

بعد 10 سنوات من الانتفاضة ضد نظام زين العابدين "سعيد" عصا تونس السحرية ضد الفاسدين من النواب والمسؤولين



الصباح الجديد - متابعة:

تتبع شعبية سعيد من المظالم ذاتها التي دفعت التونسيين والبحريين والمصريين واليمنيين والسوريين والليبيين إلى الاحتجاج قبل عقد من الزمن ضد الفساد والبطالة والقمع والأعباء الاقتصادية

اعتبر مراقبون أن الوضع السياسي في تونس بعد 10 سنوات من الانتفاضة ضد نظام زين العابدين بن علي يشير إلى أن البلاد التي كانت مهد الانتفاضات المؤيدة للديمقراطية التي اجتاحت العالم العربي "فشلت" في تحقيق الأهداف المرجوة منها. وفقاً لتقرير من صحيفة "نيويورك تايمز".

وذكر التقرير أن 25 يوليو الماضي، يوم إصدار الرئيس التونسي قيس سعيد، مجموعة من القرارات الاستثنائية، جعل من الصعب سرد قصة مليئة بالأمل عن الربيع العربي.

أما سعيد من جهته، رأى أن تلك التدابير كانت ضرورية، مستنداً في قراره إلى الفصل 80 من الدستور الذي يمكنه من اتخاذ تدابير استثنائية في حال وجود "خطر داهم" على أمن البلاد.

لكن العديد من المنظمات غير الحكومية والمعارضين والأحزاب السياسية والقضاة والمحامين عبروا عن خشيته من "انحراف استبدادي".

وأشارت الصحيفة إلى أن تونس التي اعتبرها المؤيدون الغربيون والمتعاطفون العرب على حد سواء دليلاً على أن الديمقراطية يمكن أن تزدهر في الشرق الأوسط، "تبوء الآن بالنسبة للكثيرين وكأنها تأكيد نهائي لوعود الانتفاضات الفاشلة".

لكن التقرير ذكر أن الثورات أثبتت أيضاً أن السلطة يمكن أن تكون مدفوعة بشعار مشغول، فالنخباء اندفعوا مؤخرًا إلى الشوارع مرة أخرى للتظاهر ضد البرلمان ومن أجل سعيد وهاجم الناس الديمقراطية، وليس الحكم المستبد.

وتتبع شعبية سعيد من المظالم ذاتها التي دفعت التونسيين والبحريين والمصريين واليمنيين والسوريين والليبيين إلى الاحتجاج قبل عقد من الزمن ضد الفساد والبطالة والقمع والأعباء الاقتصادية. وفقاً للصحيفة.

وبعد 10 سنوات من هذه الاحتجاجات، يشعر تونسيون خدوا لنيويورك تايمز بأنهم يتراجعون عن كل شيء تقريباً باستثناء حرية التعبير.

الصباح الجديد - وكالات:

فشلت المحادثات بين قائدي الجيشين الهندي والصيني في فك اشتباك القوات في مناطق الاحتكاك الرئيسية على امتداد الحدود المتنازع عليها. حسبما أعلن الطرفان أمس الاثنين.

لم تنجح المحادثات في تخفيف حدة المواجهة المستمرة منذ سبعة عشر شهراً، وأدت في بعض الأحيان إلى اشتباكات دامية.

يعني استمرار المواجهة بقاء قوات

تقرير

ويمنل التقرير شهادة الناشط في حقوق الخليلين، علي بوسلملي، الذي كحال العديد من التونسيين، بدأ يتساءل عما إذا كانت بلاده ستكون في وضع أفضل مع حاكم واحد قوي يمكنه إنجاز الأمور.

وقال الناشط: "أسأل نفسي ماذا فعلنا بالديمقراطية؟ لدينا أعضاء في البرلمان فاسدون، وإذا نزلت إلى الشارع يمكنك أن ترى أن الناس لا يستطيعون حتى شراء شطيرة (ساندويتش). ثم فجأة، تظهر عصا سحرية تقول إن الأشياء ستتحسن".

وهذه العصا هي إجراءات الرئيس التونسي المنتخب بقرطاجيا في 25 يوليو، المتعلقة بتجميد البرلمان وإقالة رئيس الوزراء وتعهده بحاربة الفساد وإعادة السلطة إلى الشعب، وهو ما كان "استحوذاً على السلطة" استقبلته الغالبية العظمى من التونسيين بفرح وارتياح.

وتقول حوم بوكشينة (48 عاماً) التي تقطن حيا متوسطاً في العاصمة تونس: "لم نحقق شيئاً من الثورة". وقالت عن سعيد: "ما زلنا لا نعرف ما هي الخطأ، لكننا نعيش على أساس الأمل".

لكن طارق الجريسي، المتخصص في شؤون شمال أفريقيا في المجلس الأوروبي للعلاقات الخارجية، توقع استمرار "الربيع العربي".

بعض النظر عن مدى محاولتك لقمعه أو مدى تغير البيئة المحيطة به، سيظل الأشخاص الليابسون يحاولون تأمين حقوقهم".

ويقول محللون إن الحكم العرب زادوا من القمع بدلاً من معالجة قضايا شعوبهم، وحذروا من أن تعاملهم يشهد مع هذه الأوضاع لن يؤدي إلا إلى مزيد من الاضطرابات في المستقبل.

ويشير التقرير إلى أن سعيد لم يجر أي اتصال مع مسؤولي الذين صدقوا النقد الدولي، الذين

ينتظرون التفاوض على خطة إنقاذ وفقاً لدبلوماسي عربي كبير، ولم يتخذ أي إجراءات "سوى أن يطلب بائعي الدجاج والحديد بتخفيض الأسعار وإخبارهم بأن ذلك واجههم الوطني".

وتقول الصحفية إنه "بالنسبة للحكومات الغربية، التي دعمت الانتفاضات في البداية ثم عادت باسم الاستقرار إلى الشراكة مع المستبد، قد تكون تونس بمثابة تذكرة بما دفع المحتجين العرب قبل عقد من الزمن وما يمكن أن يدفع بهم إلى الشوارع مرة أخرى".

وقال ياسين العياري، النائب التونسي المستقل الذي سجن مؤخراً بعد أن ندد بإجراءات سعيد، لنيويورك تايمز: "رما لم يكن الكثير من التونسيين يريدون الثورة، رما يريد الناس الجعة والأمن فقط.... لكنني لا أؤمن للناس، أتحت لنا الفرصة لنزهرهم كيف يمكن للديمقراطية أن تغير حياتهم، وقد

فشلنا".

وتقول الصحفية إن إقرار دستور جديد وتنظيم انتخابات وتشكيل برلمان لم يؤد إلى تحسين الوضع، وانزلق البرلمان إلى التشنم والاشتبكات بالأيدي، وتشكلت الأحزاب السياسية وأعيد تشكيلها دون تقديم أفكار أفضل.

وتشير استطلاعات الرأي إلى أن التونسيين باتوا يربطون الديمقراطية "بالدهور الاقتصادي والخلل الوظيفي".

وقد دفعت هذه التجربة التونسيين إلى أن يؤمنوا بالديمقراطية "بشكلها النظري"، لكنهم يريدون في الوقت الحالي ما يسميه أستاذ القانون الدستوري التونسي عدنان الإمام، "ديكتاتورية قصيرة المدى".

ومع ذلك، حذرت إليزابيث كيندال، الباحثة في الدراسات العربية والإسلامية بجامعة أكسفورد، من أنه من السابق لأوانه إعلان الضخمة وأن تستمر وللحفاظ على هذا النوع من البناء كان هناك قدر مساو من تطوير البنية التحتية على الجانب النظري.

هذا يعني إذا، أنهم (الصين هناك) ليبقوا. نحن نراقب كل هذه التطورات عن كثب، ولكن إذا كانوا هناك ليبقوا، فنحن سنبقى هناك أيضاً...".

جاء في البيان الصادر عن الكولونيل لونغ شاهوا، من قيادة المسرح الغربي بجيش التحرير

موت الثورات، ولا يعني رفض النظام الذي شهدته تونس خلال العقد الماضي بالضروة تنبني حكم الرجل الواحد، فهناك شعور متزايد بالاستياء بين التونسيين، خاصة العلمانيين والأثرياء.

وقالت عزة بالجعفر (67 عاماً) وهي صيدلانية تعيش في إحدى ضواحي تونس الراقية، للصحيفة: "كان على شخص ما أن يفعل شيئاً ما، لكنه (سعيد) الآن يخرج عن المسار الصحيح".

ويعتقد تونسيون أن جيل الشباب لن يتنازل بسهولة عن الحريات التي نخبأوا عليها، وقال جوهر بن مبارك، صديق وزميل سابق لسعيد ويعارضه الآن: "لم نستثمر في ثقافة ديمقراطية لمدة 10 سنوات من أجل لا شيء... في يوم ما، سيرون أن حريتهم في الواقع معرضة للخطر وسيغربون رأيهم".

الشعبي الصيني، "أن تصميم الصين على حماية سيادتها لا يتزعزع، وتأمل بيجين ألا تسعى الهند الحكم على الموقف... درجات الحرارة في المناطق الأمامية في لاداخ تتراجع لما دون الثلاثين تحت الصفر في شهر يناير، واعتادت القوات من الجانبين التراجع إلى مواقعها الصيفية التقليدية في هذا الوقت تقريباً، لكنها بقيت قرب الحدود المتنازع عليها منذ بدء المواجهة في مايو من العام الماضي.

أميركا وبريطانيا يحذران رعاياهما من البقاء في فنادق كابل

الصباح الجديد - وكالات:

دعت كل من الولايات المتحدة وبريطانيا رعاياهما أمس الاثنين، إلى الابتعاد عن الفنادق في العاصمة الأفغانية كابل، خصوصاً فندق "سيرينا" المعروف.

وأفادت وزارة الخارجية الأميركية "على المواطنين الأميركيين المتواجدين في أو قرب فندق سيرينا المغادرة فوراً، مشيرة إلى "تهديدات أمنية" في المنطقة.

وأما الخارجية البريطانية، فحذرت إرشاداتها بشأن عدم السفر إلى أفغانستان بالإشارة إلى أنه "في ضوء المخاطر المتزايدة ننصحكم بعدم البقاء في فنادق، خصوصاً في كابل (مثل فندق سيرينا)".

ويعد "سيرينا" الفندق الضخم الأكثر شهرة في كابل، حيث كان يتردد إليه الأجانب بشكل كبير قبل سقوط المدينة في أيدي طالبان قبل ثمانية أسابيع.

وتأتي التوجيهات الجديدة بعدما أعلن تنظيم الدولة الإسلامية مسؤوليته عن تفجير وقع في مدينة قندوز (شمال) واستهدف مسجداً أثناء صلاة الجمعة، في هجوم يعد الأكثر دموية منذ غادرت القوات الأميركية البلاد في أغسطس.

الحكومة التونسية تؤذي اليمين الدستورية

الصباح الجديد - وكالات:

أدى أعضاء الحكومة التونسية الجديدة، أمس الاثنين، اليمين الدستورية، أمام الرئيس قيس سعيد، بعد 11 أسبوعاً من حمل حكومة هشام المشيشي.

وشمل تشكيل الحكومة: تعيين توفيق شرف الدين، وزيراً للدخالية، ويلي جفال، وزيراً للعدل، وعماد ميش، وزيراً للدفاع، كما تم الإبقاء على عثمان الجرندي في منصب وزير الخارجية.

وأكدت رئاسة الحكومة لجلاء بودن، على ضرورة استعادة ثقة المواطن بمؤسسات الدولة، وقالت: "علينا الإسراع في تنشيط الدورة الاقتصادية في تونس وتحسين ظروف عيش المواطن".

وأضافت: "سنكون منفتحين على كل الآراء والأطراف"، ونشرت الصفحة الرسمية لرئاسة الجمهورية على فيسبوك بياناً مصحوباً بصورة للرئيس سعيد ورئيسة الحكومة المكلفة لجلاء بودن جاء فيه "رئيس الجمهورية يصدر أمر تسمية رئيس الحكومة وأعضائها".

من جانبه، قال سعيد: "نعيش لحظات تاريخية سنصنعها معاً لعلها صعبة وفيها كثير من التحديات"، وأضاف: "بلادنا تتسع للجميع وسنخرجها من الوضع الصعب". كما شكر سعيد أعضاء الحكومة على قبولهم "بتحمل التحديات بعزيمة صلبة لإنقاذ الدولة من الذين تريضوا بها في الداخل والخارج". وتابع: "بلادنا تتسع للجميع وسنخرجها من الوضع الذي وصلت إليه".

وأكد سعيد أنه سيتم فتح كل الملفات وكان للذين يريدون الانقراض من سيادة الدولة والشعب، وقال: "أحذر من مفكسول له نفسة التعدي على الدولة ومؤسساتها والمواطنين وممتلكاتهم".

كان الرئيس قيس سعيد أعلن في 25 يوليو، في خطوة مفاجئة جمّد أعمال البرلمان وتولى رئيس الحكومة هشام المشيشي وتولى السلطات في البلاد، بناء على الفصل 80 من الدستور الذي يخوله اتخاذ تدابير في حالة "خطر داهم مهدد لكيان الوطن".

فشل محادثات التهدئة بين الصين والهند

الصباح الجديد - وكالات:

فشلت المحادثات بين قائدي الجيشين الهندي والصيني في فك اشتباك القوات في مناطق الاحتكاك الرئيسية على امتداد الحدود المتنازع عليها. حسبما أعلن الطرفان أمس الاثنين.

لم تنجح المحادثات في تخفيف حدة المواجهة المستمرة منذ سبعة عشر شهراً، وأدت في بعض الأحيان إلى اشتباكات دامية.

يعني استمرار المواجهة بقاء قوات

تقرير

الدولتين في المناطق الأمامية بإقليم لاداخ لفصل الشتاء الثاني على التوالي، وسط درجات حرارة شديدة البرودة.

وقالت وزارة الدفاع الهندية في بيان إنها قدمت "اقتراحات بناءة"، لكن الجانب الصيني "لم يقبلها".

وقدم أي مقترحات تطلعية، وذكر بيان صادر عن المتحدث العسكري صيني أن الجانب الهندي "يتمسك بمطالب غير معقولة، وغير واقعية، وهو ما يضيف

صعوبات للمفاوضات".

التقى قادة عسكريين من كلا البلدين لعقد محادثات يوم الأحد، بعد انقطاع دام شهرين، وذلك في مدينة مولده على الجانب الصيني من إقليم لاداخ.

سحبت كلا من الهند والصين قوات منذ فبراير الماضي من بعض مواقع المواجهة على الضفتين الشمالية والجنوبية لبحيرة بانغونغ نسو، وغوفا وواي غالوان، لكنهما يواصلان الاحتفاظ بقوات إضافية في إطار انتشار

السباق إلى قصر الإليزيه

مارين لوبين واريك زيمور أبرز منافسي ماكرون على الرئاسة الفرنسية



الصباح الجديد - متابعة:

- إريك زيمور، حظي الجدل التلفزيوني بعدد كبير من المتابعين بسبب مقارباته المتعددة للوهجة والحجاب، ولم يؤكد بعد نيته في الترشح، الأمر الذي من شأنه أن يكسر هيمنة لوبين على اليمين المتشدد، وتقدم زيمور في الأسابيع الماضية، إذ توقع استطلاع أجرى هذا الشهر للمرة الأولى أنه سيصل إلى الدورة الثانية، ما أحدث هزة في المشهد السياسي الفرنسي.

اليمن

كزافييه برترانكان

الوزير السابق من أوائل الذين أعلنوا نيتهم الترشح في مارس، مدعوماً بالنتائج القوية في الانتخابات الإقليمية. لا يزال من غير الواضح ما إذا كان سينتقم كمرشح رسمي للجمهوريين اليمينيين أو كمتستقل.

ميشال بارنييه

أعلن مفاوض الاتحاد الأوروبي السابق بشأن خروج بريطانيا من التكتل ترشحه في أغسطس، ووضع على الفور موطن قدم في بين المساحة السياسية بقوله إنه يسعى إلى أن "تخترم" فرنسا، فضلاً عن موقفه الداعي لوقف الهجرة.

