يمكن أن يقتلني انزلاق خفيف وأصبح سراًياً.
أقف على أرض منمّدة نصفها أخضر ونصفها الآخر رمل
شعري المذهب الناعم على كتفيّ صامت لا يتحرك
ورائي السّماء الممزوجة، التي بدا أسفلها أصفر وأعلاها أزرق
مع شجيرات عاريّة كبماء، أعمدة للإنارة خافتة
سوداء الذي نظمتها الرابطة التونسية للفنون
التشكيلية أكتوبر 2019، للمشاركة في معرض
الجائزة الكبرى لبلدية تونس نوفمبر 2019،
المشاركة في أيام قرطاج الدولي للفن المعاصر
نوفمبر 2019.

# ثقافة

الثلاثاء 30 أيار 2023 العدد (5145)

Tue, 30 May, 2023 issue (5145)

في العالم العربي، على سائر الأصعدة، وتنفذ في روايتها «دنيا زاده» على وجه الخصوص، إلى أعماق الهموم النسوية، مترصدة البات خالف القوى الرجعية في صيغة مؤسسية ضد تمكين المرأة

وفي سياق التمرد والانفلات أيضا، إلى جانب التحقّق الواسع في المشهد الفرنسي، يمكن النظر إلى منح الكاتب والروائي والناشط السياسي المصري علاء الأسواني وسام الفنون والآداب برتبة فارس.

وقد ترجمت رواياته إلى أكثر من ثلاثين لغة، وتُنشر مقالاته الدورية في كبرى الصحف العالمية في الولايات المتحدة وأوروبا. ينحاز الأسواني في مجمل كتاباته إلى التغيير وحقّيق أهداف ثورات الربيع العربي، منتقدا الدكتاتوريات السياسية والرجعيات الدينية على السواء، ويتطرق في رواياته إلى فضاعات بالغة الحساسسية، محطماً سائز النابوهات الدينية والسياسية والجنسية، كما في روايته «عمارة يعقوبيان» على سبيل الملل، التي يتعرّض فيها للمثلية الجنسية والعديد من القضايا المجتمعية والسياسية والدينية الشائكة.

ولعله من الممكن، في السياق ذاته، الالتفات إلى فوز عشرات الأسماء الأخرى من المبدعين العرب بوسام الفنون والآداب الفرنسي برتبة فارس، في ضوء هذه الأفكار والتوجهات والممارسات التحررية والطليعية، وعلى رأس القائمة يأتي جيب محفوظ، الحائز جائزة نوبل في الآداب.

ولم ينل محفوظ وسام فارس الفرنسي إلا في منتصف التسعينات، بعد فوزه بجائزة نوبل بنحو سبع سنوات، وأُشّار محفوظ عقب تكريمه إلى أن الثقافة الفرنسية أثرت في تكوينه بشكل كبير كما أثرت في الحياة الثقافية المعاصرة في مصر.

وقد جاء التكريم الفرنسي لِحفوظ بعد ترجمة رواياته إلى الفرنسية على نطاق واسع، كما أن هذا التكريم جاء في أعقاب محاولة اغتيال محفوظ الأثمة بطعنات غادرة في عنقه بيد أحد المتطرفين، الأمر الذي يعكس فلسفة الوسام، ويؤكد اهتمام الجانب الفرنسي بالانحياز لرموز الاستنارة والتقدم في مواجهة الرجعية والتسلط والتخلف والغوغائية بكل صورها ومثلاقتها.

تواسيني رينما أمكن من الجلوس بإبتساميّة غامضة

أنظرّ إلى امتزاج البحر بالاصفرار

قد أثريت أكثر وأشاهد القمر المكتمل ينزل على سطح الماء

مَن يدري ماذا يحدث في حياتي المُتبيّسة؟

لا أحد على الإطلاق

إن دعوني أروض نفسي بالسكوت والمُقاومة ولو قليلاً
لاكون كما الطبيعة

لي أشياء عميقة ورحبة تختلطُ فيها أجزاءي
أخشى على الورود القريبة أن يلمسها وشاحي فتزرف

أو تندو لئلمسني فابكي

ثمّ تنأى عنيّ وتسناني، تنساني..

يُلامزمني القلق، حذار من تكليمه
يصنعني كماهيتو كي أستبدله بالوجوم

اعتادهُ تلقائياً والتقيه بين قَبِنةٍ وثانية

هذا هو أقصى ما يطمحُ إليه
وأدنى ما أرنو له هو الاستقرار، التآفر من معدن الطّموح

المثبث

أبيع نصفهُ عربوناً من أجل إقصاء الفرع!

لا زلتُ أدير ظهري للغسق

أنتظرّ اللحظة التي أُنغم، فيها الرّمال كفضيّة

لأجلس مُبتسمةً، ويديا تلتقي بالوشاح

أقضي الليل أتلهو وأتأمل

كانَ لدي إحساسٌ حارق

لَمْ اندفع إلى الموت كليلًا، لَمْ أتبدّد نهائياً

إيَّها الرّوحُ المنهوبة

لن يدعَكَ القلقُ حُلَمين

يا موسم الجفاف

لَمْ تمنحني خريفاً كليّما أردتُ ربيعاً؟

ولمّ تتأخر النجوم الذُكبيّة لئيتسطعَ فوقي؟

قد أموت قريباً مع أزهار هشّة عالقة بوشاحي
لا تزال تطفو على صَدري

لَمْ أمت حتّى هذه اللحظة

ولمّ تقل الرّمور الزنبقيّة: أحبك يا مليكتي المُحتضرة،

فالأزهار، لن تبقى أزهاراً، كما الملك المشوّه

الذي لن يبقى ملاكاً في أبديته الأخيرة.

أكثر ما يهدد وجودي الحلم بالحب

أكثر ما يهوج العدم التّطبيع به

وحسبي أنني أبتدع من تعبي يُوعرّاً

كي أظنه في لحظات شحيحة أغنية

تتفوّه بالخلاص وتبتلع حنماً المناورات

كَمَن يصنع ذاكرة رطبةً لئلا تستولي عليه الشّيخوخة
أو كَمَن يفكّر بصدق مُضاعف

«كيلا» يضيغ بريق خوام الأرواح النّادرة»

ولأنّه لا يبدو أكثر وفاءً للون العرلة الخائل

سوف يرتدي الضّاح مُتظاهراً بالرّونق اللازوردي

«في حين نظره برخص أسرع منه»

ولا ينتبه إلى الخوف الذي نبت من داخله..



## تتريبط ملون

### قلم "هتلر" يعرض للبيع في مزادات بلومفيلد

يعرض قلم معدني «أهدته إيفا براون لأدولف هتلر» في مزاد علني، حيث يتوقع بيعه بمبلغ 80 ألف جنيه إسترليني (99 ألف دولار)، وفقا لصحيفة «الغارديان».

وذكرت الصحيفة أن القلم مطلي بالفضة، ويُزعم أنه ملك لأدولف هتلر، وسيعرض بمزاد في بلفاست الشهر المقبل.

