



الترزم بوسائل الوقاية

السنة الرابعة عشرة

يومية سياسية مستقلة

صاحب الامتياز رئيس التحرير

اسماعيل زاير

alsabahjaded@gmail.com

assabahjaded@yahoo.com

www.newsabah.com



8 صفحات

ASSABAH



ALJADEED

الصباح الجديد

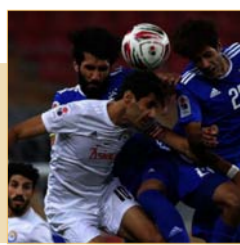
6

كيف أثرت منصات التواصل في الترويج للإعمال الفنية؟



7

اليوم.. نهائي كأس العراق بين الزوراء والجوية



Mon. 19 Jul. 2021 issue (4702)

الانترنت 19 تموز 2021 العدد (4702)

برلمانية ترجح التحاق كتل سياسية بالصدر لمقاطعة الانتخابات

بغداد - الصباح الجديد: أفادت النائبة المستقلة ندى شياكر جودت أمس الأحد. بأن بعض الكتل السياسية لديها اعتراض على إجراء الانتخابات موعدها الأحد. فيما اعتبرت مقاطعة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر للانتخابات قد تتسبب بتأجيلها. وقالت جودت في تصريح تابعته الصباح الجديد. إن إعلان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر لمقاطعة الانتخابات أربك الوضع السياسي بالبلاد وقد يتسبب بتأجيل انتخابات مجلس نيسان 2022. وأضافت إن "بعض الكتل السياسية معترضة على إجراء الانتخابات موعدها الأحد. إلا إنه بعد انسحاب الصديريين من العملية الانتخابية ستحاول إرباك سير العملية الانتخابية لتأجيل الانتخابات". مينة إن "بعض الكتل المشاركة بالانتخابات قد تلتحق بالصديريين خلال الفترة المقبلة وتعلن انسحابها من العملية الانتخابية".

الإعمار تشغل مشروع ماء البصرة الجديد جزئياً لتعويض نقص مياه الشرب

بغداد - الصباح الجديد: أعلنت وزارة الأعمار والأسكان والبلديات العامة أمس الأحد. تشغيل مشروع ماء البصرة الجديد. وقالت وزيرة الأعمار نازنين محمد في تصريح أطلقت عليه الصباح الجديد. أنها "وجهت بتشغيل مشروع ماء البصرة الجديد (فيد الأجزاء) فوراً وبشكل جزئي". وأضافت الوزيرة في تصريحاتها أن "التوجه جاء لتعويض النقص الحاصل في مياه الشرب الجديد. وقالت وزيرة الأعمار نازنين محمد في تصريح أطلقت عليه الصباح الجديد. أنها "وجهت بتشغيل مشروع ماء البصرة الجديد (فيد الأجزاء) فوراً وبشكل جزئي". وأضافت الوزيرة في تصريحاتها أن "التوجه جاء لتعويض النقص الحاصل في مياه الشرب الجديد. وقالت وزيرة الأعمار نازنين محمد في تصريح أطلقت عليه الصباح الجديد. أنها "وجهت بتشغيل مشروع ماء البصرة الجديد (فيد الأجزاء) فوراً وبشكل جزئي".

الزراعة النيابية تطالب بتحريك حكومي لإنعاش الأهوار وتأمين حصص البلاد المائية

بغداد - الصباح الجديد: طالبت لجنة الزراعة والمياه والأهوار النيابية أمس الأحد. الحكومة والجهات المعنية بخطوات سريعة لإنعاش الأهوار قبل تولتها وجفافها. وقال رئيس اللجنة سلام الصباح الجديد على نسخة الداخلة إلى العراق / الكارون والكرخة وغيرها / من أجل إعادة الروافد التي وضعها الطبيعي وإلى الأهوار وشط العرب والتي تنذر بخطر حقيقي من ملوثها بالمسوم عبر المياه الملوثة.

أكدوا أن الانتخابات المبكرة تتطلب التواجد الأميركي في البلاد.. نواب: زيارة الكاظمي لواشنطن ستشهد اتفاقاً لجدولة انسحاب القوات العسكرية ولا نتوقع جلاءً قريباً



الكاظمي متوجها الى واشنطن "رشيف"

بلد فاعل ومؤثر في العراق بعد عام 2003. ولفتت إلى أن "الكثير من الملفات سوف يتم التطرق إليها في جولة الكاظمي إلى الولايات المتحدة. من بينها الاقتصادية والتعاون الاستراتيجي تستدعي من البلدين استمرار التنسيق بعيد التدريب والتأهيل وكذلك الاستخباراتية عن تواجدهم من دون ضغط". إلى ذلك. أفادت النائبة السابقة عن الحزب الديمقراطي الكردستاني جيبية جيب. بأن "الولايات المتحدة ستشهد اتفاقاً لجدولة انسحاب القوات العسكرية ولا نتوقع جلاءً قريباً".

وتابع كنيلاً أن "الجانين قد يتفقا قريباً على تحديد مواعيد الانسحاب. ولكن الانسحاب الفعلي لن يحصل في الوقت الحالي". وشدد كنيلاً على "ضرورة أن يتواصل العراق مع الجانب الأميركي في هذه المدة بالتحديد لاسيما على

مجلس النواب الذي اتخذ في وقت سابق بهذا الشأن". وأكد الخالدي أن "المحاور وصل إلى المراحل الأخيرة في حسم موضوع جدولة الانسحاب الأميركي في العراق وهو يعد تطبيقاً لقرار مجلس النواب الذي اتخذ في وقت سابق بهذا الشأن". وأكد الخالدي أن "المحاور وصل إلى المراحل الأخيرة في حسم موضوع جدولة الانسحاب الأميركي في العراق وهو يعد تطبيقاً لقرار مجلس النواب الذي اتخذ في وقت سابق بهذا الشأن".

النفط: مشروع مصفى الفاو سيوفر فرص عمل لـ 10 آلاف عامل محلي



إردوغان يلتمح مجدداً إلى ابقاء القوات التركية والمترتبة السوريين في ليبيا



حقوق الإنسان تحذر: الملوحة تنذر بتسهم شط العرب والموارد المائية تؤكد توفر امكانات المعالجة

بيئية وصحية وإنسانية تلحق بسكان محافظة البصرة. وأضاف العراوي. أن "امتداد اللسان الملحي إلى قضاء أبي الخصيب وقلة ضخ المياه العذبة ينذر بكارثة تسهم في كبرى جدا". وبين: "إننا نحمل وزارة الموارد المائية ومديرية ماء الأعد. قدرة الوزارة على معالجة الكاملة لعدم زيادة الاطلاقات المائية لغاية هذه اللحظة

اقليم كردستان يسجل اصابات بسلسلة دلتا وسط ارتفاع الاصابة بفايروس كورونا

واوضح. ان نسبة الاصابات بفايروس كورونا في ارتفاع مستمر. وان المستشفيات الحكومية وغير الحكومية الخاصة باستقبال المصابين بفايروس كورونا تكاد تنفذ قدرتها على استيعاب الإعداد الكبيرة من المصابين. معربا عن اسفه لان الأوضاع الصحية لاغلب المصابين غير مستقرة. وعزا المتحدث باسم صحة السلبيانية ارتفاع نسب الاصابة بفايروس الى عدم التزام المواطنين

السليمانية. عباس إركوازي: سجل اقليم كردستان اصابات بسلسلة دلتا لفايروس كورونا. فيما أكدت دوائر الصحة ان الأوضاع الصحية تتجه نحو الأسموء. واعلنت دائرة صحة محافظة السليمانية. ان الأوضاع الصحية في المحافظة تتجه نحو الأسموء. داعية المواطنين الى الاستمرار في اتباع التعليمات الوقائية. وقال المتحدث باسم صحة

وأعلن ذياب في تصريح رسمي عن "زيارة مرتقبة اليوم إلى الكوادر المتقدمة وخبراء وزارة الموارد للاطلاع على واقع شط العرب بصورة مباشرة". مؤكدا: "في جميع الأحوال الوزارة والحكومة المحلية في البصرة قادرتان على معالجة أزمة الملوحة في مياه شط العرب".

بغداد - الصباح الجديد: أفادت مفوضية حقوق الإنسان أمس الأحد بان ارتفاع نسبة ملوحة شط العرب ينذر بكارثة تسهم كبيرة جدا. وقال عضو مفوضية حقوق الإنسان فاضل العراوي في بيان صدر عن مكتبه ان "خط العرب في محافظة البصرة ارتفعت نسبة الملوحة فيه بشكل خطير ما ينذر بكارثة

أوبك بلس تتفق على زيادة الإنتاج 400 ألف برميل يوميا



برميل يوميا كل شهر اعتبارا من أغسطس/ آب. للمساعدة في دفع الانتعاش الاقتصادي العالمي. وأوضح بيان صدر عقب الاجتماع أن المجموعة "ستقيم وتطورات السوق" في شهر كانون الأول المقبل. كما اتفق على تجديد اتفاقية إنتاج النفط حتى نهاية 2022 بدلا من أبريل/نيسان المقبل. والعمل على إنهاء التخفيضات بالكامل بحلول سبتمبر/أيلول 2022 إذا سمحت ظروف السوق بذلك".

"احتجاجات العطش" مستمرة في ايران واعتراف بمقتل شاب يوجب الغضب

محافظة خوزستان. جنوب غرب البلاد. خلال الأيام الماضية. ضد نقص المياه. ومشايخ النظام لنقل مياه خوزستان. وإجبار سكان هذه المحافظة على الهجرة القسرية". وفي الليلة الثانية من احتجاجات خوزستان. نزل الأهالي في مدن خميدية وممشور والخفاجية/سوسنكرد والشوش وشادغان (الفلاحية) ومناطق كانتيكس وعين دو في الأهواز وعدد من مدن المحافظة الأخرى إلى الشوارع للاحتجاج على نقص المياه. كما انضمت مدينة الخويرة إلى الاحتجاجات. كما شهدت مدينة سوسنغرد (الفلاحية). احتجاجات واسعة ضد نقص المياه. حيث تظاهر محتجون في أزقة المدينة وجمعوا في ساحة بلدية سوسنغرد. وعود من الحكومة.. وناشطون: "حبر على ورق" حتى الآن.



على المحتجين في هذه المدينة. ناقص المياه والهجرة يشار إلى أن الاحتجاجات كانت انطلقت في مدن مختلفة من مصطفي نعيموي لفي مصرعه خلال احتجاجات شهدتها مدينة الفلاحية الليلة الماضية. مؤكدا أن قوات الأمن ومكافحة الشعب هي التي أطلقت الرصاص الحي

إحدى الرصاصات شخصاً كان موجوداً في مكان الحادث وأدت إلى وفاته. وفق تعبيره. فيما ذكر ناشطون إيرانيون أن الشباب البالغ من العمر 26 عاما. فقد اعترف حاكم مدينة الفلاحية. أمير صابري بور مساء السبت. بمقتل محتج من أبناء الأقلية العربية في المدينة التابعة لمحافظة خوزستان جنوب البلاد بسبب أزمة المياه دون أن يوضح الجهة التي أطلقت النار. إلا أن ناشطين أكدوا أن الشاب توفي على يد القوات الأمنية. أثناء محاولة فض الاحتجاجات. وهو ما أشعل غضبا واسعاً بين المحتظريين.

تقرير

اكّد دعمه لحماية قطاع الدواجن والعمل على منع دخول الدواجن المهربة

وزير الزراعة يكرم المشاركين بالدروع والشهادات التقديرية في الأسبوع الزراعي



وزير الزراعة

المستهلك على الرغم من ارتفاع أسعار مدخلات الإنتاج نتيجة لعدة عوامل منها تغير سعر الصرف. وتابع وكيل الوزارة أن «دخول الدواجن المهربة، يتطلب أولاً تدخل وزارة الزراعة مع الجهات الأمنية، لوقف تدفق المنتجات الزراعية المهربة، وكذلك تشديد الإجراءات الأمنية على الحدود، ومتابعة الأسواق المحلية، من أجل دعم المنتج المحلي والحفاظ على صحة وسلامة المستهلكين».

