

تجاوز البروتوكولات الرسمية لزيارات الأسد الخارجية رسائل انتقاص للسيادة



الصباح الجديد - متابعة:

على مدى السنوات الماضية اعتاد السوريون والمراقبون في العالم العربي والغربي أن تكون زيارات رئيس النظام السوري، بشار الأسد الخارجية "مفاجئة" ومن دون سابق إنذار، سواء تلك التي يجريها إلى روسيا حليفته الأبرز أو مثل التي حصلت الأحد إلى طهران، وقبلها لأول مرة إلى الإمارات العربية المتحدة.

وفي جميع هذه الزيارات لم تعقد للأسد أي "مراسم بروتوكولية" أو تشريفات لافتة، بل وعلى عجل تنشر صور خاطفة له مع نظرائه من الروس والإيرانيين أو غيرهم، دون أن يمر كما المعتاد على سجادة حمراء، أو أن يتم استقباله من قبل حرس الشرف بالتزامن مع عزف "النشيد الوطني".

وتثير هذه الحالة بين الفترة والأخرى الكثير من التساؤلات عن الأسباب التي تقف وراء عدم إتيان هذه الدول التي زارها الأسد لعقد المراسم المتعارف عليها دولياً، فيما تذهب بعض تحليلات المراقبين إلى اعتبارات "سياسية وأمنية".

وكان الأسد وصل إلى العاصمة الإيرانية طهران الأحد الماضي، في زيارة "نادرة" هي الثانية له منذ عام 2011، حيث التقى المرشد الأعلى للجمهورية الإسلامية، علي خامنئي والرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي.

"قرار شخصي أم استعداء؟" منذ عامين، وعقب انحسار رقعة العمليات العسكرية في سوريا، كان النظام السوري قد أجه للترويج إلى "فكرة الأسد المنتصر" على الرغم من حالة "العزلة" العربية التي يعيشها والغربية أيضاً، عدا عن سجل الانتهاكات الواسع الذي ارتكبتها قواته ضد المدنيين، بحسب توثيق الأمم المتحدة ومنظمات حقوق إنسان دولية.

وسرعان ما زاد الحديث عن هذه الفكرة من جانبه شيئاً فشيئاً، مع اتخاذ دول عربية مسارات لإعادة تطبيع علاقاتها معه، لكن ذلك لم يكن كفيلاً حتى الآن إلى كسر حالة العزلة المفروضة عليه، ولهذا العزلة، بحسب مراقبين، تأثير على زيارات الأسد للخارج التي اقتصرت على مدى السنوات الماضية إلى موسكو وطهران وأبوظبي فقط، وكانت بذات السياق العام، من زاوية طبيعتها

وعامل التوقيت الذي جاءت فيه، ورغم أن "الدول الخليفة" فتحت الأبواب لاستقباله بأوقات متفرقة، إلا أنها لم تعتمد أي "بروتوكول شرفي"، في وقت دارت فيه تساؤلات: "هل خرج بقرار شخصي أم تم استعداءه؟" لكن فيما يخص زيارات الأسد، يتابع ذات المتحدث: "كوسوله إلى طهران مثلاً، هي رسالة خارجية سياسية ودبلوماسية، لتغذية العداية والانتصارات أن إيران تسيطر على سوريا كانت زيارة استعداء لا أكثر". من جهته اعتبر المحلل السياسي النقيم في دمشق، علاء الأسفري، أن "الزيارات التي يجريها الأسد، وإلى حد بعيد، تتم بعيداً عن البروتوكولات السطحية، وغير المهمة".

ويقول الأسفري "الجزء الثاني ينطبق على حالة رئيس النظام السوري بشار الأسد، هو يتعلق بانتقاص سيادته وموقعه وأنه رئيس لدولة". ويعتقد الدبلوماسي السوري السابق أن ما سبق أقرب "إلى رسائل تستخدمها القوى المتخلفة في سوريا، مثل إيران وروسيا للقول إنها صاحبة القرار وأن من يأتي تابع وليس رئيس".

ويعترض الحاج علي بعض تفاصيل البروتوكولات والمراسم الشرفية، مشيراً: "في الدول يتم استقبال الرئيس في القصر مع وجود علمين وعزف النشيد الوطني واستقبال حرس الشرف". لكن فيما يخص زيارات الأسد، يتابع ذات المتحدث: "كوسوله إلى طهران مثلاً، هي رسالة خارجية سياسية ودبلوماسية، لتغذية العداية والانتصارات أن إيران تسيطر على سوريا كانت زيارة استعداء لا أكثر". من جهته اعتبر المحلل السياسي النقيم في دمشق، علاء الأسفري، أن "الزيارات التي يجريها الأسد، وإلى حد بعيد، تتم بعيداً عن البروتوكولات السطحية، وغير المهمة".

ويقول الأسفري "الأسد يريد أن يكون هناك إنجاز في زيارته، هو يؤمن بالعمل لصالح بلاده وشعبه ووطنه، بعيداً عن البروتوكولات الجوفاء التي سمعها بين الدول". وأضاف: "نحن في حالة حرب مع دول عدائية، مع إسرائيل وأميركا

وبعض الدول الخليجية". ويتشير الأسفري إلى عامل آخر لغياب البروتوكولات، أو حتى الإعلان المسبق عن الزيارات، بقوله: "ذلك يأتي منعاً من أي استهداف شخصي للأسد، لذلك تكون مفاجئة". ويضيف أيضاً: "الإعلان المسبق عن الزيارة قد يفضي إلى إحراج أو ضغط - على الإمارات مثلاً، من جهة - تخيب البروتوكولات السطحية قد يفيد في القضايا السورية الملحة والعاجلة، الأسد هو من يتبعه عن صخب البروتوكولات الجوفاء، بحسب تعبيره". أما الباحث السوري في مركز "عمران للدراسات الاستراتيجية"، نوار شعبان، فاعتبر أن طريقة الزيارة التي يجريها الأسد تتلخص ضمن إطار "رسائل من دولة إلى دولة أخرى". وهذا البرنامج يضبط الأوضاع السوري أو حتى زعزعة الانتشار الروسي، انعكاساً لما يحصل في أوكرانيا".

يعني أنها أوصلت رسالة مفادها: نحن مسيطرون عليه، رغم دخول دول عربية أخرى على الخط". وتابع "بالسياق الإعلامي يتم الإعلان عقب الزيارات عن تفاصيلها وتعزيز للمصالح المشتركة". لكن الباحث يرى الأمر غير ذلك، ويتابع: "التقاشات تكون كرسائل توجيهات للفترة القادمة، هذه التوجيهات أمنية وتضمن إعطاء الأسد آليات التصرف في حال حصلت سيناريوهات معينة، كدخول دول على خط الملف السوري أو حتى زعزعة الانتشار الروسي، انعكاساً لما يحصل في أوكرانيا".

في غضون ذلك فقد درج العرف الدبلوماسي الدولي على أنه يجب الإعداد المسبق لبرنامج عمل كامل ينظم زيارات الرؤساء لدولة أخرى. وهذا البرنامج يضبط الأوضاع الزمنية للزيارة، ومحطاتها وأعضاء الوفد الذي سيكون برفقة رئيس الدولة.

رئيس كوريا الجديد يؤدي اليمين الدستورية ويدعو الشمال لنزع النووي

الصباح الجديد - وكالات:

أدى السياسي الكوري الجنوبي لي ميونغ كيو اليمين الدستورية رئيساً للبلاد، ليحل محل يون سوك-يول، أمس الثلاثاء. اليمين الدستورية رئيساً لكوريا الجنوبية لولاية مدتها خمس سنوات، وذلك في حفل ضخم أقيم في ساحة الجمعية الوطنية في العاصمة سيول دعا

خلاله جازته الشمالية إلى نزع سلاحها النووي بالكامل". وقال يون (61 عاماً) الذي يتسلم سدة الرئاسة في البلاد في وقت تشهد فيه العلاقات مع الشمال توترات شديدة "أقسم أمام الشعب بأن أؤدي بامتانة واجبات الرئيس".

وفي خطاب القسم دعا الرئيس الكوري الجنوبي الجديد كوريا الشمالية إلى "نزع سلاحها النووي بالكامل". محذراً من أن الترسنة الذرية التي تملكها بيونغ يانغ تشكل تهديداً للأمن العالمي. ووعده يوم جازته الشمالية بأنها في حال "انخرطت فعلياً في عملية

نزع سلاحها النووي بالكامل" فسببطرح عندها "خطة جريئة" للنهوض باقتصادها. وفي الدقيقة الأولى لبدء ولايته رسمياً أمس الثلاثاء تلقى يون بصفته القائد العام للقوات المسلحة أوّل إحاطة له من هيئة أركان القوات المسلحة في غرفة

محصنة تحت الأرض في مركز إدارة أزمة الدولة في القصر الرئاسي في سول. وأضاف "نحن نواجه اليوم أزمات متعددة"، ذكر منها بالاسم جائحة كوفيد-19، ومشاكل سلاسل التوريد والتزامات العالمية التي "تلقي بظلالها علينا".

أميركا تعاقب خمسة سار كوا بتمويل عناصر داعش وتجنيد أطفال

الصباح الجديد - وكالات:

كشفت وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن، عن عقد اجتماع وزاري مصغر للحالف الدولي ضد داعش بمشاركة السعودية وإيطاليا، وأعلنت الوزارة في بيان لها، أن اللقاء شهد توافق الدول المجتمعة على إدراج خمسة أفراد مشاركين في شبكة لتمويل داعش على قائمة العقوبات.

في حين شدد الوزير على التزام الولايات المتحدة بالعمل مع التحالف الدولي لخرمان داعش من القدرة على جمع المال، بدورها، أوضحت وزارة الخزانة الأميركية أن الأشخاص المعاقبين كان لهم دور محوري في مساعدة المتطرفين على السفر إلى سوريا والمناطق الأخرى التي ينشط فيها التنظيم الإرهابي.

وأضافت أنهم استخدموا شركاء لتسهيل تحويل الأموال من إندونيسيا وتركيا وسوريا، وأيضاً قاموا بتهرب أطفال مراهقين من الخيمصات إلى الصحراء، حيث استقبلهم مقاتلون أجنب لتجنيدهم في صفوف التنظيم.

في حين لفت وكيل وزارة الخزانة لشؤون الإرهاب والاستخبارات المالية، بريان نيلسون، أن وزارة الخزانة تعزز فضح وتعطيل شبكة التسهيلات الدولية التي دعمت تجنيد داعش، بما في ذلك تجنيد الأطفال المستضعفين في سوريا.

وكشفت أن من بين حوالي 40 ألفاً من أعضاء التنظيم الإرهابي الأجانب الذين تم خديبتهم في العراق وسوريا كان 12% من الأطفال دون سن 18 عاماً. وفقاً لتقرير الأمم المتحدة لعام 2019.

السعودية تدعم الجهود الأممية للتوصل الى حل سياسي في اليمن

الصباح الجديد - وكالات:

وسط دعوات دولية إلى ضرورة اغتنام فرصة الهدنة في اليمن، التقى سفير خادم الحرمين الشريفين لدى اليمن المشرف على البرنامج السعودي لتنمية وإعمار اليمن محمد بن سعود آل جابر في الرياض اليوم، بالبعوث الخاص للأمم العام للأمم المتحدة لدى اليمن هانس غروندبرغ.

وجرى خلال اللقاء التأكيد على دعم المملكة جهود الأمم المتحدة الرامية إلى التوصل لحل سياسي شامل في اليمن، كما تمت مناقشة الجهود المشتركة لإجّاح الهدنة التي ترعاها الأمم المتحدة بهدف التوصل إلى وقف إطلاق نار دائم وشامل في اليمن، وبدء العملية السياسية، الأولوية للمساعدات وزيادة التمويل وأتت هذه التطورات بينما شددت الولايات المتحدة الأميركية على وجوب الاستفادة من الهدنة للوصول إلى حلول جذرية تنهي المسألة هناك.

فقد شدد البعث الأميركي لليمن، تيم ليندركينغ، في حديث له إلى منظمات دولية غير حكومية لتعريف إلى جارتها في اليمن، ومناقشة ما يلزم للحد من المعاناة في أنحاء البلد، على أن الوضع الإنساني بحاجة إلى عمل جاد، كما شدد السبب الماضي، أنه لم يكن هناك مكان اليوم للتعنت، مشدداً على ضرورة اغتنام فرصة الهدنة للتغلب على مشاكل وصول المساعدات المستمرة وزيادة التمويل الإنساني.



جمهورية العراق
وزارة الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة
مديرية البلديات العامة
مديرية بلدية الناصرية
الشعبية: الواردات

العدد: ٣٣١٥٨
التاريخ: ٢٠٢٢/٥/١٠

(إعلان ثان لمدة ١٥ يوماً)

تعلن لجنة البيع والأيجار عن إجراء المزاد العلنية لتأجير العقارات العائدة إلى (مديرية بلدية الناصرية) المدرجة أوصافها أدناه وفق أحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل، ولمدة (١٥) يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الجريدة الرسمية، فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة سكرتير اللجنة وحساب البلدية أعلاه خلال مدة الاعلان مستخدمين معهم التامينات القانونية وقدرها ٢٠٪ من القيمة التقديرية بموجب صك مصدق للمستأجر وستجرى المزاد باليوم الأخير من مدة الاعلان في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً في مبنى ديوان بلدية الناصرية شعبه الواردات وإذا صادف يوم المزاد عطلة رسمية فتتمدد إلى اليوم الذي يليه من أيام العمل الرسمي على أن يجلب الرايد ما يؤيد براءة ذمته من الضريبة لعام ٢٠٢٢ مع جلب هوية الأحوال المدنية ويتحمل من ترسوه عليه الزيادة أجور خدمة بنسبة ٢٪ من مبلغ الإيجار.

م. ر. مهندسين
محمد دجيل حسين
وكيل مدير بلدية الناصرية
رئيس لجنة البيع والأيجار

ت	نوع الملك وموقعه	رقم العقار	المساحة م²	الأيجار السنوي	مدة الأيجار
١	كشك في الحي الصناعي	٧٣٤	٢٠٠	١٠ مليون دينار	سنة واحدة
٢	كشك مشيد في حي الشهباء	٩١٣	١٠٠	٥٥٠٠٠٠٠ ل.تمائة وخمسون ألف دينار	سنة واحدة
٣	كشك مشيد في حي سمير	٥٨١	١٠٠	٩٠٠٠٠٠٠ ل.تسعمائة ألف دينار	سنة واحدة
٤	كشك في مدينة الصدر	١٠٢٩	٢٠٠	٥٥٠٠٠٠٠ ل.تمائة وخمسون ألف دينار	سنة واحدة
٥	كشك في حي اور	١٠٤٤	١٠٠	١٠ مليون دينار	سنة واحدة
٦	كشك في الحي العسكري	١١١٤	١٠٠	٥٥٠٠٠٠٠ ل.تمائة وخمسون ألف دينار	سنة واحدة
٧	كشك في حي الشهباء	٨٠٩	١٠٠	١٥٠٠٠٠٠ ل.مئتمائة وخمسون ألف دينار	سنة واحدة
٨	كشك في حي الرافدين	٣٣٣	٢٠٠	٥٥٠٠٠٠٠ ل.تمائة وخمسون ألف دينار	سنة واحدة
٩	كشك في العمادية	٦٩١	١٠٠	١٠ مليون دينار	سنة واحدة
١٠	كشك في شارع النيل	٩٢٨	٢٠٠	٢٠٠٠٠٠٠ ل.مئتمائة دينار	سنة واحدة
١١	كشك في حي الرافدين	٥٨	١٠٠	٥٥٠٠٠٠٠ ل.تمائة وخمسون ألف دينار	سنة واحدة
١٢	كشك خلف السريغ	٧٤٤	١٠٠	١٨٨٠٠٠٠ ل.مليون ومائة الف وتسعون ألف دينار	سنة واحدة
١٣	كشك في سومر تكول	٨٤٧	٢٠٠	٧٧٠٠٠٠٠ ل.سبعمائة وخمسة وستون ألف دينار	سنتان
١٤	كشك مشيد في حي المنتزه تكول	٢٤٤	٣٠٠	٣٠٠٠٠٠٠ ل.ثلاثة ملايين وخمسة وستون ألف دينار	سنتان
١٥	كشك (١٥) تكول (على عكبات جاسم)	٥٥٤٤-٤١١١٠	٢٠٠	٣٠٠٠٠٠٠ ل.ثلاثة ملايين وسبعون ألف دينار	سنتان

أعلن معنا

إعلاناتكم على صفحات جريدتنا وموقعنا الإلكتروني الاتصال على العناوين الموثبة أدناه:

00794 790 191 0117 adv.newsabah@gmail.com

فقدان هوية وكيل
فقدت هوية وكيل صادرة من الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية باسم/ سميرة حمد عناد، فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها...

فقدان هوية
فقدت هوية الموظف (عبد العليم عناد كاظم) الصادرة من الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية فرع كربلاء فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الإصدار...

بسم الله الرحمن الرحيم
م / قرار عشائري

أصدرت محكمة الأحوال الشخصية في العزيز قراراً بالتفريق للهجر بالعدد ٢٦/ش/٢٠٢٢ في ٢٠٢٢/٤/٢٠ بين المدعية (رقية علي حسين) والمدعى عليه أعلاه وبالنظر لجهولية محل اقامته قررت هذه المحكمة تبليغك بواسطة صحفيين محلبيين يوميتين بقرار الحكم الغيابي.