ويعتقد أن «القلم كان هدية للديكتاتور النازي السابق من شريكته إيفا براون، بمناسبة عيد ميلاده الثاني والخمسين في 20 أبريل 1941».

والقلم، الذي اشتراه أحد هواة الجمع في الأصل بمزاد عام 2002، كتب عليه «Eva» بالألمانية والأحرف الأولى من اسم أدولف هتلر «AH».

وستعرض في «مزادات بلومفيلد» شرق بلفاست في 6 يونيو أيضا. قطع تاريخية تشمل صورة أصلية موقعة لهتلر، وعضوا نادرا مكتوبا بخط يد الملكة فيكتوريا مؤرخ عام 1869.

وقال المدير العام لمزادات بلومفيلد، كارل بينيت، للصحيفة إنهم يتوقعون اهتماما بشراء المعروضات من جميع أنحاء العالم.

وأضاف: «تكمن أهمية القلم الشخصي لهتلر في حقيقة أنه يساعد على كشف جزء مخفي من التاريخ، كما يعطي نظرة ثاقبة فريدة على علاقات هتلر الشخصية، والتي أخفاها بدقة عن أعين الجمهور».

### "صراع" يثير الهلع ويسقط جرحى وسط تل أبيب

أفاد موقع إخباري عبري، أمس الاثنين، أن أحد مقاهي تل أبيب في إسرائيل شهد السبت الماضي حادثه فريدة من نوعها، حيث تسبب صرصور بحالة من الفوضى والهلع، ما أدى لسقوط جرحي.

وقال موقع «تايمز أوف إسرائيل» إن صرخات امرأة مرتعبة داخل مقهى «ديزنغوف»، أثارت الفوضى والزعر على نطاق واسع في المكان، حيث بدأ الناس بالفرار في كل الاتجاهات خوفا من هجوم.

وهزعت وحدات الشرطة الإسرائيلية إلى مكان الحادث، وتم تمشيط المقهى والقبض على المشتبه بهم، وتوصلت التحقيقات إلى أن سبب الهلع هو رؤية صرصور تحت الطاولة، ما أثار فرعاها، ليعتقد رواد المقهى أن هناك خطرا أمينا.

وتسبب الحادث بإصابة شخصين بجروح طفيفة، جراء خطم الزجاج أثناء محاولتهما الفرار من المكان.

### إنقاذ قطعة علقت ثلاثة أيام بأنايبب لصف مياه المطر

سحب منقذون في بيروت، قطعة صغيرة علقت لمدة 3 أيام في أنايبب لصف مياه المطر على سطح أحد المباني في العاصمة اللبنانية، بحسب متطوعين من حيوانات لبنان الخيرية لإنقاذ الحيوانات.

وقالت ماجي شعراوي، نائبة رئيس جمعية حيوانات لبنان، الأمر قاتلة لتلفزيون رويترز إنه في اليومين الماضيين علقت قطعة صغيرة في فتحة بالبنانية بعد أن أجبثها أمها على سطح البناية، مشيرة إلى أن السيدة صاحبة المبنى، لم تكن ترغب بالاعتناء بالقطط.

وأضافت أن صاحبة المبنى حاولت أخذ القطط، فخافت القطعة الصغيرة وهربت باتجاه البالوعة حيث علقت في أنايبب الصرف، منوهة إلى أنها قضت 3 أيام وهي تحاول إنقاذها.

التواصل الاجتماعي هادفاً، وتنفذ الجلاذ توجّه المتابعين لإضافة صفحات جميع صناع المحتوى، قائلة: «ألوم المشاهد الذي يدغم صفحة لصانع محتوى لا تقدم قيمة مضافة» ووجد الجلاذ ان المشاهدات مهمة جدا ومؤشر كبير للوصول الى المتابعين وتؤكد عبر رسائلاها اليومية ضرورة تغيير الصورة السائدة عن التعليم التقليدي بل وطرحه بسياق من التسلية والمتعة وفقا لأهواء الجيل الحالي ورغباته وتعترف الجلاذ ان سر نجاح أي صانع محتوى هو الاستمرارية والتواصل مع المتابعين.

**فيديو حصد الملايين**  
وفي هذا السياق تذكر رواء الفيديو الذي حصد لها ملايين المشاهدات وهو مقطع «توضح فيه أهم النصائح التي تتيح قراءة كتب بشكل مجاني والجلاذ التي انطلقت في بدايتها من تأليفها وأجانبها، ثم انتقلت مؤخرا لصناعة المحتوى التعليمي، محققة 1.5 مليون متابع عبر منصة انستغرام. المحتوى الهادف قليل وبالإشارة للمؤثرين الأردنيين بحسب الجلاذ، فإن «أسماء قليلة من الأردن بإمكانني أن اعتبر محتواها المقدم عبر منصات



القصة التي لا تتجاوز دقيقة واحدة، أن تصل لقلوب الملايين، من خلال محتواها التثقيفي الخلاق. بدأت في تعلم التصوير والمونتاج لتصور الأغاني التي تغنيها، وبعدها توجهت لإنشاء محتوى يوثق في المشاهد، ويترك لها بصمة يستفيد المتابع منها.

الماضي المصادف 2023/5/25، في تمام التاسعة مساء بتوقيت الإمارات، والثامنة بتوقيت مصر والسعودية، على قنوات التواصل الاجتماعي لمعرض أبو ظبي الدولي للكتاب. والمعروف ان صناعة المحتوى الأردنية بتخصص إدارة الأعمال، تغني يوميات المواطنين بأغان

«هاري بوتر»، الذي حاول الحلقة استكشاف سر شعبيته الكبيرة بين القراء من جميع الأعمار، مع وضع ذلك في سياق كتابة الرواية نفسها. كل خميس تُعرض حلقات برنامج «رواء تقرأ» في الخميس من كل أسبوع، إذ قدمت الحلقة الأولى يوم الخميس

انطلقت الخميس الماضي 25 من ايار الحالي أولى حلقات برنامج «رواء تقرأ»، والذي سيثبت نجاحا في كل يوم خميس من كل أسبوع، وهو برنامج يهتم بعرض الكتب وشرح سياقاتها التاريخية والفنية، بهدف تقديم وجبة متكاملة للمشاهدين العرب «مصر والأردن والسعودية والعراق والإمارات» لينضم بذلك البرنامج إلى عدد من الفعاليات الثقافية التي تتزامن مع معرض أبو ظبي الدولي للكتاب. والبرنامج، من تقديم صانعة المحتوى الشهيرة رواء الجلاذ، والتي حظيت بشعبية كبيرة في الفترة الأخيرة، خاصة بين المراهقين والشباب. كما تقدمه من محتوى بسيط وذكي، ويتسم بالتنوع الشديد