إدوار فيليب

يقيم رئيس الوزراء السابق الذي أقاله ماكرون العام الماضي بسبب شعبيته المتزايدة على ما يقال، على

غموض كبير بشأن نيته الترشح، وقد التقى فيليب وهو رئيس بلدية الهافر عشقيرات من رؤساء البلديات اليمينيين والوسطيين في وقت سابق من السنة الراهنة ما زالا التكهنت

من احتمال ترشحه،

فاليري بيكرسي

أعلنت رئيسة منطقة إيل دو فرانس التي تضم باريس ترشحها

في يوليو، قائلة إنها تريد "استعادة العزة الفرنسية" ويمكن اعتبارها مرشحة جادة، على الرغم من أنها تواجه منافسة شديدة من مجموعة الشخصيات القيادية المكونة من الرجال للظفر بتسمية اليمين التقليدي.

اليسار

أن إيدالغو

يواجه الحزب الاشتراكي صعوبات منذ ولاية فرانسوا هولاند الرئاسية (2012-2017)، الذي أدت عدم شعبيته الكبيرة إلى تخليه عن الترشح لولاية ثانية.

ويرى البعض أن رئيسة بلدية باريس أن إيدالغو قد تكون منقذة الاشتراكيين.

لكن بعد إعلان ترشحها، لا تزال شعبيتها دون العشرة في المئة في استطلاعات الرأي وتواجه صعوبة في الحصول على الدعم على الصعيد الوطني.

يانيك جادو فاز جادو، الناشط السابق في منظمة "غرينيس"، بترشيح حزب الخضر في سبتمبر في مواجهة

الكهرباء تعزز الوصول بانتاج الطاقة الى 35 ألف ميغاواط خلال 3 سنوات



الغازية "الكبيرة" الموجودة في إقليم كردستان لأغراض إنتاج الطاقة. بحسب كرم. وفيما يتعلق بواقع الكهرباء في إقليم كردستان، قال وزير الكهرباء العراقي ان مشكلة الكهرباء في الاقليم لا تتعلق بقلّة الطاقة المنتجة، ولو تم دفع المستحقات المالية للمستثمرين يمكن توفير الكهرباء في إقليم كردستان 24 ساعة في اليوم، منوها الى ان خصصة القطاع الكهربائي والقطاعات الأخرى يمكن ان حل مشاكل كثيرة. الوزير أكد ان هناك أكثر من مليون حالة مخالفة وتجاوز على شبكة الخطوط الكهربائية، والحكومة ستقوم برفع تسعيرة الكهرباء في البلاد وذلك لأن موازنة الدولة لا تتحمل تكاليف إنتاج وتوفير الطاقة، مؤكداً أن الزيادة سترد في شكل تدريجي ولن تؤثر كثيراً على الطبقة الفقيرة. وتطرق كرم الى الفساد المستشري في البلاد وأن الفساد أصبح "مرضا يخنر جسد الدولة، مشيراً الى اعتقال عدة أشخاص في وزارته بتهمة الفساد وابعادهم عن الوزارة بالتعاون مع هيئة النزاهة وديوان الرقابة، وقال: "لا يمكنني ان أجزم أنني انيبت الظاهرة في الوزارة بشكل كامل، لكنني قلت الفساد بشكل ملحوظ".

المنتجة بحجم 5-7 ميغاواط خلال العام القادم، مشيراً الى ان العراق يحتاج اليوم الى 35 الف ميغاواط لتغطية حاجته من الطاقة، وحاجته تزيد بشكل سنوي بحجم 1500 ميغاواط. وزير الكهرباء أكد أنه يمكن توفير الطاقة الكهربائية بواقع 24 ساعة باليوم خلال ثلاث سنوات على أقل تقدير، مبيناً ان الوزارة اتخذت بعض الخطوات لاستثمار الطاقة النظيفة (الشمسية) في انتاج الكهرباء. وقال عبد الجبار في تعريده له على حسابه في "تويتر"، "فخورون بتحقيق هذا الإنجاز وبهذه المدة القصيرة من عمر الحكومة، وفقنا العقد رقم 3 للطاقة الشمسية مع (اتلاف شركات) سكاتك بعد توتال ومصدر". وأضاف الوزير أن "باكمال المشاريع الثلاث سيكون العراق قد حقق 25 بلانته من طموحه

الماضي بسبب مشاكل الموازنة العامة، لافتاً الى ان العراق بصدد تسديدها. وذكر الوزير أن توفير الطاقة الكهربائية يختلف من محافظة الى اخرى، حيث يتم تزويد المحافظات شمال بغداد بواقع 12-14 ساعة، بينما تتوفر الطاقة في محافظات جنوب بغداد من 16 الى 24 ساعة، وللحالة الناجية دور في ذلك. وكشف كرم عن مساعي الحكومة العراقية في إيصال حجم الطاقة الكهربائية المنتجة في البلاد إلى 35 ألف ميغاواط خلال الثلاث سنوات القادمة على المدى المتوسط، وزيادة الطاقة

نستورد ولا ميغاواط واحد من الطاقة من إيران، لكن تم استيراد 151 ميغاواط من تركيا من أصل 25141 ميغاواط، والباقي انتج محلياً. كرم قال أيضاً ان إيران لم تستطع تصدير الكهرباء الى العراق بسبب مشاكل تواجدها في انتاج الطاقة، مردفاً بأن مشكلة الديون الإيرانية بدمه العراق أدت إلى تقليص إيران لكمية الغاز المصدر الى البلد وهذا أدى بدوره الى تقليل الطاقة الكهربائية المنتجة بواقع 4500 ميغاواط، مضيفاً ان العراق لم يسجل أية ديون لصالح إيران هذا العام والديون جميعها تعود للعام

الصباح الجديد - متابعة:

أكد وزير الكهرباء عادل كرم، إمكانية توفير الطاقة الكهربائية على مدار الساعة خلال ثلاث سنوات، مشيراً الى رفع تسعيرة الطاقة المزودة في البلاد.

وقال كرم في تصريح تابعته الصباح الجديد: "استطعنا في فترة وجيزة إصلاح نظام الكهرباء في العراق بشكل لا يتعرض للعطل بسهولة من جديد، وذلك باتخاذ بعض الإجراءات الفنية ورفع نسبة توليد الطاقة" مضيفاً: "لأول مرة تمكنا من إنتاج 21 الف و 141 ميكاواط، ونسعى لأن نزيد الطاقة الانتاجية بوقت قصير".

وذكر الوزير أن هناك بعض الجهات التي تحاول تعطيل منظومة الكهرباء من خلال استهداف الشبكة والأعمدة الناقلة للطاقة الكهربائية، مؤكداً أن الوزارة واجهت المشكلة بشكل فوري وتغلبت عليها.

وعن الجهات المسؤولة عن الهجمات المستهدفة للأبراج، صالح كرم انه "لم يتوضح بعد من يقف وراء تلك الهجمات ولم يتم القبض على احد منهم، لكن رئيس الوزراء قال في إحدى اجتماعات الأمن الوطني ان القوات الأمنية الفت القبض على أحد ولاة داعش و اعترف بأنهم كانوا يخططون لتنفيذ هجمات تستهدف الأبراج الكهربائية وتعطيل شبكة الكهرباء في البلاد، لكن لم يحققوا هدفهم"، وفيما يتعلق بمصادر الطاقة الكهربائية في البلاد أوضح الوزير وجود محطات توليد كهرباء تعمل بواسطة الغاز المنتج في العراق وجزء آخر يستورد من إيران، ومحطات أخرى حرارية تعمل بالخيار ومحطات كهرومائية توقفت بسبب شحة المياه هذا العام. في فصل الصيف لم

انخفاض أسعار الذهب في السوق المحلية

الصباح الجديد - وكالات:

انخفضت أسعار الذهب «الاجنبي والعراقي» في الأسواق المحلية، امس الاثنين. وقال مصدر صحفسي . إن أسعار الذهب في أسواق الجملة بشارع النهر في العاصمة بغداد سجلت للمنتقال الواحد عيار 21 من الذهب الخليجي والتركي والأوروبي سعر بيع 360 الف دينار فيما كانت الأسعار ليوم السبت الماضي 362 الف دينار، فيما بلغ سعر الشراء 356 ألفاً. وانهار المصدر إلى أن سعر بيع المنتقال الواحد عيار 21 من الذهب العراقي سجل انخفاضاً أيضاً عند 330 الف دينار، في حين بلغ سعر الشراء 326 ألفاً.

وفيما يخص أسعار الذهب في محال الصاغة، فإن سعر بيع منتقال الذهب الخليجي عيار 21 يتراوح بين 360 الف دينار و365 ألفاً، فيما تراوح سعر البيع منتقال الذهب العراقي بين 330 الف و335 الف دينار، ويساوي المنتقال الواحد من الذهب (5 غرامات).

مستشار الكاظمي: ارتفاع أسعار النفط يعني عدم الاقتراض لسد العجز

الصباح الجديد - وكالات:

أكد المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد سديف الحكومة الى عدم الاقتراض لسد العجز في الموازنة. وقال صالح ان «ارتفاع أسعار النفط سيؤدي العجز الموجود في الموازنة ولكن هذا الارتفاع يحتاج الى بيومة وعلى مدار السنة المالية». وأضاف ان «الموازنة حدد فيها سعر البرميل بـ 45 دولاراً وبالتالي فإن ما يهمننا هو حساب متوسط سعر البرميل خلال السنة الواحدة»، متوقفاً ان «يكون متوسط سعر البرميل خلال 12 شهراً هو 65 دولار للبرميل او أكثر بقليل».

وأشار ان «هذا السعر من شأنه ان يسد كليا أو جزاً من العجز الموجود في الموازنة بدلا من الذهاب الى الافتراض لسد هذا العجز». لافتاً الى ان الموازنة بنيت على عجز بلغ 27 ترليون دينار خلال العام الحالي.

اليابان تعزز بيع سندات خضر بالعملة الأجنبية للأفراد

الصباح الجديد - وكالات:

تعزيز حكومة العاصمة اليابانية طوكيو طرح سندات خضراء بالعملة الأجنبية للمستثمرين الأفراد بعد أن كانت قد باعت سندات ماثلة في العام الماضي. ونقلت وكالة بلومبرج للأخبار عن بنك الاستثمار الياباني نومورا الذي يدير الطرح القول امس الاثنين إنه من المقرر إعلان سعر العائد على السندات التي تستحق السداد يوم 4 ديسمبر 2026 بحلول يوم 18 نوفمبر المقبل.

ويشارك في إدارة الطرح بنوك نومورا ودايوا وميزوهو وإم.بي.إم.إس.إس وإس.إم.بي.سي نكو. يذكر أن حصة السندات الخضراء تستخدم في تمويل مشروعات صديقة للبيئة وتشهد حالياً إقبالا كبيرا من جانب المستثمرين وهو ما يندرج الكثير من الجهات على طرحتها كأداة من أدوات الاقتراض.

تقرير

أبرز الخاسرين والمستفيدين من أزمة الغاز في أوروبا

مستفيدة بالطبع من أزمة إمدادات الغاز التي تواجهها أوروبا، في مقدمتها الدول المنتجة والمصدر للغاز الطبيعي، ويوضح أن العامل الجغرافي يلعب دوراً مهماً في ذلك الأمر؛ فدولة مثل أستراليا على سبيل المثال من أكبر الدول المصدرة للغاز لكن للعامل الجغرافي ليس في صالحها بالنظر إلى تكلفة النقل، وهو جزء مهم ورئيسي في أي جدوى اقتصادية، وبلغت الإديسي إلى أن دولة مثل مصر يمكنها الاستفادة من تلك الأزمة أيضاً، لا سيما أن القاهرة تمتلك من حقيق الاكتفاء الذاتي من الغاز الطبيعي، وأصبحت لديها قدرة تصديرية، وبالتالي فإن "مصر كموقع جغرافي وقدرات واضحة، يمكنها أن تكون مستفيدة من ارتفاع أسعار الغاز على المستوى العالمي، وبشكل خاص في ظل وجود علاقات سياسية وديبلوماسية مع دول الاتحاد الأوروبي تتعكس على العلاقات الاقتصادية والتجارية". ويوضح أن دول الاتحاد الأوروبي هي دول صناعية في المقام الأول وتعتمد على الطاقة بشكل كبير جداً، وبالتالي فإن "الأزمة الراهنة يمكن أن تعزز دور مصر وتعود عليها بالإيجاب، كما يعود على دول أوروبا أيضاً التي تنن مع نقص الإمدادات".

الدول الأوروبية تأثرت تلك الأزمة، ويشير في الوقت نفسه إلى أنه لا توجد دولة مستفيدة من هذه الأزمة، بما في ذلك روسيا، بالنظر للآثار الاقتصادية لأزمة الغاز في أوروبا التي تطلال الجميع، وتسهم في اضطراب المؤسسات الدولية المصدرة للغاز لكن للتخصص، ومشكلات أخرى مثل ما تعرض له قطاع النقل على سبيل المثال في بعض دول أوروبا، وتتوقع منظمة الدول العربية المصدرة للنفط، استمرار ارتفاع أسعار الغاز الطبيعي مع زيادة الطلب وتراجع الحزون بالأسواق الأوروبية، محذرة في الوقت نفسه من مخاطر تحول أزمة الغاز إلى أزمة عالمية. والغاز الروسي يصل إلى أوروبا عبر تركيا باعتبارها "فرصة" للمصدرين، الذين يتأهبون لاغتنام الفرصة لتحقيق مكاسب استثنائية خلال تلك الأزمة، بالاستفادة من الارتفاع العالمي لأسعار الغاز، وعلى رأسهم روسيا وتنضم إلى القائمة الولايات المتحدة الأميركية والنرويج وأستراليا وكندا وهولندا وماليزيا والجزائر. وفي هذا الإطار يقول الخبير الاقتصادي الدكتور علي عبدالرؤف الإريسي، في تصريحات صحفية إن ثمة دول



وتركيا والصين إلى 197.3 مليار متر مكعب هذا العام، وبلغت الرئيس التنفيذي لمركز كوروم للدراسات الاستراتيجية في لندن، توقعاتها حول السعر الذي سوف يتم تصدير الغاز إلى أوروبا وتركيا به خلال العام الجاري، من 270 دولاراً إلى ما بين 295 و330 دولاراً لكل ألف متر مكعب، وتتوقع روسيا زيادة إمداداتها لأوروبا

العالم، ونقلت "بلومبرغ" في عن محللين مطلع الأسبوع، أبناء حول اتجاه الشركة الروسية غازبروم لرفع توقعاتها حول السعر الذي سوف يتم تصدير الغاز إلى أوروبا وتركيا به خلال العام الجاري، من 270 دولاراً إلى ما بين 295 و330 دولاراً لكل ألف متر مكعب، وتتوقع روسيا زيادة إمداداتها لأوروبا

مخزونها من الغاز قبل الشتاء تسابق دول أوروبا الزمن لملء مستودعاتها من الغاز قبيل الفصل نفسه، روسيا يحصل إنتاج روسيا من الغاز إلى نحو 669 مليار متر مكعب، فيما تصل صادراتها منه إلى 197 مليار متر مكعب، كأكبر مصدر للغاز في

أبعاد الأزمة ينشر الرئيس التنفيذي لمركز كوروم للدراسات الاستراتيجية في لندن، طارق الرفاعي، أبعاد أزمة الغاز الطبيعي في أوروبا، موضحاً أن العالم يشهد ارتفاعاً في أسعار الوقود بشكل كبير، وأن الارتفاعات القياسية في سعر الغاز تؤثر تأثيراً مباشراً على كثير من الدول في أوروبا على وجه التحديد.

