



الزخم بوسائل الوقاية

السنة الرابعة عشرة  
يومية سياسية مستقلة  
صاحب الامتياز رئيس التحرير  
اسماعيل زاير  
alsabahjaded@gmail.com  
assabahjaded@yahoo.com  
www.newsabah.com



8 صفحات

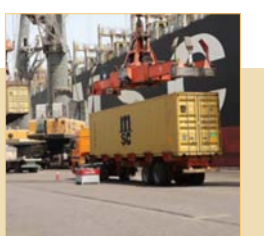
ASSABAH ALJADEED



# الصباح الجديد

2

الموانئ ترفع وتائر  
استعدادها لاستقبال السفن  
وتأمين المناولة السريعة



7

وطني الصالات يخسر  
امام فيتنام استعداداً  
لتأهيلي المونديال



Wed. 19 May 2021 issue (4660)

الأربعاء 19 أيار 2021 العدد (4660)

## صالح: موقف البلاد ثابت في دعم الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة محليا ودوليا

بغداد - الصباح الجديد: يتعرض له الشعب الفلسطيني من جساورات واعتداءات غير إنسانية في مدينة القدس وقطاع غزة أسفرت عن سقوط عديد من المدنيين العزل. توافقت مع التصديق على الفلسطينيين في القدس، وضرورة وقف هذه الأعمال التي تناهض حقوق الإنسان والقانون الدولي، وأكد على: "أهمية التضامن والتنسيق والعمل الفاعل على كافة المستويات، عربيا وإسلاميا ودوليا، لإنهاء هذه المعاناة وحماية حقوق الشعب الفلسطيني ومنع الاعتداءات التي يتعرض لها".

## الزراعة تحذر من "جفاف قاتل" وتدعو الحكومة الى تحرك عاجل مع تركيا

بغداد - الصباح الجديد: حذرت وزارة الزراعة امس الثلاثاء من "جفاف قاتل" خلال الموسم الصيفي الحالي داعية الى حرك عاجل من الحكومة العراقية للتفاوض والضغط السياسي والتجاري على تركيا للحصول على المستحقات المائية للعراق، وقال المتحدث باسم الوزارة حميد النافع في تصريح تابعته الصباح الجديد: "هنالك تناقص في مناسيب المياه سواء من الجانب التركي الذي لم تكن له إجابات جادة في إطلاق مستحقات العراق المائية، كذلك هناك تناقص في المناسيب من الجانب الإيراني الذي قطع المياه عن

## اسعار النفط ترتفع مجددا وبرميل برنت يتجاوز حاجز السبعين دولارا

البرنت" فوق مستوى 70 دولارا للبرميل وذلك للمرة الأولى منذ 5 آذار الماضي، حيث سجل برنت 70.10 دولار للبرميل، بزيادة نسبتها 0.92% عن سعر الإغلاق السابق. فيما صعد الخام الأمريكي "غرب تكساس الوسيط" بنسبة 0.91% إلى 66.87 دولارا للبرميل.

## غرفة العمليات المشتركة للملف الأمني في المناطق المتنازع عليها تباشر مهماتها

في الجيش العراقي للصباح الجديد، ان القوات الامنية تتابع عن كذب عودة حركات داعش الذي انتهى مرحلة الأعداد وبدأ مرحلة تنفيذ عملياته الارهابية ضد المدنيين وابتداء القرى والقصبات في مناطق مختلفا من محافظات ديالى وكركوك والموصل. وأشار الى ان غرفة العمليات المشتركة المشكلة بين قوات

# نواب ينتقدون زملاءهم: ممثلو الشعب منشغلون حاليا عن مهماتهم بالتحضير للانتخابات المقبلة



مجلس النواب "رشيديف"

وفي السياق، يجد النائب عن التحالف القوي العراقية رعد الدهلكي، أن "الجميع دخل في حيز ومناخ الانتخابات المبكرة". وأضاف الدهلكي، بأن "أي عمل نيابي وفق اختصاص الرقابة والأشراف سينتوي على ضعف نتيجة عم

وطالب الكنتاني، "الكتل السياسية أن تبعد الاستجابات وكذلك طلبات استضافة المسؤولين عن الاستهداف السياسي وان يقتصر الأمر على مارسة الدور الرقابي بما يحقق المصلحة العامة".

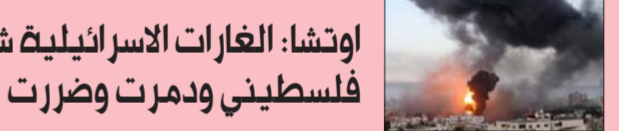
عطلة العيد للمضي بهامه التي رسمها له الدستور ولغاية آخر يوم من الدورة الانتخابية الحالية". ولفت إلى أن "إبرز الموضوعات التي سيتعامل معها البرلمان خلال ما تبقى من عمره هي استجواب عدد من الوزراء والمسؤولين".

## التناقص في مياه دجلة والفرات مقلق وعلى الحكومة التحرك السريع

وجود دوام مباشر من قبل أعضاء البرلمان". ولفت إلى أن "حملات التشكيك سوف تظهر بشكل كبيرين عليها، بهدف السيطرة والقضاء تنفيذ عملياته الارهابية ضد المدنيين وابتداء القرى والقصبات في مناطق مختلفا من محافظات ديالى وكركوك والموصل. وأشار الى ان غرفة العمليات المشتركة المشكلة بين قوات

## اوتشا: الغارات الاسرائيلية شردت 52 الف فلسطيني ودمرت وضرت 450 مبنى في غزة

موقفنا واضح وثابت في رفض القصف التركي على القرى في شمال البلاد، مؤكدا ان وزارة الخارجية بدأت بتحريك دبلوماسي على مختلف الاصعدة في الاونة الأخيرة، ومنها عبر الامم المتحدة من اجل ايضاح الحقائق حول ما يحصل في محيط دهوك



وقالت الصحفية إنها توصلت إلى هذه الاستنتاجات بشأن وجود هذا "الجيش السري" لوزارة الدفاع نتيجة تحقيق استمر نحو سنتين شمل تحليل وثائق، بينها مفتوحة، ومقابلات مع خادمين في هذه القوات وأشخاص مطلعين على أنشطتها، إلا أنه لم يتم الحصول على تأكيد رسمي لهذه المعلومات. وذكرت "نيوز ويك" أن حوالي نصف من هؤلاء العناصر 60 ألفا، أفراد في وحدات قتالية تنفذ عمليات سرية في مختلف أنحاء العالم، وهناك بعض آخر مثله خبراء استخبارات واستخبارات مضادة ينشطون أيضا في أحيان كثيرة تحت غطاء خارج الولايات المتحدة، كما هناك قسم ثالث تشكله مجموعات مختصة في

بغداد - الصباح الجديد: كشف عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية النائب عبد الخالق العزاوي امس الثلاثاء، عن حراك بين بغداد وانقرة لمعالجة القصف التركي على شمال البلاد. وقال العزاوي في تصريح تابعته الصباح الجديد، ان

موقفنا واضح وثابت في رفض القصف التركي على القرى في شمال البلاد، مؤكدا ان وزارة الخارجية بدأت بتحريك دبلوماسي على مختلف الاصعدة في الاونة الأخيرة، ومنها عبر الامم المتحدة من اجل ايضاح الحقائق حول ما يحصل في محيط دهوك

## في محادثات مع السيسي وماكرون... الملك عبد الله الثاني يطالب بحماية الفلسطينيين وانهاء العدوان الاسرائيلي على غزة

الصباح الجديد - وكالات: أجرى العاهل الأردني، الملك عبد الله الثاني، اليوم الثلاثاء، محادثات مع الرئيسين المصري، عبد الفتاح السيسي، والفرنسي، إيمانويل ماكرون، حول التصعيد في الأراضي الفلسطينية. وأفاد الديوان الملكي الأردني، في بيان، بأن الملك عبد الله أجرى محادثات عبر تقنية الاتصال المرئي مع كل من السيسي ومكرون حيث أكد "ضرورة حماية الفلسطينيين ووقف جميع الاعتداءات والإجراءات الإسرائيلية غير القانونية في القدس وإنهاء العدوان على غزة". وشدد العاهل الأردني، على أنه "لا بد من وضع حد للاتهاكات

## البنتاغون يشكل جيشا سريا من 60 الف عنصر يعد الأكبر في العالم

وقالت الصحفية إنها توصلت إلى هذه الاستنتاجات بشأن وجود هذا "الجيش السري" لوزارة الدفاع نتيجة تحقيق استمر نحو سنتين شمل تحليل وثائق، بينها مفتوحة، ومقابلات مع خادمين في هذه القوات وأشخاص مطلعين على أنشطتها، إلا أنه لم يتم الحصول على تأكيد رسمي لهذه المعلومات. وذكرت "نيوز ويك" أن حوالي نصف من هؤلاء العناصر 60 ألفا، أفراد في وحدات قتالية تنفذ عمليات سرية في مختلف أنحاء العالم، وهناك بعض آخر مثله خبراء استخبارات واستخبارات مضادة ينشطون أيضا في أحيان كثيرة تحت غطاء خارج الولايات المتحدة، كما هناك قسم ثالث تشكله مجموعات مختصة في



وفي الحياة الواقعية أو في الإنترنت، مختبئة أحيانا في شركات أعمال في الداخل".

تقرير

الصباح الجديد - وكالات: كشف تقرير نشرته صحيفة "نيوز ويك" أن وزارة الدفاع الأمريكية شكلت "جيشا سريا" يضم 60 ألف عنصر لا يخضعون لسيطرة أي جهاز سلطة آخر في الولايات المتحدة. وقالت الصحيفة، في تقرير لها نشرته امس الثلاثاء "تشكل البنتاغون خلال 10 سنوات أخيرة أكبر قوة سرية شهدها العالم في أي وقت مضى، ينتمي نحو 60 ألف شخص الآن إلى هذا الجيش السري ويعمل الكثير منهم ب هويات مزيفة وفي سرية تامة باعتبارهم جميعا جزءا من برنامج signature reduction". وأوضح التقرير أن "هذه القوات التي تتفوق بأكثر من 10 مرات على نطاق العناصر السرية لوكالة الاستخبارات



## منظمة العفو الدولية تعتبر الضربات الجوية جرائم حرب

# اوتشا: الغارات الاسرائيلية شردت 52 ألف فلسطيني ودمرت وضررت 450 مبنى في غزة

الصباح الجديد - متابعة:

قال مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية (أوتشا)، أمس الثلاثاء، إن الغارات الجوية الإسرائيلية أدت إلى تشريد أكثر من 52 ألف فلسطيني وتدمير أو إلحاق أضرار بالغة بنحو 450 مبنى في قطاع غزة.

وقال ينس لاركه المتحدث باسم أوتشا للصحفيين، إن نحو 47 ألفاً من النازحين لجأوا إلى 58 مدرسة تديرها الأمم المتحدة في غزة.

وأضاف أن 132 بناية دمرت كما تعرض 316 مبنى لأضرار بالغة. منها 6 مستشفيات و9 مراكز للرعاية الصحية الأولية، وكذلك محطة خلية المياه التي توفر مياه الشرب لنحو 250 ألف شخص.

من جانبها، قالت المتحدثة باسم منظمة الصحة العالمية إن هناك نقصاً حاداً في الإمدادات الطبية، وأيضاً خطر الأمراض التي تنقلها المياه، بالإضافة إلى انتشار وباء كورونا، فيما دعت منظمة العفو الدولية إلى تحقيق في الضربات الجوية التي قام بها الاحتلال على مبانٍ سكنية بغزة، معتبرة أنها ترقى إلى «جرائم حرب أو جرائم ضد الإنسانية».

وحسب وزارة الصحة الفلسطينية بغزة، ارتفع عدد ضحايا العدوان الإسرائيلي على غزة منذ 10 مايو/أيار الجاري إلى 212 شهيداً، بينهم 61 طفلاً و36 سيدة، وأصيب نحو 1400 بجراح متفاوتة.

وفي السياق، تتزايد دعوات التعجيل بإنهاء الحرب التي يشنها الاحتلال على قطاع غزة والمحاصر في الصحافة والواقع الإخباري الإسرائيلية، وكذلك المحطات التلفزيونية.

ومع دخول العدوان يومه العاشر، يصّر رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو على مواصلة صب القنابل على رؤوس السكان في قطاع غزة وخبول المنازل والبني التحتية إلى ركاب.

ولكن العديد من الصحفيين والسياسيين في إسرائيل ضاقوا ذرعاً بهذه الحرب وطالبوا بوقفها على الفور.

لقد أعاد العدوان غزة إلى الواجهة، ويفضل الصحافة المستقلة والأعلام الحر، وصلت صور العدوان الإسرائيلي إلى العالم، مما دفع الجماهير في مشارق الأرض ومغاربها للخروج

انطلقت دعوات في الصحافة الاسرائيلية لإنهاء القتال، ففي صحيفة هآرتس، مثلاً قال الكاتب ألون بينكاس إن إسرائيل دخلت هذه الحرب بلا إستراتيجية وها هي تدفع الثمن

في مسيرات تضامنا مع قطاع غزة. وهذا أحد الأسباب التي جعلت أصواتاً ترتفع من داخل إسرائيل تطالب بوقف الحرب. إذ لا يريدون للعالم أن يلتفت لعاناة القطاع المحاصر من البحر والجو والبحر. وفي صحيفة هارتس، قال الكاتب ألون بينكاس إن إسرائيل دخلت هذه الحرب بلا إستراتيجية وها هي تدفع الثمن.