### بغداد .. وداد ابراهيم:

انطلقت الخميس الماضي 25 من ايار الحالي أولى حلقات برنامج «رواء تقرأ»، والذي سيثبت نجاحا في كل يوم خميس من كل أسبوع، وهو برنامج يهتم بعرض الكتب وشرح سياقاتها التاريخية والفنية، بهدف تقديم وجبة متكاملة للمشاهدين العرب «مصر والأردن والسعودية والعراق والإمارات» لينضم بذلك البرنامج إلى عدد من الفعاليات الثقافية التي تتزامن مع معرض أبو ظبي الدولي للكتاب. والبرنامج، من تقديم صانعة المحتوى الشهيرة رواء الجلاذ، والتي حظيت بشعبية كبيرة في الفترة الأخيرة، خاصة بين المراهقين والشباب. كما تقدمه من محتوى بسيط وذكي، ويتسم بالتنوع الشديد

يُتكوّن البرنامج من حلقات تتنوّع فيها المواضيع من روايات إلى كتب، ومن المترجم إلى المكتوب باللغة العربية، فمن بين مواضع الحلقات مثلا تقدم رواية نجيب محفوظ الشهيرة: الحرافيش، وكتاب لطف حسين مع المتنبي. أما عن الحلقة الأولى فهي من نصيب روايات

### للحصول على مصدر دخل إضافي

### عراقية ترسم على الزجاج تراث بلادها



مثل الراديو والجرة... ويتجاوز الرسم على الزجاج بالنسبة إلى هبة بعده الفني والمادي، فهي على حد قولها «حب

على اللون الفيروزي ورسمت عليها البغداديات أضفت عليها شناشيل وطعمتها كذلك بعض الأشياء التراثية القديمة

وغير ذلك من الأعمال المرتبطة بالتراث العراقي». مشيرة إلى إحدى القطع أمامها قائلة «مثلا هذه تعتمد بالكامل

الاستوديو الخاص بها في البصرة «في البداية لم يكن عملي موجه لعامة الناس، بل غالبا للعائلة كأن تريد أمي أو أختي هدية لإحدى الصديقات وهكذا، لكنني قمت بعد ذلك بإنشاء صفحة على الشبكات الاجتماعية، لأن المحيطين بي أكدوا لي أن ما أجزه من أعمال في غاية الروعة، مشيرين علي بنشره عبر تلك الصفحة، وهو ما فتح لي بابا لاستقبال المزيد من الطلبات» والتعريف على نطاق واسع بأعمالها الفنية.

وبدأت فوزي مشروعها الصغير قبل نحو أربع سنوات، أولا بين العائلة والأصدقاء، ثم توسعت لاحقا من خلال بيع أعمالها الفنية على منصات التواصل الاجتماعي، وقالت هبة بينما كانت ترسم على مواد زجاجية في

**متابعة - الصباح الجديد :** تستخدم هبة فوزي وهي موظفة مهاراتها الفنية في الرسم على منتجات زجاجية، ويعد ذلك بالنسبة إليها هواية ومصدر دخل تحتاج بشدة في أن واحد. تعشق هبة وهي أم لطفلين الرسم إذ شاركت في العديد من المعارض، وتعكس التراث الثقافي للعراق في أعمالها الفنية بما في ذلك التصاميم المستوحاة من الشناشيل الشهيرة والشرفات التقليدية مع الأعمال الخشبية المزخرفة في المنازل القديمة.

ولفتت إلى أن ما قدمته خلال مشاركتها المتعددة في عدد من المعارض والبازارات ارتكز بالأساس على تقديم التراث، مضيفة أن أغلب الطلبات التي تلقتها في تلك المعارض كانت حول «بغداديات». الشناشيل

### "الإجهاذ الرقمي" ... خطر يتمدد في أماكن العمل

التقني، يرى عالم الأوبئة أن «الظاهرة المركزية هي الاتصال المفرط» التي يمكن أن تؤدي إلى «حمل ذهني زائد»، ويشير إلى «الاجهاذ الرقمي» عندما يتجاوز حجم المعلومات المتاحة التي يتعين علينا معالجتها قدرتنا، وهو موضوع «أخذ مساحة متزايدة» تحت مستشبات مختلفة بينها «الإغراق المعلوماتي» أو «المشقة الرقمية» أو «الضغط النفسي

هذا الوضع «يجعل إدارة سول (الخدمات الرقمية) أمرا مضمنا... ويشبه ذلك الدمى الروسية التي يجب فتحها»، ومع العمل عن بُعد وعمليات التنظيم «الجزء بشكل متزايد»، ونحن طوال اليوم خلف شاشاتنا، على ما يقول جروم، وهو مسؤول تنفيذي في القطاع المصرفي طلب عدم الكشف عن اسمه شهرته، وحتى في المكتب، تتوالى

استخدامات هذه الأدوات، أن تقلب علينا؟»، ويقول أدريان ديرييه، الخامي في شركة متخصصة بالأعمال في باريس، لوكالة الصحافة الفرنسية نسيبيا، ما يعد كوفيد وفترات الإغلاق، هو تكاثر القنوات، ما يعني أننا لم نعد نعرف مصدر، تدفق الرسائل، بين البريد الإلكتروني، وخدمات «تيك» و«واتساب» و«زوم» والرسائل النصية، ويشير إلى أن

وليام داب هذا الأسبوع خلال مؤتمر بعنوان «الضغط الرقمي، خطر ناشئ»، إن «رسائل البريد الإلكتروني وأدوات الاجتماعات عن بُعد والرسائل الداخلية والوصول إلى الإنترنت (...) كل هذه الأدوات قلبت حياتنا رأسا على عقب»، وتسائل خلال هذه المداخلات في إطار معرض «بريفتيكا» المخصص للصحة والسلامة في العمل «هل يمكن لهذه الأدوات، أو بالأحرى

**متابعة - الصباح الجديد:** تشغل الأدوات الرقمية مساحة أكبر في أماكن العمل حيث تؤدي دورا مساعدا للموظفين في القيام بمهامهم، لكنها حمل أيضا مخاطر «الإجهاذ الرقمي»، إذ تشير دراسة حديثة إلى أن 31 في المائة من الموظفين يفرطون بالاتصال بهذه الخدمات.

وقال عالم الأوبئة والمدير العام السابق للصحة في فرنسا

### دراسة: عمر النساء أطول من عمر الرجال



ويعتقد العديد من الباحثين، أن النساء أكثر حظا لأن هرمون الاستروجين يؤثر في نشاط التيلوميراز (Telomerase) ويؤثر إيجابيا في الصحة، وينصح الجيرمان كل من يرغب بالعيش فترة طويلة بتغيير نمط حياته، لأن هذا هو أحد الأسرار الرئيسية لطول العمر.

هرمون الاستروجين، يرتبط هذا على وجه الخصوص، بتطور متلازمة التمثيل الغذائي - بمعنى آخر السمنة. ووفقا للخبيرين، أسباب اختلال التوازن الهرموني هي: الإجهاد، قلة النوم، اتباع نظام غذائي خاطئ، البيئية، العادات السيئة، الجلوس فترات طويلة، قلة النشاط البدني.

التستوستيرون وعند النساء هرمون الاستروجين، مع أن كلا الهرمونين موجودان في أجسام الذكور والإناث، ولكن بكميات مختلفة. ومع التقدم في العمر، يتغير مستوى الهرمونات الجنسية، عند الرجال ينخفض مستوى هرمون التستوستيرون ويرتفع مستوى

### متابعة - الصباح الجديد:

لماذا تعطف الطبيعة على النساء، وكيف يمكن للرجال إطالة عمرهم؟ يجيب أخصائيا الشيخوخة فلايمير خافينسون وسفلاتا تروفيموفا على هذه الأسئلة.