وبينما شهد سعر العقود الآجلة للغاز في أوروبا ارتفاعات غير مسبوق، ويرجع الرفاعي تلك الارتفاعات إلى عدة أسباب رئيسية؛ أولها ما يشهده العالم من تعافي اقتصادي قوي بعد جائحة كورونا التي أغلقت على أثيرها المصانع والشركات الكبرى، موضحاً أن "القطاع الصناعي في أوروبا بشكل خاص، لا سيما في إيطاليا وألمانيا وفرنسا، بدأ يعود بشكل كبير بعد توقف كورونا، مما أدى لارتفاع الطلب على الغاز وفي الوقت نفسه معدلات الإنتاج لا تزال كما هي دون تغير". ويوضح الخبير في الشؤون الأوروبية، في معرض تصريحاته لموقع "سكاي نيوز عربية" أن دول أوروبا تعتمد على الغاز الروسي بنسبة 35 بالمئة، مشيراً إلى سيطرة شركة غازبروم الروسية على سوق الغاز في القارة العجوز، وفي الوقت الذي تسعى فيه موسكو لرفع

الصباح الجديد - متابعة:

تواجه أوروبا أزمة نقص غير مسبوقه في إمدادات الغاز تعتبر الأخطر منذ عقود، يقابلها في الناحية الأخرى مستفيدين من ارتفاعات أسعار الغاز العالمية، من جانب الدول المصدرة، أسعار الغاز ترتفع بقوة ويوتن يحمل أوروبا المسؤولية

تضاعف أسعار الغاز عدة مرات منذ بداية جائحة كورونا وحتى الآن في أوروبا، يضع القارة العجوز أمام جملة من التحديات المصيرية التي تؤثر على مختلف القطاعات، مع زيادة الطلب على الغاز الطبيعي المسال حول العالم. ارتفعت أسعار الغاز بنسبة تصل إلى نحو 400 بالمئة هذا العام في أوروبا، مدفوعة بانخفاض الحزون مع زيادة الطلب مع عودة النشاط الاقتصادي الصناعي، وتشير تقديرات وكالة الطاقة الدولية إلى احتمالات تواصل استمرار ارتفاع الأسعار خلال الشهر المقبل أيضاً وقبيل حلول فصل الشتاء، بما يزيد الضغوطات على المستهلكين، كما تواجه الصناعات كثيفة الاستهلاك للطاقة أزمة تنافس يوماً تلو الآخر مع تصاعد أزمة الغاز وبشكل خاص بالقارة العجوز.

جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية
(شعبة التعاقدات)

العدد: 8207
التاريخ: 2021/10/7

إعلان مناقصة رقم (21) لسنة 2021

تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن إعلان المناقصة العامة الخاصة بـ (إنشاء شبكة مجاري ثقيلة وأطمار حي المجبس/ مركز المحافظة مع إنشاء محطة) المدرجة ضمن تخصيصات (تمتية الأقاليم) لسنة 2021، وبكلفة تخمينية مقدارها (573,300,000) (خمسمائة وثلاثة وسبعون مليوناً وثلاثمائة وستة وأربعون مليوناً وسبعون ألف دينار عراقي لا غيرها)، وبمدة تنفيذ أمدتها (700) يوم.

فعل الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص بتقديم عطاءاتهم خلال أوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبابة/ قسم العقود الحكومية الموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقاً، وللحصول على معلومات إضافية الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية- الهاتف (07707395086). على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستحضرين معهم البيانات الآتية:

1. التأمينات الأولية البالغة (92,461,000) (اثنين وتسعين مليوناً وأربعمائة وواحد وستين ألف دينار عراقي لا غيرها)، وعلى شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة وتكون نافذة لمدة (120) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

2. براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشراف في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان.

3. وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.

4. تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.

5. في حال المشاركة لأكثر من شركة أو مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:

أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حال لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.

ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقاً من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معززاً بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (14) يوماً من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكث او المخل وحسب واقع الحال.

6. بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانوناً الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (250,000) (مائتين وخمسين ألف دينار عراقي) لا غيرها غير قابل للرد.

علماً ان آخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الاحد المصادف (2021/11/7) الساعة (الثانية عشرة ظهراً) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق أمام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه ويحتل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات.

سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهراً) من يوم (الاحد) المصادف (2021/10/31) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفياً للمعايير المدرجة في ادناه فضلاً عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

1. مدير مشروع (مهندس مدني)
2. مهندس كهرباء عدد (1)
3. فني كهرباء عدد (2)
4. مساح عدد (2)

2. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (10) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (5,547,642,000) دينار عراقي

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

1. مدير مشروع (مهندس مدني)
2. مهندس كهرباء عدد (1)
3. فني كهرباء عدد (2)
4. مساح عدد (2)

2. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (10) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (5,547,642,000) دينار عراقي

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (العاشرة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

جمهورية العراق
محافظة ميسان
قسم العقود الحكومية
(شعبة التعاقدات)

العدد: 8208
التاريخ: 2021/10/7

إعلان مناقصة رقم (20) لسنة 2021

تعلن محافظة ميسان/ قسم العقود الحكومية عن إعلان المناقصة العامة والخاصة بـ (فتح وإسداء طرق أهالي قرية الهدى بطول (6) كم في قضاء العمارة) المدرجة ضمن تخصيصات (تنمية الأقاليم) لسنة 2021، وبكلفة تخمينية مقدارها (573,300,000) (خمسمائة وثلاثة وسبعون مليوناً وثلاثمائة وستة وأربعون مليوناً وسبعون ألف دينار عراقي لا غيرها)، وبمدة تنفيذ أمدتها (120) يوماً.

فعل الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص بتقديم عطاءاتهم خلال أوقات الدوام الرسمي الى العنوان (ميسان - العمارة - الشبابة/ قسم العقود الحكومية الموقع البديل) بناية مجلس قضاء العمارة سابقاً، وللحصول على معلومات إضافية الاتصال على مدير قسم العقود الحكومية- الهاتف (07707395086). على ان تقدم عطاءاتهم في داخل ظروف مغلقة ومختومة ومثبت عليها اسم مقدم العطاء وعنوانه الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة مستحضرين معهم البيانات الآتية:

1. التأمينات الأولية البالغة (5,733,000) (خمسة ملايين وسبعمائة وثلاثة وثلاثين ألف دينار عراقي لا غيرها)، وعلى شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة وتكون نافذة لمدة (120) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

2. براءة الذمة او كتاب عدم ممانعة من الاشراف في المناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب معنون الى محافظة ميسان.

3. وصل شراء وثائق المناقصة بنسخته الاصلية.

4. تقدم شهادة المنشأ للمواد المستوردة لصالح جهة التعاقد خلال فترة تنفيذ المشروع.

5. في حال المشاركة لأكثر من شركة أو مقاول في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات يتم مراعاة ما يلي:

أ. تعتمد نسبة الشراكة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشراكة وفي حال لم تذكر النسبة في عقد الشراكة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي.

ب. يعتمد عقد الشراكة المبرم بينهما على ان يكون مصدقاً من كاتب العدل المختص ويجوز تقديم نموذج اتفاق اولي على الشراكة موقع من قبل اطراف الشراكة معززاً بتعهد يقدم من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشراكة بينهما مصدق من كاتب العدل المختص بعد توقيع العقد خلال مدة لا تتجاوز (14) يوماً من تاريخ توقيع العقد وفي حال انسحاب احد الشركاء فيتم معاملة المشتركين معاملة الناكث او المخل وحسب واقع الحال.

6. بإمكان مقدمي العطاءات شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او من يخوله قانوناً الى قسم العقود الحكومية لغرض شراء الوثائق القياسية على ان يتم دفع مبلغ مستندات المناقصة والبالغ (150,000) (مائة وخمسون ألف دينار عراقي) لا غيرها غير قابل للرد.

علماً ان آخر موعد لبيع وثائق المناقصة سيكون يوم الاحد المصادف (2021/11/7) الساعة (الثانية عشرة ظهراً) هو موعد غلق المناقصة وسيتم فتح العطاءات بشكل علني في نفس يوم الغلق أمام مقدمي العطاءات، وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه وسوف يهمل أي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة على ان تكون العطاءات نافذة لمدة (90) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

يحتل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان، وان جهة التعاقد غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات.

سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة عند الساعة (الواحدة ظهراً) من يوم (الاحد) المصادف (2021/10/31) ويكون المؤتمر في قسم العقود الحكومية.

مع مراعاة ان يكون مقدم العطاء مستوفياً للمعايير المدرجة في ادناه فضلاً عن المعايير الاخرى المذكورة في الوثيقة القياسية:

1. مدير مشروع (مهندس مدني)
2. مهندس كهرباء عدد (1)
3. فني كهرباء عدد (2)
4. مساح عدد (2)

2. يقدم عمل مماثل واحد منجز وخلال مدة لا تتجاوز (10) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ لا يقل عن (5,547,642,000) دينار عراقي

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

3. حسابات ختامية/ تقديم حسابات ختامية لآخر سنتين تسبق الازمة المالية لعام 2014

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

1. تضارب المصالح وحسب الوثيقة القياسية.

2. شهادة تأسيس الشركة مقدمة من مسجل الشركات في وزارة التجارة

3. هوية تصنيف الشركات والمقاولين نافذة وبالدرجة (الرابعة) واجازة ممارسة مهنة.

4. معدل اليرداد السنوي/ 4,821,165,071 على مقدم العطاءات تقديم معدل اليرداد السنوي لكافة العقود المنجزة من قبله ولمدة لا تقل عن (10 سنوات) من تاريخ غلق المناقصة مع مراعاة عدم ضرورة ان تكون سنوات العمل متسلسلة

EBS PETROLEUM COMPANY LIMITED
EBS Oilfield Camp, Al-Nahrwan, Baghdad, Iraq.

First Extension Announcement for Tender No: 014-PC-21-EBS
Supplying Reinforced Thermoplastic Pipe for Flowlines
Tender Type: Public Tender Through Technical Qualification

Tender by: EBS Petroleum Company Limited, a company legally incorporated and validly existing under the laws of Hong Kong, with its headquarters in Hong Kong and the branch office registered in EBS Company Camp, Nahrwan, Baghdad, Iraq, as the Operator of East Baghdad Oil Field Southern Part.

Tender Title: Supplying Reinforced Thermoplastic Pipe for Flowlines
Tender No.: 014-PC-21-EBS

Tender Information:
EBS Petroleum Company Limited would like to announce the tender above named for the First Time. All the specialist companies who have the ability and experience can participate in this tender, to contact with EBS Petroleum Company Limited, C&P Dept, starting from this announcement date to get the tender documents by paying the tender fee (100\$) after procedures mentioned below.

Part One: Scope of work
Company to seek one contractor who has qualified international professional experience and can Supplying Reinforced Thermoplastic Pipe (Min. inside diameter 75mm 20MPa, 4" 4Mpa, and its accessories) for Flow lines.

For more details, please refer to ITB document.
Part Two: Purchase the ITB:

1. Any bidder who is willing to participate in this project and purchase ITB documents, firstly please email to Mr. Pan Youjun panyoujun@ebspetroleum.com & Mr. Zhang Xianqiao zhangxianqiao@ebspetroleum.com and submit the following documents one day in advance:

A: Authorization letter and ID of the person who will buy the ITB, issued and stamped by the related company

B: Valid Copy of Company registration Documents, tax return, Social securities etc.

C: Information for S2 Camp entry pass (form could be obtained from the above email)

2. Submit USD 100.00 to purchase ITB documents at Nahrwan S2 Camp, one person can only represent one company

People who directly come to purchase ITB without confirmation from above email would not be accepted.

Part Three:

1. All bidders should submit their technical proposal, commercial proposal and bid bond which sealed separately before the tender submission deadline 4:00 PM 25th Oct. 2021 based on the ITB documents. Please kindly note that COMPANY extends Closing Date from 25th Oct. 2021 to 4:00 PM 15th Nov 2021 (Iraqi Time).

2. The bidders shall submit the Proposals in the English language to EBS Petroleum Company Limited, Nahrwan S2 Camp before the deadline of tender mentioned above.

Bidders Proposals shall consist of:

A. Technical proposal (one original and one copy, with one USB flash for the technical offer that can be read and compile).

B. Commercial proposal (one original and one copy, with one USB flash for the commercial offer that can be read and compile).

C. Bid Bond with a value of 1% Commercial proposal value.

3. The above required documents should be put in THREE different stamped and sealed envelopes and shall be submitted strictly in accordance with the ITB documents and the tender name, tender number and bidder's address and contact information should be clearly mentioned on the envelope.

4. In the event of any necessary enquiry or clarification regarding the technical details of the project, please inform the C&P Dept. SEVEN days before the deadline for the purpose of swift answering before the bidding date.

Contact Person: Mr. Pan Youjun & Mr. Zhang Xianqiao Email: panyoujun@ebspetroleum.com & zhangxianqiao@ebspetroleum.com.

5. The winner companies of the tender should pay the announcement fee.

You also can browse website http://www.ebspetroleum.com for the same information of above this tender announcement.

محافظة ذي قار
مديرية بلديات ذي قار
لجنة البيع والايجار
م/ تنويه

إحاطاً بإعلاننا المرقم (366) في 2021/9/8 المنشور بجريدة الصباح الجديد بعددها المرقم (4736) في 2021/9/9 ونظراً لتعطيل الدوام الرسمي ليومي الاحد والالاثنين وتزامن ايام العطلة مع موعد مز ايدة بلدية الشرطة نقرر ان يكون يوم الخميس المصادف 2021/10/14 هو موعد إجراء المز ايدة، لذا أقـتضى التنويه.

الدكتور المهندس جلال موشنة عبيد مدير بلديات ذي قار

رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة بداوة الهجى
العدد: 377/ب/2021
المدعى مروان جبار فليح
الى/ المدعى عليه

1- شمال حميد رحيمة م تيليف حكم غيبي

سبق وأن أصدرت المحكمة قرارها المرقم اعلاه المؤرخ 2021/9/20 الذي يقضى بالزامك بتأديتكم له مبلغ (3,600,000) ثلاثة ملايين وستمائة الف دينار)

وبالنظر لمجهولية محل إقامتكم حسب إشعار مختار المنطقة المختصة قررت المحكمة تبليغكم عن طريق النشر في صحيفتين محليتين ولكم حق الطعن بقرار الحكم خلال المدة القانونية وبعبكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية القاضي

رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الكوت
العدد 4566/ش/2021
الى المدعى عليه / عارف توفيق جهيد

أقامت المدعية وفاع مجيد جلاب الدعوى المرقمة اعلاه التي تتطلب فيها دعوتك للمرافعة والحكم بإتيات نسب الاطفال ولمجهولية محل إقامتكم حسب إشعار مختار محلة النجف حي العسكري والمرفق بكتاب مركز شرطة الوفاء بالعدد 13000 في 2021/10/4 تقرر تبليغكم بواسطة صحيفتين محليتين رسميتين يوميتين للحضور أمام هذه المحكمة بتاريخ 2021/10/24 الساعة التاسعة صباحاً وعند عدم حضورك او إرسال من نيوب عنك سوف تجرى المرافعة بحقك غياباً وحسب الاصول.

القاضي غانم عواد نجم البدري

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الاحوال الشخصية في الصنيبة
العدد/ 2021/490
التاريخ/ 2021/10/7
م/ اعلان

الى / المدعى عليه (كيهان حازم كاظم) أصدرت هذه المحكمة وبموجب قرارها المرقم 8/ش/2021 في 2021/9/13 المتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية (الاء محمد عباس) والمدعى عليه زوجها (كيهان حازم كاظم) للضرر واعتباره طلاقاً باننا بينونة صغرى قراراً قابلاً للاعتراض والتميز ولمجهولية محل إقامتكم تقرر تبليغكم بالصحف ولك حق الاعتراض والتميز وفي حال عدم حضورك سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية.

القاضي رائد حسن خلف

جمهورية العراق
مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين
محكمة الاحوال الشخصية في الصنيبة
العدد/ 2021/490
التاريخ/ 2021/10/7
م/ اعلان

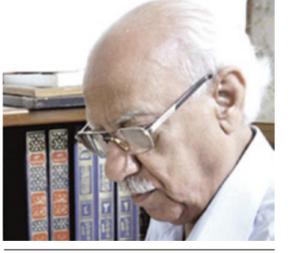
الى / المدعى عليه (كيهان حازم كاظم) أصدرت هذه المحكمة وبموجب قرارها المرقم 8/ش/2021 في 2021/9/13 المتضمن الحكم بالتفريق القضائي بين المدعية (الاء محمد عباس) والمدعى عليه زوجها (كيهان حازم كاظم) للضرر واعتباره طلاق

دراسة

عن محنة أولاد الشعراء*

هامس ثقافي

حسن العائلي



مشكلات الحضارة!