القاضي
صلاح حمود فرج
قاضي محكمة الأحوال الشخصية في العزيز

توقيع بايدن على قانون يعود للحرب العالمية يثير مخاوف دولية



الصباح الجديد - متابعة:

فيما عده مراقبون توقيتاً قد يكون مقصوداً، وقع الرئيس الأميركي، جو بايدن، في نفس اليوم المصادف لاحتفال روسيا بيوم النصر على النازية في ألمانيا في الحرب العالمية الثانية في 9 مايو، على قانون الإعادة والتأجير الخاص بدعم أوكرانيا. ويأتي ذلك رغم تعالي التحذيرات الروسية للدول الغربية من مغبة المضي في تزويد أوكرانيا بالأسلحة والمساعدات العسكرية. حيث تواصل واشنطن وحلفائها في حلف شمال الأطلسي (الناتو) مد كييف بالسلاح، ووصل الأمر لحد وضع قوانين وتشريعات برلمانية خاصة بتقديم الدعم العسكري لأوكرانيا، كما حصل في الولايات المتحدة مع إقرار مجلس النواب الأميركي، قبل أيام قليلة بائنة ساحقة لتشريع برنامج "ليند ليز"، القاضي بالسماح للإدارة الأميركية بإحياء قانون يعود بحقبة الحرب العالمية الثانية لتزويد أوكرانيا بالأسلحة بوتيرة سريعة.

ويرى مراقبون وخبراء عسكريون في توقيع بايدن على هذا القانون الصادر من الكونغرس لإدخاله حيز التنفيذ، مؤشراً إلى أن واشنطن ماضية في طريق تسليح أوكرانيا بشكل أكثر نوعية وشمولاً مع اقتراب الحرب الروسية الأوكرانية من إكمال شهرها الثالث، ومشييرين إلى أن إقرار الكونغرس مجلسيه، الشيوخ والنواب وبأصوات غالبية مجلسي الحزبين الديمقراطي والجمهوري، يعني أن إقرار هذا القانون يحظى بدعم سياسي جامع في البلاد.

فيما يحذر مراقبون آخرون من التبعات الخطيرة لإقرار وإحياء هكذا قوانين يرتبط بعضها بحقب عالية دموية، كونها قد تمثل نذير شؤم وعلامة على أن تاريخ الحرب العالمية قد يعيد نفسه، وتخل صبا للزيت على نار الحرب الأوكرانية وربما تتقود حتى لصدام عسكري مباشر بين موسكو وواشنطن.

فرغم أن الكثير من المؤرخين والمختصين يتفقون على أن الدعم الأميركي المقدم وفق قانون "ليند ليز" للدول الواجهة للصحور الثلاثي، شكّل نقطة تحول في ميزان القوى العالمي إبان الحرب العالمية الثانية، وأسهم لحد كبير في ترجيح كفة الحلفاء خلالها، ونالها هزيمة المحور، لكن الانخراط الأميركي المباشر في تلك الحرب آنذاك والذي جاء على شكل رد نووي على الهجوم الياباني في بيرل هاربور، يثير مخاوف جدية

في حينها كان السبب الأبرز في هزيمة هتلر ودول المحور في الحرب العالمية الثانية، وربما يرد القول هنا أن الأمل من سنن واعتماد هذا القانون الأميركي الجديد هو هزيمة بوتن هذه المرة". فهل يمكن أن يقود هذا القانون لتسبنازيوهات كارثية شبيهة بما حدث من هجوم ياباني في بيرل هاربور على الأميركيين، وما تبعه من استخدام السلاح النووي من قبل واشنطن ضد اليابان، كما يحذر مراقبون، يرد الجدير بالشؤون الأميركية: "مع الأسف كل شيء وارد في ظل هذه الأوضاع الدولية المتأزمة والحدثة، ورغم أن وتيرة التحذيرات والتهديدات الروسية ترتفع على وقع الإغفال الغربي في التسليح كييف لكن واشنطن لا تأبه لذلك". وهكذا ثمة تصعيد متبادل بين الطرفين وتناقض الأزمة بشكل خطير، كما يرى معلوف، الذي يتابع: "خاصة وأن لا أحد يعتقد أن بوتن سينتراج ويقبل بهزيمة روسية في أوكرانيا، ولهذا المدافعون لهذا القانون الأميركي الجديد هم العمل قدر المستطاع على عدم تمكن موسكو من تحقيق نصر قريب، وأستنزافها لأقصى حد ممكن". يذكر أن برنامج "ليند ليز" يسمح للإدارة الأميركية

بإعادة إحياء هذا القانون وتوقيع بايند عليه، هو القول إن إقراره

فرانكلين روزفلت، ومطالبيته بتقديم المساعدة لبريطانيا التي كانت في موقف صعب جداً خلال الحرب، وافقت واشنطن على تقديم المساعدات العسكرية تدريجياً لبريطانيا ومن ثم للإتحاد السوفييتي والصين، ومع تعرضها لهجوم بيرل هاربور من قبل اليابان في نهاية العام 1941، تخلت واشنطن عن حيادها ودخلت الحرب إلى الجانب الحلفاء". ويضيف معلوف: "واشنطن ليست محايدة الآن في الأزمة الأوكرانية بطبيعة الحال، ولكنها لا تريد كذلك الدخول في حرب دموية مع روسيا قد تتطور لنزاع نووي، وكحل وسط هي تعمل على إحياء هذا القانون عبر إصدار قانون مشابه له وينفس الأسم السابق والخير في الشؤون الأميركية، في حوار مع سكاكي نيوز عربية: "واشنطن تستند في سعيها لتزجيم الدعم العسكري لأوكرانيا، على قانون ليند ليز الشهير الذي صدر قبل أكثر من 8 عقود في بدايات الحرب العالمية الثانية وخديدا في 11 مارس 1941، وقبل ذلك كان هناك قانون أميركي موضح منذ العام 1930 يفرض على الولايات المتحدة الأميركية الحياد إذا ما حصلت حروب بين دول أخرى". مستطرداً: "لكن مع اندلاع الحرب العالمية الثانية ورغم أن واشنطن التزمت الحياد فيها بداية، غير أنها مع إلحاح رئيس الوزراء البريطاني آنذاك وينستون تشرشل على الرئيس الأميركي،

وقف مراقبين للمشهد الدولي المضطرب على وقع الحريق الأوكراني من محاولات استنساخ من تاريخ العالم واستقاطها على الأزمة الأوكرانية، من هذا الطرف كانت أو ذلك، وللإحاطة بالخلفيات التاريخية لهذا القانون الأميركي الجديد القديم، وتفاصيله وما تبعته سترتب على إقراره والتوقيع عليه من قبل الرئيس الأميركي، يقول مسعود معلوف، الدبلوماسي السابق والخير في الشؤون الأميركية، في حوار مع سكاكي نيوز عربية: "واشنطن تستند في موضوع منذ العام 1930 يفرض على الولايات المتحدة الأميركية الحياد إذا ما حصلت حروب بين دول أخرى". مستطرداً: "لكن مع اندلاع الحرب العالمية الثانية ورغم أن واشنطن التزمت الحياد فيها بداية، غير أنها مع إلحاح رئيس الوزراء البريطاني آنذاك وينستون تشرشل على الرئيس الأميركي،

وقال المتحدث باسم الخارجية الإيرانية سعيد خطيب زاده إن مورا سيلتقي كبير المفاوضين في إيران مساعداً وزير الخارجية للشؤون السياسية علي بافري". وأشار زاده إلى أن زيارة مورا تساهم في تقدم المفاوضات بالآراء الصحيحة إلا أنها لا تعني أنها ختم رسالة جديدة لأن الرسائل المتتالية بين طهران والولايات المتحدة تتم عبر الأعداء الأوروبي، بحسب المتحدث الإيراني.

من جانب آخر، أعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية نيد برايس أن الإدارة الأميركية على اتصال وثيق مع "إيركي مورا" وتدعم جهوده، وقال إنه من الممكن إنجاز هذه المفاوضات بسرعة إذا كانت لدى الإيرانيين الإرادة للمضي قدماً بحسن نية.

وكانت صحيفة "فايننشال تايمز" كشفت قبل إبان أن الاتحاد الأوروبي يقوم بمحاولة أخيرة لإنقاذ الاتفاق النووي المبرم مع إيران عام 2015 وإنهاء حالة الجمود السائدة منذ توقف مفاوضات فيينا.

ونقلت الصحيفة عن مسؤول السياسة الخارجية بالاتحاد الأوروبي، جوزيب بوريل، قوله: "نسعى للتوصل إلى حل وسط لإنهاء الأزمة" التي تندر بتفويض جهود دبلوماسية أوروبية استمرت أكثر من عام للتوصل إلى اتفاق.

وذكرت "فايننشال تايمز" أن الاتفاق التي يسعى إليه الاتحاد الأوروبي سيؤدي إلى انضمام الولايات المتحدة مجدداً إلى الاتفاق المبرم في 2015 ورفع العقوبات المفروضة على إيران مقابل تقليص طهران أنشطتها النووية بشدة، ونسبت الصحيفة إلى بوريل قوله إن إيران "متريدة للغاية". ووصف بوريل السعي الدبلوماسي الأوروبي بأنه "المحاولة الأخيرة".

وشدد بوريل على أنه لا يمكن الاستمرار في المفاوضات النووية إلى الأبد، لأن في هذه الأثناء تواصل إيران تطوير برنامجها النووي.

الإكوادور.. مقتل 43 سجيناً وفرار 100 جراً أحداث شغب في سجن

وتبر "يلع عدد السجناء القتلى حالياً 43"، مضيفاً أن الوضع "يتطور"، بحسب فرانس برس.

وقال وزير الداخلية باتريثيو كاريو للحقوقيين إن 108 سجناء ما زالوا طلقاء، في حين تم القبض على 112. بحسب ما ذكرت رويترز، وقالت السلطات إن أحداث الشغب اندلعت بعد نقل زعيم عصاة إلى سجن بيلافيسستا في سانتو دومينغو دا لوس كولوادورس، على بعد حوالي 80 كيلومتراً عن العاصمة كيتو، بعد صدور أمر قضائي، وهو الأمر الذي ربما كان سبباً في وقوع اضطرابات في السجناء.

وأوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

وقال وزير الداخلية باتريثيو كاريو للحقوقيين إن 108 سجناء ما زالوا طلقاء، في حين تم القبض على 112. بحسب ما ذكرت رويترز، وقالت السلطات إن أحداث الشغب اندلعت بعد نقل زعيم عصاة إلى سجن بيلافيسستا في سانتو دومينغو دا لوس كولوادورس، على بعد حوالي 80 كيلومتراً عن العاصمة كيتو، بعد صدور أمر قضائي، وهو الأمر الذي ربما كان سبباً في وقوع اضطرابات في السجناء.

أه كان يضم نحو 1700 سجين، ما يعني أنه كان مكتظاً.

وفي العام الماضي، قتل 316 سجيناً خلال أحداث شغب في سجون مختلفة بأنداء الإكوادور.

ووقع التمرد الأخير في سجن جنوب البلاد، مطلع أبريل الماضي، ونجم عنه مقتل 20 سجيناً وتعرضت جثث للتلوث.

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أه كان يضم نحو 1700 سجين، ما يعني أنه كان مكتظاً.

وفي العام الماضي، قتل 316 سجيناً خلال أحداث شغب في سجون مختلفة بأنداء الإكوادور.

ووقع التمرد الأخير في سجن جنوب البلاد، مطلع أبريل الماضي، ونجم عنه مقتل 20 سجيناً وتعرضت جثث للتلوث.

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير

أوضح كاريلو أنه تم إدخال 13 شخصاً إلى المستشفى، والعديد منهم أصيبوا بجروح خطيرة، ومن المحتمل أن يرتفع عدد الوفيات".

مضيفاً أن "العديد من تصرفوا بحوشية شديدة"، فيما أعقب أعمال العنف هروب جماعي، يشار إلى أن سجن بيلافيسستا قادر على استيعاب 1200 سجين، غير



أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

وفي بعض مناطق لوغانسك وخاركيف ودينبرو بشرق أوكرانيا، وتوقف دوي صفارات الإنذار أمس الثلاثاء، وقالت وزارة الدفاع

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أوديسا بسبب الهجوم الصاروخي، ما دفع الرجلين إلى الاحتماء في مخبأ من القبائل، وذلك بحسب حساب ششميهاال الرسمي على تويتر.

ونقلت وسائل الإعلام المحلية عن مسؤولين في خاركيف قولهم إن

لتصدير الحبوب والقمح والذرة. وزير رئيس المجلس الأوروبي، شارل ميشيل، أوديسا، أمس الأول الاثنين، وحث بعد ذلك على خطة عالية لمساعدة أوكرانيا.

وتوقف لقاء بين ميشيل ورئيس الوزراء الأوكراني دينيس شميهال في

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

أربعة أشخاص قتلوا وهدمت عدة منازل في هجمات روسية على بلدة بوغودوخوف شمال غربي خاركيف.

تقرير

الصباح الجديد - متابعة:

خولت ميان في أوديسا أمس الثلاثاء، إلى أنقاض جراء قصف القوات الروسية لميناء أوكرانيا الجنوبي بالصواريخ، بعد يوم من قيادة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، احتفالات اتسمت بالتحدي على مناسبة انتصار الاتحاد السوفيتي في ألمانيا في الحرب العالمية الثانية.

وبينما التزم بوتين الصمت إزاء خطط أي تصعيد في أوكرانيا، استمر القتال دون هوادة مع جدي القوات الروسية مساعها، أمس الأول الاثنين، لهزيمة آخر التصدير المنتجات الأوكرانية الصاعدة في مصنع آزوفستال للصلب في مدينة ماريوبول المدمرة.

وقال بوتين: "انتم تقاثلون من أجل بلادكم، من أجل مستقبلها، حتى لا ينسى أحد دروس الحرب العالمية الثانية، حتى لا يكون هناك مكان في العالم للجلايين ومثري المشاكل والنازيين".

أما الرئيس الأوكراني، فولوديمير زيلينسكي، فقد في خطابه بمناسبة اليوم نفسه الأوكرانيين بهزيمة الغزو.

الصباح الجديد - متابعة:

خولت ميان في أوديسا أمس الثلاثاء، إلى أنقاض جراء قصف القوات الروسية لميناء أوكرانيا الجنوبي بالصواريخ، بعد يوم من قيادة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، احتفالات اتسمت بالتحدي على مناسبة انتصار الاتحاد السوفيتي في ألمانيا في الحرب العالمية الثانية.

وبينما التزم بوتين الصمت إزاء خطط أي تصعيد في أوكرانيا، استمر القتال دون هوادة مع جدي القوات الروسية مساعها، أمس الأول الاثنين، لهزيمة آخر التصدير المنتجات الأوكرانية الصاعدة في مصنع آزوفستال للصلب في مدينة ماريوبول المدمرة.

وقال بوتين: "انتم تقاثلون من أجل بلادكم، من أجل مستقبلها، حتى لا ينسى أحد دروس الحرب العالمية الثانية، حتى لا يكون هناك مكان في العالم للجلايين ومثري المشاكل والنازيين".

أما الرئيس الأوكراني، فولوديمير زيلينسكي، فقد في خطابه بمناسبة اليوم نفسه الأوكرانيين بهزيمة الغزو.



EBS PETROLEUM COMPANY LIMITED
EBS Oilfield Camp, Al-Nahrawan, Baghdad, Iraq.

**Public Tender Announcement for Tender No: 015-SC-22-EBS
Providing EPCC Service of Metering Skid Erection and Installation
Tender Type: Public Tender Through Technical Qualification**

Tender by: EBS Petroleum Company Limited, a company legally incorporated and validly existing under the laws of Hong Kong, with its headquarters in Hong Kong and the branch office registered in EBS Company Camp, Nahrawan, Baghdad, Iraq, as the Operator of East Baghdad Oil Field Southern Part.

Tender Title: Providing EPCC Service of Metering Skid Erection and Installation
Tender No.: 015-SC-22-EBS

Tender Information:

EBS Petroleum Company Limited. would like to announce the tender above for the First Time. All the companies who have the ability and experience can participate in this tender and contact with EBS Petroleum Company Limited. C&P Dept, starting from this announcement date to get the tender documents by paying the tender fee (100\$) after procedures mentioned below.

Part One: Scope of work

EBS Petroleum Company Limited is to seek one contractor to execute project of Providing EPCC Service of Metering Skid Erection and Installation. The contractor shall supply all materials, labor, supervision, services, transport, testing devices, crane, tools and all consumable materials for each item of expense necessary for engineering, procurement, construction, commissioning and hand-over including all required QA/QC documentation necessary for the Project. Contractor shall do survey and coordinate with SE department and OM department before engineering.

The Detailed scope of work Shall refer to ITB

Part Two: Purchase the ITB:

1. Any bidder who is willing to participate in this project and purchase ITB documents, firstly please email to Mr. Pan Youjun panyoujun@ebspetroleum.com and Ni Dawei nidawei@ebspetroleum.com & CP@ebspetroleum.com and submit the following documents one day in advance:

A: Authorization letter and ID of the person who will buy the ITB, issued and stamped by the related company

B: Valid Copy of Company registration Documents, tax receipt, Social securities etc.

C: Information for S2 Camp entry pass (form could be obtained from the above email)

2. Submit USD 100.00 to purchase ITB documents at Nahrawan S2 Camp, one person can only represent one company. People who directly come to purchase ITB without confirmation from above email would not be accepted.

Part Three:

1. All bidders should submit their technical proposal, commercial proposal and bid bond which sealed separately before the tender submission deadline 2:00 PM 25th May 2022 based on the ITB documents.

2. The bidders shall submit the Proposals in the English language to EBS Petroleum Company Limited, Nahrawan S2 Camp before the deadline of tender mentioned above.

Bidders Proposals shall consist of:

A. Technical proposal (one original and one copy, with one USB flash for the technical offer that can be read and compile).

B. Commercial proposal (one original and one copy, with one USB flash for the commercial offer that can be read and compile).

C. Bid Bond with a value of 1% Commercial proposal value.

3. The above required documents should be put in THREE different stamped and sealed envelopes and shall be submitted strictly in accordance with the ITB documents and the tender name, tender number and bidder's address and contact information should be clearly mentioned on the envelope.

4. In the event of any necessary enquiry or clarification regarding the technical details of the project, please inform the C&P Dept. SEVEN days before the deadline for the purpose of swift answering before the bidding date.

Contact Person: Mr. Ni Dawei Email: nidawei@ebspetroleum.com.; Mr. Pan Youjun panyoujun@ebspetroleum.com

5. The winner companies of the tender should pay the announcement fee.

You also can browse website <http://www.ebspetroleum.com> for the same information of above this tender announcement.