ويسرى أنه عندما لا يكون لديك إستراتيجية حيال حماس وغزة فلا انتصارات حاسمة. ويضيف «قضية غزة وحماس تتطلب إستراتيجية لا عمليات عسكرية، والدفاع عن النفس أمر لا ينبغي تبريره أو الاعتذار عنه».

وهناك أمر آخر يبدو أكثر إزعاجاً في هذه الحرب، إنه صمود حماس وقدرتها على ضرب تل أبيب وعمق المدن الإسرائيلية، ما أدى إلى انتفاخ الفلسطينيين حول المقاومة بما في ذلك فلسطينيو الداخل، وفي الوقت ذاته يتشظى المجتمع الإسرائيلي ويكتشف مع الوقت أن الاحتلال لا يمكنه أن يضمن الأمان والسلام.

أما في جيروزاليم بوسست فيري تزييفي جوفر إن إسرائيل تريح الحركة لكن حماس تريح الحرب. ويعتبر أنه بينما يتصدى الجيش الإسرائيلي بقوة لحماس، تمزق

حرب داخلية المجتمع الإسرائيلي. في تقدير الكاتب، حماس جُحت في توحيد القوى مع الضفة الغربية ومع عرب إسرائيل، ونقلت المعركة إلى الداخل الإسرائيلي كله.

ويرى أن أحداث الأسبوع الماضي أصابت المجتمع الإسرائيلي بجروح عميقة سيجتاح إلى سنوات للشفاؤها منها. والتفَسُّ ذاته في يدعيوت أرونوت، حيث يرى شمعون شيفر أن الإجازة الأهم لحماس هو الحريق الذي أشعلته في المدن الإسرائيلية.

ويدعو الإسرائيليون إلى عدم انتظار صورة نصر، ثم يقترح ما اقترحه السيناتور الأمريكي جورج أيكن على الرئيس ليندون جونسون في ذروة حرب فيتنام، عندما قال «لنعلن أننا انتصرنا ونخرج»، وذلك انطلاقاً من معرفته بأنه لا فرصة لهزيمة الفيتناميين.

ويبدو أن صمود حماس وقدرتها فاجأت صناع الرأي في إسرائيل وقادة الجيش وأجبرتهم على الاعتراف بصعوبة المعركة.

وفي صحيفة إسرائيل هيوم، يتساءل الكاتب يوفال ليمون: هل سيؤدي الصراع في غزة إلى تصعيد على جبهات أخرى؟ ويدعو الإسرائيليون إلى التركيز

أكثر على منع حريق شامل. بدل التركيز على مظاهر النصر. ويضيف أن حماس لا تزال صامدة وجُحت في جبر جهات إضافية إلى المعركة، وهذا إجاز مهم ستجد إسرائيل صعوبة في مواجهته.

وتواصل القصف الجوي وواصلت قوات الاحتلال قصف مناطق متفرقة من القطاع جواً وبراً وبحراً منذ فجر أمس الثلاثاء، وقال وزير الدفاع الإسرائيلي بيني غانتس في بيان مصور إن «القتال لن يتوقف حتى نصل إلى تهدئة شاملة وطويلة الأمد».

ومن جهته، قال متحدت باسم الاحتلال إن الجيش سيواصل عملياته في غزة تماشياً مع قائمة أهدافه للساعات الـ24 المقبلة، مضيفاً في تصريحات للإذاعة العسكرية «نحن لا نتحدث عن وقف لإطلاق النار، نحن نركز على إطلاق النار».

وقالت كتائب عز الدين القسام -الجناح العسكري لحركة المقاومة الإسلامية (حماس)- إنها قصفت حشدًا عسكرياً قرب مستوطنة «نير عام» الحاذية لقطاع غزة بإطلاق النيران. ويُنبت مقاطع مصورة تظهر آثار قصف صاروخي من غزة استهدف مقر السبع، ومقاطع أخرى لنقل جرحى في قصف على أشكول الإسرائيلي.

إلى مستشفى «سوروكا» الإسرائيلي، وقالت كتائب القسام إن «الضربة أشكول وأدت لقتل اثنين كانت بصواريخ من طراز «كيو200» (Q200).

وفي هذا الإجاه، قالت وسائل إعلام إسرائيلية إن الجيش طلب من سكان مجلس أشكول الإقليمي الدخول إلى الملاجئ والمناطق المحصنة، ووقف حركة الطائرات بين تل أبيب وبئر السبع بداية من الساعة السابعة مساءً بسبب الأوضاع الأمنية.

ويذكر إن صواريخ سقطت على معبر بيت حانون (إيرز) شمال قطاع غزة مشيراً إلى أن صفارات الإنذار دوت في عسقلان مع إطلاق القذائف الفلسطينية دفعة صاروخية جديدة.

ويُنبت مقاطع مصورة تظهر آثار قصف صاروخي من غزة استهدف بئر السبع، ومقاطع أخرى لنقل جرحى في قصف على أشكول إلى مستشفى «سوروكا» الإسرائيلي.

وقالت مصادر محلية إن مقاتلات الاحتلال شنت أكثر من 70 غارة جوية على مناطق شمالي القطاع منذ ساعات فجر الأولى، كما أكد الجيش أنه بدأ تنفيذ هجمات تستهدف حي

البلاد والمقاطعة التي تعانيها لا تكفي». وأدان مجلس التنفذين اللبنانيين (رجال أعمال لهم استثمارات في السعودية) تصريحات هبة، وقال بيان المجلس إن «تصريحات هبة تتكرر صفو علاقات لبنان بالدول ولتزيد القناعة لدى الجميع بعجز بعض الحائط مصالح المغتربين المقيمين اللبنانيين العاملين في

دول الخليج». وأضاف: «وكان وطننا ينقصه افتعال عن قصد أو عن جهل المزيد من الأزمات التي تغرق فيها البلاد والمقاطعة التي تعانيها، ليتحفظنا معاليه بمواقف غير مسؤولة تصب الزيت على النار، ولتزيد القناعة لدى الجميع بعجز الطبقة الحاكمة واعتمادها السياسات العشوائية تجاه



آثار القصف الاسرائيلي على غزة

الرمال في مدينة غزة. واستهدفت غارة إسرائيلية صباح أمس موقعا للفصائل الفلسطينية شرق خان يونس جنوبي قطاع غزة، وشقة في مبنى قرب مقر الأونروا، ومقر الجامعات في قطاع غزة.

كما شنت الطائرات الإسرائيلية غارات عنيفة استهدفت مجمع أنصار الحكومي في حي الكتيبة غرب القطاع فجر اليوم، وقصفت المناطق المحصنة، ووقف حركة الطائرات بين تل أبيب وبئر السبع في حي النصر في غزة.

وأطلقت نحو 60 طائرة أكثر من 110 صواريخ على قرابة 65 هدفاً في قطاع غزة منذ فجر أمس. وقد أسفر العدوان الإسرائيلي عن استشهاد أكثر من 220 فلسطينياً، بينهم 61 طفلاً و36 امرأة، في حين أصيب نحو 1400 بجروح مختلفة.

ومنذ أبريل/نيسان الماضي، تفجرت الأوضاع في الأراضي الفلسطينية جراء اعتداءات وحشية ترتكبها الشرطة الإسرائيلية ومستوطنون في القدس والمسجد الأقصى ومحيطه وحي الشيخ جراح، إثر مساع إسرائيلية لإخلاء 12 منزلاً من أسرى فلسطينية وتسليمها لمستوطنين.

## الرئاسة اللبنانية: تصريحات شربل وهبة "لا تعبر عن موقف الدولة"

الصباح الجديد - وكالات:

قالت الرئاسة اللبنانية: «ما صدر عن وزير الخارجية شربل وهبة من مواقف يعبر عن رأيه الشخصي ولا يعكس موقف الدولة والرئيس عون». وأكدت على عمق العلاقات الأخوية بين لبنان ودول الخليج وعلى حرصها على استمرار هذه العلاقات وتعزيزها في المجالات كافة.

تقرير

تحركات مكثفة للمليشيات..

## هل يتكرر سيناريو 2014 في ليبيا؟



بأكمله، وإزاحة أي قوى معارضة له، حتى ولو كانت حليفة في السابق. كي يظهر وكأنه القوى العسكرية

الوحيدة الموجودة هناك. وقال عضو مجلس النواب الليبي، جاب الله الشيباني في تصريحات صحفية،

## العاقل السعودي يوجه بدعم السودان لتخفيف أعباء ديونه

الصباح الجديد - وكالات:

وجه العاهل السعودي الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، أمس الأول الاثنين، بتقديم منحة للمساهمة في تغطية جزء من الفجوة التمويلية لجمهورية السودان لدى صندوق النقد الدولي بحوالي 20 مليون دولار، وذلك كمبادرة من المملكة للمشاركة في معالجة المتأخرات وتخفيف أعباء الديون على جمهورية السودان.

جاء ذلك خلال كلمة المملكة التي ألقاها الأمير فيصل بن فرحان وزير الخارجية، خلال ترؤسه وفد المملكة في المؤتمر الدولي لدعم المرحلة الانتقالية في السودان، المنعقد اليوم في العاصمة الفرنسية باريس، وفقاً لأفادت وكالة الأنباء السعودية (واس).

وتقل وزير الخارجية في بداية كلمته، غيبت الملك سلمان وخالص تمنياته للمؤتمر بالنجاح، والشكر الجزيل للرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون على عقد هذه القمة لدعم جمهورية السودان الشقيقة.

## إصابات كورونا في الهند تتجاوز 25 مليون حالة

الصباح الجديد - وكالات:

أعلنت الهند، أمس الثلاثاء، أنه تم تسجيل أكثر من 260 ألف إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، مشيرة إلى أنه تم كذلك تسجيل عدد قياسي من الوفيات جراء الفيروس. وجاوز العدد الإجمالي لإصابات فيروس كورونا في الهند 25 مليون حالة، اليوم الثلاثاء، بعد رصد 263,533 إصابة جديدة خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية، بينما بلغ عدد الوفيات اليومية بوباء كوفيد-19 مستوى قياسياً عند 4329 حالة.

وتشير بيانات وزارة الصحة الهندية إلى أن إجمالي إصابات فيروس كورونا في البلاد بلغ 25.23 مليون حالة، بينما ارتفع عدد الوفيات إلى 278,719 حالة وفاة، ولا يسبقها في ذلك إلا الولايات المتحدة والبرازيل. عالمياً، تجاوزت إصابات كورونا، التي تم تسجيلها في أكثر من 210 دول ومناطق، 163.37 مليون من 3.5 ملايين حالة وفاة، وفقاً لإحصاء لوكالة رويترز.

## الاتحاد الأوروبي يمدد عقوبات ضد مواطنين روس

الصباح الجديد - وكالات:

مدد مجلس الآحاد الأوروبي لمدة عام، حتى 18 مايو 2022، تأثير نظام العقوبات على الجرائم الإلكترونية، الذي دخل حيز التنفيذ منذ مايو 2019، وطال عددا من المواطنين الروس. ووفقاً لبيان صادر عن مجلس الآحاد الأوروبي، أمس الأول الاثنين، وافقت بروكسل على تمديد نظام العقوبات على الهجمات الإلكترونية ضد الدول المشاركة فيها، أو المنظمات الدولية، لمدة سنة.

وتم فرض عقوبات ضد شركة وأربعة مواطنين روس في يوليو عام 2020، بوضعهم في القائمة السوداء، بزعم مشاركتهم في هجمات إلكترونية. وفي 22 أكتوبر من العام الماضي وسع الآحاد الأوروبي العقوبات لتشمل شخصين آخرين وكياناً قانونياً من روسيا.

مناطق». وأضاف الشيباني أن هذا التحرك قد يهدد اتفاق وقف إطلاق النار في البلاد، مؤكداً أن تركيا لا تريد إخراج قواتها من ليبيا اعتماداً على الاتفاقية التي وقعتها مع السراج».

