

ثمانية أعوام على أكبر مؤامرة مرت بها البلاد الموصل سلمت لتنظيم داعش وما زال المتآمرون عليها بلا حساب

والأمني على البيدر أيضا. ان هناك تدخلات وضعفوات سياسية لمنع محاسبة الكثير من الشخصيات المتسببة باحتلال مدينة الموصل من قبل تنظيم داعش الإرهابي. ثم احتلال مدن عراقية أخرى من قبل هذا التنظيم. وأشار إلى أن "عدم وجود محاسبة حقيقية لأي شخص متورط بسقوط مدينة الموصل. جعل الشارع العراقي يرى ان هذا الحدث كان ذو فائدة سياسية". وأضاف ان "الفساد والاندخالات الحزبية تسيطر وتهمين على ملف اعمال مدينة الموصل على الرغم من خربها منذ ثماني سنوات. فالموصل خنق الى صولة ضد الفساد الذي يسيطر بشكل كبير على مؤسسات الدولة في نينوى. وصوله ضد التدخلات الحزبية في مشاريع الاعمار والبناء". ولا يزال نحو 30% من سكان الموصل نازحين بفعل هدم منازلهم أو الخوف من عدم الاستقرار، خصوصا في سهل نينوى ذي الغالبية العربية المسيحية وقيمت الموصل وغيرها من التي احتلها تنظيم داعش في مؤامرة خطيرة لم تنكشف في خيوطها حتى الآن تحت نير الإرهاب. حتى خاضت القوات الأمنية والحشد الشعبي، بدعم من التحالف الدولي، معارك عنيفة لاستعادة السيطرة على الموصل بدءا من تشرين الأول 2016، استمرت لنحو عشرة أشهر، لتنتهي بطرد داعش في تموز 2017، والذي أعلن فيه النصر الكامل على عناصر التنظيم. ولغاية الآن تعاني الموصل من ترد كبير في أغلب القطاعات. وخاصة الزراعة والصحة. إذ مدمرت مستشفياتها وعددها 20 معاركة خلال سيطرة داعش، حيث كانت طاقاتها الاستيعابية 4 آلاف سرير، والان انخفضت الى 600 سرير فقط. بعد الاستعانة بمستشفيات كرفانية.

الآلاف وتشريد الملايين من سكانها. محافظ نينوى الأسبق أثيل النجيفي، قال إن "الموصل لم تسقط بل سلمت لداعش. فقد كان هناك انسحاب تدريجي للقوات الأمنية، فهي لم تقاوم عناصر التنظيم. ولهذا نقول ان داعش تسلم الموصل ولم يسقطها". وبين النجيفي، "ليس هناك تحقيق حقيقي في ملف سقوط الموصل. وللجنة البرلمانية التي حققت بهذا الملف لم تكن مهنية، بل كانت تعمل وفق اجندات سياسية. فهذا الملف يجب التحقيق فيه من قبل جهات قضائية متخصصة، وليس جهات سياسية". وأضاف: "بعد ثماني سنوات، ما زالت الموصل تعاني الإهمال في الخدمات والاعمار. وتشهد خروفا أمنية بسبب وجود بعض خلايا تنظيم داعش الإرهابي. كما هناك اهمالا لهذه المحافظة من قبل الحكومة الاتحادية. إضافة الى ان أهالي الموصل ما زالوا يعانون الإهمال في الخدمات الأساسية، وعودة النازحين وغيرها من الملفات الإنسانية المهمة، التي يعاني منها المواطن الموصل منذ سنوات طويلة وحتى اللحظة". وكان سقوط الموصل الحلقة الأولى في سلسلة نفذها التنظيم الارهابي للسيطرة على مدن عدة. شملت محافظة نينوى وأفضيتها ومدن صلاح الدين والأنبار. ومن ابتعث امر ارتكبه التنظيم الإرهابي، يتمثل في الإيابة الجماعية بحق المكون الإيزيدي في قضاء سنجار محافظة نينوى. حيث قتل رجاله وسبى نساءه. ملف التحقيق بسقوط الموصل. وبعد إجاره عام 2015، لم يعرض للبرأي العام بكافة تفاصيله، ولم تحرك الجهات القضائية نحو الاسماء التي وردت فيه. بل جرت ترقية بعض الضباط التي ورد ذكرهم بالتقرير. في وقت لاحق. وفي هذا الاتجاه يقول المحلل السياسي



فيها غائبة عن المشهد بشكل او باخر واعتقد ان الموصل خنق الى عدة سنوات لتعود على الاصل الى نصف ما كانت عليه قبل 2014".

ويقول احمد وليد: "خسرنا آلاف الضحايا والجرحى والمفقودين، وورثنا عشرات المقابر الجماعية وتركت لنا الحرب مستشفيات عملاقة لم يعد اعمارها فيما تزال المدينة تتعزز على ثلاثة جسور فقط وبعاد اعمار جسرين آخرين لم يكتملا حتى الآن". ويضيف، "أما التعويضات فلم يعوض الا عشرة آلاف شخص من بين 100 الف شخص اكملو معاملاتهم بحسب آخر احصائية سمعناها من لجنة التعويضات الفرعية". ويوضح ان "عجلة اعمار ما تسبب به سقوط الموصل متأخرة جدا ونحن نتحدث عن إكساء الشوارع الرئيسية وتوفير بعض الخدمات فقط أما المشاريع الاستراتيجية والمهمة

معمل البيبسي اثناء محاولتهم الهروب اiban عمليات التحرير. ومطالبات محاسبة المسؤولين ويقول الناشط السياسي سعد الوزان وكالته "شفاق نيوز"، إن "استذكار سقوط الموصل يعني الحديث عن ثاني كبريات مدن العراق وأهم مدنها تاريخيا وجغرافيا واقتصاديا. وهذا يعني الحديث عن محاسبة من تسبب بسقوطها ومحكمة من هرب من مسؤولية الدفاع عنها ولكن حتى اليوم لم يحاسب على أكبر انتكاسة أمنية في تاريخ العراق وما يزال بعض التسببين بسقوط الموصل في العملية السياسية بل لديهم مناصب رفيعة ايضا".

بمرارة عن انهيار القوات العسكرية والإنسانية في الجانب الأيمن من المدينة لتقع أسيرة بيد التنظيم لثلاث سنوات عانى فيها الموصلين القتل والدمار. يقول هذا الزهيري وهو احد سكان منطقة الرجيلي في الجانب الأيمن من الموصل لوكالة "شفاق نيوز" عن دخول المدينة عهدا من الظلام والجرائم بعد سيطرة داعش عليها. إن "انفجار الصهرح الفخخ قرب فندق الموصل لم يكن يبعد عن منزله سوى مئات الامتار وكان الحدث حجة للهروب من المدينة وترك اهلها أمام فك الارهاب". ويضيف ان "الجميع يعلم بان الأوضاع بدأت تتدهور قبل يوم السقوط بخمسة ايام وانهارت تماما يوم التاسع من حزيران وانتهى كل شيء في مثل هذا اليوم". ويتابع، "لا أصدق ان الموصل سقطت حتى هذه الساعة اما جاءت اوامر للانسحاب منها وهذه مؤامرة فلا أحد يصدق بأن مائتي داعشي او ثلاثمائة يستطيعون هزيمة ثلاث فرق عسكرية بعدها وعندها". ويستعيد هذا ذاكرته عندما شاهد عناصر الشرطة الاتحادية يتركون مقر الفوج الذي يبعد عن منزله مائة متر دون سبب وعندما سألتهم إلى أين سيذهبون قالوا له (عمو الشغلة) منتهية ومحد باقي بس احنا). ويقول هذا إنه "تفاجأ بكلامهم وكان يعلم ان شيئا سيحدث وهذا الكلام كان قبل انفجار الصهرح الفخخ قرب فندق الموصل عصر يوم التاسع من حزيران وتبين فيما بعد كل شيء". وينتهي هذا حديثه عن تلك الايام انها "لم تكن الا البداية وقد عاشوا سنوات مؤلمة وقاسية لم تنته حتى خرب المدينة عام 2017". وبين هذا: ان ثمن حريتهم كان الاف الارباء من الضحايا من بينهم أبناء عمومته وجيرانه الذين جازوا عددهم مائة ضحية سقطوا في مجزرة

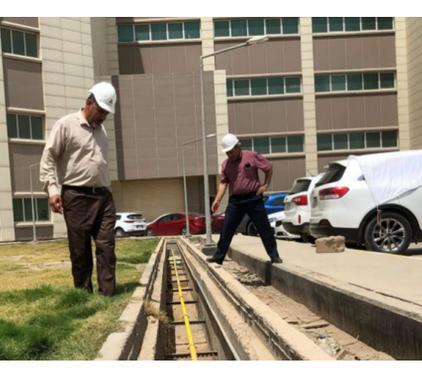
بغداد - الصباح الجديد: وصفت المفوضية العليا لحقوق الإنسان امس السبت، سيطرة تنظيم "داعش" على مدينة الموصل في العاشر من حزيران 2014، بأنها أسوأ مرحلة شهدتها الإنسانية. وقالت المفوضية في بيان تلقت الصباح الجديد نسخة منه، إن "ذكرى العاشر من حزيران عام (2014) وما رافقه من تداعيات مثل أسوأ مرحلة شهدتها الإنسانية في انتهاكات حقوق الإنسان حيث جلى ذلك بصورة واضحة في نشر أفكار وايدولوجيات هذا التنظيم الإرهابي وممارساته المتمثلة بالقتل والتعذيب وتشريد آلاف العوائل من مدنها واستخدام المدنيين كدروع بشرية وتنفيذ أفسى العقوبات والتعذيب النفسي للأطفال والنساء والشيوخ، وارتكاب الجازر بحق سكان المدينة من المكونات كافة". وأضافت المفوضية: "بعد مرور ثماني سنوات على هذه الجريمة النكراء، نطالب الجهات المعنية والمجتمع الدولي ومنظماته الإنسانية بتقديم الدعم والإسناد لإعادة إعمار مدينة الموصل والارتقاء بواقعها الخدمي والتاريخي، وعودة المهجرين إلى مناطق سكناهم، وبذل المزيد من الجهود لمعرفة مصير المفقودين". وشددت المفوضية على "أهمية تحقيق العدالة بمحاكمة المتورطين في الجرائم المرتكبة ضد المدنيين وضرة مؤلولهم أمام المحاكم الدولية لتبل جرائمهم العادل وبما يضمن عدم تكرار مثل هذه الجرائم البشعة، فضلا عن تعويض ذوي الضحايا والمتضررين من الممارسات الإجرامية لهذا التنظيم الإرهابي".

سقوط الموصل. مؤامرة ولم تقب نظرية المؤامرة عن الموصلين الذين شهدوا سقوط مدينتهم بيد تنظيم داعش في مثل هذا اليوم قبل ثماني سنوات، إذ أخذت شهود عيان

نظمتها وزارة الصحة بالتعاون مع منظمة اليونسيف صحة الكرخ تختتم مشاركتها في اكبر ورشة اعلامية تدريبية

شبكات الغاز تواصل متابعتها لمشروع الشبكات في مستشفى الناصرية التعليمي

التعليمي سعة (400) سرير الذي تم نصب الشبكة لمراقفه الخدمية". واذاف سليمان "ان دور شبكات الغاز بهذا المشروع هو الاشراف والمتابعة والتنسيق المباشر مع قسم شبكات الغاز في مقر الشركة". مشيراً "الى ان العمل الذي قمنا به هو الاشراف من بداية نصب الشبكة وصولاً لمرحلة النهائية وتم اتخاذ كافة الاجراءات التي تخص النصب منها محددات السلامة واماكن متواصل بمتابعة هذا المشروع الكبير لحين افتتاحه".



ذي قار - الصباح الجديد: تواصل وحدة شبكات الغاز عملها بمتابعة سير العمل لشبكة انابيب الغاز بمستشفى الناصرية التعليمي في محافظة ذي قار. وقال مسؤول وحدة شبكات الغاز بحفاظة ذي قار، سلامة كامل سليمان في حديثه لإعلام مقر الشركة "ان ملاكنا تواصل عملها بالمتابعة المستمرة لجمع المشاريع التي تم نصب شبكة انابيب الغاز السائل لها وبتابعة متواصلة من قبل ادارة الفرع واليوم كانت لنا وقفة خاصة بمستشفى الناصرية

ويمن الجدير بالذكر ان وزارة الصحة ومنظمة اليونسيف قامتوا كمرحلة اولى بتدريب عدد من الاعلاميين في دوائر الصحة في محافظة اربيل والدورة الحالية في بغداد وستكون المرحلة الثالثة دورة في محافظة البصرة تهدف الى تطوير القدرات الاعلامية وتنمية المهارات الابداعية للعاملين في شعبة و وحدات الاعلام في وزارة الصحة ومديريات الصحة في جميع المحافظات من قبل خبراء مختصين مجال الاعلام والاعلام الرقمي من منظمة اليونسيف.

والصحافة الحديثة . صناعة محتوى للفيس بوك والتويتير . السرد القصصي . الهوية المرصية . الانفوجرافيك . قصص الفيديو . المحتوى الرقمي المتكرر . بناء المجتمعات الرقمية وتوثيق الصلة بالجمهور التمثيل البصر للبيانات) وتطبيق طريقة كسر الجليد بين المحاضر والمتلقي وتقديم شرح مفصل حول الصور و انواعها بالإضافة الى اجراء مشاريع عمل عملية لنماذج من عمليات التثقيف بمختلف انواعها التي تقوم بها وزارة الصحة .

وتضمنت الدورة الفقاء محاضرات علمية ومختصة وبطريقة تفاعلية تعتمد اساليب المشاركة والتفاعل والعصف الذهني وايصال مستوى العادل وبما يضمن عدم تكرار مثل هذه الجرائم البشعة، فضلا عن تعويض ذوي الضحايا والمتضررين من الممارسات الإجرامية لهذا التنظيم الإرهابي".

احمد عبد الصباح اختتمت دائرة صحة بغداد الكرخ - شعبة الاعلام مشاركتها في اكبر ورشة تدريبية اعلامية على مستوى البلاد نظمتها وزارة الصحة بالتعاون مع منظمة اليونسيف باشراف تدريبي من قبل مؤسسة انسم لحقوق الرقمية لمدة خمسة ايام بمشاركة اللاكات الاعلامية والصحة ووزراء صحة (بغداد الكرخ . بغداد الرصافة . مدينة الطب. العدلي . كربلاء . بابل . واسط . الانبار . النخف . الديوانية . الانبار)

مدير عام شركة تجارة الحبوب: حققنا النجاح في موسم التحدي وندعم الفلاحين لتسليم مالمديهم من محصول

يغطي حاجه الاستهلاك المحلي للعراق في الاعوام الثلاثة الماضية . وكان المدير العام تفقد سايلو ام قصر الكونكريتي والرصيف البحري المطل على الميناء للاطلاع على آليات تجهيز مادة الخنطة للمطاحن الاهلية والحكومية لتوزيع الطحين للمواطنين. وجاء في بيان للصحافة الاعلامية لشركة العامة لتجارة الحبوب، ان "مدير عام الشركة تفقد هذا اليوم سايلو ام قصر الكونكريتي في محافظة البصرة والرصيف البحري للميناء والتقى بالكوادر الفنية والهندسية في مركز الشركة بفرع اخراج ام قصر". وأكد المدير العام خلال اللقاء ان "الشركة تسعى الى تأهيل وتطوير السايلاوات في بغداد والمحافظات ضمن خطة تطوير تساهم بها احدي الشركات العالمية والايام المقبلة ستضمن اجراء كشف ميداني لفريق هندسي مشترك من شركة بوهرل العالمية والقسم الهندسي بشركة الحبوب. بغية اعداد خطة واضحة وواسعة للتطوير والتأهيل واعادة العمل بهذه السايلاوات". وأشار الى "أهمية مشاركة اللاكات الهندسية بدراسة الآيات الاستثمار لسايلاو ام قصر بغية المشاركة بتطويره وكذلك البحث تطوير هذا السايلاو بما يساهم في ادارة الطاقة الخزنبة بحفاظة البصرة".



لاستلام كل الخنطة المنتجة". مبيناً أن "الفصح الختبري يكون هو الحد الفاصل لرفض أي كمية". ومضى إلى القول، "حققنا النجاح في موسم التحدي، وكنا نتمنى أن يكون الموسم التسويقي أكبر ليكون النجاح أكبر". كما أثنى مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب، على "حسن أداء العاملين الذين أصبح تفكيرهم كيف يرسخ هذا النجاح. وهذا تطور نوعي في العمل". مضيفاً: "نحتاج لتفاعل أكبر ومطلوب من الجميع البحث عن ابتكارات جديدة يمكن أن تطور الأداة".

بغداد - الصباح الجديد: استعرض مديرعام الشركة العامة لتجارة الحبوب محمد حنون جملة من العوامل التي أسهمت في إجاح الموسم التسويقي لهذا العام وتأتي في مقدمتها الجهود التي بذلت من قبل المجاهدين العاملين في السايلاوات والمراكز التسويقية. وقال المدير العام خلال ترؤسه الجلسة الـ 24 لاجتماع لجنة التسويق المركزية، "كُنّا فريق عمل واحد في مهمة استلام الخنطة والعالم يواجه أزمة". مضيفاً "خلال الموسم التسويقي خلقنا حالة من الوعي الجماهيري والوطني عند الفلاحين، برغم المشكلات التي تواجه العالم في إنتاج الخنطة".

والخدمات. والكابيل الضوئي الذي تم تنفيذه في كافة المحافظات عدا إقليم كردستان.. وكذلك التطورات التي حصلت في البنى التحتية لأجهزة DWDM لمشاريع Ciena و Huawei و Nortel. وأشار المدير العام إلى أهمية تقديم خدمات تلي طموح المواطنين بالدرجة الأساس، بغض النظر عن الرمود المالي وعوائد شركة الاتصالات عن هذه الخدمات. كما حث مدراء المديرات على بذل المزيد من الجهود لضمان سرعة اجاز المشاريع وفق التوقيتات الزمنية لكل مشروع. واستمع رئيس مجلس الادارة لشروحات قدمها مدراء المديريات، حول واقع عمل مديرياتهم، والمعوقات التي يواجهونها. من أجل تقديم الدعم اللازم لهم لتنفيذ خطط الشركة.

بغداد - الصباح الجديد: ترأس مدير عام الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية رئيس مجلس الإدارة المهندس أسامة قاسم الهماشي اجتماعاً ضمّ المهندس أحمد حسن علي معاون المدير العام للشؤون الادارية والمالية، وعدد المديرات التابعة للشركة. وجرى خلال الاجتماع الحديث حول المشاريع المنفذة والخطة المستقبلية التي تسعى الشركة لتنفيذها، وبما يحقق رؤية وزارة الاتصالات والشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية بالارتقاء بقطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في العراق. وتطرق المجتمعون للحديث حول اهم المشاريع المنفذة وبخصوص مشروع إدارة

وان العراق يمتلك موقعاً مهماً في التعامل مع السوق المصدرة للحنطة لحساب البطاقة النمويونية. واستفسر الجانب الأميركي عن اسباب انقطاع العراق في التعامل مع السوق الأميركي والذي بين فيه مدير عام الشركة، أن الإنتاج المحلي من الخنطة كان

والوطني عند الفلاحين، برغم المشكلات التي تواجه العالم في إنتاج الخنطة". واستعرض المدير العام الجولة المشتركة بين ممثلي وزارة التجارة وبمشاركة العمليات المشتركة والعمليات الخاصة في نينوى وكركوك والحضور الفاعل لهم من خلال اديد الاهداف . ويتابع "اننا وخلال الموسم استخدمنا المناورة في اتخاذ القرارات واستطاعت اللجنة أن تختزل الزمن وتتخذ القرارات وتتابع أي ملاحظة. واستطاعت أن تتخذ القرارات الفنية التي تساهم في اجنواء الخنطة وهذا جزء من نجاح الموسم التسويقي". وأكد المدير العام للشركة "نحن كشركة على استعداد كامل

والوطني عند الفلاحين، برغم المشكلات التي تواجه العالم في إنتاج الخنطة". واستعرض المدير العام الجولة المشتركة بين ممثلي وزارة التجارة وبمشاركة العمليات المشتركة والعمليات الخاصة في نينوى وكركوك والحضور الفاعل لهم من خلال اديد الاهداف . ويتابع "اننا وخلال الموسم استخدمنا المناورة في اتخاذ القرارات واستطاعت اللجنة أن تختزل الزمن وتتخذ القرارات وتتابع أي ملاحظة. واستطاعت أن تتخذ القرارات الفنية التي تساهم في اجنواء الخنطة وهذا جزء من نجاح الموسم التسويقي". وأكد المدير العام للشركة "نحن كشركة على استعداد كامل

والوطني عند الفلاحين، برغم المشكلات التي تواجه العالم في إنتاج الخنطة". واستعرض المدير العام الجولة المشتركة بين ممثلي وزارة التجارة وبمشاركة العمليات المشتركة والعمليات الخاصة في نينوى وكركوك والحضور الفاعل لهم من خلال اديد الاهداف . ويتابع "اننا وخلال الموسم استخدمنا المناورة في اتخاذ القرارات واستطاعت اللجنة أن تختزل الزمن وتتخذ القرارات وتتابع أي ملاحظة. واستطاعت أن تتخذ القرارات الفنية التي تساهم في اجنواء الخنطة وهذا جزء من نجاح الموسم التسويقي". وأكد المدير العام للشركة "نحن كشركة على استعداد كامل

والوطني عند الفلاحين، برغم المشكلات التي تواجه العالم في إنتاج الخنطة". واستعرض المدير العام الجولة المشتركة بين ممثلي وزارة التجارة وبمشاركة العمليات المشتركة والعمليات الخاصة في نينوى وكركوك والحضور الفاعل لهم من خلال اديد الاهداف . ويتابع "اننا وخلال الموسم استخدمنا المناورة في اتخاذ القرارات واستطاعت اللجنة أن تختزل الزمن وتتخذ القرارات وتتابع أي ملاحظة. واستطاعت أن تتخذ القرارات الفنية التي تساهم في اجنواء الخنطة وهذا جزء من نجاح الموسم التسويقي". وأكد المدير العام للشركة "نحن كشركة على استعداد كامل

الهماشي يبحث الارتقاء بقطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في البلاد

بغداد - الصباح الجديد: ترأس مدير عام الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية رئيس مجلس الإدارة المهندس أسامة قاسم الهماشي اجتماعاً ضمّ المهندس أحمد حسن علي معاون المدير العام للشؤون الادارية والمالية، وعدد المديرات التابعة للشركة. وجرى خلال الاجتماع الحديث حول المشاريع المنفذة والخطة المستقبلية التي تسعى الشركة لتنفيذها، وبما يحقق رؤية وزارة الاتصالات والشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية بالارتقاء بقطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في العراق. وتطرق المجتمعون للحديث حول اهم المشاريع المنفذة وبخصوص مشروع إدارة

" شكر وتقدير "

تتقدم أسرة جريدة «الصباح الجديد» بالشكر والتقدير الى موظفي شعبة الحسابات في دائرة صحة بغداد/ الرصافة، التالية أسمائهم لاستجابتهم السريعة في التعامل والتعاون مع صحيفتنا، متمنين لهم كل التوفيق والنجاح في عملهم....