WWW.NEWSABAH.COM



أعلن معنا

إعلاناتكم على صفحات
جريدتنا وموقعنا الإلكتروني
الاتصال على العناوين المثبتة
ادناه:

00794 790 191 0117

adv.newsabah@gmail.com

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط
الأخادية
محكمة جنح الكوت
العدد: ٢٠٢٢/ج/١٠٣
التاريخ: ٢٠٢٢/٤/٢٨
م / إعلان
الى المتهمه الهارية:
نغم إبراهيم خليل سلمان
بالنظر لجهولية محل اقامتك
في الوقت الحاضر ولكونك متهمتا
بالقضية المرقمة (١٠٣/ج/٢٠٢٢)
وفق احكام المادة (١/٤٥٩) عقوبات
فقد تقرر تبليغك بالإعلان عن طريق
صحيفتين محليتين للحضور أمام
هذه المحكمة في موعد المحاكمة يوم
٢٠٢٢/٥/٢٩ وفي حال عدم حضورك
سوف جرى المحاكمة غيابيا بحقك
وحسب الاصول.
القاضي
محمد عبد الرضا مهدي

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط
الأخادية
محكمة جنح الكوت
العدد: ٢٠٢٢/ج/١٠٤
التاريخ: ٢٠٢٢/٤/٢١
المتهمان كل من
١- حنان زايد خلف
٢- حنان حسن جميل
م / إعلان
خية طيبة...
بالنظر لجهولية محل اقامتكما في
الوقت الحاضر ولكونكما متهمتين
بالقضية المرقمة (١٠٤/ج/٢٠٢٢)
وفق احكام المادة (٢٨) من قانون البطاقة
الوطنية فقد تقرر تبليغكما بالإعلان عن
طريق صحيفتين محليتين للحضور أمام
هذه المحكمة في الساعة الثامنة صباحا
يوم ٢٠٢٢/٥/٢٠ وفي حال عدم الحضور
سوف جرى المحاكمة غيابيا بحقك وحسب
الاصول.
القاضي
خالد محمد الاعرجي

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف واسط
الأخادية
محكمة جنح الكوت
العدد: ٢٠٢٢/ج/١٠٩
التاريخ: ٢٠٢٢/٥/٨
التهتم الهارب/ عمار حسين علو عبيد
م / إعلان
خية طيبة...
التهتم الهارب/ عمار حسين علو عبيد
بالنظر لجهولية محل اقامتك في
الوقت الحاضر ولكونك متهمتا بالقضية
الرقمة (١٠٩/ج/٢٠٢٢) وفق احكام المادة
(٤٤٦) من قانون العقوبات فقد تقرر
تبليغك بالإعلان عن طريق صحيفتين
محليتين للحضور أمام هذه المحكمة في
الساعة الثامنة صباحا يوم ٢٠٢٢/٥/٩
وفي حال عدم الحضور سوف جرى
المحاكمة غيابيا بحقك وحسب الاصول.
القاضي
خالد محمد الاعرجي

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار
الأخادية
محكمة الأحوال الشخصية في
الناصرية
العدد: ٢٠٢٢/ش/١٣٧٤
التاريخ: ٢٠٢٢/٥/١٠
إعلان
عطفًا على قرار محكمتنا ستنبع هذه المحكمة
في المزار العلني العقبار تسلسل ١٤٩٨٨
المستشفى والعائد للشركاء
المدعي/ جهيد صبر جلاب
المدعى عليهم/ عبد صبر جلاب وجماعته
والمكتسب الدرجة القطعية فعلى الراغبين
في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (١٥)
يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر في الصحف
أهلية مستصحبين معهم هوية الأحوال المدنية
وشهادة الجنسية العراقية وتأمينات قانونية
بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار عند وضع
البد إن لم يكن من شركاءه ويحمل المشتري
أجور الإعلان والدالية.
القاضي
عيسى عطوان عبدالله
الأوصاف:
قطعة ارض فارغة من البناء والشاغل/ تقع في
مدينة الشطرة/ قرب معمل غاز الشطرة/ الحي
العسكري
القيمة المقدرة/ خمسون مليون دينار
الشاغل/

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار
الأخادية
محكمة الأحوال الشخصية في
الناصرية
العدد: ٢٠٢٢/ش/١٣٧٤
التاريخ: ٢٠٢٢/٥/١٠
إعلان
عطفًا على قرار محكمتنا ستنبع هذه المحكمة
في المزار العلني العقبار تسلسل ١٤٩٨٨
المستشفى والعائد للشركاء
المدعي/ جهيد صبر جلاب
المدعى عليهم/ عبد صبر جلاب وجماعته
والمكتسب الدرجة القطعية فعلى الراغبين
في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (١٥)
يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر في الصحف
أهلية مستصحبين معهم هوية الأحوال المدنية
وشهادة الجنسية العراقية وتأمينات قانونية
بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار عند وضع
البد إن لم يكن من شركاءه ويحمل المشتري
أجور الإعلان والدالية.
القاضي
عيسى عطوان عبدالله
الأوصاف:
قطعة ارض فارغة من البناء والشاغل/ تقع في
مدينة الشطرة/ قرب معمل غاز الشطرة/ الحي
العسكري
القيمة المقدرة/ خمسون مليون دينار
الشاغل/

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ذي قار
الأخادية
محكمة الأحوال الشخصية في
الناصرية
العدد: ٢٠٢٢/ش/١٣٧٤
التاريخ: ٢٠٢٢/٥/١٠
إعلان
عطفًا على قرار محكمتنا ستنبع هذه المحكمة
في المزار العلني العقبار تسلسل ١٤٩٨٨
المستشفى والعائد للشركاء
المدعي/ جهيد صبر جلاب
المدعى عليهم/ عبد صبر جلاب وجماعته
والمكتسب الدرجة القطعية فعلى الراغبين
في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (١٥)
يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر في الصحف
أهلية مستصحبين معهم هوية الأحوال المدنية
وشهادة الجنسية العراقية وتأمينات قانونية
بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار عند وضع
البد إن لم يكن من شركاءه ويحمل المشتري
أجور الإعلان والدالية.
القاضي
عيسى عطوان عبدالله
الأوصاف:
قطعة ارض فارغة من البناء والشاغل/ تقع في
مدينة الشطرة/ قرب معمل غاز الشطرة/ الحي
العسكري
القيمة المقدرة/ خمسون مليون دينار
الشاغل/

إعلان رقم (٢٠٢٢/٤١)
(أمانة بغداد / دائرة مجاري بغداد)

يسر (أمانة بغداد / دائرة مجاري بغداد) دعوة جميع الراغبين من ذوي الخبرة والاختصاص لتقديم عطاءاتهم الخاصة بمناقصة تنفيذ محطة الضخ لمحطة ٧٨٢ ولدابية ومينسييف) شاملا الاعمال المدنية والميكانيكية والكهربائية وخط الدفع الخاص بالمحطة مع تنفيذ شبكة مجاري مشتركة لخدمته جزء من محطة ٧٨٢ ضمن قطاع قسم المعامل البلدي) حيث تتوفر التخصيصات المالية ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠٢٢ / اسم الحساب / النقل والاتصالات ، الماني والخدمات/ضمن الباب (٤٩) القسم (١) الفصل (٤) المادة (٥) النوع (٢) التسلسل (١٧) نوع الاستثمار (٢) ضمن الفصل (٤) ، بـكلية تخمينية مقاديرها (١١,٢٤٥,٤٥٥,٠٠٠) أحد عشر مليار وثلاثمائة وخمسة وأربعون مليون وأربعمائة وخمسة وثمانون ألف دينار عراقي فقط بإمكان الراغبين بشراء وثائق المناقصة مراجعة مقر ديوان امانة بغداد / الطابق الاول / قسم العقود العامة / الكائن قرب ساحة الخلداني) في اوقات الدوام الرسمي لغرض الحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمة البيع للوثائق غير قابلة للرد والبالغة (٢٠٠,٠٠٠) فلالهات الف دينار مع مراعاة مايلي :-

- ١- يلتزم المتقدم بأن يتضمن عطاءه تأمينات اولية على شكل خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ (١٢,٤٥٤,٨٥٠) مائة وثلاثة عشر مليون وأربعمائة وأربعين وخمسون ألف وثمانمائة وخمسون دينار فقط والذي يشكك نسخة (١) من مبلغ الخصم التخمينية للمناقصة .
- ٢- يمنع اشتراك مقدم العطاء للمناقصة العنلنة .
- ٣- تقديم هوية تصنيف المقاولين / أنشائية / كهربائية / ميكانيكية / الدرجة الثالثة) .
- ٤- تقديم براءة ذمه صادرة عن الهيئة العامة للضرائب / قسم الشركات معنونة الى امانة بغداد نافذة خلال فترة تقديم العطاء باسم الشركة مع الهوية الضريبية .
- ٥- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه وفق ماتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها بعد دراستها والاطلاع عليها وبخلافه سيتم استبعاد عطاءه .
- ٦- يلتزم مقدم العطاء بملي القسم الرابع من الوثيقة القياسية وحسب قرص الـ (CD) الذي يتم استلامه وتقديمه وبقيا بعد ختمه بالختم الحي الخاص بالشركة .
- ٧- تقديم متطلبات الوثيقة القياسية بكافة اقسامها وبقيا على شكل ملفات (سايبورل) مع الوثائق المكونة للعطاء بعد ختمه بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء .
- ٨- تقديم نسخة من المستسكات الخاصة بالمدير المفوض (بطاقة السكن- هوية الاحوال المدنية- شهادة الجنسية العراقية) مع جميع المتطلبات الوارد ذكرها في وثيقة بيانات العطاء .
- ٩- تقديم عقد مشاركتي في حال تقديم العطاء من قبل شركتين او اكثر مصدق اصوليا .
- ١٠- وصل شراء المناقصة النسخة الاصلية .
- ١١- سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة عن استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (العاشرة) من صباح يوم (الاربعاء) الموافق (٨ / ٦ / ٢٠٢٢) في مقر دائرة مجاري بغداد .
- ١٢- تسلم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم (نسخة أصلية/ موقعة ومختومة من قبل مقدم العطاء) مثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة في الموعد المحدد لغلق المناقصة في تمام الساعة (الثانية عشر ظهرا) وحسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد .
- ١٣- يغمداد (يوم (الاربعاء) الموافق (١٥ / ٦ / ٢٠٢٢) في مقري ديوان امانة بغداد / الطابق الاول / قسم العقود العامة) وفي حالة مصادفة ذلك اليوم عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه و سترفض العطاءات المتأخرة عن الموعد المحدد اعلاه .
- ١٤- سيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور على العنوان المبين في اعلاه في الزمان والتاريخ المذكور .
- ١٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

أمانة بغداد
مدير عام دائرة مجاري بغداد

ولاية استفسارات تتم المراسلة على عنوان البريد الإلكتروني لدائرة مجاري بغداد وقسم العقود العامة :
E-mail:majari@amanatbagdad.gov.iq
E-mail:alukud@amanatbagdad.gov.iq

جمهورية العراق محافظة ميسان قسم العقود الحكومية

العدد: ٤٥٧٣
التاريخ: ٢٠٢٢/٥/١٠

إعادة إعلان مناقصة رقم (٢) لسنة ٢٠٢٢

استنادا الى الفقرة رقم (٢) من قرار مجلس الوزراء رقم (١٤) لسنة ٢٠٢٢ .

لاحقا بكتاب الإعلان المرقم بالعدد ١٢٠٥ في ٢٠٢٢/٢/٢٢

تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن إعادة إعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (جهيز ونصب وتشغيل وحدة ماء مجمعة سعة ٤٠٠ م٣/ ساعة مع خط الناقل والشبكة في حي المزار قضاء قلعة صالح) والمدرجة ضمن تخصيصات (موازنة البترودولار التكميلية لسنة ٢٠٢١) وبكلفة تخمينية مقدارها (٢,١١١,١٧٥,٠٠٠) ملياران ومائة وستون مليوناً وخمسة وسبعون ألف دينار عراقي لا غيرها. وبمدة تنفيذ أمدها (٢٧٠) يوماً.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم خلال اوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان- العمارة- الشيبانة- بنايه محافظة ميسان- الطابق الأول- قسم العقود الحكومية). وللحصول على معلومات اضافية الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية- الهاتف (٠٧٧١-٠٩٠٩٤٤٠).

على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الإلكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستصحبين معهم البيانات الآتية:

١. التأمينات الأولية البالغة (٢,١١١,١٧٥,٠٠٠) (واحد وعشرون مليوناً وستمائة واثنى عشر ألف دينار عراقي لا غيرها). وعلى شكل خطاب ضمان (صادر من أحد المصارف المعتمدة عبر النسخة الإلكترونية للبنك المركزي العراقي او صك مصدق او سفتنجة وتكون نافذة لمدة (١٢٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

٢. براءة الذمة او كتاب عدم مانعة من الاشتراك في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية.

٣. شهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة.

٤. وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.

٥. تقديم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.

٦. في حال المشاركة لأكثر من شركة أو مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:
أ. تعتمد نسبة المشاركة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد المشاركة وفي حال لم تذكر النسبة في عقد المشاركة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.

ب. يعتمد عقد المشاركة المبرم بينهما على ان يكون مصدقا من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على المشاركة موقع من قبل اطراف المشاركة معززا بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل أو الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهم على ان يتم تقديم عقد المشاركة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوماً من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتريين معاملة الناكّل أو الحّل وحسب واقع الحال.

٧. بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب خري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانونا الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (٤٠٠,٠٠٠) (اربعمائة الف دينار عراقي لا غيرها) غير قابل للرد.

علما ان آخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم (الثلاثاء) المصادف (٢٠٢٢/٥/٢٤) وان موعد غلق المناقصة سيكون يوم (الاربعاء) المصادف (٢٠٢٢/٥/٢٥) الساعة (الثانية عشرة ظهرا) وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق أمام مقدمي العطاءات. وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان. وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

سيتم عقد مؤتمر خاص بالإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهرا) من يوم (الثلاثاء) المصادف (٢٠٢٢/٥/١٨) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفيا للمعايير المدرجة في ادناه فضلا عن المعايير الأخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

المتطلبات الفنية	المتطلبات المالية	المتطلبات القانونية
١. مهندس (مدني او مهندس (مساحة) عدد (١)	١. سيولة نقدية بمبلغ (٢١١,١١٧,٥٠٠) دينار عراقي	١. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية
٢. فني (ميكانيك) عدد (١) ٣. فني (كهرباء) عدد (١)	٢. يقدم عمل مائل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء ٣. وبمبلغ لا يقل عن (١٤٨,٣٥٢,٥٠٠) دينار عراقي	٢. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة
		٣. هوية تصنيف الشركات والمقاولين الدرجة (السادسة) وإجازة ممارسة مهنة.

ملاحظة// يتم اعتماد (وثيقة عقود الأشغال الصغيرة) الصادرة عن وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المنافسين مستجيبة عند تلبيةها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها يتم استبعاد عطائه ويعد غير مستجيب.

علي دواي لازم
محافظ ميسان

للحرب والاحتلال دورهما الخطير التصحر في العراق.. حصاد ما لم يزرع في الأرض سابقا

الأنهار داخل أراضيها، وحرمت مجتمعات عراقية كاملة من الحصول على المياه ولعل دور دول الجوار التي تتحكم بمياه أرض الفراتين، تركيا وإيران، لا يقل كارثية عن التخطيط الذي تعيشه حكومات ما بعد 2003 في التعامل مع هذه القضية الحساسة، بل أكاد أجزم أن دول المنابع ما كانت لتجرؤ على التلاعب بما يحتاجه العراق من مياه تفرضها القوانين الدولية الناظمة للدول المتشاطئة، لو أنها وجدت أمامها حكومة عراقية حريصة على مستقبل بلادها، قطعت إيران كل الروافد التي تصبّ في العراق، ما أدى إلى تصحر آلاف الدونمات من الأراضي الزراعية، ولم تقبل إيران بالاحتكام إلى القوانين الدولية في هذا المجال. وقال وزير الموارد المائية العراقي مهدي رشيد الحمادي، السبت الماضي، إن تركيا تقاسمت الضرع مع العراق بما يتعلق بشيخ المياه، إلا أن إيران لم تبادر إلى ذلك، بل حوّلت مجرى الأنهار داخل أراضيها، وحرمت مجتمعات عراقية كاملة من الحصول على المياه.

أجريت، رما في العام 2010، مقابلة صحافية مع نائب رئيس الجمهورية العراقي آنذاك، طارق الهاشمي، وحينها كان نهرا دجلة والفرات يتعرضان لنقص كبير في المياه، بسبب تخزين تركيا مياههما لماء سد الأنسو، وعندما سألته عن الأمر وكيف له أن يستغل علاقته الجيدة مع تركيا لتلافي هذه المشكلة، قال إنه بالفعل، ومنذ فترة ليست قصيرة، حُرّك باتجاه تركيا لوضع حد لهذا الأمر الملحق، وأبلغه الأتراك أن العراق لا يستفيد للأسف من مياه نهري دجلة والفرات إلا بشكل بسيط، وأغلب تلك المياه تذهب سدرا إلى شط العرب، ومن ثم إلى الخليج العربي، مقترحين عليه مشروعاً زراعياً ضخماً لإعادة مسار النهرين قبل وصولهما إلى الخليج، للاستفادة القصوى منهما، غير أن المشروع رفضته الحكومة العراقية وقتها!