طازجاً وصحياً. على عكس الدجاج المهرب والمستورد الذي يأخذ وقتاً طويلاً، ويتعرض لطرق خزن ونقل غير صحية». وبين الجبوري بأن الوزارة تعمل جاهدة على تسهيل اجراءات استيراد الاعلاف بحتلف انواعها من قِبل القطاع الخاص دعماً لقطاع الدواجن وكذلك التوصل مع المنتجين لخفض أسعار منتجات الدواجن من بيض المائدة وخم الدجاج والموائمة بين المنتج

خطوات تفعيل قطاع الدواجن، وتواجه خطر عمليات تهريب منتجات الدواجن من الخارج، منوهاً بأن «تلك المنتجات تدخل الى العراق بأقل من كلف الإنتاج المحلي». وأشار وكيل وزارة الزراعة الى أن «عمليات تهريب الدواجن من الخارج ودخولها الى العراق تشكل تهديداً لقطاع الدواجن والمنتجة والمحلية، ومنها بيض المائدة وخم الدجاج، الذي يصل للمستهلكين

والعمل على منع دخول الدواجن المهربة إلى العراق وأوضح وكيل الوزارة الدكتور مهدي سهر الجبوري أن قطاع الدواجن عانى من إيقاف أغلب المشاريع بعد أحداث العام 2003، مشيراً الى أنه «بعد وضع خطط لإعادة وتأهيل مشاريع الدواجن المتعلقة ببيض المائدة ومشاريع الدجاج اللحام، والمجازر، ومعامل الاعلاف».

المستثمرين ورجال الأعمال وجميع التخصص في المجال الزراعي. كما بين الوزير حرص الوزارة على التوسع بالإنتاج الوطني للوصول الى الاكتفاء الذاتي وسد حاجة السوق المحلية لجميع المنتجات الزراعية ومنها منتجات الدواجن وبيض المائدة. على سعيد آخر أكدت وزارة الزراعة وتوجيه من وزير الزراعة المهندس محمد كرم الحفاجي دعمها المتواصل لحماية قطاع الدواجن

الصباح الجديد - متابعة:

كرم وزير الزراعة المهندس محمد كرم الحفاجي المزارعين والفلاحين المتميزين والجهات المشاركة في الأسبوع الزراعي بالدروع والشهادات التقديرية، وذلك في الأجنحة المخصصة لهم. بعد أن وجه بالغاء احتفالية ختام الأسبوع الزراعي الثاني عشر في الناصرية واختصار العمل على منح الدروع والشهادات التقديرية من قبله على كل المشاركين وضمن اجنتهم في الأسبوع الزراعي. وذلك نظرا للظروف والفايجة التي هزت مشاعر العراقيين جميعا في محافظة ذي قار وتضامنا مع اهل الناصرية لما اصابهم من ضرر نتيجة هذه الفاجعة الالهية.

كما تم تكريم جمعية المتفرغين الزراعيين في محافظة واسط لمشاركتهم المتميزة في المعرض. وكل الشخصيات التي كان لها دور بارز في العملية الزراعية، فضلا عن عدد من الشركات والدوائر ومديريات الزراعة في بغداد والمحافظات.

وفي الختام ثمن الحفاجي جميع الجهود التي ساهمت في نجاح المعرض الزراعي والسني بدوره يعكس التطور الحاصل في هذا القطاع الحيوي المهم. فيما أكد الوزير بأن الأسبوع الزراعي يهدف إلى عرض المنتجات المحلية للقطاع الزراعي بتسقيمه النباتي والحيواني والتي تمثل اخر ما تم انتاجه محليا من شأنه العراق الى أقصى جنوبه فضلا عن كونه حلقة وصل ما بين الوزارة والفلاحين

مؤتمر علمي في جامعة النهرين عن دور معالجة النفايات

بغداد - الصباح الجديد:

نظم مركز بحوث الطاقة المتجددة الثانوية في جامعة النهرين مؤتمره الدولي العلمي الثاني عن دور معالجة النفايات في دعم مشاريع الطاقة المستدامة وزيادة الدخل الوطني بمشاركة باحثين جامعات عراقية واجنبية.

وتضمن المؤتمر الذي أقيم عبر الفضاء الإلكتروني مناقشة محور إدارة النفايات المنزلية والصناعية والتجارية واستعمالات الطاقات النظيفة، فضلا عن أهمية الاستثمارات في مجالات معالجة النفايات. ويهدف المؤتمر الذي شارك فيه باحثين من جامعات تركية وهندية وأسترالية وبريطانية وأمريكية الى وضع نظام إدارة متكامل للنفايات ولإيجاد توجه خاص نحو جمع النفايات والتخلص منها ابتكار أساليب إدارية وفنية وتقنية واقتصادية لإنتاج الكهرباء. وأوصى المؤتمر الجهات المستفيدة الى استثمار الدراسات والبحوث التي قدمت لإنتاج الطاقة الكهربائية من النفايات.

وزير التخطيط يبحث ووزيرة الطاقة الاردنية اليات الربط الكهربائي

بغداد - الصباح الجديد:

بحث وزير التخطيط الدكتور خالد بتال النجم مع وزيرة الطاقة في المملكة الاردنية الهاشمية، الدكتورة هالة جواد، والوفد المرافق لها افاق التعاون المشترك في مجال الطاقة. وحسرى خلال اللقاء الذي حضره السفير الاردني في بغداد، بحث افاق التعاون المشترك، بين البلدين الشقيقين، في ضوء ما تمخضت عنه القمة الثلاثية، لقيادة العراق، والاردن ومصمر التي عُقدت في بغداد قبل نهاية شهر حزيران الماضي.

كما بحث الطرفان ماجرى تحقيقه من خطوات عملية، لاستكمال متطلبات الربط الكهربائي الثاني بين العراق والاردن، وتعزيز الربط بين الاردن ومصمر واكد الطرفان أهمية الاسراع في اجاز مراحل الربط الكهربائي، على وفق الالات التي تم الاتفاق عليها، وضمن الدة المحددة للأجاز المشروع والبالغة ٢٦ شهرا.

كما شهد اللقاء، استعراض الاجراءات المتعلقة بمشروع الانيوب النفطية، وكذلك استكمال متطلبات انشاء المنطقة الاقتصادية المشتركة، ومدتها بالطاقة الكهربائية من الجانب الاردني.

ديالى تُجهز كهرباء الوسط - 42 " مُحولة توزيع كدُفعة أولى

بغداد - الصباح الجديد:

جُهزت شركة ديالى العامة إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط بـ (٤٢) مُحولة توزيع بموجب العقد المبرم بين الطرفين . وقال معاون مدير عام الشركة المهندس : عبد الستار مخلف الجناي ان الشركة تواصل تسخير إمكانياتها واستنفار جهود ملاكاتها الفنية والهندسية لتنفيذ الإلتزامات التعاقدية مع الجهات المستفيدة ضمن فترات التجهيز المتفق عليها . وأشار معاون المدير العام الى تجهيز الشركة العامة لتوزيع كهرباء الوسط بالمُفعة الأولى من العقد المبرم معها والبالغة (٤٢) مُحولة لتوزيع سعة (٢٥٠ KVA) خويل (٤ KV / ١١٧٠٠) (من مجموع (٢٥٠) مُحولة توزع تم التعاقد على تجهيزها في وقت سابق . مؤكداً ان الخوالات تنتج على وفق المواصفات الفنية المعمول بها لدى وزارة الكهرباء وبأيادي عراقية خالصة وبإميايز من شركة ميتسوبيشي اليابانية .

الجنة الوطنية لتسهيل النقل والتجارة في منطقة الاسكوا تعقد اجتماعها الـ24

بغداد - الصباح الجديد:

عقدت اللجنة الوطنية لتسهيل النقل والتجارة في منطقة الاسكوا اجتماعها الرابع والعشرين في مقر وزارة النقل برئاسة وزير النقل ناصر بندر الشبلي / رئيس اللجنة الوطنية وبحضور جميع الاعضاء . وتناول الاجتماع ثلاثة محاور هي امته الاجراءات الكمركية وزيادة التعاون بين هيئته الكمارك وهيئة المنافذ الحدودية والشركة العامة للموانئ لتقديم اسرع الخدمات وافضل الخدمات كما بحث أعضاء اللجنة الوطنية المجتمعون الاستقطاعات المالية والجباية التي ترافق عملية دخول البضائع وتوحيد الإجراءات، وحضر الاجتماع اللجنة الوطنية لتسهيل

النقل والتجارة في منطقة الاسكوا جليستها الرابعة والعشرين. أعضاء الوزراء المعنية، وتم التأكيد بضرورة اعتماد الانظمة الالكترونية والتقنيات الحديثة في كافة مفاصل النقل والتجارة وما يرتبط بهما من نشاطات أخرى. وتم التباحث بشأن المواضيع المدرجة في جدول أعمال اللجنة والعمل على توحيد نظام الامته الالكترونية، كذلك مناقشة التقاطعات والتعارضات الموجودة بين قانون هيئة المنافذ الحدودية وقوانين الطيران المدني والموانئ. وتم التوجيه بتشكيل لجنة لتحديد الجباية والجهة المستفيدة من إيفاد واجر الموازين وكذلك توجيه الموائئ بالتعاقد مع شركة امنيته رصينه لاستلام الموائئ امنيًا.

لغذية محطات الطاقة الكهربائية المحلية. ويعتزم العراق زيادة استيراد الكهرباء من الأردن وتركيا، في مسعى من بغداد لسد النقص إلى حين بناء محطات طاقة تكون قادرة على تلبية احتياجات العراق إلى أكثر من 23 ألف ميغاواط، ساعة من الطاقة الكهربائية، لتلبية احتياجات السكان والمؤسسات دون انقطاع، بينما الإنتاج الحالي يقف عند 18 ألفا.

العمل على مشروع الربط الكهربائي بين العراق وإقليم كردستان وتركيا

بغداد - الصباح الجديد:

أعلنت وزارة الكهرباء في إقليم كردستان امس الأحد، استمرار العمل على مشروع الربط الكهربائي بين إقليم كردستان والعراق وتركيا. وأشارت الوزارة في بيان لها إلى أن العمل على مشروع نقل خط الطاقة الكهربائية KV 400 مع العراق وتركيا، والذي يهدف لربط الشبكة الكهربائية بين الأطراف الثلاثة ، موضحا ان العراق اشترى كمية من الطاقة الكهربائية من تركيا والتي يتم نقلها عبر خطوط

إقليم كردستان. وحول فوائد المشروع الذي يتم تنفيذه من قبل شركة «مهرو»، ذكرت الوزارة أن المشروع سوف يساهم في معالجة مشكلة الفولتية والضغط على شبكات نقل الإقليم .

ويجري العراق مباحثات مع دول خليجية لاستيراد الكهرباء منها عبر ربط منظومته مع منظومة الخليج. بعد أن كان يعتمد على إيران لوحدها خلال السنوات الماضية عبر استيراد 1200 ميغاواط، وكذلك وقود الغاز

العراق ووفد مكافحة الارهاب الاممي يبحثان التعاون والتنسيق المشترك

بغداد - الصباح الجديد:

بحث وزير العدل القاضي سلالر عبد الستار محمد مع نائب مدير مكتب مكافحة الارهاب للام المتحدة كريس توفور اودو نيل ومدير مكتب مكافحة الارهاب في بغداد ستين يلمز والوفد المرافق له افاق التعاون والتنسيق المشترك بين الطرفين . سيما في الملفات الاطلاع على نوعية حقوق الانسان . ورحب الوزير خلال اللقاء بزيارة الوفد ، وقدم شرحا لهم عن زيارته الاخيرة

الى الولايات المتحدة الأمريكية للمشاورة في أعمال المؤتمر الثاني لرؤساء الوكالات الوطنية لمكافحة الإرهاب الذي نظم في مقر الأمم المتحدة في نيويورك التي قيام وزارة العدل بطرح الأفكار الخاصة بتأهيل النزلاء التي تقوم بها الوزارة من خلال قسم الارشاد والتأهيل في السجون وخصوصا ومواقع به سجن الناصرية المركزي من إعادة تأهيل السجناء وتغيير افكارهم واعطاهم دورات وورش تثقيفة وبرامج اصلاحية وإعادة

ورشة اقليمية مع الاسكوا لاستعراض البرامج عن الاجور وحمایة العاملين

بغداد - الصباح الجديد:

عقد مدير عام دائرة العمل والتدريب المهني في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية رائد جبار باعض وريثة عمل اقليمية مع منظمة ESCWA عبر منصة الكترونية لاستعراض السياسات والبرامج العامة مع مبادئ العدالة الاجتماعية واطلاق مسار التقرير الاقليمي لتقوم السياسات الوطنية حول الاجور وحمایة العاملين.