يقول علماء الاجتماع ان الحضارة كل لا يتجزأ . او كيان واحد غير قابل للتقسيم والاختيار . بمعنى انه لا يمكن للدولة ان تستورد ماينفع بلادها بعزل عن الاضرار التي تسببها المواد المستوردة وان كانت تلك الاضرار ناجاً عرضيا او انها تحدث بصورة غير مباشرة . كما لا يمكن للرد (الأسرة) ان يفتح بابه لاستقبال النافع من الحضارة وقلقه على الضار .. قبل اقل من مئة سنة كانت الناس في بغداد مثلا تشرب الماء من نهر دجلة . وإلصاق المياه الى بيوت المواطنين . سواء كانت للاستحمام وغسل الملابس ام للشرب . فقد تولى بضعة رجال اقوياء مهمة الاصل . والقائم على هذه المهمة يدعى (السفقا) الذي كان من مشاهد العاصمة المألوفة وهو يضع عصا قوية فوق كتفيه . يتدلى من كل طرف منها حبل يتصل بإناء (صفيحة معدنية او سطل) علوه بالماء . ويتم افراغ الاناوين في المكان المخصص لهما في الدار . وبالطبع فان كل أسرة تشتري حاجتها من الماء يوميا..

الامر المهم هنا . ان تلك المياه التي جلب من النهر الى جوف المواطن مياشيرة ما كانت في يوم من الأيام سببا في قرحة المعدة او القولون العصبي او التدرن الرئوي او عصى الألوآن . او أي نوع من أنواع المرض الناتجة عن (التلوث) لان العاصمة يومها لم تعرف الماهل والسورث الصناعية والمركبات والمولدات والدخان والدرجات النارية التي باتت اكثر من المارة في الشوارع .. وبالتالي فان مياه دجلة والفرات والروافد انقى من عين الغزال والذئ من عيون (الؤلؤة) . وخالية من أية عوادم او مخلفات صناعية او طيبة ترمى في النهر وكان دجلة بات مكبا للنفايات ..هذا بالتحديد هو ما حصل في العقود اللاحقة . وقد تفاقم (الوضع) بصورة خاصة بعد ان تضاعف عدد السكان مئة مرة . وتضاعفت اعداد المركبات والمخلفات والعوادم مئات المرات . وبلغ التلوث اقصى مدياته الى الحد الذي ما عاد المواطن قادرا على استنشاق غرام واحد من الهواء النقي . وثمة سؤال بسيط يطرح نفسه ويبيدنا الى البداية : هل كانت بغداد . او هل كان العراق بمقدوره الوقوف خارج حركة التاريخ والتطور والاستغناء عن حسنات الحضارة وفوائدها العظيمة ؟ مستحيل .. ولكن هل كان في الوقت نفسه قادراً على تحجيم الاضرار وحجب متاعب التكنولوجيا ومشكلات الحضارة وتأثيراتها على (صحة) الانسان ؟ مستحيل .. ومع ذلك فان الجانب العنم في الحضارة يتعدى مشكلات الجسد والصحة الي مالمه اخطر . لأنه يفتك بالعقل والمجتمع والبناء النفسي و ... وذلك مناحاول تسليط الضوء عليه في وقفة أخرى ..

جائزة

صاحب " الجنة" يفوز بنوبل للأداب

متابعة الصباح الجديد:

فاز الروائي عبدالرزاق غورنا المولود في ترازنيا والمقيم في بريطانيا بجائزة نوبل للأداب . على ما أعلنت الأكاديمية السويدية الخميس . وأوضحت لجنة التحكيم أن المؤلف الذي تشكل رواية «باراديس» («الجنة»)

مجلات

مجلة الشارقة الثقافية.. خمس سنوات من العطاء والإبداع

حجاج سلامة

بصدور عددها الـ 60 هذا الشهر.. تكون مجلة الشارقة الثقافية الصادرة عن دائرة الثقافة والإعلام بإمارة الشارقة. قد أكملت خمس سنوات. وبدأت في الإعداد لإصدار أولي أعدادها السادس. ويجمع كثير من الكتاب والمبدعين والمثقفين من بلدان عربية وغير عربية.. على أن مجلة الشارقة الثقافية.. تعد مشروعاً ثقافياً متفرداً.. ومنبراً ليس ككل المنابر والدرورات.. وأن « الشارقة الثقافية» تميزت على الدوام بتنوع كتابتها. وثراء موضوعاتها.. وقوة طرحها. وتناولها للقضايا الثقافية.

وفي مناسبة مرور خمس سنوات. على صدور « الشارقة الثقافية» على صدور « دخول المجلة عامها السادس..» وصعب علينا القيام برصد ما حققته المجلة من منجزات.. وما قدمته من عطاءات. وما اضافته للمشهد الثقافي العربي من ثراء. فريق عمل متفرد. فالجلة ومن خلال فريق عملها المتميز من المبدعين العرب المتميزين لاقطار شنتي. وعلى رأسهم المبدع القدير نوبل يونس. بجانب

الأستاذة الكبار: عبد الكريم يونس- عززت عمر- فوزي صالح- حسان العبد - عبد العليم حريص- محمد غاتم - محمد سمير - أحمد سعيد - عاد العوادى - محمد محسن- قد حققت الكثير من النجاحات. وقدمت الكثير من الملفات والموضوعات. والقاء الضوء على شخصيات ثقافية عربية ظللها الإعلام.. ونجحت الجل في إزاحة الغبار عن سيرة ومسيرة تلك الشخصيات التي لعب دورا مهما في تحقيق النهضة الثقافية والإبداعية العربية.. بجانب تقديم جيل جديد من الكتاب العرب.. جنبا إلى جنب مع أفراد صفحاتها لكتابات الرواد من المفكرين والمثقفين والمبدعين العرب.

ومن اللافت أيضا في مسيرة مجلة الشارقة الثقافية. على مدار خمس سنوات مضت. هو حرص مدير تحريرها المبدع القدير نواف يونس. وفريق العمل. على ان تصدر المجلة في موعد لا تخلفه أبداً.. وظلت على موعدها مع القراء والمتابعين دون أن تتأثر بما تأثرت به الكثير من المطبوعات الثقافية العربية جراء ما فرضته جائحة كورونا من ظروف وخدبات. بل وبقيت المجلة تصل بنسختها الورقية إلى جمهورها

وتبتعد في لغة تسجيلية. وثاقية لا نداوة فيها ولا إثارة. تتخذ وظيفة الإخبار لا الأدهاش! من هنا ندلف إلى مقتربات العلاقة بين الشاعر الكبير الوالد. وولده. بمعنى استجلاء راهنية العلاقة القلقة التي يشعر بها الولد جأه والده شئنا أم أبينا في غير موقف. والتي يحكمها في النهاية مقياس رؤية الجمهور وميوله المتفاوتة إلى كل منهما: الوالد الشاعر. المبدع الكبير هو قبلة القارئ. هو الشاعر الأول كالحبيب الأول. أما الولد. الابن أو الابنة. فهو شاعر مع وقف التنفيذ حتى زوال الاشتباه بجودة شعره وقرائن نوبغه. ولو كان مبدعاً رائغاً بالفعل. فأن يكون محمود درويش. أو لنزار قباني. أو للسحاب. والبياتي. وأدونيس. وغيرهم. ولد شاعر أمر مقبول. لا مرغوب. بسبب كينونة الابتكار وجذته ولائك الشعراء الكبار في ذاكرة التاريخ الشعر الحديث بما لا يستنسخ معه. تلفس جارب مستحدثة يراها معظم الجمهور العتيد نفسه. أصاب أو أخطأ. وظيفة ذهنية تستنسخ المضمون. ولو اختلفت في الشكل. وتويعاً مستحداً في العائلة نفسها. لا يلقي قبولاً عاماً. ولا يعني عن جماليات قصائد الأباء الخالدة. حصل ذلك في التاريخ العربي. فتمّام. ابن «أبي تمام» الشاعر العباسي الفحل تعرض الأخير في محنة إبداعية مستنورة. لا قدرة لها على اختراق تجربة الوالد العظيمة. ولا يُعدّ مأسوياً لها بالطبع. إنما طموح مشرّوع يفسّر تجرّسنيته ويدفعه نحو الأفضل بطمأنينة خفية. قليلة هي العلاقات الشعرية العائلية في تاريخ الشعر العربي التي خربت من المناخ العام الأبوي وهو ينكمش على الرؤيا الخاصة للولد عندما يرى في أبيه شاعراً كبيراً. ما يدفعه إلى الظن بأن كل حالة شعرية قد يعيشها بالسليقة تحت سقف ذلك المناخ إنما هي مخاض وجداني لولادة شاعر بالولادة في داخله. ما ليس واقعاً وحقيقياً بالضرورة. وفي هذا الاتجاه. نقع كثيراً على جارب وليدة طامحة. تنفتحاً لطلال الوالد الشاعر. ونرى إلى تأكيد حضورها الشعري في الموزون الخليلي. أو النثري. أو الحرّ. جميعها سواء. وما توافر من «حواضر» إمكاناتها الكتابية في اللغة والصورة تضع معها مكانة النص بين اللا استساق والركاكة.

لا يعني ذلك أنه لا يوجد علامات فارقة تاريخية مظهرت بإبداع وكفاءة في أولاد الشعراء. فقد نبغ كعب. ولّد زهير بن أبي سلمى. وقال شاعرًا أسيرًا في مناه بين الناس حتى اليوم. وهو ابن الشاعر الفلمسطيني الراحل مريد البرغوثي. لكنّ هذه العلامات الفارقة ليست إلا اختراقاً قصيدته الشهيرة جدًا «بانث سعاد».

نص

ريسان الخزعلي

هل قست...
المسافة بين غصن. وغصن...
هل عرفت...
الطريق إلى التويج...
قبل غيوم الظهيرة...
هل مسكت...
أصابعك القصيرة...
من أم...
رذاق...
العطر...
يوصل ما تبقى...
إنّ الجذور...
لانذة في الطين وختفي بالنهار...!



أنسي الحاج

حسب زمنية متقطعة في تاريخ آداب اللغة العربية. فهي لم تكن عامّة أبداً. ولا مُرسلة وكثيفة. بل استثناء واضح للقاصي والدانسي. وتكرس لفكرة ريادة الوالد وأوليته إبداعاً وكفاءة. في هذا الحثّ فإنّ الدواوين التسعة التي أصدرتها ندى. ابنة أنسي الحاج. على امتداد ثلاثين عاماً. لم تُؤمّلها حتى اليوم إلى حجز

التي امتدح بها الرسول صلى الله عليه وسلم. حديثاً. وفي هذا الاتجاه. أكد تيمم البرغوثي حضوره الشعري الجيد الذي يضخ بالزخيم ولا يصعب متناوله بين الناس حتى اليوم. وهو ابن الشاعر الفلمسطيني الراحل مريد البرغوثي. لكنّ هذه العلامات الفارقة ليست إلا اختراقاً قصيدته الشهيرة جدًا «بانث سعاد».

لثغ

من الوردة الحمراء إلى نوم الفراشه...
أم...
أنها...
إنّ الجذور...
لانذة في الطين وختفي بالنهار...!



محفوظ وشعراء مثل بابلو نيرودا وجوزيف برودسكي ورايندرانات طاغور ومؤلفون مسرحيون مثل هارولد بينتر ويوجين أونيل. غير أن كتابا آخرين فازوا بالجائزة عن مجمل أعمالهم التي تتضمن قصصا قصيرة أو كتابات في التاريخ والمقالات والسير أو الصحافة. وفاز وينستون تشرشل عن مذكراته وبرتراند راسل

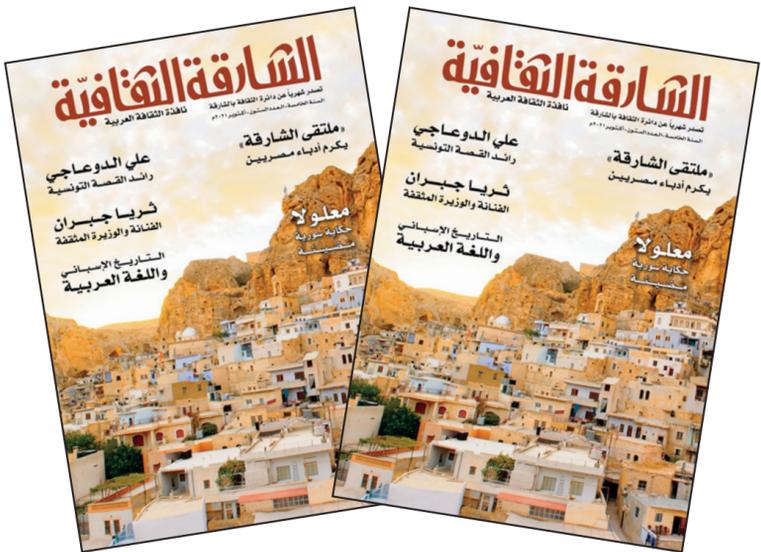
الإجازات في العلوم والأدب والسلام من خلال وصية مختصر الديناميت السويدي ألفريد نوبل الذي كان من أثرياء رجال الأعمال. وتمح الجوائز منذ العام 1901 وقد أضيفت إليها فيما بعد جائزة نوبل للاقتصاد. وسبق أن فاز بالجائزة روائيون مثل إرنست همنغواي وغابرييل غارسيا ماركييز وتوني موريسون وجيب

وتبلغ قيمة الجائزة عشرة ملايين كرونة سويدية (1.14 مليون دولار). ومنذ فوز الصيني مو يان عام 2012. لم يُنوّج سوى كتاب من أوروبا أو أميركا الشمالية. وجمّلت الجراة فقطبالأحرى في النوع. كمنح الجائزة للمغني والشاعر والملحن بوب ديلان عام 2016. وتأسست جوائز نوبل لأصحاب

أشهر مؤلفاته. مُنح الجائزة نظراً إلى سرده «المتعاطف والذي يخلو من أي مساهمة لأثار الاستعمار ومصير اللاجئين العالقين بين الثقافات والقارات». ويكتب غورنا رواياته باللغة الانكليزية ويعيش في بريطانيا ومن بين أعماله «باراديس» (الفردوس) و«ديزيرشن» (هجران).

في شنتي أقطار عالمنا العربي.. وكاتب السطور واحد من المتابعين الذين ظلوا يحصلون على أعداد المجلة بانتظام من باعة الصحف في مدينتي الأقصر وسعيد مصر. مطلع كل شهر ودون أي انقطاع. تجربة مهمة ان مجلة الشارقة هي تجربة مهمة في مجال الصحافة الثقافية العربية. ونظراً لما تفرّدت به المجلة من تميز. وما حققته من نجاحات تتواصل مع صدور كل عدد. فإنه من المهم أن يتوقف أهل الاختصاص من الباحثين. لدراسة تلك التجربة. والوقوف عندها بجديّة. لنقل مفردات وعوامل نجاحها. ووضع رؤية شاملة تتضمن كل ما صاحب تلك التجربة من عوامل للنجاح. لتكون نصب أعيننا عند صدور أي مطبوعة ثقافية جديدة. أو معالجة اللخل بأي مطبوعة ثقافية قائمة يجد القارئون عليها مشكلات تعوق مسيرة صدورها وتفوقها. عاصمة الثقافة وحارسة التراث ولا بد من أن الحديث عن نجاح تجربة مجلة الشارقة الثقافية. يتابعاً لفعاليات. يتابعاً لفعاليات بيوت الشعر التي أسسها صاحب السمو عضو المجلس الأعلى. حاكم الشارقة لتكون منارات للإبداع والثقافة العربية.

ظل الرعاية الكريمة. والاهتمام اللافت الذي يوليه صاحب السمو الدكتور سلطان بن محمد القاسمي. حاكم الشارقة. عضو المجلس الأعلى. لكافة المؤسسات والفعاليات الثقافية داخل الشارقة وخارجها.. وتلك المبادرات التي تتوالى لدعم الثقافة والمثقفين في كل مكان. ولا شك في أن جهود سموه. ودعمه ورعايته للثقافة العربية. وللمثقفين والمبدعين العرب في شنتي الآداب والفنون. قد جعلت من الشارقة حارسة على الثقافة والتراث العربي. ومركزاً دولياً يتوجه له أصحاب الفكر والإبداع. ورواد كل الفنون.. وقلعة حصينة لحماية وصون لغة الضاد. وإحياء التراث الإماراتي والعربي والإنساني بكل صورته. ومن إمارة الشارقة تمتد أذرع العطاء بدائرة الثقافة والإعلام لكل أقطار الوطن العربي الكبير. فجد سعادة الأستاذ عبد الله العويس. تنتقل مسا بين القاهرة والأقص والخطوم. وغير ذلك من عواصم الثقافة العربية.. متابعا لفعاليات بيوت الشعر التي أسسها صاحب السمو عضو المجلس الأعلى. حاكم الشارقة لتكون منارات للإبداع والثقافة العربية.