الزراعية المحيطة بجنوب العاصمة بغداد، وشمالها وغربها، بحجة أنها مناطق زراعية تستخدمها مجلس قيادة الثورة لضرر أرتال 862 في العام 1979، والذي أجبر من بعدهم القوات الحكومية والمليشيات التي كانت تعاقب كل منطقة تخرج منها رصاصه تجاه تلك القوات بتجريف مزارعها وبساتينها، ناهيك طبعاً عن جريف غير أن الحرب العراقية الإيرانية، وما تبعها من انشغال العراق وما أدت إليه من كوارث بيئية، أضاع على العراق فرصة كبيرة لتجنب الأسيوأ كل مواطن مخالف دينارا عراقيا يضاف إلى فاتورة الماء الشهرية، من حكومات المتتالية ما بعد 2003 مئات الدونمات من الأراضي الزراعية وتوزعها كقطع أرض سكنية على منتسبي قوانها الأمنية، دون أدنى مسؤولية تجاه مستقبل البلاد، وما يمكن أن تتعرض له من مخاطر لاحقة، حوّلت إيران مجرى

على فترات متباعدة، غير أنها كانت مؤشرا على ما قد يلحق بالعراق مستقبلا، حينها أصدر مجلس قيادة الثورة لقرار رقم 862 في العام 1979، والذي أجبر من بعدهم القوات الحكومية والمليشيات التي كانت تعاقب كل منطقة تخرج منها رصاصه تجاه تلك القوات بتجريف مزارعها وبساتينها، ناهيك طبعاً عن جريف غير أن الحرب العراقية الإيرانية، وما تبعها من انشغال العراق وما أدت إليه من كوارث بيئية، أضاع على العراق فرصة كبيرة لتجنب الأسيوأ كل مواطن مخالف دينارا عراقيا يضاف إلى فاتورة الماء الشهرية، من حكومات المتتالية ما بعد 2003 مئات الدونمات من الأراضي الزراعية وتوزعها كقطع أرض سكنية على منتسبي قوانها الأمنية، دون أدنى مسؤولية تجاه مستقبل البلاد، وما يمكن أن تتعرض له من مخاطر لاحقة، حوّلت إيران مجرى

فرصة كبيرة لتجنب الأسيوأ الذي يترّ به اليوم قديما، عُرفت أرض العراق بآرض السواد، وفيها قال بقاوت الحسوب في "معجم البلدان" عن سبب التسمية "سُمي بذلك لسواده بالزروع والنخيل والأشجار، لأنه حين تاحم جزيرة العرب التي لا زرع فيها ولا شجر، كانوا إذا خرجوا من أرضهم ظهرت لهم خضرة الزرع والأشجار فيسوّونه سوادا وسوادا أخضر".

من أرض السواد، فعلى مدى قرون طويلة كانت بحيرة ساوة، في صحراء النصف جنوب بغداد، من أعاجيب الزمان، فهي تتغذى على المياه الجوفية، ولها رونق خاص لكونها وسط صحراء قاحلة، هذه البحيرة جف ماؤها ونضب، وصارت، هي الأخرى، امتدادا للصحاري المحيطة بها، بينما لا يزال الفيديو الذي يظهر أحد الشباب العراقي، وهو يخوض نهر دجلة ركضا وسط العاصمة بغداد، الأشد إبلاما بين كل تلك المشاهد المسأوية في العراق.

بغداد - الصباح الجديد: أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، المباشرة بربط البرنامج الإلكتروني للبيضات مع الهيئة العامة للكمارك، وذكرت الهيئة في بيان أنه "بتوجيه وإشراف مباشر من قبل رئيس هيئة المنافذ الحدودية اللواء الدكتور عمر الوائلي، أكملت هيئة المنافذ الحدودية ممثلة بمديرية فاذا التبادل التجاري الواحدة إنجاز الوصلة الأخيرة من الربط الإلكتروني لبرنامج البيضات المعفاة في مقر الهيئة العامة للكمارك، والذي يعتبر انتقاله نوعيه من العمل الورقي الروتيني إلى العمل الإلكتروني لتسهيل وصول البيانات والقضاء على التزوير والتلاعب في الكميات والوصف للبيضات المعفاة".

وأضافت أن "هيئة المنافذ الحدودية وكودارها الفنية قامت في وقت سابق بتفعيل النظام الإلكتروني للبيضات المعفاة في كل من المديرية العامة للتنمية الصناعية والهيئة الوطنية للاستثمار كخطوة من خطوات الدعم والإسناد الإلكتروني لهذه الدوائر وتنفيذا لتوجيهات وتوصيات الأمانة العامة لمجلس الوزراء و لجنة الأمر الديواني 22 لسنة 2020 حول تفعيل العمل الإلكتروني في المنافذ الحدودية للوصول إلى حوكمة إلكترونية كاملة".

بغداد - الصباح الجديد: أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، المباشرة بربط البرنامج الإلكتروني للبيضات مع الهيئة العامة للكمارك، وذكرت الهيئة في بيان أنه "بتوجيه وإشراف مباشر من قبل رئيس هيئة المنافذ الحدودية اللواء الدكتور عمر الوائلي، أكملت هيئة المنافذ الحدودية ممثلة بمديرية فاذا التبادل التجاري الواحدة إنجاز الوصلة الأخيرة من الربط الإلكتروني لبرنامج البيضات المعفاة في مقر الهيئة العامة للكمارك، والذي يعتبر انتقاله نوعيه من العمل الورقي الروتيني إلى العمل الإلكتروني لتسهيل وصول البيانات والقضاء على التزوير والتلاعب في الكميات والوصف للبيضات المعفاة".

خام البصرة الثقيل يتراجع ويسجل أقل من 100 دولار

اقتصاد بالعالم بعد تفشي كوفيد-19، وتخلي المستثمرين عن الأصول ذات المخاطر العالية وسط مخاوف بشأن ارتفاع أسعار الفائدة وتأثيرها على النمو الاقتصادي.

فيما بلغ خام جيراسول الانغولي 106.39 بانخفاض 6.63 دولار، وكانت أسعار النفط قد انخفضت خلال اليوم أمس الأول الاثنين بعد تباطؤ النمو في الصين ثاني أكبر

دولارات بانخفاض بلغ 7.39 دولار، وبلغ مزنج إيران الثقيل 105.80 دولارا بانخفاض بلغ 6.94 دولار، وبلغ خام بونسي النيجيري 108.28 دولارات بانخفاض بلغ 6.77 دولار،

الإماراتي الذي سجل 111.02 بارتفاع 0.52 دولار فيما سجل خام العربي السعودي 111.17 دولارا للبرميل بانخفاض بلغ 3.87 دولارات، وبلغ مزنج سهران الجزائري 108.93

المصدر لآسيا 3.89 دولارات وبنسبة تغيير بلغت %3.75 ليصل إلى 99.87 دولارا للبرميل الواحد، وانخفضت معظم أسعار خامات منظمة أوبك باستثناء خام مريان

بغداد - الصباح الجديد: انخفض سعر خام البصرة الثقيل، أمس الثلاثاء، يسجل أقل من 100 دولار، مع انخفاض أسعار النفط عالميا، وانخفض خام البصرة الثقيل

بغداد - الصباح الجديد: أعلنت هيئة المنافذ الحدودية، المباشرة بربط البرنامج الإلكتروني للبيضات مع الهيئة العامة للكمارك، وذكرت الهيئة في بيان أنه "بتوجيه وإشراف مباشر من قبل رئيس هيئة المنافذ الحدودية اللواء الدكتور عمر الوائلي، أكملت هيئة المنافذ الحدودية ممثلة بمديرية فاذا التبادل التجاري الواحدة إنجاز الوصلة الأخيرة من الربط الإلكتروني لبرنامج البيضات المعفاة في مقر الهيئة العامة للكمارك، والذي يعتبر انتقاله نوعيه من العمل الورقي الروتيني إلى العمل الإلكتروني لتسهيل وصول البيانات والقضاء على التزوير والتلاعب في الكميات والوصف للبيضات المعفاة".

وأضافت أن "هيئة المنافذ الحدودية وكودارها الفنية قامت في وقت سابق بتفعيل النظام الإلكتروني للبيضات المعفاة في كل من المديرية العامة للتنمية الصناعية والهيئة الوطنية للاستثمار كخطوة من خطوات الدعم والإسناد الإلكتروني لهذه الدوائر وتنفيذا لتوجيهات وتوصيات الأمانة العامة لمجلس الوزراء و لجنة الأمر الديواني 22 لسنة 2020 حول تفعيل العمل الإلكتروني في المنافذ الحدودية للوصول إلى حوكمة إلكترونية كاملة".

أزمة التضخم في بريطانيا قد تستمر لأعوام

ووصف المسافرون الوضع أمس، في تغريدات لهم على موقع التواصل الاجتماعي "تويتز"، بأنه "فوضى مطلق" و"هوس"، وقالت إحدى السيدات إن الأمر استغرق منها "ساعتين للمرور عبر تسجيل الوصول وانتهاء الإجراءات الأمنية".

استرلينا في الأسبوع، ويعني الإعلان أن العاملين سيتمكنون من زيادة دخلهم من خلال العمل الإضافي، "في حال اختاروا ذلك".

الحظر سيكون بالنسبة للبنود الاستثنائية التي ترد في العقود التي يكون فيها الدخل الأسبوعي المضمون عند أو أقل من الحد الأدنى للعائدات البالغ 123 جنيتها

تضخم مرتفعة، ليس مثل السبعينيات، ولكنها في الطريق لذلك، وذكر هالداني، الذي ترك بنك إنجلترا في 2021 أن "السألة ليست فقط أنني أعتقد أن مستوى التضخم مرتفع، ولكني خائف، أن المستوى المرتفع سيستمر لبعض الوقت، هذا المستوى لن يأتي ويذهب خلال أشهر، أعتقد أن الأمر سيستمر لأعوام وليس أشهراً".

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

الاتحاد الأوروبي يدرس مصادرة احتياطيات النقد الروسية المجمدة لإعادة بناء أوكرانيا

الروسية سليمان كروف، وهو ما توكده أيضا السلطات الأمريكية، وكروف من الأليجارشيين الذين "يستفيدون من الحكومة الروسية في خلال الفساد والأعمال المشبوهة في العالم أجمع"، حسبما قالت وزارة العدل الأمريكية الأسبوع الماضي.

يحت عملاق بنسبته في أنه مملوك للثري الروسي سليمان كروف الذي تستهدفه عقوبات أمريكية مرتبطة بالحرب في أوكرانيا.

إلى ذلك، تعترزم حكومة الملكة المتحدة توسيع الحظر الذي يفرضه الاستثنائية التي ترد في العقود التي يكون فيها الدخل الأسبوعي المضمون عند أو أقل من الحد الأدنى للعائدات البالغ 123 جنيتها

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

بغداد - الصباح الجديد: قال ندي هالداني، كبير الاقتصاديين سابقاً في بنك إنجلترا إن أزمة التضخم في بريطانيا ستستمر لأعوام، وليس لأشهر، ويكن أن تستمر حتى 2024.

تقرير



جمهورية العراق
رئاسة مجلس الوزراء
ديوان الوقف الشيعي
قسم العقود الحكومية
شعبة المناقصات

إعلان للمرة الأولى للمناقصة العامة المحلية
المرقمة (٢٠٢٢/١)

مناقصة (إنشاء مدرسة من ثلاثة طوابق على القطعة المرقمة (١٨) م /١ الديوانية/ النصفية))

يسر ديوان الوقف الشيعي/ قسم العقود الحكومية دعوة الشركات والمقاولين المؤهلين ومن ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة أعلاه بكلية تخمينية وقدرها (١,٤٥٨,٥٢٥,٠٠٠) مليار وأربعمائة وثمانية وخمسون مليوناً وخمسمائة وخمسة وعشرون الف دينار) والمدرجة على الموازنة الاستثمارية بالتبويب (الفصل (٥) المادة (٥) النوع (١) التسلسل (٧) وحدة تنفيذ قدرها (٣٦٥) يوماً) ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً. فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بقسم العقود الحكومية خلال أيام الدوام الرسمي من الساعة التاسعة صباحاً ولغاية الساعة الواحدة بعد الظهر وكما موضح في الجزء الثاني (ورقة بيانات المناقصة) من الوثائق القياسية. بإمكان طالبي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب خريري إلى قسم العقود الحكومية الكائن في (بغداد/ باب المعظم/ساحة الميدان/ الطابق السابع) وخلال أوقات الدوام الرسمي هم أو وكلائهم الموكلين عن طريق ذواتهم كاتب العدل أو الخوّلين بكتاب صادر عن صاحب الشركة ولقاء مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد إلا إذا ألغيت المناقصة من قبل قسم العقود الحكومية. يتم تسليم العطاءات إلى العنوان التالي: (ديوان الوقف الشيعي/ قسم العقود الحكومية/ الطابق السابع/ شقة رقم واحد/ غرفة رقم (٢) على أن يكون آخر موعد لاستلام العطاءات (تاريخ الغلق) الساعة الثانية عشرة بتوقيت بغداد من يوم (الأحد) المصادف (٢٠٢٢/٥/١٦) ولا يسمح بتقديم العطاء إلكترونياً كما موضح في التعليمات لمقدمي العطاءات وسترفض العطاءات المتأخرة بعد هذا التاريخ وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو مخلصهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي (ديوان الوقف الشيعي/ مركز الديوان) الكائن في (بغداد/ باب المعظم/ ساحة الميدان/ الطابق الخامس/ شقة رقم واحد/ غرفة رقم (٣) الساعة الواحدة بعد الظهر في نفس تاريخ الغلق. وان موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة في الساعة العاشرة صباحاً من يوم (الاثنين) الموافق (٢٠٢٢/٥/٣٠) في مقر الديوان الكائن في (بغداد/ باب المعظم/ ساحة الميدان/ الطابق العاشر/ قاعة (سيد الاوصياء)) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان ويلتزم بإكمال إجراءات التعاقد خلال المدة المحددة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقه بها ووفقاً للمتطلبات أدناه:

أولاً: الوثائق المطلوبة عند شراء وثائق المناقصة:

١. تقديم صورة ملونة من هوية تصنيف المقاولين نافذة لعام ٢٠٢٢ لا تقل عن الدرجة (الثامنة).
٢. تقديم صورة ملونة من شهادة تأسيس الشركة ومصدقة من دائرة تسجيل الشركات لعام ٢٠٢٢.
٣. تقديم المستمسكات الخاصة بالمدير المفوض (هوية الأحوال المدنية، شهادة الجنسية أو البطاقة الوطنية، بطاقة سكن).
٤. على مثل الشركة تقديم ما يؤيد تخويله لشراء أوراق المناقصة وتقديم العطاء أو وكالة صادرة عن كاتب عدل.

ثانياً: متطلبات التأهيل والوثائق المطلوبة عند تقديم العطاءات:

- * صورة ملونة وواضحة من شهادة تأسيس الشركة مصدقة من دائرة تسجيل الشركات لعام ٢٠٢٢ وعقد تأسيس الشركة وبيان التأسيس والنظام الداخلي للشركة والوضع القانوني لها وموقع التسجيل وكافة محاضر التعديل الخاصة بالشركة مع كتب تأييد إنجازها من دائرة مسجل الشركات وكتاب تخويل بالشخص الخول بالتوقيع أو وكالة صادرة عن كاتب عدل نافذة.
- * هوية تصنيف المقاولين خاصة بالشركات لا تقل عن الدرجة (الثامنة) نافذة لعام ٢٠٢٢.
- * وصل شراء المناقصة الأصلي

* تأمينات أولية غير مشروطة على شكل خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد ومدرج على المنصة الإلكترونية لدى البنك المركزي العراقي ويقدم من قبل مقدم العطاء أو أي مساهم في الشركة لصالح ديوان الوقف الشيعي يذكر فيه اسم ورقم المناقصة أعلاه وإن يكون واضحاً من حيث المبلغ ويكون نافذة لمدة (٢٨ يوماً) بعد تاريخ نفاذية العطاءات. (أي بمعنى أن يكون ضمان العطاء نافذة لمدة (١٥٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة) أو صك مصدق أو سفتجة ومبلغ مقطوع قدره (٢٩,١٧٠,٥٠٠) دينار عراقي (تسعة وعشرون مليوناً ومائة وسبعون الفاً وخمسمائة دينار عراقي فقط) وتصادر هذه التأمينات في حال عدم توقيع العقد أو تقديم خطاب ضمان حسن التنفيذ خلال المدة المحددة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقه بها ودون الحاجة إلى إذن قضائي أو عند سحب العطاء أثناء فترة نفاذيته وبعد غلق المناقصة أو عند رفض مقدم العطاء تصحيح الأخطاء الحسابية في عطائه أو عدم استكمال البيانات المطلوبة من مقدم العطاء أثناء التحليل ويُهمل أي عطاء لا يحتوي على التأمينات الأولية.

- * المستمسكات الخاصة بالمدير المفوض للشركة (هوية الأحوال المدنية وشهادة الجنسية أو البطاقة الوطنية، بطاقة السكن).
- * كتاب عدم مانعة من الاشتراك بالمناقصات صادر عن الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢٢ ومعنون إلى ديوان الوقف الشيعي.
- * تقديم عقد إيجار الشركة أو المكتب أو سند ملكية باسم صاحب الشركة أو المكتب يتضمن عنوان صريح لمقدم العطاء على أن يتم إشعار جهة التعاقد بأي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.
- * تقديم منهج تقدم العمل الأولي (Time schedule) على أن يتم تقديم منهج العمل التفصيلي بعد توقيع العقد لغرض المصادقة عليه.

* تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية للمدير المفوض للشركة.

- * تثبيت العنوان الكامل للشركة المقدمة للعطاء (مدينة/ شارع/ عمارة/ عنوان الشركة/ البريد الإلكتروني) على أن يتم إشعار جهة التعاقد بأي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام من تاريخ حصوله وبخلافه يعتبر التبليغ حاصلًا ومرتبًا كافة آثاره القانونية.
- * في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات إلى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بديواننا وتزويدنا بالمتطلبات الواردة بهذه المراسلات فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً إلى الفقرة (سادساً) من الضوابط رقم (٣) الملحقه لتعليمات رقم (٢) لسنة ٢٠١٤.