المجتمع. وقد لاقت هذه الافكار اعجاب الحاضرين والدور الكبير الذي تقوم به الوزارة ، داعيا سيادته الى تضافر الجهود بين الجانبين لتطوير وتنمية قدرات موظفي الوزارة التي تساهم في تعزيز أطر التعاون المشترك . ولفت الوزير إلى انه سيكون للعراق حضورا فعالا للمشاركة في المؤتمر الذي سوف يعقد في مقر الامم المتحدة خلال الشهر التاسع من العام الحالي .

من قبل فريق العمل عن السياسات والبرامج الخاصة بالبطقة العاملة، فيما تم الاتفاق على اختيار المدير العام لدائرة العمل والتدريب المهني من قبل المنظمة كعضو في لجنة الاشراف المكون من ثلاثة أعضاء. وأشار المدير العام رئيس لجنة تخديد الاجور الى ان اللجنة قدمت مقترحا لزيادة اجر العامل من 350 الفا الى 450 الف دينار وهو معروض على الامانة العامة لمجلس الوزراء بغية الموافقة عليه في اقرب وقت ممكن.

وتباحث الطرفان بشأن اعداد التقارير المطلوبة

شروع المطاحن العاملة بإنتاج وتوزيع الحصة السادسة

متابعات ميدانية لتوزيع الطحين في بغداد وعدد من المحافظات البلاد

اطلع خلال جولته التفقدية كذلك على عمل مركز تسويق الدبوني و الذي (افتتح هذا الموسم لأول مرة) ضمن خطة زيادة الطاقات الخزنبة الذي نفذها الجهد الهندسي لمكتب رئيس الوزراء ، حيث ان استلم في اول موسم له اكثر من ثمان وتسعون الف طن من الخنطة بأنواعها. من جانب لفت العكبلي الى تنفيذ عدد من المواقع جارب الطحن لكمية خمس وعشرون طن من الخنطة المحلية التي سوفت هذا العام في المطاحن الأهلية من قبل اللجان الفنية المشتركة التي ضمت ممثلين من شركتي جارة الحبوب وتصنيع الحبوب، إضافة الى مثل من دائرة الرقابة التجارية في المواقع التي شهدت التجارب وخديدا في نينوى و ذي قار وصوامع الرصافة و خان بني سعد .

العكبلي صومعة الصورة العائدة لفرع شركته في واسط لتابعة اليات الخزن في البنكر وتدابير صيانة الخزن وقال المدير العام «انه اطلع خلال زيارته التفقدية على طرائق الخزن في البنكر . موجها الملاكات العاملة في الفرع بضرورة اتخاذ كافة التدابير والعمل من الإن للمحافظة على سلامة الخزن قبل بدء موسم الأمطار وبينان الحاجة الفعلية للأغطية التي تستوعب الكميات المستلمة بهذا الموسم والتي وصلت (بحدود المائه وسبعون الف طن من الخنطة بأنواعها) ، فضلا عن توجيه إدارة الفرع بإعداد دراسة لإنشاء طاقات خزنبة في النعمانية ما يومن تقديم الخدمات للفلاحين كون محافظة واسط هي في مقدمة المحافظات ذات الغزارة في الإنتاج المحلي وأشار المدير العام في الوقت ذاته انه



الحكومية فيما قام فريق مشترك بزيارة مطحنتي الربيع واين مرهون بمحافظة الانبار. وأشار المدير العام الى اشراف اللجان الفرعية على توزيع الطحين لدى الوكلاء في مناطق متفرقة من محافظة نينوى ، لافتا الى تحقيق زيارات رقابية شملت المطاحن العاملة والوكلاء في النجف والديوانية والمننى جرى خلالها الاطلاع على نوعية الطحين وسحب نماذج من الحبوب والطحين المنتج لغرض الفحص المختبري فضلا عن اجراء فحص الخبابة: ولفت المدير العام الى تأشير الفرق المشتركة عدد من المخالفات الرقابية. تمت حللتها للإقسام واللجان المختصة لتطبيق الشروط الجزائية بحقها. من جهة أخرى أعلنت وزارة التجارة عن تقدم مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب المهندس باسم نعيم

بغداد - الصباح الجديد:

أعلنت وزارة التجارة عن شروع المطاحن العاملة بإنتاج وتوزيع الحصة السادسة في بغداد والمحافظات . وأوضح مدير عام الشركة العامة لتوزيع الحبوب أنير داود سلمان ان اللجان الرقابية والنوعية المشتركة باشرت بعملية التفتيش والمتابعة لعمل المطاحن في بغداد والمحافظات يعد شروع المطاحن العاملة بإنتاج وتوزيع الحصة السادسة، وشدد المدير العام على اشراف لجان المتابعة لعمل المطاحن ووكلاء الطحين في النجف والانبار ونينوى وميسان والديوانية حيث نفذ فريق رقابي برئاسة مدير قسم الرقابة زيارة تفقدية الى مطحنة المقداد

تقرير

إردوغان يلمح مجدداً إلى ابقاء القوات التركية والمرتزقة السوريين في ليبيا



مرتزقة سوريين في ليبيا

وزير خارجية الصين يطالب بالتخلي عن وهم تغيير نظام سوريا

الصباح الجديد - وكالات: في زيارة هي الأولى من نوعها منذ نحو عقد. أجرى وزير الخارجية الصيني محادثات في العاصمة السورية دمشق مع الرئيس بشار الأسد، ونظيره السوري فيصل المقداد. وطرحت وزير الخارجية الصيني مقترحاً لحل الأزمة السورية، دعا فيه إلى «احترام سيادة سوريا والتخلي عن وهم تغيير النظام».

كما دعا إلى رفع جميع العقوبات والحصار الاقتصادي عن سوريا بشكل فوري. ومن المنتظر أن يتجه الوزير الصيني. امس الأحد، إلى القاهرة، ليلتقي نظيره المصري سامح شكري.

ويرى مراقبون أن هذه الزيارة تنسم بأهمية كبرى، وتلّ بداية تحول في السياسة الخارجية الصينية نحو مزاحمة الغرب في عدة مناطق بالعالم.

وخلال سنوات الاحتجاجات التي سرعان ما تحولت إلى حرب أهلية، قدمت بكين دعماً سياسياً ومالياً وحتى عسكرياً لحكومة بشار الأسد. ظهر ذلك في استخدام حق النقض «الفيتو» في مجلس الأمن لصالح الأسد 4 مرات.

أمريكا تعمل على إنتاج صاروخ نووي جديد بقيمة 29 مليار دولار

الصباح الجديد - وكالات: شرعت الولايات المتحدة بالعمل على مشروع تالاس بقيمة 30 مليار دولار لتطوير صاروخ منجن حديث مزود برأس نووي من المتوقع أن يزيد بشكل ملموس من القدرات الهجومية للناووت النووي الأمريكي.

وأبرمت الحكومة الأمريكية مطلع الشهر الجاري عقداً بقيمة ملياري دولار مع شركة «رايون» لتطوير واختبار ما يسمى «المنظومة القتالية بعيدة المدى» (LRSO) أو AGM-181 والتمهيد لبداية إنتاجها.

وخلص تقييم إجراء البنتاغون إلى أن التكلفة الإجمالية لتطوير واقتناء وتشغيل وصيانة هذا الصاروخ الجديدة ستصل 29 مليار دولار على الأقل تعود 12 ملياراً منها إلى الرأس النووي W-80-1 الذي طورته وزارة الطاقة الأمريكية ضمن مشروع منفصل.

وبشكل عام، قدر مكتب الميزانية في الكونغرس شهر مايو الماضي في استعراضه للإفاق طويل الأمد على تطوير الثالث النووي أن خطط وزارة الدفاع والطاقة ستكلف الدولة إجمالاً 634 مليار دولار حتى عام 2030. ومن المتوقع أن تختتم أعمال تطوير الصاروخ الجديد بحلول فبراير 2027 كي يدخل الخدمة في الفترة ما بين يوليو وسبتمبر 2030. وسيتم التزويد بها القاذفات «بي-52» الحديثة، وهي «21» الحديثة.

ولا يزال الغموض يلف معظم مواصفات الصاروخ الجديد. ومن المتوقع أن يزيد مداه 2.4 ألف كيلومتر، وقد ينفذ أول إطلاق اختباري له عام 2022.

وتطلب سلاح الجو الأمريكي من الكونغرس تخصيص 609 ملايين دولار لهذا البرنامج في ميزانية عام 2022.

ويتاني هذا المشروع لاستبدال الصواريخ AGM-86B التي تعود إلى حقبة الحرب الباردة ويقرب عمرها من 50 عاماً.

ومع تصاعد الضغوط الدولية على تركيا لسحب قواتها ومرتزقتها من ليبيا، ووسط أزمة مالية تجر بها حكومة الدبيبة، بدأت الشركات التركية تطلب مستحقاتها المالية المتأخرة منذ اضطرابات عام 2011، وقال رئيس مجلس الأعمال التركي - الليبي، التابع لمجلس العلاقات الاقتصادية الخارجية التركي، مرتضى قرنفل، إنهم ينتظرون الحصول على مستحقات متأخرة للشركات التركية في ليبيا بقيمة 1.1 مليار دولار.

واضطرت أكثر من 100 شركة مغاولات تركية لتترك مشاريعها

وخلال اللقاء، عبّرت غرينفيلد عن قلقها من عدم وجود أساس دستوري بعد لإجراء الانتخابات في الوقت المناسب، مشددة على أهمية إجراء الانتخابات وفق الخريطة السياسية، التي جرى الاتفاق عليها في منتدى الحوار السياسي الليبي.

من جانبه، رحب الدبيبة بإعادة انخراط الولايات المتحدة بين العلاقات بين البلدين، ونفى علمه بأي تفاهم بين روسيا وتركيا بخصوص سحب مقاتليهما الأجنبي من ليبيا، قائلاً: «لم أسمع به، لكن نرحب بأي اتفاق، وبخروج أي قوات

المرتزقة في ليبيا، وهي قضية تثير أيضاً قلق الاتحاد الأوروبي ودول الجوار الليبي، لا سيما في ظل ماطلة تركيا في سحب قواتها ومرتزقتها، ما يؤثر سلباً على الجهود المبذولة في هذه المرحلة للمضي لإجراء الانتخابات في 24 كانون الأول المقبل.

والتقت غرينفيلد، رئيس حكومة الوحدة الوطنية الليبية، عبد الحميد الدبيبة، في نيويورك، حيث بحثا التطورات السياسية في ليبيا، وملف القوات الأجنبية والمرتزقة، وضرورة الحفاظ على الرخيم السياسي للمضي قدماً في إجراء الانتخابات.

بعد الانسحاب من أفغانستان..

عقبات وتحديات أمام الدبلوماسيين الأميركيين

المالية، ما يزيد من صعوبة ضمان إنفاق أموال دافعي الضرائب على النحو المنشود.

وتتوقع الوكالة الأميركية للتنمية الدولية إنفاق ما يصل إلى 500 مليون دولار على مساعدات أفغانستان في عام 2021. علماً بأن البلاد أكبر متلق للمساعدات الأميركية عام 2019، وفقاً لـ «كونغرس» الأميركي، وهي أكبر وكالة منق للمساعدات الإنسانية في أيرلندا.

وقالت المديرية المساعده لشؤون آسيا في هيومن رايس ووتن، باتريشيا جوسمان، إن النساء الأفغانيات معرضات لخطر فقدان التقدم في مجال الحربية والتعليم الذي حققته منذ عام

الواقع على أطراف منطقة دبلوماسية وحكومية محصنة، والسفارة هي مدينة في حد ذاتها، بحيث تضم مكاتب وشقق ومطاعم ومرافق للتمارين الرياضية، إذ يوجد فيها حوالي 1400 مواطن أمريكي، كجزء من إجمالي قوة العمل البالغة 4000 شخص، مقيدون لعدة أشهر في كل مرة.