ظاهرة تثير اهتمام الباحثين تصوير الطعام ونشره يعكس امراضاً نفسية

بغداد - زينب الحسني:

لا تكاد صفحة في مواقع التواصل الاجتماعي، وبالأخص فيسبوك وإنستغرام، لا توجد فيها صور خاصة بالطعام سوى في مناسبة معينة أو لمشاركة الصور مع الأصدقاء. أما النساء فلا تكاد صفحة من صفحاتهن إلا وتجد عشرات الصور لوجبات مختلفة «أكلات» وحلويات ومعجنات «فهن الأكثر هوساً بتصوير الطعام» ويختلفن عن الشباب في اهتمامهن بشكل الطعام وطريقة تقديمه وتوزيعه على المائدة، وذلك حتى تظهر الصورة أكثر جمالا وإبهارا للمتابع.

وقد أثارت هذه الظاهرة اهتمام الباحث فتعددت الدراسات بشأن ذلك.

أد كشفت أحد الدراسات أن تصوير الطعام والاحتفال به بهذه الطريقة يجعل طعمه أفضل. وذلك لأن تأجيل تناول الطعام لدقائق معدودة يجعل الحواس في حالة ترقب لتناول الطعام.

وبرغم ذلك، فإن هناك دراسة أخرى أقامها باحثون كنديون، توصلت إلى أن تصوير الطعام يعكس أمراضاً نفسية يمر

بها من يقومون بهذا الفعل. فالإنسان يميل بشكل طبيعي لتصوير الأشياء المهمة لديه، وكون البعض يضعون الطعام على قمة قائمة الأشياء المهمة لهم، فإن ذلك يعكس تعلقاً مرضياً بالطعام واضطرابات شخصية.

اختلقت آراء الباحثين عن هذه الظاهرة، بين من يراها أمراً طبيعياً، ومن يراها سلوكاً

نفسياً مرضياً يركز على المفارقة، إلا أن ظاهرة تصوير الطعام التي نلاحظها يوماً بعد يوم أصبحت أمراً طبيعياً ومعتاداً لا نعير له ذلك الاهتمام أو نشعر أجاهه بالاستغراب، إلا أنها تثير في ذهن عدة تساؤلات: ومنها وما الهدف الذي يكمن وراء نشر صورة تلك الوجبة؟ وما هو تأثيرها على حياة الفرد بشكل خاص؟!

دراسة حديثة أخرى وجدت، مشاركة صور الطعام على مواقع التواصل الاجتماعي قبل تناوله، قد تكون سيئة لحظ الخصر والوزن. وتظهر النتائج، أن أولئك الذين يصورون وجباتهم يستغرقون وقتاً أطول ليبتلعوا بالشبع ويتركهم هذا التصرف أكثر رغبة في تناول وجبة ثانية، ما يسهم في زيادة الوزن.



وتشير الدراسات الاستقصائية، إلى أن ما يقارب 70% من جيل الألفية، أولئك الذين ولدوا في الثمانينيات والتسعينيات، يشاركون بانتظام صور الطعام عبر الإنترنت قبل تناوله. وخلال دراسة حديثة، قام الباحثون في جامعة جورجيا الجنوبية في الولايات المتحدة بتجنيد 145 طالباً وتقسيمهم

كتم العطاس خطر يهدد جسم الانسان



يبلغ من العمر 34 عاماً أنه عندما حدث ذلك، شعر بالحساس «بالتهتك» في رقبته. وقال الباحثون إنه بالكاد يستطيع الكلام أو البلع ويعاني من ألم شديد في بعض الحالات النادرة. لاحظ أطباء آخرون حالات يعلق فيها الهواء المضغوط في الحجاب الحاجز، مما يؤدي إلى استرواح الصدر (انكماش الرئتين).

ومع زيادة الضغط في المر الأنفي، يمكن أن يتسبب العطس في انقباض الأوعية الدموية وتزحفها يمكن أن تسبب هذه الأنواع من الإصابات أضراراً سطحية للمظهر على شكل احمرار في العين أو الأنف. قامت لجنة من الخبراء بتفصيل حالة رجل مزق مؤخره حلقه بسبب كتم العطس ذكر رجل

ازوأضحت لجنة من الخبراء من مستشفيات جامعة ليستر (NHS Trust) لماذا يجب أن لا تمنع العطس مطلقاً يمكن أن تؤدي مقاومة الرغبة في العطس إلى عدد من العواقب المدمرة وقف العطس بسد فتحتي الأنف والشم مناورة خطيرة ويجب تجنبها يمكن أن يؤدي هذا إلى مضاعفات عديدة مثل المنصف

متابعة - الصباح الجديد: يحدث العطس نتيجة سلسلة من ردود فعل الجسم التي تطلق الهواء على الفور من الأنف والشم مع انتشار الوباء على قدم وساق. يتم تشجيع الناس على تغطية أفواههم عند العطس، ومع ذلك فإن منع العطس يمكن أن يكون له تأثير عميق على الأنف والحلق.

تتريبط ملون

فيضان يحول مطعمها إلى مقصد سياحي «ما حسبه أزمة حول إلى فرصة». هكذا قالت مالكة مطعم على ضفة نهر في تايلاند كان مهوداً بالإغلاق إلى الأبد جراء الفيضان إلا أنه حول إلى مقصد للترفيه. وقالت «تتريبون جوتيمانون» إن المطعم الذي تملكه على ضفة نهر «تساو فرايا» شمالي بانكوك في تايلاند كان يواجه مشكلات بفعل كورونا، زاد خطورتها موجة فيضانات شهدتها المنطقة وكادت تغلق المطعم بشكل نهائي.

اعتقال معلمة نزعت كاماتها وتنفست بوجه تلميذتها

تسببت معلمة أمريكية في غضب واسع في الولايات المتحدة، بعد تداول فيديو لها في إحدى المدارس، وهي تنزع كاماتها الطبية لكي تنفخ عمداً في وجه تلميذة خلال شجار معها، ما تسبب لاحقاً في توقيفها. والتقط فيديو الواقعة الشهر الماضي بولاية تكساس، لكنه انتشر بشكل واسع على وسائل التواصل مؤخرًا. وتظهر فيه المعلمة الغاضبة في مدرسة الدين، وهي تتشاجر مع تلميذة في أحد الفصول الدراسية، قبل أن تلحق كاماتها الطبية فجأة، وتنفس في وجهها عمداً في مخالفة صريحة لبروتوكولات فيروس كورونا في الولاية التي تمنع نزع الكامات الواقية. وخلال شجارها مع المعلمة، حاولت التلميذة أن تشيح بوجهها عنها، لكن المعلمة ردت ممراراً: «أنا لا يهمني». وتعمدت الاقتراب منها والزفير في وجهها، وبعدما تسببت في غضب واسع، قبضت السلطات على المعلمة التي يتوقع فصلها من عملها، ولم يعرف بعد سبب المشاجرة، وتلزم السلطات في ولاية تكساس جميع الطلاب وموظفي المدارس بارتداء الكامات لمواجهة تفشي فيروس كورونا.

رجل يبني لزوجته بيتاً دواراً

أراد أن يسعد زوجته التي تمنّت أن ترى مشاهد متعددة من البيت جنباً للملل، فبنى لها بيتاً دواراً يجعلها ترى شروق الشمس في لحظة والمارة العابرين في اللحظة التالية. وأمام المنزل الجديد الذي شُيد أنظار الزائرين. قال اليوسني فوجين كوسيتش لرويترز: «كانت كثيراً ما تعيد جدي بيتنا حبا في التغيير، فقلت: سأبني لك بيتاً دواراً لتفنيه كيفما شئت». وفي سهل خصب بشمال اليوسنة قرب بلدة سربانتس، يدور المنزل حول محور قطره سبعة أمتار صممه كوسيتش بنفسه، ويتغير المشهد في لحظات بين حقل الذرة والأراضي الزراعية وبين الغابات والنهر.. كل هذا بالسرعة المطلوبة.

اغسل يديك بانتظام

5 طرق للوقاية من فيروس كورونا

تجنب لمس عينيك وأنفك وفمك

تجنب ملامسة الحيوانات في الأسواق

تابع المستجدات واتبع نصائح مقدمي الرعاية الصحية

طهي الطعام جيداً وبالخمس اللحوم

الجوزاء

مهنيا: القمر في برجك يمنحك قوة وثقة وقدرة على التضال عاطفياً ومالياً: تناغم القمر وعطارد يجعلك مؤثراً ومقتنعاً جداً. احتفظ بالمعلومات التي تريدتها بشكل مستمر خاصة في العمل ولا تتحدث كثيراً عم تنوي فعله.

الثور

مهنيا: حاول أن تضاعف تركيزك ولا تتردد في القيام بواجبك. مالياً: قد تكون هناك فرص لتحقق مكاسب لكن تجنب الغامرة، مبادرتك بالخبرن تعود عليك سوى بالخبر حاول أن تتعامل مع الأشخاص المهنيين الخالصين لعملهم.

الميزان

مهنيا واجتماعياً: تبدو ملهما وتهدش الجميع بموهبتك وفدراتك عاطفياً ومالياً: تؤثر وتعلم بلطف وتكسب التأييد والإعجاب. يتوقع علماء الفلك لولود برج الميزان خلال الفترة المقبلة، حصوله على ترقية أو مكافأة في العمل.

الأسد

اجتماعياً: تنطلق اليوم اجتماعياً وتبرز الأعداء من الأصدقاء. مهنيا: تتابع نشاطاً محبباً يعود عليك بالنفع وتعدّد اتفاقاً جديداً. التفاؤل والنظرة الإيجابية لبعض الأمور سيجعلان منك شخصاً براقاً مبهجاً طوال الوقت.

العقرب

مالياً: تميز لدراسة عملية بيع أو شراء وتعتمد على روح واقعية، اجتماعياً ومهنياً: جتهد في سبيل إقناع بعض الجهات بأفكارك. يجب على مولود برج العقرب خلال الفترة القادمة، أن يهتم بصحته ويعمل على إجراء الفحوصات الطبية.

السرطان

اجتماعياً: حافظ على برودة أعصابك وحاول تجنب الأضواء مهنياً وعاطفياً: تميز للتأمل وتلاحظ وقد تتوصل لنتائج مهمة، الاهتمام بسلوكتك سيجعل منك شخصاً ذو ثقل واحترام من الجميع.

العذراء

مهنياً: في الأفق ضغط فلكي، عليك بالصبر حتى تنفخ الهموم، عاطفياً واجتماعياً: تميز اليوم للانعزال لكن لا تفقد أعصابك. يجب على مولود برج العذراء خلال الفترة القادمة، أن يهتم بعمله أكثر وينتبه لحل المشاكل.

الدلو

عاطفياً: تميز لدعم الأحياب وجد السعادة في الحب والعتاء مهنياً: خصل اليوم على أفضل النتائج في كل نشاط تقوم به. يجب على مولود برج الدلو خلال الفترة القادمة، أن يحافظ على علاقته بزملانه، ولا يعتمد أن يثير المشاكل.

علماء يطورون روبوت يمكنه العثور على الأشياء المفقودة بين الفوضى

لضوء الشمس المنعكس عن المرأة، فإنه يحدد المنطقة الكروية التي توجد بها العلامة. ويدمج الروبوت بعد ذلك هذه الكرة مع الدخلات من الكاميرا الخاصة به، والتي تضيق موقع الكائن وتسمح للذراع بالتثبيت عليه، وحريك العناصر الموجودة فوقه، والتقاط العنصر قبل التحقق من النقاط الشيء الصحيح.



وقال الباحثون إن نظام RFusion الخاص بهم، يمكن أن يقوم يوماً ما بفرز الأكوام لتلبية الطلبات بالمتسوق، وخديد المكونات وتثبيتها بمصنع لتصنيع السيارات، أو مساعدة شخص مسن على أداء المهام اليومية في منزله.

وتعمل إشارات التردد اللاسلكي (RF) بشكل مثالي في هذا السيناريو لأنها يمكن أن تنتقل عبر معظم الأسطح، بما في ذلك كومة من الغسيل الذي قد يحجب المفاتيح، فإنه بمجرد أن يتصل الهوائي بعلامة RFID، وهو ما يفعله عن طريق ارتداد الإشارات منه بطريقة مائلة

متابعة - الصباح الجديد: طور مجموعة من العلماء «روبوت» يمكنه العثور على الأشياء المفقودة لديدك ويحتوي النموذج الأولي، الذي ابتكره باحثون بمعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا (MIT)، على ذراع آلية مزودة بكاميرا وهوائي تردد لاسلكي متصل بشابضه، ويعمل من خلال البحث عن كائن باستخدام الهوائي الخاص به، والذي ينعكس على الإشارات من علامة خديد التردد اللاسلكي (RFID) الصغيرة التي يمكن ربطها بأحد العناصر في حالة فقدها، بحسب ما ذكرته صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، في تقرير لها. وأضافت الصحيفة أنه «يمكن بالفعل العثور على قرائن RFID الرخيصة والعدمية البطاريات في جوازات السفر وكتب المكتبات والبطاقات، وتستخدمها شركات الطيران أيضاً لتتبع الأمتعة وجار التجزئة لمنع السرقة من المتاجر».

بغداد «عدسة» زياد متي

لقطة

مبابي: مستمر في كتابة التاريخ

فرنسا تهزم إسبانيا وتتوج بلقب دوري الأمم الأوروبية

وتابع «لا يمكن إلقاء كل ما حققه الفريق في سلة المهملات، مجرد خسارة بطولة.. لقد أثبت اللاعبون أنهم على مستوى عال، وبإمكانهم حسم مباريات لا تتحكم فيها من الألف للياء أمام منتخبات أوروبية قوية». وبرر ديشامب اللجوء لخطة اللعب بثلاثة مدافعين. لأنها مهمة لتوازن الفريق. وأحد من خطورة منتخبات مثل إسبانيا وبلجيكا. وأتم تصريحاته «بدأنا بشكل جيد أول 20 دقيقة، ثم عانينا بعد ذلك وترجعنا للخلف. لتمييز الفريق الإسباني في الاستحواذ. فالمنافس لديه القدرة على احتكار الكرة ثم سجل هدفا. لكننا عدنا بسرعة. وكانت لشخصية فريقنا دورا كبيرا في الفوز والتتويج باللقب».

وعلق كيليان مبابي مهاجم باريس سان جيرمان. على تتويج منتخب بلاده بدوري أم أوروبا. بعبارة مليئة بالفخر والاعتزاز. ونشر مبابي صورة عبر حسابه الرسمي على «تويتر». وهو يقبل كأس البطولة. وكتب عليها «ونستمر كتابة التاريخ.. إلى الأمام يا أزرق». وسجل كيليان هدفا منح الفوز للديوك على إسبانيا بنتيجة 2-1. في نهائي دوري أم أوروبا كما سبق لمهاجم سان جيرمان التسجيل في نهائي كأس العالم 2018. حيث ساهم في تحقيق فوز عرض لفرنسا على كرواتيا بأربعة أهداف مقابل اثنين.



فرنسا تتوج بلقب دوري الأمم الأوروبية

لديه رغبة جامحة للفوز». وأضاف «لم يعد بنزما كما كان عليه في 2015 على المستوى البدني. لكنه نضج كثيرا على المستوى الفني والشخصي». وشدد مدرب الديوك «لا نعاني من أزمة ثقة، ولا لما تواجد منتخب فرنسا في ميلانو للتنافس على لقب دوري الأمم. هذه الكأس أفضل فيتامين للفريق لتجاوز كبة الخروج المبكر من يورو 2020».

1984 و2000. بالإضافة لدوري الأمم الأوروبية عام 2021. وأشاد ديبده ديشامب. مدرب منتخب فرنسا بلاعبه كرم بنزما وزملائه بالفريق. بعد التتويج بدوري أم أوروبا. وقال ديشامب في المؤتمر الصحفي عقب اللقاء «لقد أثبت بنزما أنه ركيزة أساسية ولاعب مهم في مبارياتي ببلجيكا وإسبانيا. وقدم معنا نفس ما يحققه مع ريال مدريد.

