



متظاهرون لبنانيون  
يعودون مجدداً إلى الشارع  
وسط أزمة معيشية خانقة



السوفيني كاتانيتش  
يطالب بإعداد فعلي  
السود الرافدين



## المالية النيابية: عجز الموازنة ليس معلوماً و بانتظار وصولها من الحكومة

**بغداد - الصباح الجديد:** بينت اللجنة المالية النيابية، ان عجز الموازنة مازال غير معلوم حيث ينتظر مجلس النواب وصول الموازنة من الحكومة لغرض اتخاذ الاجراء اللازم بشأنها. وأضاف ان "الحكومة لديها خيارات متعددة لرفع الموازنة بالمثال الذي ختاجه من دون الاعتماد على النفط كمصدر اساسي في تمويل الموازنة". وقال عضو اللجنة النائب حنين القودو ان "الموازنة ستعد لتصف عام لكن مازال العجز فيها غير معلوم حيث ينتظر مجلس النواب وصولها من الحكومة

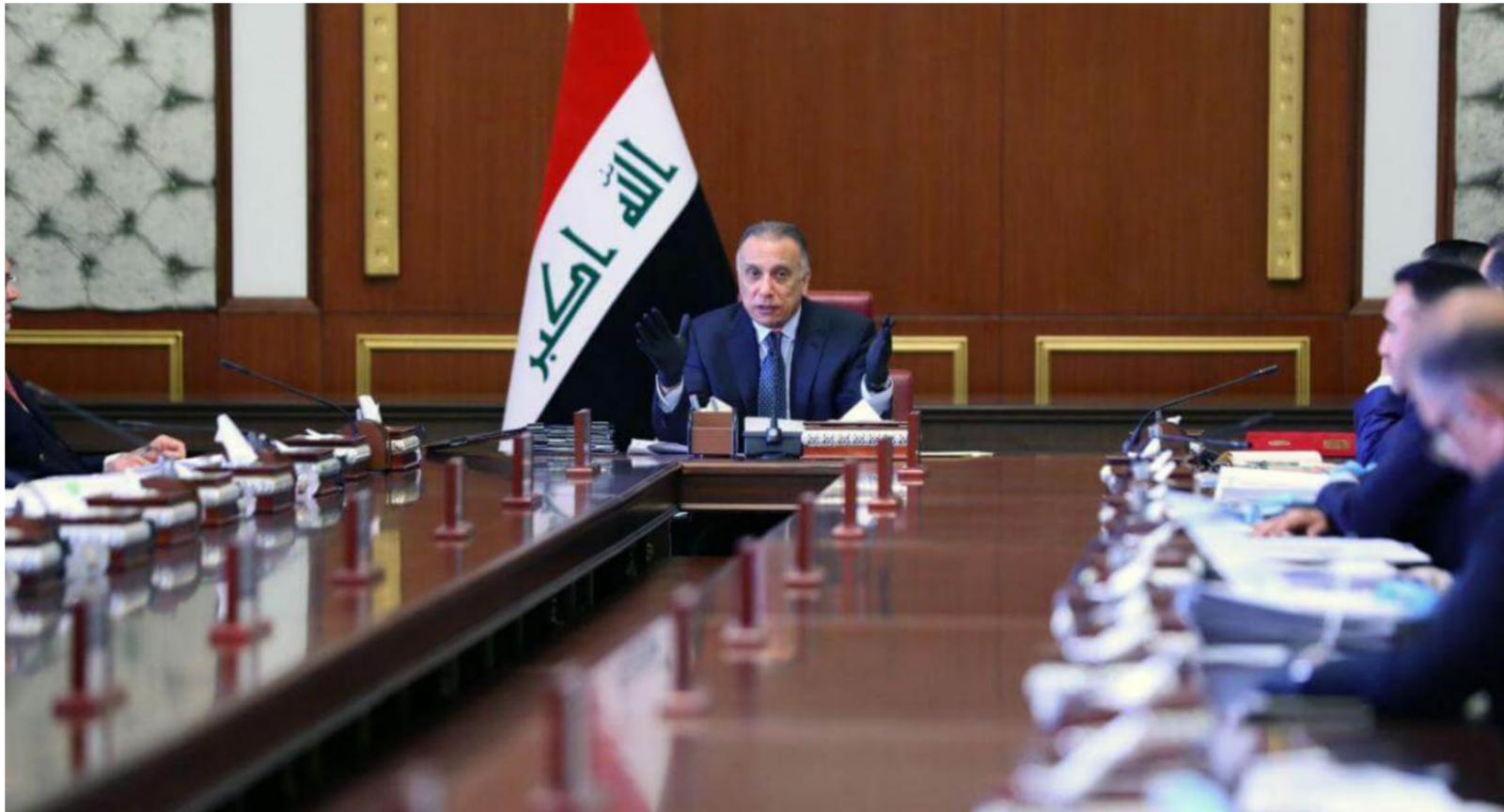
## لجنة الاقتصاد النيابية تعزز فتح ملف البطاقة التموينية وأسباب تعثرها