من جانبه قال المحلل السياسي الليبي محمد صالح جبريل اللاقي، إن تواجد الميليشيات وسيطرتها على أراضي ليبية دون أن تكون خت تصرف أو مسؤولة الحكومة خطر كبير على المصالحة الليبية، خاصة أن هناك أطرافاً دولية مثل تركيا خرق هذه

الكليات المسلحة. وأضاف أن تركيا ما زالت تلعب بورقة هذه الميليشيات من تحت الطاولة وأكبر دليل على ذلك ما تعرض له المجلس الرئاسي، عندما قام بتعيين رئيس المحابرات حسين العائب بديلاً

كافة المسارات التي يقودها المجلس. وأضاف العائب أن هذا الاجتماع الدولي على إجراء الانتخابات بالميليشيات من المؤكد أنهم تعبت ما قامت به الجماعات المسلحة عام 2014 عندما أبدعتهم الانتخابات

عن المشهد السياسي، وحذر اللاقي من تكرار سيناريو هذه الحرب، خاصة أن هناك تشابهاً كبيراً بين أحداث الماضي والأحداث الحالية التي تمزج بين التنظيمات المشغلة لهذه الميليشيات من تحيط سياسي نتيجة إبعاده عن المشهد، وطالب اللاقي المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته لحض أي خرق من شأنه تعطيل العمل السياسي في ليبيا، من جانبه، قال المحلل السياسي طرابلس ضد خويل إدارة المؤسسات

إلى عناصر مهنية تنولي قيادتها، وأنها أحد أشكال إعاقة توحيد المؤسسات. وأضاف العربي، إن كافة الأحداث في غرب ليبيا، والتي كان آخرها حصار المجلس الرئاسي تعد إشارة قوية لسيطرة الميليشيات ومحاولة عرقلة رئيس المحابرات حسين العائب بديلاً

كافة المسارات التي يقودها المجلس. وأضاف العربي أنه لا بد من إصدار المجتمع الدولي على إجراء الانتخابات بالميليشيات من المؤكد أنهم تعبت ما قامت به الجماعات المسلحة عام 2014 عندما أبدعتهم الانتخابات

الكارثية التي تسببت فيها.

## الزراعة النيابية تحذر:

التناقص في مياه دجلة والفرات  
مقلق وعلى الحكومة التحرك السريع

نهر دجلة

لم تنبس ببنت شفة عن ضرورة تقاسم المياه بين البلدين وعدم تعطيش المحافظات المجاورة لإيران. ويعتقد العلي أن السياسة العراقية ما زالت عاجزة - ويبدو أنا سنظل كذلك - فيما يخص الشأن المائي. لافتاً إلى أن العراق وعلى الرغم من كم التدفق المائي الحالي إلا أنه لم يباشر بأي مشاريع مائية إستراتيجية رغم الميزانيات الانفجارية منذ عام 2003. ويؤكد العلي أن إيران ليست وحدها من تتسبب بجفاف العراق. إذ إن تركيا هي الأخرى تعمل جاهدة في مشروع الغاب الذي ستنتهس من خلاله 22 سدًا في هضبة الأناضول على روافد نهري دجلة والفرات.

وواسط وديالي والسليمانية. وفي عام 2011 أقرت الحكومة الإيرانية مشروعًا لبناء 152 سدًا. بعضها للتحكم واستنفاد المياه الداخلة إلى العراق. لا سيما الروافد والأنهار. فيما لم تستكن الحكومة الاحادية العراقية من التجاوزات المائية الإيرانية. ولم تطالب بتفعيل الاتفاقيات الدولية التي تنظم التدفق المائي بين البلدين. يقول الباحث في شؤون الموارد المائية رياض العلي. في حديثه لـ«نون بوست» إن الحكومة العراقية وعلى الرغم من التسهيلات الكبيرة التي تقدمها لإيران في خصم الحصار الاقتصادي الأمريكي المفروض عليها. فإنها

العقود الثلاث الأخيرة خسرت العراق خلالها ما يعادل نصف معدل المياه التي كان يتمتع بها خلال النصف الأول من القرن الماضي. وفي السنوات الـ10 الأخيرة خسرت نحو 80% من المياه المتدفقة إليه من إيران بعد قطعها نحو 35 رافدًا رئيسيًا. وذلك وفقًا للجنة الزراعة والمياه النيابية العراقية. إذ أشارت اللجنة إلى أن المتبقي من الروافد الإيرانية 7 فقط. وأن طهران بصدد بناء نواظم وسدود جديدة في السنوات القادمة. وفي خطوة احادية. غيرت إيران مسار أهم رافدين داخلين إلى العراق هما الوند والكارون. ما تسبب بأضرار كبيرة بالمساحات الزراعية في محافظات البصرة

وعشرات السدات والنواظم التي تسهم في حفظ المياه. لكن جمال يشير إلى أنه ومنذ عام 2003 لم يفلح العراق في إضافة أي سد جديد أو بناء ناظم أو سدة على أقل تقدير. رغم التوسع السكاني الكبير وازدياد الحاجة الملحة للمياه. وهذا يضاف إلى مجموعة من العوامل أدت إلى وقوع العراق في أزمة مياه. أولها التغير المناخي ثم العوامل الإقليمية وعلاقة العراق مع دول الجوار. فضلًا عن سوء توزيع المياه وافترساق البلاد لرؤية إستراتيجية للتعامل مع المشكلة وعدم اكتراث الحكومات المتوالية لها. وتعاني البلاد تناقصًا سريعًا ومضطرًا بموارده المائية. ففي

في السنوات القريبة. حيث صوّت العراق بالمرتبطة الـ42. ضمن فئة «الخطر المرتفع». وتزداد حاجة العراق إلى المياه في ظل نقطة الضعف المتمثلة بالافتقار إلى وجود اتفاقيات دولية بين دول المنبع والمصب لتقسيم حصص المياه للأنهار الرئيسية أو نوعية المياه التي تصل الحدود العراقية. يقول وزير الموارد المائية الأسبق الدكتور لطيف جمال. إن العراق لديه عدد كبير من السدود التي تستوعب كميات هائلة من المياه. وهي كل من سد دوكان الخرساني وسد دريندخان الركامي وسد حميرين وسد حديثة والموصل وسد دهوك وسد العظيم. فضلًا عن

## بغداد - الصباح الجديد:

حذرت لجنة الزراعة والمياه والاهوار النيابية اليوم الثلاثاء. من التناقص الحاصل بمسوبي دجلة والفرات. فيما حذرت من أن ذلك ينذر بصيف قليل المياه في العراق. وقال رئيس اللجنة سلام الشمري في بيان. ورد إلى السومرية نيوز إن «التناقص الحاصل بمسوبي دجلة والفرات أمر مقلق وينذر بصيف قليل المياه ان لم تتخذ الإجراءات الحكومية اللازمة مع دولتي المنبع للنهرين والروافد (تركيا وإيران)». وأضاف. أن «البلدين ماضيان بخططهما في انشاء الخزانات والسدود التي حفظ لهما القدرة على التعامل مع اي ظروف اوائية وزراعية مهما كانت». موضحاً أن «الاهوار في طريقها للجفاف وقد تدفعنا الظروف ان نستمررت بسبب قلة المياه الى استخدام الخزين في غير وقته لمياه الشرب والزراعة».

وشدد الشمري على «ضرورة البدء الفوري بخطوة حكومية عاجلة لمعالجة الامر قبل تفاقمه اكثر عبر الاتصال مع دولتي المنبع لضمان حصص العراق دون تأخير». وتعيش البلاد منذ سنوات عديدة أزمة مياه أخذت بالتصاعد عالمًا بعدد آخر. ورغم أن نهري دجلة والفرات يمران بالعراق من شماليه حتى جنوبيه. فضلًا عن عشرات الروافد الأخرى. فإن الواقع يشي بأن العراق مقبل على أزمة مياه طاحنة قد تغيّر كثيرًا من ملامح العراق المعروف اليوم. وهو ما بدأ مفرغًا في آخر تقرير نشرته صحيفة بلومبيرغ عن البلاد الأكثر عرضة لكثرة نقص المياه

قروض للموظفين..  
50 مليون دينار  
للبناء والترميم

**الصباح الجديد - وكالات:**  
اعلن مصرف الرافدين امس الثلاثاء. عن تقديم قروضا للبناء والترميم تشمل الموظفين. وقال في بيان إن قروضا تبلغ 50 مليون دينار عراقي لغرض البناء والترميم تمتح للموظفين. وأشار إلى أن هناك اولوية ومفاضلة لحاملي المستر كارد في الحصول على القرض. منوها إلى أن نسبة فائدة قروض 50 مليون دينار لترميم وتأهيل الدور السكنية للموظفين تصل إلى 5 بالمئة.

وغالبا ما يعلن مصرف الرافدين. عن اطلاق القروض بانواعها كافة بما فيها الاستثمارية والتسهيلات المصرفية الأخرى. وفقا لبيانات صحفية تصدر عن مكتبه الاعلامي.

ارتفاع الذهب مع ضعف  
الدولار وتقلبات التضخم

**الصباح الجديد - وكالات:**  
واصلت أسعار الذهب مكاسبها. امس الثلاثاء. مسجلة أعلى مستوى لها في أكثر من ثلاثة أشهر ونصف. حيث عزز ضعف الدولار الأمريكي وتزايد الضغوط التضخمية جاذبية المعدن باعتباره وسيلة خوط من التضخم. وارتفع الذهب الفوري 0.2 بالمئة إلى 1869.12 دولار للأوقية بحلول الساعة 06:42 بتوقيت غرينتش بعد أن سجل أعلى مستوياته منذ 29 يناير/ كانون الثاني في وقت سابق من اليوم. وارتفعت العقود الأمريكية الآجلة للذهب 0.1 بالمئة إلى 1869.90 دولار.

العراق ثاني أكبر  
مستورد للتبغ من تركيا

**الصباح الجديد - وكالات:**  
أعلن اتحاد مصدري التبغ التركي. امس الثلاثاء. أن العراق جاء في المرتبة الثانية كأكبر مستورد للتبغ من تركيا خلال الربع الأول من العام 2021. وقال الإتحاد في بيان صحفي أن «صادرات التبغ الورقي ومنتجات التبغ التركية انخفضت بنسبة 28 في المائة في الربع الأول من العام 2021 مقارنة بالفترة نفسها من العام 2020». و اضاف أن «قيمة صادرات التبغ ومنتجاته بلغت 157 مليون دولار من شهر كانون الثاني ولغاية شهر اذار من العام 2021. مقارنة بـ 218 مليون دولار في الربع الأول من العام 2020». وأشار البيان إلى أن «ثلاث دول حصلت على 50 بالمئة من صادرات تركيا من تصدير منتجات التبغ . احتلت إيران المرتبة الأولى بـ 202 مليون دولار والعراق الثاني بـ 10.8 ملايين وإسرائيل في المرتبة الثالثة بـ 8.7 ملايين دولار».

ارتفاع جديد في أسعار  
خامي البصرة الخفيف

**الصباح الجديد - وكالات:**  
ارتفعت أسعار خام نضط البصرة الخفيف والثقيل. امس الثلاثاء. بالتزامن مع ارتفاع خامي برنت والأمريكي . وارتفع نضط البصرة الخفيف المصدر لآسيا إلى 69.04 دولارا للبرميل بمقدار 0.95 سنتا أو بنسبة 1.40% عن يوم الخميس الماضي. فيما سجلت أسعار خام البصرة الثقيل 64.06 دولارا للبرميل بارتفاع بلغت نسبته 2.48%. وسجل نضط البصرة الخفيف أعلى الأسعار مقارنة بالنضط الأخرى لدول منظمة أوبك. حيث سجل الخام العربي الخفيف السعودي 67.85 دولارا للبرميل. وسجل مزيج مهران الإماراتي 67.47 دولارا للبرميل. فيما سجل مزيج سهران الجزائري 67.85 دولارا للبرميل. وبلغ سعر بوني الخفيف النيجيري 67.98 دولارا. وجبراسول الأنغولي 68.65 دولارا.

## تقرير

بيانات مختلطة من الصين تدفع المستثمرين  
للتمسك بالعملات الأكثر أمانا

إلى زيادة الطلب على اللاندات الآمنة». هبطت عوائد سندات الخزنة الأمريكية القياسية لأجل عشرة أعوام إلى أدنى مستوياتها في نحو أسبوع. ما يقلص تكلفة فرصة استثمارية كوفيد - 19 - ومن المقرر أن تغلق سنغافورة معظم المدارس اعتبارا من غد بعد أن سجلت المدينة أكبر عدد من الإصابات الحلية بكوفيد - 19 - منذ شهر. بينما فرضت تايوان قيودا جديدة على التجمعات والحركة. وفي الهند. ثاني أكثر دول العالم تأثرا وفتحت عقود الذهب الأمريكية الآجلة 0.8 بالمئة إلى 1853.20 دولار. يقرب من 24.7 مليون أمس الأول. وبالنسبة إلى المعادن النفيسة الأخرى. ربح الفضة 1 في المائة. لتسجل 27.70 دولار للأوقية بعدما بلغت قمة أسبوع في وقت سابق من يوم أمس. وزاد البلاتين 0.5 في المائة إلى 1231.51 دولار. وارتفع البلاتيوم 0.1 في المائة إلى 2895.61 دولار.