وتتسائل الصحيفة عن مدى إمكانية استمرار البعثة الدبلوماسية الأميركية في كابل، وفقاً لتاريخ أفغانستان غير المستقر ومستقبلها المحتمل، ويشير التقرير إلى أن دول أخرى أجليت مواطنيها من أفغانستان بالفعل، منها

الدبلوماسيون الأمريكيون في صعوبة العمل بالبلاد مع المتفاوض الكاد الذي يواجه عنف متزايد وجائحة فيروس كورونا وإخلاء دبلوماسي محتمل.

قال هوجو لورينز الذي شغل منصب كبير الدبلوماسيين الأميركيين في أفغانستان خلال عهد الرئيسين باراك أوباما و دونالد ترامب: «في ظل عدم وجود دعم عسكري في كابل، تصبح مهمة السفارة الأميركية أكثر تعقيداً وخطورة وصعوبة».

تقول الصحيفة الأميركية في تقريرها إن الدبلوماسيين وعمال الإغاثة يعملون خارج مجمع السفارات الضخم في كابل،

الصباح الجديد - وكالات:

بعد اقتراب الانسحاب الكامل للقوات الأميركية من أفغانستان الشهر المقبل. تتزايد التحديات التي يواجهها الدبلوماسيون الأميركيون وعمال الإغاثة في البلاد التي تعيش حرباً منذ ما يزيد عن عقدين.

وقفاً لصحيفة «واشنطن بوست»، فإن التحديات الدبلوماسية برزت بعد قرار الرئيس الأميركي، جو بايدن، سحب القوات من أفغانستان، وهي خطوة شجعت حركة طالبان المتصرة لسيطر نفوذها على البلاد وعمقت من مخاوف انهيار حكومة كابل.

وتتمثل العقبات التي يواجهها

تقرير

حصيلة الفيضانات في غرب أوروبا تتجاوز 180 قتيلًا بينهم 156 في ألمانيا

لوكسمبورغ وهولندا. غمرت العديد من المناطق وأرغمت السلطات على إجلاء آلاف الأشخاص في مدينة ماستريخت الهولندية.

وأدى تعطل شبكات الاتصالات إلى تعقيد الجهود التي تبذل لمعرفة عدد المفقودين، فيما باتت معظم الطرق المائية، وقال وزير الداخلية في روجر ليفنست، لوسائل الإعلام المحلية إن ما يصل إلى 60 شخصاً في عداد المفقودين وأكثر من 600 أصيبوا بجروح.

وقالت الحكومة إنها تعمل على الدول إنشاء صندوق مساعدات خاص فيما يتوقع أن تصل كلفة الأضرار إلى عدة مليارات يورو.

أعطت الفيضانات الدمرة مسألة التغيير المناخي إلى صلب الحملة

مغرت المياه المدينة القديمة في هالن، وكتب رئيس الوزراء سيباستيان كورتر في تغريدة «تسبب أمطار غزيرة وعواصف للأسف بأضرار جسيمة في عدة مناطق من النمسا».

وأخيراً إلى الشرق على الحدود بين ألمانيا والجمهورية التشيكية، ارتفع مستوى المياه في منطقة ساكسن امس الأول السبت، ما تسبب بأضرار. جهود الإنقاذ يأتي هذا الارتفاع بينما كثف عناصر من الجيش ورجال الإطفاء امس الأول السبت جهود البحث عن ضحايا الدمار الذي خلفته أسوأ فيضانات تضرب غرب أوروبا منذ عقود مسفرة كذلك عن عشرات المفقودين.

وتعرضت مناطق غرب ألمانيا لأسوأ الأضرار جراء الفيضانات التي ضربت أيضاً بلجيكا ولوكسمبورغ وهولندا تاركةً شوارعًا ومراكز مغمورة بالمياه الموحلة عزلت جمعات سكنية باكملها.

وقالت السلطات الألمانية إنه من المرجح العثور على مزيد من الجثث في الأحياء العائمة والمنازل المنهاره. وتمت تعبئة نحو 22 ألفاً من عناصر الإنقاذ.

وقالت كارولين فايتسل، رئيسة بلدية إيرفينشتاد في رينانيا شمال فيستفاليا المنطقه التي تعرضت لانزلاق تربة مروغ ناجم عن الفيضانات «علينا توقع العثور على مزيد من الضحايا».

في المناطق الأكثر تضرراً في ألمانيا في رينانيا شمال فيستفاليا ورنانيا بالاتينات، كان السكان الذين فروا في فيضانات يعيدون تدريباً إلى منازلهم وسط مشهد الخراب.



وقال الرئيس فرانك فالتر شتاينماير خلال زيارة لإيرفينشتاد «نشعر بالحزن مع جميع الذين فقدوا أصدقاء أو معارف أو أفراداً من الأسرة» مضيفاً «صانئهم تجعب قلوبنا».

وتزور المستشارة أنغيلا ميركل الأحد إيرفينشتاد في رينانيا شمال فيستفاليا المنطقه التي تعرضت لانزلاق تربة مروغ ناجم عن الفيضانات «علينا توقع العثور على مزيد من الضحايا».

في المناطق الأكثر تضرراً في ألمانيا في رينانيا شمال فيستفاليا ورنانيا بالاتينات، كان السكان الذين فروا في فيضانات يعيدون تدريباً إلى منازلهم وسط مشهد الخراب.

وقال الرئيس فرانك فالتر شتاينماير خلال زيارة لإيرفينشتاد «نشعر بالحزن مع جميع الذين فقدوا أصدقاء أو معارف أو أفراداً من الأسرة» مضيفاً «صانئهم تجعب قلوبنا».

وتزور المستشارة أنغيلا ميركل الأحد إيرفينشتاد في رينانيا شمال فيستفاليا المنطقه التي تعرضت لانزلاق تربة مروغ ناجم عن الفيضانات «علينا توقع العثور على مزيد من الضحايا».

في المناطق الأكثر تضرراً في ألمانيا في رينانيا شمال فيستفاليا ورنانيا بالاتينات، كان السكان الذين فروا في فيضانات يعيدون تدريباً إلى منازلهم وسط مشهد الخراب.

وقال الرئيس فرانك فالتر شتاينماير خلال زيارة لإيرفينشتاد «نشعر بالحزن مع جميع الذين فقدوا أصدقاء أو معارف أو أفراداً من الأسرة» مضيفاً «صانئهم تجعب قلوبنا».

وتزور المستشارة أنغيلا ميركل الأحد إيرفينشتاد في رينانيا شمال فيستفاليا المنطقه التي تعرضت لانزلاق تربة مروغ ناجم عن الفيضانات «علينا توقع العثور على مزيد من الضحايا».

في المناطق الأكثر تضرراً في ألمانيا في رينانيا شمال فيستفاليا ورنانيا بالاتينات، كان السكان الذين فروا في فيضانات يعيدون تدريباً إلى منازلهم وسط مشهد الخراب.

وقال الرئيس فرانك فالتر شتاينماير خلال زيارة لإيرفينشتاد «نشعر بالحزن مع جميع الذين فقدوا أصدقاء أو معارف أو أفراداً من الأسرة» مضيفاً «صانئهم تجعب قلوبنا».

وتزور المستشارة أنغيلا ميركل الأحد إيرفينشتاد في رينانيا شمال فيستفاليا المنطقه التي تعرضت لانزلاق تربة مروغ ناجم عن الفيضانات «علينا توقع العثور على مزيد من الضحايا».

في المناطق الأكثر تضرراً في ألمانيا في رينانيا شمال فيستفاليا ورنانيا بالاتينات، كان السكان الذين فروا في فيضانات يعيدون تدريباً إلى منازلهم وسط مشهد الخراب.

وقال الرئيس فرانك فالتر شتاينماير خلال زيارة لإيرفينشتاد «نشعر بالحزن مع جميع الذين فقدوا أصدقاء أو معارف أو أفراداً من الأسرة» مضيفاً «صانئهم تجعب قلوبنا».

وتزور المستشارة أنغيلا ميركل الأحد إيرفينشتاد في رينانيا شمال فيستفاليا المنطقه التي تعرضت لانزلاق تربة مروغ ناجم عن الفيضانات «علينا توقع العثور على مزيد من الضحايا».

في المناطق الأكثر تضرراً في ألمانيا في رينانيا شمال فيستفاليا ورنانيا بالاتينات، كان السكان الذين فروا في فيضانات يعيدون تدريباً إلى منازلهم وسط مشهد الخراب.

النفط: مشروع مصفى الفاو سيوفر فرص عمل لـ10 آلاف عامل محلي مطالباً برلمانية بدعم صناديق المحافظات المنتجة للنفط



حقول النفط في البصرة

أن «العراق يستهدف في خطته استثمارات أخرى للشركات الرائدة في قطاع الغاز الطبيعي المصاحب والخر والسعي إلى إبرام العقود لمشايخ البنى التحتية لتصعيد الطاقات في إنتاج النفط الخام». وكشف عبد الجبار عن «تلقي عروض لإنشاء محطات كهرباء تعمل بالطاقة البديلة من قبل شركات عالمية، بضمنها شركة توتال الفرنسية وكبريات الشركات العالمية، سيعلن عنها لاحقاً».

الحديثة وتدريب العاملين في مراكز تخصصية للتشغيل والصيانة والتطوير والاداء التقني والهندسي». ورجع عبد الجبار أن يدخل المشروع حيز التنفيذ قريباً وفقاً لأحدث التقنيات في تكرير النفط الخام وانتاج المشتقات النفطية والمواد البلاستيكية والمكثفات البتروكيمياوية». مبيناً أن «المصفي سيسهم بتشغيل 10 الاف عامل مهندسين وملاكات وسيطية، فضلاً عن تصدير المشتقات النفطية للسوق العالمية». وأكد

«إحالة مشروع مصفى الفاو الى شركة (CNCEC) الصينية يأتي بعد تلقي العراق ضمانات ملزمة التمويل من مؤسسة ساساك (SASAC) المملوكة للدولة الصينية، التي تعد ثاني أكبر اقتصاد في العالم». وأشار إلى أن «عقد الاحالة تضمن مسائل استراتيجية مهمة، مثل الطاقة النظيفة والضمانات والشفافية بشأن الدعم عروض من شركات عالمية لإنشاء محطات كهرباء تعمل بالطاقة البديلة، وبين عبد الجبار. أن

الحفاظات المصدرة والمنتجة والمكررة للنفط. ورفضاً لأي طعن بها كونها ستمكن المحافظة من الاستفادة من العوائد لإدراج مشاريع جديدة لخدمة مواطنيها في قطاعات الماء والكهرباء والبنى التحتية». وطالب الكعبي، «بتوفير التخصيصات المالية اللازمة لصرف رواتب ال(٣٠) الف درجة وظيفة لاهالي البصرة، ومفاضة وزارة النفط لتزويد محطات توليد الطاقة بالغاز لاستمرار تشغيلها، والمضي بإجراءات

الصباح الجديد - متابعة:

طالب النائب الأول لرئيس مجلس النواب، حسن الكعبي، امس الأحد، بدعم صناديق المحافظات المصدرة للنفط. فيما دعا الحكومة إلى زيادة الإطلاقات المائية للبصرة وتخصيص المبالغ اللازمة لتنفيذ المشاريع المنكئة والاستراتيجية فيها. وقال مكتب الكعبي في بيان اطلعت عليه الصباح الجديد إن الأخير «ترأس اليوم، اجتماعاً موسعاً مع الكوادر المتقدمة لوزارتي الموارد المائية، والإعمار والسكان والبلديات، بحضور عدد من شيوخ عشائر ووجهاء محافظة البصرة. لبحث التحديات والمشاكل التي تعاني منها المدينة في كافة القطاعات وإيجاد المعالجات المناسبة والعاجلة لها».

وطالب الكعبي خلال الاجتماع، بحسب البيان، الحكومة وزارة الموارد المائية «بزيادة الإطلاقات المائية الاستثنائية للبصرة خاصة خلال الشهور الحالي والمقبل لتجاوز أزمة اللسان المحي، فضلاً عن الأسراع في تخصيص المبالغ اللازمة لتنفيذ المشاريع المنكئة والاستراتيجية فيها. لاسيما التي تخص الماء الصالح للشرب، وأيضاً إعداد خطة زراعية لتسويق المحاصيل وتفعيل التعايش الزراعي - النفطي».