ويشير الطبيبان إلى أن النساء، وفقا للأحصائيات، يعيشن في جميع دول العالم أطول من الرجال، والسبب الرئيسي في ذلك هو أن للإنسان 23 زوجا من الكروموسومات، 22 منها متطابقة لدى الجميع 100 بالمئة، أما الزوج الأخير من الكروموسومات فمختلف حيث يتكون زوج الكروموسومات لدى النساء من 229 من

أثنين (X وY) ولدى الرجال من X وY وهنا يكمن الاختلاف الرئيسي. وقد أظهرت نتائج دراسة علمية أجراها علماء جامعة ساوث ويلز البريطانية شملت 229 من الكائنات الحية لتقييم طول عمر الإناث والذكور، أن متوسط العمر المتوقع للإناث في جميع الأنواع أطول بنسبة 17 بالمئة من متوسط العمر المتوقع للذكور.

وسبب اختلاف الجنات بين الذكور والإناث فإن الهرمونات الجنسية لدى الرجال والنساء مختلفة أيضا، حيث عند الرجال يهيمن هرمون

### بغداد «عدسة»: زياد متي»



### لقطة

## قبل بدء تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة إلى كأس العالم 2026 ميسي يقود الأرجنتين في وديتي أستراليا وإندونيسيا في الصين

الـ16 في موندبال قطر سيمثل عودة كبيرة لكرة القدم الدولية في الصين بعد ثلاث سنوات من القيود الصحية الصارمة التي أفرغت الملاعب وأدت إلغاء مسابقات رياضية عدة.

من جانب آخر، كشف تقرير صحفي إسباني، عن لقاء تم بين الأرجنتيني ليونيل ميسي، نجم باريس سان جيرمان، مع زملائه السابقين في صفوف برشلونة، خلال تناول العشاء. وبحسب صحيفة «موندو ديبيورتيو» الإسبانية، فإن العشاء كان الأسبوع الماضي في العاصمة الفرنسية باريس، حيث التقى ميسي، بيسريجو بوسكيتس وجوردي ألبا وسيرجي روبرتو وزوجاتهم.

واستغل قادة برشلونة الإجازة التي منحها تشافي هيرنانديز المدير الفني لبرشلونة للاعبين بعد التوقيع بقلب الليجا عقب الفوز على إسبانيول، في السفر إلى فرنسا. وأضافت الصحيفة: «اللاعبون لم ينشروا أي صور لهذا اللقاء على وسائل التواصل الاجتماعي حيث انتهزوا الفرصة لتناول العشاء مع ميسي كأصدقاء مقربين».



ميسي

على غرار فاكوندو ميدينا (لنس الفرنسي)، وهذا اللقاء في بكين ضد منتخب أستراليا الذي تغلبت عليه الأرجنتين 2-1 في دور

الباردي (مارسيلي الفرنسي) الذي غاب عن تشكيلة المنتخب منذ بضع دقائق لعبها في 2019، أمام فرصة أن يلعب مرة ثالثة لـ«البيسيليستي».

في اللحظات الأخيرة بسبب الإصابة، والشباب أليخاندرو غارزانتشو (مانشستر يونايتد الإنجليزي)، وفي الدفاع، سيكون ليوناردو

الفرنسي وخوليان ألفاريس (مانشستر سيتي الإنكليزي)، مع نيكولاس غونزاليس (فيورنتينا الإيطالي) الذي تم استبعاده من كأس العالم

### بوينس آيرس - وكالات:

استدعت التشكيلة شبه الكاملة للمنتخب الأرجنتيني الذي ظهر بكأس العالم 2022 في قطر بقيادة «برغوث» ليونيل ميسي، لخوض مباراتين وديتين في آسيا في منتصف حزيران المقبل.. وأجريت تعديلات هامشية بسيطة من قبل المدرب ليونيل سكالوني لهذه النافذة الدولية قبل بدء تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم 2026. وستواجه الأرجنتين أستراليا في 15 حزيران في بكين، وإندونيسيا بعد أربعة أيام في جاكرتا.. فسي الهجوم، سيعوض جيوفاني سيميوني (نابولي الإيطالي) غياب لاوتارو مارتينيس (انتر الإيطالي) الذي من المقرر أن يخضع لعلاج من ألم في الكاحل بعد نهائي دوري أبطال أوروبا المقرر في 10 حزيران ضد مانشستر سيتي الإنجليزي.. وسيكون هناك دماء جديدة في الهجوم إلى جانب الثلاثي أنخل دي ماريا (يوفنتوس الإيطالي)، ليونيل ميسي (باريس سان جيرمان

## ميلان يضمن المشاركة في أبطال أوروبا

روما - وكالات:

حقق ميلان فوزاً هاماً وغالبياً على مستضيفه يوفنتوس بهدف دمن ون رد مساء أول أمس ضمن المرحلة السابعة والثلاثين من الدوري الإيطالي لكرة القدم.. أحرز أوليفيه جيرو هدف الفوز لميلان في الدقيقة 40 من زمن المباراة ليضمن «الروسونيري» بذلك المشاركة في النسخة القادمة من مسابقة دوري أبطال أوروبا.. وأصبح رصيد ميلان 67 نقطة فأنفرد تماماً بالترتيب الرابع بفارق 6 نقاط أمام أتلانتا.. من جانبه جمد رصيد يوفنتوس عند 59 نقطة في المركز السابع.

## مبابي أفضل لاعب في فرنسا

باريس - وكالات:

نال مهاجم باريس سان جيرمان كيليان مبابي جائزة أفضل لاعب في الموسم اليوم الأحد ضمن حفل توزيع جوائز الكرة الفرنسية.. وأحرز مبابي هذه الجائزة للمرة الرابعة على التوالي. وفي ما يلي باقي الجوائز: نونو مينديش لاعب باريس سان جيرمان يفوز بجائزة أفضل لاعب شاب.. كريم بنزيمة، قائد ريال مدريد، يفوز بجائزة أفضل لاعب فرنسي خارج فرنسا.. بريس سامبا، حارس مرمرى لونس، يفوز بجائزة أفضل حارس مرمرى.. فرانك إيز، مدرب لونس، يفوز بجائزة أفضل مدرب. الدولي الغربي أشرف حكيمي نجم باريس سان جيرمان ضمن التشكيلة المثالية للدوري الفرنسي في موسم 2022 - 2023.