**بغداد - الصباح الجديد:** كشفت لجنة الاستعمار والاقتصاد النيابية، امس الأحد، عن اسباب تأخر فتح ملف تعثر البطاقة التموينية للسلطات. مبينة أن تعطيل الجلسات ادى الى عدم محاسبة ومراقبة الجهات المعنية داخل وزارة التجارة السابقة ومسئولتها عن تأخر توزيع المفردات. وقال عضو اللجنة النائب علي غاوي في تصريح له، إن لجنة "عكافة على إعادة فتح جميع ملفات تعثر تسليم مفردات البطاقة التموينية ومشاكلها على مدى السنوات السابقة". وأضاف أن "عملية توزيع المفردات لم تكن بالمستوى المطلوب على الرغم من وجود تخصيصات مالية كبيرة لها". مشيراً إلى أن هناك ملفات كبيرة وخطيرة تجري الاعادة لها حالياً للتحقيق بشأنها.

## التعليم تعلن آليات الامتحان الإلكتروني في الدراسات الأولية

**بغداد - الصباح الجديد:** أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي آليات الامتحان الإلكتروني لطلبة الدراسات الأولية للعام الدراسي 2019/2020. وقال المتحدث الرسمي للوزارة حيدر الجبوري في بيان تلقى "الصباح الجديد" نسخة منه، إن "معايير استعمال الوسائل المتعلقة بأداء الامتحان نصت على تحويل الأقسام والفروع صلاحية خبير واستمروا المنصة المناسبة وأتاحت إرسال ورقة الأسئلة مطبوعة الى الطالب عبر المنصات الإلكترونية". وأضاف أن "تصميم أسئلة الامتحان سيقوم على وفق الأساس الموضوعي المتنوع حسب المادة العلمية وأن تصيف الأسئلة يكون على وفق المهارات المطلوب تحقيقها". وأوضح أن "درجة الامتحان النهائي سيعتمد فيها وزن 30% على تقرير يقدمه الطالب في ضوء مفردات المادة المدروسة وفي مدة لا تتجاوز نهاية السقف الزمني للاختبارات فيما سيكون وزن 70% من درجة الامتحان النهائي على الاختبار الإلكتروني".

# وهو يطالب باطلاع الرأي العام على نتائج المباحثات.. تحالف القوى: دعم الحكومة في المفاوضات مع الاميركان ضرورة وتوحيد المواقف يؤمن حقوق البلاد



الكاظمي خلال جلسة مجلس الوزراء

حكومة مصطفى الكاظمي في المفاوضات التي ستجريها مع الجانب الأميركي. لأننا نبحث اليوم عن حقوق العراق". وأكد الملا، أن "هبة الدولة ينبغي أن تكون موجودة في السياسة الخارجية من أجل الحفاظ على مصالح العراق لاسيما في الحوار مع الولايات المتحدة الأميركية". وشدد على "ضرورة دعم

الفرصة ينبغي فيها توحيد المواقف". ويعد أن "تعرضها إلى أي خلاف يمكن أن يعكس سلبياً على الواقع السياسي العراقي". وأكد الملا، أن "هبة الدولة ينبغي أن تكون موجودة في السياسة الخارجية من أجل الحفاظ على مصالح العراق لاسيما في الحوار مع الولايات المتحدة الأميركية". وشدد على "ضرورة دعم