* على مقدم العطاء الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها وبخلافه سيتم استبعاد العطاء ما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

- * يتم ملء القسم الرابع من الوثيقة القياسية من قبل مقدم العطاء ثم تقدم ورقياً بعد ختمها بالختم المحي الخاص بالشركة المقدمة للعطاء مع الوثائق المكونة للعطاء المشار إليها في التعليمات لمقدمي العطاءات ورقة بيانات المناقصة.
- * تقديم سيولة نقدية بمبلغ لا يقل عن (١٠٧,٨٩١,٠٠٠) دينار عراقي (مائة وسبعة ملايين وثمانمائة وواحد وتسعين الف) دينار عراقي على شكل كشف مصرفي يبين حركة التدفق المالي لآخر سنة أو كفاءة مالية بالمبلغ المطلوب من خلال التسهيلات المصرفية وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة.

* الكادر القيادي للمشروع والعاملين فيه: ويشتمل على مدير مشروع+ مهندس مدني+ مهندس كهرباء+ مهندس ميكانيك) وحسب ما مبين في معايير التأهيل في الوثيقة القياسية ويعقود رسمية صادرة عن نقابة المهندسين العراقية.

ثالثاً: يجب على مقدمي العطاءات الأخذ بنظر الاعتبار ما يلي:

١. يكون تقديم العطاء بأربعة ظروف مغلقة ومختومة ومنفصلة ومثبت عليها اسم كل واحدة منها وتوضع في ظرف كبير يثبت عليه اسم ورقم المناقصة واسم الشركة وعنوانها وختمها وحسب التالي:
١. ظرف يحتوي على الوثائق القياسية المصدقة والختمتها بضمها العرض الفني المثبت ضمن القسم الخاص بالوثائق (القسم الرابع).
٢. ظرف يحتوي على مبلغ التأمينات الأولية يكتب عليه (ظرف التأمينات الأولية).
٣. ظرف يحتوي على المستمسكات وكافة الوثائق المطلوبة بموجب الوثيقة القياسية يكتب عليه (ظرف الوثائق).
٤. ظرف يحتوي على العرض التجاري لمقدم العطاء يكتب عليه (ظرف العرض التجاري).
٢. يكون العرض التجاري نافذة لمدة (١٢٠) يوماً من تاريخ الغلق المشار إليه أعلاه ويكون قابلاً للتמיד.
٣. ديوان الوقف الشيعي غير ملزم بقبول أوطاً العطاءات.
٤. إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية سيكون موعد الغلق في يوم الدوام الرسمي الذي يلي يوم العطلة.
٥. تكون جميع صفحات العرض التجاري لمقدم العطاء موقعة ومختومة بالختم المحي من قبل مقدم العطاء.
٦. تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء ومبلغه الإجمالي بالمداد أو بشكل مطبوع رقماً وكتابة.
٧. ختم الوثيقة القياسية بكافة أقسامها من قبل مقدمي العطاءات مع توقيع وختم استمارة تقديم العطاء.
٨. يحق لجهة التعاقد إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل صدور كتاب الإحالة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتريين في المناقصة المطالبة بأي تعويض جرّاء ذلك ويعاد فقط ثمن شراء وثائق المناقصة للمناقضين.
٩. لا يجوز لمقدم العطاء شطب أو حك أي بند من بنود وثائق المناقصة أو إجراء التعديل عليها
١٠. لا يجوز لمدير مفوض يعمل في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء في نفس المناقصة ويسري ذلك على مؤسسي الشركات أيضاً
١١. لا يجوز لمنسوبي دوائر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصات بصورة مباشرة أو غير مباشرة مع مراعاة أحكام التشريعات النافذة.
١٢. يعول على السعر المدون كتابة في حال اختلافه مع السعر المدون رقماً كما يعول على سعر الوحدة في حال عدم صحة مبلغ الفقرة.
١٣. إذا وردت فقرة أو فقرات لم يدون سعر إزائها في العطاء المقدم ففي هذه الحالة تعد كلفة تلك الفقرة أو الفقرات وبتحديد الكميات المدونة إزائها مشمولة بالسعر الإجمالي للعطاء.
١٤. يتحمل المناقص الذي خال له المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة.
١٥. تزويدنا بالبريد الإلكتروني الخاص بمقدم العطاء لنتم اعتماده في كافة المراسلات والمحادثات الرسمية وإرسال كتاب التبليغ بالإحالة ويعتبر تاريخ إرسال المحاطبة هو بدء سريان المدة القانونية المحددة بالتعليمات.
١٦. يتم إعلان نتائج المناقصة على الموقع الإلكتروني الخاص بديواننا وإرسالها بكتب رسمية إلى عناوين البريد الإلكتروني لمقدمي العطاءات ويعتبر تاريخ النشر والإرسال الإلكتروني تبليغاً خريبرياً ورسمياً استناداً الى الفقرة (خامس عشر) من ضوابط رقم (٣) الملحقه بتعليمات رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ لغرض سريان المدد القانونية الخاصة بالاعتراض وتوقيع العقد.

ياسر عباس باقر
مدير قسم العقود الحكومية

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد
إعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة: ١٣٦٨١/٦
الحلّة او رقم واسم المقاطعة: ١٠ (الحسينية)
الجنس: دارين
النوع: ملك صرف
المساحة: ٢-

المشتملات: كل دار يحتوي على غرفة نوم وهول وصالة ومطبخ وحمام ومرافق صحية مسقف من الكونكريت المسلح الاعتيادي
مقدار المبيع: صفة الراهن

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن إبراهيم منشد فهد لفاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين البالغ (٢٩٠٠٠٠٠٠) دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٢٩٠٠٠٠٠٠) دينار وان الزيادة ستجرى في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الأخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد
إعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة: ٢٠٤٥٧/٦
الحلّة او رقم واسم المقاطعة: ١٠ (الحسينية)
الجنس: قطعة ارض
النوع: ملك صرف
المساحة: ٢-

المشتملات: قطعة ارض خالية من البناء يقع في شارع فرعي سكني

مقدار المبيع: صفة الراهن

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد قاسم هاشم فياض لفاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين البالغ (٢٥٥٠٠٠١٨) ديناراً فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٢٠٠٠٠٠٠٠) ديناراً وان الزيادة ستجرى في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الأخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد
إعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة: ٧٩٨٨/٥
الحلّة او رقم واسم المقاطعة: ١٠ (الحسينية)
الجنس: قطعة ارض
النوع: ملك صرف
المساحة: ٤,٢٣,١٦

المشتملات: قطعة ارض خالية من البناء يقع في منطقة الحسينية

مقدار المبيع: صفة الراهن

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد ليث حسن يوسف لفاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين البالغ (١٢٠٠٠٠٠٠) دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٣٨٠٠٠٠٠٠٠) دينار وان الزيادة ستجرى في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الأخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الزهور/ بغداد

علي المقرري: وسام الفنون والآداب الفرنسي تقدير أعتز به*

حكماً في جائزة البوكر العربية في آخر دورة لها).. أليس ثمة طفرة روائية مقارنة بخمس سنوات سابقة.. وهل كان للجوائز المرصودة للرواية دورها في ذلك؟

- نعم، هناك انتشار للرواية العربية سواء على مستوى النشر أو القراءة. وقد زادت مؤسسات الجوائز من الاهتمام بهذا الفن. وصار هناك الكثيرون يترقبون هذه الجوائز إما لقراءة ما يصعد إلى قوائمها أو للمشاركة فيها من الكتاب. هذه مرحلة أولية لا يمكن. كما يبدو لي. إعطاء ملاحظات تقييمية نهائية عنها.

* علي المقرري: شاعر وروائي يمني، ولد في الثلاثين من آب 1966. عمل محرراً ثقافياً لمنشورات عدّة. وقد ترجمت أعماله إلى الفرنسية والإنكليزية والإيطالية والكردية والفارسية وغيرها. له أكثر من عشرة كتب. منها (طعم أسود.. رائحة سوداء) رواية، دار الساقى، بيروت 2008. (اليهودي الحالي) رواية، دار الساقى، بيروت 2009. (خرمة) رواية، دار الساقى، بيروت 2012. (بخور عدني)، رواية، دار الساقى، بيروت، 2014. (بلاد القائد)، رواية، منشورات المتوسط، ميلانو 2019.

تم اختيار روايته «طعم أسود.. رائحة سوداء» و«اليهودي الحالي» ضمن القائمة الطويلة للجائزة العالمية للرواية العربية (البوكر العربية) في دورتي الجائزة 2009 و2010 كما حازت رواية «حرمة» بترجمتها الفرنسية على جائزة التنويه الخاص من معهد العالم العربي للرواية ومؤسسة جان لوك لاغاردير في باريس 2015. واختيرت رواية «بخور عدني» في القائمة القصيرة لجائزة الشيخ زايد 2015. وكانت الصباح الجديد، نشرت خبراً في عددها السابق، تناولت فيه قرار وزير الثقافة الفرنسية تكريم الروائي علي المقرري بمنحه وسام الفنون والآداب الفرنسي بدرجة «فارس» (الدرجة الأولى).



وهذا الأمر يعود أيضاً إلى قدرة الكاتب وامتلاكه خاصية فنية يستطيع عبرها إيجاد حوار مع قراء غير أولئك الذين يقرأون بلغته وثقافته.

(*) الرواية اليمنية أين تقف اليوم، في مشهد السرد العربي؟ - أظن أنها لا تختلف عن المنجز الروائي العربي ويكفي أن أذكر لك خمسة أو سبعة أسماء صارت لهم إسهاماتهم المميزة في هذا المشهد. وفي كل حال الإبداع يبقى عملية فردية مهما تأثر المحيط الاجتماعي الثقافي. فمثلاً حين نتحدث عن الرواية الروسية نتذكر دوستويفسكي وتولستوي ولا نخطر في بالنا عشرات الأسماء الأخرى غيرهما.

(*) ماذا عن الرواية العربية التي كتبت في السنوات الخمس الأخيرة (كنت

منزلنا وبقينا ننقل من مدينة إلى قرية.

(*) «بلاد القائد» هي آخر رواية صدرت لك في أثناء إقامتك هناك.. كيف تقيم التجربة منذ أول رواية لك حتى الأخيرة، من زاوية شخصية؟ - كنت قد بدأت كتابة هذه الرواية منذ سنوات إلا أن مشاكل الحرب حالت دون إكمالها. ومع هذا لا أعرف أين أضع مكانتها فهذا يعود للقارئ.

(*) بدا لافتاً في الأونة الأخيرة، حضورك في محافل أدبية وعلمية فرنسية وعالمية، وترافق ذلك مع إشراقات ترجمية سلطت الضوء على منجزك الروائي.. إلى أي مدى أسهمت الترجمة في وصولك إلى العالمية؟ - بالتأكيد الترجمة تضيف قراء للكتاب حسب مستوى الترجمات واللغات.

اليمن إرهابات الخروج من حرب طاحنة عاشتها خلال السنوات الأخيرة. لهذا أمل أن يفتح هذا الخبر نافذة للأمل من أجل أن يواصل أصدقائي الكتاب إنجازاتهم رغم كل الحن المحيطة.

(*) كانت الحرب الدائرة حاليًا في اليمن سبباً لانتقالك إلى فرنسا، حيث أقمت هناك.. ما الذي انعكس إيجاباً على التجربة لديك من خلال مناقضاتك مع عناصر المشهد الثقافي الفرنسي عموماً..

- في الحقيقة، حملت الحرب معي إذ بقيت هواجسها في كل لحظة تطغى على ما عداها من الاهتمامات الأخرى. صحيح أنني جوت من أشياء كثيرة يعانيتها الكتاب والفنانون في اليمن إلا أنني في المقابل لم أستطع أن أجو من أهوال الرعب التي عشتها في اليمن خلال الشهور الأولى للحرب. إذ غادرتنا

تعيش فيه اليمن إرهابات الخروج من حرب طاحنة، لهذا أمل أن يفتح هذا الخبر نافذة للأمل من أجل أن يواصل أصدقائي الكتاب إنجازاتهم رغم كل الحن المحيطة»

تقديرٌ أسعدني

(*) ما مشاركت بمناسبة إعلان تقليدك «وسام الفنون والآداب الفرنسي بدرجة فارس»، وما الذي يضيفه لسيرتك الإبداعية؟ - سعدت بهذا التقدير الفرنسي لي ككاتب، حيث سبق أن ترجمت لي ثلاث روايات إلى الفرنسية، أظن أن هذا التكريم سيساهم في إلقاء الضوء على الأدب اليمني والعربي بشكل عام.

كما أنه يأتي في وقت تعيش فيه

«يأتي هذا التقدير

الفرنسي في وقت تعيشت

فيه اليمن إرهابات الخروج

من حرب طاحنة، لهذا أمل

أن يفتح هذا الخبر نافذة

للأمل من أجل أن يواصل

أصدقائي الكتاب إنجازاتهم

رغم كل المحن المحيطة»

صدام الزيدي

يوم السبت السابع من أيار 2022، أبلغت وزيرة الثقافة الفرنسية السيدة روزلين باشلو، ضمن رسالة عبر البريد الإلكتروني، الروائي اليمني المقيم في فرنسا منذ سنوات، علي المقرري، بقرار جمهورية فرنسا منح وسام الفنون والآداب الفرنسي بدرجة «فارس»، منوثة أنه في احتفال خاص (يحدد موعده لاحقاً) سيتم تقليد المقرري بوسام الفارس (الميدالية الذهبية) الذي يعد أعم وسام تمنحه الجمهورية للكتاب والنقّفين.

المقرري أعرب عن سعادته بهذا التقدير الفرنسي له ككاتب، متوقفاً أن هذا التكريم «سيساهم في إلقاء الضوء على الأدب اليمني والعربي بشكل عام». كما أثنى على دور الترجمة في وصوله إلى العالمية: «بالتأكيد الترجمة تضيف قراءً للكتاب حسب مستوى الترجمات واللغات»، لكنه ينوه في السياق نفسه بأن قدرة الكاتب وامتلاكه خاصية فنية بإمكانها أن تخلق حواراً مع قراء غير أولئك الذين يقرأون بلغته وثقافته.

وكان المقرري كتب في تفاعل سريع على فيسبوك: «هذه خبّة تقدير أعتز بها كثيراً». لافتاً إلى الأهمية والقيمة الأدبية لوسام الفنون والآداب بدرجة فارس، الذي سبق أن منحته فرنسا لعدد من الأدباء والفنانين مثل فيروز وجيبي محفوظ وأنطونيو تابوكي وألف شفق وباولو كويلو وجاكي شان وجورج كلوني.

يعد المقرري من أهم الروائيين اليمنيين الذين وصلت أعمالهم إلى القراء بأكثر من لغة عالمية، كما أن روايته «طعم أسود.. رائحة سوداء» و«اليهودي الحالي» وصلت إلى القائمة الطويلة للجائزة العالمية للرواية (البوكر العربية) في دورتي الجائزة 2009 و2010. وفي آخر دورة لجائزة البوكر نفسها شغل المقرري عضوية لجنة التحكيم.

هنا حوارية سريعة مع المقرري:

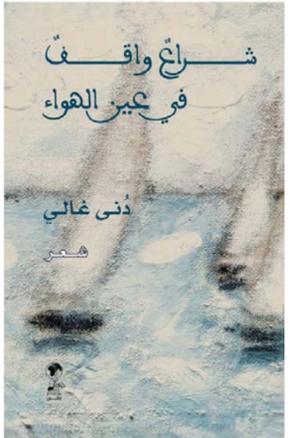
«يأتي هذا التقدير الفرنسي في وقت

إصدارات

«الشخصية المتمرّدة في الرواية النسوية العراقية» حنان محمود جميل

عن «المؤسسة العربية للدراسات والنشر» صدر حديثاً، للباحثة حنان محمود جميل، كتاب «الشخصية المتمرّدة في الرواية النسوية العراقية، في نماذج مختارة (2003-2013)». انطلاقاً من أن الشخصية تعدّ «أهمّ المركّزات» في الرواية، تسعى المؤلّفة إلى الكشف عن مظاهر وأسباب التمرد لدى شخصيات الرواية النسائية العراقية، في محاولة لاستنشاف واقع المرأة في البلد. واقع تصفه الشخصيات بأنه محكوم بنظرة بريطانية، ولا يتشكل فيه إلا «الحلقة الأضعف». كما تبحث المؤلّفة في النحو الذي توظّف عبره الروائيات شخصياتهنّ المتمرّدة لعرض آرائهنّ الحاضرة.

«شراع واقف في عين الهوء»



على أنّ صاحب «ما الفلسفة؟» كان لديه منظورٌ حيويّ إلى الكون. كما تنفّاط في الكتاب الرؤى الفلسفية والثقافية مع طروحات الفلسفة الفرنسية.



على العكس من الاشتغالات الأخرى المنجزة عن دولوز بوصفه واحداً من الفلاسفة الذين يصعب إيجاز أو تقديم أفكارهم بطريقة مباشرة، ويتركز المؤلف

عمله الصادر بالإنكليزية عام 2010، يتناول الكاتب الأميركي (1959) تأثير الإنترنت على قدرات البشر الدماغية، معتبراً أن المعلومات والإنجازات التي يرسلها إلى الدماغ تؤثر على التركيز والتفكير والذاكرة، وأنه يشجّع على التفكير السطحي، والنتيجة ظهور أجيال من السطحيين ومنعدي الثقافة، ويمتد ذلك إلى العلاقات بأسلوب سرديّ خال من العواطف الجياشة والتقليدي، في سبيل كسر الحاجز بين الممثل والمشاهد.

«كيف يمكن أن نحيا؟» مقدمة لفلسفة جيل دولوز»

بتوقيع المترجم المصري أحمد حسان، صدرت عن دار «هنّ» في القاهرة، الترجمة العربية من كتاب «كيف يمكن أن نحيا؟» مقدمة لفلسفة جيل دولوز» للباحث المفكر الفرنسي دولوز للكون من حولنا.