## برشلونة يعلن مدة غياب لاعبه

مدريد - وكالات:

أعلن برشلونة رسمياً مدة غياب لاعبه الإسباني الشاب أليخاندرو بالدي، بعد إصابته أمام ريال مايوركا.. وتعرض بالدي لإصابة قوية، خلال مواجهة ريال مايوركا، مساء أول أمس ضمن منافسات الجولة 37 من الليجا. جاء ذلك بعد تدخل أمات ندابي، لاعب مايوركا، بشكك عنيف جدا على بالدي، ليظهر حكم المباراة في وجهه البطاقة الحمراء في الدقيقة 14.. وقرر تشافي هيرنانديز، مدرب برشلونة، استدعاء بالدي بيسيرجي روبرتو، بعدما أكد اللاعب عدم قدرته على استكمال المباراة، كما خرج محمولاً.. من شدة الألم.. وأصدر برشلونة، بياناً طبيياً، قال فيه: «يعاني بالدي من تمزق جزئي في الرباط الجانبي الخارجي في كاحله الأيمن» وأضاف البيان: «سيغيب اللاعب ما بين 6 إلى 7 أسابيع».

## واثل بدر مديراً فنيا لسلة الجزيرة

أبو ظبي - وكالات:

أعلن الجزيرة اليوم الأحد، تولي واثل بدر قيادة فريق كرة السلة، وذلك عقب رحيل محمد الكردي.. وكان «كوكورة» قد انقضى الأسبوع الماضي باقتراب الحادي من تدريب الجزيرة، الذي سيخلفه مع العديد من البطولات عندما كان لاعباً.

على الجانب الآخر، توجه أحمد حسن رئيس مجلس إدارة سبورتنج بالشكر إلى واثل بدر، مؤكداً أنه أحد أبناء النادي مع تمنياته له بالتوفيق في الفترة المقبلة.. وبعد واثل بدر من نجوم كرة السلة المصرية، حيث حقق العديد من البطولات مع المنتخب، بالإضافة إلى مشواره الحافل بالأجازات مع الزملاء وسبورتنج والجزيرة، يشكر إلى أن واثل بدر اعتذر لمسؤولي سبورتنج، عن عدم الاستمرار لظروف شخصية، بعدما نجح في الحفاظ على مكان للفريق السكندري بدوري المحترفين.

## تقرير

### نيويورك - وكالات:

سجل ديرك وايت نقطتين قبل جرس النهاية ليحجز بوسطن سلتيكس منافسه ميامي هيت على حوض مباراة سابعة بعد أن تغلب عليه 103-104 ضمن سلسلة نهائي القسم الشرقي بدوري كرة السلة الأميركي للمحترفين الليلة الماضية، وسامرت ريمية ثلاثية ليويسطن لكن وايت تابع الكرة بسرعة لينتزع سلتيكس فوزاً مثيراً، وفاز بوسطن، صاحب المركز الثاني في ترتيب الشرق في المباريات الثلاث الأخيرة ليصبح رابع فريق في تاريخ الدوري للمباراة السابعة الحاسمة بعد خسارة أول ثلاث مباريات بسلسلة إقصائية.. ولم يسبق لأي فريق عبر تاريخ الدوري أن تفوق في سلسلة بعد التأخر 3-صفر.

وستقام المباراة السابعة في بوسطن مساء أمس.. تقدم ميامي ثامن الترتيب في القسم، بفارق

## محمد صلاح يقود قائمة منتخب مصر أمام غينيا



محمد صلاح يقود مصر في مواجهة سابقة

### القاهرة - وكالات:

أعلن البرتغالي روي فيتوريا المدير الفني لمنتخب مصر القائمة الأولية استعداداً للمعسكر المرتقب للفرقة في حزيران المقبل.. وتصدر محمد صلاح قائد الفرقة ونجم ليفربول الإنكليزي التشكيلة التي تستعد لمواجهة غينيا في 14 حزيران المقبل في المغرب، وذلك ضمن منافسات الجولة الخامسة من التصفيات المؤهلة لكأس أم إفريقيا المقررة العام القادم والتي تستضيفها كوت ديفوار ومواجهة جنوب السودان وديا على ملعب القاهرة الدولي في 18 منه.

وضمت القائمة سبعة لاعبين محترفين هم إلى جانب صلاح كل من أحمد حجازي (الأخاد السعودي) ومحمود حسن «ترينغيه» (طرابزون سبور التركي) وأحمد حمدي (مونترال الكندي) ومصطفى محمد (نانت الفرنسي) وعمر مرموش (انترناخت فرانكفورت الألماني) وسام مرسي

(إيسويتش تاون الإنكليزي) وغاب عن قائمة المحترفين كل من محمد النني (أرسنال الإنكليزي)، وطارق حامد (الأخاد السعودي)، وأحمد حسن «كوكا» (الانيا سبور التركي) وإمام عاشور (ميلاند الدماركي) بسبب الإصابة..

## الفرنسي أرتور فيس يحرز بطولة ليون

باريس - وكالات:

توج الفرنسي أرتور فيس بقلب بطولة ليون المفتوحة للتنس بالفوز على الأرجنتيني فرانسيسكو سيروندولو

بمجموعتين من دون مقابل.. وتمكن فيس من الفوز بالمجموعة الأولى بواقع ستة أشواط لثلاثة، وواصل الشاب الفرنسي تقدمه

لينجح في الفوز بالمجموعة الثانية بسبعة أشواط خمسة محققاً أول لقب في مشواره ليصبح أصغر لاعب يحقق لقب بطولة ليون.

## هايدنهايم يصعد لدوري الأضواء لأول مرة في تاريخه



هايدنهايم يصعد لدوري الأضواء الألماني

للمرة الأولى في تاريخه إلى دوري الأضواء لباراق دارمشتات السادس عشر في «بوندسليغا» الماضي، وسيحتفل هايدنهايم بصعوده

هامبورغ الثالث مباراة الملحق من ذهب وإياب مع صاحب المركز الذي حسم الصعود منذ الجولة

## بنفيكا يتوج بطلاً للدوري البرتغالي



بنفيكا بطلاً للدوري البرتغالي

الفوز في الشوط الأول عبر الأيراني مهدي طارمي (8)، أوتافيو (32) والبرازيلي إيفانيلسون (39)، وفاز طارمي بقلب هدف الدوري على حساب راموس (22 هدفاً مقابل 19).

بنفيكا بقلب الدوري البرتغالي لكرة القدم للمرة الأولى منذ 2019، بفوزه على ضيفه سالتانا كلارا 0-3 السبت في المرحلة الرابعة والثلاثين والأخيرة، دخل بنفيكا إلى اليوم الختامي مرشحاً لحسم اللقب أمام متذيل الترتيب بفضل تقدمه بفارق نقطتين عن مطارده المباشر بورنو حامل اللقب الذي فاز بدوره بالنتيجة

## ميلووكي باكس يستقر على مدربه جريفين في الموسم الجديد وايت يقود بوسطن للفوز على ميامي بدوري السلة للمحترفين

من منصبه بعد سقوط الفريق أمام ميامي هيت في الدور الأول من الإقصائيات، بعدما أنهى الدور التمهيدي في صدارة القسم الشرقي كأفضل فرق الدور بـ58 انتصاراً و24 هزيمة، وتولى بونهورلز تدريب باكس من 2018 وحتى 2023 وقاده عام 2021 للفوز بأول لقب (NBA) منذ 50 عاماً.. وكان جريفين يتولى منصب المدرب المساعد في الفترة بين عامي 2008 و2010.