إلى ذلك. ارتفعت أسعار الذهب إلى أعلى مستوى لها في أكثر من ثلاثة أشهر إذ تدعم الإقبال على المعدن الذي يعد ملانا آمنا بفعل تراجع عوائد سندات الخزنة الأمريكية والخاوف من ارتفاع حالات كوفيد - 19 - في بعض الدول الآسيوية. وفحلول الساعة 06:49 بتوقيت جرينتش. صعد الذهب في المعاملات الفورية 0.6 في المائة. إلى 1854 دولارا للأوقية «الأونصة» بعدما لامست في وقت سابق من الجلسة أعلى مستوياتها منذ الثاني من شباط. وفتحت عقود الذهب الأمريكية الآجلة 0.8 في المائة إلى 1853.20 دولار. وقالت مارجرست باخ الحللة لدى «ديلي إف إكس». «تنخفض عوائد سندات الخزنة. ومن ناحية أخرى. يبدو أن هناك مخاوف بشأن عودة وتيرة الإصابات بالفيرس للزيادة في سنغافورة وتايوان وأسواق منطقة آسيا المحيط الهادي الأوسع. ما يؤدي

صعيد النمو الاقتصادي. ويحث ذلك تغيير مشهد مصادر الطاقة بشكل شبه كامل. على ضوء التراجع الكبير في الطلب على الطاقات الأحفورية يقابله تزايد الطلب على مصادر الطاقة المتجددة. وذكرت الوكالة: «يعزل عن المشاريع التي بدأ تنفيذها عام 2021. لا يلحظ مسارات المصادقة على أي موقع نفطي أو غازي جديد لأهداف إثباتية». وأضافت أن التراجع

سيارات ذات محرك حراري جديدة اعتبارا من 2035. على أن تنتشر الثلاثاء خارطة طريق لتحقيق هذا الهدف. وذلك قبل ستة أشهر من انعقاد مؤتمر الأمم المتحدة حول التغير المناخي «كوب26». ووفقا للفرنسية أكدت وكالة الطاقة أن الطريق ضيق لكن ما زال من الممكن سلوكه وهو يعد بتحقيق مكاسب هائلة سواء على صعيد الوظائف أو على

محمّد حنون . إن «البطاقة التموينية امام منعطف اجابي بعد قرار مجلس الوزراء بأن تكون البطاقة التموينية سلعة واحدة تضاف اليها البقوليات ومعجون الطماطم». لافتا إلى أن «الملف سيحال الى شركة متخصصة بحسب العقد الذي جريه الشركة العامة للمواد الغذائية مع إحدى الشركات».

**الصباح الجديد - وكالات:**  
أعلنت وكالة الطاقة الدولية أن على العالم التخلي الآن عن أي مشروع جديد للتعقيب عن النفط أو الغاز غير المشاريع المتفق عليها سابقا إن كان يريد تحقيق الجهاد الكربوني بحلول 2050 وإيجاد فرصة للحد من الاحتماس الحراري بحدود 1.5 درجة مئوية. وأوصت الوكالة من ضمن التدابير الواجب اتخاذها. بالتوقف عن بيع

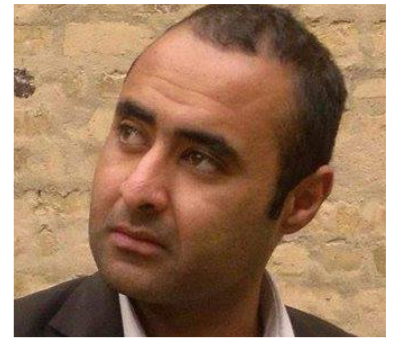
**الصباح الجديد - متابعة:**  
ارتفع الدولار قليلا. إذ دفع فرض قيود جديدة لمكافحة كوفيد - 19 - في آسيا وصعود بيانات اقتصادية مختلطة من الصين المستثمرين إلى التمسك بالعملات الأكثر أمانا. ووفقا لـ«رويتزر». تراجع اليورو قليلا بينما ظلت حركات باقي العملات الرئيسية في نطاق محدود في بداية هادئة لتعاملات الأسبوع. وساعد انخفاض في أسعار السلع الأولية ورصد بؤر تفضش جديدة لكوفيد - 19 - في سنغافورة وتايوان. بعد أن كان البلدان قد احتويا انتشاره. الدولار الأمريكي على الارتفاع أمام الدولار الأسترالي والدولار النيوزيلندي. كما انخفض الدولار السنغافوري والتايواني أيضا. وهذا الأخير تراجع بأكثر من نصف نقطة مئوية. لكن أداء الدولار الأمريكي كان أقل



أنشأتها الاقتصادية بعد أربعة أشهر من إجراءات العزل العام. ولم يشهد اليوان في التعاملات

# أرؤية نظرة ثقافية في تلقي النقد الأدبي لدى الأدباء

سلام مكبي



## محاولة في استعادة فوزي كريم

مرت قبل أيام الذكرى الثانية لرحيل فوزي كريم، الناشر الوحيد على قيد صنعها شعراء وكتاب. ينتمون إلى اللمدة الزمنية التي عاشها فوزي. وللأسف، تلك القيود ليست قيوداً على الشعر، كالوزن والقافية، بل قيود عقائدية وإيديولوجية. خلقتها الظروف والتوجهات التي كانت سائدة آنذاك، وساهم في نهبها ونشأتها شعراء ومثقفون. ساهموا في تخضيم وتمدد تلك الأفكار لدرجة جعلها مرة لدى التزام المنقذ ومدى حضوره في مجتمعهم، ولأن السبب في ذلك كانت صاحبة بوضوح الرضا والفرح والفرح والفرح فكان الصراع بين طفتين رئيسيتين. جعل من المنقذ، يقف أمام خيارين: أما أن يكون مع هذا أو يكون مع ذلك، وبالتالي فإن كلا من الطرفين يجرم الآخر. بيشن التهم التي تغيب من إنسانية الطرف الآخر، وجعله كائن لا يستحق سوى الرضا! فوزي كريم، الشاعر الثائر في زمن كانت الغلبة للأفكار، والقوة بجانب من يملك إيديولوجيا حتى لو كانت مخالفة لما تؤمن به السلطة، بقي لأخر أيام حياته، حاملاً قلمه، ليدافع عن ثورته التي قدر لها أن تستمر حين وفاته. ذلك أن ما نثار عليه، وفيه موجود، وبإسراء من قبل كثير من المنقذين، والشعراء، ورغم أن ما كتبه فوزي في بداياته وحتى آخر كتاب صدر له عام 2019، يمثل منشوراً نقدياً، متفرداً، يسير عكس تيار النقد، ويسعى لتأسيس خطاب مختلف، قائم على فكرة الإنسان، وحرية في السير بالطريق الذي يريد، حرته في أن يرفض الأفكار، وفي الدوران في فلكها، الذي يساهم في نمو الذات الإنسانية. ويجعل من الشاعر مجرد كائن يقيني، يرفض الكلمات التي تتناسب مع أفكاره، ويطلقها في تركيب أنيق... كان فوزي، يؤمن بأن أعماق الشاعر وما يتربس في قاعه من تجارب وخبرات روحية داخلية، تشكلت عبر مخاضات وصراعات ذاتية بين الشاعر وبين محيطه الخارجي، ورغم فراءة ما كتبه فوزي، منذ ثياب الإمبراطور وحتى شعار الراهبة والخاتمة، إلا أنه لم يكن مغرباً بما يكفي لأن يكون ميداناً للنقد، ومنطلقاً لتصحيح المفاهيم والتطبيقات التي كانت ولا زالت سائدة في الشعر العراقي والنقد فيما بعد. بل إن ما يعري بعض النقاد في الوقت الحاضر هو ما سعى فوزي لنقده وتجريده من شرعيته الثقافية، وذلك عبر كتابه "تهافت السنين" أهواء المنقذ ومخاطر الفعل السياسي، والذي جعلوا منه مجرد رد فعل على ما كتبه الآخرون، وما ظهر مؤخرًا من كتابات تسعى للتغيب في كتابي " الموجة الصاخبة والروح الحية" واستعادة نصوص الكراهية والتجريح التي انطلقت من أصحابها خصوصاً " الموجة الصاخبة" وجاهل منعم لفوزي كريم، الذي سعى لتفكيك ودهس الكتابين عبر الشعر ومن خلال الشعر وحده، بعيداً عن الشخصية. هو أمر يقودنا إلى القول بأن بعض النقاد يركضون خلف الفوضى والصدامات الشخصية وبث الكراهية والأمور الشخصية، بدلاً من الوظيفة الحقيقية للنقد. لقد مضت ذكرى رحيل فوزي كريم، بهوء، عدا ما نشره وزير الثقافة والشاعر هادي الحسيني في مواقع التواصل الاجتماعي، وفي ذكراه الثانية، يدور سؤال: لماذا احتج نقاد الموجة الصاخبة والروح الحية وجاهلوا " ثياب الإمبراطور وتهافت السنين وشاعر الراهبة وشاعر المناهضة..."

د. وسام حسين جاسم العبيدي

في الواقع الثقافي المعيش، نجد ثمة تصوراً شبه سائد ينطلق من أوساط ثقافية وأدبية كثيرة، ترى بأن الدراسة التي قدمها أحد النقاد أو الدارسين الأكاديميين في نص أدبي ما - شعراً كان أم نثراً- تمثل مزينة لصاحب النص "المؤلف" عن غيره من الأدباء الذين لم يتوفر لنصوصهم من تصدي لدراستها ووضعها على "سرير" التفسير النقدي. وفي الحقيقة "الأدب المحظوظ"...!! وفي الحقيقة مثل هذه النظرة ليست دائماً على صواب، بل تكون بلحاظ الظرف الثقافي الذي تنساق معه مثل هذه النظرة على خطأ فادح، وذلك حين نتحدث أساساً عن طريقة التعاطي النقدي مع النصوص الأدبية، وتكون ليس إلا من قبيل الجمال الفارغة من محتوى النقد وأهدافه المعرفية المؤمل إنجازها فيما لو كان المنطلق خالصاً لوجه المعرفة دون غيره من الوجوه.

إن معابنة النصوص الأدبية نقدياً بصفة عامة، ينبغي أنْ خُصِل رسالتها المعرفية فضلاً عن الأخلاقية، وهنا ينبغي أنْ لا يفهم خطأ أن المراد بالرسالة الأخلاقية للمعابنة النقدية، هو مراعاة الجانب التربوي أو الديني، وإذا انحصر المفهوم الدلالي لمصطلح "الأخلاق" بهذا المعنى الخطأ، فإننا نتحكم على نصوص أدبية عظيمة مجرد أن محتواها لا يتسجم والتصورات التربوية/ الدينية التي تواظب العرف المجتمعي على تبنيها بوصفها مقبولة لديه ويكسب التصف بها عبارات المدح والثناء، إنها المراد من رسالتها الأخلاقية تلك، ما يطوح أن نجده العمل النقدي الذي يتابع ذات قيمة موجبه تكتن لصاحبها الاحترام والتقدير، وخسب لمنجزه النقدي أهمية واعتباراً، أما الرسالة



التي صرح بها حاتم الصكر وأمن بها آخرون، يكمن في أنّ النصوص الأدبية - محل النظر- قد لا تنطوي على قيمة فنية بحرص النقاد ذو المول الفنية على استجلائها، ولكنها تثير غيرهم من لا يقرأ النص فنياً، بل ثقافياً، وهنا باختلاف المنظور عند هؤلاء تكون أمثال هذه النصوص "الدرية فنياً" غنية ثقافياً، بلحاظ أنّ الثقافة لا تنحصر في الجميل فنياً، بل تشمل الفبح ثقافياً، ومثل تلك النصوص تكون مادة دسمة لمثلي توجهات ذلك النقد، ولعل مثل هذا الاختلاف في وجهات النظر ليس وليد هذا العصر، وإنما كان منذ أن اختلفت الأذواق والاهتمامات في تلقي الشعر العربي وروايته فضلاً عن نقده، يرشدنا إلى ذلك الجاحظ (ت: 255) في قوله مشيراً إلى ذلك النوع العرفي: ((وقد أدركت رواة المسجدين والمريدين ومن لم يرو أشعار الجاهل ولصوص الأعراب، ونسب الأعراب، والأجزاء الأعرابية الفصاح، وأشعار اليهود، والأشعار المنصفة، فإنهم كانوا لا يعدونه من النوع تختلف المفايس ووجهات النظر في تناول النصوص الأدبية، بما يزيح تلك الصورة النمطية القارة في أذهان الكثيرين من الأدباء من أن مجرد تناول نصوصهم عند النقاد المهتمين بمثل علامة صحة وعافية لتلك النصوص، وسبباً "متوهماً" ينفخ في فهم الشعور بالتعزيم فكتيرة هي الأمراض الثقافية والعقد النفسية والاجتماعية تم تأشير خطرهما في النصوص الأدبية، ولعل دراسات مهمة أجرت في هذا الحقل، مثل دراسة (مشكلة العقم والابتكار في شعر ابن سناء الملك) للدكتور عبد العزيز الأهواني، الرائدة في هذا المجال. لكفيلة بتأكيد ما أشرنا إليه، الأمر الذي يدعو إلى قراءة جادة في مجمل النتاج الأدبي.