- 1 - زهرة موسى لازم
- 2 - علي فاضل غازي
- 3 - كاظم مهدي صالح
- 4 - مصطفى قيس طه
- 5 - رؤى مثنى عبد الجيد
- 6 - آلاء أحمد محمد
- 7 - احمد هاشم محسن

قبيل اللقاء المرتقب

مسؤولون أميركيون يؤكدون "إعادة ضبط" العلاقات مع السعودية

متابعة - الصباح الجديد:

قال مسؤولون أميركيون رفيعو المستوى للشبكة (سي إن إن) إن كبار المسؤولين الأميركيين أبلغوا السعودية أن الولايات المتحدة مستعدة للمضي قدماً في "إعادة ضبط" العلاقات مع الحليف الرئيس في الشرق الأوسط. وهاوز مقتل الصحفي جمال خاشقجي.

وكان بايدن قال إنه قد يزور السعودية قريباً. مؤكداً أنه لم يغير آرائه بشأن حقوق الإنسان بينما أشادت إدارته بالسعودية. بعد أن شجعت الملكة منجني النفط الأساسيين على زيادة الإنتاج.

ويقول المسؤولون إن التخطيط لإعادة ضبط العلاقات بعد مخابرة جُول دراماتيكي للرئيس جو بايدن، الذي سبق وأن تعهد بـ"بذ" الملكة بسبب مقتل خاشقجي. كما أصدرت إدارته تقريراً استخباراتياً، العام الماضي، اتهم مباحثرة ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان بأنه وافق على اعتقال أو قتل خاشقجي.

وكان خاشقجي يكتب أعمدة رأي في صحيفة واشنطن بوست تنتقد سياسات السلطات السعودية، وقد قتل في القضية السعودية بإسطنبول عام 2018.

وتقت السعودية أي دور لولي العهد في هذه الأزمة، ورفضت تقرير المخابرات الأميركية الصادر في فبراير 2021 والذي قال إنه "واقف" على عملية في إسطنبول بتركيا

لاعتقال خاشقجي أو قتله". ونقل (سي إن إن) عن المسؤولين قولهم إن "بايدن، الذي يتعرض لضغوط هائلة لاتخاذ إجراءات صارمة ضد روسيا وخفض أسعار الغاز وسط تضخم يرتفع بأسرع وتيرة منذ عام 1981، قد وضع جانباً غضبه الأخلاقي لمواصلة علاقات أكثر دفئاً مع الملكة

وسط اضطرابات عالمية بعد غزو الكرمين لاوكرانيا". وفي إشارة إلى مقتل خاشقجي، نقلت (سي إن إن) عن مسؤول أميركي كبير قوله: "قرر الجانبان الغاز وسط تضخم يرتفع بأسرع والاستقرار في الشرق الأوسط. علينا تجاوز ذلك". ويقول مسؤولون إن السعودية تعتبر قضية

خاشقجي مغلقة، وقد أوضحت ذلك للولايات المتحدة. وذكر المسؤولون الذين نقلت عنهم (سي إن إن)، أن هذا لا يعني التسامح والنسيان، بل يخطط بايدن لإثارة مقتل خاشقجي مباشرة مع محمد بن سلمان. حينما يلتقيان الشهر المقبل. ولا يزال بعض المسؤولين داخل



الإدارة الأميركية يعتقدون أنه ينبغي عمل المزيد تحاسية ولي العهد على هذه الجريمة، بحسب ما تقول (سي إن إن). وأشارت إلى أن التحول في العلاقات جار الآن بشكل جيد بعد شهر من الاجتماعات في الرياض بين اثنين من كبار مستشاري الأمن القومي لبايدن، برنت ماكغورك وأموس

كيف تطلب الدعم .. وبايدن: زيلينسكي تجاهل تحذيراتنا

الصباح الجديد - وكالات:

قال الرئيس الأميركي جو بايدن، الجمعة، إن نظيره الأوكراني فولوديمير زيلينسكي "لم يرد سماع" التحذيرات الأميركية قبل الغزو الروسي لبلاده في 24 فبراير الماضي، في وقت طالبت فيه أوكرانيا بدعم عسكري وإنساني، خصوصاً مع استمرار القتال في سيفيرودونيتسك شرقي البلاد. وأضاف بايدن، خلال حفل استقبال في لوس أجلسو جمع الأموال للحزب الديمقراطي، "أعتقد كثير من الناس أنني أبالغ، عندما حدثت

عن هجوم روسي على أوكرانيا قبل أن يبدأ". وتابع: "لكنني علمت أن لدينا معلومات في هذا الاتجاه، الرئيس الروسي فلاديمير بوتين كان في طريقه لعبور الحدود، لم يكن هناك شك، ولكن زيلينسكي لم يرغب في سماع ذلك". وكانت الولايات المتحدة بدأت التحذير من استعدادات روسيا لغزو أوكرانيا قبل وقت طويل، لكن هذه التحذيرات قوبلت بالتشكيك. وأشارت انتقادات مبطنة إلى حد ما من جانب بعض الحلفاء الأوروبيين.

في سياق مواز، سعت أوكرانيا الجمعة، للحصول على مزيد من المساعدات من الغرب، إذ ناشدت بتسريع وتيرة إيصال الأسلحة لصيد القوات الروسية، الأفضل تسليحاً. كما طلبت دعماً إنسانياً لمكافحة تفشي الأمراض المعدية. ويأتي ذلك مع استمرار القتال في مدينة سيفيرودونيتسك الصغيرة الواقعة شرقي البلاد، والتي أصبحت محسور الهجوم الروسي، حيث تشهد أحد أكثر المعارك دموية في الحرب التي دخلت شهرها الرابع، وقال رئيس بلدية

مدينة ماريول الأوكرانية، الخاضعة بالكامل للسيطرة الروسية بعد حصار استمر 3 أشهر، إن أنظمة الصرف والنظافة العامة معطلة والجثث تعفن في الشوارع. وأضاف فاديم بويتشينكو: "هناك تفشي لمرضى الدوسنتاريا والكوليرا. هذا للأسف تقييم أطيائنا للموقف، الحرب التي حصدت أكثر من 20 ألفاً من السكان وبسبب التفشي، ستحصد آلاف الأرواح الإضافية في ماريول". وطلب بويتشينكو الأمم المتحدة واللجنة الدولية للصليب الأحمر

بـ"العمل على إنشاء مر اسناني للسماح لبقية السكان بمغادرة المدينة التي تخضع الآن للسيطرة الروسية". من جانبهم، ناشد مسؤولون أوكرانيون، الغرب تقديم المزيد من المساعدات العسكرية والإسراع بتسليم قطع مدفعية وأنظمة صاروخية لصد القوات الروسية في وقت حرج ميدان القتال الدائر بشرق البلاد. وقال فاديم سكيبينسكي، نائب رئيس المخابرات العسكرية الأوكرانية، في مقابلة مع صحيفة

"ذا جارديان" البريطانية: "إنها حرب مدفعية الآن، كل شيء يعتمد الآن على ما سيعطيه الغرب لنا (...) لدى أوكرانيا قطعة مدفعية مقابل 10 أو 15 قطعة مدفعية روسية. شركاؤنا الغربيون أعطونا نحو 10% ما لديهم". وتركز روسيا قواتها في معركة للسيطرة على سيفيرودونيتسك على أمل أن يتيح لها ذلك السيطرة على منطقة لوفانيسك بالكامل، إذ تطلب موسكو أوكرانيا بالتنازل عن منطقتي لوفانيسك ودونيتسك لصحة الانفصاليين المواليين لها.

بعد الضربة الإسرائيلية.. صور جوية تكشف حجم الضرر بمطار دمشق

الصباح الجديد - وكالات:

كشفت صور الأقمار الاصطناعية الخاصة بشركة "إيمج سات إنترناشونال"، حجم الضرر الذي لحق بمدرج مطار دمشق الدولي، الذي تسبب بخروج المهابط عن الخدمة

وحددت الصور بشكل واضح مهابط الطائرات التي لحق بها ضرر كبير من جراء ضربة إسرائيلية استهدفت مطار دمشق الدولي، أمس الأول الجمعة. وكانت وزارة النقل السورية قد

أصدرت بياناً قالت فيه إن "العدوان الإسرائيلي الذي استهدف البنية التحتية لمطار دمشق الدولي تسبب بخروج المهابط عن الخدمة". وذكرت الوزارة في البيان الذي نشرته وكالة الأنباء السورية (سانا)، أن

"مهابط الطائرات تضررت في أكثر من موقع وبشكل كبير مع الإثارة الملاحية، إضافة إلى تعرض مبنى الصالة الثانية للمطار لأضرار مادية نتيجة العدوان، وبالتالي تم نتيجة لهذه الأضرار تعليق الرحلات الجوية

القادمة والمغادرة عبر المطار حتى إشعار آخر". وأشارت الوزارة إلى أن "كوادرها في الطيران المدني والشركات الوطنية المختصة تعمل على إزالة آثار العدوان وإصلاح الأضرار الكبيرة التي لحقت

بالمطار وستتم فور إصلاحها والتأكد من سلامتها وأمانها وإعادة واستئناف الحركة التشغيلية للمطار وبالتنسيق مع النواقل الجوية". وسبق إعلان الوزارة تأكيد سوري على تصدي الدفاعات الجوية لضربات

تقرير

الصباح الجديد - وكالات:

قال وزير الدفاع الأميركي لويد أوستن أمس السبت، في افتتاح مؤتمر "حوار شاجريلا" الدفاعي في سنغافورة، إن الولايات المتحدة ملتزمة بتعزيز قدرات تايوان الدفاعية، فيما أبرز التحديات التي تواجهها واشنطن وحلفاؤها في المنطقة بسبب الصين، فضلاً عن تلك الموجودة في منطقة المحيطين الهندي والهادئ.

وتطرق أوستن للقضية الأبرز مؤخرًا بين البلدين، وهي تايوان، حيث تبادل وزير الدفاع الأميركي والصيني رسائل قوية بشأن هذه الجزيرة. وأضاف: "موقفنا من تايوان لم يتغير. خترم الولايات المتحدة سياسة الصين الواحدة"، لكنه شدد على ضرورة "الالتزام بالأمر الواقع حالياً".

في حين وجّه رسالة إلى الصين لتخنيها عن ضم الجزيرة بالقوة، بعدما قال وزير دفاعها وي فنجي، الجمعة، إن بكين "ستسحق أي محاولة من تايوان للاستقلال، وإنها لن تردد في إعلان الحرب".

وتابع أوستن: "نحن نعارض بشكل قاطع أي تغييرات أحادية الجانب للوضع الراهن من أي من الجانبين، لا نؤيد استقلال تايوان، ونؤيد بشدة حل الخلافات بين الطرفين بالطرق السلمية". وأكد على وفاء الولايات بالتزاماتها بموجب قانون العلاقات مع تايوان، بما

في ذلك مساعدة تايوان في الحفاظ على قدرة كافية للدفاع عن النفس، مضيفاً: "هذا يعني الحفاظ على قدرتنا على مقاومة أي استخدام للقوة أو أي شكل آخر من أشكال الإكراه من شأنه أن يعرض الأمن أو النظام الاجتماعي أو الاقتصادي لشعب تايوان للخطر".

وقال أوستن: "نشهد خطوات متسارعة من قبل الصين لإخضاع تايوان بالقوة، لقد شهدنا ارتفاعاً كبيراً في النشاطات العسكرية المعادية للصين تجاه تايوان، وزيادة مطردة في النشاط العسكري الاستنزائي والمزعزع للاستقرار بالقرب من تايوان، لكن ما زلنا نركز على الحفاظ على السلام والاستقرار والوضع الراهن عبر مضيق تايوان".

وأستدرك قائلاً: "لكن تحركات الصين تهدد بتفويض الأمن والاستقرار والأزدهار في المحيطين الهندي والهادئ، يجب على القوى الكبرى أن تتحمل مسؤوليتها". مشيراً إلى أن الولايات المتحدة "ستستحمل مسؤولية الحفاظ على العلاقات مع الولايات المتحدة

وأوضح وزير الدفاع الأميركي أن معظم البلدان في المحيطين الهندي والهادئ "تشارك الولايات المتحدة ونيزيلندا وكوريا الجنوبية والفلبين، إضافة إلى أعضاء رابطة دول جنوب شرق آسيا "آسيان" ومجموعة حوار الآمن الرباعي "كواد"، التي تضم أميركا والهند واليابان وأستراليا، القائم على القواعد". وتعزز الولايات المتحدة خالفاتها في المنطقة مع كل من اليابان وأستراليا ونيزيلندا وكوريا الجنوبية والفلبين، إضافة إلى أعضاء رابطة دول جنوب شرق آسيا "آسيان" ومجموعة حوار الآمن الرباعي "كواد"، التي تضم أميركا والهند واليابان وأستراليا، القائم على القواعد". وتعزز الولايات المتحدة خالفاتها في المنطقة مع كل من اليابان وأستراليا ونيزيلندا وكوريا الجنوبية والفلبين، إضافة إلى أعضاء رابطة دول جنوب شرق آسيا "آسيان" ومجموعة حوار الآمن الرباعي "كواد"، التي تضم أميركا والهند واليابان وأستراليا، القائم على القواعد".

وأوضح وزير الدفاع الأميركي أن معظم البلدان في المحيطين الهندي والهادئ "تشارك الولايات المتحدة ونيزيلندا وكوريا الجنوبية والفلبين، إضافة إلى أعضاء رابطة دول جنوب شرق آسيا "آسيان" ومجموعة حوار الآمن الرباعي "كواد"، التي تضم أميركا والهند واليابان وأستراليا، القائم على القواعد". وتعزز الولايات المتحدة خالفاتها في المنطقة مع كل من اليابان وأستراليا ونيزيلندا وكوريا الجنوبية والفلبين، إضافة إلى أعضاء رابطة دول جنوب شرق آسيا "آسيان" ومجموعة حوار الآمن الرباعي "كواد"، التي تضم أميركا والهند واليابان وأستراليا، القائم على القواعد".

وأوضح وزير الدفاع الأميركي أن معظم البلدان في المحيطين الهندي والهادئ "تشارك الولايات المتحدة ونيزيلندا وكوريا الجنوبية والفلبين، إضافة إلى أعضاء رابطة دول جنوب شرق آسيا "آسيان" ومجموعة حوار الآمن الرباعي "كواد"، التي تضم أميركا والهند واليابان وأستراليا، القائم على القواعد". وتعزز الولايات المتحدة خالفاتها في المنطقة مع كل من اليابان وأستراليا ونيزيلندا وكوريا الجنوبية والفلبين، إضافة إلى أعضاء رابطة دول جنوب شرق آسيا "آسيان" ومجموعة حوار الآمن الرباعي "كواد"، التي تضم أميركا والهند واليابان وأستراليا، القائم على القواعد".

العالم، إذ يتطلب الدفاع عنها استثمارات مالية ضخمة، ما يشكل مخاوف من تفجر مواجهات قد تقود المنطقة إلى مواجهات مسلحة، مثلما حذر رئيس الوزراء الياباني في كلمته مساء الجمعة. وتطرق أوستن إلى الغزو الروسي لأوكرانيا والذي وصفه بـ"غير المبرر"، مشيراً إلى أن "الحرب التي نشهنا الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، ذكرتنا جميعاً بمخاطر تقويض نظام وولي احترام القواعد الدولية". وأضاف: "تداعيات الحرب في أوكرانيا تصل إلى المحيطين الهندي والهادئ، إذ تطرح الأزمة الأوكرانية بعض الأسئلة الملحة علينا جميعاً: هل القواعد مهمة؟ هل سيادة الدول مهمة؟ هل النظام الذي بنيناها معاً مهم؟". لافتاً إلى أن "النظام الدولي القائم على القواعد مهم تماماً في منطقة المحيطين الهندي والهادئ كما هو الحال في أوروبا".

وتابع أوستن: "الغزو الروسي لأوكرانيا هو ما يحدث عندما يطغى الظالمون على القواعد التي خمنها جميعاً، هذا ما يحدث عندما تقرر القوى الكبرى أن أطماعها الإمبراطورية تهم أكثر من حقوق جيرانها المسالين". وتبرز الرهانات في منطقة المحيطين الهندي والهادئ التي تشمل أكثر من 50% من مساحة الكرة الأرضية، وهي المنطقة الأكثر كثافة في

العالم، إذ يتطلب الدفاع عنها استثمارات مالية ضخمة، ما يشكل مخاوف من تفجر مواجهات قد تقود المنطقة إلى مواجهات مسلحة، مثلما حذر رئيس الوزراء الياباني في كلمته مساء الجمعة. وتطرق أوستن إلى الغزو الروسي لأوكرانيا والذي وصفه بـ"غير المبرر"، مشيراً إلى أن "الحرب التي نشهنا الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، ذكرتنا جميعاً بمخاطر تقويض نظام وولي احترام القواعد الدولية". وأضاف: "تداعيات الحرب في أوكرانيا تصل إلى المحيطين الهندي والهادئ، إذ تطرح الأزمة الأوكرانية بعض الأسئلة الملحة علينا جميعاً: هل القواعد مهمة؟ هل سيادة الدول مهمة؟ هل النظام الذي بنيناها معاً مهم؟". لافتاً إلى أن "النظام الدولي القائم على القواعد مهم تماماً في منطقة المحيطين الهندي والهادئ كما هو الحال في أوروبا".

وتابع أوستن: "الغزو الروسي لأوكرانيا هو ما يحدث عندما يطغى الظالمون على القواعد التي خمنها جميعاً، هذا ما يحدث عندما تقرر القوى الكبرى أن أطماعها الإمبراطورية تهم أكثر من حقوق جيرانها المسالين". وتبرز الرهانات في منطقة المحيطين الهندي والهادئ التي تشمل أكثر من 50% من مساحة الكرة الأرضية، وهي المنطقة الأكثر كثافة في



تشكل جوهر السلام والأزدهار للجميع".

ولفت إلى أن منطقة المحيطين الهندي والهادئ تعد "أولوية" لوزارة الدفاع الأميركية، حيث يعمل أكثر من 300 ألف جندي أميركي في المنطقة مع الحلفاء والشركاء لضمان الحفاظ على النظام الدولي

العالم، إذ يتطلب الدفاع عنها استثمارات مالية ضخمة، ما يشكل مخاوف من تفجر مواجهات قد تقود المنطقة إلى مواجهات مسلحة، مثلما حذر رئيس الوزراء الياباني في كلمته مساء الجمعة. وتطرق أوستن إلى الغزو الروسي لأوكرانيا والذي وصفه بـ"غير المبرر"، مشيراً إلى أن "الحرب التي نشهنا الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، ذكرتنا جميعاً بمخاطر تقويض نظام وولي احترام القواعد الدولية". وأضاف: "تداعيات الحرب في أوكرانيا تصل إلى المحيطين الهندي والهادئ، إذ تطرح الأزمة الأوكرانية بعض الأسئلة الملحة علينا جميعاً: هل القواعد مهمة؟ هل سيادة الدول مهمة؟ هل النظام الذي بنيناها معاً مهم؟". لافتاً إلى أن "النظام الدولي القائم على القواعد مهم تماماً في منطقة المحيطين الهندي والهادئ كما هو الحال في أوروبا".

جمهورية العراق
وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الكوفة

رقم الاضبارة: ٢٠٢٠/ت/٥٩٣
التاريخ: ٢٠٢٢/٦/٥

إعلان

تبيع مديرية تنفيذ الكوفة العقار المرقم ١٣/٢١٥ مقاطعة ١٨ علوة الفحل الواقع في الكوفة السهام العائد للمدينين كل من (مطش جواد حسين وندى مطش جواد وزينب علاء عبد الزهرة) الحجوز لقاء طلب الدائن (اديب صائب جعفر) البالغ (٢٢٩,٠٠٠,٠٠٠) مائتين وتسعة وعشرين مليون دينار عراقي. فعلى الراغب بالشراء الحضور في هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التأمينات القانونية وقدرها ١٠٪ من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلاية على المشتري.

المنفذ العدل

المواصفات:

- ١- موقعه ورقمه: الكوفة ١٣/٢١٥ مقاطعة ١٨ علوة الفحل
- ٢- جنسه ونوعه: دار
- ٣- حدوده وأوصافه: بلدية الكوفة
- ٤- مشتملاته: العقار عبارة عن خربة آيلة للسقوط ويتألف من حديقة امامية بضمنها مرافق وصالة وغرفتي نوم ومطبخ وصحبات وملحق صالة خارجية وغرفة نوم ومطبخ السقف من الطابوق والشيلمان وهو لا يصلح للسكن ولا يحتوي على شبابيك وابواب.
- ٥- مساحته: (٩ اولك و ٢٠ مترا)
- ٦- درجة العمران: رديئة جدا جدا وأبل للسقوط
- ٧- الشاغل: لا يوجد
- ٨- القيمة المقدرة: (١٩٤,٠٦٢,٥٠٠) مائة وأربعة وتسعون مليوناً واثنتان وستون الفا وخمسمائة دينار
- ٩- موعد المزايمة/ الساعة الثانية ظهراً من اليوم الاخير من الاعلان
- ١٠- مكان المزايمة: داخل مديرية تنفيذ الكوفة

دائرة صحة بغداد الرصافة
إعلان بيع مستهلكات للمرة الثانية
تعلم دائرة صحة بغداد الرصافة

عن بيع مستهلكات (أجهزة طبية) العائدة الى مستشفى فاطمة الزهراء (ع) للنسائية والأطفال عن طريق المزايمة العلنية وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل. فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايمة الحضور في اليوم الخامس عشر من اليوم التالي لنشر إعلان الساعة العاشرة صباحاً وإذا صادف يوم المزايمة عطلة رسمية يكون اليوم التالي موعداً للمزايمة مستصحبين معهم المستمسكات التالية:

- ١- كتاب عدم مانعة من الدخول في المزايمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة لسنة ٢٠٢٢ باسم المشترك في المزايمة.
- ٢- تأمينات بمبلغ (٢٠٪) (٣٨٩,٥٣٨) ثلاثمائة وتسعة وثمانون الفا وخمسمائة وثمانية وثلاثون ديناراً) لأمر المستشفى بصك مصدق أو نقد يودع لدى محاسب المستشفى بموجب وصل أمانات.
- ٣- هوية الاحوال المدنية+ بطاقة السكن+ البطاقة التموينية (أصل مع صورة) لن يسمح بدخول قاعة المزايمة إلا المزايدين حاملي الشروط اعلاه ويتحمل من ترسو عليه المزايمة أجور نشر الإعلان والذي رست به المزايمة ونسبة ٢٪ أجور خدمة.