ودعا، إلى «دعم صناديق المحافظات المصدرة والمنتجة للنفط وإيقاف اجراءات الطعن المقدم من قبل الحكومة الى المحكمة الاتحادية حول الموضوع مؤكداً ان مجلس النواب سيدافع بالطرق القانونية عن حقه بتشريع صناديق

المحافظات المصدرة والمنتجة والمكررة للنفط. ورفضاً لأي طعن بها كونها ستمكن المحافظة من الاستفادة من العوائد لإدراج مشاريع جديدة لخدمة مواطنيها في قطاعات الماء والكهرباء والبنى التحتية». وطالب الكعبي، «بتوفير التخصيصات المالية اللازمة لصرف رواتب ال(٣٠) الف درجة وظيفة لاهالي البصرة، ومفاضة وزارة النفط لتزويد محطات توليد الطاقة بالغاز لاستمرار تشغيلها، والمضي بإجراءات

وقالت الإدارة في تقرير لها اطلعت عليها وكالة شفق نيوز إن متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط خلال الأسبوع الماضي من ثمان دول بلغت 5 ملايين و135 ألف برميل يومياً منخفضة بمقدار 944

وقالت الإدارة في تقرير لها اطلعت عليها وكالة شفق نيوز إن متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط خلال الأسبوع الماضي من ثمان دول بلغت 5 ملايين و135 ألف برميل يومياً منخفضة بمقدار 944

وقالت الإدارة في تقرير لها اطلعت عليها وكالة شفق نيوز إن متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط خلال الأسبوع الماضي من ثمان دول بلغت 5 ملايين و135 ألف برميل يومياً منخفضة بمقدار 944

مصدر حكومي يفصح عن أسباب ارتفاع المفاجئ للدولار بالأسواق العراقية

الصباح الجديد - وكالات: عزا مصدر بالحكومة العراقية، امس الأحد، ارتفاع الدولار خلال اليومين الماضيين الى توقف مزاد البنك المركزي. وقال المصدر في حديث صحفي ان «ارتفاع اسعار الدولار في الاسواق المحلية يعود الى عطلة الأسبوع التي تم الإعلان عنها الخاصة بعيد الأضحى». مؤكداً أن «هذا الارتفاع يعتبر وقتياً». وأضاف أن «التجار سيلجأون إلى السوق خلال هذه الأيام للحصول على الدولار لتغطية استيراداتهم وبالتالي سيرتفع الطلب على الدولار في ظل توقف مزاد البنك». وأشار المصدر الى ان «العراق لم يلجأ إلى تعويم عملته وبالتالي فإنه بمجرد عودة الزاد ستعود اسعار الدولار الى ما كانت عليه سابقاً». مؤكداً ان «البنك المركزي سيعمل حالياً للحفاظ على مستوى سعر الصرف الحالي لأطول فترة ممكنة».

العراق يسعى لاستثمار الأراضى الصحراوية ويبدشن مشروعاً للمياه الجوفية

الصباح الجديد - وكالات: قال أمير عبد العزيز النابى، مدير عام المياه الجوفية في العراق إن يسعى لاستثمار الأراضى الصحراوية. وذكر النائب امس الاول السبت، أن المياه الجوفية في تلك المناطق غير كافية ولكن يمكن استثمار مئات أو الاف منها لكن لن يصل الأمر إلى ملايين الدومئات، لأن ذلك يحتاج إلى مياه كثيرة. وأضاف، أن الوزارة مع الاستثمار الأمن الذي لا يؤدي إلى تلوث المياه الجوفية، مبيناً أنه لا يمكن حساب المياه الجوفية لأن هذا الأمر يتطلب دراسات وأبحاثاً ومعلومات ويجب أن تكون دراسات تخصصية ومعلومات تخرق الكامن الجوفية. وأشار النائب، إلى أن مديرية المياه الجوفية الآن في ضوء القيام بدراسة كمية المياه الجوفية في العراق بأكمله ضمن مشروع جديد من محورين اثنين يتضمنان حفر الآبار ومراقبة مناسيب المياه الجوفية في العراق.

العراق ضمن الدول الخمس الأعلى استيراداً للسلع الإيرانية

الصباح الجديد - وكالات: أعلن رئيس هيئة توسيع التجارة الإيرانية، امس الأحد، عن تصدير 74 بالمئة من السلع محلية الصنع إلى 5 دول بأسيا والشرق الأوسط. وقال حميد زاد يوم «إن الصين والعراق والإمارات العربية المتحدة وتركيا وأفغانستان شكلت الأسواق الخمس الأولى للصادرات الإيرانية في الأشهر الثلاثة الماضية باستيراد 74 بالمئة من إجمالي السلع المصدرة إلى الخارج». وأضاف: «إن حصة العراق بلغت مليارين و343 مليون دولار (22%) والصين من الصادرات الإيرانية 3 مليارات و144 مليون دولار (29%) والإمارات العربية المتحدة ملياراً و275 مليون دولار (12%) وتركيا 594 مليون دولار (6%) وأفغانستان 569 مليون دولار (5%)». وتابع زاد يوم « شملت الصناعات المحلية البتروكيمياويات والمواد المنجمية (28%)، والمنتجات الزراعية والمواد الغذائية (12%)، والسجاد والمشغولات البودوية (0.3%)، والمنتجات الصناعية (9%) شكلت معظم السلع المصدرة إلى الأسواق المستهدفة الأولى».

تقرير

فقدت 3.7 % من قيمتها في أسبوع

بيتكوين تتراجع إلى 31.63 ألف دولار

يعني أنه مقاوم للتضخم. بيتكوين تبدو معطلة للتضخم في الوقت الحالي، لكن هذا لأن أولئك الذين يختارون الانسحاب من استثمار أموالهم في العمل بشكل فعال يقللون من تسارع أموالهم إلى الصفر. إن الشيء الممتع في بيتكوين أنه بفضل انفتاح دفتر الحسابات الخاص بها، يمكننا أن نرى بوضوح تام مقدار النقد الذي لا يتم إقراضه، على سبيل المثال، وفقاً لتقرير صادر عن «كريستال بلوكتشين»، فإنه بدءاً من تموز 2020، كان هناك أكثر من عشرة ملايين عملة بيتكوين (بقيمة 85 مليار دولار في ذلك الوقت) متراكمة في عناوين بيتكوين خاصة مع عدم وجود معاملات صادرة على الإطلاق في 2019. ونشر البيانات الحديثة من «بيت إنفو تشارتس» إلى أن 17.8 مليون عملة بيتكوين تقريبا من أصل نحو 18.75 مليون من العملات المعلقة القائمة حالياً على أنها مصنفة في عناوين خاملة.

للعمل من خلال إعادة إقراضها. إن هذا، على أي حال، لا ينطبق على بيتكوين. في عالم مفرط في عملات بيتكوين لديك القدرة على الانسحاب من حلقة إعادة الإقراض المستمرة. بينما يمكنك إذا كنت ترغب، في الانخراط في إعادة إقراض مديرك لتكسب قليلاً من العوائد الإضافية (كأولئك الذين يرغبون في استخدام القروض كإلية بيع على المكشوف). في النهاية يكون ذلك طوعياً بالكامل. إن النظام الأساسي، على الأقل من الناحية النظرية، محفوظ بالكامل. أولئك الذين يعتقدون أن نظام الاحتياطي الكامل أفضل وأكثر استقراراً سيجادلون بأن هذا أمر جيد. وربما يكون أو لا يكون كذلك. هذا خارج نطاق هذا المنشور. وجهة نظرنا ببساطة، أنه مجرد أن النظام محفوظ بالكامل، وأن جميع عمليات الإقراض تتم بموافقة واعية صريحة من صاحب الثروة. فإن هذا لا



المشفرة الرئيسية انخفضت بما يزيد على 40 في المائة في حزيران في ظل قيود تنظيمية في الصين. وكانت قلة التقلبات من العوامل، التي أثرت في النشاط. وأظهرت بيانات مؤسسة كريبتو كومبير البحثية، في لندن، أن أحجام المعاملات الفورية انخفضت 42.7 في المائة إلى 2.7 تريليون دولار، مع انخفاض أحجام المشتقات 40.7 في المائة إلى 3.2 تريليون دولار. وانخفضت بيتكوين، أكبر عملة مشفرة، بأكثر من 6 في المائة الشهر الماضي، مسجلة أدنى مستوياتها منذ كانون الثاني الماضي، بعد أن شددت السلطات في الصين القيود على تداول العملة وعمليات التعدين لاستخراجها. وفي نظام الاحتياطي الجزئي القائم على الأوراق المالية، لا يمكنك الهروب من تأثير معامل النفوذ، إذا احتفظت بـثروتك في النظام المصرفي، فإن شخصاً ما في مكان ما يستخدمها

المشفرة الرئيسية انخفضت بما يزيد على 40 في المائة في حزيران في ظل قيود تنظيمية في الصين. وكانت قلة التقلبات من العوامل، التي أثرت في النشاط. وأظهرت بيانات مؤسسة كريبتو كومبير البحثية، في لندن، أن أحجام المعاملات الفورية انخفضت 42.7 في المائة إلى 2.7 تريليون دولار، مع انخفاض أحجام المشتقات 40.7 في المائة إلى 3.2 تريليون دولار. وانخفضت بيتكوين، أكبر عملة مشفرة، بأكثر من 6 في المائة الشهر الماضي، مسجلة أدنى مستوياتها منذ كانون الثاني الماضي، بعد أن شددت السلطات في الصين القيود على تداول العملة وعمليات التعدين لاستخراجها. وفي نظام الاحتياطي الجزئي القائم على الأوراق المالية، لا يمكنك الهروب من تأثير معامل النفوذ، إذا احتفظت بـثروتك في النظام المصرفي، فإن شخصاً ما في مكان ما يستخدمها

الصباح الجديد - متابعة:

انخفض سعر عملة بيتكوين الرقمية المشفرة 0.7 في المائة منذ الساعة الخامسة مساء الجمعة، لتصل إلى 31 ألفاً و631 دولاراً في الساعة العاشرة صباح أمس في نيويورك. وفقاً لبيانات جمعتها وكالة «بلومبيرج» للأنباء، وتقلبت أسعار بيتكوين 2.4 في المائة، حيث تم تداولها بين 31 ألفاً و186 دولاراً و31 ألفاً و947 دولاراً. وانخفضت أشهر عملة رقمية مشفرة الآن 51 في المائة عن أعلى مستوى عند 64 ألفاً و870 دولاراً، الذي وصلت إليه في 14 نيسان. وفقدت عملة بيتكوين 3.7 في المائة من قيمتها في الأسبوع الماضي، وارتفعت 9.1 في المائة حتى الآن هذا العام. يشير أن بحث خلص أخيراً، إلى أن أحجام التداول على منصات العملات

أدراسة

الأرض الخصبة في "باتجاه الجنوب البعيد"