عن مرجعيات تلك الفائدة، ويأتي قول الناقد الدكتور حاتم الصكر: ((إن بعض النصوص لا تنطوي فنياً، على ما يؤهلها لكي تصلح للتحليل لتفاهة موضوعها وضعف بنائها [1]، لذا نجد أن النص المناسب للتحليل هو المستوفي ما تتطلبه القواعد العامة للبناء اللغوي والإيقاعي والنحوي والدلالي)) [ترويض للنص: 33] مؤكداً هذه النظرة، وهو رأي سديد على أي حال، يترجم لنا بوضوح قيمة الرسالة المعرفية للممارسة النقدية، فضلاً عن الرسالة الأخلاقية التي تحدثنا عنها أنفاً، ولعل من صميم هذا التصور كان لجملة من الأدباء أن يعتزوا بما تقدم فيهم من دراسات وبحوث، بل ويصل بهم ذلك الاعتزاز إلى التبحر

والتباهي بين بعضهم للآخر في بعض الأحيان، ولكن لو دققنا النظر في تلك الممارسات النقدية التي يبتهج الأدباء بها، هل هي ممارسات نقدية منضبطة في منطلقاتها المنهجية والموضوعية؟ ولو كانت كذلك، هل ستكون ردة الفعل عند أولئك الأدباء نفسها في الحالة السابقة؟ أم سيختلف الحال ويكون الناقد حينها في نظرهم ليس إلا حاقراً ناقماً جاهلاً بنصوصهم ليس مؤهلاً في نظرهم لنقد نصوصهم، لا هذا لأنه وضع تلك النصوص على محك التحليل النقدي الموضوعي، وتوصل بعد المعابنة إلى أحكام لا تسد أصحابها،! وثمة جانب آخر لا يقل أهمية عما ذكرناه آن، من شأنه زحزحة رصانة هذه النظرة

## انص

## حوائجي الصغير

علي رياض

بحاجة لأن ألدّ وأذوق الحلوى للمرة الأولى وأشرق بشرة الماء قبل أن نلتقي لأخطو على الهشّة كالطفل يدخل مدينة الألعاب خائفاً من السعفة وولاب الهواة لاقف بالشمس وأترك الريح حمل غبار الذهب بعيداً وأخلف الخوام الصدئة في العشب شواهد قبور مجهولة لأتحفف من جراحي وأتيك يافعاً

من اعمال الفنان ضياء العزاوي



أكثر هشاشة من النجاة في الغابة الماكثة خارج باب البيت، وكست الحمم المتجمدة قلبي

سنتكون طاولة الطعام وكرسين هناك كأس قهوة أشربه وأنت على الكرسي الآخر جلسة للتحلية وإن كان ثم موقد ففراش خفيف نتعانق أمام النار فيه نشاء عارين... سيكون رائحاً، كروعة أي سقف فوق أرض خالية من كل شيء سوانا عنحن الصمت والعناق والقبلات بحاجة لك في آخر كل اليوم أكرر فيه شكوتي: أنني وإن اشتد عودي

## أدراسة

# شعرية وشفافية المفردة في.. حين تنكر الموج لضحكات القوارب

يوسف عبود جويعد

الرهف، مثل قصيدة اللوطن، وقصيدة الموصل الحدباء بطرد الدواعش، وكذلك نجد قصائد مهداة إلى بعض الفنانين ومنهم القاصات الكبيرة مثل فاروق هلال، وفنانين تشكيليين وتشكيليات، وشاعرات وشعراء، وكذلك قصيدتين عن المرأة الأيريدية ونضالها وكفاحها وصبرها، وهناك قصائد تخص الحياة اليومية ومشاهداته ووجهة نظره فيها، ولكي نلم بجسرية الشاعر حسن عبد الحميد، ونطلق على كيفية بناء القصيدة الشعرية الثرية لديه، علينا أن نرحل ونطوف في هذا العالم الرحب.

حيث تكون مع أولى قصائده (سيّدة البيضاء) وهي مهداة إلى حنان الشندي فنانة تشكيلية عراقية... تقييم في كندا: أنتعطر بضع الشمس وأهمس: رقفاً بالبياض تلك سيده سامها وجع انتظار تلك سيده سامها عنق انتظار عند آخر جم تعثر بأذيال أنوثتها وفي قصيدة (نص لا أريد له أن ينتهي) يقدم لنا الشاعر هاجس يلزمه، وهشّة وحزن، وامرأة خضر وتغيّب، في حضورها الفرح وفي غيابها الحزن، بلغة شعرية رشيقية ومفردة منتقاة بعناية: هكذا أخذتني الدهشة...

التضيق بعيداً... بذاك النبض وذات المكان الذي رزناه... عمّا قريب عند حافات... وداعنا الأخير نهاية الجسر القديم قبالة تلك الشجرة الهرمة... بحاذرة تمثال الأمومة الذي عفى... عليه الزمان وعن معاناة ونضال الفتاة الأيريدية، أثناء غزو الدواعش واخذهن سبائاً، يقدم لنا الشاعر واحدة من تلك الفتيات اللواتي قاومن ظلم ووحشية هؤلاء الأوغاد، يقدم لنا الشاعر قصيدة (بهار): صدا الخب ولم تصدأ لم تكن سوي خيط فجر تسلل من غتمة ليل قاني غسقاً أن يهدأ منذ ذلك الحين... ولدت.. بهار من جنح صبية صيم حارت بها... حارات الموصل حتى حال وصول «الموت» إليها ضمنت هذه المجموعة خمساً وستين قصيدة، متنوعة مختلفة تتناول حياتنا اليومية وهمومنا وأفراننا، وتتناول أيضاً الحب بكل وجوهه، كتبت بشعرية عالية ومفردات رشيقية شفافة تنتمي إلى القصائد الشعرية الثرية الحديثة.

العشق والحب والوله والهيام، بأسمى واكبر المعاني: ما كان حبك حلماً بل كان أبعاداً أبعد... من خطي جم تكحل بمسك الليل وأحترق... كيف... بكل الشوق أرسمة؟! مرة بوجه طفل مبتسم، ومرة بحزن عاشق... تمل ويحك... قلبي يا لك... من جرح... إني- أبدا- أن... لا يندمل!! كلي... إليك... عضي ما دام فجر الصباحات يندى... منكم... ويضيء ناع الوطن وجهه، يقدم لنا الشاعر قصيدة (أصليك) التي تنغني بالوطن، ويصلي الشاعر من أجله: أصلي اليك... يا وطني أصلي مراراً ولا أصليك أنت... بل أصلي منك... غير فحيح ندم أنهجك... حرفاً بحرف والود بغرين نهريك حرفاً بحرف... فلا الفاك سوى صدّي من أين قلب وفي قصيدة (عشق السواد) تعيش ذكريات حزينة حالمة خيالية شفافة، تعكس لوعة الفراق، وأنين الذكريات:



الشاعر رؤيته وإحساسه وما يعنيه وكيف يعرفه: لا أرى الحب... بكاءً أو سراياً أو حبيب... لا!!!! ولا كسر خاطر يدنو... ليقتسو على قلب الحبيب لا أرى الدم سخينا يتكوى في الماقي... كما التار

فسترب الحزن مني على وهج خاطره في دمع وشاء للقلب... أن يخشاك وأن يشيح بي... مرتين حين تكونين معي... ظلا - حين يحوك مني... الغياب أغدو... كما أنت... تطرزيني مثل ولد خجول و(حباب)... وبنيض القلب ليدون القصيدة، لنحلق إلى عالم الحب، في قصيدة (هكذا الحب) يقدم لنا



## مخاطر الآيس كريم في الطقس الحار

حذرت خبيرة التغذية الروسية أنا بيلو أوسوفا من بعض الأخطار، مؤكدة: «ليس كل منتج غذائي مفيد وأمن للأشخاص الذين يهتمون باللياقة البدنية».

وقالت في مقابلة مع قناة «زفيدا» الروسية: «الآيس كريم المصنوع من الفواكه والذي نعه في المنزل الأكثر أماناً لللياقة، إنه الآيس كريم من التوت الطازج أو الجمد الذي نخلطه مع الحليب أو الماء، يمكن إضافة القليل من السكر أو ملعقة من العسل وصبه في قوالب وجميده».

وأضافت الخبيرة أن آيس كريم الفاكهة الذي يُشتري من المتجر لا يحتوي أيضاً على جرعة عالية من السعرات الحرارية وهو مناسب تماماً كمبرد في أثناء الطقس الحار، أما بالنسبة للأصناف التقليدية فمن المهم أن تعرف م يصنع هذا الآيس كريم؟

وتذكر بيلو أوسوفا أن تناول الآيس كريم في أثناء نزلات البرد والأمراض المزمنة في الجهاز التنفسي العلوي غير جيد، وتعتقد أن تدريب الحلق سيساعد هنا، فالقليل من الآيس كريم أو المشروب الغازي في الطقس الحار سيساعد على «تعويد» الحلق على البرودة.

## الكويت تفصل معلمة أيدت قصف غزة

أعلنت مدرسة كويتية، إنهاء خدمات معلمة قامت بنشر تأييد للعوان الإسرائيلي على غزة، عبر أحد حساباتها على مواقع التواصل.

وتقدم أولياء الأمور بشكوى ضد المعلمة بعد نشرها التأييد ما أدى إلى قيام إدارة المدرسة بإنهاء خدماتها، وبرغم أن المعلمة حذفت المنشور المتعلق بذلك، إلا أن ناشطين طالبوا بترحيلها من الكويت.

ومنذ ١٠ مايو/أيار الجاري، يتواصل تصعيد عسكري وميداني كبير في قطاع غزة، نتيجة القصف الإسرائيلي المستمر على جميع مناطق القطاع، ورد الفصائل الفلسطينية بإطلاق الصواريخ والقذائف باتجاه البلدات الإسرائيلية.

ويلعب ضحايا العدوان العسكري الإسرائيلي المتواصل على غزة ١٢٣٥ جريحاً و ٢١ شهيداً، بينهم ٥٨ طفلاً و ٢٤ سيدة، إضافة الغربية الختلة، وفق وزارة الصحة.

فيما قتل عشرة إسرائيلييين وأصيب المئات، خلال قصف صاروخي للفصائل الفلسطينية من غزة باتجاه مناطق في إسرائيل.

## ابتكار جهاز عملي لمحاكاة التوتير

أعلنت شركة Apollo Neuro ابتكارها جهازاً محمولاً جديداً يساعد الناس على محاربة التوتير.

وتبعا للخبراء في الشركة فإن «الجهاز الجديد الذي يمكن تثبيته على العنصر أو الكاحل بواسطة حزام من. تم تطويره بتعاون مجموعة من العلماء وأطباء الأعصاب، وهو آمن صحياً كونه يساعد المستعمل على محاربة التوتير من دون استعمال أية أدوية قد تترك آثاراً جانبية على الجسم». ويتركز مبدأ عمل هذا الجهاز تبعاً لمطوره على إصدار اهتزازات خفيفة من شأنها أن تؤثر على عمل الجهاز العصبي وتساعد على استعادة توازنه في حالات التوتير. ومنح المستعمل شعوراً بالراحة.

## أول متحف يحتفى بفن السجاد التراثى فى العالم فى أذربيجان

البدوية، قبل خمسمائة سنة، كان يستعمل نبات الأسل قبل اكتشاف السجاد وكان يغير من فترة لفترة، ولأهمية السجاد في تلك السنين كان يقدم كهدايا ثمينة في البعثات الأوروبية.

ومن أنواع السجاد الحكك بواسطة آلات الحياكة يوجد الموكيت والديكور الداخلي للسجاد حيث يستعمل كعنصر رئيس في الديكور، فهو يؤمن الدفء ويبرز فخامة المفروشات وجماليتها، كما يساعد على إشاعة جو من الراحة والهدوء على الأجواء بخفضه نسبة الضجيج وعزل الصوت، سميماً مع تنوع أشكاله وألوانه ونقوشه التي تتماشى مع مختلف الأذواق والأساليب.

وبرغم التقدم التكنولوجي في صناعة السجاد وتنوع تصاميمه، التي أصبحت مطروحة بأسعار منخفضة، يبقى السجاد الشرقي بما يضيفه من سحر على المنزل يرتقى بقيمة الأثاث، الأكثر طلباً رغم غلاء ثمنه، سيما أنه لا يتأثر بعوامل الزمن، بل تزداد قيمته مع الوقت.

ويضع هذا النوع من الصوف الخالص أو القطن والحرير ما يجعله أكثر مقاومة للرطوبة والتلف، ويحدد سعر قطعه حسب الحجم وجودة الحرفة في التصنيع والتصميم، وكلما كان الرسم دقيقاً ويحمل تفاصيل متعدّدة عقداً كثيرة ارتفعت قيمته المادية والجمالية أيضاً. النقوش التي ترتبط بها هندسية، كالترتعات والمثلثات، مع توفر الفرش، الذي تفرش به أرضيات المنازل والمكاتب، وتعلق أيضاً على الجدران للزينة والحفاظة على نظافتها.

ومن أشهر أنواعه السجاد الإيراني الذي يتميز بجودته وصناعته



«فاخرالى». يذكر أن منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) أدرجت السجاد الأذربي إلى قائمة التراث الثقافي غير المادي للبشرية في عام ٢٠١٠. والسجاد أو البساط نوع من الفرش، الذي تفرش به أرضيات المنازل والمكاتب، وتعلق أيضاً على الجدران للزينة والحفاظة على نظافتها.