ع/ المدير العام

وزارة الدفاع
لجنة استثمار وزارة الدفاع
إعلان فرصة استثمارية

تعلم لجنة الاستثمار في وزارة الدفاع عن توفر فرصة استثمارية على القطعة المرقمة ٣٦٥/١٣ م ٣٧ بعويرة العائدة ملكيتها الى جمعية بناء المساكن للضباط حسب التفاصيل المبينة إزائها واستناداً الى قانون الاستثمار الرقم (١٣) لسنة ٢٠٠٦ وتعديلاته بما لا يتعارض مع التصميم الأساسي لمدينة الموصل.

| ت | اسم القطعة | المساحة | نوع الاستثمار |
|---|--------------------|------------------|-----------------|
| ١ | ٣٦٥/١٣ م ٣٧ بعويرة | ١٣ دونم و ٢ أولك | مجمع سكني تجاري |

وعلى الشركات والمستثمرين الراغبين بالاستثمار مراجعة جمعية بناء المساكن للضباط الكائنة في بغداد/ زيونة/ شارع الربيعي/ مقابل جامع الربيعي للحصول على كشف المواصفات العامة مقابل مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) فقط مائة وخمسون ألف دينار غير قابل للرد ليتم بعدها تقديم العروض الفنية والتجارية مرفقا بها كافة المستمسكات الثبوتية وبواقع (١٠) نسخ وبظرف مغلق واحد خلال مدة اقصاها نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠٢٢/٦/٢٧ لغرض دراستها من قبل اللجنة المذكورة اعلاه واختيار العرض المناسب ويتحمل من يتم قبول طلبه تكاليف نشر الإعلان وكافة الرسوم والمصاريف الأخرى إضافة الى استحصال كافة الموافقات الأصولية من الجهات ذات العلاقة لإنشاء المشروع.

المستمسكات المطلوبة:

١. كافة التصاميم والمخططات الخاصة بالمشروع مصادقة من الجهات المعنية.
٢. نسخة مصدقة من شهادة تأسيس الشركة مع محضر اجتماع.
٣. خاسب ضريبي لآخر سنة وبراءة ذمة مصادقة اصولياً.
٤. كتاب يؤيد عدم تسجيل الشركة في القائمة السوداء.
٥. عنوان الشركة.
٦. الأعمال المماثلة.
٧. المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض او من يمثله (مخول او معاون).
٨. تعهد المستثمر بتقديم امتيازات للجمعية والوزارة بعمل خصم للضباط وعوائلهم على كافة مرافق المشروع.

جمعة عناد

وزير الدفاع

رئيس لجنة استثمار وزارة الدفاع



وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة

إعلان مناقصة رقم (٤ /٢٢/٢٠٢٢)

تعلن دائرة الطرق والجسور أحد تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة عن مناقصة

م/ مشروع صيانة جسر الجمهورية ومقرباته وبكلفة تخمينية

(١.٠٠٦.٦٥٠.٠٠٠) دينار عراقي (واحد مليار وستة ملايين وستمائة وخمسين

ألف دينار عراقي)

التبويب (٦٥/٢/١) من الخطة الاستثمارية لعام ٢٠٢١ مصدر التمويل (الموازنة

العامة للدولة)

على الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص المصنفين لدى وزارة التخطيط الراغبين بالأشتراك في المناقصة بدرجة لا تقل عن الصنف (الثامنة/ إنشائية) مراجعة مقر الدائرة على ان يتم إبراز هوية التصنيف الاصلية حتما عند الشراء في بغداد/ كراة مر/ مقابل وزارة الخارجية لغرض شراء وثائق المناقصة باللغة العربية وبموجب الوثيقة القياسية وبمبلغ قدره (٥٠٠.٠٠٠) دينار (خمسمائة الف دينار عراقي) غير قابل للرد على أن يتم وضع المستندات التي تشمل العطاء والمستسكات المدرجة لاحقا داخل ظرف مغلق ومختوم وموقع ومدرج عليه اسم ورقم المناقصة وموعد غلقها ويسلم الى مقرر لجنة فتح العطاءات في مقر الدائرة في الطابق السادس/ غرفة فتح العطاءات وان الدائرة غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان ولا يتم قبول أي خفظ من قبل المقاول يتعارض مع الاعلان ويترتب عليه كلف إضافية علما أن مدة نفاذية العطاء (٩٠) يوما من تاريخ الغلق وآخر موعد لتسليم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة بتوقيت بغداد المحلي من ظهر يوم (الاحد) (٢٠٢٢/٧/٢٦) (موعد الغلق) ولا يتم قبول تقديم أي عطاء بعد الساعة الثانية عشرة من ظهر هذا اليوم علما بأنه سيتم فتح العطاءات بعد الساعة الثانية عشرة ظهرا بتوقيت بغداد المحلي لنفس يوم الغلق ولا يسمح بالتقديم عبر البريد الإلكتروني وبإسكان مقدمي العطاءات الراغبين حضور عملية الفتح التي تجرى في مقر الدائرة في الموعد انفسا وعلى مقدمي العطاءات الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها وبعبكسه سيتم استبعاد العطاء علما أن الدائرة غير ملزمة بمنح السلفة التشغيلية.

المستسكات المطلوب تقديمها مع العطاء:

١. هوية تصنيف صادرة من وزارة التخطيط (سارية المفعول) مصورة (النموذج البلاستيكي الجديد) للشركة.
٢. شهادة التأسيس للشركات وإجازة ممارسة المهنة للمقاولين (ساريتي المفعول) للشركة.
٣. هوية اخاد المقاولين (مصورة مجددة) للشركة.
٤. كتاب عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب لدخول المناقصات النسخة الاصلية معنونة الى دائرة الطرق والجسور (ساري المفعول) وبموجب النموذج الجديد) للشركة.
٥. خطاب ضمان أو صلك مصدق صادر من مصرف معتمد في العراق (بكامل التأمينات الأولية) البالغة (٢٠.١٣٣.٠٠٠) دينار عراقي لا غير (عشرين مليونا ومائة وثلاثة وثلاثين الف دينار عراقي) معنونة لأمر دائرة الطرق والجسور نافذاً لغاية (٤) أشهر.
٦. قائمة بالأعمال الماثلة للنفذة الخاصة بمقدم العطاء بشرط أن تكون مؤيدة من الجهات ذات العلاقة وتقديم ما يؤيد إكمال العمل ومستوى التنفيذ (كما مثبت في الوثيقة القياسية للمشروع) للشركة.
٧. قائمة بالمكائن والمعدات التي يمتلكها مقدم العطاء مع ما يثبت عانديتها له اصوليا في تنفيذ العمل وفق تنفيذ العمل وفق البرنامج الزمني لتقديم العمل والمقدم من قبل الشركة المقاوله بشكل اولي للشركة.
٨. قائمة بالعمالين لدى مقدم العطاء وبالأخص منها الجهاز الفني من الاختصاصيين المقترح استخدامهم لتنفيذ المشروع مع إرفاق نسخ من عقود استخدامهم لدى مقدم العطاء لحساب المشروع (صادرة من نقابة المهندسين العراقية) للشركة.
٩. وصل قبض المستندات.
١٠. عقد شراكة (في حال وجود شريك) مصدق من دائرة كاتب العدل اصوليا.

١١. عقد بعدم ادراج المقاول بال قائمة السوداء أو لديه قضايا موقوفة لدى المحاكم تخص الأعمال المنفذة من قبله خلال السنوات الاخيرة قبل عام ٢٠٢٢ للشركة.
١٢. بطاقة السكن مع نسخة ملونة من البطاقة التمييزية وهوية الاحوال المدنية وما يؤيد حجب البطاقة التمييزية للشركة.
١٣. كشف مصرف لغاية (٢٠٢١/٧/٢٣) مؤيد من قبل المصرف (مختوم بختم المصرف) للشركة لـ(١) أشهر سابقة.
١٤. العنوان الكامل للشركة والذي يحتوي على إحداثيات المكان ورقم الهاتف والبريد الإلكتروني وكذلك العنوان الكامل والنقاط الدالة لسكن المدير المفوض للشركة.

ملاحظة/ الموقع الإلكتروني للدائرة

E-mail: rbd@turqijissor.moch.gov.iq

المهندس

حسين جاسم كاظم

المدير العام

جمهورية العراق

محافظة ميسان

قسم العقود الحكومية

العدد: ٦٠٥٤

التاريخ: ٢٠٢٢/٧/٨

إعلان مناقصة رقم (٦٩) لسنة ٢٠٢٢

استنادا الى الفقرة رقم (٢) من قرار مجلس الوزراء رقم (١٤) لسنة ٢٠٢٢.

وإشارة الى الأمر الإداري المرقم بالعدد ٢٩١١ في ٢٠٢٢/٣/١٥

تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن إعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (تجهيز سيارات براد (مبردة) حمولة ٤-٢ لنقل اللقاحات والأدوية) وحسب جدول الكميات المرفق مع الوثيقة القياسية والدرجة ضمن تخصيصات (تنمية الأقاليم لسنة ٢٠١٩) وبكلفة تخمينية مقدارها (٣٢٨.٠٠٠.٠٠٠) (ثلاثمائة وثمانية وعشرون مليون دينار عراقي لا غيرها)، وبعدة تنفيذ أمدها (٩٠) يوما. فعلى الراغبين بالأشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبانة - بنابة محافظة ميسان- الطابق الأول- قسم العقود الحكومية)، وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية- الهاتف (٠٧٧١٠٩٠٩٤٤٠).

على أن تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الاللكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحين معهم البيانات الآتية:

١. التأمينات الأولية البالغة (٣,٢٨٠,٠٠٠) (ثلاثة ملايين ومائتين وثمانين الف دينار عراقي لا غيرها)، وعلى شكل خطاب ضمان (صادر من احد المصارف المعتمدة وغير المنصبة الاللكترونية للبنك المركزي العراقي) أو صلك مصدق أو سفتنجة وتكون نافذة لدة (١٢٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة.

٢. براءة الذمة أو كتاب عدم مانعة من الأشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنونة الى محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية.

٣. شهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.

٤. وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.

٥. تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.

٦. في حال المشاركة لأكثر من شركة أو مقاول في التقديم للأشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:

أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حال لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالنساي.

ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهم على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من

قبل اطراف الشراكة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل أو الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوما من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشركين معاملة الناكل أو الخل وحسب واقع الحال.

٧. بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب خزيري من المدير المفوض للشركة أو من يخوله قانونا الي قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (٢٠٠.٠٠٠) (مائتا ألف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.

علما ان آخر موعد لببيع وثائق المناقصة سيكون يوم (الثلاثاء) المصادف (٢٠٢٢/٧/٢١) وان موعد غلق المناقصة سيكون يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٢/٧/٢٢) الساعة (الثانية عشرة ظهرا) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق أمام مقدمي العطاءات. وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لدة (٩٠) يوما من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان. وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات. سيتم عقد مؤتمر خاص بالإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٢/٧/١٥) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

ملاحظة// يتم اعتماد (وثيقة عقود الأشغال الصغيرة) الصادرة عن وزارة العقود الصغيرة وتكون الخطة وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها فبروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها يتم استبعاد عطائه ويعد غير مستجيب.

على دواي لازم محافظ ميسان

| المتطلبات الفنية | المتطلبات المالية | المتطلبات القانونية |
|----------------------------|---|--|
| ١. مهندس (ميكانيك) عدد (١) | ١. سيولة نقدية بمبلغ (٦٥,٦٠٠,٠٠٠) دينار عراقي | ١. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية |
| | ٢. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (٩٨,٤٠٠,٠٠٠) دينار عراقي | ٢. هوية غرفة تجارة نافذة |



Republic Of Iraq
Basra Governorate



القسم: العقود الحكومية/ شعبة إعلان المشاريع

(مناقصة عامة- إعلان ثان)

مناقصة (١/ أمن وعدالة/ ٢٠٢٢)

تجهيز دراجات لمديرية مرور محافظة البصرة

استنادا الى كتابي قسم التخطيط والمتابعة في محافظة البصرة المرقم (ت/٦٥٨) في (٢٠٢٢/٢/٢١) و (ت/٨٣٥ في (٢٠٢٢/٣/٣) وكتاب قسم الحسابات المرقم ١١٩٠ في (٢٠٢٢/٤/١١) ومحضر لجنة التحري عن أسباب عدم المشاركة في الإعلان في محافظة البصرة المرقم (٣) في (٢٠٢٢/٦/٩)

يسر (محافظة البصرة/ قسم العقود الحكومية) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (المغلقة) مشروع (تجهيز دراجات لمديرية مرور محافظة البصرة)

- وبكلفة تخمينية قدرها (٣٨٧,٦٨٨,٠٠٠) ثلاثمائة وسبعة وثمانون مليوناً وستمائة وثمانية وثمانون الف دينار عراقي

- ضمن موازنة المحافظة ٢٠٢١ التشغيلية التي تم توفير تخصيصاتها من موازنة البترودولار والتي تمت مناقلة مبالغها لعام ٢٠٢٢

- مدة التنفيذ (٣٠) يوماً.

- الدرجة والصنف المطلوبة: الدرجة/ العاشرة والصنف/ كهرياء- ميكانيك- كيميائي- شركات متخصصة في هذا المجال/ وان تكون الهوية نافذة.

- ويعرض فني

أولاً- سيتم تنفيذ العطاء من خلال إجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية العامة رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والصادرة من وزارة التخطيط. ومفتوح لجميع المتنافسين.

ثانياً- يمكن للمنافسين ذوي الأهلية الراغبين أن يحصلوا على معلومات إضافية من (قسم العقود الحكومية/ شعبة إعلان المشاريع) في العنوان أدناه وذلك من الساعة ٨:٠٠ صباحاً الى ٢:٠٠ ظهراً حسب التوقيت المحلي لمحافظة البصرة.

ثالثاً- تشمل متطلبات التأهيل (على ان تكون العطاءات مستجيبة لمتطلبات صاحب العمل) ما يلي:

• القدرة المالية: على مقدم العطاء أن يقدم أدلة موثقة تثبت قدرته على القيام بالمتطلبات المالية الآتية:

١- متطلبات السيولة النقدية: على مقدم العطاء ان يقدم سيولة نقدية بمبلغ لا يقل قدره عن (٧٧,٥٣٧,٦٠٠) سبعة وسبعين مليوناً وخمسمائة وسبعة وثلاثين الفاً وستمائة دينار عراقي على شكل كشف مصرفي يبين حركة التدفق المالي لأخر سنة او كفاءة مالية بالمبلغ المطلوب من خلال التسهيلات المصرفية وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة.

رابعاً- يمكن شراء مجموعة وثائق العطاء الكاملة باللغة العربية من قبل المناقصين الراغبين في العنوان أدناه* ودفع رسم غير مسترد قدره (١٠٠,٠٠٠) مائة الف دينار عراقي اعتباراً من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٢/٧/١٢

خامساً- سيتم عقد مؤتمر في قاعة لجان الفتح والإحالة في يوم الخميس المصادف ٢٠٢٢/٧/١٦ الساعة العاشرة صباحاً.

سادساً- يجب تسليم العطاءات في أو قبل يوم الاحد المصادف ٢٠٢٢/٧/٢٦ الساعة ١٠:٠٠ ظهراً حسب التوقيت المحلي لمدينة البصرة العطاءات الإلكترونية (لا يسمح بها). العطاءات المتأخرة سيتم رفضها. سيتم فتح العطاءات فعلياً وبوجود ممثلين عن المناقصين الذين اختاروا الحضور شخصياً في العنوان التالي:

الوقت: الساعة ١٠:٠٠ ظهراً حسب توقيت المحلي لمدينة البصرة.

التاريخ: يوم الاحد المصادف ٢٠٢٢/٧/٢٦

العنوان: ديوان محافظة البصرة/ قاعة لجنة فتح العطاءات.

سابعاً- يجب أن يرفق بجمبع العطاءات ضمان العطاء بقيمة (٣,٨٧٧,٠٠٠) ثلاثة ملايين وثمانمائة وسبعة وسبعين الف دينار عراقي على شكل صلك مصدق أو سفتنجة أو خطاب ضمان نافذاً لمدة ٢٨ يوماً بعد تاريخ نفاذية العطاءات وفيما يتعلق بالشركات الاجنبية مراعاة ما ورد في كتاب البنك المركزي العراقي/ دائرة مراقبة الصيرفة/ قسم مراقبة المصارف الإسلامي ذي العدد ١٥٣/٣/٩ في (٢٠٢٠/٥/٢٧) المعمم بموجب كتاب وزارة التخطيط دائرة العقود الحكومية- قسم الاستشارات والتدريب ذي العدد ٨٥٦٦/٧/٤ في (٢٠٢٠/٦/٣٠) ثامناً- مدة نفاذية العطاء (١٢٠) يوماً.

تاسعاً- على مقدم العطاء الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها والمتمثلة بـ

(١- رسالة العطاء وملحق العطاء ٢- الجداول الكاملة المطلوبة والنماذج المطلوبة وفق القسم الرابع من الوثيقة القياسية وجداول الكميات المسعرة وبموجب المواد (١٢-١٤) من تعليمات لتقديم العطاءات.

٣- تفويض خزيري لممثل مقدم العطاء الحُصول بالتوقيع على العطاء. ٤- الوثائق المصادق عليها من الجهات المحددة في ورقة بيانات العطاء التي تؤكد استمرارية أهلية مقدم العطاء او وثائق التأهيل اللاحق بموجب الاستماترات المدرجة في القسم الرابع للتحقق من اهلية مقدم العطاء الذي تم قبول عطاؤه. وبخلافه سيتم استبعاد العطاء.

عاشراً- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان.

أحد عشر- إذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد الغلق في يوم الدوام الرسمي الذي يلي يوم العطلة.

اثنا عشر- للدائرة الحق في إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الإحالة وعدم إجراء المفاضلة وحسب مقتضيات الصلحة العامة ولا يحق للمشركين في المناقصة المطالبة بأي تعويض جزاء ذلك.

ثلاثة عشر- الالتزام بتفضيل شراء المنتج المحلي من القطاعين العام او الخاص استنادا الى كتاب وزارة التخطيط/ دائرة العقود الحكومية العامة/ قسم الاستشارات والتدريب المرقم ٢١١٨/٧/٤ في (٢٠٢١/١/٢٧) ومرقره قرار مجلس الوزراء رقم ٢٠ لسنة ٢٠٢١

اربعة عشر- الموقع الرسمي لديوان محافظة البصرة . basra.gov.iq

خمسعة عشر- تتم الإحالة وفق أقل الأسعار للعروض المستجيبة المقدمة مع إعطاء أولوية سعرية بنسبة ٪١٠ للمنتج المحلي وفي حال تساوي المبالغ يصار الى تفضيل المنتج الوطني (العام ثم الخاص) أي الإحالة على الشركات المنتجة للمنتج الوطني استنادا الى وزارة التخطيط دائرة العقود الحكومية العامة/ قسم الاستشارات والتدريب ذي العدد ٣٢٩٢٣/٧/٤ في (٢٠٢١/٢/١٩) المعطوف على قرار مجلس الوزراء رقم ٢٠ لسنة ٢٠٢١.

سادسة عشر: أسباب إعادة الإعلان الأول * عدم التقديم عليها من قبل أي شركة أو مقاول (صفر عطاء).

ملاحظة على مقدم العطاء مراعاة ما يلي:

• تلتزم الشركات بتقديم تعهد قانوني مصدق من قبل كاتب العدل بصحة كافة الأوليات المقدمة من قبلهم وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية

• كتاب يؤيد حجب البطاقة التمييزية

• تلتزم الشركات بتقديم تعهد بالباشرة بالعمل وعدم المطالبة بالمستحقات المالية إلا بعد إقرار قانون الموازنة العامة لسنة ٢٠٢٢ أو توفر السيولة المالية.

• يلتزم مقدم العطاء بتقديم فواتير الجباية للكهرباء والهاتف والماء والمجاري وجميع الرسوم الأخرى قبل استلام قرار الإحالة استنادا الى احكام المادة (١٦/اولا) من قانون الموازنة العامة الاخادية لسنة ٢٠٢١ وكتاب وزارة المالية ذي العدد ٥٥٨٩ في ٢٠٢١/٤/١٣

| المهندس | اسعد عبد الامير العيداني | محافظة البصرة |
|---------|--------------------------|---------------|
| E-mail: | | |
| Te: | | |

العنوان: مبنى ديوان المحافظة. البصرة. العلق

مقابل مدينة العباب بصرة لاند

مع ارتفاع أسعار الدولار ترجيحات باستمرار رفع أسعار الفائدة البنكية جراء بطء النمو وزيادة التضخم

دون مستوى 30 ألف دولار في الجلسات الأخيرة، إلى ذلك انتعشت أسعار الذهب مرة أخرى في تعاملات متقلبة أمس، حيث تحول التركيز إلى المخاطر الاقتصادية بعد تراجع سعر المعدن النفيس في البداية عقب صدور الأمريكي وعززت الرهانات على زيادات قوية في أسعار الفائدة. وقفز سعر الذهب في التعاملات الفورية 0.8 في المائة إلى 1861.39 دولار للأوقية بحلول الساعة 15:27 بتوقيت جرينتش. وزادت العقود الآجلة للذهب في الولايات المتحدة 0.7 في المائة إلى 1864.60 دولار للأوقية، لكن المعدن النفيس، الذي يعد ملاذاً آمناً سرعان ما عوض تلك الخسائر مع تقييم المستثمرين للتداعيات الاقتصادية، ليحصل الذهب على دفعة أخرى بعد أن أظهر مسح جامعة ميشيغان أن ثقة المستهلك الأمريكي قد انخفضت إلى مستوى قياسي في أوائل حزيران وسط ارتفاع أسعار البنزين.