عراقية» للباحث بهاء علوان. يتناول الكتاب تأثيرالكاتب والمخرج المسرحي الألماني برتولد بريخت على المسرح العالي، ومنه العربي والعراقي، ومساهمته في خلق مسرح يحمل هموم المجتمعات الإنسانية، وكيف تبنّى بريخت نظرية التغريب التي تعتمد على جعل الممثل غير متفحص للدور الذي يلعبه، إذ يتعامل مع النص أو الحوار بأسلوب سرديّ خال من العواطف الجياشة والانفعالات المستخدمة في الأسلوب التقليدي، في سبيل كسر الحاجز بين الممثل والمشاهد.

«السطحيون: ما تفعله شبكة الإنترنت بأدمغتنا» ترجمة وفاء م. يوسف

بترجمة وفاء م. يوسف، صدرت حديثاً عن «دار صفحة سبعة» النسخة العربية من كتاب نيكولاس كار «السطحيون: ما تفعله شبكة الإنترنت بأدمغتنا». في

دنى غالي «شراع واقف في عين الهوء» عنوان المجموعة الشعرية الجديدة التي صدرت حديثاً للشاعرة والروائية والمترجمة العراقية المقيمة في الدمارك، دنى غالي (1963). عن «دار أطلس». يضمّ الكتاب خمسة نصوص مطوّلة تحمل العناوين التالية: «من المدينة التي في داخل الحكاية الخرافية»، «الكل شيء الذي تبحث عنه ولا يعرف ما هو»، و«بخشى أن يهطل وحيداً فيرتبك المعنى»، و«الأشياء الخبوة في مكانها»، و«بيدي أرخيتّ الجبل ودفعت المركب». صدرت لغالي عدّة أعمال شعرية وروائية، إلى جانب ترجمات من الدماركية إلى العربية.

«المسرح الملحمي الأثاني برؤية عراقية» بهاء علوان

عن «دار المأمون لترجمة والنشر»، صدر حديثاً كتاب «المسرح الملحمي الألماني برؤية

أ قراءة

فنانة وصاحبة قضية

"محسنة توفيق" .. قوة الأداء وبساطة الشخصية

مصطفى القره داغي

قبل فترة من وفاة الفنانة الراحلة محسنة توفيق، التي عرف في هذه الأيام ذكراها الثالثة، شاهدت لها لقاءً تلفزيونياً قديماً أعادت قناة دبي زمان عرضه، حدّثت فيه عن شخصيتها الحقيقية التي لا تعكسها أدوارها التي طالما كانت جادة ومركّبة. فقد قالت، وهذا ما بدا فعلاً خلال اللقاء، أنها بسيطة ومرّحة جداً، تحب الفكاهة، لكن جدية مظهرها ورقي شخصيتها دفعت المخرجين إلى ترشيحها لهذه الأدوار وأهلتها لها. وبالفعل برّعت فيها بجدارة وأستاذانية، سواء في السينما أو التلفزيون أو المسرح.

ولدت الفنانة محسنة توفيق عام 1939، وهي الأخت الكبرى من بين ثلاث أخوات جميعهن فانات، فنسقيتها فضيلة المعروف ب«أبلة فضيلة» كانت مقدمة برامج إذاعية، والثانية يسرا كانت مغنية أوبرا، أما هي فقد بدأت مشوارها الفني في المسرح المدرسي منذ كانت طالبة بعمر تسع سنوات، لكنها وقفت على خشبة المسرح إلى جانب مثلين

مفصلاً عليها وكانت سنوذية ببراعة، بسبب شطحة من شطحاته، فحينما شدّلت في آخر لقاء تلفزيوني معها عن الدور الذي كانت تمنى تقديمه أجابت المتلاحقة، إنتهى بطريقة استعراضية شعرائية بقولها:«حنحارب». فرغم أن بصمتها متميزة في كل أدوارها، إلا أن دور بهية كان يمكن أن تقوم به وتبرع فيه غيرها من الممثلات اللواتي يتميزن مثلها بقوة أدائهن وشخصيتهن، كالرائعة سهير المرشدي مثلاً، ونحن نعلم جميعاً أن أجواء وأساليب أداء الممثلين في أعمال يوسف شاهين تخرج بالنهاية وفق رؤيته الفنتازية، أما دور أنيسة فقد أدّته بكل تعقيداته بشخصيتها ووفق أسلوبها واضفت عليه من خبرتها على مدى عدة أجزاء.

بعد الفنانة فردوس عبد الحميد، ومن خلاله يظهر تميّز حضورها وأدائها في أدوارها عن قريناتها بوضوح، ويبدو أن يوسف شاهين نفسه لم يفهم هذه الجزئية في محسنة توفيق رغم معرفته الطويلة بها وإعجابها بالعمل معها، بدليل إستعانتها بها في أكثر من فيلم، وهي إسكندرية ليه، العصفور ووداعاً بونابرت». فقد أبعدها عن دور كان

«بهية» في فيلم العصفور الذي كان فيلماً يوسف شاهينياً إنفعالياً من تداعيات النكسة، ككل ردود أفعالنا على خيبات حكوماتنا ومجتمعنا المتلاحقة، إنتهى بطريقة استعراضية شعرائية بقولها:«حنحارب». فرغم أن بصمتها متميزة في كل أدوارها، إلا أن دور بهية كان يمكن أن تقوم به وتبرع فيه غيرها من الممثلات اللواتي يتميزن مثلها بقوة أدائهن وشخصيتهن، كالرائعة سهير المرشدي مثلاً، ونحن نعلم جميعاً أن أجواء وأساليب أداء الممثلين في أعمال يوسف شاهين تخرج بالنهاية وفق رؤيته الفنتازية، أما دور أنيسة فقد أدّته بكل تعقيداته بشخصيتها ووفق أسلوبها واضفت عليه من خبرتها على مدى عدة أجزاء.



لذا حُسيّت على اليسار، رغم أنها كانت ترفض التخرّب السياسي بكافة توجهاته. ورغم إعجابها بعبد الناصر إلا أنها سجّنت سنة ونصف في عهده لإنتقادها بعض قراراته، وذكرت مرة

كبار لأول مرة عام 1962 في مسرحية «مأساة جميلة»، ثم باتت ركنا مهماً من أركان المسرح القومي الذي قدمت فيه حوالي 30 مسرحية، إلى جانب 80 عملاً فنياً في التلفزيون والسينما والإذاعة، كانت مبهرة في جميع أدوارها، ولإثبات المعبّتها كمؤدية، وأستاذيتها كممثلة، لنفسي وللآخرين. حينما يبرد ذكراها خلال الحديث عن السينما والتلفزيون، لطالما لجأت إلى مقارنة أدائها في مسلسل ليالي الحلمية بدور أبله أنيسة خالة على البشري، بأداء زميلتها فردوس عبد الحميد. ففي أداء محسنة توفيق اجتمعت الجدية والرقي مع البساطة والتلقائية، في حين تميّز أداء زميلتها، كعادتها مع إجترامي لتأريخها وإجبابي ببعض أدوارها، بالتكلف والمبالغة والنواح المبالغ فيه.

عرفت الفنانة الراحلة بمواقفها السياسية التي كانت تتخذ شكل الوقوف إلى جانب القراء والتعبير عن مَعاناتهم، وتقول: «كنت دائماً أسأل نفسي عن سبب تظاهر العمال والطلبة منذ أن كنت صغيرة، وعرفت بأنهم عانوا من الضغط وسوء المعيشة، وظلت هذه الفكرة تشغلني طوال حياتي».

تتريبط ملون

بعمر 10 سنوات يتوج أحد أفضل خبراء الرياضيات بالعالم

تم تتويج طفل بريطاني كواحد من أفضل الرياضيين بعد فوزه بالمرتبة السادسة في أكبر مسابقة للرياضيات في العالم. ويستطيع فيليكس أكسمانشر البالغ من العمر 10 أعوام فقط الإجابة على أسئلة صعبة في الرياضيات دون أي مساعدة وفي لمح البصر بحسب موقع أي تي في.

وقال فيليكس أكسمانشر، من هانتينغدو، كمبريدجشير، إنه شعر «بالفخر والصدمة حقاً» بعد أن علم أنه فاز بفئته وحصل على المرتبة السادسة على مستوى العالم «كنت أهدف إلى أن أكون من بين أفضل 100. لذلك كان الأمر غير متوقع حقاً».

وأضاف فيليكس «أبي فخوران بي حقاً، على ما اعتقد. لم يحدث شيء مثل هذا من قبل في عائلتنا». فيليكس، سفير الرياضيات في مدرسته، واجه ملايين الأطفال من 160 دولة في التحدي العالمي ليوم الرياضيات العالمي.

وقال أقرانه في مدرسة سباليوك المجتمعية في هانتينغدون إنهم «فخورون للغاية» به.

مشاركة مثيرة بين بريطانيين على متن طائرة

نشبت مشاجرة بين 6 ركاب على متن طائرة متجهة من بريطانيا إلى هولندا، وأظهر مقطع فيديو نشره أحد ركاب الطائرة عدداً من الرجال وهم يوسعون آخر ضرباً فيما تتعالى الأصوات داخل الطائرة.

واضطرب طاقم الطائرة إلى التدخل لوقف الشجار، في محاولة للتفريق بين المتعاركين لكن دون جدوى. ووثق مقطع آخر قيام أفراد الطاقم بإزالة الرجال من الطائرة فور وصولهم إلى مطار سخيبول في العاصمة الهولندية أمستردام لتسليمهم إلى شرطة المطار. وألقت شرطة المطار القبض على البريطانيين الستة، بعد العراك الذي نشب بينهم والذي أدى لإصابة أحدهم بجروح طفيفة، مؤكدة أنها بدأت تحقيقاً في الواقعة.

مشكلات صحية صادمة لمفرطي متابعة الإنترنت

ومع ذلك، أمضى المستخدمون في تركيا ثمان ساعات في المتوسط على الإنترنت. واحتلت اليابان المرتبة الأخيرة في وقت استخدام الإنترنت، بأربع ساعات و26 دقيقة، وفق المصدر نفسه. كما توضع جمعية الهلال الأحمر بـ 120 دقيقة كحد أقصى من الوقت أمام الشاشة يومياً للأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 12 عاماً.

المشاكل الاجتماعية، بما في ذلك التحصيل الدراسي المنخفض، والمشاكل الشخصية والعائلية، وقضايا إدارة الوقت، واضطرابات النوم، وانخفاض الأنشطة البدنية، وكذلك العزلة الاجتماعية، حيث تصنف على أنها مشاكل أخرى متعلقة بالتكنولوجيا وإدمان الإنترنت. وبلغ متوسط الوقت اليومي الذي يقضيه الفرد على الإنترنت في جميع أنحاء العالم ست ساعات

ألعاب الإنترنت، والاستخدام المفرط لوسائل التواصل الاجتماعي والهواتف الذكية، وفقاً للبيانات التي جمعتها وكالة الأناضول عن الجمعية التركية، يوم أمس الجمعة. وتشتمل المشاكل التي يسببها إدمان التكنولوجيا الشكاوى الجسدية مثل حرقة العين، والتمتدح في عضلات الرقبة، وضعف الجسم، وخدر في اليدين، وضعف جسدي. كما ذكرت الجمعية إضافة لذلك

5 طرق لوقاية من فيروس كورونا

اغسل يديك بانتظام

تجنب لمس عينيك وأنفك وفمك

تجنب ملامسة الحيوانات في الأسواق

تجنب الاتصال مع الأشخاص المرضى

تجنب الاتصال مع الأشخاص المرضى

تجنب الاتصال مع الأشخاص المرضى

حظك اليوم

<p>الجوزاء</p> <p>من المحتمل ظهور أزمات عن قريب، فحاول أن لا تفقد مزاجك وأعصابك، إذا حافظت على رابطة جأشك، وواجهت الأحداث غير السارة والقلق التي تثيرها، فلن تدمم كثيراً ولن تسبب خسائر مهمة. اهتمي بصحتك.</p>	<p>الثور</p> <p>استعد لكل ما هو غير متوقع، فالفاجآت السارة في انتظارك. فوق ذلك، شريك حياتك يحتفظ بنفسه خاص لك، ولكن لا تجعل توقعاتك ترتفع أكثر من اللازم، وكن شكوراً على كل ما نلقاه، سوف يتفاعل الأصدقاء معك بإيجابية.</p>	<p>الحمل</p> <p>اليوم، مهامك التنظيمية والاجتماعية قوية على غير العادة، فيجب أن تستغل ذلك للسيطرة على الأمور، وسوف تنجح في العمل وخارجها، وحتى في حياتك الشخصية، سوف ينتج عن نظرتك الدافئة للأمور الكثير من الفوائد.</p>
<p>العذراء</p> <p>إذا فسلت في شيء، فلا تشك في قدراتك، فمن المحتمل أن الظروف الخارجية لعبت دوراً في ذلك، اقتصد من طاقاتك قليلاً وبع الأمور تأخذ مجراها، سوف تتعرض لمواقف تفتح أمامك أبواب لفرص جديدة، وفي تلك اللحظة.</p>	<p>الأسد</p> <p>هناك تنبؤ بقدوم فترة اختبار هامة، فتعامل معها بتفاؤل وثق في إمكاناتك الذاتية، لا تتأثر بأراء الآخرين ولا جعلها خديك عن معتقداتك وبدلاً من ذلك، استخدم هذه المواجهة لإيجاد ما يدعم الحجج المؤيدة لمواقفك.</p>	<p>السرطان</p> <p>تتمتع حالياً بلباقة بدنية جيدة جداً وإمكانات ذهنية حادة، ويبدو أن كل شيء تنشره في القيام به سيكون لصالحك ولا شيء يقف أمامك، قُسم باستغلال وتوظيف هذه الطاقة في البدء بالعمل في مشروع جديد رغبت منذ زمن في الشروع به.</p>
<p>القوس</p> <p>الأمر يزداد صعوبة في العمل، لذلك يجب أن تقبل عروض المساعدة من زملائك حتى يقل جيل العمل الذي يقبع أمامك تدريجياً إلى أن يصبح مهاماً يمكن التعامل معها، تتسم حياتك الخاصة بعدد من النزاعات.</p>	<p>العقرب</p> <p>إذا كانت الشكوك تساورك مؤخراً ولا تستطيع الوصول إلى أية قرارات، تستطيع الآن رؤية الأشياء في ضوء أوضح، أنت تشعر بالتوازن الكافي الذي يمكنك من حصاد الخبر كنتيجة لأي قرار تتخذه.</p>	<p>الميزان</p> <p>الكثير من الموضوعات في الوقت الحالي لا تسير بالسلاسة التي خطت لها وربما يجب عليك قبول الأشياء التي لا تستطيع تغييرها، لا تسمح صيغة أمك أن تمنعك من التقدم، وركز على ما هو آت، وحتى إن استغرق الأمر زمناً أطول.</p>
<p>الحوت</p> <p>يسهل الوثوق في كل ما تم تجربته وإثباته، ولكن هكذا أيضاً تصدأ الأشياء، حاول اكتشاف مداخل جديدة لتحقيق النجاح، هؤلاء الذين يحيطون بك سوف يتفاعلون بإيجابية وسوف يعرضون المساعدة في حالة وجود بداية جديدة.</p>	<p>الدلو</p> <p>في الوقت الحالي، أنت تعمل بصورة جيدة من خلال الفريق، وأنت مستمتع بذلك أيضاً، حافظ على بيئة العمل الخلاقية هذه لأن كل منكم سوف يحقق أهدافه الشخصية أسرع إذا تكاتفتم معاً، حتى في حياتك الشخصية.</p>	<p>الجدي</p> <p>اليوم يمكنك فخر من هم حولك، ولكن لا تهمل احتياجاتك الخاصة لأن أهدافك الآن أصبحت أوضح من ذي قبل، أسلوبك النشط معدى لن هم حولك ويلاحظه الآخرون، لا يوجد سبب يمنع الاحتفال بأفكارك والاستمتاع بوقتك.</p>

هاني الشارف:

الفن الليبي يحتاج الوقت والدعم والانتاج المتواصل ليدخل الساحة العربية

خاوره سمير خليل:

للفن في المغرب العربي هوية ومكانة مرموقة في خارطة الإبداع العربي وبكل صورة، فالفن المغربي معروف برموزه وأصانته وعراقته، نجوم وأسمااء وأجيال توارثت وتواصلت عقداً بعد عقد.

ولكن ما يصلنا عن الفن في ليبيا يكاد يكون أقل في باقي البلدان المغربية، وفي هذا الشأن يقول الفنان الليبي الغني والممثل هاني الشارف: الفن الليبي يحتاج لوقت حتى يظهر نفسه للساحة العربية، يحتاج للدعم والانتاج المتواصل، في الفترة الأخيرة شهدنا بعض الأعمال المشتركة بين ليبيا والشقيقة سوريا في مسلسل (صدر الحكم)، الفن الليبي يحتاج الي نص جيد ليكون في المقدمة، لدينا قدرات فنية يمكن ان نبرز عبرها، أنا مثلاً أتمنى ان تكون لي مشاركة عربية في الدراما او السينما سواء في عمل سوري او مصري او دولة عربية اخرى.



وعن الاقرب اليه بين الغناء والممثل، قال اكيد الاثنين، الغناء لكن في الفترة الأخيرة التمثيل هو الحاضر، تلتفت عروضاً لأعمال درامية وفلمين، الغناء عالم كبير يحتاج لشركات إنتاج واكيد لا فرق ممكن غنني وبخل في نفس الوقت».

ويضيف بشأن أعماله عبر مسيرته الفنية: «برزت محطاتي كانت في عمل رمضان عام 2019 منوعات رمضان بعنوان (القابضة 2)، ومشاهد تمثيلية من برنامج (كن مختلف) في رمضان 2019 أيضاً. حالياً حظيت بدور البطولة في

المرحلة الإبتدائية غنيت اغنية في عيد الطفل، في ذلك الوقت التقيت بالفنان وامير الغناء العربي هاني شاكر في الفندق الذي اقام فيه وقبل الحفلة يوم وغنيت احدي اغانيه التي اعجبته وقال لي: اتمنى ان اراك فنانا في المستقبل وهذه الكلمات لازلت اذكرها جداً. بعدها انطلقت في مهرجانات ومسابقات فنية سواء كانت مزنية أو مسومعة، كمطرب، تأثرت بالفنانين الكبار هاني شاكر وعمرو دياب وهيثم ورامي صبري، وفي بلاي تأثرت بالفنان الكبير حميد الشاعري والفلكلور الليبي وبعض الأعمال الغنائية القديمة».