بوسكيتس بجائزة أفضل لاعب في النهائيات وكرم بنزما أفضل لاعب في المباراة النهائية. وبحسب شبكة «سكواكا» للإحصائيات. فقد بات منتخب فرنسا أول منتخب في التاريخ يحقق كأس العالم وكأس الأمم الأوروبية ودوري الأمم الأوروبية.. وقد حصد منتخب فرنسا. لقبين لكأس العالم عامي 1998 و2018. ولقبين لكأس الأمم الأوروبية عامي

ديشان المدرب مع منتخب الديوك بعد أن قادهم إلى الجد العالي في مونديال روسيا 2018. وذلك قبل قرابة 14 شهراً من مونديال قطر 2022. وعوضت فرنسا خيبة كأس أوروبا هذا الصيف بعدما خرجت وجموها بشكل مفاجئ من الدور الـ16 ضد سويسرا بكرلات الترجيح بعد أن كانت متقدمة 1-3 قبل 15 دقيقة من نهاية الوقت الأصلي. وتوج سيرجيو

روما - وكالات:

توجت فرنسا بلقب دوري الأمم الأوروبية. بهزيمتها لنظيرتها إسبانيا 2-1. في النهائي الذي جرى أول أمس على ملعب سان سيرو في ميلانو الإيطالية.. وعلى الرغم من تقدم إسبانيا بهدف من ميكيل أوبازإيسال 64. إلا أن الديوك عادوا بقوة مرة أخرى عبر النجمين المميزين كرم بنزما 66 وكيليان مبابي 80. وكانت البرتغال توجت بالنسخة الأولى في حزيران عام 2019 على حساب هولندا في النهائي. بعدما بدأت البطولة في أيلول 2018. وهي مسابقة أطلقتها الاتحاد الأوروبي لكرة القدم للتعويض عن المباريات الودية. وشق المنتخبان طريقهما إلى المباراة النهائية بعد تقدمها عرضين رائعين. حيث نجح «لا روخا» في الثأر من نظيره الإيطالي الذي أقصاه من نصف نهائي كأس أوروبا في طريقة إلى اللقب في تموز الماضي بنتيجة 2-1. موقفاً سلسلة من 37 مباراة لم يخسر فيها الأخير على مدى أكثر من ثلاث سنوات.

أما فرنسا فقبلت الطاوله على بلجيكا بعد تخلفها بهدفين في نهاية الشوط الأول. إلى فوز مثير 3-2 عندما سجل لها لاعبيها تيو هنريديز هدفاً في الدقيقة الأخيرة. وهذا اللقب الثاني لديبيه

السفري مدرباً لنادي قطر

الدوحة - وكالات:

أعلن نادي قطر القطري. تعاقد رسمياً مع المغربي يوسف السفري. لتولي مسؤولية تدريب الفريق حتى نهاية الموسم الحالي. ووقع السفري على عقده بمقر النادي. ومن المنتظر أن يعود تدريبات قطر خلال الساعات القليلة المقبلة. وكان قطر قد أقبل مدربه البرازيلي زي ريكاردو. في ظل تدهور نتائج الفريق منذ انطلاق الدوري. وعدم خفيقه سوى نقطة واحدة من 4 مباريات. ما أدى إلى احتلاله المركز الأخير في جدول الترتيب. وتولى المدرب يوسف النوبي قيادة الفريق لمباراة واحدة فقط. بعد إقالة زي ريكاردو. فاز فيها قطر على العرافة بهدفين نظيفين.

ماجديبورج الألماني يتوج بكأس العالم لليد

جدة - وكالات:

فاز فريق ماجديبورج الألماني بكأس العالم للآدمية لكرة اليد. للمرة الأولى في تاريخه. على حساب برشلونه بعد الفوز عليه بنتيجة (33-28). في المباراة النهائية التي أقيمت بينهما مساء أول أمس. على صالة الألعاب الرياضية بمدينة الملك عبد الله الرياضية بجدة. وانتهى الشوط الأول بتقدم ماجديبورج الألماني بنتيجة 19-16. ثم حافظ الفريق على تقدمه حتى نهاية اللقاء ليخرب فائزاً بفارق 5 نقاط.

ومنح الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل. وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية السعودية. ميدالته المركز الأول لفريق ماجديبورج الفائز بلقب النسخة الـ14 من بطولة العالم للآدمية لكرة اليد «سوبر جلوب 2021». وجرت مراسم التتويج بحضور الأمير فهد بن جلوي نائب رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية. الدكتور حسن مصطفي رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد وفاضل النصر رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد. وفي لقاء خديد المركزين الثالث والرابع. تمكن فريق البورج النمركي من تحقيق ثالث الترتيب والميدالية البرونزية. بعد فوزه على بينيروس البرازيلي (29-34).

مفكرة اليوم

تصفيات كأس العالم

العراق - الإمارات	7:45 مساءً
إنجلترا - المجر	9:45 مساءً
البرتغال - لوكسمبرج	9:45 مساءً

العواصم - وكالات:

أحرزت الأرجنتين هدفين في غضون دقائق قبل نهاية الشوط الأول. أحدهما عبر ليونيل ميسي. لتفوز 3-0 صفر على أوروغواي في تصفيات كأس العالم. الليلة الماضية.. وافتتح ميسي التسجيل قبل 8 دقائق من الاستراحة. عندما أرسل تمريرة من 35 متراً إلى داخل منطقة الجزاء. فشنل المهاجم نيكولاس جونزاليس

في الوصول إليها لتمر من الحارس فرناندو موسيليرا إلى داخل الرمي. وبعد ست دقائق أهدر لاوتارو مارتينيز فرصة لكن الكرة ذهبت إلى رودريجو دي بول ليضعها في الرمي. وعوض مارتينيز ذلك بتسجيل الهدف الثالث بعد تمريرة دي بول الدقيقة العرضية المنخفضة. بعد 17 دقيقة من الشوط الثاني. وقال ميسي «قدمنا مباراة جيدة.

مباريات في التصفيات لتحافظ على آمالها الضئيلة في التأهل للنهائيات بتغلبها 2-0 صفر على باراجواي. وأحرز بن بيرنون وماوريسيو إيسلدا هدفين في الدقيقتين 68 و72 لترفع تشيلي. التي غابت في كأس العالم 2018. رصيدها إلى 11 نقطة متاخرة بخمس نقاط عن كولومبيا صاحبة المركز الخامس.

ويعد افتتاح الأرجنتين التسجيل بدت في طريقها للحفاظ على سجلها الحالي من الهزيمة للمباراة 24 على التوالي. وشارك إينيسون كافاني مهاجم أوروغواي في الشوط الثاني لكن الأرجنتين كانت الطرف الأفضل. وكان ميسي أن يحرز هدفاً ثانياً وأندrés موساليرا فرصتين من البديل أنجيل دي ماريا. وحققت تشيلي فوزها الأول في 8

المركز الخامس التصفيات العالمية. وخسرت أوروغواي لأول مرة في 8 مباريات لتتراجع إلى المركز الرابع في التصفيات. وهاجمت أوروغواي أهدر لويس سواريز 3 فرص في الشوط الأول منها كرة ارتدت من القائم. وخسب أداء الأرجنتين وأوضاع مدير التطوير في الأخاد الدولي لكرة القدم (فيفا). وكانت ميثة الترفيه السعودية أعلنت الشهر الماضي

كل شيء سار على ما يرام. أوروغواي انتظرتنا وهددت مرمانا. بمجرد أن سجلنا الهدف الأول عثرنا على مساحات وعززنا تفوقنا. وقلصت الأرجنتين الفارق مع البرازيل المتصدرة إلى ست نقاط بعد اكتشاف الأخيرة بالتعاقد بدون أهداف مع مضيفتها كولومبيا. وتأهل أصحاب أول أربعة مراكز إلى النهائيات في قطر مباشرة فيما يخوض صاحب

فينغر يقود نجوم الهلال والنصر في مواجهة سان جيرمان على كأس موسم الرياض

ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار والفرنسي كيليان مبابي.. من جهته. كان نادي باريس سان جيرمان أعلن عن جولته الشتوية خلال اللمدة من 16 إلى 20 كانون الثاني إلى الدوحة. قبل الانتقال إلى السعودية لخوض المباراة ضد نجوم الهلال والنصر.

عن تنظيم مواجهة بين باريس سان جيرمان الفرنسي ونجوم فريق الهلال والنصر. وذلك على كأس الرياض خلال الأسبوع الثالث من شهر كانون الثاني 2022. ومن المنتظر أن يحضر باريس سان جيرمان إلى الرياض بكامل جمهه وأبرزهم الثلاثي المؤلف من الأرجنتيني

لأرسنال الإنكليزي بالتالي للتدريب بشكل مؤقت للمرة الأولى منذ رحيله عن صفوف «الدمعجية» في عام 2018. علمًا أنه يشغل حاليًا منصب مدير التطوير في الأخاد الدولي لكرة القدم (فيفا). وكانت ميثة الترفيه السعودية أعلنت الشهر الماضي

سينتوي الفرنسي أرسين فينغر مهمة تدريب نجوم الهلال والنصر السعوديين خلال مواجهته لباريس سان جيرمان على كأس موسم الرياض بحسب ما أعلنت صحيفة «الرياضية» السعودية أول أمس.. وسيعود المدرب السابق

جدة - وكالات:

سينتوي الفرنسي أرسين فينغر مهمة تدريب نجوم الهلال والنصر السعوديين خلال مواجهته لباريس سان جيرمان على كأس موسم الرياض بحسب ما أعلنت صحيفة «الرياضية» السعودية أول أمس.. وسيعود المدرب السابق

رونالدو يتجاوز رقم راموس



وقاز المنتخب البرتغالي على نظيره القطري (3-0). بمدينة فارو في الجولة السابعة من المجموعة الأولى للتصفيات الأوروبية المؤهلة إلى كأس العالم 2022 والتي يشارك فيها العنابي بصفة اعتبارية دون احتساب النتائج.. أحرز أهداف البرتغال كل من كريستيانو رونالدو وجوزيه فونتي وأندريه سيلفا في الدقائق (37 و48 و89).

«ترانسفير ماركيت». فلان رونالدو خاض مباراته رقم 181 مع منتخب البرتغال. ليصبح اللاعب الأوروبي الأكثر مشاركة في المسوي الدولي مع منتخب بلاده. متفوقاً على سيرجيو راموس (180 مباراة). ويتفوق على رونالدو على صعيد المشاركات الدولية عبر التاريخ. 4 لاعبين فقط. هم بدر المطوع وأحمد حسن وأحمد مبارك وسه تشين أن.

تخطى النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو. مهاجم مانشستر يونايتد. الرقم القياسي المسجل باسم للمدافع الإسباني سيرجيو راموس. لاعب باريس سان جيرمان على صعيد المشاركات الدولية. ويشترك رونالدو أساسيًا في ودية قطر. مساء أول أمس. حيث تقدم لمنتخب بلاده بهدف في الشوط الأول.. وبحسب موقع

جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة استئناف واسط الاتحادية محكمة جنح الكوت العدد: 2625/ج/2021 التاريخ: 10/6/2021 م/ إعلان الى المتهم الهارب: حاتم كريم لهماود العايد/ي يسكن الكوت- حسي الميمون بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر ولكونك متهما في القضية المرقمة 2625/جنح/2021 وفق احكام المادة (432) من قانون العقوبات فقد تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق صحيفتين محلويتين للحضور امام هذه المحكمة في يوم 11/7/2021 وفي حال عدم الحضور سوف تجرى المحاكمة غيابا بحقق حسب الاصول. القاضي ناصر عيد فهد الراشدي	جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة استئناف واسط الاتحادية محكمة جنح الكوت العدد: 2536/ج/2021 التاريخ: 10/4/2021 م/ إعلان الى المتهم الهارب: حسن علي غرکان الجعفري/ يسكن بغداد- العبيدي حي الشهداء بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر ولكونك متهما في القضية المرقمة 2536/جنح/2021 وفق احكام المادة (432) من قانون العقوبات فقد تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق صحيفتين محلويتين للحضور امام هذه المحكمة في يوم 11/7/2021 وفي حال عدم الحضور سوف تجرى المحاكمة غيابا بحقق حسب الاصول. القاضي ناصر عيد فهد الراشدي	جمهورية العراق مجلس القضاء الأعلى رئاسة استئناف واسط الاتحادية محكمة جنح الكوت العدد: 1910/ج/2021 التاريخ: 4/10/2021 م/ إعلان الى المتهم الهارب: سيف درع دهن موزان بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر ولكونك متهما في القضية المرقمة 1910/ج/2021 وفق احكام المادة (341) من قانون العقوبات فقد تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق صحيفتين محلويتين للحضور امام هذه المحكمة في يوم 15/11/2021 وفي حال عدم الحضور سوف تجرى المحاكمة غيابا بحقق حسب الاصول. القاضي جمال فاضل خلف
---	---	---

تقرير

أزارينكا تطيح بكفيتوفا

تيتيباس يواصل حملته الناجحة في إنديان ويلز



تيتيباس

من نصف عدد نقاط إرساله واستفاد من ذلك بروكسبي البالغ عمره 20 عاما والذي كان بلغ الدور الرابع في أمريكا المفتوحة بعد مشاركته بطاقة دعوة. لكن زفيريف. صاحب ذهبية منافسات فردي الرجال بأوليفياد طوكيو. تعافى سريعا وخسر نقطة واحدة من إرساله الأول في المجموعة الثالثة وسدد عشر ضربات إرسال ساحقة. وأصبح زفيريف اللاعب الرابع الذي ضمن التأهل إلى البطولة الختامية لموسم تنس الرجال التي تقام في تورينو. وقال زفيريف الفائز باللقب في 2018 «قدمت أفضل موسم في حياتي وأنا سعيد بتأهلي». وبأمل اللاعب البالغ عمره 24 في حصد لقبه الثالث للأساتذة هذا العام بعد الفوز في مدريد المفتوحة وسينسعد. ويلعب زفيريف ضد البريطاني آدي سوراي الذي تغلب على الإسباني كارلوس السكاراز بنتيجة 5-7 و6-3 وقال زفيريف «الأجواء ليست مثالية بالنسبة لي. لم يسبق أن قدمت أداء جيدا هنا. سأحاول تقديم أفضل ما لدي». وأضاف «أندي يقدم أداء جيدا وفاز بمبارتين. أعتقد أنه في أفضل حال الآن. أتطلع لمواجهة فهد اللاعب الوحيد من الأربعة الكبار الذي لم تغلب عليه. أمني تغيير هذا في الغد».