أكد مدرب بوسطن سيلتيكس، جو مازولا، أن فريقه «يتحد في أصعب اللحظات» وذلك بعدما انتصر 103-104 على ملعب ميامي هيت ليحقق إنجازاً تاريخياً بمعادلة الكفة 3-3 في سلسلة نهائي القسم الشرقي بدوري كرة السلة الأميركي للمحترفين «إن بي إيه» ويؤهل حسم هوية الناهل للنهائيات أمام دينفر ناجتس إلى المباراة السابعة.. وقال مازولا في مؤتمر صحفي عقب المباراة «إنه واحد من أفضل الفرق التي تعاملت معها، يتحد في أصعب اللحظات».

مع جريفين ونجم الفريق اليوناني بانيس أنتيتوكومو، ويتفاوض الفريق حالياً مع جريفين على قيمة العقد قبل الإعلان عنه رسمياً.

وفي حال إتمام التعاقد، سيحل جريفين محل بونهورلز الذي أقيبل



دوري السلة للمحترفين

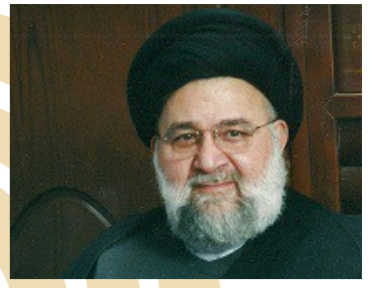
نقطة بعد تفوقه 15-4 عقب التأخر بفارق عشرين نقاط مع تبقي خمس دقائق، وأحرز باتلر 13 نقطة لهيت خلال هذه الفترة، وسجل جيسون تيتوم 31 نقطة واستحوذ على 12 كرة مرتدة وقدم خمس تمريرات حاسمة وأضاف براون 26 نقطة مع الاستحواذ على عشر كرات مرتدة لسلسلة نيكس.. وأنهى باتلر اللقاء مسجلاً 24 نقطة واستحوذ على 11 كرة مرتدة ووزع ثمان تمريرات حاسمة، وأحرز 15 نقطة في الربع الرابع، مقابل 21 نقطة لكيل مارتن مع الاستحواذ على 15 كرة مرتدة لهيت، وتأهل دنفر ناغتس إلى الدور النهائي للبطولة عقب اكتساح لوس أنجليس ليكرز 4-صفر في سلسلة نهائي القسم الغربي.

من جانب آخر اختار ميلووكي باكس، أدريان جريفين، مساعد مدرب تورونتو رابتورز، لتولي منصب مدرب الفريق للموسم المقبل، بعد إقالة مايك بونهورلز، ووفقاً لما ذكرته محطة «ESPN» وبوابة «The Athletic».

نظم باكس، الذي وقع الأودوار الإقصائية من الدور الأول أمام ميامي هيت هذا الموسم، اجتماعاً بين

وعن الانتفاضة التي حققها فريقه





حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

### توقيرُ الاساتذة إرث حضاري

1 - من أبرز مؤشرات الفساد الاخلاقي الاعتداءات المتكررة التي ملأت أخبارها الاسماع عن تلاميذ جئوا على اساتذتهم شتى الجنايات وقد وصلت الى حد قتلهم وانهاؤه وجودهم!!

2 - وتوقير الاساتذة واحترامهم معطلٌ اخلاقي عرقته الامُّ والشعوب منذ فجر التاريخ. حين سئل الاسكندر:

لماذا تعظم مؤبدك أكثر من تعظيمك لأبيك؟ قال: ان ابي سبب حياتي الفانية، ومؤيدي سبب حياتي الباقية.

3 - وقد راق لبعض الشعراء أن يقول: أقدمُ اساتدي على نفسِ وإيدي وأن نالني مِن والدي القُضَل والشُرْفُ فذاك مُربي الروح والروح جوهراً وهذا مُربي الجسم والجسم من صَدَف

4 - وتنبه العلاقات الجميمة والروابط القوية بين الاساتذة والطلاب صورتها المثلى في الحوارات العلمية، لاسيما في النجف الأشرف حيث يعيش الطلاب في كنف اساتذتهم الذين هم قد يفوقون أباءهم عناية بهم ورعاية لهم ويتحدث الاساتذ عن تلميذه الأتلي بما لا يتحدث به الوالد عن ولده الأثير. ولا يذكر الطالب اساتذه.

الاصبغة التعظيم فتره يقول: قال سيدنا الاستاذ ان العلاقة بينهما رابنية وليست دنوية فالطالب يعظم اساتذه باعتباره عالماً رابنانيا ناهضاً باعداد العلماء والمبلغين الذين سينطلقون في شتى أرجاء البلاد لممارسة أدوارهم الدينية في توضيح المسالك والالتزام بقدر في طلابه اختيارهم الانحراف في الحوزة العلمية للانهال من منابع علوم اهل البيت (عليهم السلام) مقدمة لنشرها بين الناس. ومن هنا يمكن أن نطلق على هذه العلاقة سيمّة (العلاقة المُتدسّسة) التي لا تندسها الاطماع الدنيوية.

5 - ان الفساد المالي والاداري والثقافي يرجع في جذوره الى الفساد الاخلاقي ومن هنا لا بُدَّ أن خلق الغيبة بالسلامة الاخلاقية مكانها العالي في حياة الفرد والجمتمع والامة. فالجماة الكريمة تدور مدار ازدهار الاخلاق وتظلون ليلالي العناء والشقاء متى ما انخفضت مناسبتها.

## "ما بين النهرين" ... باقة ورد عراقية يوضوع شذاها في العاصمة السويدية



عذسة زيون الخيمسي

والعملية لتأسيس جمعية تعنى بالغناء والموسيقى تكون مبنية على أسس الديمقراطية والحجة والسلام. بعد التصويت على اسم الجمعية تم انتخاب أعضاء الهيئة الإدارية المكونة من خمس عضوات وهن السيدات. طيبة الطائي رئيسة الجمعية، ومارين حيدري سكرتيرة الجمعية، ووفاء العائش مسؤولة العلاقات العامة، ويزرا مجيد مسؤولة المالية، وسوزان أمين مسؤولة الاعلام، وتم الاتفاق على ان يتولى مهمة الاشراف الفني للفرقة المايسترو محمد عدنان، كما ويشترك بمهمة تدريب الفرقة الفنان الاستاذ فاضل فالح. جمعية ما بين النهرين، جمعية طوعية غير ربحية تخضع لنظام الجمعيات السويدية وتعنى بتقديم الاغاني العراقية الاصلية بكل اللغات واللهجات المحلية بشكل رئيسي اضافة الى اداء الوان اخرى متنوعة، وستلعب الفرقة ايضا دوراً