الحساسة في غرف معزولة حرارياً لحمايتها. اليونسكو تدرج السجاد الأذربي قائمة التراث الثقافي غير المادي يضم المتحف أيضاً أنواع كثيرة من السجاد بما في ذلك تلك الأتية من قوبا حيث يعرف السجاد باسم «بيراماديل». وفي شرفان حيث يعرف باسم «سيليان» و«موغان». وفي غارباخ يُعرف أكثر باسم «خيليق» و«ماليبيلي». وفي غانجا وغازاخ ويعرف باسم «قدم كيجا». و«بورجالي». «شخيلي» وحتى

الحرفية. يعد السجاد ذو الوبر (المعقود) جوهر المجموعة التي يحتويها المتحف، والذي يضم أكثر من ٢٣٠٠ قطعة وبرية تعود إلى القرن السابع عشر وأوائل القرن العشرين. وهي تمثل الأنواع الأربعة الرئيسية لنسيج السجاد في أذربيجان.

سنت سنوات، وهو يضم الآن أكثر من ١٠٠٠٠ معروض بما في ذلك السجاد المنسوج بشكل مسطح، والسجاد ذو الوبر، ومن ضمن المعروضات الملابس الوطنية والتطريزات التراثية، بالإضافة إلى عرض الأعمال الفنية الحديثة. يُنظم المتحف محاضرات عامة ودورات دراسية حول السجاد والفنون التطبيقية المتعلقة به، كما أنه يحتوي على مخزن للكتب الأكثر مبيعا عن فن السجاد، وعن فن الصناعات الأذربيجانية

## طرد عنصري لتلميذ من مدرسته في بريطانيا بسبب فلسطين

أن أحذركم من أنكم قد تتلقون إخطاراً بالعقوبة من المؤسسة الخلية إذا كان إنتمك موجوداً في مكان عام خلال ساعات الدراسة في التاريخ المحدد.

وتابعت الرسالة: «من واجبك التأكيد من عدم وجود طفلكم في مكان عام في ساعات الدراسة خلال فقرة الإقضاء، ما لم يكن هناك مبرر مقبول لذلك، يجب

ووصف المستعمل الذي نشر الرسالة، عدنان شوردي، القرار بأنه «مثير للاشمئزاز وصادم». وجاء في نص الرسالة: «أدرك أن هذا الاستبعاد قد يكون مزعجاً

وتداولت حسابات «توتير» رسالة من المدرسة الثانوية إلى والدي الطقل تخبرهما بأن التلميذ استُبعد نصف يوم لارتكابه «إساءات عنصرية».

الصباح الجديد - وكالات: تعرّض طالب للفصل من مدرسته في مانشستر البريطانية بعد أن هتف في الصف «الحرية لفلسطين».

## انواع الدموع.. العاطفية والمزعجة

ويحافظ الزيت على دموعك في مكانها، وينعها من التبخر في الجو، والوميض ينشرها بالتساوي على سطح العين.

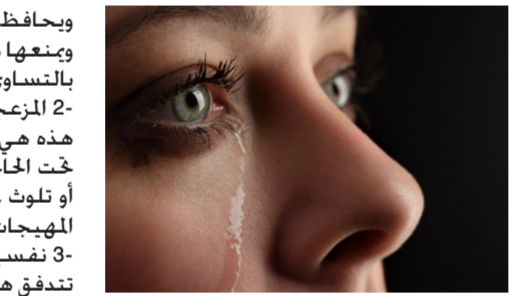
2- المزعجة هذه هي دموع غسل العين، وتخرج من الغدد تحت الحاجبين، عندما تقشر البصل أو تقياً أو تلوث عينك بالغبار، وتطرد تلك الدموع المهيجات للحفاظ على نظافة عينيك.

3- نفسية أو عاطفية تندفق هذه الدموع استجابة لمشاعر قوية مثل الحزن أو الفرح أو الغضب.

وتحتوي جميعها على نفس التركيب الكيميائي، ولكن تحتوي على هرمونات التوتير ومسكنات الألم الطبيعية أكثر من الأنواع الأخرى من الدموع.

وتشير بعض الدراسات أيضاً إلى أن الأشخاص أكثر عرضة للشعور بالحزن بعد البكاء، إذا تلقوا دعماً اجتماعياً أثناء القيام بذلك. لماذا الدموع حلقة؟

جميع السوائل في الجسم تحتوي على القليل من الملح، ومحتوى الملح في الدموع هو تقريباً نفس محتوى الملح في بلازما الدم، والملح ضروري لعمل الجسم بشكل عام.

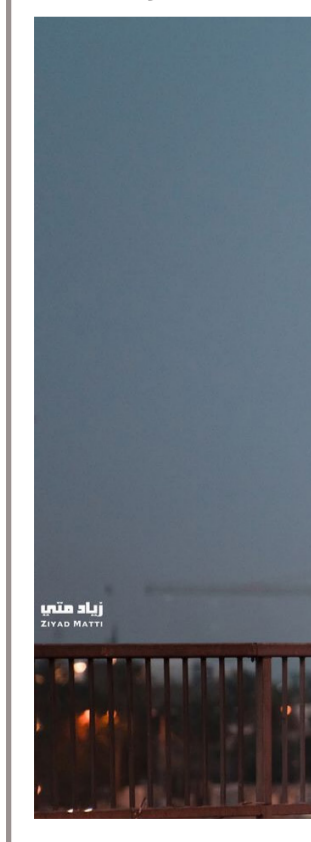


وتتم أيضاً نقل الأكسجين والمغذيات إلى الخلايا السطحية للعين عن طريق الدموع، حيث لا توجد أوعية دموية في العين.

هناك ثلاثة أنواع من الدموع ولكل منها وظائف مختلفة للغاية، حيث أن بعض الدموع تحافظ على رطوبة عينيك، والبعض الآخر يغسل الأوساخ ويحمي عينيك من العدوى، وتقترب بعض الدموع بعواطفنا.

وجاءت أبرز أنواع الدموع على النحو التالي:

## «عدسة: زياد ماتي»



## لقطة



## حذك اليوم

<p><b>الجوزاء</b></p> <p>عزيزي برج الجوزاء يتبين حالياً أن جميع أشكال التعاون فعالة لأن أهدافك تتوافق وتتمازج مع أهداف من حولك. اغتنم فرصة كونك مفعم بالصحة والحيوية وخلو ذهنك، وقم في المرتبة الأولى بإجاز الأعمال الخاصة بالفريق.</p>	<p><b>الثور</b></p> <p>عزيزي برج الثور، أنت متفق مع ذاتك، فأنت واثق بنفسك وتظهر سلاماً داخلياً واضحاً. كما أنك مفعماً بالحيوية والحماس. ونتيجة لهذرك الخارجي، ينشعر جميع من حولك بالراحة في وجودك.</p>	<p><b>الحمل</b></p> <p>عزيزي برج الحمل إنك مفعم بالحيوية، والأنشطة الرياضية هي طريقة ممتازة لإرضاء هذه الرغبة في الحياة. حيث أنك لائق بدنياً يمكنك أيضاً الانضمام لتدريب مستمرة ومكثفة للقفوة.</p>
<p><b>الميزان</b></p> <p>عزيزي برج الميزان، إصرارك اليوم واضح جداً، ولكنه لن يكون مفيداً لك إذا تصرفت بعرونة. قد يتخلى عنك الحلفاء القيمون لأنك تصب غضبك من نفسك على الآخرين من حولك.</p>	<p><b>الأسد</b></p> <p>عزيزي برج الأسد، كل ما أنت جزء منه ينتهي على أكمل وجه ولا أهمية للمشكلات التي تواجهها. احرص في هذه الفترة على عدم استئناف الأمور منذ البداية، بالعكس، تخلص ما يشغلك يومياً ولا يريحك منذ زمن.</p>	<p><b>السرطان</b></p> <p>عزيزي برج السرطان اليوم تستطيع إظهار معدنك، ونظراً للجانبية التي تتمتع بها، فإنك مجهز للعمل من خلال فريق، ماذا تنتظر؟ أنت لا تعلم إلى متى يستمر ذلك، من ناحية الصحة، فإنك تشعر برضا تام وراحة.</p>
<p><b>القوس</b></p> <p>عزيزي برج القوس، العمل الآن في غاية السهولة بالنسبة لك، ولذلك، يمكنك تخصيص وقتك لمهام أكثر أهمية، ولكن تأكد من عدم فقدان التركيز على الهدف.</p>	<p><b>العقرب</b></p> <p>عزيزي برج العقرب، تزايد المشاكل التي تصادفها في مسارك، ولذلك احرص على عدم تضاد مواردك البدنية والنفسية، تأن في حديد المشاكل التي تمثل حقاً عاقبة في مسارك.</p>	<p><b>العذراء</b></p> <p>عزيزي برج العذراء، يتنبأ باقتراب وقوع مشاكل غير متوقعة وخفيفك على حلها أصعب من المعتاد، فلا تياس وأعثر على بدائل. تسأل أيضاً إلى أي درجة ستأثر تلك المشاكل سلبياً عليك شخصياً.</p>
<p><b>الحوت</b></p> <p>عزيزي برج الحوت، سوف يتعرض عملك للاختبار اليوم، ويبدو أن لا شيء يحرز قادراً على إظهار المعرفة السلمية، ستختبر أيضاً في حياتك الخاصة، وفي هذه الحالة، يجب عليك الدفاع عن وجهة نظرك.</p>	<p><b>الجدي</b></p> <p>عزيزي برج الجدي، لقد وصلت إلى حائط سد في الوقت الحالي، ويبدو أن لا شيء يحرز تقدماً وأنت على وشك الاستسلام، اعتبر مثل هذه الأوقات اختباراً لقوة إرادتك.</p>	<p><b>الدلو</b></p> <p>عزيزي برج الدلو أنت الآن متفق مع ذاتك بشكل كامل، وتنشعر بالتناغم التام في عملك وفي حياتك الشخصية أيضاً، يؤثر ذلك على الآخرين لما لك من علاقات قوية مع شريك حياتك والعائلة.</p>



## استئناف دوري الأندية 30 الجاري

## وطني الصالات يخسر أمام فيتنام استعداداً لتأهيلي المونديال

بغداد - الصباح الجديد:

خسر منتخبنا الوطني لكرة الصالات أمام نظيره الفيتنامي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة الودية التي جمعتهما عصر أول أمس على قاعة خورفكان ضمن استعدادات المنتخبين للملحق الآسيوي المؤهل إلى نهائيات كأس العالم. وظهر منتخبنا بصورة أفضل عما كان عليه في التجربة الأولى أمام المنتخب الإماراتي حيث حرص المدرب هيثم بعيوي على اللعب بتشكيلة مغايرة ضمت خمسة لاعبين لم يشاركوا في المباراة الأولى من أجل الوقوف على مستويات جميع اللاعبين. وقدم منتخبنا أداءً جيداً وتفوق فينا وبدنياً على منافسه. في المقابل استخدم المنتخب الفيتنامي أسلوب الضغط في اللعب ونقل الكرات السريعة. وتقدم منتخبنا الوطني بالنتيجة في منتصف الشوط الأول. بعدها أحرز منتخب فيتنام هدف التعادل. لينتهي النصف الأول من المباراة بهدف لكل فريق. وفي الشوط الثاني افتقد منتخبنا إلى التركيز في التعامل مع الكرات السانحة التي توفرت للاعبين أمام المرمى الفيتنامي التي لو استغلّت لكانت كفيلاً بالخروج بغلة كثيرة من الأهداف. لمواجهتي منتخب تايلاند في العشرين والخامس والعشرين من شهر أيار الحالي.



وطني الصالات

منتخبنا بهدفين مقابل هدف واحد. وسيساومل منتخبنا تدريباته اليومية على صالة نادي خورفكان الرياضي. استعداداً لمواجهة المنتخب الوطني في المباراة الودية التي جمعتهما مساء السبت على صالة نادي البطائح. وتأتي هذه المباراة ضمن تحضيرات المنتخب الوطني

وسبق لمنتخبنا الوطني لكرة الصالات أن خسر أمام نظيره المنتخب الإماراتي بنتيجة (1-2) في المباراة الودية التي جمعتهما مساء السبت على صالة نادي البطائح. وتأتي هذه المباراة ضمن تحضيرات المنتخب الوطني

على الوحدات التدريبية فقط. وتم تخصيص السليبات من قبل السلاك التدريبي لإيجاد الحلول المناسبة لها. وأوقعت الفرقة منتخب العراق في مواجهة تايلاند. في حين تلتقي فيتنام مع لبنان. حيث

## اليوم.. بدء تدريبات منتخب التايكواندو

بغداد - الصباح الجديد:

بدأ اليوم الأربعاء في الساعة الرابعة عصراً في مقر الاتحاد المركزي للتايكواندو تدريبات اختيار لاعبي المنتخب الوطني للعبة للماركة في البطولة الآسيوية بإشراف المدرب الإيراني الجديد. وتشمل التدريبات جميع اللاعبين الذين أحرزوا المركزين الأول والثاني في التصفيات الأخيرة التي أقامها اتحاد اللعبة يوم 29 نيسان الماضي في قاعة الشعب المغلقة. ودعا اتحاد التايكواندو جميع اللاعبين إلى جلب المستمسكات الأصلية وهوية WTF مع صورة شخصية وجواز السفر.