أمر جيد لكي يعمل كل فريق بما لديه من معلومات وبدون تدخل". لكن الدهلكي يتنقد، "خلو الوفد العراقي من المكون السني واقتضاه على مفاوضين من الشيعة وإقليم كردستان، في حين أن القضية تتعلق بالسيادة الوطنية". ودعا نائب رئيس كتلة تحالف

## «أوبك +» تتوصل إلى اتفاق جديد لتخفيض الإنتاج

4

## اللجنة العليا تقرر استمرار فرض الحظر الشامل لاسبوع وتحويله لجزئي في الاسبوع المقبل

2

## بغداد - الصباح الجديد: أكدت هيئة التقاعد الوطنية امس الأحد، أن توزيع رواتب التقاعدين اليوم الاثنين أو غدا، فيما كشفت ان مقرر تعديل قانون التقاعد الموحد يشمل تعديل السن القانونية والخدمة وسلف وقروض التقاعدين.

وقال مدير الهيئة احمد الساعدي في تصريح اطلعت عليه الصباح

## ارتفاع حاد بنسبة الوفيات في الاقليم وزير الصحة: كورونا خرج عن السيطرة وينذر بكارثة إنسانية

وهو مؤشر على ارتفاع خطير في حالات الوفاة، إضافة إلى وجود عشرات الحالات الأخرى بوضعية حرجة. وارتفعت حالات الوفاة بفايروس كورونا حسب وزارة الصحة إلى 24 حالة، وجاءت السلبيات بالمرتبة الأولى في نسبة تسجيل حالات الوفاة، وكان نائب مدير عام صحة السلبيات، قد قال في وقت سابق، ان أكثر من 20 مصابا بفيروس كورونا حالتهم الصحية غير مستقرة وهم تحت العناية المشددة. وبينما أكد القائم على قطاع الصحة امتلاء المستشفيات الصحية المختصة، باختبار ما هو مناسب ويؤدي الغرض لأجل خدمة أبناء الشعب". وكان أفاد عضو لجنة الصحة والبيئة النيابية عبد عون الجبدي، امس الأحد، ان لجنة تدرس حاليا استنجاز أماكن جديدة تمهيدا لعزل المصابين بفيروس كورونا. وقال الجبدي إن "خلية الأزمة النيابية بالتعاون مع الأزمة الحكومية تعد لدراسة استنجاز أماكن جديدة في حال استمرار ارتفاع عدد الإصابات بفيروس كورونا خلال الأيام القادمة".

## هيئة التقاعد: اليوم او الغد موعد صرف رواتب المتقاعدين

الجديد. إن "الهيئة اكملت جميع الطلبات والاجراءات الخاصة بدفع رواتب التقاعدين من المدنيين والعسكريين ونحن بانتظار وصول اشعار التمويل من وزارة المالية لمباشرة بتوزيع رواتب التقاعدين في موعدها المحدد". وبشأن مقرر تعديل قانون التقاعد، بين الساعدي، ان "مقرر التعديل يشمل مجموعة من

## بغداد - الصباح الجديد: أكدت هيئة التقاعد الوطنية امس الأحد، أن توزيع رواتب التقاعدين اليوم الاثنين أو غدا، فيما كشفت ان مقرر تعديل قانون التقاعد الموحد يشمل تعديل السن القانونية والخدمة وسلف وقروض التقاعدين.