وعادة ما تقلص أسعار الفائدة المرتفعة جاذبية الذهب، لأنها ترجم إلى زيادة في تكلفة الفرصة البديلة لحيازة المعدن الذي لا يدر عائداً. كما جاء انتعاش الذهب على الرغم من قوة الدولار، وسعود عوائد سندات الخزنة الأمريكية. ومحت الفضة، المرتبطة بشدة بالذهب، الانخفاض الأولي لترتفع 0.7 في المائة إلى 21.82 دولار للأوقية، بينما استقر البلاتين عند 971.01 دولار، لكن البلايوم تراجع 0.7 في المائة إلى 1911.01 دولار، متكبداً خسارة أسبوعية.



الاسترليني 1 في المائة إلى 1.2375 دولار أمريكي. وفيما يتعلق بالعملات المشفرة، انخفضت بيتكوين 2.4 في المائة إلى 29382.74 دولار، بينما تواصل العملة الرقمية الأكبر في العالم من حيث القيمة السوقية الكفاح للتغلب على نوبة من ضغط البيع دفعتها للانخفاض

إلى 0.9883 فرنك، بعد أن قالت وزارة الخزانة الأمريكية أن سويسرا وصلت جواز عبثات التلاعب المحتمل بالعملية بموجب قانون التجارة الأمريكي لعام 2015، لكنها امتنعت عن تصنيفها على أنها تتلاعب بالعملية. وتراجع الدولار الأسترالي 0.43 في المائة، كما انخفض الجنيه

وارتفع الين بنحو 0.11 في المائة مقابل الدولار بعد أن أعربت الحكومة اليابانية والبنك المركزي في بيان مشترك نادر عن قلقهما إزاء انزلاق العملة اليابانية إلى أدنى مستوياتها منذ عقدين. وسجل الدولار في أحدث تعاملات 134.18 ين، وارتفع الدولار 0.81 في المائة مقابل الفرنك السويسري

مستوى منذ 17 أيار. ومقرباً من 105.01، أعلى مستوى خلال عقدين من الزمن كان قد لامسه في منتصف أيار. وأضاف "الأسهم توسع خسائرها توقعاً لتسريع مجلس الاحتياطي الفيدرالي رفع أسعار الفائدة على الدولار الذي يرتفع بفعل العزوف عن المخاطرة". وارتفع مؤشر الدولار، الذي يقيس أداء العملة الأمريكية مقابل ست عملات رئيسية، بنسبة 0.7 في المائة إلى 104.02، وهو أعلى

متابعة - الصباح الجديد:

ارتفع الدولار إلى أعلى مستوى في أربعة أسابيع تقريباً مقابل سلة عملات أمس. بعد أن أظهرت بيانات تسارع أسعار المستهلكين الأمريكيين في أيار، ما يشير إلى أن مجلس الاحتياطي الفيدرالي قد يضطر إلى الاستمرار في رفع أسعار الفائدة حتى أيلول لمكافحة التضخم.

وفي الـ12 شهراً الماضية حتى أيار، ارتفع مؤشر أسعار المستهلكين الأمريكيين 8.6 في المائة، بعد ارتفاعه 8.3 في المائة في نيسان.

وقال لـ"رويترز": "وسدرد تقرير التضخم قبل رفع سعر الفائدة الثاني المتوقع بمقدار 50 نقطة أساس الأربعماء المقبل. ومن المتوقع أن يرفع مجلس الاحتياطي سعر الفائدة بمقدار نصف نقطة مئوية إضافية في تموز. ورفع البنك سعر الفائدة لليلة واحدة 75 نقطة أساس منذ آذار.

وقال جون دويل، نائب رئيس التداول في مونيخس يواس.إيه، "بلغ التضخم الآن أعلى مستوى له في 40 عاماً مع عدم وجود شواهد تذكر على أنه بلغ ذروته".

وأضاف "الأسهم توسع خسائرها توقعاً لتسريع مجلس الاحتياطي الفيدرالي رفع أسعار الفائدة على الدولار الذي يرتفع بفعل العزوف عن المخاطرة". وارتفع مؤشر الدولار، الذي يقيس أداء العملة الأمريكية مقابل ست عملات رئيسية، بنسبة 0.7 في المائة إلى 104.02، وهو أعلى

ارتفاع أسعار الذهب في الأسواق المحلية

بغداد - الصباح الجديد:

ارتفعت أسعار الذهب "الاجنبي والعراقي" في الأسواق المحلية، أمس السبت. وقال مصدر صحفي، إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشانغ النهر في العاصمة بغداد سجلت صباح اليوم، سعر بيع للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي بلغ 386 ألف دينار، وسعر شراء 382 ألفاً، فيما كانت أسعار البيع ليوم الخميس الماضي 381 ألف دينار للمنتقال الواحد، وأشار المصدر، إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل ارتفاعاً أيضاً عند 346 ألف دينار، وبلغ سعر الشراء 342 ألفاً.

وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 385 ألف دينار و395 ألفاً، فيما تراجع سعر البيع مثقال الذهب العراقي بين 345 ألفاً و355 ألف دينار.

أسعار صرف الدولار ترتفع في بغداد

بغداد - الصباح الجديد:

ارتفعت أسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي، أمس السبت، في البورصة الرئيسية بالعاصمة بغداد.

وقال مصدر صحفي، إن بورصتي الكفاح والمحارثة المركزية في بغداد، سجلتا صباح اليوم، سعر صرف بلغ 148350 ديناراً عراقياً مقابل 100 دولار أمريكي.

وسجلت الاسعار الخميس الماضي 148275 ديناراً مقابل كل 100 دولار.

وأشار المصدر إلى أن أسعار البيع والشراء ارتفعت في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد، حيث بلغ سعر البيع 148750 ديناراً لكل 100 دولار، بينما بلغت أسعار الشراء 147750 ديناراً لكل 100 دولار. أما في اربيل عاصمة إقليم كردستان، فإن بورصة بيع الدولار لا تتداول أيام العطل الرسمية فيها.

مكاسب سعرية كبيرة لخام البصرة خلال اسبوع

الصباح الجديد - وكالات:

اغلقت بورصات النفط العالمية على مكاسب اسبوعية، رغم انخفاضها عند الاغلاق في اخر جلسة لها أمس الأول الجمعة.

واغلق خام البصرة الثقيل على انخفاض بمقدار 0.77 سنتاً ليصل الى 113.95 دولاراً، إلا أنه حقق مكاسب اسبوعية كبيرة بلغت 6.53 دولارات، ما يعادل 6.08%.

واغلق خام برنت في آخر جلسة على انخفاض بمقدار 1.06 دولار، ليصل الى 122.01 دولاراً، إلا أنه سجل مكاسب اسبوعية كبيرة أيضاً بلغت 5.77 دولارات، ما يعادل 4.82%.

وأغلق خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي على انخفاض بمقدار 0.84 سنتاً ليصل الى 120.67 دولاراً للبرميل، وسجل مكاسب اسبوعية بلغت 1.8 دولار أو ما يعادل 1.51%.

وارتفعت أسعار النفط خلال الاسبوع الماضي نتيجة شح الامدادات مع توقعات الطلب القوي في موسم القيادة القادم في امريكا قبل ان تنخفض في اخر جلسة لها أمس الأول الجمعة، بعد ان فرضت الصين اكبر مستهلك للنفط في العالم إجراءات إغلاق جديدة لكورونا.

عوائد روسيا من الطاقة أعلى من المحقق قبل الحرب

قرباً إلى 150 دولاراً للبرميل. ومن المنتظر أن تنغز إلى مستويات أكثر ارتفاعاً هذا العام. وأبلغ جيرمي وير مؤتمراً في لندن أمس الأول، بأن نشاط شركته في روسيا انتهى بشكل أساسي، باستثناء كمية صغيرة من المنتجات المكررة التي يجري نقلها إلى أوروبا. بسبب العقوبات الغربية ضد موسكو، وقال وير "لقد خفضنا نشاطنا بشكل كبير، إن روسيا تمثل ستة في المائة تقريباً من مجمل أنشطتنا".

ارتفعت 50 في المائة منذ بداية العام لتصل إلى 20 مليار دولار شهرياً، مع حصول الآحاد الأوروبي على الحصة الأكبر من صادراتها، ومن المتوقع أن يسري حظر الآخذ الأوروبي على النفط الروسي بشكل كامل في نهاية العام، ويمكن أن يخفف ذلك من العوائد. ونتيجة لتداعيات الحرب الروسية، قال الرئيس التنفيذي لمؤسسة ترافيجورا العالمية لتجارة السلع الأولية إن "أسعار النفط قد تصل

مستهلكا الطاقة الرئيسيان الصين والهند، من خلال عرض النفط بأسعار أقل من مصدريين آخرين. وقال هوكشتاين "إنه في حين إن المبيعات الروسية للصين والهند كانت بأسعار أقل مقارنة بأسعار الإمدادات من الدول الأخرى، فإن ارتفاع أسعار السوق العالمية يعني أن عوائد روسيا من المرحج أن تكون أعلى الآن". وقالت وكالة الطاقة الدولية في أيار، إن "عوائد النفط الروسية

الروسي، فقد تسببت في ارتفاع أسعار النفط والغاز العالمية، واقترب سعر خام برنت من أعلى مستوياته في ثلاثة أشهر متتالياً 123 دولاراً للبرميل. وأشار هوكشتاين إلى أن زيادة الطلب العالمي على النفط من الدول المستهلكة مع رفع قيود جاحة كوفيد - 19 كانت "أكبر بكثير وأقوى ما توقعه أي شخص". في الوقت نفسه، تمكنت روسيا من بيع مزيد من الشحنات إلى مشترين آخرين، من بينهم

جنسي الآن أموالاً من مبيعاتها من النفط الخام والغاز أكثر مما كانت تحقه قبل شهرين من بدء الحرب، قال هوكشتاين "لا يمكنني إنكار ذلك". ووفقاً لـ"رويترز"، اتفقت الولايات المتحدة والائحاد الأوروبي على حظر واردات النفط الروسي وفرض عقوبات متصاعدة لمعاقبة موسكو على تدخلها العسكري في أوكرانيا. وفي حين إن هذه التحركات أبطأت التداول العالمي في الوقود

الصباح الجديد - وكالات:

قال أموس هوكشتاين مبعوث أمن الطاقة الأمريكي للكونغرس الأمريكي، إن "عوائد روسيا من الوقود ربما تزيد حالياً عنها قبل فترة وجيزة من الحرب في أوكرانيا، إذ عوضت الزيادات في الأسعار العالمية تأثير الجهود الغربية للحد من مبيعاتها".

وفي معرض رده على سؤال في اللجنة الفرعية لمجلس الشيوخ بشأن أوروبا والتعاون الأمني الإقليمي عما إذا كانت موسكو

امتثال اوبك يرتفع الى 182 ٪ والعراق يعجز عن بلوغ حصته المقررة

يُعزى إلى حد كبير إلى انقطاع الحقل في الجنوب لأسباب تتعلق بالسياسة، وعلى الأخص توقف حقل غرب القرنة 2 البالغ 400 ألف برميل يومياً لمدة 12 يوماً من الصيانة، وإلى استمراره في تطوير العمل الجاري على البنية التحتية للتصدير.

نيسان، في حين بلغت حصته المقررة في اوبك لشهر ايار 4.461 مليون برميل يومياً، ما رفع امتثال العراق الى 120.8%.

ادى الى الامتثال بنسبة عالية تبلغ 182.5%، وفقاً لحسابات ستاندر آند بورز جلوبال.

برميل في اليوم، زيادة قدرها 300 ألف برميل في اليوم، بقيادة روسيا وكازاخستان، ما يعني أن هناك زيادة بمقدار 120 ألف برميل. ولكن مع ارتفاع حصص الإنتاج شهرياً بموجب اتفاقية أوبك +، فإن المجموعة لم تقدم هدفها بمقدار 2.616 مليون برميل في اليوم، ما

modity Insights. ووجد المسح أن منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) البالغة 13 عضواً ضخت 28.62 مليون برميل يومياً في أيار بانخفاض 180 ألف برميل في اليوم عن نيسان، في حين أضافت تسع دول أخرى شركة مع مجموعة المنتجين 13.08 مليون

الصباح الجديد - وكالات:

انتعش إنتاج النفط الخام من أوبك وحلفائها بقيادة روسيا بشكل متواضع في ايار، لكنه لا يزال أقل بكثير من حصصه الجماعية ما رفع امتثاله الى 182%، في حين لم يصل العراق حصته المقررة وفقاً لمسح أعده S&P Global Com-

الأسعار مستقرة قرب ذروة 3 أشهر

الطلب الأمريكي القوي يدعم أسواق النفط

الرغم من الارتفاع الحاد في الأسعار، ويتربح المستثمرون بيانات التجارة في أيار في الصين بحثاً عن مؤشرات عن الطلب في ثاني أكبر مستهلك للنفط في العالم، وقالت تينا تينج، المحللة في سي.إم.سي ماركيتس، في مذكرة "تواصل إعادة الفتح في الصين دعم التفاؤل بشأن الطلب". واتفقت المجموعة في الاسبوع الماضي على تسريع وتيرة زيادة الإنتاج لكبح أسعار الوقود الجامحة وإبطاء التضخم، لكن هذه الخطوة ستترك للمنتجين طاقة فائضة ضئيلة جداً دون إمكانية تقريباً للتعويض عن أي انقطاع كبير في الإمدادات.

في الجانب آخر ارتفعت سلة خام "أوبك" وسجل سعرها 121.54 دولار للبرميل أمس الأول مقابل 120.16 دولار للبرميل في اليوم السابق. وقال التقرير اليومي لمنظمة الدول المصدرة للبترول "أوبك" أمس الأول، إن "سعر السلة التي تضم متوسطات أسعار 13 خاماً من إنتاج الدول الأعضاء في المنظمة، حقق رابع ارتفاع له على التوالي، وإن السلة كسبت نحو أربعة دولارات مقارنة باليوم نفسه من الاسبوع الماضي الذي سجلت فيه 117.07 دولار للبرميل".

ونقلت وكالة "بلومبيرج" للأخبار عن بيانات حكومية صينية القول إن "إجمالي واردات بلغ خلال الشهر الماضي 45.83 مليون طن، ما يعادل 10.84 مليون برميل يومياً، وهو أعلى مستوى له منذ كانون الثاني الماضي، كما زادت الواردات 3 في المائة، مقارنة بالشهر السابق". وزادت واردات الصين من النفط الروسي عبر ناقلات النفط خلال الشهر الماضي إلى 1.16 مليون برميل يومياً مقابل 1.08 مليون برميل يومياً خلال نيسان الماضي، بحسب إيم إ لى المحللة في شركة خليل بيانات النقل البحري فورتيكسا.

في الوقت نفسه، بلغت واردات الصين من النفطين الإيراني والفنزويلي خلال الشهر الماضي 1.16 مليون برميل يومياً، بحسب شركة كبلر تشاينا، ومن المتوقع استمرار ارتفاع واردات الصين من النفط الخام خلال الشهر المقبل بعد تخفيف القيود المفروضة لمنع انتشار فيروس كورونا المستجد في البلاد. وانخفضت مخزونات البنزين الأمريكية على غير المتوقع، ما يشير إلى متانة الطلب على وقود السيارات خلال ذروته الصيفية على



وأظهرت بيانات اقتصادية ارتفاع واردات الصين من النفط الخام خلال أيار الماضي إلى أعلى مستوى لها منذ أربعة أشهر، في أعقاب الزيادة في إمدادات الخام القادمة من روسيا، التي وصلت إلى أعلى مستوياتها خلال عامين.

والخوف من انخفاض حاد في الطلب بمجرد تلاشي موسم ذروة الطلب. ودخلت الولايات المتحدة ودول أخرى في سلسلة من عمليات السحب من الاحتياطات الاستراتيجية، لكن تأثيرها كان محدوداً، مع زيادة إمدادات الخام العالية ببطء شديد.

سوليوشنيز" في مذكرة "يشهد موسم القيادة الصيفي في الولايات المتحدة ارتفاعات قياسية في استهلاك البنزين والديزل، لكن الزيادات المماثلة في أسعار الوقود، بجانب انخفاض الخزونات، تشير إلى سوق معرضة لخطر اضطراب الإمداد

على الوقود:

وعادت مدينتا شنغهاي وبكين إلى حالة التأهب في مواجهة كوفيد - 19 الخميس بعد أن فرضت أجزاء من شنغهاي، أكبر مركز اقتصادي في الصين، قيود إغلاق جديدة وأعلنت إغلاق ملايين السكان.

وقالت مادهافي ميهتا محللة أبحاث السلع الأولية في "كوتاك" للأوراق المالية "كنا قد بدأنا نتفائل للتو حيال الطلب الصيني مع رفع القيود في شنغهاي وبكين، وبمثل أحدث حرك لإغلاق مناطق معينة في شنغهاي لإجراء فحوص شاملة تذكيراً بعدم تغير سياسة الصين فيما يتعلق بكوفيد". وأضافت "إذا استمرت في استخدام القيود للحد من انتشاره، فقد يتأثر النشاط الاقتصادي".

وارتفعت واردات الصين من النفط الخام نحو 12 في المائة في أيار، لكن المصافي لا تزال تكافح ارتفاع الخزونات في ظل عمليات الإغلاق وتباطؤ الاقتصاد الذي أثر في الطلب على الوقود الشهر الماضي. في الوقت نفسه، تواصل ذروة الطلب على الوقود في الصيف في الولايات المتحدة دعم أسعار الخام، وقال محللون في "فيتش

متابعة - الصباح الجديد:

تراجعت أسعار النفط في ختام تعاملاتالأسبوع، لكنها استقرت قريبة من أعلى مستوياتها في ثلاثة أشهر، إذ فاقت المخاوف حيال إجراءات الإغلاق الجديدة لمكافحة كوفيد - 19 في شنغهاي تأثير الطلب القوي على الوقود في الولايات المتحدة، أكبر مستهلك في العالم.

ووفقاً لـ"رويترز"، انخفضت العقود الآجلة لخام برنت تسليم آب 77 سنتاً، أو 0.6 في المائة، إلى 122.30 دولار للبرميل بعد تراجعها 0.4 في المائة في اليوم السابق. وهبط خام غرب تكساس الوسيط الأمريكي لثموز 72 سنتاً، أو 0.6 في المائة إلى 120.79 دولار للبرميل بعد أن انخفض 0.5 في المائة أمس الأول.

ومع ذلك، سجل خام برنت مكاسب للأسبوع الرابع على التوالي، بينما حقق الخام الأمريكي الزيادة الأسبوعية السابعة على التوالي. وقال كازوهيكو سايتو كبير المحللين في شركة فوجيتومي للأوراق المالية "أثارت قيود مكافحة الوباء الجديدة في شنغهاي مخاوف حيال الطلب في الصين". وأضاف "لكن الخسائر كبحتها توقعات بأن تقلص المصافي العالمي سيستمر مع طلب أمريكي قوي

جمهورية العراق
محافظة بغداد
قسم الأملاك
لجنة البيع والإيجار

العدد: ٣١١
التاريخ: ٢٠٢٢/١٩

الموضوع / إعلان

تعلم لجنة البيع والإيجار عن تأجير (أملاك) الموصوفة في أدناه العائدة الى محافظة بغداد ولدة (٣ سننات) وفق أحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل... فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة محافظة بغداد خلال مدة الاعلان البالغة ٣٠ يوماً من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك وفق القانون وستجرى المزايدة العلنية في تمام الساعة ١١ صباحاً من اليوم الذي يلي مدة الاعلان في ديوان المحافظة وعلى المشتريين في المزايدة العلنية جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن والبطاقة الترمينية (اصل وصورة) وفي حال مصادفة عطلة في يوم المزايدة تكون في اليوم الذي يليه... مع التقدير.

| ت | العقار | المساحة | نوع العقار | القيمة التقديرية | مدة التأجير | الغرض من التأجير |
|---|-----------------------------------|-----------------------|------------|--|-------------|----------------------|
| ١ | جزء من العقار ٣٠/١/١٤٥٠ الراشدية | ٤٤٠٠ م ^٢ | قطعة أرض | ١.٠٠٠.٠٠٠ فقط ستة ملايين دينار لا غيرها | ثلاث سنوات | كراج لوقوف وسيات |
| ٢ | ٣١/١٩٠٤٥ البدعة الجنوبية/الراشدية | ٨٢٥.١٣ م ^٢ | قطعة أرض | ٥.٠٠٠.٠٠٠ فقط خمسة ملايين دينار لا غيرها | ثلاث سنوات | بناية تجارية بطابقين |

ملاحظة: لا يجوز قطع وصل الامانة يوم المزايدة ... لا يجوز التنازل بين اصحاب الضم او المستأجرين

صاحب عبد الرضا شندي
معاون محافظ بغداد للشؤون الاقتصادية والاستثمار
رئيس اللجنة

جمهورية العراق
ديوان محافظة واسط
مديرية بلدات واسط
لجنة البيع والإيجار

العدد: ١٨٩١
التاريخ: ٢٠٢٢/٨

م / إعلان

بالنظر لعدم حصول رقب
تعلم لجنة البيع والإيجار في مديرية بلدات واسط عن تأجير الأملاك المدرجة أسفلهما في أدناه العائدة الى مديرية بلدية الصورة وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣... فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية الصورة خلال فترة (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشرها في الصحف اليومية مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة التقديرية بصلح مصدق أو نقداً وتكامل القيمة التقديرية ويستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة الاعلان في البلدية اعلا في تمام الساعة العاشرة صباحاً) وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية تكون المزايدة في يوم العمل الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المشتري جلب هوية الاحوال المدنية مسورة وأصلية ويتم الالتزام بكافة التعليمات والشروط الصادرة من البلدية بهذا الصدد.

| ت | نوع الملك | رقم الملك | مساحته | مدة الإيجار | الموقع |
|----|-------------|-----------|--------------------|-------------|---------------------------|
| ١ | قطعة تجارية | ٧١٠٨٣ | ٢٤٠ م ^٢ | سنة واحدة | شارع بغداد/ حلّة |
| ٢ | محل تجاري | ١٤٦ | ٢٥٠ م ^٢ | سنتان | السوق التراثي |
| ٣ | محل تجاري | ١٨٢ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ٤ | محل تجاري | ١٨٣ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ٥ | محل تجاري | ١٨٤ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ٦ | محل تجاري | ١٨٥ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ٧ | محل تجاري | ١٨٦ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ٨ | محل تجاري | ١٨٧ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ٩ | محل تجاري | ١٨٨ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ١٠ | محل تجاري | ٢٠٦ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ١١ | محل تجاري | ٢٠٧ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ١٢ | محل تجاري | ٢٠٨ | ١٥ م ^٢ | سنتان | داخل عملة الأملاك ساميافا |
| ١٣ | محل صناعي | ٥ | ٥٠ م ^٢ | سنتان | الحي الصناعي الجديد |

وزارة التخطيط
إعلان مناقصة عامة رقم (٩) لسنة ٢٠٢٢
(إنشاء بناية شعبة إحصاء العزيزية/ محافظة واسط)

- يسر وزارة التخطيط دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لمشروع إنشاء بناية شعبة إحصاء العزيزية/ محافظة واسط.
- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية مراجعة (وزارة التخطيط/ قسم العقود) خلال ساعات الدوام الرسمي من الساعة (٨) صباحاً ولغاية الساعة (١٢) بعد الظهر وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
- متطلبات التأهيل المطلوبة:

- أ- السيولة النقدية بمبلغ قدره (٥٦,٢٢٠,٠٠٠) ستة وخمسون مليوناً ومئتان وعشرون ألف دينار عراقي.
- ب- تقديم أعمال ماثلة بما لا يقل عن (١٦٨,٦٥٠,٠٠٠) مائة وثمانية وستون مليوناً وستمائة وخمسون ألف دينار عراقي خلال مدة لا تتجاوز العشر سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء.
- ت- الكادر القيادي للمشروع والعاملين فيه/ على مقدمي العطاءات إثبات توفر العاملين بالمناصب الرئيسية لتنفيذ العقد وبمقدور رسمية صادرة من نقابة المهندسين العراقيين.
- د- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق العطاء باللغة العربية بعد تقديم طلب خريري الى (وزارة التخطيط/ قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (١٥٠,٠٠٠) (مائة وخمسين ألف دينار عراقي) وبإمكان مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (وزارة التخطيط/ قسم العقود) على البريد الإلكتروني contracts.dep@mop.gov.iq
- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (بغداد/ كراة مريم/ مقر وزارة التخطيط/ الاستعلامات الإلكترونية/ صندوق العطاءات) في الموعد المحدد يوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٧ الساعة (١١) صباحاً بتوقيت بغداد. غير مسموح التقديم بالبريد الإلكتروني. سوف ترفض العطاءات المتأخرة عن التوقيت المحدد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او مبلغيه الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (بغداد/ وزارة التخطيط/ الطابق الأرضي/ القاعة المدرجة) في الساعة ١١ صباحاً يوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢٧.