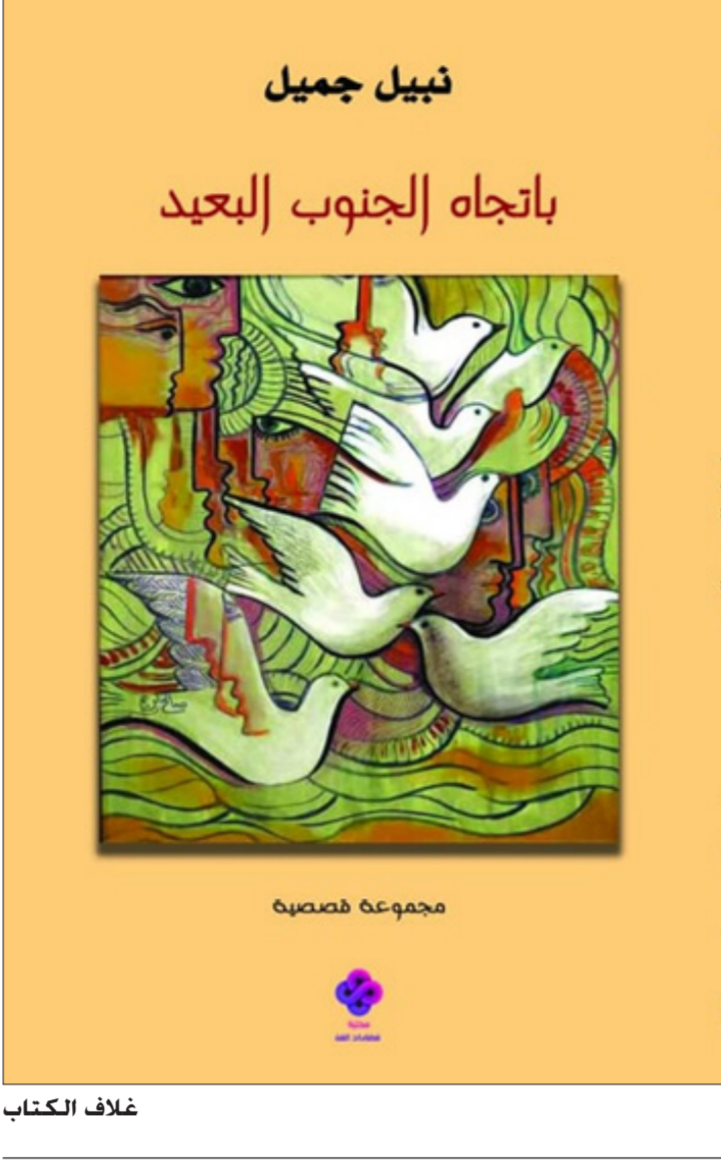
يوسف عبود جويعد

امتلكت المجموعة القصصية (باتجاه الجنوب البعيد) للقصص نبيل جميل، ما يؤهلها بأن تكون واحدة من النصوص السردية التي تنتمي الى فن صناعة القصة، بمقوماتها الأساسية، وعناصرها وأدواتها التي تستخدم في عملية بنائها. إذ إن لهذا الجنس سمات وصفات تمنحه هويته، وأهمها عملية التكثيف التي هي أداة لا يمكن أن تتملك القصة القصيرة أو القصيرة جداً بدونها مقومات البناء الفني المطلوب، وتأتي تبعاً الأدوات الأخرى المكملة، والمعروفة لدى كتاب القصة، وقد أُنبتت للقصص لقصص أرض خصبة طيبة معطاء منحته الحرية دون قيود للتحرك في فضاء هذه النصوص، وهو ينقل وقائع عاشها، أو جرت ضمن مسيرة حياته، أو كان جزءاً من أحداثها. وتلك الأرض الخصبة هي القاعدة الأساسية التي شكلت الحس القصصي لديه، ومنها استلهم جميع الأحداث التي ضمتها هذه المجموعة، كونه واحداً من أبناء مدينة البصرة. وعاش وترعرع في ربوعها، وهي البيئة والزمان والمكان الذي احتل مساحة واسعة من تلك النصوص السردية القصصية، ولم تكن هذه الحالة فرصة للقصص وحده لانتقاء نصوصه من تلك البيئة، بل إن للقراري نصيباً أيضاً فسوف يطوف في هذه النصوص، في أزقة ومقاهي وشوارع وبساتين وبيوت وعادات وتقاليد وطقوس أهل البصرة، من خلال النصوص المتنوعة التي ضمتها المجموعة، وكان للحياة ومتقلباتها، مع الحقب الزمنية والأحداث السياسية والاقتصادية، والحروب التي مرت على البلاد، منذ حرب الثمان سنوات وحتى سنوات التغيير التي تواترت بشكل متتابع ودون توقف، وبما أن البصرة هي البوابة الشرقية للبلاد، فقد طغمت هذه الأحداث على حياة أهلها شأنها شأن المدن الأخرى، وتنج عن كل هذا هاجس قلق جميل إلى الحزن المزوج

في قصة (طيور الليالي العذبة) نعيش حالة من الصراع الذي يحدث لرجل تتهدد الحروب في البلاد، وواجه الموت مع أقرانه، ورأى الأنتلاد تطفو على سطوح المياه الأسنة، حيث يتذكر زمن الحرب وهو في مهمة تصليح أنابيب النفط التي تسرب النفط منها وأحدثت بغعا من الزيت اللزج الذي تقع في برائه الطيور المهاجرة، وأحس إنقاذه لهذه الطيور هو شبيه بالجنود الذين واجهوا الحرب دون إرادة منهم، وعملية إنقاذ الطيور عملية إنسانية بحتة، وهكذا فقد توجه نحو بقعة الزيت وهو يحمل بيده عصا وقميصاً ليعبد الطيور عنها لإنقاذها. إلا أنه ينزلق من التلة إلى ذلك الزيت اللزج فيعلق فيه: (وأخذ يلوح بعصاه ويهش الطيور الوافرة، وفي داخله شعور بالرهو ويضج، لكن الخطر المترصص لا يمكن تفاديه دالماً، فقد التوت ساقه وتدرجرت جهة البقعة، غطس إلى منتصفه، حاول أن يتحرك جهة الساتر الترابي، لكن دون فائدة، فلزوجة السائل قيدت حركته، وبدأ جسمه يغطس ببطء، عاودته رؤية جثث الجنود، فبدت مثل أشباح خوم، وأخرما رآته عيناه مجموعة من الطيور كانت تحاول أن تتشبث بفرمة رأسه قبل أن تنزلق على وجهه وتمتصها بقعة النفط)، ص13 وفي قصة (لقاء) ينقل لنا القصص أجواء حرب شعواء مرعبة ونيران لخصف كثيف يتساقط على البيوت من الأسلحة البريطانية، وسط هذا الجو المشحون بالخوف والرعب، تنتقل إلى جلسة سمر بين صديقين داخل أحد البيوت، وهما يوصيان بعضهما وصية الموت، ويحدث ما لا يحمد عقباه: (شعرت بالهنزل برجّ، تقدم عدة أمتار،

الكأبة والملل بسبب عدم استقرار البلد وسيادة الأمن فيه، وهذا الهاجس المركب، هو واحد من الأدوات القصصية التي اجتاحت فضاء السرد القصصي في متون نصوص هذه المجموعة، حيث يتناول القصص نصوص عديدة بجناح الموت مضمونها وشكلها. وللحرب وجهها المرعب نصيب أيضاً في هذه النصوص، وللعلاقة الاجتماعية والأسرية نصيب، ولتداعيات وهموم البطل نصيب، كما أود الإشارة إلى التنوع الواضح فيها، وكذلك انتقال القصص من مكان إلى آخر، ومن زمان

الى آخر. ومن أحداث الى اخرى غير متشابهة أو مكررة، وحافظ القصص أيضاً على أهم العناصر التي يجب أن تتوفر في النص السردى، ألا وهي الإيقاع والانسابية التي ترافق الأحداث لنهايتها. في قصة (طيور الليالي العذبة) نعيش حالة من الصراع الذي يحدث لرجل شهد الحروب في البلد، وواجه الموت مع أقرانه، ورأى الأشلاء تطفو على سطوح المياه الأسنة، حيث يتذكر زمن الحرب وهو في مهمة تصليح أنابيب النفط التي تسرب النفط منها وأحدثت بغعا من الزيت اللزج الذي تقع في برائه الطيور المهاجرة، وأحس إنقاذه لهذه الطيور هو شبيه بالجنود الذين واجهوا الحرب دون إرادة منهم، وعملية إنقاذ الطيور عملية إنسانية بحتة، وهكذا فقد توجه نحو بقعة الزيت وهو يحمل بيده عصا وقميصاً ليعبد الطيور عنها لإنقاذها. إلا أنه ينزلق من التلة إلى ذلك الزيت اللزج فيعلق فيه: (وأخذ يلوح بعصاه ويهش الطيور الوافرة، وفي داخله شعور بالرهو ويضج، لكن الخطر المترصص لا يمكن تفاديه دالماً، فقد التوت ساقه وتدرجرت جهة البقعة، غطس إلى منتصفه، حاول أن يتحرك جهة الساتر الترابي، لكن دون فائدة، فلزوجة السائل قيدت حركته، وبدأ جسمه يغطس ببطء، عاودته رؤية جثث الجنود، فبدت مثل أشباح خوم، وأخرما رآته عيناه مجموعة من الطيور كانت تحاول أن تتشبث بفرمة رأسه قبل أن تنزلق على وجهه وتمتصها بقعة النفط)، ص13 وفي قصة (لقاء) ينقل لنا القصص أجواء حرب شعواء مرعبة ونيران لخصف كثيف يتساقط على البيوت من الأسلحة البريطانية، وسط هذا الجو المشحون بالخوف والرعب، تنتقل إلى جلسة سمر بين صديقين داخل أحد البيوت، وهما يوصيان بعضهما وصية الموت، ويحدث ما لا يحمد عقباه: (شعرت بالهنزل برجّ، تقدم عدة أمتار،



نم عاد ليستقر في مكانه القديم. كان يتذكر كل شيء وبالتفاصيل الدقيقة، حتى القظرات الحمراء التي لثته على بقعة الدم الكبيرة. حول رأس صديقه الحميم، كان يروي ذلك ومدعة صغيرة تتلألأ في زاوية عينه السليمة، حزناً

ويطلب من زوجته أن لا تتصل به لأنه سيتجول بحرية، ولكن الأمر ليس كذلك فهو يشعر بالندم والحزن لأن علاقة عاطفية مع حبيبته امتدت لخمسة سنوات ولكنها لم تنته بالارتباط، وهو يتذكرها بشي من الحزن، حتى انه صار يدخل سيارته لتلو أحرى وحاد المزاج، وفجأة يسقط مغمياً عليه فينتقل الى المستشفى وهناك يرى حبيبته وهي تقول له (ألف سلامة حياتي).

(لم أخرج زوجتي بما حصل، وكما أوصيتها لم أجد في سجل هاتفي المحمول أي مكالمات فائتة أو رسالة قصيرة. أثناء تناول طعام العشاء انظرت مني تفسيرياً عن سبب الحزن الذي رافقني منذ الصباح. كانت نظراتها توحى بذلك، لكنني كنت فضلت الصمت، وطوال فترة المساء كنت صامتاً. وكذلك في الفراش، وبقيت صامتاً طوال حياتي معها)، ص102

كما أن هذه المجموعة حفلت بالقصة القصيرة جداً، فقد قدم القصص قصصاً قصيرة جداً نختار منها قصة (وجوه)

(منذ يومين لم يرن هاتفي الجوال . وكذلك لم تصلني أية رسالة . منذ يومين وأنا قلق بشأن عدم وجودي في الحياة) ص 149

وهكذا فقد اخترنا نماذج من القصص التي ضمتها المجموعة القصصية (باتجاه الجنوب البعيد) للقصص نبيل جميل وهي تضم العديد من النصوص القصصية المتنوعة القصيرة والقصيرة جداً، في سياق فني متناسق متناسم بإيقاع متنز و قدرة على احتواء الأدوات والعناصر التي تتطلبها عملية البناء القصصي .

غلاف الكتاب	مجموعة قصصية
قلت للأسماء هنا استريحي.	المعانة من عذابات ضميرك.
حينها تعلمت أصابعي الموت حينها علمت أن حياتها قصيرة أيضاً وولادة في أن.	أقتبر عن جسدي جلدك، أحبك صوتك بطرف اسمي وأدخل علك بحفة مريباً مريباً مريباً حسدٌ من أنت وانكسار هنا وهناك.
لا شيء يشبه شيئاً..	أنا نصفك التظيف رسماً، والدائم في
عند الموت	تتركت يدي على وجه النهر
أين غضي..	
إلى أي منفى يجرتنا دمننا الفاهم.	
عند الموت	

لا المكان لا الوجوه	لا الوقت الغشاش بين عميرين فارقين
يتجهزان للحب	حتى الريح لا تشبه ربحها
في صخب الهبوب	وفي قصيدة غائمة كهذه، يكتبها ولد اللغة
بقلم رصاص.	

أ نص

قصيدة غائمة

أحلام عثمان

أرتب الوقت كيفما تشاء يدي وكما يحتاج رغيف الصوت رغبة الكلام للتضحج أدخل وقتك بقدم واحدة، أقفز من ردهة ضوء إلى عمق سرك.