وقال مدير الهيئة احمد الساعدي في تصريح اطلعت عليه الصباح

## فيما الصحة النيابية تدرس استنجاز أماكن جديدة لعزل المصابين رجال يضع منشآت وزارة الشباب تحت تصرف خلية الأزمة لمواجهة كورونا

**بغداد - الصباح الجديد:** أعلن وزير الشباب والرياضة عدنان درجال امس الأحد، وضع جميع المنشآت الرياضية والشبابية تحت تصرف خلية الأزمة. وذكر بيان الوزارة تلقت "الصباح الجديد" نسخة منه، إن "وزير الشباب والرياضة عدنان درجال وضع جميع المنشآت الرياضية والشبابية التي تملكها الوزارة من قاعات رياضية ومجمعات وبيوت شباب تحت تصرف خلية الأزمة، في حال اقتضت الحاجة إلى استخدامها كمواقع لاستقبال للحجر الصحي، واستيعاب مرضى جائحة كورونا، من المصابين بالفيروس الذين تزايدت أعدادهم خلال الاسبوع الماضي". وأضاف أن "الوزير أعطى الحرية الكاملة للجان الصحية المختصة، باختبار ما هو مناسب ويؤدي الغرض لأجل خدمة أبناء الشعب". وكان أفاد عضو لجنة الصحة والبيئة النيابية عبد عون الجبدي، امس الأحد، ان لجنة تدرس حاليا استنجاز أماكن جديدة لعزل المصابين بفيروس كورونا. وقال الجبدي إن "خلية الأزمة النيابية بالتعاون مع الأزمة الحكومية تعد لدراسة استنجاز أماكن جديدة في حال استمرار ارتفاع عدد الإصابات بفيروس كورونا خلال الأيام القادمة".

## الصحة العالمية عزته الى الموجة الثانية التي تضرب دول الجوار ارتفاع اعداد الاصابة بكورونا في البلاد سببه تسرع بعض المحافظات في التبادل التجاري مع الخارج

والسعودية والكويت وتركيا. وأوضح، أن "بعض المحافظات العراقية تسرعت بإعادة التبادل التجاري مع دول الجوار بسبب الأزمة الاقتصادية ما أدى الى ارتفاع كبير في عدد الإصابات بالفيروس". داعياً الى "تأجيل النشاط التجاري مع الدول التي تشهد الموجة الثانية للسيطرة على انتشار الفيروس أو وضع ضوابط صحية صارمة عليه". وما ذهب إليه منغل منظمة الصحة العالمية في البلاد. أكده إعلان مساعد شؤون التنسيق الاقتصادي بمحافظة كردستان غربى إيران إعادة فتح معبر "باشماق" الحدودي مع إقليم كردستان العراق. بعد إغلاق مستمر لأيام. وعبرت منظمة الصحة العالمية عن قلقها الشديد من الارتفاع المتزايدة في أعداد الإصابات التي تعلن عنها وزارة الصحة في البلاد. وقال ممثل المنظمة في العراق، ادعم إسماعيل في حوار تابعته الصباح الجديد، إن "هناك موجة ثانية من كوفيد 19 ختاج دول العالم بسبب عدم وجود دواء أو لقاح لهذا المرض وقد تستمر الموجات حين إيجاد لقاح فعال".



ارقام متزايدة في اعداد الاصابات

ارقام متزايدة في اعداد الاصابات



# اللجنة العليا تقرر استمرار فرض الحظر الشامل لاسبوع وتحويله لجزئي في الاسبوع المقبل



بغداد - الصباح الجديد:

ترأس رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، مساء السبت اجتماعاً للجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية، لناقشة تطورات وتدابير جائحة كورونا في البلاد، والإجراءات الواجب اتخاذها. وذكر بيان لمكتبه، تلقت «الصباح الجديد» نسخة منه، أن الاجتماع بحث إجراءات الحظر بسبب جائحة كورونا، حيث وجه الكاظمي باستمرار فرض الحظر لهذا الاسبوع وتحويله لجزئي اعتباراً من الاسبوع المقبل. وتضمن الكاظمي بحسب البيان، دور الكوادر الصحية الذين يبذلون جهوداً كبيرة في مواجهة الوباء وحرصهم على أداء واجباتهم، وأشاد بالجهود الكبيرة التي تبذلها القوات الأمنية في تنفيذ حظر التجوال وإسناد الكوادر الصحية في واجباتها.

وأكد الكاظمي على أهمية تعزيز وعي المجتمع والمواطن، لا سيما في هذه المرحلة التي تزايدت فيها الإصابات، وأصبح الجميع يدرك خطورة المرض، وأن الحكومة وكل أجهزتها تبذل جهوداً مضنية لمواجهة الجائحة ومحاولة تطويق الوباء والتقليل من أثاره والحفاظ على صحة المواطنين.