## سيدات برشلونة بطلات أوروبا

العواصم - وكالات:

حسمت سيدات برشلونة لقب دوري أبطال أوروبا للسيدات عقب فوزهن العريض على سيدات تشيلسي 4-0 في المباراة النهائية. ووقع على رابعة برشلونة كل من مالاني ليوبولتز بالخطأ في مرمرى فريقها (1) وبوتيلاس من ركلة جزاء (14) وبوغاتي (21) وهانسن (36).

وهذه المرة الأولى التي تتوج بها سيدات برشلونة بلقب دوري أبطال أوروبا علماً أنّ الفريق الكاتالوني وصل إلى نهائي 2019 وخسر من ليون الفريق الفائز حامل اللقب بأربعة أهداف لهدف وقتها.

## العربي يتوج بكأس قطر لكرة اليد

الدوحة - وكالات:

توج العربي لأول مرة في تاريخه بكأس قطر لكرة اليد بفوزه في النهائي على حامل اللقب الدحيل بثلاثين هدفاً مقابل ثمان وعشرين بعد اللجوء إلى رميات السبعة أمتار.

المباراة في شوطها الأول سيطر فيها العربي على مجريات اللقاء وفاز به بفارق خمسة أهداف بنتيجة تسعة أهداف مقابل أربعة عشر هدفاً. الشوط الثاني كان مثيراً بين الفريقين واستعاد فيه الدحيل توازنه وتمكن من تدارك الفارق وبلغت الإثارة أشدها في آخر عشرة دقائق بتعادل الفريقين في الدقيقة الأخيرة. ليبلج الفريقان إلى رميات السبعة أمتار التي انتهت في النهاية إلى فريق العربي مجرداً الدحيل من لقبه.

## بغداد تضيف بطولة العرب للقوس والسهم الأسبوع المقبل



القوس والسهم في مشاركة سابقة

محمد حمدي\*

أكد مدير إعلام وزارة الشباب والرياضة الدكتور موفق عبد الوهاب إكتمال عمل جميع اللجان الخاصة لبطولة العرب للقوس والسهم التي ستطلق في بغداد للمرة من الرابع والعشرين حتى الحادي والثلاثين من شهر أيار الجاري في العاصمة بغداد وبمشاركة تسعة منتخبات عربية. مضيفاً أن البطولة التي ستقام بالتنسيق مع الاتحادين العربي والعراقي للعبة تمال دعم ومتابعة وزير الشباب عدنان درجال الذي يتابع معنا جميع التحضيرات وبادق التفاصيل بغية إجاح البطولة بالشكل الأمثل. مشيراً إلى أن الملك المتقدم في الوزارة من السادة المديرين العامين باشرف عمله فعلياً في البطولة. يتواصل تام مع رئيس اتحاد اللعبة سعد المشهداني فضلاً عن الزملاء في اتحاد العراقي للصحافة الرياضية ورابطة الإعلام المرئي وعدد من القنوات الفضائية. إذ تم عقد لقاء جمعنا اليوم مع رئيس اتحاد القوس والسهم ومدير

قناة الرياضة العراقية والمدير الفني للجنة في ملعب الشعب للإطلاع على الموقع من أجل تأمين نقل البطولة لتفازها وإكمال جميع احتياجات التغطية الإعلامية.. وبين عبد الوهاب أن البطولة التي ستطلق فعاليات الأسبوع المقبل ستكون محط انظار الاتحادين العربي والدولي كونها مؤهلة لإولياء طوكيو 2021. وأكد عبد الوهاب أن «الوزارة ستستخر جميع إمكاناتها وحسب توجيه السيد الوزير من أجل إجاحها بالشكل الذي يعكس السمة والصورة الطبية للعراق من ناحية التنظيم واستقبال الأشقاء بأعلى درجات التنسيق مع الاتحاد العراقي للقوس والسهم. على وفق ما تقتضيه الانظمة إذ تم ختيد ملعب الشعب الدولي وساحة الاحتفالات المركزية أماكن لإجراء تصفيات ونهائيات البطولة.

\* إعلام الشباب والرياضة

## الوزير درجال يلتقي النحات البحراني لبحث تنفيذ نصب "الحلم" لخليجي 25



رجال يلتقي البحراني

تختزل الكثير من الشروحات ورسائل الترحاب للأشقاء في الخليج بدلالات كبيرة جداً وإضافة إلى سلسلة النصب المهمة الشاخصه في أرض الرافدين. وتعهّد الوزير درجال بان يبذل قصارى جهده لأجل إجاز مشروع النصب وافتتاحه بالتزامن مع افتتاح البطولة لعودة الأشقاء في الخليج. وحضورهم الشرف إلى العراق. ويستغرق تنفيذ العمل ستة أشهر. متوقفاً أن يكون إضافة رائعة وصورة حضارية كبيرة

البطولة في البصرة بتشابك ثمانية ايدي تمثل المنتخبات المشاركة والتي تسعى للمنافسة لنيل اللقب. موضحة أن الارتفاع الحقيقي للنصب يبلغ ستة أمتار. حال تنفيذ في الدوحة الرياضية ومصنوع من مادة البرونز بمواصفات عالية جداً. تلي الطموح وتوازي فكرة الحلم التي توفّق الحماهير تنتظر له أن يتحقق في البصرة الفيحاء. وقد التصميم والنحات احمد البحراني شجراً واقفاً عن الرؤية الفنية وفكرة النصب من خلال تصميم مجسم كإبوحجارتا ارتفاع 60 سم يجسد حكاية وحلم إقامة واستضافة

متابعة - الصباح الجديد:

التقى وزير الشباب والرياضة عدنان درجال في الدوحة النحات العراقي المعروف احمد البحراني بشأن تصميم وتنفيذ نصب (الحلم) الذي يوثق لبطولة خليجي 25 من رؤية فنية بدلالات تاريخية شاخصه على الأرض في المدينة الرياضية بالبصرة. وعبر الوزير درجال عن ارتياحه للقاء وما أثمر عنه. عقب مناقشته لفكرة النصب الذي من المؤمل الانتهاء من تنفيذه قبيل بدء بطولة كأس خليجي 25 وأضاف السيد الوزير: فكرة النصب رائعة وتناسب الحدث. وهناك وقت مناسب لإجازه على اكمل وجه في مازجة رائعة المدججة بالتشكيلي وحماكاته لبطولة رياضية كبيرة بلحم وهدف كبير على قلوب الجماهير تنتظر له أن يتحقق في البصرة الفيحاء. وقد التصميم والنحات احمد البحراني شجراً واقفاً عن الرؤية الفنية وفكرة النصب من خلال تصميم مجسم كإبوحجارتا ارتفاع 60 سم يجسد حكاية وحلم إقامة واستضافة

## تقرير

## مودريتش ضمن تشكيلة كرواتيا

## منتخب بلجيكا يعلن عن قائمته المدججة بالنجوم لخوض يورو 2020

(زينيت سان بطرسبورغ الروسي). وشيمى فرساليكو (أتلتيكو مدريد الإسباني). ولاعب الوسط ماتيو كوفاتشيتش (تشيلسي الإنجليزي) ومارسيلو بروزوفيتش (إنتر ميلان الإيطالي) وميلان باديلي (جنوى الإيطالي). والمهاجمون إيفان بيريشيتش (إنتر ميلان). أندري كراماريتش (هوفنهايم الألماني) وأنتي ريبيتش (ميلان الإيطالي). وعلى الرغم من ارتفاع التطلعات. إلا أن داليتش بدأ حذراً. وقال «هناك إرادة وطاقة في نفس اللاعبين. لكن الأجواء مختلفة تماماً... في ذلك الوقت لم يكن أحد يتوقع منا أي شيء». وقال في مقابلة مع صحيفة «سبورتسكي نوفوستي» اليومية الإثنين «التطلعات مرتفعة وطموحاتنا غير واقعية... ما زلنا بين أقوى 10 منتخبات في أوروبا. على الرغم من وجود العديد من المرشحين للقب».

وفضلاً عن مودريتش (35 عاماً). ستكون كرواتيا ممثلة في العرس القاري بالعديد من اللاعبين الذين حققوا قبل ثلاثة أعوام الأجاز التاريخي لدولة الصغيرة البالغ عدد سكانها 4,2 ملايين نسمة. ببلوغ المباراة النهائية لكأس العالم قبل الحسارة أمام فرنسا. واستدعى داليتش من أصحاب إجاز المونديال الروسي المدافع دوماغوي فيدا (بشيكيتش التركي) وديان لوفرن (زينييت سان بطرسبورغ الروسي). شيمى فرساليكو (أتلتيكو مدريد الإسباني). بورنا باريتشيتش (غلاسكو رينجرز الأسكتلندي). دوبي تشالينا (سار (مرسيليا الفرنسي). يوسيب يورانوفيتش (ليجا وارسو البولندي). دوماغوي براداريتش (ليل الفرنسي). ميلان سكويرتش (أوسبيك) ويوسكو غفارديول (دينامو زغرب). وللووسط: لوكا مودريتش (ريال مدريد الإسباني). ماتيو كوفاتشيتش (تشيلسي الإنجليزي). مارسيلو بروزوفيتش (إنتر ميلان الإيطالي). ماريو باشاليتش (جنوى الإيطالي). ماريو باشاليتش (أتالانتا الإيطالي). نيكولا فلاشيتش (سمسكا موسكو الروسي) ولوكا إيفانوشيك (دينامو زغرب).



منتخب بلجيكا لكرة القدم

ومن جانبه أعلن زلاتكو داليتش عن القائمة التي اختارها لتمثيل منتخب كرواتيا في يورو 2020. وتعد قائمة منتخب كرواتيا وصيف مونديال 2018 الفرصة الأخيرة للجيل الذهبي لتحقيق إنجاز ليلاهم خاصة وأن أعمار معظم ركائز المنتخب بدأت تتخطى الثلاثين. وجاء منتخب كرواتيا في المجموعة الرابعة الصعبة والتي تضم إنكلترا وروسيا والبرتغال والبلجيكا.

من جانبه أعلن زلاتكو داليتش عن القائمة التي اختارها لتمثيل منتخب كرواتيا في يورو 2020. وتعد قائمة منتخب كرواتيا وصيف مونديال 2018 الفرصة الأخيرة للجيل الذهبي لتحقيق إنجاز ليلاهم خاصة وأن أعمار معظم ركائز المنتخب بدأت تتخطى الثلاثين. وجاء منتخب كرواتيا في المجموعة الرابعة الصعبة والتي تضم إنكلترا وروسيا والبرتغال والبلجيكا.

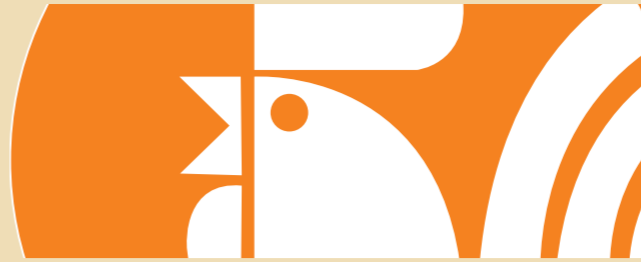
من جانبه أعلن زلاتكو داليتش عن القائمة التي اختارها لتمثيل منتخب كرواتيا في يورو 2020. وتعد قائمة منتخب كرواتيا وصيف مونديال 2018 الفرصة الأخيرة للجيل الذهبي لتحقيق إنجاز ليلاهم خاصة وأن أعمار معظم ركائز المنتخب بدأت تتخطى الثلاثين. وجاء منتخب كرواتيا في المجموعة الرابعة الصعبة والتي تضم إنكلترا وروسيا والبرتغال والبلجيكا.

من جانبه أعلن زلاتكو داليتش عن القائمة التي اختارها لتمثيل منتخب كرواتيا في يورو 2020. وتعد قائمة منتخب كرواتيا وصيف مونديال 2018 الفرصة الأخيرة للجيل الذهبي لتحقيق إنجاز ليلاهم خاصة وأن أعمار معظم ركائز المنتخب بدأت تتخطى الثلاثين. وجاء منتخب كرواتيا في المجموعة الرابعة الصعبة والتي تضم إنكلترا وروسيا والبرتغال والبلجيكا.

العواصم - وكالات:

أعلن الاتحاد البلجيكي لكرة القدم في حسابه الرسمية على تويتر عن قائمته المدججة بالنجوم والتي ستخوض يورو 2020. وضمت القائمة التي اختارها الإسباني روبرتو مارتينيز مدرب بلجيكا كل من تيبو كورتوا حارس ريال مدريد الإسباني وروميلو لوكاكو مهاجم إنتر الإيطالي وكيفن دي بروين متوسط ميدان مانشستر سيتي الإنجليزي وغيرهم. وجاء منتخب بلجيكا في المجموعة الثانية بجانب كل من روسيا والدنمارك وفنلندا. ويملك حظوظاً قوية للفوز باللقب. وسيحاول فاف إيدن هازارد الفوز بلقب كبير لأول مرة في تاريخ بلادهم خاصة بعد الوصول إلى المركز الثالث في مونديال 2018.