شاهدنا هذا العام أعمالاً قيمة تشير الي تطور الدراما الليبية». ويضيف: بالنسبة للمسرح الليبي اليوم فهو ليس بمستوى الطموح رغم اهميته لتقافة الشعب واندلاقة الفنانين والفنون الأخرى فمثلاً لا يمكن ان نشاهد دراما جيدة دون وجود المسرح الذي ينمي قدرات الفنان، نحن بحاجة لمسرح يضم كل الفنانين وكذلك تفعيل المهرجانات والناشط المسرحية». يتحدث الشارف عن بداياته ومرحلة تطوره فنياً فيقول: «بدأت في المسرح في 2016 في مسرحية (ابن بطوطة) الشهيرة في دور البطولة مع الفنان القدير الراحل عيسى عبدالحميد الذي شارك في فيلم الرسالة إضافة لبعض الفنانين».

ويضيف: «أنا صغير كنت احب

«الفن الليبي بصفة عامة سواء كان تمثيلاً ام موسيقي في تقدم ملموس خاصة لبعض الأعمال . لكننا وكما ذكرت بحاجة لنص جيد، لنشاهد برود شيئا جديداً ومتطوراً من حيث الاخراج والنص وكذلك أداء الفنانين. رغم كل هذا

تحت شعار "الصحافة تحت الحصار الرقمي"

بغداد تشارك في اليوم العالمي لحرية الصحافة



تأثير العصر الرقمي في حرية التعبير وسلامة الصحفيين، والحصول على المعلومات ومسألة الخصوصية.

ويجمع اليوم العالمي لحرية الصحافة لعام 2022 الأطراف المعنية من صناعات السياسات والصحفيين ومثلي وسائل الإعلام والناشطين والمسؤولين في مجال الأمن السيبراني والخبراء القانونيين للوقوف على هذه القضايا والخروج بحلول ملموسة من شأنها مواجهة التهديدات المتمثلة في حرية الصحافة والخصوصية.

واختارت الأمم المتحدة هذا العام موضوع الحصار الرقمي إشارة إلى المخاطر التي تتعرض لها الصحافة بسبب الهجمات والرقابة الإلكترونية أو الرقمية ومدى أهميتها في تأثير هذه المخاطر في تضليل الناس.

ويُتخيم المؤتمر العالمي سنوياً منذ عام 1993، ويوفر فرصة للصحفيين والناشطين والمدني والسلطات الوطنية والأكاديميين والجمهور الأوسع لمناقشة التحديات الناشئة التي تواجه حرية الصحافة وسلامة الصحفيين والعمل معاً على خديد الحلول.

وتستضيف يونسكو وجمهورية أوروغواي الشريفة في السنة من 2 إلى 5 أيار/مايو 2022 للمؤتمر العالمي السنوي لليوم العالمي لحرية الصحافة، الذي يعقد في صيغة هجينة في بوننا ديل إستي في أوروغواي، ويحمل المؤتمر شعار «صحافة قابضة تحت حصار رقمي»، وسيناقش المؤتمر

وقال السفير الهولندي في البلاد خلال كلمة له في الاحتفال: ان حرية الصحافة وحرية التعبير تتسمحان بالتفاهم المتبادل لبناء سلام مستدام.

وشملت الندوة ثلاثة محاور، شملت «خديبات الصحافة المطبوعة مقابل الصحافة الرقمية، وكذلك اتساع محتوى المعلومات والافق الواسع لطيف المعلوماتي وتعدد المطورين والناشرين، واستخدام تقنيات الفحص والتطبيقات والتي تستخدم احياناً كادوات رقابة.

في السياق، التي تمثل عن وزارة الداخلية كلمة أكد فيها تعاون الأجهزة الأمنية مع وسائل الاعلام والصحفيين والاعلاميين وتسهيل مهامهم ونشاطاتهم الإعلامية.

كما خصصت وزارة الداخلية الرقم (4444) لاتصال الصحفيين في حال تعرضوا للمضايقات كما رفعت توصية لتدريب عدد من القضاة للترافع في القضايا التي تخص عمليات التعرض للصحفيين أثناء

ويهدف الاحتفال إلى تسليط الضوء على سبيل تأثير التطورات الأخيرة في الوسائل التكنولوجية للرد والمراقبة على الصحافة وحرية التعبير، وعلى الطرق متعددة الأوجه التي يمكن ان تؤثر من خلال التطورات الأخيرة في المراقبة من قبل الجهات الفاعلة الحكومية وغير الحكومية، وكذلك جمع البيانات الضخمة والذكاء الاصطناعي على التأثير على الصحافة، وحرية التعبير والقي على يونسكو، «باولو فونتانا» كلمة بشأن حرية الصحافة وخديبات المرحلة، أشار فيها الى ما يتعرض له الصحفيون عبر الإنترنت وخارجها لهجمات متزايدة وأن «السننات الخمس عشرة الأخيرة حصلت فيها عمليات قتل للصحفيين لا تزال إلى الآن غير محسومة أو عالقة أو لم يبلغ عنها، مؤكداً أن المنطقة العربية سجلت أعلى مستوى في الإقتل من العقاب».

بغداد - الصباح الجديد: أقامت هيئة الاعلام والاتصالات ومنظمة اليونسكو احتفالاً باليوم العالمي لحرية الصحافة، في فندق بابل، أمس الثلاثاء، خُت شعار «الصحافة خُت الحصار الرقمي»، بحضور ممثلين عن رئاسة الوزراء ومجلس القضاء الأعلى ونقابة الصحفيين العراقيين ووزارة الداخلية، كما حضر الاحتفالية السفير الهولندي في العراق وعدد كبير من الإعلاميين ومن الأكاديميين.

لقطة



<p>الهاتف تهتمك</p> <p>دوات خديجة</p> <p>115 104</p> <p>الأنواء الجوية:</p> <p>7788927</p>	<p>الحريق:</p> <p>4222074</p> <p>النعمان:</p> <p>5222111</p> <p>الكاسمية:</p> <p>5429120</p> <p>اليرموك:</p>	<p>المستشفيات والأمان الطبية:</p> <p>العلوية:</p> <p>الكرخ للولادة:</p> <p>ابن البلدي:</p> <p>7191218</p> <p>2512288</p> <p>8212061</p>	<p>البلاغ عن الجريمة:</p> <p>07901737723</p> <p>07901737727</p> <p>07901737726</p>
--	--	---	--

اليوم وبصفاة باولو فاليري نهائي كأس إيطاليا.. مواجهة من العيار الثقيل بين إنتر ميلان ويوفنتوس

كأس السوبر الإيطالي وفيه تمكن أبناء إنتر من تحقيق مفاجأة مدوية بفوز قاتل على حساب السيدة العجوز بنتيجة (3-2)، عندما أحرز أليساندرو مورجيا هدف الفوز القاتل بال دقيقة 39-0. ليمنح نسور العاصمة التنويج بال لقب.

وقاد إنترجي لاتسيو من جديد أمام يوفنتوس، في السوبر الإيطالي بموسم (2019-2020)، وحقق لاتسيو مع مدره الخضم الفوز الثاني على التوالي في النهائيات ضد السيدة العجوز بنتيجة (3-1). وعاد إنترجي ليواجه يوفنتوس في كأس السوبر الإيطالي للمرة الثالثة بموسم (2021-2022)، لكن هذه المرة على المقعد الفني لفريق إنتر ميلان. وفي هذا النهائي، تقدم يوفنتوس بهدف أول عن طريق ويستون ماكيني، قبل أن يعادل لاونارو مارتينيز النتيجة، ويلجا الفريقان للأشواط الإضافية، التي نجح فيها إنتر في آخر ثانية من المباراة من تسجيل هدف الفوز وتنتهي المباراة بفوز النيراتوري (2-1)، وينتوج إنترجي بال لقب ويواصل هيمنته على النهائيات ضد السيدة العجوز، ولا شك أن إنتر سيعتمد بشكل كبير على خبرات مدره إنترجي، في قيادة الفريق نحو التنويج بلقب كأس إيطاليا هذا الموسم، في ظل التفوق المذهل له تدريبيا في النهائيات ضد اليوفي.



إنتر ميلان ويوفنتوس في لقاء سابق

ففي نهائي كأس إيطاليا موسم (2016-2017)، اصطدم يوفنتوس بنظيره لاتسيو الذي كان يدره إنترجي، ونجح اليوفي في تحقيق الفوز بهدفين دون مقابل من توقيع داني الفيس وليوناردو بونوتشي، وفي موسم (2017-2018)، تقابل يوفنتوس مجدداً مع لاتسيو في

يعد سيموني إنترجي، المدير الفني لإنتر ميلان، صياد البطولات الذي نجح في فهد السيدة العجوز في العديد من النهائيات. وخلال مشوار إنترجي التدريبي أمام يوفنتوس، في المباريات النهائية، فقد استطاع سيموني أن يحقق 3 بطولات ضد اليوفي، وخسر واحدة فقط.

الأخير للنيراتوري بالدوري، والذي جاء من مركزه غير الصحيح، وتعد مواجهة من العيار الثقيل، النيراتوري تأهل للنهائي عقب فوزه على غريمه ميلان، بنتيجة (3-0) في نصف النهائي، فيما تأهل يوفنتوس عقب فوزه على فيورنتينا بنتيجة (0-3) في مجموع المباريات.

الاعتماد على خدمات باستوني أمام يوفنتوس، من الدقيقة الأولى، الإصابات التي عانى منها في ساقه اليسرى، وشارك في جميع التدريبات مع بقية الفريق، كما عمل بالكرة وبدونها، ليؤكد لحاقه بالمباراة الهامة أمام السيدة العجوز، وتابع أن إنترجي يريد

روما - وكالات:

أعلن الاتحاد الإيطالي لكرة القدم رسمياً تعيين باولو فاليري حكماً لنهاية كأس إيطاليا بين يوفنتوس وإنتر ميلان، مساء اليوم الأربعاء، وتأهل إنتر للمباراة النهائية على حساب غريمه ميلان، في حين تخطى يوفنتوس عقبة فيورنتينا، وبحسب صحيفة «توتو ميركاتو» ويب الإيطالية، فإن الحكم فاليري المولود في روما، هو الذي سيدبر نهائي كأس إيطاليا، وسيعاون باولو فاليري كلا من أليساندرو جيلاليني وقابيانو برتي، وسيتمولى مهمة الحكم الرابع، سيموني سوزا، بينما سيدبر تقنية الفيديو المساعد ألياندرو دي باولو ويساعده روزاريو أبيسو.

وتلقى سيموني إنترجي، المدير الفني لإنتر ميلان، دفعة قوية قبل مواجهة يوفنتوس، وبحسب موقع «توتو ميركاتو» الإيطالي، فإن أليساندرو باستوني مدافع إنتر، شارك في التدريبات الجماعية بشكل كامل، ليؤكد جاهزيته التامة للمشاركة أمام يوفنتوس.

وأضاف: «باستوني تخلص من الإصابة التي عانى منها في ساقه اليسرى، وشارك في جميع التدريبات مع بقية الفريق، كما عمل بالكرة وبدونها، ليؤكد لحاقه بالمباراة الهامة أمام السيدة العجوز»، وتابع أن إنترجي يريد

ميسي سفيراً للسيادة السعودية

جدة - وكالات:

أعلن أحمد الخطيب، وزير السياحة السعودي، تنصيب ليونيل ميسي نجم باريس سان جيرمان الفرنسي، سفيراً للسياحة السعودية، وكتب الخطيب، عبر حسابه على تويتر: «أرحب اليوم بليونيل ميسي وأصدقائه في السعودية، لقضاء إجازة مميزة يستكشف بها كنوز البحر الأحمر وموسم جدة وتاريخها العريق». وأضاف: «هذه ليست زيارته الأولى للمملكة ولن تكون الأخيرة، ويسرني أن أعلن ميسي سفيراً للسياحة السعودية»، وكان ميسي قد وصل إلى جدة في وقت سابق من أول أمس، في زيارة غير معلنة، وكشفت تقارير صحفية غربية في وقت سابق أن ميسي سيحصل على 6 ملايين يورو سنوياً للترويج للسياحة السعودية.

المغرب يضيف نهائي دوري أبطال إفريقيا

العواصم - وكالات:

أعلن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم في موقعه الرسمي على الإنترنت عن إقامة نهائي دوري أبطال إفريقيا في المغرب، وجاء في بيان للاتحاد الإفريقي: «يسر كاف أن يمنح المغرب استضافة نهائي بطولة دوري أبطال إفريقيا 2022، على أن يكون موعد النهائي في 30 أيار 2022». وأوضح الاتحاد الإفريقي لكرة القدم أنه وبعد اتخاذ قراره بإقامة نهائي دوري أبطال إفريقيا من مباراة واحدة كان قد تلقى طلباً من الاتحاد السنغالي لكرة القدم للاستضافة وطلباً من الاتحاد المغربي، وأشار «كاف» إلى أن الاتحاد السنغالي سحب طلبه مؤكداً أن المناقشات جارية حالياً للعودة إلى النظام القديم بإقامة النهائي من خلال مباراتي الذهاب والعودة.

الإمارات تواجه جامبيا ودياً قبل موقعة الحسم

أبو ظبي - وكالات:

يخوض منتخب الإمارات لكرة القدم، مباراة دولية ودية أمام منتخب جامبيا يوم 29 أيار الجاري في دبي، وتقام المباراة ضمن برنامج إعداد المنتخب الإماراتي، لخوض مباراة الملحق الآسيوي المؤهل إلى الملحق العالمي لنهائيات كأس العالم 2022.

ومن المقرر أن يلقي المنتخب الإماراتي ونظيره الأسترالي، يوم 7 حزيران المقبل، على ستاد أحمد بن علي بالعاصمة القطرية الدوحة، ويصعد الفائز منهما للقاء منتخب بيرو، في الملحق العالمي الذي يؤول الفائز به إلى المشاركة في كأس العالم في قطر 2022. يذكر أن الأبيض الإماراتي، يبدأ جمعه الداخلي يوم 24 أيار الجاري، على أن تغادر البعثة إلى الدوحة يوم 30 من الشهر ذاته، استعداداً للقاء أستراليا، وسيتم الإعلان عن قائمة اللاعبين، عقب نهاية دوري أدنوك للمحترفين، والمقرر نهايته قبل يوم 27 أيار الجاري، وهو الموعد المحدد لنهائي كأس رئيس الإمارات، في ختام الموسم.

فرانكفورت يعرض نهائي الدوري الأوروبي عبر شاشة عملاقة داخل ملعبه



فرانكفورت في لقاء نصف النهائي امام ويستهام

قد غاب عن تدريبات الفريق قبل أيام بسبب الإصابة، لكنه تعافى وعاد للمشاركة في مباراة أمس، قبل أن يخرج مصاباً في الفخذ خلال الشوط الأول، وقال أوليفر جلاسنر المدير الفني لفريق آينتراخت فرانكفورت «كان أمراً مؤلماً للغاية أن يجري تبديله في هذا الوقت المبكر (من المباراة)».

جلاسنكو رينجرز الاسكتلندي في نهائي الدوري الأوروبي المقرر في 18 أيار الجاري، وجاء ذلك بعد أن تعرض اللاعب للإصابة خلال المباراة التي انتهت بالفوز على وست هام الإنجليزي 1-0 مساء أمس الخميس في إياب الدور قبل النهائي من الدوري الأوروبي، وكان هينترجيبر «29 عاماً»

ميوينخ - وكالات: أعلن نادي آينتراخت فرانكفورت الألماني أن مشجعي الفريق الذين لن يتمكنوا من السفر إلى إسبيلية، لحضور المباراة النهائية لبطولة الدوري الأوروبي أمام جلاسكو رينجرز الاسكتلندي، سيتمكنون من مشاهدة المباراة في ملعب آينتراخت وأوضح النادي أنه سيعرض بث المباراة لعشرة آلاف مشجع في الاستاد عبر شاشة عملاقة تبلغ مساحتها نحو 400 متر مربع، ويتطلع آينتراخت فرانكفورت إلى التنويج بأول لقب أوروبي له منذ عام 1980 عندما

يلتقي جلاسكو رينجرز بطل أسكتلندا في نهائي الدوري الأوروبي في 18 أيار الجاري. من جانب اخر، تأكد غياب نجم الدفاع مارتين هينترجيبر عن صفوف آينتراخت فرانكفورت الألماني لكرة القدم في المرحلة الأخيرة من الموسم، التي تشهد لقاء الفريق مع

لجنة الاستئناف تؤكد إلزامية لعب مباراة البرازيل والأرجنتين

مسؤولون من الوكالة الوطنية البرازيلية للرقابة الصحية للمعجب بحجة أن 4 من لاعبي الأرجنتيني لم يذكروا حين وصلوا إلى البرازيل أنهم كانوا في إنجلترا، وهي المسألة التي كانت ستؤدي إلى وضعهم في الحجر الصحي، وفقاً للقواعد السارية آنذاك لمواجهة

التي تلتها القرارات التي تبنتها اللجنة التأديبية حول مباراة التصفيات المؤهلة لمونديال قطر 2022، تقرر ضرورة لعب اللقاء، يذكر أن نتيجة المباراة لن تؤثر على المنتخبين لأنهما تأهلا فعلاً إلى المونديال. وتوقفت المباراة في الدقيقة الخامسة حينما اقتحم

زوريج - وكالات: أكدت لجنة الاستئناف بالاحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، قرارات اللجنة التأديبية التي تلزم بلعب مباراة البرازيل والأرجنتين التي توقفت في الخامس من أيلول 2021، وقالت (فيفا) إنه عقب خليل الطعون التي قدمها الاتحاد البرازيلي والأرجنتيني لكرة القدم

دائرة التسجيل العقاري في البصرة الثانية

إعلان بيع عقار

بيع العقار المدرجة تفاصيله في ادناه
- تسلسل (٢٠٧١ / ٥٠١٢) الرباط الكبير
الجنس: دار
النوع: ملك صرف
المساحة: (١٦٠ م)
المشتملات: فرن+ محل+ شقة غير مكتملة
النشأغل: مالك العقار
مقدار البيع: (١٣٤٠٠٠٠٠٠) فقط مائة واربعة وثلاثون مليون دينار لا غيرها
ستبيع دائرة التسجيل العقاري في البصرة الثانية بالمزايدة العلنية عقار الراهن (عصام عبدالنبي محيسن) والموصوف اعلاه لقاء طلب الدائمن المرتهن (مصرف النهرين الإسلامي) البالغ (١٣٤٠٠٠٠٠٠) فقط مائة واربعة وثلاثين مليون دينار لا غيرها، فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للبيع البالغة (١٣٤٠٠٠٠٠٠) فقط مائة واربعة وثلاثين مليون دينار لا غيرها، لما ان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الأخير.