ظل أداء قوي على مدار 54 دقيقة. وأندز بريثيني. الذي خسر أمام نوفاك ديوكوفيتش المصنف الأول عالميا. في نهائي بطولة ويمبلدون هذا العام. فرصتين لكسار إرسال. وسدد 11 إرسالا ساحقا. قبل أن يحتفل اللاعب الإيطالي بصرخة الفوز. كما انتصر الإيطالي باتيك سينتر. المصنف العاشر. على الأسترالي جون ميلمان 2-6 و2-6. فيما تفوق الفرنسي جايل مونفيس 4-6 و2-6 على جيانلوكا ماجروجك إيلينا سفيتولينا. المصنفة الرابعة. من مازق الرومانية سورانا كيرستيا في الدور الثالث. لتفوز 6-4 و4-6 و6-7. وأنقذت الأوكرانية سفيتولينا. الحاصلة على برنزية منافسات الفردي في أولمبياد طوكيو. 12 من 16 فرصة لكسار الإرسال. لتنهى المباراة في ساعتين و32 دقيقة. حيث قلبت تأخرها 2-4 في المجموعة الثالثة. وتعافى ألكسندر زفيريف. المصنف الرابع عالميا. من سلسلة من الأخطاء في المجموعة الثانية ليفوز على الأميركي جنسون بروكسبي بنتيجة 4-6 و3-6 و1-6 في الدور الثاني ببطولة إنديان ويلز للتنس الليلة الماضية. وكسّر اللاعب الألماني إرسال منافسه مبكرا في المجموعة الأولى لكنه فقد الزخم في المجموعة الثانية وقاز بأقل

تغلب على الألماني يان-لينارد شستروف 4-6 و6-4 و3-6 «أنا سعيد بانتفاضي. وغوري على وسيلة لتحقيق الفوز». وتابع «لعبت ضد فونيني من قبل. وأتطلع لهذه المباراة». وكان تيتيباس قد تغلب على فونيني في مواجهتين من قبل. دون خسارة أي مجموعة. وفي سياق متصل. صعدت البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا إلى الدور الرابع (دور الستة عشر). بعدما تغلبت على النجمة التشيكية بترا كفيتوفا 5/7 و4/6. أول أمس ضمن منافسات الدور الثالث للبطولة. وحققت أزارينكا بذلك الانتصار الرابع مقابل خمس هزائم. في سجل المباريات التي جمعها بكفيتوفا. المصنفة السابعة لبطولة إنديان ويلز. وذلك على مدار 13 عاما. واحتاجت أزارينكا. المصنفة 27 للبطولة. إلى ساعة واحدة و49 دقيقة. لحسم المباراة أمام كفيتوفا. التي احتاجت خلال المباراة لعلاج في الفخذ الأيمن. وتلقى أزارينكا في السبعة عشر مواطنتها الكسندرا ساسنوفيتش. التي تأهلت بالفوز على النجمة الرومانية سيمونا هاليب المصنفة 11 للبطولة. 5/7 و4/6. وفازت البولندية أيضا تشياتيك. المصنفة الثانية. على فيرونكا كوديرميتوفا 1-6 و0-6. في الدور الثالث

ولم تمنح منافستها أي فرصة لكسار الإرسال. وسدّدت خمسة إرسالات سريعا ضد منافستها الروسية. في

المطلوبة في حين انتصر ماتيو بريثيني للمصنف السابع عالميا على التشيلي أليخاندرو تابيلو 4-6 و5-7. في الدور

تغلب على الألماني يان-لينارد شستروف 4-6 و6-4 و3-6 «أنا سعيد بانتفاضي. وغوري على وسيلة لتحقيق الفوز». وتابع «لعبت ضد فونيني من قبل. وأتطلع لهذه المباراة». وكان تيتيباس قد تغلب على فونيني في مواجهتين من قبل. دون خسارة أي مجموعة. وفي سياق متصل. صعدت البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا إلى الدور الرابع (دور الستة عشر). بعدما تغلبت على النجمة التشيكية بترا كفيتوفا 5/7 و4/6. أول أمس ضمن منافسات الدور الثالث للبطولة. وحققت أزارينكا بذلك الانتصار الرابع مقابل خمس هزائم. في سجل المباريات التي جمعها بكفيتوفا. المصنفة السابعة لبطولة إنديان ويلز. وذلك على مدار 13 عاما. واحتاجت أزارينكا. المصنفة 27 للبطولة. إلى ساعة واحدة و49 دقيقة. لحسم المباراة أمام كفيتوفا. التي احتاجت خلال المباراة لعلاج في الفخذ الأيمن. وتلقى أزارينكا في السبعة عشر مواطنتها الكسندرا ساسنوفيتش. التي تأهلت بالفوز على النجمة الرومانية سيمونا هاليب المصنفة 11 للبطولة. 5/7 و4/6. وفازت البولندية أيضا تشياتيك. المصنفة الثانية. على فيرونكا كوديرميتوفا 1-6 و0-6. في الدور الثالث

تأهل ستيفانوس تيتيباس إلى الدور الثالث ببطولة إنديان ويلز للتنس. للمرة الأولى في مسيرته. إذ فاز المصنف الثاني على الإسباني بيدرو مارتينيز بنتيجة 2-6 و4-6 الليلة الماضية. ليواجه الإيطالي فايو فونيني. وكسر اللاعب اليوناني إرسال منافسه ليتقدم 2-0 في المجموعة الأولى. التي أنهها بسهولة. لكن المهمة كانت أصعب في المجموعة الثانية. أمام مارتينيز غير المصنف.. وكان مارتينيز المصنف 61 عالميا. الذي خسّر المواجهة الوحيدة من قبل ضد تيتيباس في فرنسا المفتوحة هذا العام. عازما على الظهور بشكل قوي. وتقدم 1-3 بعدما كسر إرسال منافسه. لكن تيتيباس. وصيف بطل فرنسا. استعاد إيقاعه سريعا ليحسم المباراة. وقال اليوناني. الذي يشارك للمرة الثالثة في إنديان ويلز «حسنا. بدأت المباراة بشكل جيد.. لأول مرة لعب في اللمة للسائية على هذا الملعب». وسدد تيتيباس 23 ضربة ناجحة. منها 12 في المجموعة الثانية. وارتكب ستة أخطاء سهلة فقط في المباراة. وأضاف قبل مواجهة فونيني. الذي

العواصم - وكالات:

الأولمبي يودع عربي آسيا بالخسارة أمام السعودية اليوم.. منتخبنا الوطني يبحث عن التعويض والفوز أمام مضيفه الإماراتي

بغداد - الصباح الجديد:

يلتقي في الساعة الثامنة الأربع مساءً اليوم منتخبنا الوطني لكرة القدم ومضيفه الإماراتي في استاد زعيبل بنادي الوصل ضمن الجولة الرابعة للمجموعة الأولى في التصفيات الخامسة المؤهلة إلى كأس العالم في قطر 2022. ولعب منتخبنا الوطني ثلاث مباريات تعادل في الأولى سلباً أمام كوريا الجنوبية في سيول. ثم خسر في المباراة الثانية أمام إيران بثلاثة أهداف في العاصمة القطرية ملعب العراق المفترض في التصفيات. ثم تعادل سلباً في المباراة الثالثة أمام لبنان في قطر أيضاً.

وسيقدّم مباراة المنتخب الوطني أمام الإمارات طاقم حكيم ياباني بقيادة يوجي ساتو (حكماً للساحة)، ويامايشي هيروشي (حكماً مساعداً أول) وميهرا جون (حكماً مساعداً ثانياً)، واراكي يوسوكا (حكماً رابعاً)، والسيفوري جون شيا (أخ واه (مقيم الحكام).

ومن المقرر أن يضيف منتخبنا الوطني في الجولة الخامسة في ملعب البصرة الدولي شقيقه السوري في الساعة 2 من ظهر يوم 11 تشرين الثاني المقبل في اختتام المرحلة الأولى لتصفيات المجموعة. ويقف منتخب إيران في صدارة المجموعة الأولى وله 9 نقاط.

ثم كوريا الجنوبية وله 7 نقاط. الإمارات بنقمتين متفوقاً على لبنان والعراق بفارق الأهداف وأخيراً منتخب سوريا في الترتيب الخامس بنقطة واحدة. وتشهد المجموعة اليوم مباراة إيران وكوريا الجنوبية في ملعب استاد آزادي وسوريا يضيف لبنان في

ملعب الملك عبد الله الثاني في الأردن ملعب سوريا المفترض في التصفيات الآسيوية. إلى ذلك، يواصل لاعب المنتخب الوطني ريين سولافا، المحترف في بوريرام يونانيد التايلاندي. غيابة عن الفريق الوطني بسبب الإصابة وقال المدير الإداري للمنتخب



لقطة من مباراة سابقة بين العراق والإمارات

العراقي. باسل كوركيس، إن سولافا لن يلحق بمباراة اليوم الثلاثاء أمام المنتخب الإماراتي. ضمن الجولة الرابعة من تصفيات مونديال 2022. وأضاف: «سولافا سيتواجد مع المنتخب في مواجهة لبنان بسبب الإيقاف. من جانب آخر، قال رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم، عدنان درجال، ان عملية تغيير ستطول المنتخب

العرابي. باسل كوركيس، إن سولافا لن يلحق بمباراة اليوم الثلاثاء أمام المنتخب الإماراتي. ضمن الجولة الرابعة من تصفيات مونديال 2022. وأضاف: «سولافا سيتواجد مع المنتخب في مواجهة لبنان بسبب الإيقاف. من جانب آخر، قال رئيس الاتحاد المركزي لكرة القدم، عدنان درجال، ان عملية تغيير ستطول المنتخب

الوطني بشكل مدروس من دون التأثير على نتائج مبارياته.. موضحاً ان الملك التدريبي المساعد للهولندي (افوكات) سيتواجد في بغداد الفترة المقبلة لمراقبة الدوري الممتاز وكذلك دوري الدرجة الأولى.

وبين درجال ان أبواب المنتخبات الوطنية مفتوحة لجميع اللاعبين المغتربين. والعراق بحاجة إلىه في الداخل والخارج بما فيها كرة القدم، منوها إلى انه سيكون هناك دخول للجماهير بشكل تدريجي بدءاً من الجولة الرابعة للدوري الممتاز بنسبة 30%. وهو ما يهدف الطريق حضور الجماهير في المباريات الدولية للمنتخب الوطني على أرضنا. كاشفاً في الوقت ذاته ان جان من الاتحاد الدولي لكرة القدم ستزور العاصمة بغداد نهاية الشهر الحالي لرفع الحظر عن جميع ملاعب العراق.

من جانب آخر، خسر المنتخب الأولبي أمام نظيره السعودي 1-0 في دور نصف نهائي غربي آسيا تحت سن 23 عاماً. وبهذا فقد ودع الأوبلي الوطني البطولة. وسيواجه المنتخب السعودي في نهائي البطولة نظيره الأردني الذي تأهل على حساب المنتخب السوري بنتيجة 2-5 في نصف النهائي. وجرى في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء المباراة النهائية للبطولة في ملعب الأمير محمد بن فهد.

الجمعة.. بدء الجولة الرابعة لمتاز الكرة باقامة خمس مباريات



جانب من مباريات الدوري الممتاز

السابعة والنصف مساءً ويقف نقط الوسط متصدراً للترتيب وله 9 نقاط متفوقاً على الجوبة بفارق الأهداف. ويأتي ثالثاً نطق البصرة وله 7 نقاط متفوقاً على الشرطة وراحو بفارق الأهداف. من جانب آخر وصل العاصمة بغداد 4 محترفين لتمثيل الكرخ في الموسم المقبل. وسيحلح بهم محترف خامس خلال الأيام القليلة المقبلة. وقال المدرب المساعد لفريق الكرخ أحمد عبد الجبار، إن المحترفين الأربعة «الكامرونسي نيسستور والثلاثي النيجيري إبراهيم وإيساك

بغداد - الصباح الجديد: تبدأ يوم الجمعة المقبل الموافق 15 تشرين أول الجاري مباريات الجولة الرابعة من المرحلة الأولى لدوري الكرة الممتاز باقامة خمس مباريات. فيلعب نوروز والجوبة في ملعب السلبيمانية ونطق ميسان يضيف الصناعة في ملعب ميسان الأولبي ويلعب الكرخ ونطق الوسط في ملعب الساحر احمد راضي بنادي الكرخ الرياضي وجرى المباريات في الساعة الثالثة عصراً. في حين تقام مباراة اربيل والنجف في ملعب فرانسوا حريري في الساعة الخامسة والربع مساءً ويلتقي نطق البصرة والشرطة في ملعب الفيحاء في الساعة السابعة والنصف مساءً. وجرى في اليوم التالي السبت الموافق 16 تشرين أول الجاري بقية المباريات. فيلعب القاسم وسامراء في ملعب الكفل، والكهرباء يضيف الديوانية في ملعب النادي وأخو يلاقي أمانة بغداد في ملعب الأول وتقام المباريات في الساعة الثالثة عصراً. ويلعب الميناء والنطق في ملعب الفيحاء في الساعة الخامسة والربع مساءً. ويضيف ملعب الشعب الدولي مباراة الزوراء والطلبة في الساعة

العراق عضوا في تنفيذي القارة بالمبارزة

على منصب عضو بالأخاد الآسيوي للعبة. واحتضنت العاصمة الأوزبكية طشقند، انتخابات الأخاد الآسيوي للمبارزة بمشاركة الأخادات الآسيوية للمبارزة كافة.

للمبارزة زياد حسن. بمقعد في المكتب التنفيذي للأخاد الآسيوي للمبارزة. وحصل مثل العراق، زياد حسن على ثقة أغلب أعضاء المكتب التنفيذي للأخاد الآسيوي ليحصل

بغداد - الصباح الجديد: حصل العراق، على مقعد في المكتب التنفيذي الآسيوي للمبارزة بعد انتخاها لأخادات آسيا جرت في أوزبكستان. وفاز رئيس الأخاد العراقي

منتخب الشباب يتغلب على تونس ودياً

محمد: أن الفوز على منتخب قيمة تونس في ملعبه مع الأداء المميز للاعبين يؤكد أننا نسبير بالإجته الصحيح في ظل رغبتنا متكامل من جميع الجوانب ليصبح النواة الحقيقية للكرة العراقية في السنوات المقبلة. وهذا لا يأتي إلا من خلال خوض مباريات أمام المنتخبات القوية من شرق آسيا كاليابان وكوريا الجنوبية ومن أميركا الجنوبية وأوروبا وكذلك أفريقيا.

محمداً: أن الفوز على منتخب التونسية بهدفين مقابل واحد في المباراة الودية التي أقيمت أول أمس ملعب المنزه في العاصمة تونس وأحرز أهداف منتخب الشباب للاعبان (عبد الرزاق قاسم وسجاد محمد مهدي). فيما سجل للمنتخب التونسي فراس وذكر مدرب منتخب الشباب، عماد

محمداً: أن الفوز على منتخب التونسية بهدفين مقابل واحد في المباراة الودية التي أقيمت أول أمس ملعب المنزه في العاصمة تونس وأحرز أهداف منتخب الشباب للاعبان (عبد الرزاق قاسم وسجاد محمد مهدي). فيما سجل للمنتخب التونسي فراس وذكر مدرب منتخب الشباب، عماد

السبت.. سوبر كرة اليد الممتاز

الدوري يوم السبت المقبل الموافق 16 تشرين الأول الجاري.. جاء ذلك بعد اعتذار فريق الشرطة وضيف الدوري عن خوض هذه المباراة. وفي الوقت نفسه وافق الأخاد المركزي على طلب نادي كربلاء المتضمن استعارة

ثلاثة لاعبين لهذه المباراة فقط.. وستقام المباراة على قاعة نادي الكرخ وستقوم القناة العراقية الرياضية بنقلها.

حسام عبد الرضا * الدوري يوم السبت المقبل الموافق 16 تشرين الأول الجاري.. جاء ذلك بعد اعتذار فريق الشرطة وضيف الدوري عن خوض هذه المباراة. وفي الوقت نفسه وافق الأخاد المركزي على طلب نادي كربلاء المتضمن استعارة

عادل نعمة يقود كرة الحدود



عادل نعمة

بغداد - الصباح الجديد: أعلنت إدارة نادي الحدود، عن تسمية الكابتن عادل نعمة مدرباً لفريقها الأول لكرة القدم وتسلم قيادة الفريق خلال الفترة المقبلة. وسيبدأ نعمة، قيادة الفريق من يوم أمس. استعداداً للاستحقاقات الخلية المقبلة. وقدم عباس عطية، اعتذاره من تدريب نادي للحدود في وقت سابق من اليوم، لأسباب وصفتها بالخاصة. وقال عطية، إنه سلم استقالته لإدارة النادي بشكل رسمي. لافتاً إلى أن «إدارة النادي وافقت عليها مع تمتينها لعمله».

تقرير

حيدر سكر أمين سر نادي الجيش الرياضي:

نتائج فرقنا أتت نتيجة الدعم المستمر من وزير الدفاع



حيدر سكر

إدارية ننظر لهذه العروس بانها هي العمود الفقري للنادي وهي الركيزة الأساسية وحصلت على المراكز الأولى في بطولات العراق المختلفة للمتقدمين والشباب .

فرق الممتاز * ماهي الفرق التي تلعب في الدور الممتاز؟

بصراحة واضحة ان لدينا فرق متميزة شاركت في الدوري الممتاز ومنها الكرة الطائرة واليد والصالات وهذه الفرق تضم العديد من اللاعبين المتميزين الذين قدموا الافضل في البطولات واسهموا في تفوق فرقهم ضمن البطولات المختلفة.