- سيتم عقد مؤتمر في مقر وزارة التخطيط/ الطابق الأول/ القاعة المدرجة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١٢/٢١ الساعة (١٠) صباحاً للإجابة على الاستفسارات الخاصة بالمناقصة.
- يجب ان تتضمن العطاءات ضماناً للعطاء (تأمينات اولية) على شكل خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ (٥,٦٥٠,٠٠٠) (خمسة ملايين وستمائة وخمسين ألف دينار عراقي) نافذ لمدة لا تقل عن (١٢٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
- الوزارة غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.
- الكلفة التخمينية الإجمالية للمناقصة (٥٦٢,١٥٤,٠٠٠) فقط خمسمائة واثنان وستون مليوناً ومائة وأربعة وخمسون ألف دينار عراقي لا غير.
- في حال مصادفة تاريخ غلق المناقصة عطلة رسمية فأن اليوم الذي يليه سيكون موعد تاريخ الغلق.
- تخضع هذه المناقصة الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية العام رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والشروط الملحقه بها والقوانين والأنظمة المعتمدة في جمهورية العراق.
- تكون الأسعار شاملة للضرائب والرسوم.
- يلتزم مقدمو العطاءات بملء الجزء الرابع من الوثيقة وفي حال عدم ملء أي معلومات تخص الأقيام سوف يهمل العطاء.
- يلتزم مقدم العطاء بتلبية المتطلبات المحددة في الجزء الثاني/ ورقة بيانات العطاء/ الفقرة (١-١٣) من الوثيقة القياسية.

وزارة التخطيط
قسم العقود

Republic of Iraq
MINISTRY OF OIL
SOUTH REFINERIES CO. (S.C)



جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)

هوية المواد/ قسم العقود والمشتريات
العدد: ١٥٣٠٩ / ١٨٤/٦٤
التوافق: ٢٠٢٢/٥/٢٩

م / المناقصة العامة المحلية ٢٠٢٢/٢٧٧

تجهيز ونصب وتشغيل منظومة تكييف Fresh Air لمختبرات الدهون ومختبر الغاز ومحطة كهرباء ٧ دهن
إعلان اول على الموازنة التشغيلية

- يسر شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة بصحوة اصحاب الشركات والمكاتب للاشتراك في المناقصة اعلاه على أن يكون المراجع المدير المفوض او وكيل له بوكالة رسمية صادرة ومصدقة من كاتب العدل او مخول عن الشركة مزود بكتاب رسمي يتضمن رقم المناقصة.
- تقديم طلب تحريوي معلنون إلى قسم العقود والمشتريات ودفع قيمة لوثائق القياسية للمناقصة البالغة (١٥٠٠,٠٠٠) ديناراً ومائة وخمسون ألف دينار عراقي فقط مع صورة من هوية تصديق الممولين النافذة وشهادة تأسيس الشركة على أن لا يقل راسم الشركة عن (٢) اثنان مليار دينار عراقي.
- الكلفة التخمينية تبلغ (٣٥٧,٢٥٠,٠٠٠) ديناراً فقط ثلاثمائة وسبعة وخمسون مليوناً ومئتان وخمسون ألف دينار عراقي.
- التأمينات الأولية المطلوبة (٧,١٤٥,٠٠٠) ديناراً فقط سبعة ملايين ومائة وخمسة واربعون ألف دينار عراقي صادرة من مصرف معتمد لدى شركة مصافي الجنوب ونفاذ لغاية ٢٨ يوماً بعد انهاء نقابة العرض التنويري.
- تقدمي العطاء الراغبين في الحصول على معلومات إضافية زيارة الموقع الإلكتروني للشركة www.src.gov.iq والاستفسار عن أية معلومات بتمكنكم مراسلتنا على البريد الإلكتروني التالي contracts@src.gov.iq.
- يتم تسليم العطاءات في مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة/ غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية وأجر موعد لاستلام العطاءات الساعة الثانية عشر ظهراً يوم الغلق المصادف ٢٠٢٢/٧/٢٠ وفي حانة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة اخر يوم لغلق المناقصة وسيتم رفض العطاءات المتأخرة.
- سيكون العقد المؤتمر للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٢/٧/٧ في مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة/ الشعيبة.
- اجراء الكشف الموقعي من قبل المناقنين وتوقيع محضر مشترك بذلك قبل موعد غلق المناقصة.
- يتم تقديم الجزء الرابع من الوثيقة القياسية بعد ملء المواصفات الفنية المطلوبة وجداول الكميات المسعرة (ضمن الجزء الرابع حصراً) وحسب ما موضح في الوثيقة وتقديم الجزء السادس للسداد على المواصفات المطلوبة على أن تكون موقعة ومختومة على جميع أوراقها ومغلقة في ظرف واحد مغلقة ومختوم مثبت عليه العنوان القانوني الكامل للشركة مع رقم موبايل المدير المفوض ورقم واسم المناقصة مع تزويدنا بقرص (CD) لوثيقة كاملة. إضافة لظرف ثاني يتضمن المستمسكات المطلوبة والتأمينات الأولية. في حال عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اجزائها لإملاء الجزء الرابع منها فسيتم استبعاد عطائه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.
- المستمسكات المطلوبة عند التقديم: شهادة تأسيس الشركة. المحضن الأول للتأسيس. قرار التأسيس. هوية تصديق الممولين النافذة. الهوية الضريبية واستخدام الرقم الضريبي. تأييد مسكن مصدق خاص بعنوان الشركة. تأييد حسب البطاقة الترمينية عن المدير المفوض للشركة أو المكتب. كتاب عدم معانعة من الهيئة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصات معلنون إلى شركة مصافي الجنوب. براءة ذمة من دائرة الضمان الاجتماعي.
- يجب مراعاة تقديم السيولة النقدية المطلوبة في الجزء الثالث من الوثيقة القياسية وخلاف ذلك سيتم استبعاد العطاء.
- تحدد مدة نفاذية العطاء بفترة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة على أن تكون عملة العطاء بالدينار العراقي.
- سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور إلى مقر شركة مصافي الجنوب - شركة عامة/ غرفة لجنة فتح العطاءات المحلية في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهراً او اليوم التالي في الساعة التاسعة صباحاً.
- ضرورة تقديم الشركات شهادة خاصة باجتياز العاملين لديهم دورات الـ HSE (السلامة والصحة والبيئة) او ادخالهم بدورات السلامة والتي تقدم في مقر شركتنا مقبل كلفة (٥٠,٠٠٠) خمسون ألف دينار عراقي للشخص الواحد، وتزويدهم بواج تعريفي بعد اجتيازهم الدورة وقبل الشروع بتنفيذ الاعمال داخل الشركة.
- الشركة غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور آخر اعلان بالإضافة إلى تصديق رسم عدلي بمبلغ (١٠,٠٠٠) عشرة آلاف دينار ورسم طابع بنسبة (٠,٠٠٣) من قيمة العقد ورسم هندسي بنسبة (٠,٠٠٥) من قيمة العقد قبل توقيع العقد.
- سيتم تنفيذ العطاء من خلال اجراءات المناقصات القياسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤.
- لجنة التعاقد الحق في إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها قبل صدور كتاب الإحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاء.

حسام حسين وني
مدير عام شركة مصافي الجنوب

عنوان: العراق - بصرة - الشعيبة - ص. ب : ٨١٤٧٧
Address: Iraq – Basrah - Shaibah , P.O. Box: 84977
Website : www.src.gov.iq
Email: office@src.gov.iq, srcbasrah@yahoo.com
contracts@src.gov.iq
SRCQP20-F28
Revision (1.1) 02/05/19



BASHNEFT INTERNATIONAL B.V. cancels a public Tender (1st announcement) and announces a public Re-Tender (2nd announcement) closing date for provision of Ad Hoc Mobile Security Services in Baghdad, Basra, Block 12 Contract Area and en route between them in the Republic of Iraq

Bashneft International B.V. is inviting Iraqi and foreign companies including national and private, having similar experience by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of Iraq and/or by their country of certification to provide their services in Iraq, to submit their bids and participate in this public tender, which based on bidders qualification by technical and commercial analysis. The winning Bidder shall bear the costs of publishing the announcements in (3) daily Iraqi newspapers. Tender documentation and the guidelines of the tendering procedure (Annex 7.1 and other Annexes) can be found on the website <http://zakupki.rosneft.ru/node/692584>

This tender is organized by Bashneft International B.V.
Bashneft Address: Iraq, Baghdad, Al Jadriya, Coral Palace Hotel, District 915 – Street 10 – House 15.
E-mail & Tel.: 007-916-3510261, zaytsevav2@bashneft.ru, vasilvds@bashneft.ru, shashkovsn@bashneft.ru.
Customer's Name: Bashneft International B.V.; Tendering Manager: Aleksander Zaytsev.
Bids acceptance deadline & place: Bashneft Office in Baghdad, 05th July 2022, from 09:00 am to 12:00 pm (Baghdad time, GMT+3).

Bids opening date and place: Iraq, Baghdad, 05th July 2022, 12:30 pm (Baghdad time, GMT+3).
Notification on the Tender results will be published on the above-mentioned website and will be e-mailed to the participants. Expected period for reviewing participants' bids is 3-4 weeks after bids opening date.



تلغي شركة باشنيفت الدولية بي. في. المناقصة العامة (الإعلان الاول) وتعلن عن موعد إغلاق إعادة المناقصة (الإعلان الثاني) لتقديم خدمات الحماية الخاصة المتنقلة في بغداد والبصرة، والمنطقة التعاقدية للربعة الإستكشافية ١٢ وفي الطرق بينها في جمهورية العراق

شركة باشنيفت الدولية تدعو كافة الشركات والمؤسسات المحلية والاجنبية بما في ذلك الوطنية والخاصة ذات الخبرة في تنفيذ الخدمات المماثلة لموضوع المناقصة والمرخصة للعمل حسب القوانين العراقية و / او مرخصة في بلدها ولديها شهادة اداء أعمال مماثلة في العراق للمشاركة في هذه المناقصة العامة بطريقة التحليل الفني والتجاري وسيتمثل الفائز بالمناقصة تكاليف نشر جميع الاعلانات في ثلاث صحف يومية عراقية. للاطلاع على وثائق المناقصة والمبادئ التوجيهية لإجراءات المناقصة (الملحق 7.1 والملاحق الأخرى) على الموقع الإلكتروني التالي <http://zakupki.rosneft.ru/node/692584>

يتم تنظيم المناقصة من قبل شركة باشنيفت الدولية بي. في. عنوان مكتب شركة باشنيفت الدولية: العراق، بغداد- الجادرية، حي الجامعة، منطقة البنك المركزي الجديد، فندق قصر كورال، محلة ٩١٥ زقاق ١٠ دار ١٥

الهاتف والبريد الإلكتروني: 007-916-3510261 , zaytsevav2@bashneft.ru ; shashkovsn@bashneft.ru ; vasilvds@bashneft.ru

اسم مسؤول المناقصات والمشتريات: الكسندر زايستيف: اسم الزبون: شركة باشنيفت الدولية بي. في. مكان وتاريخ تقديم العطاءات: مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد، ٥ تموز ٢٠٢٢ من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الثانية عشرة ظهراً بتوقيت بغداد.

مكان وتاريخ فتح العطاءات: العراق، بغداد، مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد ٥ تموز ٢٠٢٢ الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً بتوقيت بغداد. سيتم نشر نتائج المناقصة على نفس الموقع المذكور اعلاه وسيتم كذلك إرسالها بالبريد الإلكتروني لجميع المشاركين. فترة دراسة العطاءات (٣-٤) أسابيع من تاريخ فتح العطاءات.

عبد الله صخي في "خلف السدة" : مرايا حيوات مهاجرة ومصائر مجهولة

جمال كريم

إذا كانت البداية السردية للمقطع الثاني من رواية «خلف السدة» 2008- «القصص والروائي عبد الله صخي حينها إلى زمن محدد هو العاشر من محرم وهو اليوم الذي شهده واقعة كربلاء حيث نفي «مكية الحسن» بنذرهما لتقوم بجنازة ميدان تشيبيه معركة كربلاء برفقة ابنتها علي. فإنها هنا وفي المقاطع والوحدات السردية الأخرى، سنقوم- بحسب اقتراح «غر يماس»- بوصف وتصنيف الشخصيات ليس بحسب كيف ما تكون الشخصيات، بل كيف تفعل وتعيش وتتصارع . وتتصادم، وخرن وخب . فسي واقعا المعيش. عدا ذلك فأنا . سواء في هذا المقطع السردى، أو المقاطع الأخرى. لا يمكن لنا أن ننظر إلى أية شخصية بمعزل عن الشخصيات الأخرى. بل علينا أن نمنع في تحديد الشخصية عبر علاقتها المعقدة والشائكة مع الآخر، بمعنى بإمكاننا تحديد شخصية «سلمان الحسن» من خلال علاقتها الاجتماعية مع «مكية الحسن» والعكس صحيح. والآن مع مكية الحسن وما تربطهم من علاقات مع أبناء «العاصمة» أو كما ننظر إلى علاقة «سوادى حميد» بمنظومه الاجتماعية هناك في الجنوب . أو هنا في «العاصمة» وكذلك إلى علاقة «عبد الحسين» بحيطه الاجتماعى العام مع الآخرين والخاص التجه نحو «حليمة».

وهذا ما ينطبق على الشخصيات الثانوية الأخرى .

ففي هذا المقطع يبدأ الراوي برسوم ملامح المشهد الطفوسى . بكل تمثلاته الأساوية. الأم توصي ابنتها حليمة أن تنتبه إلى اختها التوأمن اللتين اختلفتا عن بعضها بعادتيهما الغربيتين الأولى (صبيحة) المولعة باكل الأحجار والثانية (مديحة) التي تستغرق في النوم في أي مكان جلس . أما الأب «سلمان اليونس» فيتوجه إلى المقهى لسماع رواية أبي مخنف المكروسة حول معركة كربلاء من المذيع . وتدخل هنا شخصية جديده «عبدالحسين» . «كان هناك شاب طويل يحمل مديحة على كتفه . انزلها لهاثا والقى خبة مرتبكة .

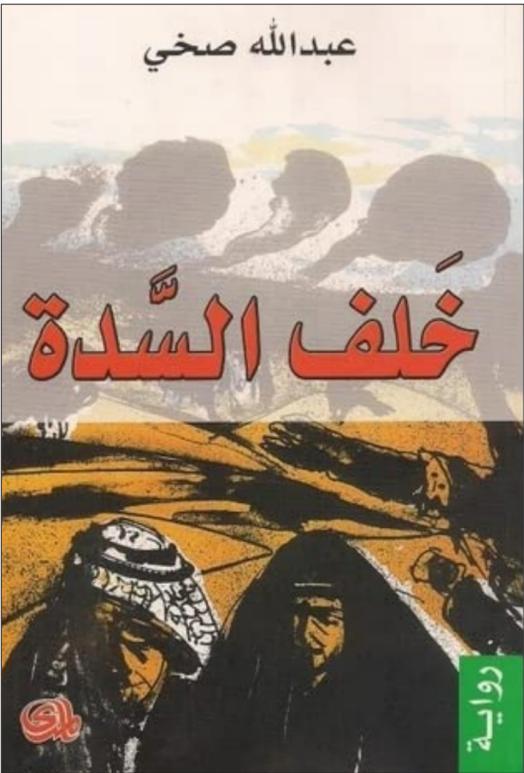


ان قراءة متأنية وفاحصة لهذه الوحدة السردية الوصفية، مثلا، من قبل أي متالق ذي ذهن خلاق ومجسم للانتباه فإنها بكل تأكيد ستدّ لها شكلاً يمثّل خلقها وتكوينها ، وبهذا تصبح المشاهد وما تتضمنه من معان وصور وشخصيات سلسلة من الوحدات الفنية الرائعة الجمال . لذلك فإن هذه اللحظات العاطفية المفعمّة بالوجد والهيام البرينين، بين «عبدالحسين» من جهة و«حليمة» من جهة ثانية حيث تتشعر بالذنب . في بيئة اجتماعية جاهلة . بل غاضبة . جّاه هذه القيمة الانسانية . هذه البيئة جعل من ممارسة الحب . والكشف عن العواطف من المخطورات التي يعاقب عليها بالموت . وهذا ما حفز ذاكرتها - اي حليمة - لاستحضار حكاية «مقتل كلثوم» ليس لذنب اقترفته سوى أن شكوكا اثرت حول عشقها لشخص مجهول . فما كان من اخوتها الا ان قطعوا صلتها بالحياة غسلال لعار موهوم !

قال انه وجدها نائمة فوق مصطبة في السوق وان اسمه عبدالحسين ويسكن في حارة مجاورة ، رفعت بصرها اليه . قال كلمة مبهمه لم تفهمها . ولم تسأله عنها . الا انها احسّت بارتعاشه في عينيه السوداوين العميقتين . ظل واقفاً يحدق فيها فقالت بخجل وهي تنظر الى مديحة (انها تنام في كل مكان) تراجعت الى الخلف . استدارت وهي تتبسم في سرها . ونسيت ان تفلق الباب .» ص26

ان قراءة متأنية وفاحصة لهذه الوحدة السردية الوصفية، مثلا، من قبل أي متالق ذي ذهن خلاق ومجسم للانتباه فإنها بكل تأكيد ستدّ لها شكلاً يمثّل خلقها وتكوينها . وبهذا تصبح المشاهد وما تتضمنه من معان وصور وشخصيات سلسلة من الوحدات الفنية الرائعة الجمال . لذلك فإن هذه اللحظات العاطفية المفعمّة بالوجد والهيام البرينين، بين «عبدالحسين» من جهة و«حليمة» من جهة ثانية حيث تتشعر بالذنب . في بيئة اجتماعية جاهلة . بل غاضبة . جّاه هذه القيمة الانسانية . هذه البيئة جعل من ممارسة الحب . والكشف عن العواطف من المخطورات التي يعاقب عليها بالموت . وهذا ما حفز ذاكرتها - اي حليمة - لاستحضار حكاية «مقتل كلثوم» ليس لذنب اقترفته سوى أن شكوكا اثرت حول عشقها لشخص مجهول . فما كان من اخوتها الا ان قطعوا صلتها بالحياة غسلال لعار موهوم !

ثم يعود السارد / الراوي في هذا المقطع الى ابراز صورة الاب المرتعبة «سلمان اليونس» . المتقاد هو الآخر الى شكوك من وقوع «فصيحة» وبخاصة حينما تعود للمره الثانية والدة «عبدالحسين» خطيبة «حليمة» . وهنا تبرز حالتان اجتماعيتان . هما حالة الانقطاع والتضاد بين الكيانات الاجتماعية العائشة في مكان واحد وبيئة واحدة . يمثلها الاب . والرغبة والتواصل وتمثلها «عبدالحسين» مفضحا عن ذلك . و«حليمة» مضمرة . خائفة . من سلطة الاب المرعبة . التي سرعان ما تزول بعد تدخل وجهاء البلدة -لم تمض ايام قلائل حتى توجه موكب مهيب الى بيت سلمان اليونس يتقدمه والد عبدالحسين برفقة



غلاف الرواية

عدد من وجهاء البلدة وشيوخها . اختاروا وقت المساء كي يشهد الناس الذين يجلسون امام بيوتهم ووجهاء البلدة ذاهبون خطيبة «حليمة» ص31-32 . ومن ثم تتخلل المقطع خواتم سايكولوجية وفلسفية في شخصية «علي» اليافعة التي تبدأ برؤيا تعكس

بالادعية والرقى . ومن ثم تجربته الاولى في العمل * بيع المرطبات* واصطحاب والده له الى معامل الطابوق.