مدير الفرع
شريهان خليل إبراهيم

أعلن معنا

إعلاناتكم على صفحات جريدتنا وموقعنا الإلكتروني الاتصال على العناوين المثبتة أدناه:

00794 790 191 0117
adv.newsabah@gmail.com

اعلان

التي / وفاء شاكر صادق

اقتضى حضورك الى صندوق الاسكان العراقي فرع كركوك وذلك لتثبيت إقرارك بالموافقة على قيام (محمد عاصي وهاب) بالبناء على حصته المشاعية في القطعة المرقمة ١٧٧ / ٤٤٣م.أ.خ.ت. لغرض تسليفها الاسكان وخلال مدة اقصاها (١٥) خمسة عشر يوماً من داخل العراق وشهر إذا كان خارج العراق من تاريخ الاعلان وبعبكسه سوف يسقط حقل في الاعتراض مستقبلاً....

إنذار

السى ورنه الفلاح المتوفى/ جودي احمد أسود الموزع عليه مساحة ٨٥ دويم ضمن القطعة سلف (١/١) المقاطعة ٢٤/ شبيجه سعود التابعة لقضاء دافوق بالنظر لعدم قيامكم بتقديم المستمسكات اللازمة لنقل حقوق والتزامات القطعة الموزعة على مورثكم ومخالفتكم لاحكام الفقرة (٥٠-١) من المادة ٢٤ من قانون الإصلاح الزراعي رقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ ننذركم بلزوم التقيد بما اوجب القانون وتعليمات المجلس الزراعي الأعلى خلال ١٠ أيام من تاريخ تليغكم بالإنذار وبعبكسه سنتخذ الإجراءات القانونية باسترداد القطعة الموزعة عليكم حسب الأصول.

زهير علي حسين
مدير الزراعة

جمهورية العراق

ديوان محافظة واسط

لجنة البيع والإيجار

م/ إعادة اعلان

العدد: ١٣١١٢
التاريخ: ٢٠٢٢/٥/١٠

لحفاً بإعلاننا المرقم والمنشورة في جريدة العدالة العدد ٤٦٩٨ في ٢٠٢٢/٣/١٤ وبالنظر لعدم حصول راجب في تأجير دور الإدارة المحلية والمبينة تفاصيلها ادناه والواقعة في قضاء الصويرة تعلن لجنة بيع وإيجار أملاك الإدارة المحلية في محافظة واسط عن تأجيرها بالمزايدة العلنية قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل، فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة محافظة واسط الإدارة المحلية - الأملاك خلال فترة (١٥) يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشرها في الصحف اليومية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة بموجب وصل قبض لأمر محافظة واسط/ قسم المحاسبات وستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في ديوان محافظة واسط في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً ويحتمل من ترسو عليه المزايدة أجور النشر والاعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستأجر جلب هوية الأحوال المدنية الأصلية ومضورة ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من ديوان المحافظة بهذا الصدد

ت	نوع الملك	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة الكلية للقطعة	مدة الإيجار
١	دار سكن في قضاء الصويرة	١٩٦١/١ القطيعة	٢م ١٢٨	سنة واحدة
٢	دار سكن في قضاء الصويرة	٢٩م ٧٥٦١/١ القطيعة	٢م ١٢٧	سنة واحدة
٣	دار سكن في قضاء الصويرة	٢٩م ٧٠٣١/١ القطيعة	٢م ١٢٨	سنة واحدة
٤	دار سكن في قضاء الصويرة	٢٩م ٧٢٥١/١ القطيعة	٢م ١٢٨	سنة واحدة
٥	دار سكن في قضاء الصويرة	٢٩م ٧٢١١/١ القطيعة	٢م ١٦٦	سنة واحدة
٦	دار سكن في قضاء الصويرة	١٩٩١/١ القطيعة	٢م ١٢٨	سنة واحدة

المهندس/ نبيل شمه علي
معاون المحافظ للشؤون الإدارية
رئيس اللجنة



وزير الصحة يوجه بعلاج الفنان سعد خليفة

بغداد - الصباح الجديد: وجه وزير الصحة هاني العقابى بعلاج الفنان سعد خليفة في مستشفى الشهيد غازي الحريري بمدينة الطب. فيما أشاد الفنان بذلك التوجيه ومتابعة حالته الصحية. وقال بيان للوزارة تسلمته الصباح الجديد ان العقابى أكد على الدور الكبير الذي يؤديه الفنان العراقي في إيصال الصورة المشرفة للبلد. وأشار خلال لقائه الفنان سعد خليفة برفاقه وقد من مكتب رئيس مجلس الوزراء بحجبه في مركز الوزارة أمس الأربعاء سعي الوزارة وحرصها على الاهتمام بشريحة الفنانين والمثقفين وبقيمة شرائح المجتمع العراقي الأخرى باعتبارهم صناعا للحياة وجسدوا في أعمالهم الفنية المتنوعة الصفحات الخالدة لنضال العراق طيلة العقود المنصرمة. بحسب تعبير البيان.



بيع لوحة لوجه مارلين مونرو بـ 195 مليون دولار

متابعة - الصباح الجديد: بيعت لوحة لوجه النجمة الأمريكية الراحلة مارلين مونرو. رسمها أيقونة موسيقى البوب آندي وار هول في ستينيات القرن الماضي. في مزاد مقابل 195 مليون دولار. وهو رقم قياسي لعمل لفنان أمريكي يباع في مزاد. واللوحة المسماة "شموث بيلو مارلين" تأتي ضمن سلسلة من الصور الشخصية التي رسمها وار هول للممثلة في أعقاب وفاتها عام 1962.

وبيعت اللوحة في مزاد لدار كريستيز في نيويورك. أمس الاثنين. وبلغت القيمة التقديرية للوحة قبل البيع نحو 200 مليون دولار. وفقا لرويترز. وبيعت اللوحة في مزاد لدار كريستيز في نيويورك. أمس الاثنين. وبلغت القيمة التقديرية للوحة قبل البيع نحو 200 مليون دولار. وفقا لرويترز. وبيعت اللوحة في مزاد لدار كريستيز في نيويورك. أمس الاثنين. وبلغت القيمة التقديرية للوحة قبل البيع نحو 200 مليون دولار. وفقا لرويترز.

وكانت هذه اللوحة ملكة مؤسسة توماس ودوريس أمان في زوريخ. واستعدت جميع عائدات البيع للمؤسسة التي تركز جهودها لتحسين حياة الأطفال في جميع أنحاء العالم. واعتمد وار هول في رسم اللوحة على صورة ترويجية لمونرو من فيلم "تياغرا" عام 1953. ويشير عنوانها إلى حادثة أطلقت فيها امرأة النار من مسدس على مجموعة من 4 صور مارلين في استوديو وار هول. على الرغم من أن هذه اللوحة لم تصبها رصاصة. وكانت مونرو واحدة من بين أبرز نجوم هوليوود قبل أن تلتقي حتفها بجرعة زائدة من الحدرات في منزلها في لوس أنجلوس يوم الرابع من أغسطس عام 1962. أما الفنان وار هول فقد توفي في العام 1987.

المعرض السنوي لمعهد الفنون الجميلة للبنات في البصرة يحفل بنتائج مميزة



من قبل طالبات المعهد كان موضع إعجاب الحضور اعقبته فقرات فنية منها تقديم أناشيد وطنية وفعاليات تراثية لطالبات المعهد ومن ثم افتتاح معرض للفنون التشكيلية والحرف اليدوية مع أعمال للفخار والحزف ليكشف المجمع بالزبد من الفخر والاعتزاز امام لوحات في الرسم والخط والزخرفة تعددت فيها روائع الإبداع الطلابي حيث شهد الحاضرون فنا أقل ما يقال عنه ان هذه الصناعة الطلابية لم تات عن فراغ بل جاءت بعد تعامل دقيق مع المنهج الدراسي وغرس المفاهيم الفنية بشكلاها الصحيح في نفوس الطالبات لتكون النتيجة وبحسب اللوحات المعروضة جمالا معرفيا دقيقا عبر فنون قال عنها الحاضرون انها من النوع الذي يقف عنده التخصصون

البصرة - سعدى السند: إضافة الى نتائج طالبات المرحلة الأولى والثانية وتشاهدون جميعا ألقى ما صنعتها اباي طالباتنا بعد ان مرجح الخبرة الدراسية بشكلاها الصحيح ليضعن امامنا نماذج من التشكيلات الفنية ليثبتن انهن مؤهلات للدخول الى عالمهن التربوي في صناعة جيل ينتظر منهن الكثير بعد ان نهلن من هذا المعهد العريق كل ما يضعهن في المقدمة دائما فقد اعطاهن المعهد عبر كادره التدريسي كل ما يعزز من قابلياتهن ليحققن كل ما هو مطلوب منهن على طريق العطاء والتقدم ولا بد من ان نسجل شكرنا وامتناننا لكل من ساهم بدعم معهدنا ليقبى اشراقه مهمة في ميدان الفعل التربوي. ثم بعد ذلك تقديم عرض مسرحي

عمره 73 عاماً.. عراقي طول شاربه 2.40 متر

بحافظة أربيل في كردستان العراق عُثِلَا مسرحيا. وكانت دائما تُنَاطُ به أدوار النسيخ والاعاوت وأصحاب الشوارب النخينة. وهذا ما زرع فيه فكرة عدم حلق شواربه. فعلا لم يحلقه منذ عام 1972. عدم حلق عبد الله لشواربه لسنوات عديدة جعلها تصل لنحو 2.40 متر. وهذا ما جعله من دون منافس في طول الشوارب سواء في الإقليم أو العراق. كما يؤكد في حديثه للجزيرة نت.

بحافظة أربيل في كردستان العراق عُثِلَا مسرحيا. وكانت دائما تُنَاطُ به أدوار النسيخ والاعاوت وأصحاب الشوارب النخينة. وهذا ما زرع فيه فكرة عدم حلق شواربه. فعلا لم يحلقه منذ عام 1972. عدم حلق عبد الله لشواربه لسنوات عديدة جعلها تصل لنحو 2.40 متر. وهذا ما جعله من دون منافس في طول الشوارب سواء في الإقليم أو العراق. كما يؤكد في حديثه للجزيرة نت.

ضم 18 مغنياً وموسيقياً مشروع عراقي متميز بست لغات في بلجيكا



بغداد - الصباح الجديد: قدم المؤلف الموسيقي العراقي قتيبة التميمي. العرض العالمي الثاني لمشروع التقاء نهرين في بلجيكا في المسرح العالمي في مدينة نامور الذي تم افتتاحه مؤخرا. وفيما أشار إلى أن المشروع يضم 18 مغنياً وموسيقياً. أكد أنه قدم بست لغات ومن ضمنها لغتنا العربية. وقال التميمي: "من دواعي سروري أن أقدم مشروع التقاء نهرين (دجلة والفرات) كجزء من البرنامج الخارجي لمهرجان أبو ظبي. مينا أن "المشروع تم اعداده بالتعاون مع الكاتبة الفرنسية البرتغالية جودي أوليفيرا والتي كتب نصوص الموسيقى وأفتاحها الأوبريت". وأضاف أن "المشروع يضم 18 مغنياً وموسيقياً عالميين بقيادة نديم نافارة ترويس. فهو يجمع بين الغناء الأوبرالي والصوت العربي. ويرزح ألوان الآلات الموسيقية الغربية والعربية بأسلوب فريد من نوعه". مشيراً إلى أنه "تم بناء المشروع بست لغات قديمة وحديثة. بما في ذلك العربية واللاتينية والفرنسية. حيث يتم تقديمه بأصوات أوبرالية". وبين أن "العمل أعد من أجل

خلال استقباله عدداً من الفنانين التشكيليين ابو رغيف: الوزارة الفضاء الأرحب للإبداع والعطاء الانساني



بغداد - الصباح الجديد: استقبل الوكيل الاقدم لوزارة الثقافة والسياحة والاثر الدكتور نوح أبو رغيف نخبة من الفنانين التشكيليين البارزين من لهم بصمة شاخصية في الساحة التشكيلية على مدى عقود. مُمثلاً أدوارهم وعطاءاتهم المميزة وتواصلهم مع مؤسسات الوزارة المعنية عبر المهرجانات والانشطة الثقافية والابداعية النوعية وحرصهم على تأكيد هوية الفن الرصين المؤثر. وقد ضم الوفد كلاً من الرسامة المبدعة عشتار جميل حموي وهي تمثل امتداداً مغنوباً وابداعياً متصلاً للارحل الكبير جميل حموي الذي تترك بصمة مهمة في الساحتين العراقية والعربية. وكذلك الفنان المميز والتدريسي الرصين فاضل عباس والترجمة والإثرائية الدؤوبة جمان السامرائي والكاتبة والناشطة المتميزة ليلي مراد سرحان. وأكد الوكيل خلال اللقاء أن

واجب وزارة الثقافة يحتم الاهتمام المضاعف بالفن الرصين على الصعيد كافة. منوها بما يمتلكه العراق من تاريخ ثقافي وإرث فني عريقين يجدر الحفاظ عليهما والتذكير بأهميتها على الدوام وأن المهمة الملغاة على عاتق المبدعين في جميع الاتجاهات هي مهمة تضامنية وتكاملية. من جانبهم أعرب الفنانين

أخبارهم



إيمي شومر

اضطرت الممثلة الأمريكية إيمي شومر لإلغاء مشاركتها في عرض "اذ إيه جوك فيستفال" الذي تنتجه شبكة نتفليكس. وذلك قبل ساعات من ظهورها على المسرح بعد التأكد من إصابتها بفيروس كورونا. وكشفت شومر 40 عاماً نياً إصابتها بالفيروس في منشور على موقع إنستغرام. ونقلت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية عن شومر القول "أنا حزينة لأعلائي إنني مضطرة لإلغاء عرضي في لوس أنجلوس الليلة. أنا أول امرأة تصاب بفيروس كورونا". وأضافت "نُتبت إصابتي بفيروس كورونا منذ سبعة أسابيع. لذلك لا أعلم ما يجب أن أقوله. على الأقل أشعري يبدو جيداً". وكانت شومر قد تحدثت منذ أيام مع المذيع سيث مايرز في برنامجه "لايت نايت وة سيث مايرز" عن أنها أحد المشاهير القلائل الذين يعرفهم سيث ولم يصابوا بفيروس كورونا بعد.



جاكي شان

يعد الممثل الصيني جاكي شان واحداً من أهم أبناء جيله في هوليوود. وهو بمثابة أسطورة فنية. ووفقاً لموقع "تنتيبت شبيت" الأمريكي رشح "شان" لنفسه مكانة قوية. بسبب قيامه بحركاته القتالية بنفسه. إلى حد أصبح معه زملاؤه في الأفلام يخافونه. وبرغم سيمعة "شان" كقطب فنون قتالية. لكنه كان يخشى زميلة معينة شاركها أحد أفلامه. وهي الممثلة الماليزية الصينية ميشيل يوه. وقال "شان". إن "يوه" أدت حركات خطيرة مخيفة خلال عملها سوبيا على فيلم الكشتن Supercop (بوليس ستوري 3). حيث تطلب أحد المشاهد قفزها على قطار متحرك. وهو ما قامت به ببراعة. وأضاف أنه اتهمها بمحاولة قتله بعد رؤية هذا المشهد. لأنه لم يصدق عينيه. ولذلك اضطر للقيام بمشهد خطر آخر لتحقيق الموازنة بينهما في الفيلم. وقالت "يوه" عن الواقعة. إن الفيلم كان سبباً في حدوث غيرة مهينة بينهما لأن "شان" كان يخشى على شكله كقطب أكشن. ولكنهما الآن أصدقاء أجراء. وهو ما يؤكد أنهما حققا التوازن المطلوب في هذا الفيلم.



ياسمين صبري تنفي خبر تكلفة طلاقها

جنيه. وشقة بالدور الرابع بالشبخ زايد بـ 54 مليوناً بحجوتها". يذكر أنه في 5 مايو/أيار الجاري. تصدرت أنباء انفصال النجمة المصرية ورجل الأعمال. حيث منصات التواصل الاجتماعي. بعد تأكيد مصادر مقربة من الطرفين في تصريحات صحافية لوسائل إعلام محلية صحتها.

الكلام غير صحيح. وقالت إن فترة الزواج كانت سلسة. وإنها تكن له كل الاحترام مشيرة إلى أن الانفصال تم في هدوء وتم التوافق عليه. جاءت هذه التصريحات. ردا على ادعاء مآذن شرعي مصري يدعى مصطفى صالح. قوله إن تكلفة طلاق النجمة المصرية ورجل الأعمال تصل لما يقرب من 300 مليون جنيه مصري لتحويل

متابعة - الصباح الجديد: نفت الفنانة المصرية ياسمين صبري. ما تداولته مواقع التواصل الاجتماعي عن تكلفة طلاقها من مواطنها رجل الأعمال أحمد أبو هشيمة. الذي وقع رسمياً قبل أيام. وأكدت الفنانة ياسمين صبري. أنها تزوجت رجل الأعمال أحمد أبو هشيمة يوم 17 نيسان/أبريل عام 2020. من دون مهر أو مخر صدق.