متابعة واهتمام * كيف تنظر الى البنية التحتية للنادي؟

ان العمل مستمر لبناء قاعة مغلقة متعددة الأغراض وبناء مسبح اولبي وتوجد بداخلها العديد من المرافق حيث جاء هذا نتيجة الدعم من قبل وزير الدفاع المحترم ومتابعة رئيس اركان الجيش المحترم لهذا النادي العريق الذي يحمل تاريخ كبيراً وواسعاً في مجال الرياضة العراقية والريضة على صعيد الجيش.

ومضيفاً حيدر سكر ان لدينا ملاكات تدريبية متميزة وتؤدي عملها بصورة مستمرة وضمن النهج الذي تعده هذه الملاكات.

وفي ختام حديثه اكد السيد حيدر سكر اننا وبعد اجراء الانتخابات التكميلية للنادي سنكون حريصون على هذا النادي وعلى افضل ما يرام وان الهيئة الإدارية، متعاونة فيما بينها وتؤدي واجباتها ضمن الخطط المستقبلية لهذا النادي.

عليها؟

أنني انظر الى هذه النتائج التي حصلنا عليها واعتبرها رائعة للغاية وقد حصلنا على المراكز الأولى في مختلف الفعاليات الرياضية . حيث جاءت تلك النتائج من خلال متابعتنا المستمرة وان عدد الفرق في هذا النادي هو بحدود (29 فريق) ومنها ألعاب القوى السباحة والمصارعة و القوى البدنية الملاكمة، التنس و الطاوله والاسكواش والرمية وذوي الاحتياجات الخاصة .

جزور ألعاب القوى * كيف تنظرون الى ألعاب القوى وتأنجها؟

ان الألعاب القوى في النادي لها جذور عميقة ومنذ زمن ليس ببعيد. انها عروس الألعاب الرياضية ألجبت الابطال الابطال ولكننا كهيئة

محمد نجم الزبيدي:

ان الحقيقة التي يجب علينا كصحافة وإعلام ان نؤكد على ان الهيئة الإدارية لنادي الجيش الرياضي أبدت الاهتمام الكبير للفرق الرياضية والتي كانت لها صولات وجولات من خلال مشاركتها الفعالة ضمن البطولات الرياضية المختلفة. وكانت لنا متابعة عن النتائج التي حصلت عليها هذه الفرق و التقت بالسيد حيدر سكر أمين سر النادي الذي خد لنا بروج رياضية عالية عن اهم النتائج التي حصلت عليها الفرق خلال موسم 2020 / 2021 .

نتائج الألعاب الرياضية * ماهي النتائج التي حصلت



أخبارهم



دريد لحام

كشف الفنان السوري، دريد لحام، عن رأيه في مستوى الأفلام السورية خلال الفترة الأخيرة، مشيراً إلى أنه "يمكن أن يكون هناك فنان أهم منه ولكن لن يشبهه". وفي تصريحات صحفية، قال دريد لحام: "نتيجة الظروف الصعبة التي تمر بها سوريا، لا أنظر لمستوى الأفلام ثقافياً أو فنياً، وكون صناع السينما قادرين على إنتاج فيلم في ظل هذه الظروف فهو أمر رائع، ومعظم الأفلام المتواجدة حالياً من أجل توثيق ما مرت به سوريا للأجيال القادمة، لكي يروا الحقيقة ويعرفوا ماذا حدث".

وأوضح لحام أنه "لا يوجد خليفة له في الفن وأنه لم يتمكن أن يكون هناك فنان أهم منه ولكن لن يشبهه". مضيفاً: "في الماضي كانوا يقولون إن الفنان عبد الحليم حافظ وقف ضد وصول فنانين، ولكن رحل عبد النحليم هل له خليفة الآن، الإجابة هي لا، وحتى لو هناك أصوات أفضل منه ولكن لن تجد بينهم عبد الحليم، لأن الفن لا يموت".



نوال الزغبى

بدأت الفنانة اللبنانية نوال الزغبى بتشويق المتابعين لأغنياتها الجديدة "عكس الطبيعة" عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي. فكتبت سلسلة من المنشورات أعلنت فيها إستعدادها لطرح جديد. منها "مستعدون لـ عكس الطبيعة؟"، كما كتبت مقطع من الأغنية قائلة: "أجي كده تجي كده".

وتفاعل المتابعون مع توينبات نوال، معربين عن حماسهم خاصة أنها كانت أصدرت أغنيتين من الميني ألبوم المرتقب صدوره. يشار إلى أن ألبوم "عكس الطبيعة" يتضمن 4 أعمال غنائية، وقد حففت أغنياتها "أرقص" و"عليه إبتسامه" لجأحاً بارزاً، إذ حصدا ملايين المشاهدات على "يوتيوب". "أرقص" من كلمات أحمد حسن راؤول، ألحان ألفريد الأسعد وتوزيع موسيقي روبرت الأسعد، أما "عليه إبتسامه" فهي من كلمات محمد القاسمي، ألحان أدم وتوزيع موسيقي مهند خضر.

بروح وقيادة عراقية..

أكاديمية الموسيقى العربية في لندن تطرب ليالي جرش



بغداد - سمير خليل :

شاركت أكاديمية الموسيقى العربية في لندن لأول مرة، بفرقتها للغناء العربي في مهرجان جرش الدولي.

ويذا صدحت الأغاني العراقية والعربية في سماء مدينة جرش، سيما وان الفرقة تضم فنانين من العراق والدول العربية، استعدوا الجمهور باغان لسفير الأغنية العراقية الراحل ناظم الغزالي (أحبك وأحب كلمه يحبك) وطلالعة من بيت ابوها رابحة لبيت الجيران، والراحلة عفيفة اسكندر (حركات الروح لمن فارتكهم)، بالإضافة للمواويل العراقية وكوكيتل من الغناء البغدادي الجميل، واغنيات لكوكب الشرق ام كلثوم (يا مسهرني) واغنيي شوي شوي) و(الف ليلة وليلة)، و(نسم علينا الهوى) لفيروز.

أكاديمية الموسيقى العربية في لندن، استهنت السيدة نداء الألووسي - وهي المدير التنفيذي لها - منذ العام 2016 بهدف تعليم العزف والغناء بالشكل العلمي السليم، والحفاظ على التراث الموسيقي والغنائي العراقي والعربي، وجمع الجالية العربية في بريطانيا وأوروبا بشكل عام من خلال ما تقدمه فرقة الأكاديمية من أعمال موسيقية عربية، وابتد السيدة الألووسي سعادتها بهذه المشاركة وذكرت انها جاءت بعد جهودها وجهود أعضاء الفرقة حيا بالمشاركة في هذا المهرجان لتقديم عرض فني جميل للجمهور، وأبدع في تقديم هذا العرض أعضاء أكاديمية الموسيقى العربية بقيادة المايسترو (علاء مجيد) عميد الأكاديمية والمشرف الفني للفرقة

والموسيقية تتواصل من جديد مع جمهورنا العربي عبر بوابة مهرجان جرش الدولي وتابعت: ان منهج الأكاديمية في المهرجان كان متنوعاً شمل أغان عراقية ومصرية وشامية بالإضافة لأغان من المغرب وتونس. وعدا لمطرب الموصلي عامر يونس الذي شارك مع الفرقة خلال المهرجان، ضمت الفرقة الفنانين: سعاد الاعسم وفائزة النشاط وسندس الانباري ونضال الملا ودخاواز دلنه من العراق، و رباب زين الدين من مصر وزباد داوود ولي الخطيب للمتابعين.

الغنائية، ووصل تعداد الفرقة ما بين منشدتين و موسيقيين إلى ٥٧ شخص وهو أعلى عدد شاركت به فرقة أوربية بروح عربية، المنشودون كانوا من العراق وسوريا وفلسطين وتونس ومصر والجزائر ولبنان والأردن.

تضيف الألووسي: الأكاديمية تشارك بطابع عربي في حين أن طابعها الأول كان أوروبياً، وهذه المشاركة كان من المفترض أن تكون قبل هذا الوقت لكن جائحة كورونا أوقفت كل انشطتنا. واليوم مع عودة الأنشطة الفنية والثقافية

الغنائية، ووصل تعداد الفرقة ما بين منشدتين و موسيقيين إلى ٥٧ شخص وهو أعلى عدد شاركت به فرقة أوربية بروح عربية، المنشودون كانوا من العراق وسوريا وفلسطين وتونس ومصر والجزائر ولبنان والأردن.

تضيف الألووسي: الأكاديمية تشارك بطابع عربي في حين أن طابعها الأول كان أوروبياً، وهذه المشاركة كان من المفترض أن تكون قبل هذا الوقت لكن جائحة كورونا أوقفت كل انشطتنا. واليوم مع عودة الأنشطة الفنية والثقافية

الفنان سعد علي يستعد لإقامة معرض شخصي



بغداد - وداد إبراهيم :

يستعد الفنان التشكيلي العراقي سعد علي لإقامة معرض لجملة أعماله بالرسم في قاعة العرض الفني (كلمات) في إسطنبول يوم 11/12/2021 إذ سيقدّم 40 عملاً موزعة على ثلاث قاعات وبأساليب واحجام مختلفة والمعرض ضمن مشروعه الكبير (باب الفرح).

ويعد سعد علي من كبار الفنانين

تمثال من الشمع لكازم الساهر في دبي



متابعة - الصباح الجديد :

أحدث تمثال للفنان العراقي كازم الساهر، موجود في منحرف "مدمام توسو" في دبي، ضجة واسعة على مواقع التواصل الاجتماعي بعد انتشار صور وفيديو له.

ويعد منحرف "مدمام توسو" ومقره الرئيسي في لندن وله فروع في دول أخرى، من أشهر متاحف الشمع في العالم، حيث تعرض فيه تماثيل للشخصيات العالمية البارزة في مجالات مختلفة.

وكتب أحد المتعلقين في مواقع التواصل الاجتماعي على فيديو لتمثال الفنان كازم الساهر: "يستاهل فيصرا الغالي كل شي قليل بحقك بأسطورة الحب".

وكتب آخر: "أسطورة بكل ماخمل الكلمة من معنى هو واحد من المعجزات الفنية النادرة" وغيرها من التعليقات التي نال إعجابها التمثال الشمعي للفنان.

ويفتح "مدمام توسو دبي" أبوابه ويستقبل أول زواره في وقت لاحق من العام الجاري، إذ سيوفر تجربة ترفيهية تفاعلية من نوع جديد كلياً مفعمة بالأضواء والشهرة مع أجواء الفن والنجوم، نتيج للزوار الاقتراب والتقاط الصور مع 60 من الجسومات الشمعية التي تمثل أشهر النجوم والنجمات العالميين، بما في ذلك 16 من تماثيل الشمع الجديدة لأشهر النجوم

التشكيلي رائد السوداني : احرص على انتقاء مشاركاتي والمعارض الافتراضية ملاذ الفنانين اليوم



بغداد - فلاح الناصر :

قال الفنان التشكيلي، رائد السوداني، انه يحرص على انتقاء مشاركاته من خلال دراسة الدعوات التي تصله، سيما في المعارض الفنية التي تقام على الصعيد الافتراضي الإلكتروني عن بعد التي اقيمت بسبب جائحة كورونا ونفسي الجواء العيون الذي اسهم في عدم اقامة المهرجانات والمعارض الفنية البدائية لاكثر من عام كامل.

وأشار إلى ان المعارض الفنية الافتراضية الإلكترونية كانت ملاذا للوسط الفني، فقد نظمت العديد من المعارض التي حققت بعض طموحات الفنان، لكنها في النهاية أشبهت بأسقاط فرض وكانت المعارض خالية من الأثارة والحركة فقد كانت جامدة لدرجة كبيرة، برغم ذلك فهو امر لا بد ان يتحملة الفنان لكي يتواصل مع اللوحات والالوان.

وأوضح انه اشترك في مجموعة من المعارض الفنية بحسب دراسته للدعوات التي وصلتته ليستقر على مشاركات يرى فيها إضافة إلى مسيرته الفنية في الأردن ومصر وفلسطين وتونس وتركيا، وهذه المعارض شهدت مشاركة واسعة من الفنانين ومن دول شتى.

السوداني أكد ان تجربة المشاركة في المعارض الافتراضية الإلكترونية كانت ايجابية ومنها حصل على شهادة الدكتوراه الفخرية عن طريق اختيار لوحته بين نحو الفتي مشارك في معرض اقامته جمعية جم العربية الفنية واشترك في التحكيم لاختيار افضل لجنة ضمت خمسة كاترة متخصصين بالفنون من دول الوطن العربي، وتعد هذه الشهادة نقطة مهمة تبرز

سيمون تعود للغناء بعد غياب 25 سنة

الغنائية منذ تسعينيات القرن الماضي، لكنها استمرت بالظهور بأعمال تلفزيونية بين الحين والآخر خلال العقد الماضي أبرزها دورها في مسلسل بين السرايات عام 2015، الكبريت الأحمر: الكارما 2017، الأب الروحي 2018، وقيد عائلي الذي عرض عام 2019 وينتمي إلى نوعية الدراما الطويلة 45 حلقة وشارك في بطولته عدد كبير من الفنانين بوسى، عزت العلايلي، محمد رياض، نضال الشافعي، صبري فواز، منة فضالي، صلاح عبد الله، دينا فؤاد، دنيا عبد العزيز وم البارودي، محمد مجاتي، محمد عز وآخرين ومن إخراج تامر حمزة.

متابعة - الصباح الجديد:

أعلنت الفنانة المصرية سيمون، عودتها للساحة الغنائية بأغنية منفردة جديدة، وذلك بعد غياب دام نحو 25 عامًا منذ طرح آخر أعمالها الغنائية "مش نظرة وابتسامه".

ونشرت "سيمون" صورة لها خلال تسجيلها للأغنية الجديدة عبر حساباتها الرسومية على مواقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" و"تويتر"، وعلقت عليها قائلة: "أغنية جديدة قريباً يا رب تحبكم"، دون أن تكشف أي تفاصيل أخرى عن الأغنية، وكانت الفنانة المصرية غابت عن الساحة

خارطة العالم في العهد البابلي

بغداد - الصباح الجديد :

من ترميم وتأهيل للاماكن الأثرية من مدارج ومساح ولوحات فنية استعداداً لاقامة مهرجان بابل الدولي للفترة من 28/10 ولغاية 11/11/2021، والذي سيتضمن العديد من الفعاليات الفنية والثقافية والمسرحية ومعارض للكتب تحت عنوان (من بابل الحضارة تصنع الحياة) وسيشهد المهرجان حضور عدد كبير لفنانين عراقيين وعرب .

كفى بالشيب واعضاً



حسين الصدر

Husseinsadr2011@yahoo.com

ان النفس لامارة بالسوء .

ومن هنا تكثر عند المسافين وراء أهوائهم الانزلاقات الرهيبة الى لوان من المعاصي والذنوب حتى لكأنهم لا يعرفون ما ينتظرهم من الحساب الدقيق على كل ما أجتروه وما وقعوا فيه !!!

ويأتي الشَّيْبُ - وهو غالباً ما يظهر بعد رحلة حياتية ليست بالقصيرة الا ما شذّ وندر والشاذ لا يقاس عليه - ليكون الواعظ الداخلي الذي يضغظ على صاحبه ليصحّ من سبابت الغفلة . ويوصل أبوابه أمام الشيطان لكيلا يستمر في إغوائه وإيقاعه في أفخاخه .

وقد فتح الله أبواب التوبة والاستغفار أمام عباده، والتائب من الذنب كمن لا ذنب له . فاذا استطاع الشيب أن يقود الانسان الى مرافق الاستقامة فهو من أبلغ الوعاظ وأقدرهم على التأثير .

وإذا كان (ابو نؤاس) مشهوراً بخبرياته فقد علق الجاحظ على أبيات له في الشيب قال عنها :

{ لا أعرف من كلام الشعراء كلاماً هو أوقع ولا أحسن من كلام أبي نواس }

النَّدْر كثيرة ولا ينبغي أن يُنسى الشيب . ولو لم يكن له الا هذا الدور المهم لكفاه ذلك .

نسألته تعالي التوفيق لما يحب ويرضى وأن لا يخرجننا من الدنيا حتى يرضى عنا .

ماذا قال أبو نواس وما هي أبياته ؟ واليك ما قال :