ان صخي هنا . يقترب كثيرا من تفاصيل الحياة اليومية . وان كان يقوم بذلك على مساحة الرواية . لانه اصلا يقدم مشاهد واقعية لكيانات اجتماعية تعيش رهينة الاستغلال والفقر والبؤس والمعاناة . والاحلام المرتقبة على مستويات عدة . غير ان الحدث الاهم في هذا المقطع السردى هو اشارته الى التغيير السياسي الذي حصل في العراق في الرابع عشر من تموز عام 1958 . وان كان الراوي لم يسمه صراحة . كما لم يسم الجنرال الوطني عبد الكريم قاسم الذي قاد لواء التغيير وقفل ذلك كما ارى كي يعيد منظوفه السردى عن اسلوب النقل التاريخي الخض لذلك التحول .

في اللحظة التي سمع فيها الناس البيان الاول للثورة انطلقوا فرادى ومجاميع نحو شوارع بغداد مرددين الشعارات التي بدأت تبثها الاذاعة . وهناك التحموا مع جموع غفيرة قدمت من مناطق مختلفة معلنة . على نحو مبالغ تأييدها للسلطة الجديدة . ولم ينسحبوا من الشوارع الا عندما اعلن من الاذاعة قرار منع التجوال . تداولوا ابناء عن مصرع مسؤولين في الحكومة السابقة وفرار اخرين . فيما عبر بعضهم عن استيائه من اعمال قتل حدثت في الشوارع . ص42 ان ما يلفت انتباهنا هنا . هو ان كل تلك المشاهد والاحداث في هذا المقطع خديداً تنحصر ما بين مستهل حزائني . نوانحي . مأساوي . مرتبط بحدث ماضوي الا هو معركة الطف النسي ما زالت تفاصيل حاضر تعيشه نصف بيوت البلدة .

* في صباح العاشر من محرم من ذلك العام اخذت مكية الحسن ابنتها علي لرؤية وقائع تشبيه كربلاء . ولاختيار الميدان . وفاء لنذر الذي قطعته على نفسها * ص25 . لكن مظاهر الفرح في البلدة اخضت عندما شب حريق هائل في خزانات الوقود المجاورة اتي على نصف بيوت البلدة القريبة من سدة ناظم باشا وحولها الى رماد * ص43 .

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم سنة 1986.

ما قاله النقاد التشكيليون
اعتبر نقاد التشكيل العراقي مسيرته الابداعية التي قدمها بالنحت والرسم . كانت تنجز مفهوم فكري متجدد . مستلهما الرموز التاريخية من الفن السومري والآشوري . وكان يعمل جاهدا على مزاجتها مع العناصر التكنولوجية الشيعية العراقية . وقال عنه النحات محمد غني حكمت: لماذا لا يكون لطالب مكي فرصة كبيرة لتنفيذ اعمال كبيرة؟

فيما يجد عدد اخر من النقاد ان في اعماله هيمنة لفن النحت . قد انسحب ذلك جلبا على لوحاته الزيتية . وتخطيطاته الورقية . من خلال ابراز الكتل اللونية الحادة والقاسية في قوتها . التي تتميز غالبا بالشكل الهندسي الضخم . لتفرض سطوتها الكاملة على نعومة سطح القماشة ومفهومها التقني .

جماعة المجددين

أسس . جماعة المجددين عام 1965 التي ضمت كلاً من نداء كاظم . وسالم الديباغ . وصالح الجميعي . وعامر العبيدي . وفائق حسين . وإبراهيم زاير . وسلمان عباس . الذين كان لهم نشاطهم الفني التميز بالموضوعية . والفكرية المتجددة في طرح آرائهم وتعاييرهم الإنسانية . بدأ الرسم للأطفال . سنة 1969 . من خلال "مجلتي" و"الزمار" وقد وضع اللينيات الأولى والجادة فيها . حيث رسم مئات الأعمال المتميزة . التي توزعت بين السيناريوهات . والأغلفة . والكتب الثقافية التي أصدرتها دار ثقافة الأطفال .

جوائز

فضلا عن التخطيطات المتواصلة لجلة "ألف باء" . والطبوعات الأخرى . وقد منح جائزة الرسم للأطفال عن رسمه كتابي "أوبكر الرازي" . و"أشور بانيبال" بمسابقة الطفل التي أعلنتها

الأوساط التشكيلية

دخل معهد الفنون بإرادة ملكية وكان ومنذ طفولته يمتلك موهبة غير اعتيادية في الرسم حتى دخل معهد الفنون الجميلة عام 1952 بإرادة ملكية . لأنه لا يملك المؤهلات الدراسية ما يمكنه أن يكون طالبا رسميا في ذلك المعهد ليتلمذ على يد الفنان الرائد فائق حسن . إلا أن ولع طالب مكي بالنحت جعله يتلمذ على يد النحات الكبير جواد سليم . ورافقه حتى وفاته . وكان طالب تلميذا وفنانا بارعا طوال مدة مسيرته مع جواد سليم . الذي قال عنه: "إن طالب مكي هو الفنان الذي يكن أن يفعل شيئا من بعدي" . ومن خلال جواد سليم تعرف مكي على جبرا إبراهيم جبرا الذي كان بمثابة عراب للحدائثة الفنية في العراق حينها . وفي العام 1960 استدعى جبرا طالب مكي للعمل رساما في مجلة "العاملون في النفط" التي كانت تصدر عن شركة النفط البريطانية وقد كانت مجلة فنية أدبية .



بغداد . وداد إبراهيم:

نعت الأوساط الثقافية والجمعيات التشكيلية العراقية الفنان طالب مكي الذي توفي الجمعة 2022 /6 /10 عن عمر ناهز 86 عاما . وضجت مواقع التواصل الاجتماعي وصفحات التشكيليين العراقيين بكلمات تتحدث عن مجده وبصمته الفنية في سفر التشكيل العراقي .

الفتى الصامت

ولد الفنان طالب مكي في مدينة الشطرة في ذي قار عام 1936 كان والده يعمل مديرا للمدرسة الوحيدة في ذلك القضاء ويقيم مجلسا أدبيا يجتمع فيه أدباء ومفكرو وكتاب وشعراء مدينة الناصرية . ما جعله يعيش في بيئة ثقافية وعالم من الشعر والأدب . أصيب في طفولته بالصمم بسبب مرض أصابه . وهذا كان وراء تسميته بـ "الفتى الصامت" من قبل

سينما

"حمى البحر المتوسط" .. اكتئاب الكبار وحمى الصغار

ندى الأزهرى *

إنه فيلم منتظرٌ على الأقل لهؤلاء الذين أسعدهم الحظ بالتعرف على الفيلم الأول لصاحبته . فيلمٌ يجابه خدي كونه الثاني بعد أول مهر .

«حتى البحر المتوسط» (2022) هو الفيلم الثاني للفلسطينية مها الحاج شارك في مسابقة «نظرة ما» في مهرجان «كان» (17 - 28 مايو/ أيار 2022) وحاز على جائزة السيناريو. ذلك كان حال فيلمها الأول «أمور شخصية» (2017)، الذي شارك في القسم نفسه في مهرجان «كان» 2017، سوى أنه لم يفز بجائزة. وعلى الرغم من تمتعه بشخصيات مميزة . وغناه بمواقف مبتكرة . مع أسلوب إخراجي ساحر فإنه لم يلفت إليه الانتباه كثيراً. أحد أجمل الأفلام الفلسطينية . بل رسا العربية المعاصرة . مَرّ دون اهتمام هو جدير به . لا سيما في العالم العربي . حيث كان لهذا أسبابه . فقد عُدّ الفيلم . على الرغم من ارتباطه العميق والمؤثر بفلسطين . «إسرائيلياً» كون إسرائيل شاركت في تمويله . وقوطع عربياً بحجة الامتناع عن التطبيع . مها الحاج جُنبت هذا التمويل في فيلمها الثاني «حسن الحظ» وهكذا سُدَّتْ أمامه . هو الذي يستحق هذا تماماً . أبواب المهرجانات العربية . والعروض أمام جمهور عربي . «عُدّ فيلم «أمور شخصية» . على الرغم



من ارتباطه العميق والمؤثر بفلسطين . «إسرائيلياً» . كون إسرائيل شاركت في تمويله . ولذلك قوطع عربياً بحجة الامتناع عن التطبيع!

لكنه فيلمٌ قد يظلم إذا ما قورن بسابقه . فمن ظل حبيس الفيلم الأول سيجد صعوبة في النظر . وبالتالي الكتابة عن الجديد . بذات القدر من الانبهار والتأثر . مرد ذلك أن الإعجاب بفيلم «أمور شخصية» لم تنتبه أدنى شأنية . وبقاؤه إلى اليوم أحد الأفلام العربية المفضلة . إن لم يكن أفضلها على الإطلاق . أو . لعل ذلك عائد إلى انتطار الفيلم الثاني . بالتالي كما يحصل في حالات كهذه . تأتي النتيجة بخيبة ما تشبه تلك التي تتبع كل أمر اشتدّ انتظاره . خيبة لا يستحقها «حتى البحر المتوسط» حقًا . لكن هذا ما حدث . وضع يثير حيرة وتساؤلات منذ مشاهدة الفيلم في عرض أول في صالة باريسية كانت تعرض بعضاً من أفلام مهرجان «كان» لهذا العام . وذلك قبل توزيعها جَارًا على نطاق واسع في ما بعد .

في «أمور شخصية» . يوميات عائلة فلسطينية مشتتة جغرافياً وعاطفياً . الأبوان يعيشان في الناصرة . وابنه العازب الخالص لعزوبيته في رام الله . وأيضا ابنتهم مع زوجها الميكانيكي وأمه العجوز . أمّا الابن الثاني فيسكن في السويد . كل شيء يسير على وتيرة السأم لدى الجميع . هزل حلو ومرّ استخدمته مها

الحاج للحديث عن المجتمع الفلسطيني حتّى الاحتلال كل أنواع الاحتلال . وكانت الطريقة المثلى لتوصيفه جغرافياً والبعث والسخرية المرّة اللاذعة طوال مشاهد الفيلم . واعتماد تكرار المواقف الهازلة على إيقاع الأغاني وثرثرة التلفزيون . في كل شخصية من هذا الفيلم تختصر حياة . بل تكشّف كأعمق وأجمل ما يكون الكثيف . وفي كل مشهد كمّ فائض من حساسية ورهافة تنقل من العالم

الحدود والمحدّد للمشهد إلى كل ما ورائه من راحة وخليق . نظرة ناقصة وملينة بالطرافة لتلقط ألق التفاصيل في كل شخصية وفي هذه الحياة التي تمضي حاملة معها الأحلام والخيالات . وهذا فيلم يسعد في كل لحظة من لحظاته في كل مرة تعود فيها الذاكرة إليه . إنه من الأفلام التي يخشى المشاهد انتهاؤها أثناء العرض . في الثاني «حمى البحر المتوسط»

على النقيض منه . جاره الجديد جلال (أشرف فرح) . لا جامع يجمع بين الاثنين . فجلال محتال صغير لا ميال بشيء . لا قضايا كبرى (فلسطين مثلاً) . ولا صغرى . كالدسبون الكثيرة المتراكمة عليه . التي تؤثّر عليه . وعلى نمط عيشه . ظاهرياً على الأقل . يميل إلى الاستمتاع بالحياة . رغم نقص موارده . ولا يتردد في استخدام العنف حين تقتضي الضرورة . بسبب شخصيته المرحة الصاخبة والمندفعة . استطاع الدخول بسهولة في حياة وليد وعالمه الحذر . بات الاثنان لا يفترقان . بوحى السيناريو أن هذه العلاقة بين كائنين متناقضين في كل شيء قد تكون خياراً لوليد وسببلا ليسستقي من شخصية جاره وحياً لكتابات.ه . لكن يتبدى في ما بعد أنه يخطط لنسئء آخر تماماً غير متوقع . ويصعب الاقتناع به درامياً . فوليد يطمع في مساعدة جاره لتنفيذ مشروع آخر لم تبد دوافعه واقعية .

الصغير يصاب دورياً بحمى البحر المتوسط . أما الكبير فنصيبه حمى من نوع آخر حمى اكتئاب وإحباط يومية يسببهما الاحتلال .

* كاتبة سورية وناقدة سينمائية مقيمة في فرنسا

تتريبط ملون

لأول مرة.. "ميسي" يدخل عالم التمثيل

سيدخل مهاجم باريس سان جيرمان ليونيل ميسي عالم التمثيل وسيظهر في مسلسل كوميدي تلفزيوني لأول مرة.

ميسي سيكون ضيف شرف في الجزء الثاني من المسلسل التلفزيوني الأرجنتيني الذي Los Protectores "لوس بروتكتورس". سيعرض لأول مرة عام 2023 حيث سيقدم التمثيل الكروي الشهير أمام الكاميرات لأول مرة. وتم تصوير الموسم الثاني من المسلسل الذي تدور أحداثه حول ثلاثة من وكلاء لاعبي كرة قدم. يواجهون تهديداً غير متوقع لأعمالهم. في مواقع مختلفة حول كل من بوينس آيرس وباريس.

إنقاذ شخصين سقطا بخزان شوكولا سائلة

هرعت طواقم الطوارئ إلى منشأة مارس ريجلي للحلويات في مقاطعة لانكاستر البريطانية بعد تقارير عن وقوع شخصين في خزان شوكولاتة سائلة. وذكرت محطة سي بي إس WHP-TV، أنه تم إنقاذ شخصين بعد سقوطهما في خزان شركة الحلوى في إليزابيثتون. تم نقلهما إلى مستشفى محلي ولم يكشف التقرير الإعلامي عن وضعهما الصحي بعد السقوط. ولا مدة الاحتجاز في خزان الشوكولا. ولا يزال من غير الواضح كيف انتهى الأمر بالشخصين في الخزان. وإن كانا من العمال في منشأة الحلوى. أم مجرد شخصين فضوليين أرادوا رؤية هذه الكمية الضخمة من الشوكولا السائلة.

أسد يتجول في مدرسة ثانوية بكاليفورنيا

تجول أسد في فصل دراسي بمدرسة ثانوية في كاليفورنيا وعثر عليه مختبئاً تحت طاولة. وتم اكتشاف الأسد الصغير من قبل الموظفين في مدرسة بيسكادابرو الثانوية قبل بدء اليوم الدراسي. وفقاً لمكتب مأمور مقاطعة سان ماتيو. وصرح مكتب العمدة في "تويتري"، «ميك مأمور المقاطعة أن يؤكد في هذا الوقت أن جميع الطلاب والموظفين آمنون في مدرسة بيسكادابرو الثانوية».

أيضاً أكد مكتب العمدة على "تويتري" أنه «يوجد حالياً أسد جيلسي دخل أراضي منطقة مدارس لا هوندا-بيسكادابرو الموحدة».

وتقول السلطات إنهم حاولوا السماح له بالخروج من تلقاء نفسه لكنه رفض الخروج من فصل اللغة الإنجليزية وبدأ أنه «تائه وخائف».

لم تؤثر الحادثة على اليوم الدراسي حيث استمر الطلاب والموظفون بالدوام في المبني نفسه.

وكتب مكتب العمدة بتخمين سخاير حول كيفية دخول الأسد إلى المدرسة على صحته على "فيسبوك"، «الأسد الجيلي الذي دخل إلى الفصل الدراسي للغة الإنجليزية في مدرسة بيسكادابرو الثانوية. كان يريد أن يسلم أجره بعد تأخير يوم عن الموعد».

وأضاف «أخبرنا الموظفين في المدرسة أن الدخول إلى المدرسة كان وسيلة مخادعة للغاية لطلب تمديد للمهمة وقد تم رفض الطلب».

يأتي الحادث بعد أيام فقط من نقل فتاة تبلغ من العمر تسع سنوات في ولاية واشنطن إلى المستشفى بعد أن تعرضت لهجوم من قبل أسد جيلسي بينما كانت تلعب لعبة الغميضة مع الأصدقاء على أحد الطرق.

في ختام مهرجان "تراثنا هويتنا" التراث الشعبي "تمدد مهرجانها السنوي تلبية لطلبات الجمهور"



بغداد - الصباح الجديد:

أختتمت مديرة التراث الشعبي برنامجها للمهرجان السنوي للتراث الشعبي العراقي بدورته 16 تحت عنوان تراثنا هويتنا والذي أفتتح يوم الأربعاء الماضي. وتلبية لطلبات المتذوقين تمد العرض لتنتجها الفني التراثي لأسبوع كامل. وأثبت المهرجان جدارة العطاء الفني والدراسي الذي قدمه معهد الحرف والفنون الشعبية من خلال القيمة الفنية التي حملتها الأعمال الفنية التراثية لمشاريع تخرج طلبة المرحلة الخامسة. في الوقت الذي تعصف فيه أزمة الأسئلة الامتحانية المسرية ينفرد معهد الحرف والفنون الشعبية ببرنامج الأسملة وخلق الامتحانات من ظاهرة الغش والتزوير. وأمام مشاريع الطلبة بمستويات عالية من الإبداع الفني والذي جذب أكبر عدد من الجمهور المتذوق ومن

كافة محافظات البلاد. كما نال مهرجان التراث الشعبي اهتمام المدير العام لدائرة الفنون العامة الدكتور فاخر محمد حسن وقدم كل مني أسعد عبد الرزاق والدكتور جعفر صادق عايد قدموا بأمكنات بسيطة وذاتية

مستويات عالية من النتائج الفني التراثي وأحياء الحرف والفنون الشعبي في المهرجان. وتضمن المهرجان عرض الأعمال الحكومية.

كان مقرراً أن يقام في بغداد

فنانون "غاضبون" من إلغاء حفل سعد لمجرد



حق المواطن العراقي الذي حضر هذه الفعاليات برفقة عائلته بحثاً عن بصيص أمل ينقذه من دخان الصراع السياسي الذي يحيط بالشهد العراقي منذ سنين. واستغربت النقابة «صمت وزارة الثقافة المطبق بما لا يتناسب مع ثقافتها المباشرة في فعاليات سياقات عمل الوزارة». معلنة: «تضامنها مع المؤسسات الفنية التي تعرضت إلى حوادث أفضت إلى خسارة مادية ومعنوية فضلاً عن مصادرة

وأضافت: «نعيش في بلد عرف بتعدديه التي هي سرى قوته وجماله ونؤمن أن حرية الجماعة أيضاً كانت تتوقف لدى حرية جماعة أخرى وتعلمنا من العراق درس التنوع والتعايش. فالعراق للجميع ومن واجبا التأكيد على ضرورة احترام الفعاليات الفنية والثقافية التي حصلت على الموافقات الاصلوية من الجهات المختصة. ودعمت النقابة الجهات الحكومية ذات العلاقة لـ

متابعة- الصباح الجديد:

أدانت نقابة الفنانين العراقيين مهاجمة حفل الغني المغربي سعد لمجرد الذي كان مقرراً في «سندباد لاند» ببغداد. ما أفضى إلى إلغاءه. وقالت النقابة في بيان حصلت عليه نسخة «على نسخة منه إنها «تابعت بقلق بالغ وأسف شديد تكرار حالات مهاجمة الفعاليات الفنية التي تخضعها ببغداد والمدن العراقية الأخرى».

مؤسسة "جورج وأمل كلوني" تدعو إلى محاكمة تجار الآثار المنهوبة

من توجيه الاتهام في فرنسا إلى جان لوك مارتينيز الرئيس السابق لمتحف اللوفر. أكبر متحف في العالم. بتهمة الأجار بالآثار من الشرق الأوسط والأوسيط. وفي إطار هذا التحقيق. صدر القضاء الأمريكي أخيراً خمس ملاحقات بحق تجار الآثار من ممتلكات متحف متروبوليتان في نيويورك لكن يُحتمل أن تكون نتيجة أعمال نهب.



فرع تنظيم القاعدة في سوريا سابقاً. هيئة خريز الشام. يسمح لهذه الجهات بشراء الأسلحة وتمويل الأعمال الحربية أو الهجمات. وأوضح أن تنظيم داعش الإرهابي الذي سيطر على مدى سنوات على مساحات شاسعة من الأراضي في سوريا والعراق. أنشأ وزارة فرعية مخصصة للآثار. منحت تراخيص لفتح المواقع الأثرية وفرضت ضرائب على بيع الآثار. وتعد نهب الآثار جريمة حرب. حسب اتفاقيات جنيف ونظام روما الأساسي. الذي قامت عليه المحكمة الجنائية الدولية ومجلس مخالفات. وليس جرائم حرب. حسب المنظمة غير الحكومية. وورد هذا التقرير بعد وقت قصير من توقيع اتفاقية وقف إطلاق النار بين سوريا وفرنسا.

بيطريون يتطوعون لمعالجة الحيوانات مجاناً



ميسان - الصباح الجديد:

بادر مجموعة من الأطباء البيطريين الشباب في محافظة ميسان. بعلاج الحيوانات مجاناً ضمن خطوة تهدف إلى نشر الوعي الصحي والبيئي في المحافظة. وأوضح الطبيب البيطري حيدر حمود أحد أصحاب العيادة البيطرية المجانية في تصريح تابعته الصباح الجديد. أنه «قام مع بعض الأطباء البيطريين الشباب بمعالجة الحيوانات التي تصل إلى العيادة البيطرية من قبل الأهالي مجاناً. مشيراً إلى أن الهدف من هذه المبادرة حماية المجتمع من الأمراض المشتركة بين الإنسان والحيوان».

وأضاف. أن «أغلب أهالي المدينة يراجعون هذه العيادة لعلاج الحيوانات المحلية مجاناً. فيما يتم علاج الحيوانات الأجنبية في هذه العيادة البيطرية بأسعار مدعومة». من جانبها أشارت الطبيبة البيطرية سمية سامي إلى أن «الرفق بالحيوان من التعاليم السماوية. لأن الحيوانات مخلوقات تحتاج الرعاية والاهتمام». مؤكدة «نحن نعالج الحيوانات المحلية مجاناً. وتكافح الأمراض التي تصيب الحيوانات لمنع انتقالها إلى الإنسان. خاصة في هذه الأيام التي ينتشر بها مرض الحمى النزفية التي تنتقل مباشرة من الحيوان إلى الإنسان». بدوره لفت الطبيب البيطري أيمن نبيل إلى «وجود علاقة بين الطب البيطري والطب البشري». مبيناً أن «هناك مشتركات في التشخيص والعلاج».