وغاب فينسل. لاعب وسط بوروسيا دورتموند. عن الملاعب منذ كانون الثاني الماضي بعد خضوعه لعملية جراحية في وتر أخيل. وعاد قبل أيام إلى التدريبات لكنه لم يتأكد بعد من جاهزيته في الوقت المناسب للعرس القاري. ومع ذلك. جنى مارتينيز ضمه إلى التشكيلة معللاً قراره بـ«مع تشكيلة موسعة تضم 26 لاعباً (بدلاً من 23) يمكنني حتمً هذه المظاهرة. إنه لاعب فريد». واختار مارتينيز موازاة من القائمة



## افتتاح مسابقة "يوروفيجن" الموسيقية في هولندا

الصبح الجديد - وكالات: افتتحت في روتردام الهولندية مسابقة "يوروفيجن" الموسيقية الأوروبية التي جمعت وفودا تمثل 34 بلدا من أصل 39 بلدا مشاركا في المسابقة. وقد تم البث التلفزيوني لمراسم افتتاح المسابقة للوفود التي لم تستطع الحضور إلى روتردام بسبب وباء "كوفيد-19" وستشارك المغنية الأسترالية مونتانا، التي لم حضر إلى روتردام في المسابقة عن بعد وقد بعثت ببناء فيديو موسيقي. وغاب عن مراسم الافتتاح كذلك الوفدان البولندي والإيسلندي اللذان أظهر اختبارا كشف "كوفيد-19" لدى بعض أعضائهما نتيجة إيجابية. ومراسم افتتاح المسابقة، كما حضرت ضمنها المغنية الروسية، مانيجا" التي ستقدم أغنية "المرأة الروسية" برفقة الفنانين الذين يساعدها في الأداء. وقالت في حديث أدلت به لوكالة "تاس" الروسية إن "لحظات صعبة من حياتي جعلتني أبعد هذه الأغنية وأشترك في المسابقة".



## مفوضية الأمم المتحدة للاجئين تحتفي بميلاد عادل إمام

الصبح الجديد - وكالات: أكدت مفوضية الأمم المتحدة للاجئين على دور النجم المصري عادل إمام في مساندة قضايا اللاجئين. وأثنت على أسلوبه الفني ودوره في رسم البهجة على وجوه الجميع. وأكدت مفوضية الأمم المتحدة للاجئين، من خلال تغريدة لها عبر موقع "تويتر" بمناسبة عيد ميلاد النجم المصري الـ81، أن عادل إمام، ما زال يدعم القضايا الإنسانية، إضافة إلى استمراره في مساندة قضايا اللاجئين عبر دول العالم المختلفة. وشارك حساب المفوضية، على "تويتر"، صورة للزعيم عادل إمام تضمنت قيامه بجولة في أفريقيا، لتوجيه التهنية له فكتبت: "لقد عودنا دائما أن يرسم البهجة على وجوه الجميع، وأن يدعم القضايا الإنسانية بكل جهد وحب.. كان وما زال يساند قضايا اللاجئين في كل أنحاء العالم بدون كلل أو ملل". وأضافت: "حتفل معكم اليوم بعيد ميلاد الزعيم عادل إمام، سنسفر النوايا الحسنة لدى مفوضية اللاجئين، ونتمنى له عاما سعيدا". واختير عادل إمام، عام 2000، سفيرا للنوايا الحسنة من طرف المفوضية العليا للشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة.

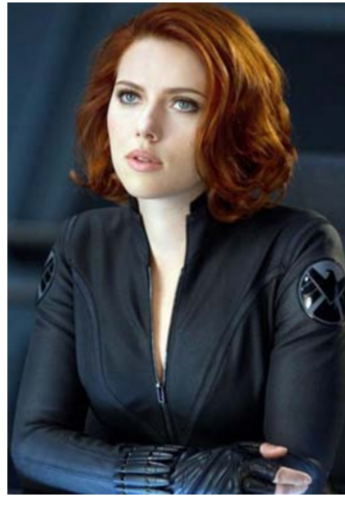
## القلق يلازمك اذا انت مكنته منك



والعقل الباطن يستمد معلوماته من أفكارنا، فكلمنا كانت إيجابية وكلما نردد أننا أقسى من الظروف وأن المشكلات تجارب تعلمنا دروسا كنا نجهلها من قبل فوقنا فيها. سيدلنا عقلنا الباطن على الحلول الأمثل ويبعد عنا القلق والتوتر، إذن فكل ما يصيبنا سواء حالات نفسية ام امراض جسدية من صنعنا نحن، لاننا لا ندرك مدى قوتنا التي خلقنا بها، ولا ندرك قوة عقلنا الباطن".

## سكار ليت جوهانسون تحصد نجمة الجيل

لا ارتباطها الطويل باستوديوهات سلسلة الأبطال الخارقين، فهي واحدة من أشهر الوجوه المرتبطة بعالم Marvel السينمائي. ومن بين الحاصلين على جائزة الجيل السابق زملؤها من نجوم مارفل "روبرت داوني جونيور" و"كريس برات"، إضافة إلى نجوم آخرين مثل "ساندرا بولوك" "توم كرورز"، "جيمي فوكس" "داوين جونسون- ذا روك"، "ويل سميث"، "ريس ويندسبون" وغيرهم. يذكر انه في عام 2019، تم ترشيحها لجائزتي أوسكار "أفضل ممثلة في دور قيادي عن دورها في قصة زواج، وأفضل ممثلة في دور داعم لـ"جوجو رابيت"، وإضافة إلى جائزة الجيل لتقت "جوهانسون" ستة ترشيحات لجوائز



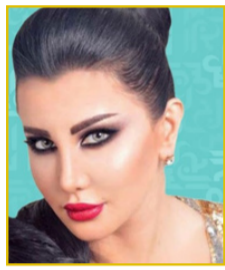
الصبح الجديد - وكالات: أعلنت جوائز MTV أن النجمة "سكارليت جوهانسون" البالغة من العمر 36 عاماً حصلت على جائزة الجيل في حفل توزيع جوائز MTV للأفلام والتلفزيون لعام 2021 وتمنح هذه الجائزة للممثلين المحبوبين الذين تتنوع إبداعاتهم والذين حولتهم إسهاماتهم الفنية إلى أسماء مألوفة مشهورة في مجالي التلفزيون والسينما. وبحسب موقع "The news" تم تكريم الممثلة الأمريكية "سكارليت جوهانسون" بجائزة أفضل ممثلة في دور قيادي عن دورها في قصة زواج، وأفضل ممثلة في دور داعم لـ"جوجو رابيت"، وإضافة إلى جائزة الجيل لتقت "جوهانسون" ستة ترشيحات لجوائز

## أخبارهم



### إدوارد

ساند الفنان المصري إدوارد المخرج المصري محمد سامي، بعد قرار وقف تعامل إحدى شركات الإنتاج معه وهجوم بعض الممثلين عليه، ونشر صورة له مع سامي على صفحته الخاصة وعلق عليها بالقول: "انعم المخرج محمد سامي ضد حملة التشويه التي يقوم بها بعض الزملاء وعشاق كده يقول شهادة حق في المخرج محمد سامي أنا اشتغلت معاه واتعاملت في الشغل معاه راجل يحب شغله جدا ويحب كثير واتعامل معايا بكل احترام وحب ويحب الممثل جدا". محدش يقول عشان أنا يشتغل معاه، الناس كلها عارفه أنني يشتغل معاه ومع غيره الحمد لله أنا تاريخي في السينما والدراما كبير ويشتغل مع ناس كثير دي بشهادة حق بس ولازم أقولها".



### جينى إسبر

أكدت الممثلة السورية جيني إسبر أنها تستغرب أحيانا من نشر معلومات وأخبار عنها لا تعرفها عن نفسها، حيث كثرت الشائعات في الآونة الأخيرة مع الانتشار الكبير لمواقع التواصل الاجتماعي، وأوضحت أن الموضوع كان يزعمها كثيرا في البداية، لكنها لم تعد تعيره الكثير من الاهتمام لأنه أصبح موضوعا اعتياديا بالنسبة لها ولا يؤثر عليها، وقالت أنها تعزل دووما عن أي خبر جديد يتعلق بها عبر صفحاتها الرسمية أو عبر وسائل الإعلام المعروفة والموثوقة، ويشار إلى أن جيني إسبر تصور مشاهدا في مسلسل "فتح الأندلس" بينما شاركت خلال الموسم الدرامي المنصرم بمسلسلات "ضيوف على الحب" و"لا رقيب" و"الضفدع" و"بنابة هب الريح"، إضافة إلى عشاقه "انتقام بارد".



### كيفاش تاتيلتوغ

انضم الممثل التركي سلجوق بوتيمير إلى أسرة الموسم الثاني من مسلسل "كهاية غواصة"، وسيزيد دور والد الممثل التركي كيفاش تاتيلتوغ، وذلك بعد اجتماعهما سابقا في مسلسل "العشق المنوع"، وكانت نشرت وسائل اعلام عالمية مؤخرا الفيديو الأول ل كيفاش تاتيلتوغ من كواليس تصوير مسلسله الجديد "حكاية غواصة" الذي يراهن عليه للحفاظ على الساحة

## Genesis تضيف تحفة جديدة لعالم السيارات الفاخرة



الصبح الجديد - وكالات: اشتهرت Genesis في السنوات الأخيرة بسيارات السيدان ذات الموثوقية العالية والتصاميم المميزة. لكنها قررت هذا العام التميز بنوع جديد من المركبات. وتماشيا مع خططها في التوسع لإرضاء شريحة أكبر من محبي المركبات الكبيرة كشفت Genesis سيارتها الجديدة G70 Shooting Brake بهيكل ستيشن انسيابي ومميز التصميم. المركبة نسخة معدلة عن سيارات G70 لكن بهيكل طولها أربعة أمتار و68 سنتيمترا، عرضه 185 سم، وارتفاعه 140 سم، والمسافة بين محوري العجلات فيه 283 سنتيمترا. وزودت السيارة بفتحات هوائية مميزة على جوانبها الأمامية، وجنح هوائي أعلى الزجاج الخلفي لزيادة الثبات على السرعات العالية، وعجلات بأفراص كبيرة مصنوعة من الكروم، أما القمرة فيها فتميزت عن نسخ G70 السابقة بعناصر مزينة بالآلياف الكربون التي تتداخل مع الجلد والكروم بصورة أنيقة ومبزة. وجهرتها Genesis بأحدث أنظمة

على ما يتعرض له الفلسطينيين من اسرائيل. ونشرت بيلا صوراً من المظاهرة، وكتبت تعليقا: "هذا ما يشعر به قلبي.. أن أكون بين هذا العدد الكبير من الفلسطينيين الجميلين، الأذكاء المحترمين، المحبين، اللطفاء والكرام في مكان واحد... إنه شعور كامل! نحن سلالة نادرة"، ودعت إلى تحرير فلسطين.

الخاص: "هذه ليست قضية دينية، هذا انتهاك لحقوق الإنسان الأساسية لسنوات عديدة، لقد ولد الأطفال في احتلال ولا يعرفون الحرية، أرواح فقدت وأسرى تفرقت، أوقوا الاحتلال، حرروا فلسطين". وشاركت المعارضة الأميركية من أصول فلسطينية بيلا حديد بمظاهرات في الولايات المتحدة الأميركية احتجاجا

## بسبب دعوة عشاء.. يطلق النار على صديقه



بغداد - الصباح الجديد: في حادثة غريبة شهدها بغداد، أصيب مواطن بطلق ناري في الرأس على يد أحد أصدقائه، في منطقة البلديات ببغداد. وبحسب إشارات المصادر الطبية والأمنية لوسائل الإعلام، فإن الاعتداء المسلح جُم إثر حدوث شجار وتلاسن حاد، بين الجاني والمجني عليه، على خلفية عدم تلقي الأول (المعتدى) دعوة على العشاء، لكن بهيكل طولها أربعة أمتار و68 سنتيمترا، عرضه 185 سم، وارتفاعه 140 سم، والمسافة بين محوري العجلات فيه 283 سنتيمترا. وزودت السيارة بفتحات هوائية مميزة على جوانبها الأمامية، وجنح هوائي أعلى الزجاج الخلفي لزيادة الثبات على السرعات العالية، وعجلات بأفراص كبيرة مصنوعة من الكروم، أما القمرة فيها فتميزت عن نسخ G70 السابقة بعناصر مزينة بالآلياف الكربون التي تتداخل مع الجلد والكروم بصورة أنيقة ومبزة. وجهرتها Genesis بأحدث أنظمة



## فنانات عالميات يدعمن فلسطينين ويطالبن بتقديم المساعدة

### الصبح الجديد - متابعة:

في ظل الأحداث الدامية في فلسطين والمواجهات بين الإسرائيليين والفلسطينيين. بدأ المشاهير الدعوات للتبرع والمساعدة على مواقع التواصل الاجتماعي ومنهم النجمة زنديا التي أعلنت تضامنها مع فلسطين وطلبت من

متابعيها، الذين يتخطى عددهم الـ94 مليون عبر صفحتها الخاصة، بمساعدة فلسطين والتبرع لغزة، وناشدت العالم لمساندة الشعب الفلسطيني ودعمه بالأدوية وغيرها. مواصلة الحياة في هذه الظروف الصعبة. كما ساندت النجمة العالمية دوا ليبي الشعب الفلسطيني بحربه مع الجيش الإسرائيلي، إذ كتبت على حسابها