العامة لتأسيس جمعية تعنى بالغناء والموسيقى تكون مبنية على أسس الديمقراطية والحجة والسلام. بعد التصويت على اسم الجمعية تم انتخاب أعضاء الهيئة الإدارية المكونة من خمس عضوات وهن السيدات. طيبة الطائي رئيسة الجمعية، ومارين حيدري سكرتيرة الجمعية، ووفاء العائش مسؤولة العلاقات العامة، ويزرا مجيد مسؤولة المالية، وسوزان أمين مسؤولة الاعلام، وتم الاتفاق على ان يتولى مهمة الاشراف الفني للفرقة المايسترو محمد عدنان، كما ويشترك بمهمة تدريب الفرقة الفنان الاستاذ فاضل فالح. جمعية ما بين النهرين، جمعية طوعية غير ربحية تخضع لنظام الجمعيات السويدية وتعنى بتقديم الاغاني العراقية الاصلية بكل اللغات واللهجات المحلية بشكل رئيسي اضافة الى اداء الوان اخرى متنوعة، وستلعب الفرقة ايضا دوراً

العامة لتأسيس جمعية تعنى بالغناء والموسيقى تكون مبنية على أسس الديمقراطية والحجة والسلام. بعد التصويت على اسم الجمعية تم انتخاب أعضاء الهيئة الإدارية المكونة من خمس عضوات وهن السيدات. طيبة الطائي رئيسة الجمعية، ومارين حيدري سكرتيرة الجمعية، ووفاء العائش مسؤولة العلاقات العامة، ويزرا مجيد مسؤولة المالية، وسوزان أمين مسؤولة الاعلام، وتم الاتفاق على ان يتولى مهمة الاشراف الفني للفرقة المايسترو محمد عدنان، كما ويشترك بمهمة تدريب الفرقة الفنان الاستاذ فاضل فالح. جمعية ما بين النهرين، جمعية طوعية غير ربحية تخضع لنظام الجمعيات السويدية وتعنى بتقديم الاغاني العراقية الاصلية بكل اللغات واللهجات المحلية بشكل رئيسي اضافة الى اداء الوان اخرى متنوعة، وستلعب الفرقة ايضا دوراً

### اغلق لمدة 20 سنة .. ديالى تفتتح متحفها الاثري

متابعة - الصباح الجديد: تستعد دائرة الآثار في محافظة ديالى لاعادة افتتاح المتحف الاثري الذي اغلق في 2003 وبقي مغلقاً لأكثر من 20 سنة. وقال مدير دائرة الآثار احمد علي في تصريح . قد " بذلنا منذ اشهر جهوداً استثنائية من اجل اعاده افتتاحها وعرض العشرات من القطع الاثرية طبق الاصل عن الحضارات في المحافظة." اضاف علي " انه خلال الشهرين المقبلين سيكون المتحف جاهزاً لاستقبال الزائرين." وأشار الى ان " الجهود لاعادة تاهيل قاعات العرض في متحف ديالى جُري وفق الامكانيات المتاحة بالتنسيق مع دائرة الآثار في بغداد ومتاحفها." في الوقت ذاته كشف عن ان " ديالى تضم اكثر من 800 موقع اثري أغلبها تعود الى الفتي عام قبل الميلاد." موضحة بان " النسبة الأكبر من المواقع لم يجري التنقيب بها وهي تمثل ثروة انسانية وتاريخية ."

### قصر الثقافة والفنون في البصرة يحتضن ورشة لتعليم فن الفخار والخزف



البصرة - الصباح الجديد: بعد زيارة للفنانة سمية البغدادي إلى قصر الثقافة والفنون في البصرة ولقائها بإدارته، اتفق الجانبان على إقامة ورشة تخصص فن الفخار والخزف في منتصف حزيران القادم. والتقت البغدادي في معرض زيارتها مدير القصر باسم حسين غلب والكادر من الموظفين والموظفين وتم التطرق إلى كل ما يخص الورشة وبحث ما يلزم لإجرائها. وفي هذا السياق، أكدت البغدادي أنها ناقشت كل صغيرة وكبيرة تخص الورشة مع فريق عملها من المديرات والمديرين وكشفت أن الورشة ستكون مناحة لكل الأعمار من الإناث والذكور.

## العراق خارج قائمة الدول الأكثر استهلاكاً للشاي بالعالم

الركز الرابع بعد دولة باكستان، فيما احتلت المملكة المتحدة المشهورة كدولة خب القهوة مرتبة أقل قليلاً مع 59٪ من الأشخاص يشربونها. واقتربت إسبانيا من القاع، حيث يشرب الشاي ثلث الناس فقط من اللذين تمت عليهم هذه الدراسة.

أشوا يشربون المشروبات الساخنة بانتظام، بنسبة 90 بالمئة. واحتلت كينيا وهي منتج ومصدر رئيسي للشاي، مرتبة عالية أيضاً في 56 دولة تم تحليلها. حيث أن 83 بالمئة يشربون الشاي بانتظام. بالمقابل، جاءت دولة المغرب العربية في

الشاي في بلدان العالم المختلفة. ولهم يذكر العراق من ضمن الجدول البياني أو الإحصاءات الرسمية، ما أخرجه عن قائمة أكثر المستهلكين للشاي في العالم. وسجلت تركيا أعلى معدل لشرب الشاي، حيث كل تسعة من كل عشرة

العالم. وفقاً لـ Statista Consumer Market Outlook، من المتوقع أن يصل حجم سوق الشاي العالمي إلى 266.7 مليار دولار بحلول عام 2025. ويوضح الرسم البياني التالي بيانات مستهلكي الشاي لإظهار حصة كل من شاربي

متابعة - الصباح الجديد: قدرت منظمة الأغذية والزراعة أنه يتم إنتاج نحو سبعة مليارات طن من الشاي في جميع أنحاء العالم، مع الصين والهند وكينيا وسريلانكا وإندونيسيا وعدد من منتجي الشاي الرئيسيين من حيث حجم الإنتاج في

بسم الله الرحمن الرحيم دعوة مفتوحة يسعدنا أن نتوجه اليكم بدعوتنا للتفضل بالحضور والمشاركة في "مجلس الصدر" الذي افتتح جلساته مساء الثلاثاء الأخير من كل شهر. إن "مجلس الصدر" هو منتدى العلماء والأدباء وملثقى عشاق الفكر والثقافة والمعرفة والوطنية وهو يزدان بحضوركم ومشاركاتكم ومدخلاتكم غاملاً وسعلاً بكم وبمن ترغبون ان يصبحكم من الأجيال الميامين: (مجلس الصدر) ندعوكم وقد ظمئتم منّا العيون وضُح القلب تختانا وانته بكم يزدان مؤتملاً إذ ضم للفكر والأدب قُرسانا حسين الصدر الزمان مساء الثلاثاء 30 / 5 / 2023 الساعة الثامنة والنصف مساءً \* المكتب الاعلامي لمساحة السيد حسين الصدر

## ضمن فعاليات مؤتمر القمة الثقافي العربي الثالث... تأسيس "نادي المُرشنة لتنمية المياه والبيئة" في محافظة ميسان

المهمتين بالثروة المائية وتنمية البيئة ليكون داعماً لمشروع السيد رئيس الوزراء المهندس محمد شياع السوداني في توجيهاته المثمرة في هذا المجال لإعادة التوازن البيئي لمحافظة الذئاب التي لحقها الحيف لسنوات طويلة بما خلف النزوح ونفوق الحيوانات وحفاف الآف الكيلومترات من أراضيها الواقعة ضمن المنطقة الجنوبية.