أ قراءة

بوح المكان في سرديات علي لفتة سعيد

نراها هي أسماء لامكنة في القاهرة القديمة تدور أحداث الرواية فيها .

طارق الكناني

يتمحور العمل الأدبي في الغالب حول نقطة أساسية ينطلق منها الأديب في نقل مكان الإبداع الذي يعتريه وهو المكان. لا بد من أن حدثاً معيناً ترسخ في ذاكرة الأديب ويكمن في ضميره كضوء ينبعث في ذاكرته بين الحين والآخر حتى يترجمه على الورق كمحور أساسي لروايته أو قصة قصيرة أو قصيدة. فهو يبرز كمنجم للحدث الإبداعي في لحظة معينة يستذكر فيها الأديب ما يطوف على الذاكرة من أحداث مؤثرة وضعت له أساس الإبداع الفني . فهي غالباً ما تكون مؤثرة في الذات سلباً أو إيجاباً على حد سواء . ففي الشعر على سبيل المثال لا الحصر نجد في معلقة امرؤ القيس المكان حاضراً وكذلك بقية المعلقات، وينسحب هذا الشيء على الأدب القصصي والروائي عند كل الأدباء بغض النظر عن انتماءهم العرقي والديني فالمكان (بكتسب في الرواية أهمية كبيرة، لا لأنه أحد عناصرها الفنية، أو لأنه المكان الذي جرى فيه الحوادث، وتتحرك خلاله الشخصيات فحسب، بل لأنه يتحول في بعض الأعمال المنمزية إلى فضاء يحتوي كل العناصر الروائية، بما فيها من حوادث وشخصيات، وما بينها من علاقات، وبمجهة المناخ الذي تفضل فيه، وتعتبر عن وجهة نظرها، ويكون هو نفسه المساعد على تطوير بناء الرواية، والحامل لرؤية البطل، والمكمل لمنظور المؤلف. وبهذه الحالة لا يكون المكان كقطعة الفماش بالنسبة إلى اللوحة، بل يكون الفضاء الذي تصنعه (اللوحة) ففي روايات كيرب محفوظ اكتسب المكان أهمية كبيرة من خلال المناطق التي دارت به أحداث رواياته كما في ثلاثيته الشهيرة (قصر الشوق وبين القصرين والسكرية) فالعناوين كما

أهمية المكان في سرديات الروائي: ربما جاءت متأخرة بعض الشيء إلا أن الإدراك الحسي للروائي علي لفته سعيد وما نتج عنه من استحضار للمكان الراسخ في الذاكرة النمطية للطفل جعله يعود وبشكل قوي ومؤثر في روايته (السقشخي) الي حيث الانتماء المكاني. ففي هذه الرواية كان المكان هو فضاء اللوحة التي رسمها الروائي علي لفته سعيد ولونها بالأحداث والشخص الذين اتخذوا من هذا الفضاء مسرحاً للعمل الدرامي الذي استحضره الكاتب. ففي تجربة (السقشخي) لم يكن المكان مجرد خلفية تحرك امامها الشخصيات او تقع فيها الحوادث. إنما كان معبراً عن نفسية الشخصيات ومنسجماً مع رؤيتها للكون والحياة وحاملاً لأفكار جديدة . (وفي هذه الحالة يبدو المكان كما لو كان خزاناً حقيقياً للأفكار والمشاعر والحدس. حيث تنشأ بين الإنسان والمكان علاقة متبادلة يؤثر فيها كل طرف على الآخر" لم يتوقف علي لفته سعيد عن استحضار القيمة المكانية للحدث الدرامي فهو في ثنائيته حب عتيق وقلق عتيق قد أعاد التجربة مرة أخرى حيث شكل المكان البنية اللفظية وغدا فيها كفضاء اسهم في بناء الرواية واتسع ليشمل العلاقات بين الامكنة والشخصيات والحوادث فأصبح نوعاً من الإيقاع المنظم لها . "إن الوجود المكاني في الروايات (حب عتيق وقلق عتيق) أصبح محمداً أساسياً للمادة الحكائيّة ولتلاحق الأحداث والحوافز. أي إنه تحول في النهاية إلى مكونٍ روائي جوهري وأحدث قطعة مع مفهومه كديكور

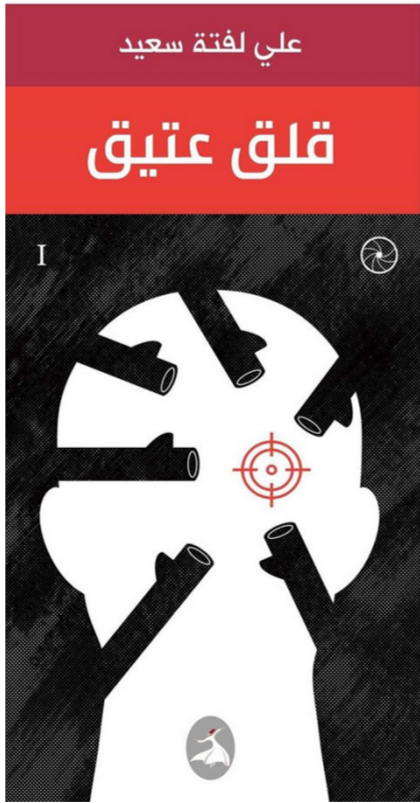
ان عملية استكشاف البعد المكاني لروايته (السقشخي) قد شجعت سعيد في الانطلاق نحو أعمال روائية عالية الجودة كما في (حب عتيق) والتي فازت بجائزة عربية مرموقة اعتمد فيها على جغرافية مكانية مهمة وفضاء رحب لحركة شخصيات رواياته (وأذن يمكننا النظر إلى المكان بوصفه شبكة من العلاقات والرؤى ووجهات النظر التي تتزامن مع بعضها لتشييد الفضاء الروائي، فالمكان يكون منظماً بنفس الدقة التي نظمت فيها

العناصر الأخرى في الرواية. لذلك فهو يؤثر في بعضها. ويقوّى من نفوذها. كما يعبر عن مقاصد المؤلف" وهكذا فقد حقق علي لفته سعيد الفضاء الروائي" فالفضاء الروائي أكثر شمولاً واتساعاً من المكان" فهو أمكنة الرواية كلها، إضافة إلى علاقاتها بالحوادث ومنظورات الشخصيات. وهو ينشأ من خلال وجهات نظر متعددة، لأنه يعاش على عدة مستويات، من طرف الراوي، بوصفه كائناً مشخصاً، وتخيلاً، أساساً.

وهكذا يتجاوز المكان وظيفته الأولية المحددة، بوصفه مكاناً لوقوع الأحداث، إلى فضاء يتسع لبنية الرواية، ويؤثر فيها، من خلال زاوية أساسية، هي زاوية الإنسان الذي ينظر إليه. لقد عمّد الروائي إلى إسقاط مجموعة من الصفات الطبوغرافية على الفضاء أو المكان الروائي، "والتي هي عبارة عن «المعاني الوصفية التي تدخل في تركيب صورة المكان والقيم الرمزية المنبثقة عنها»، إنما فعل ذلك بغية البرهنة على العلاقة بين المكان والشخصية في رواية السقشخي وكذلك حب عتيق وقلق عتيق . كما أن اختلاف هذه الصفات وتنوعها من مكان إلى آخر في الفضاء الروائي، قد عكس لنا الفروق الاجتماعية والنفسية والأيدولوجية لدى شخص الروايات. هذا فضلاً عن أن الدلالات النابعة من هذه الفروق قد كونت تعبيراً عن رؤية شخص الرواية للعالم وموقفهم منه، كما كشفت عن الوضع النفسي للشخص وحياتهم اللاشعورية، بحيث صار للمكان بعد نفسي يسير أغوار النفس البشرية، عاكساً ما (يتأثره المكان من انفعال سلبي أو إيجابي في نفس الحال فيه)،

العلاقة البنينة بين المكان والشخص: في روايته حب عتيق وقلق عتيق سلط الروائي الضوء على تسميات الأمكنة ودلالاتها التاريخية في أصل تسميتها ففي منطقة مثل النجادة نسبها إلى النجديين الذين جاؤوا مع الحكم الملكي في العراق من نجد واكتسبت المنطقة هذه التسمية نسبة لهم كما هو الحال في كثير من الأماكن في العراق ففي بغداد نجد هذه التسميات بكثرة وبهذا اتضح العلاقة الجدلية بين الإنسان والمكان في الأدب الروائي. وقد يكتسب المكان اسمه من أصل لهون التي يتناولها الأشخاص في تلك

سوسيف

علي لفتة سعيد
قلق عتيقعلي لفتة سعيد
قلق عتيق

كيف أثرت منصات التواصل في الترويج للأعمال الفنية؟

سباق العمل الفني يجعلها ثقيلة على الجمهور المتلقي. فالترويج بشكل عام ليس به أي مشكلة مادام لا يسبب أية مشكلات ويكون ملائم للعمل حتى لا يضل الجمهور أو يروج للعمل الفني بشكل سيء. وبشأن مساهمة هذا النوع من الدعايات في الترويج بشكل كبير للعمل الفني، قال خبير الإعلام الرقمي إن هذا النوع يسهم وبشكل كبير في خلق حالة من الجدل بشأن أبطال العمل الفني وتخلق حولهم حالة من الجدل والعديد من التساؤلات من قبل الجمهور ومستعملي التواصل الاجتماعي ما يجعلهم يتصدروا التريند ويزيد من انتشار العمل وأبطاله بشكل كبير.

وعن التطور الذي شهدته الحملات الدعائية والترويجية للأعمال الفنية، أكد الخبير الترويج للأعمال الفنية سببه التواصل الاجتماعي ومساهمته في نجاح الأعمال الفنية وتأثيرها على مجموعة الفنان. فطريقة الترويج من قبل كانت مختلفة فالدعايات سابقاً كانت من خلال إجراء عدد من اللقاءات الصحفية قبل طرح العمل الفني ولكن مع وجود منصات التواصل أصبحت الدعاية تتم بشكل مباشر بين الفنان والجمهور.



أن توافق فكرة الترويج مع محتوى العمل وفكرته من أهم الأولويات. لافتاً إلى أن فكرة الترويج لفيلم «العارف» من خلال «الهاكينغ» فكرة مناسبة لطبيعة العمل كثيراً وكان موفقاً في اختياره للاثمتها لمضمون الفيلم ومحتواه. ونوه البرمابوبالسي أن عدم تلاؤم الفكرة الدعائية مع

الحملة الدعائية للفيلم. ويسؤاله عن شروط أو معايير تحكم هذه النوعية من الحملات الترويجية للأعمال الفنية. أوضح أندرو أن كل فريق عمل له فكره التسويقي الخاص، ويسعى إلى أن يطوره حتى يحقق أكبر نجاح ممكن للدعايات للعمل الفني. على جانب آخر يرى خبير الإعلام الرقمي خالد البرماوي

أفكار ترويجية تتوافق مع سياق العمل وتتلائم أيضاً مع جمهور التواصل الاجتماعي. لأن ذلك يسهم في زيادة الانتشار ويتابع الجمهور العمل بسبب هذه المنصات. ولكن ليس شرطاً أن ينجح العمل بسبب طريقة الترويج هذه، وذلك عدم تحقيق فيلم «بشترى راجل» إيرادات كبيرة في أثناء طرحه في دور

الصباح الجديد - وكالات:

شهد الترويج للأعمال الفنية الجديدة في مصر خلال الفترة الأخيرة تغييراً ملحوظاً، إذ انتهج الفنانون طرقاً مختلفة، وكلها على شبكات التواصل. البعض يراها طبيعية، وينتقدها آخرون.

يقول الناقد الفني أندرو محسن، إن الترويج للأفلام قديماً كان يتم بطرق تختلف عما يحدث اليوم، فعلى سبيل المثال الترويج لفيلم «الرجل الثالث» و«فرقة بنات» كان يتم من خلال إعلان يتم عرضه من خلال سؤال «من هو الرجل الثالث؟» و«ما عدد البنات؟» فكل عصر له وسيلته الخاصة والملائمة له.