فيلم "Black Adam" للإسطورة دواين جونسون يحقق حلم الطفولة

إضافة إلى رؤية جونسون باعتباره Black Adam. يلقي المشاهدون أيضاً نظرة أولى على الشخصيات الأخرى في الفيلم. بما في ذلك Hawkman من Aldis Hodge و Noah Centineo Atom Smasher و Quintessa Swindell Cyclone. جونسون وجه رسالة عبر تطبيق «أنستغرام» لعجبيه شاكراً دعمهم. وكشف جونسون عن المشروع في عام 2019. قال إن دور آدم الأسود «لا يشبه أي دور آخر قمت به في حياتي المهنية». وأضاف: «عندما كنت طفلاً كان سوبرمان هو البطل الذي كنت أرغب دائماً في أن أكونه. ولكن بعد بضع سنوات من خيالي. أدركت أنني لم أستطع أبداً أن أكون». متنبئاً إلى أن آدم الأسود «ينعم بالسحر مع قوة مساوية لقوة سوبرمان. لكن الاختلاف هو أنه لا يلتزم بالعلامة أو يتقيد على الخط. إنه بطل خارق متقدم فريد من نوعه. سيفعل دائماً الأضخ للشعب. لكنه يفعل ذلك على طريقته».

فيسبوك محبطة.. لا أموال بعد الآن دفعا لكثير لشبكات الأخبار

الإعلامية. كما قالت إن الشركة تسعى لتوجيه هذه المبالغ لجذب المبدعين من منتجي الفيديوهات القصيرة لمنافسة منصة «تيك توك» الملوك لشركة «بايت دانس». بالإضافة لاستثماراتها في تقنية «المتافيرس». وأشار تقرير الصحيفة إلى أنه في حال عدم تجديد ميتا لاتفاقيات مع الناشرين. سيكون ذلك بمثابة نهاية حالة من الوفاق في العلاقة المشحونة بين قطاع المحتوى عبر الإنترنت وشبكة التواصل الاجتماعي الأكبر في العالم. إلى ذلك. أفادت المصادر بأن مارك زوكربيرغ الرئيس التنفيذي لشركة ميتا. أصيب بخيبة أمل بسبب الجهود التنظيمية في جميع أنحاء العالم التي تتطلع إلى إجبار منصات مثل فيسبوك وغوغل على الدفع للناشرين مقابل أي محتوى إخباري متاح على منصاتهم. وقالوا إن مثل هذه التحركات قللت من حماس زوكربيرغ لجعل الأخبار جزءاً أكبر من محتوى فيسبوك.

لقطة بغداد «عدسة: زياد ماتي»



أعلن معنا



إعلاناتكم على صفحات
جريدتنا وموقعنا الإلكتروني
الاتصال على العناوين المثبتة
أدناه:

00794 790 191 0117
adv.newsabah@gmail.com

WWW.NEWSABAH.COM



وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة للصناعات المطاطية والإطارات قسم الشؤون القانونية إعلان

خية طيبة...

نظرا لحصول الضم على القطعتين المرقتين 11/3111
و 11/3111/1 خان الحماد

تعلن الشركة العامة للصناعات المطاطية والإطارات
أحد تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن بيع القطعتين
السكنيتين التابعة لها بالمزايدة العلنية وفقا لأحكام
قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (11) لسنة 2013 المعدل.
والواقعة في محافظة النجف الأشرف - ناحية الحيدرية.

حيث سيكون موعد إجراء المزايدة في (الاثنين) المصادف
20/11/2022 بعد سبعة أيام من اليوم التالي لنشر الإعلان
وستقام في مقر الشركة الساعة العاشرة صباحا ويتحمل
من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والإعلان والدالية البالغة
2% من مبلغ البيع وتقتصر المزايدة على موظفي الشركة
حصرا من غير المستفيدين وعلى الراغبين بالاشتراك دفع
التأمينات القانونية البالغة 5% من بدل الضم الذي وصلت
اليه المزايدة.

المهندس
حيدر ناصر ظاهر
المدير العام ورئيس مجلس الإدارة

محافظة المثنى مديرية مجاري المثنى

م/ إعلان إبداء اهتمام رقم (1)

البلد/ العراق
الاسم المسمى/ إعداد وحديث تصاميم لأحياء داخل مدينة السماوة وقضاء الخضر والهلال والسلمان والرمينة
والركام مع دراسة إمكانية زيادة الطاقة الاستيعابية للشبكة الصرف الصحي مع تصميم وتأهيل وتطوير محطة
العالجة المركزية لخدمة محطات استشارية/ إعداد تصاميم
/ تدقيق تصاميم

تتوي مديرية مجاري المثنى التقدم بطلب إبداء اهتمام لعديد إعداد وحديث تصاميم ومشروع تدقيق التصاميم وبشمل
المشروع إعداد وحديث تصاميم لشبكات مياه الأمطار لأحياء في مدينة السماوة وقضاء الخضر والهلال والسلمان والركام
والركام مع دراسة إمكانية زيادة الطاقة الاستيعابية للشبكة الصرف الصحي مع تصميم وتأهيل وتطوير محطة
العالجة المركزية لمحينة السماوة.

تدعو الآن مديرية مجاري المثنى الاستشاريين المؤهلين الى بيان اهتمام في تقديم خدماتهم مع مراعاة تزايد المديرية
بالمستحقات الخاصة التي تين أهمية المكتب ككتاب وصف مهام مشابهة سبق إنجازها توفر الخبرات المناسبة للعمل
والتي تشمل الكوادر والموظفين والشهادات والخبرات والأجهزة الخاصة بالمكتب.

وسوف يتم اختيار الجهة الاستشارية على أساس الجودة والكفاءة وفقا للسياسة العامة للحكومة العراقية لاختيار
العراقية لاختيار وتوظيف الاستشاريين ويكون التقييم من خلال المهارة الأساسية للجهة الاستشارية والخبرة
والفترات المطلوبة وبعد ذلك ستقوم مديرية مجاري المثنى بتوضيح الدعوات المبشرة للجهات الاستشارية التي ستدرج في
قائمة الاستشاريين المختصرة وتزودهم بوثائقين الأولى تتضمن التعليمات الخاصة بعقد التصميم والثانية تتعلق بعقد
التدقيق في الوقت نفسه على ان تقوم كل جهة استشارية بتقديم مقترنين مغلقتين ومختومتين الأولى خاص بعطاء
مشروع التصميم والثاني خاص بعطاء مشروع تدقيق التصميم كلاً على حدة (بمهل العطاء الجهة الاستشارية إذا
قدم عطاء واحد على عمل واحد وتصميم او تدقيق) وعند التحليل سوف تكون الترسية كل وثيقة على حدة علماً ان مدة
تنفيذ مشروع التصميم هو (3 اشهر) ومشروع تدقيق التصميم (1 اشهر).

تقدم العطاءات بشكل مغلقة ومختومة وعنوان إلى لجنة تقديم ورئاسة العطاءات/ خلال مدة أقصاها (1-1) أيام من تاريخ
الإعلان بالجريدة الرسمية وسوف نهمل الطلبات المتأخرة.

المهندس
علي كامل نقاس
مدير مجاري المثنى/ وكالة

مديرية بلديات واسط لجنة البيع والإيجار تنويه

الحاقا بإعلاننا المرقم
1776 في 2022/11/7
المنشور في جريدة
الصباح الجديد بتاريخ
2022/11/9 إعلان بيع علوة
الفواكه والخضر العائدة
الى مديرية بلدية
النعمانية تقرر إلغاء
المزايدة لوجود عطلة عيد
الأضحى المبارك وإعلانها
مجددا بعد العيد.
لذا اقتضى التنويه...

فقدان وصل

فقد الوصل الرقم الصادر
بتاريخ 2017/1/11 الناصرية
والخاص بالخانوت رقم 51 ويحمل
مبلغ قدره 150000 مليون
وخمس مائة الف دينار العائد
للسيد/ زيدون ياسر حسين. فمن
يعثر عليه تسليمه الى جهة
الإصدار...

جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة استئناف واسط الاتحادية محكمة جنح الكوت رقم الدعوى: 134/جنح/عنف اسري/2022 التاريخ: 2022/11/10 م/ إعلان الى المتهم الهارب: هيثم صالح سلمان عيدان بالنظر لجهولية محل إقامتك بالوقوت الحاضر ولكونك متهما بالفضيحة المرقمة 134/جنح/عنف اسري/2022 وفق احكام المادة (15) عقوبات فقد تقرر تبليغك بالأعلان عن طريق صحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في يوم 2022/11/17 وفي حال عدم الحضور سوف تجرى المحكمة غيابا بحكم وحسب الأصول.

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة استئناف واسط الاتحادية
محكمة جنح الكوت
رقم الدعوى: 134/جنح/عنف
اسري/2022
التاريخ: 2022/11/10
م/ إعلان
الى المتهم الهارب:
هيثم صالح سلمان عيدان
بالنظر لجهولية محل إقامتك
بالوقوت الحاضر ولكونك متهما
بالفضيحة المرقمة 134/جنح/عنف
اسري/2022 وفق احكام المادة (15)
عقوبات فقد تقرر تبليغك بالأعلان
عن طريق صحيفتين محليتين
للحضور امام هذه المحكمة في يوم
2022/11/17 وفي حال عدم الحضور
سوف تجرى المحكمة غيابا بحكم
وحسب الأصول.

جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية محكمة جنح الصويرة العدد: 2022/ع/14 التاريخ: 2022/11/10 م/ إعلان الى المتهم الهارب: عباس كرم محمد خليف بالنظر لجهولية محل إقامتك في القضية المرقمة 14/ع/ج/2022 وفق احكام المادة 145/1 من قانون العقوبات. فقد تقرر تبليغك بالأعلان عن طريق صحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في يوم 2022/11/17 وفي حال عدم حضورك سوف تجرى المحكمة غيابا وحسب الأصول.

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط
الاتحادية
محكمة جنح الصويرة
العدد: 2022/ع/14
التاريخ: 2022/11/10
م/ إعلان
الى المتهم الهارب:
عباس كرم محمد خليف
بالنظر لجهولية محل إقامتك
في القضية المرقمة 14/ع/ج/2022
وفق احكام المادة 145/1 من قانون
العقوبات. فقد تقرر تبليغك بالأعلان
عن طريق صحيفتين محليتين
للحضور امام هذه المحكمة في يوم
2022/11/17 وفي حال عدم حضورك
سوف تجرى المحكمة غيابا
وحسب الأصول.

جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في بلد العدد: 2022/ش/241 التاريخ: 2022/11/18 إعلان الى المدعى عليه/ ايداء سخخي احمد- مجهول محل الإقامة أقامت الدعوية حنان عبيد مطر الدعوى المرقمة 241/ش/2022 والتي تطلب فيها تأييد حضانتها لأطفالها كل من سجاد وميسر وعبد الله أبناء ايداء سخخي. قررت هذه المحكمة وجوهلية محل إقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين لغرض حضورك بيوم المرافعة للصادف 2022/11/24 وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً سوف تجرى المرافعة بحقك غياباً وفق الأصول.

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح
الدين الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في
بلد
العدد: 2022/ش/241
التاريخ: 2022/11/18
إعلان
الى المدعى عليه/ ايداء سخخي
احمد- مجهول محل الإقامة
أقامت الدعوية حنان عبيد مطر
الدعوى المرقمة 241/ش/2022 والتي
تطلب فيها تأييد حضانتها لأطفالها
كل من سجاد وميسر وعبد الله
أبناء ايداء سخخي. قررت هذه المحكمة
وجوهلية محل إقامتك تقرر تبليغك
بصحيفتين محليتين لغرض حضورك
بيوم المرافعة للصادف 2022/11/24
وفي حال عدم حضورك او من ينوب
عنك قانوناً سوف تجرى المرافعة
بحقك غياباً وفق الأصول.

جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف بغداد الكرخ الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية العدد: 2022/ش/1143 التاريخ: 2022/11/19 إعلان الى المدعى عليه/ زينب كرم مظهر المدعى علي/ عدي محمد عبد أصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم 1143/ش/2022 في 2022/11/18 المتضمن تصديق الطلاق الرجعي الواقع للمرة الأولى من المدعى عليه عدي محمد عبد. على المدعية زينب كرم مظهر بتاريخ 2022/11/18 واعتباره طلاقاً رجعياً واقعاً للمرة الأولى بعد الدخول انقلب الى طلاقاً باناً بينونة صغرى ولا يحق للمدعى إرجاع المدعى عليه من غير عقد ومهر جديدين لانتهاء العدة الشرعية وليس على المدعى عليها الالتزام بالزواج الشرعي لانقضائها بمرور الأيام وليس لها الزواج من رجل آخر الا بعد اكتساب القرار الدرجة القطعية حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض والتصيير وجوهلية محل إقامتك تقرر تبليغك بالقرار اعلاه بصحيفتين يوميتين ولك الحق الطعن على هذا القرار المذكور خلال المدة المقررة بكافة طرق الطعن القانونية وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً يكتسب القرار الدرجة القطعية ووفق الأصول

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد
الكرخ الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في
الكاظمية
العدد: 2022/ش/1143
التاريخ: 2022/11/19
إعلان
الى المدعى عليه/ زينب كرم مظهر
المدعى علي/ عدي محمد عبد
أصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم 1143/ش/2022
في 2022/11/18 المتضمن تصديق الطلاق الرجعي
الواقع للمرة الأولى من المدعى عليه عدي محمد
عبد. على المدعية زينب كرم مظهر بتاريخ
2022/11/18 واعتباره طلاقاً رجعياً واقعاً للمرة
الأولى بعد الدخول انقلب الى طلاقاً باناً بينونة
صغرى ولا يحق للمدعى إرجاع المدعى عليه من
غير عقد ومهر جديدين لانتهاء العدة الشرعية
وليس على المدعى عليها الالتزام بالزواج
الشرعي لانقضائها بمرور الأيام وليس لها الزواج
من رجل آخر الا بعد اكتساب القرار الدرجة
القطعية حكماً غيابياً قابلاً للاعتراض والتصيير
وجوهلية محل إقامتك تقرر تبليغك بالقرار
اعلاه بصحيفتين يوميتين ولك الحق الطعن
على هذا القرار المذكور خلال المدة المقررة بكافة
طرق الطعن القانونية وفي حال عدم حضورك
او من ينوب عنك قانوناً يكتسب القرار الدرجة
القطعية ووفق الأصول

جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف بغداد الكرخ الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية العدد: 2022/ش/241 التاريخ: 2022/11/19 إعلان الى المدعى عدي ضاري خميس على المدعى عليها عقيلة مطر كريم الدعوى المرقمة اعلاه يطالب فيها تصديق الطلاق وجوهلية محل إقامتك وحسب شرع القائم بالتبليغ قرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة في يوم 2022/11/17 وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً سوف تجرى المرافعة بحقك غياباً وعلناً وفق القانون

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد
الكرخ الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في
الكاظمية
العدد: 2022/ش/241
التاريخ: 2022/11/19
إعلان
الى المدعى عدي ضاري خميس
على المدعى عليها عقيلة مطر
كريم الدعوى المرقمة اعلاه يطالب
فيها تصديق الطلاق وجوهلية
محل إقامتك وحسب شرع
القائم بالتبليغ قرر تبليغك اعلانا
في صحيفتين محليتين يوميتين
للحضور امام هذه المحكمة في يوم
2022/11/17 وفي حال عدم حضورك
او من ينوب عنك قانوناً سوف تجرى
المرافعة بحقك غياباً وعلناً وفق
القانون

CNOOC Iraq LTD شركة سينوك العراق المحدودة

تنويه / ننشر إعلانات شركة سينوك في صحف رسمية ثلاث
والموقع الإلكتروني لوزارة النفط وشركة نفط ميسان وشركة
سينوك غير مسؤولين عن النشر في غير هذه المواقع.

إعلان متعلقة
ان شركة سينوك عراق المحدودة و الفرقة بموجب فورتين جزر فريجت البريطانية بوسلفا
المفوق الرئيس لعقد الخدمات الفنية في حقل ميسان النفطية والموقع بين شركة نفط ميسان و
شركة TP ميسان المحدودة وشركة النفط العراقية. بسرهما الاعلان عن المناقصة التالية بطريقة
الاعلان العام.

| Tender title | ESP Operation and Maintenance Service |
|--|---|
| Tender number | CMIT-PRT-10.30-220052 |
| Tender Announcement Website | ITT documents and all Bulletins during the tender period will be published on the following website: https://www.cnoociraq.com/share/page/site/BiddingDocuments/documentlibrary#filter-path%7C%2F220052%2520ITT%2520for%2520ESP%2520Operation%2520and%2520Maintenance%2520Service%7C&page=1 |
| Composition of Invitation to Tender (ITT) packages | Tender Announcement Section 1 INSTRUCTION TO TENDERERS Section 2 PROPOSAL CONTENTS AND FORMS Section 3 TECHNICAL REQUIREMENT Section 4 SCHEDULE OF COMPENSATION Section 5 PRO FORMA CONTRACT |
| ITT Section 1. Clause 9.0 | Bid Closing Date: no later than 16:00 (Baghdad Time), on or before July 5, 2022. |
| ITT Section 1. Clause 4.2 | The bid document purchase receipt must be received by emails to ex_arman@cnoociraq.com / ex_barindrag@cnoociraq.com ; ex_kamalatt@cnoociraq.com ; Mohameddiab@cnoociraq.com / ex_mohamed.m@cnoociraq.com ("Contact Emails") on or before deadline. |
| ITT Section 1. Clause 5 | All clarification and correspondences from Tenderers must be sent to all aforementioned Tender Contact Emails with official letter. |

| اسم المناقصة | رقم المناقصة |
|---|---|
| خدمة تشغيل وصيانة ESP | CMIT-PRT-10.30-220052 |
| ان جميع وثائق المناقصة والشروط المتعلقة بها سيتم نشرها على برابط الموقع الإلكتروني التالي https://www.cnoociraq.com/share/page/site/BiddingDocuments/documentlibrary#filter-path%7C%2F220052%2520ITT%2520for%2520ESP%2520Operation%2520and%2520Maintenance%2520Service%7C&page=1 | إعلان مناقصة الموقع الإلكتروني |
| اسم المستقدم: User name: contractor Password: contractor The user name and password for access ITT are prohibited to change by Tenderer. | اسم المستقدم: contractor كلمة المرور: password: contractor |
| معلومات وثائق المناقصة | الاسم 1 تعليمات للمترشحين الاسم 2 - محتوى المقترحات و أشكالها الاسم 3 المتطلبات الفنية الاسم 4 جدول الأسعار الاسم 5 نموذج العقد |
| ITT | الاسم 1 - بند 9.0 |
| ITT | الاسم 1 - بند 4.2 |
| ITT | الاسم 1 - بند 5 |

يجب على جميع الشركات الراغبة في المشاركة في المناقصة تقديم
جميع وثائق المناقصة في مكتب الشركة في العراق -
السيد ارمان رحمت / السيد هادي الرضاوي / السيد
محمد آيت اوبية /
السيد محمد هادي مرابط / السيد محمد دياب
التعاون: شركة سينوك عراق المحدودة، مبنى الإدارة، مقيم
بورزقان، ميسان، العراق
هاتف: +964 782 5060 580 / +964 (0) 782 5060 580
+964 7828390533 / +964-7825060775 / +964 7810601649.
7810601649

يجب ان يكون العرض المقدم غير قابل للإلغاء لفترة (240) يوماً
("فترة صلاحية العطاء").
سيتم اطلاق أو مشترك غير موثوق في حالة عدم تقديم الوثائق حسب
ما هو مطلوب بالمناقصة :-
1- يجب ان يكون نطاق الأعمال مرتبطاً بمجال العمل المطلوب
بالمناقصة
2- توفر الموثوق القانوني والموثوق اللازمة لتقديم العطاء.
3- يجب على العرض المقدمة ان تكون مغلقة بشكل صحيح.
4- مناقشة مدة عرض العطاء تكون كما هو مطلوب في
مواصلة المناقصة (بند 11.1) المرفق اعلاه.
5- تقديم خطاب الضمان للعطاء.
6- تقديم الطلب ووثائق التقييم 2- المحفوظات والمقررات المرفق اذ
خطاب العطاء) ومرفقاً ومختوماً.
7- قبل عرض السعر عن العرض الفني والعرض التجاري.
8- يجب ان يتوافق مقدم العطاء بالمواصفات الموضحة اذ: يجب ان
تكون جميع الشهادات صالحة مع المرفق الإنجليزي وان تنتمي إلى
المفوق نفسه ، و ليست مستنارة او مستنارة ، ولتفاهة مستولة
للحقوق فقط ومرخصة من النشرة او الشركة التابعة الامر في
الحضور ذلك ، سيتم قبول اي شهادة تنتمي الى السلسلة

شهادة اعتماد نظام إدارة الجودة - سلسلة ISO 9000
شهادة نظم الإدارة البيئية سلسلة ISO 14000
شهادة نظام إدارة الصحة والسلامة المهنية (OHSMS).
OHSMS18000series
9- يجب ان يكون لدى المقبول ثلاث سنوات على الأقل من الخبرة في
الخدمة المماثلة للتطبيق و / او الصيانة في مجال النفط والغاز في
العراق في السنوات الخمس الماضية (2017-2021)
10- يجب الا يقل سعر العطاء المقدم لتقديم العطاء و / او عقد
الخدمة المتعلقة بالصيانة في السنوات الثلاث الماضية (من عام
2019 إلى عام 2021) عن 10 ملايين دولار امريكي.

11- لضمان الترتيب الطبيعي لأصناف الخدمة ، يجب ان يكون
المفوقين مختصراً خاصاً به داخل محطة (BUT) Bezurgan او
قاعدة عمل داخل حقل نفط ميسان ، او إكمال بناء المحط داخل
المناطقة المذكورة اعلاه قبل بدء العمل يجب ان يكون لتقييم القدرة
على توفير الإقامة والمكتب وما إلى ذلك.
12- مبلغ رسوم المناقصة :-
رسوم المناقصة: 100 دولار امريكي (USD)

رسوم المناقصة المطلوبة فقط للشركات التي تود تقديم عرض في إطاره المناقصة. لا
يتوجب استلام فواتير الرسوم من طريق البريد الإلكتروني وذلك قبل تقديم العطاء. عدم القيام
بذلك يؤدي إلى رفض العطاء. الدفع نقداً او عن طريق تحويل معلن في قسم المالية ،
بالنسبة للدفع عن طريق تحويل ، يجب ان يذكر مقدم العطاء رقم و اسم المناقصة في إيصال الدفع
المصرفي ، وان يتم قبول اي إيصال بدون رقم المناقصة و اسم المناقصة في إيصال الدفع
قسم المالية (مكتب دبي) : السيد تامر ناوار /
3245664-92-971+

البريد الإلكتروني: Tamer.Nawwar@cnoociraq.com ;
+971-50-3245664
Address: Room 3100, 7WB, Dubai Airport Free Zone, Dubai, U.A.E Iraq
Office: *Contact person: Mr. Qassim Wajid Hashim / Mr. Hisham
Abdulkarrem
+9647805492468 (Mr. Qassim Wajid Hashim), +964782720099
(Mr. Hisham Abdulkarrem) E-mail: Qassimwajid@cmittfod.com /
HishamAbdulkarrem@cmittfod.com /Address: CNOOC Burzagan camp,
Missan

3.This announcement is made both in English and in Arabic, if there is
any discrepancy, the English version shall prevail.