البيئة ومكافحة التصحر اضافة على اقامة الندوات وتقديم البحوث والمحاضرات انتجنا فيلماً عن البيئة واصدرنا كتاباً بثلاث طبعات عن تنمية الأسرة والمجتمع ومعارض بوسر متجولة وثابتة للحد من التصحر وأهمية استخدام المياه في حياتنا فعاليات مؤتمر القمة الثقافي العربي الثاني عام 2021 الذي تخصص بتنمية

في الحياة اليومية وايضا لطالبة بالخصص المائية من قبل دول المنبع وتتواصل مهامه ايضا بالعمل الجاد على ايجاد سبل لتنمية البيئة ومكافحة التصحر. وقال الاديب محمد رشيد: ان استحداث هذا النادي هو تكملة لما قدمناه في فعاليات مؤتمر القمة الثقافي العربي الثاني عام 2021 الذي تخصص بتنمية

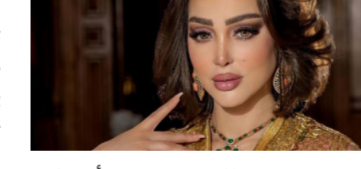
ميسان - الصباح الجديد: ضمن فعاليات (مؤتمر القمة الثقافي العربي الثالث) تأسيس "نادي المُرشنة لتنمية المياه والبيئة" في محافظة ميسان وتاتي أهمية تأسيس هذا النادي هو للحفاظ على المياه من الهدر بشكل يومي تعسفياً من قبل اغلب العوائل لجهلهم في كيفية استثمار الثروة المائية

### أغنية لعساف باللهجة العراقية

الأغنية وذلك بعد تجاوز المليون الأول من المشاهدات في 24 ساعة، حيث كتب عبر صفحته الخاصة على أحد مواقع التواصل الاجتماعي: "أغنية بصراحة تخطت مليون مشاهدة خلال يوم واحد، شكراً على تفكيركم وتعليقاتكم الرائعة وسعيد جداً أنها نالت إعجابكم، مليون ورده معطرة بالمسك و الحبة لأغلى محبين."

متابعة - الصباح الجديد: يبدو ان الفنان الفلسطيني محمد عساف بعد نجاح أغنيته مكانك خالي برضى أذواق الجمهور ويغني مرة أخرى باللهجة العراقية والأغنية تقيضه لما قيلها في المضمون الأغنية من كلمات رامي العبودي وأحسان علي صابر وهو فريسق العمل نفسه الذي نفذ أغنية "مكانك خالي" التي أطلقها

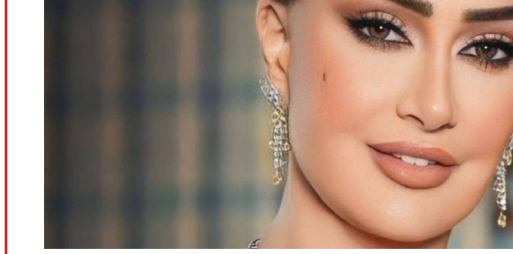
تأمر حسني وغنت معه دويتو "متسلانيش" وصور على هيئة فيديو كليب، وأقنع تأمر أحد المنتجين بإنتاج اليوم لبسمة وتم تسجيله لكن بعد زواج تأمر وبسمة طلب تأمر عدم طرح الألبوم وعدم عرض الفيديو الكليب الذي جمعهما، وأوضحت بسمة بوسيل جمة خلال لقاء تليفزيوني سابق أن قرار اغتزالها الغناء وابتعادها كان بحض إرادتها والاتفاق مع تأمر حسني، ولم يكن قراراً تابعا من تأمر وقالت: اتفقت مع تأمر اني معترل الفن قبل الزواج حتى تكون اهتماماتي المنزل وتربية الأبناء، وتأمر معيشتي ملكة.



وبعد رجوع بسمة للمغرب قررت أن تطرح سنجل مغربي إهداء للجمهور الذي ساندها طيلة فترة كونها في سنار أكاديمي بعنوان "محال"، ثم تعرفت على المطرب المصري

لرعايته. نشرت مؤخراً عبر استوري حسابها على استغرام صورة لها داخل الاستديو، مع مهندس الصوت مصطفى رؤوف، دون تعليق لتفتح باب التكهنات حول عودتها لممارسة مهنة الغناء وخروج مهندس الصوت مصطفى رؤوف بيسمة مؤخراً تم التقاطها داخل الاستديو، أثناء تسجيل عدة أغنيات من المقرر ان تطرحها بسمة قريباً. بسمة بوسيل جمة برنامج اكتشاف المواهب سنار أكاديمي التي اعتزلت الغناء نهائياً قبل ازديان رسمياً بتأمر حسني من أجل التفرغ

## غادة عبد الرازق تبدأ تصوير الجزء الثاني من "ثلث التلاتة"



بأسمائنا مش محتاجين التتر، وأويد فكرة إن لو عمل بجمع عدد من نجوم الصف الأول إننا لنغني التتر". وعن أعمالها المقبلة في السينما، قالت غادة عبد الرازق: "عندي فيلم قريب إن شاء الله، وبيديني حالة جميلة أوي، وكنت بروح التصوير أضحك بس، لأن الواحد لما ييشغل مع ناس حلوة، بتديله طاقة إيجابية."

لا داعي لخلافات النجوم على التتر، وأضافت: "معدبش مشكلة أعمل بطولة عمل مع جُم زيي، وأيأ أكثر واحدة طالبت به، ومن ست سنين مثلاً يطلب إن يكون في أفلام فيها نجوم كثير... ساعاتها مش لازم تركز في حته أسماء النجوم على التتر والخلافات عليها، لأن كلنا مشهورين ومعروفين ومش محتاجين نتحط على التتر أصلاً، إحنا نجوم

الانتظار إلى شهر رمضان. وكانت النجمة المصرية قد كشفت في تصريحات سابقة عن رأيها في أزمت ترتيب الأسماء على تترات الأعمال الفنية، والتي كُثرت في رمضان الماضي، ما أدى إلى حدوث خلافات بين بعض الفنانين. وقالت غادة إنها لا تمنع في مشاركة البطولة مع جُم صف أول مثلها في عمل ما، قائلة إن

متابعة - الصباح الجديد: بدأت الفنانة غادة عبد الرازق جلسات التحضير لتصوير الجزء الثاني من مسلسلها "ثلث التلاتة" مع المخرج حسسن صالح، حيث تم تحديد بداية شهر تشرين الأول (أكتوبر) المقبل موعداً لمبدئياً لانطلاق التصوير، وذلك بعد أن تم حسم أمر موعد عرض الجزء الثاني من المسلسل، في الموسم الشتوي ولن يتم

الصباح الجديد

QR code

المؤسس: اسماعيل زاير رئيس مجلس الإدارة: ظافر زاير رئيس التحرير: ظفار زاير عنوان الجريدة: بغداد - الزبورية / رقم اليداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 777 لسنة 2004 / رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين 301