وتابع: «يسعى المنتجون ومتخصصو الإعلان نحو تطوير طريقة الترويج للعمل الفني بأشكال مختلفة، وعصرنا هذا هو عصر وسائل التواصل الاجتماعي. فالتأكيد أن تكون مرتبطة به، فالشركات الخاصة بالترويج للأعمال الفنية أصبحت تخاطب جمهور منصات التواصل بشكل مباشر». وأردف: «في عصر التواصل الاجتماعي أصبح يتحتم على مسوّلي الإعلان عن الأعمال الفنية البحث عن

الدول الأكثر أماناً في العالم... خمسة بلدان عربية في المقدمة

بسبب ارتفاع وفيات الوباء، والدول الأكثر أماناً عالمياً هي: أيسلند في المركز الأول تليها الامارات العربية المتحدة ومن ثم قطر وبعدها سنغافورة واثاني بعدها فنلندا تليها مانغوليا ثم النرويج فالدمارك. حلت كندا في قائمة التصنيف المركز التاسع تليها نيوزيلندا وبعدها استراليا والبحرين وقبرص وسويسرا واخيراً النمسا.

كبير في التصنيف العالمي لأن حكوماتها تعاملت مع الأزمة الوبائية بشكل سبي. صنفت البرتغال (المركز: 29) وإسبانيا (41) وسلوفينيا (47) وبلجيكا (66) سابقاً في أفضل 20 دولة آمنة. لأن الأزمة الوبائية أثرت بشدة على تصنيفها هذا العام، كما عانت دول أخرى مثل المملكة المتحدة (38) والولايات المتحدة (71) وإيطاليا (84)

منهم من أوروبا وأربعة من شمال أوروبا. الدول الـ11 المتبقية من أصل 20 هي في الأساس دول في الشرق الأوسط أو جنوب شرق أو شرق آسيا. غاب العديد من الدول الأوروبية الأخرى عن المراكز العشرين الأولى التي كان أداءها جيداً في التصنيفات السابقة، حيث عانت دول مثل البرتغال وإسبانيا وسلوفينيا وبلجيكا بشكل

ونظراً لأن الترتيب مدفوع بالبيانات، لم تشمل «جولبال فايننس» البلدان التي تفتقر إلى البيانات في أي من الفئات، ويشتمل ذلك دولاً مثل بوتان وبيلاوروسيا والسودان وكوسوفو والصومال. وضم تصنيف هذا العام 134 دولة. تتنوع البلدان ذات التصنيف الأعلى بين أوروبا وآسيا. ومن بين العشرين الأولى. جاء تسعة

محدثة، وإطاراً زمنياً جديداً. كما دمج جربة كل بلد مع الوباء والمخاطر التي واجهتها. لتحديد الدول الأكثر سلامة. ومثل التصنيفات السابقة، أخذ تصنيف هذا العام في الاعتبار ثلاثة عوامل أساسية، هي الحرب والسلام، والأمن الشخصي، ومخاطر الكوارث الطبيعية بما في ذلك عوامل الخطر الفريدة الناجمة عن الوباء.

أغرب المعارض حول العالم: ملابس الموتى وخصل شعر الفتيات



الزائرين بعض المعلومات الغربية والجديدة، الذي رما لم يعلم عنها أحد. معرض للقمامة: فرأحد الشباب من الولايات المتحدة الأميركية، أن يقوم بالاستفادة من القمامة عن طريق جمع الأدوات الفضة، الكتب والألعاب. الآلات الموسيقية وغيرها من القطع، من خلال وضعها في معرض ليستطيع الفرد الاستفادة من هذه القطع من جديد. بالتالي يحسن من دخله الشهري.

الرخام القديمة، بجانب الدمى ودمع الشمع، ويضم أقدم الألعاب في العالم، إضافة إلى فأر عمره 4000 سنة، مصنوع من طين النيل وتم خنيطه. معرض المراهض: ويعد من أغرب المعارض في العالم، ويقع في الهند، يضم المعرض نماذج لمراهض منذ 2500 عام. كما يتواجد صور تُشعر بعض التطورات التي حدثت في صناعة المراهض ومتمي تم صناعه، لإعطاء

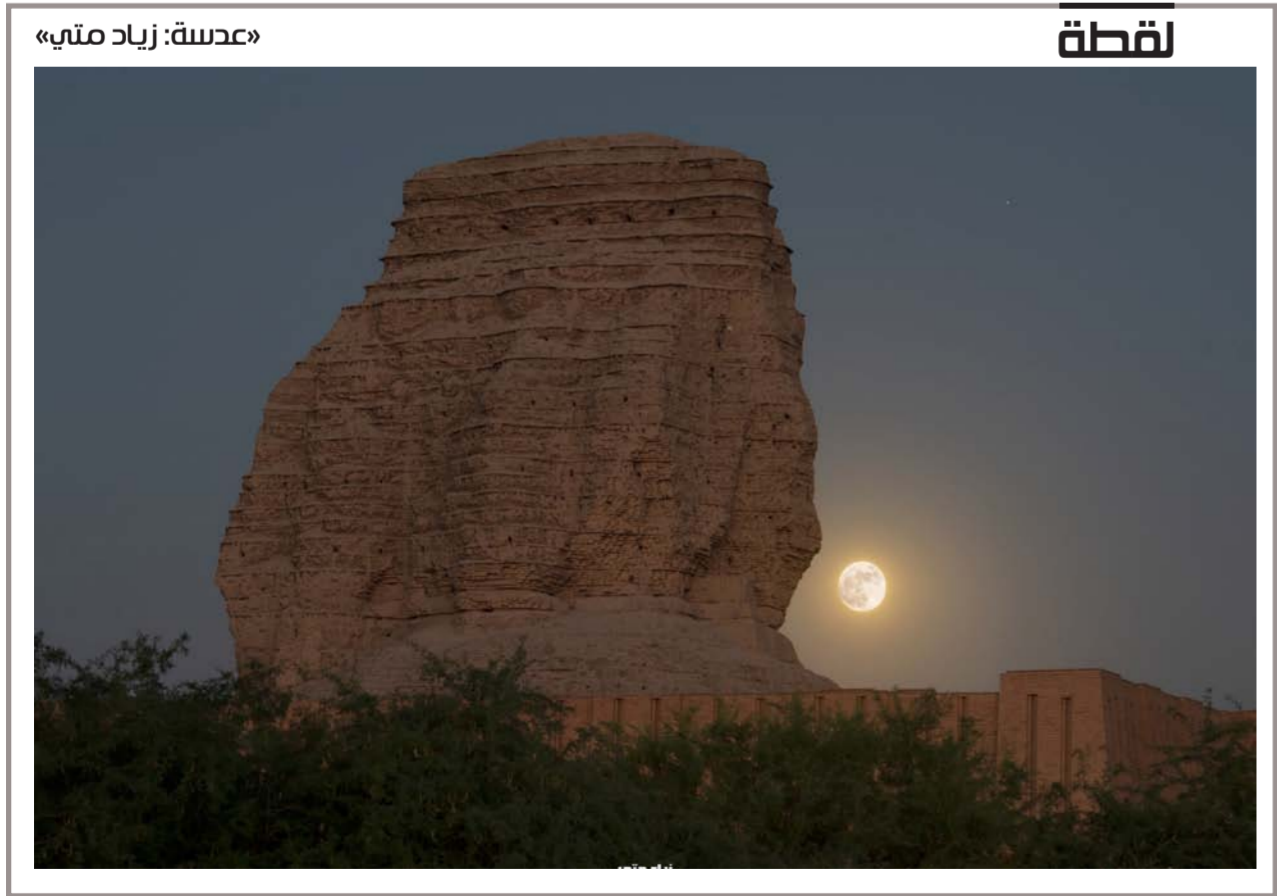
لا شك أن جمع الأشياء النادرة والتحف الغريبة، من الأمور الذي يفضل الكثيرون مشاهدتها والاستمتاع بالقصة التي تدور وراءها. لكن هناك بعض المعارض حول العالم التي تضم بعض المقتنيات الغريبة، كملابس الموتى والقمامة والمراهض. معرض ملابس الموتى: يقع في أوكرانيا خديداً في كييف حيث يعد من أغرب المعارض حول العالم، الذي يضم بعض المقتنيات التي تبدو غريبة للغاية. إذ يحتوي المعرض على ملابس خاصة بالموتى، بعض التوابيت الخشبية، كنوع من تعزيز ثقافة الجنازة السخي لا يعلم عنها البعض.

معرض شععر الفتيات: يقع في تركيا، يعد من أغرب المتاحف حول العالم، لكن يعاد كثرين على زيارته لمعرفة ما الأمور المتواجدة بالداخل، إذ يضم التحف خصص لسيدات من شعوب مختلفة، على كل خصلة شعر يدون اسم الفتاة والبلد التابعة لها، تم تأسيس هذا المعرض في 1979 في مدينة أفانوس. معرض الألعاب القديمة: لهواة جمع الأنتيكات، سيبكون هذا المعرض وجهتك الخاصة، حيث يقع في إنجلترا، يضم الألعاب القديمة وقطع



حذك اليوم

	الجوزاء	عزيزي برج الجوزاء، أنت متفوق مع ذلك، فأنت واثق بنفسك وتظهر سلاماً داخلياً واضحاً. كما أنك مفعماً بالحيوية والحماس، ونتيجة لهذونك الخارجي، يتشعر جميع من حولك بالراحة في وجودك.
	الثور	عزيزي برج الثور، أنت متفوق مع ذلك، فأنت واثق بنفسك وتظهر سلاماً داخلياً واضحاً. كما أنك مفعماً بالحيوية والحماس، ونتيجة لهذونك الخارجي، يتشعر جميع من حولك بالراحة في وجودك.
	الجوزاء	عزيزي برج الجوزاء، أنت متفوق مع ذلك، فأنت واثق بنفسك وتظهر سلاماً داخلياً واضحاً. كما أنك مفعماً بالحيوية والحماس، ونتيجة لهذونك الخارجي، يتشعر جميع من حولك بالراحة في وجودك.
	السرطان	عزيزي برج السرطان، اليوم تستطيع إظهار معدنك، ونظراً للجاذبية التي تتمتع بها، فإنك مجهز للعمل من خلال فريق، ماذا تنتظر؟ أنت لا تعلم إلى متى يستمر ذلك، من ناحية الصحة، فإنك تشعر برضا تام وراحة.
	الأسد	عزيزي برج الأسد، كل ما أنت جزء منه ينتهي على أكمل وجه ولا أهمية للمشكلات التي تصادفها، احرص في هذه الفترة على عدم استئناس الأمور منذ البداية، بالعكس، تخلص ما يشغلك يومياً ولا يريحك منذ زمن.
	العقرب	عزيزي برج العقرب، تتزايد المشاكل التي تصادفها في مسارك، ولذلك احرص على عدم نفاذ مواردك البدنية والنفسية، تأن في حديد المشاكل التي تمثل حتماً عاقبة في مسارك.
	الميزان	عزيزي برج الميزان، إصرارك اليوم واضح جداً، ولكنه لن يكون مفيداً لك إذا تصرفت براعونة، قد يتخلى عنك الحلفاء القيمون لأنك تصب غضبك من نفسك على الآخرين من حولك.
	القوس	عزيزي برج القوس، العمل الآن في غاية السهولة بالنسبة لك، ولذلك، يمكنك تخصيص وقتك لمهام أكثر أهمية، ولكن تأكد من عدم فقدان التركيز على الهدف.
	الحوت	عزيزي برج الحوت، سوف يتعرض عملك للاختبار اليوم، ويبدو أن لا شيء يحرز تقدماً وأنت على وشك الاستسلام، اعتبر مثل هذه الأوقات اختباراً لقوة إرادتك.
	الجدي	عزيزي برج الجدي، لقد وصلت إلى حائط سد في الوقت الحالي، ويبدو أن لا شيء يحرز تقدماً وأنت على وشك الاستسلام، اعتبر مثل هذه الأوقات اختباراً لقوة إرادتك.
	الدلو	عزيزي برج الدلو، أنت الآن متفوق مع ذلك بشكل كامل، وتشعر بالتناغم التام في عملك وفي حياتك الشخصية أيضاً، يؤثر ذلك على الآخرين لما لك من علاقات قوية مع شريك حياتك والعائلة.



لقطة

«عدسة: زياد متي»