تتوي مديرية مجاري المثنى التقدم بطلب إبداء اهتمام لعديد إعداد وحديث تصاميم ومشروع تدقيق التصاميم وبشمل
المشروع إعداد وحديث تصاميم لشبكات مياه الأمطار لأحياء في مدينة السماوة وقضاء الخضر والهلال والسلمان والركام
والركام مع دراسة إمكانية زيادة الطاقة الاستيعابية للشبكة الصرف الصحي مع تصميم وتأهيل وتطوير محطة
العالجة المركزية لمحينة السماوة.

قسم شؤون الأحوال

العدد / 148
التاريخ / 2022/11/9
إعلان
بناءً على طلب المدعي (صبار كميل خضير) والذي يطلب من خلاله تبديل (اسم) من (صبار) الى
(حسين) واستناداً لأحكام المادة (12) من قانون البطاقة الوطنية رقم (3) لسنة 2011 تقرر نشر
طلبه في الجريدة الرسمية فمن له حق الاعتراض على الطلب مراجعة هذه المديرية خلال (15)
خمساً عشر يوماً من تاريخ النشر وبخلافه سينظر في الطلب وفق القانون.

موقع اللواء
رياض جندي الكعبي
مدير الاحوال المدنية والجوازات والأقامة العامة

قسم شؤون الأحوال

التاريخ / 2022/11/9
إعلان
بناءً على طلب المدعي (محمد نامر ديوان) والذي يطلب من خلاله تبديل (اللقب) من (العبودي)
الى (الزبيدي) واستناداً لأحكام المادة (12) من قانون البطاقة الوطنية رقم (3) لسنة 2011 تقرر
نشر طلبه في الجريدة الرسمية فمن له حق الاعتراض على الطلب مراجعة هذه المديرية خلال
خلال (15) خمساً عشر يوماً من تاريخ النشر وبخلافه سينظر في الطلب وفق القانون.

موقع اللواء
رياض جندي الكعبي
مدير الاحوال المدنية والجوازات والأقامة العامة

مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في الكوت العدد: 2022/ع/14 التاريخ: 2022/11/18 إعلان الى المدعى عليه عمار شريف عبد الرضا أقامت المدعية (هدى زقاق عبد الله) الدعوى المرقمة أعلاه والتي تطلب فيها دعوتك للمرافعة والحكم بالتفرق لعدم الإنساق وجوهلية محل إقامتك حسب إشعار مختار محللة حي المعلمين والمرفق بكتاب مركز شرطة أريدو بالعدد 4919 في 2022/11/15 تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين رسميتين يوميتين للحضور أمام هذه المحكمة بتاريخ 2022/11/19 الساعة التاسعة صباحاً وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً سوف تجرى المرافعة بحقك غياباً وحسب الأصول.

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط
الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في
الكوت
العدد: 2022/ع/14
التاريخ: 2022/11/18
إعلان
الى المدعى عليه
عمار شريف عبد الرضا
أقامت المدعية (هدى زقاق عبد الله)
الدعوى المرقمة أعلاه والتي تطلب فيها
دعوتك للمرافعة والحكم بالتفرق
لعدم الإنساق وجوهلية محل إقامتك
حسب إشعار مختار محللة حي
المعلمين والمرفق بكتاب مركز شرطة
أريدو بالعدد 4919 في 2022/11/15 تقرر
تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين
رسميتين يوميتين للحضور أمام هذه
المحكمة بتاريخ 2022/11/19 الساعة
التاسعة صباحاً وعند عدم حضورك
او من ينوب عنك قانوناً سوف تجرى
المرافعة بحقك غياباً وحسب الأصول.

القاضي
غانم عواد جُم البديري

جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية محكمة الاحوال الشخصية في بلد العدد: 2022/ش/241 التاريخ: 2022/11/18 إعلان الى المدعى عليه/ ايداء سخخي احمد- مجهول محل الإقامة أقامت الدعوية حنان عبيد مطر الدعوى المرقمة 241/ش/2022 والتي تطلب فيها تأييد حضانتها لأطفالها كل من سجاد وميسر وعبد الله أبناء ايداء سخخي. قررت هذه المحكمة وجوهلية محل إقامتك تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين لغرض حضورك بيوم المرافعة للصادف 2022/11/24 وفي حال عدم حضورك او من ينوب عنك قانوناً سوف تجرى المرافعة بحقك غياباً وفق الأصول.

مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح
الدين الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في
بلد
العدد: 2022/ش/241
التاريخ: 2022/11/18
إعلان
الى المدعى عليه/ ايداء سخخي
احمد- مجهول محل الإقامة
أقامت الدعوية حنان عبيد مطر
الدعوى المرقمة 241/ش/2022 والتي
تطلب فيها تأييد حضانتها لأطفالها
كل من سجاد وميسر وعبد الله
أبناء ايداء سخخي. قررت هذه المحكمة
وجوهلية محل إقامتك تقرر تبليغك
بصحيفتين محليتين لغرض حضورك
بيوم المرافعة للصادف 2022/11/24
وفي حال عدم حضورك او من ينوب
عنك قانوناً سوف تجرى المرافعة
بحقك غياباً وفق الأصول.

القاضي/ يعرب علي جاسم

الفنان ميثم صالح: أحلم بأداء دور المجنون

متابعة - الصباح الجديد:

خُذت الفنان ميثم صالح، عن مشاركته بعدد من الأعمال الفنية الدرامية المحلية والعربية المؤمل عرضها قريباً. فيما أشار إلى أنه يحلم بأداء دور المجنون. وأدى صالح في الموسم الرمضاني السابق دور صاحب شركة لتصدير السمك، في مسلسل "الكادود" وهو من تأليف عبد الخالق كريم، وإخراج غسان عبد الله. وأوضح في حديثه أنه "انتهى أخيراً من أداء شخصية تاجر عراقي يعيش في الأردن، ضمن المسلسل العربي "ذهب أيلول" وهو من إخراج حمادي الزعبي، وإنتاج المركز العربي، مؤكداً أن "المسلسل يشارك فيه الفنان جلال كامل، وفنانون آخرون من الأردن وسوريا ولبنان ومصر". وأشار صالح إلى "وجود تفاهات بشأن مسلسل عراقي جديد تم إنجاز الحلقة صفر منه، وهو من تأليف حسين النجار وإخراج أكرم كامل". وكان الفنان ميثم صالح أدى أدواراً نالت استحسان الجمهور منذ مطلع التسعينيات، ويؤكد أنه يعتز بأداء شخصية "شاكر" في مسلسل "عندما تسرق الأحلام" والتي تتحول فيها من إنسان مسالم إلى مجرم عدواني، ثم يعود للتصالح مع الحياة من جديد. ولفت صالح، إلى أن "التحولات في مسلسل "عندما تسرق الأحلام"، أوتحتها لأنها تتطلب إعادة النظر بطرق الأداء مع كل مرحلة تشهد تغييراً وإضافات في السلوك والحركة واللوازم التي ترسخ الشخصية لدى المتلقي". وشدد أنه "يحلم بأداء دور شخصية "المجنون"، مبيّناً، أن "كل من سيقوني محلياً وعربياً وعالمياً، تعذر عليهم إيفاء شخصية المجنون حقها؛ لأنها شخصية صعبة للغاية".

تشكيلي عراقي مرشح لجائزة بريطانية مر موقفة

متابعة - الصباح الجديد:

ذكر موقع "ساوث ويلز أرتس" البريطاني أن فناناً تشكيبياً كروياً من بين الأسماء المحددة المرشحة لوحدة من أهم الجوائز الفنية البريطانية. وأوضح التقرير أن الفنان التشكيلي رشدي أنور، من إقليم كوردستان، هو من بين سبعة أسماء تم اختيارها من حول العالم، في اللائحة المختصرة لجائزة "أرتيس موند" المرموقة للفن المعاصر، وهي الأكبر من نوعها في بريطانيا، والتي تبلغ قيمتها 40 ألف جنيه استرليني. إضافة إلى رشدي أنور، فإن المرشحين الآخرين على اللائحة المختصرة هم كارولينا كايستيدو (بريطانيا) وعلياء فريد (الكويت)، يورتيوكو، ونعمي رينكون غالاردو (الولايات المتحدة)، والتوي هافيني (بوغافيل، بابوا نيو غينيا) وتغوين ترينه ني (فيتنام)، ومينيرة الصلح (لبنان / هولندا). وخمّل الجائزة هذه السنة أهمية استثنائية إذ أنها تمنح في الذكرى السنوية العاشرة للجائزة، ولفت التقرير إلى أن الإعلان عن الفائز سيتم خلال معرض يستمر لمدة 6 شهور لأعمال الفنانين المرشحين في أماكن عدة في جميع أنحاء ويلز البريطانية في الفترة ما بين تشرين الأول 2023 إلى آذار العام 2024. ويحسب التقرير البريطاني فإن أعمال رشدي أنور الفنية تعكس "القضايا الاجتماعية والسياسية في كوردستان والعراق والشرق الأوسط"، وهي تعكس أيضاً ذكريات شخصية حول النزوح والهوية والصراع والصدمات.



هو "الغاية" وجاءت فكرته كأعكاس للعنصرية التي تطفو أحياناً في المجتمعات المتحضرة التي تتغنى بحقوق الإنسان. موضوع الفيلم يشير إلى أحد أكبر مراكز حجر اللاجئين ويشار له بالغاية للحالة الزرية التي يجسر فيها لاجئون من أفريقيا وآسيا ومن بلداننا، أفضل هذا المكان الذي أثار الكثير من اللغظ في الإعلام الغربي بين منسند وآخر عنصري متشدد، حاولت أن اصور الوجه الانساني المزعوم آراء الواقع الإضطرابي المؤلم لللاجئين". وعن التواصل مع التشكيل داخل العراق تذكّر الصالح أنها تطلع على آخر النشاطات الفنية من خلال صفحات التواصل الاجتماعي، وأضافت: بودي أن اشير لتجارب فنانين احب اعمالهم ولا أتذكر نوا عددا الفنان الاستاذ فاخر محمد والرحوم بلاسم محمد ويجب ان لا اغفل عن آخرين وهم كثيرين ويعملون بجد وبشكل رائع".

ولا بد ولاغنى لأي مهتم من متابعة الجديد من التقنيات والأعمال لتطويره وتجديد ذاته، ولا ضير من أن حفرك تجارب الآخرين".
*تعملين بهدوء من دون اعلان، رغم أنك تمتلكين تجارب واشتغالات فنية متنوعة كالرسم على الأزياء والسينما، في اجندتك فيلمان هلا تحدثنا عنهما؟
"موضوع الرسوم على الأزياء جاء كأهتمام شخصي، وايضا ليرفد العمل الخيري لجمعية نسوية تعنى بآباء العراق لكي اعرف صعوبة منذ سنوات، اما عن الفيديوهات فالاول اسمه "الخضر" اعادت فيه استذكار احد طقوس وادي الرافدين الذي خيبه نسائنا لبيوم، حيث تتجمع النساء وهن يحملن صوتي الشموغ قبيل الغروب في يوم ربيعي من كل عام ليهدن التنوير للنهر، فتنطق الشموغ وتتلألأ دلجة بانعكاس الاف الشموغ مع نور القمر الفيلم الثاني

بغداد - سمير خليل:

طيور غادرت عشوها وحلقت، صوب الغربية، لكن الخنين يبقى شفهقة تستفز القلب لينترب صوب الوطن الام، المسكون بالحب والاثّر والجذور، خلود الدعي فنانة عراقية هاجرت كما هاجر الكثيرون بحثاً عن ارض اخرى الى غد آخر لكنها ابدت لم يفارقها الخنين لم يفارقها تاريخها وحضارتها وثقافتها، تمسكت بالجذور، اختارت الحرف العربي مادة لفنها، تغارزه، تطوعه، تمنحه شاعرية واشكالاً جميلة، ملونة، راقصة، كل الحروف في ذاتة الدعي فضاء مفتوح، تهتمم بالحرف الكوفي الهندسي الهيئة حاله حال الكتابة المسماة ذات الزوايا الحادة. بين التصميم تخصصها والخرف الذي احبته وساحت في فضائه، اعمالها تترى، ملونة تحمل عبق العراق وارثه وحضارته. الدعي ولدت في بغداد والتحققت في اكااديمية الفنون الجميلة فيها، وفي قسم التصميم درست على ايداي اساطين الفن التشكيلي واساتذته في العراق رافع الناصري وسعد الطائي واسماعيل الشبيخي، كانت تنسبل الى فاعات الماجستير في الاكاديمية لتشاهد عمالقة تقرأ عنهم وهاهي تقف امامهم مثل فائق حسن وغيره. غادرت بعد تخرجها الى الجزائر عام 1983 ثم انتقلت الى لندن حيث تقيم الآن وتعمل كمدرسة في مدرسة ثانوية، في لندن تدين بفضل كبير للمعماري البروفيسور محمد مكية وفي غاليري الكوفة هي تعمل على ال graphic design التي البحوث الاسلامية لانه اعاد اليها التاكيد على حضارتها وثقافتها وتاريخها بشكل عميق. مؤخرًا اقامت معرضها الشخصي الثاني عشر في لندن تحت عنوان "إضاءات" قالت عنه الدعي: شغوفة بالحرف لسهولة تطويجه ومؤخرًا فخرني الخط السامري واثار فضولي بان اتعن واجرب وسائل وتقنيات جديدة واخترت ما هو متوفر من امثال وحكم درجات في مجتمعات



حسين الصر
Husseinsadr2011@yahoo.com

الى المدخنين فقط

1 - لا أرى هل كانت الدعابة والظرف وراء التبرير الذي أبداه الشاعر لاختياره التدخين رغم ما ينطوي عليه من أضرار أم انها الحجة الواهية التي استند اليها لأثبات صحة مسلكه ؟
2 - بعيداً عن التبريرات الشعرية التي لا تعدو أن تكون أوهاماً .. فإن التدخين أفة فتاكة ، خدّت من الأضرار والتخريب في الجسد ما يدفع الطب الى التشديد والتأكيد على لزوم تركه .
3 - ولك أن تسأل الآن وتقول : ما هي التبريرات الشعرية المطروحة لتبرير التدخين ؟
والجواب :
قال الشاعر:
شربنا دُكان التبغ لا عن سَهَابَةٍ
ولو أنه الذموم عند ذوي الجحى
ولكن عفريت الهموم بضربنا
أقام فدحنا عليه ليخرجا
وإذا كان للهموم عفريت فانه لن يخرج بالتدخين يقينا ...
فالهموم جامحة لا تنزحج عن مكانها مجرد التدخين .
وبهذا التخلي الوهم الذي وقع فيه الشاعر ويقول آخر :
أجرق من أجل النذائذ فتمسها
وأتركها اني إنن ليقيم
ومتى كانت (السجائر) من ذوات العقل والادراك والارادة
لتكون قادرة على فعل ما تريد ؟!
4 - لقد تركت التدخين عام 1993 وما زلت حتى اليوم أدفع ضريبةته الثقيلة .
وليست هذه الكلمات الأموعة والاعظ ممتعظ ذاق من التدخين ما ذاق ، ودفعه خبه وحرصه عليكم دعوة المدخنين الى تركه حفاظا على صحتهم وسلامتهم من الأضرار والأعراض الموجهة .
فتمت قبل الموعدة حضن نفسه من الأضرار، ومن لم يقبلها فانه لن يضر الأ نفسه مصراً على سوء الاختيار .
5 - وإذا كان الملايين من البشر يموتون سنويا بسبب أضرار التدخين - كما تشير الإحصاءات - فما قولك بالحدرات التي هي أخطر الأقات على الفرد والمجتمع والأمة ؟
وقد تكثر عصابات الناجرة بالحدرات وتعددت الجهات العابدة للساعة لإغراق البلاد بها ، في مسعى كيدي محموم للإضرار بالبلاد والعباد ..وتهدد الطريق لاجترار أبتغ الجزائر والقطائع ...
وما عمليات قتل الأباء لابناء وقتل الأبناء لأهلهم الآ احدى الآثار السلبية لتشيوع الحدرات ...

أسس " جماعة المجددين " ومنهم الراحل إبراهيم زاير الموت يغيب التشكيلي الكبير طالب مكي

زيمناه جماعة المجددين التي ضمت كلا من نداء كاظم، وسالم الباغ، وصالح الجمعي، وعامر العبيدي، وفائق حسين، وإبراهيم زاير، وسلمان عباس، الذين كان لهم نشاطهم الفني المتميز باللوحعية، والفكرية المتجددة في طرح آرائهم وتعبيرهم الإنسانية، بدأ الرسم للأطفال سنة 1969 من خلال مجلتي الزمزم وكان أحد المؤسسين للدار ورئيسا للرسمين. وقد وضع اللبنات الأولى في عملية الرسم للأطفال، حيث رسم مئات الأعمال المتميزة التي توزعت بين السيناريوهات، والأغلفة والكتب الثقافية التي أصدرتها دار ثقافتنا للأطفال، فضلا عن التخطيطات المتواصلة لجلة ألف باء، والمطبوعات الأخرى، وقد منح جائزة الرسم للأطفال عن رسمه كتابي أوبوكو الرازي، وأشور بانبايل مسابقة الطفل التي أعلنتها المنظمة العربية للترسية والثقافة والعلوم سنة 1986.

بغداد - الصباح الجديد:
تعت الحركة التشكيلية والثقافية في العراق، الفنان الكبير الرسام والنحات، طالب مكي، بعد معاناة طويلة وهو يصارع المرض. تعد تجربة مكي في الرسم والنحت، منذ أن بدأ مسيرته الفنية، لا تشبه أية تجربة تشكيلية عراقية أو عربية ولا حتى عالمية، فهو حرم من نعمة النطق والسمع، ولكنه يمتلك حفاصة ذهنية متقدمة، وحبا لأزليا لرسالته الفنية المحضنة والمعفرة بتراب ورائحة زمان ومكان بلده العراق وحضارته المتناحية، ولد مكي سنة 1936 في قضاء الفسطاط بذي قار، وفي سنة 1952 دخل معهد الفنون الجميلة قسم الرسم ليتلمذ على يد فائق حسن، إلا أن ولع مكي بالنحت جعله يتلمذ على يد جواد سليم، ويزامله حتى وفاته، وكان طالب تلميذا وفنانا بارعا طوال مدة مسيرته مع جواد سليم، الذي قال عنه (إن طالب هو

توقعات برج الجوزاء لشهر حزيران 2022

التناغم مع المستجدات توظف قدراتك في كل الميادين وتسطوي بعض النقاط المعرقلّة وخضر نفسك لجديد. حاول تخطي اكتمال القمر في 14 حزيران ، والذي من المرجح أن يربك عقلك ويضع عقبات في طريقك. احفظ خركارتك الكبيرة ليوم 28 يونيو، يمثل هذا الشهر بالاكتشافات واللحظات المميزة، خاصة في 14 يونيو، هذا هو الوقت الذي يسيطر فيه القمر ضوء على بيت الشراكات السابع الخاص بك، ما يؤدي إلى دفع دائم نحو إجهاد جديد، اعتباراً من الأسبوع الرابع تدخل مرحلة مالية جيدة وخفق بعض الأهداف المادية في عملية شراء أو بيع أو نتجج في مجال الاتصالات والتجارة والإعلان والترويج والتعليم والتثقيف كما في مجال الكتابة والأدب والفن. يخفف عنك الشهر هذا الضغوطات الماضية ويولد أجواء من المشاريع المفيدة ويحقق لك أهدافك.

متابعة - الصباح الجديد:

ختم لك الشمس التي دخلت برجك وتستقر فيه الآن ثلاثة أسابيع الأفرح وتسيطر عليك الضوء وتبهيك ثقة بالنفس وإشراقاً كبيراً، بالإضافة إلى جوبيتر الذي دخل برج الحمل وأواخر الشهر الماضي والذي يمكنه مساعدتك في تحقيق أحلامك، ويسهل عليك المهمات التي ويجعلك أكثر قدرة على



شذى حسون: تعرضت للتعنيف ويحق للرجل الزواج من أربع نساء

أكاديمي سنة 2007، وتعد أول أنثى تفوز بالنسخة العربية من البرنامج، حالياً. تعد شذى حسون من أشهر المغنيات في العالم العربي، وتعرف بلقب "بنت الرافدين". ولدت بمدينة السدار البيضاء بالمغرب من أب عراقي وأم مغربية، تعيش منذ سنوات متنقلة بين المغرب وفرنسا للدراسة في مجال السياحة والفندقة حتى حالفها الحظ بتصويت الجمهور العراقي العربي في البرنامج الفني "استار أكاديمي" لتبدأ حياة جديدة مع مسيرة فنية كبيرة سلاحتها موهبتها في الغناء والتمثيل.

تتص على حق الزوج في تأديب زوجته، والغريب أنها رفضت الإفصاح عن رأيها حول تأييد القانون أو رفضه. خلال اللقاء أكدت شذى حبها ودعمها الكبير للملك المغرب محمد السادس، في ظل انتقاد منظمات حقوقية له، على خلفية قمع حرية الرأي والتعبير لكنها أكدت أن الملك المغربي استطاع تحقيق الأمن والأمان، فالمغرب هو البلد الوحيد الذي لم يحصل به ثورة. الفنانة شذى أمجد الحسنون موليد 3 آذار 1981 بالدار البيضاء، المغرب، مغنية عراقية مغربية اشتهرت عبر فوزها بالوسم الرابع من برنامج المواهب ستار

بغداد - الصباح الجديد:
حلت الفنانة شذى حسون، ضيفة على برنامج (جعفر توك) مع الإعلامي جعفر عبد الكرى، وخلال اللقاء حدثت عن عدة مواضيع، وقدمت تصريحات مثيرة. ومن أكثر التصريحات التي لفتت الجمهور قولها إنه "يحق للرجل الزواج من أربع نساء، وفي النهاية هذا أمر شخصي، فيما لا يحق للمرأة اللتل لأسباب طبيعية وجسدية تتعلق بنسب الطفل". وعن علاقتها بسعد مجرد، حيث كان كثيرين قد استنكروا