وبيّن أن زيادة نسبة الفحوصات التي تنفذها الفرق الصحية في بغداد والمحافظات كشفت حجم الإصابات، وشدد على أهمية أن يلتزم الجميع بشروط السلامة الوطنية والتباعد الاجتماعي. ودعا رئيس مجلس الوزراء «التي» رفع مستوى التوعية في البلاد، من خلال الفعاليات المجتمعية المختلفة، من أجل إلزام المواطنين بالشروط الصحية والتدابير الوقائية والحفاظ على سلامتهم». من جانبه قدّم وزير الصحة والبيئة شرحاً مفصلاً عن آخر تطورات مرض كورونا في العراق والإجراءات المتخذة من قبل الوزارة

من جميع الأجهزات، أي معدل شخص واحد لكل 2 متر مربع من مساحة الحقل. 6- غلق المحافظات التي تحتوي على المراقدين الدينية المقدسة بالكامل. ووضع آلية لدفن الموتى، بحيث لا يسمح بدخول العجلات التي تقل أكثر من 7 أشخاص، لأي سبب كان. 7- تشديد الإجراءات في المحافظات التي لديها منافذ حدودية مع الدول المجاورة مثل (السليمانية وديالى وواسط وميسان). 8- إعادة النظر بالإجازات الممنوحة للأجهزة والقوات الأمنية بمختلف صنفاتها، بحيث تكون بنظام البديل ولدة لا تقل عن أسبوعين لمنع انتشار المرض بين المحافظات.

والكمادات لتنسبها كافة، مع تطبيق إجراءات التباعد الجسدي ومنع التجمعات. 4- تأليف غرفة عمليات مصفّرة بين القوات الأمنية المسؤولة عن تطبيق الحظر ووزارة الصحة، لغرض متابعة تطبيق الحظر الشامل بصورة دقيقة. 5- تشديد فرض العقوبات والغرامات بحق أصحاب المحال المستنناة من الحظر الشامل، في حال عدم تطبيق الإجراءات اللازمة للوقاية ومنع انتشار المرض، ( توفير المعقمات، ارتداء الكمادات من قبل العاملين المشغولين بالخدمة). 6- تطبيق إجراءات التباعد الجسدي بين الزبائن بمسافة لا تقل عن (2) متر بين شخص وآخر

داخل المحافظات باستثناء منتسبي وزارة الصحة والجهات الأمنية والدوائر الخدمية المشغولة بها في الفقرة (11) من قرار اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية رقم (57) لسنة 2020. 2- يبدأ فرض حظر التجوال من الساعة السادسة مساءً لغاية الساعة الخامسة صباحاً، بدءاً من يوم الأحد الموافق 2020/6/14. 3- منع التنقل بين المحافظات مع شخص وآخر. 4- منع التنقل بين المحافظات مع شخص واحد. 5- منع التنقل بين المحافظات مع شخصين أو أكثر. 6- منع حركة الأفراد والعجلات

الخصوصي. عيادات الأطباء الخاصة، المساجد، الأحياء، محال بيع المواد الغذائية ومحال بيع الفواكه والخضروات والأفران والصيدليات. ب- إلزام المواطنين بارتداء الكمادات في الأماكن العامة ومعاقبة المخالفين. ج- الحفاظ على التباعد الجسدي بمسافة لا تقل عن (2) متر بين شخص وآخر. د- منع التنقل بين المحافظات مع شخص واحد. هـ- منع حركة الأفراد والعجلات

## مؤكد أنها من أجود أنواع الحنطة المجهزة التجارة: تسويق قرابة الـ3 ملايين طن من الحنطة والعراق سيكون رائداً بانتاجها

الموجودة في الشركة العامة لتجارة الحبوب أو بالشركات التجارية لها أو بقطاع الرقابة جهاز الأمن الوطني والمنظمات الفلاحية. أسفر قد اسفر عن نجاح الحملة التسويقية بشكل كبير جداً». وأكد أن «المؤشرات لهذه الحملة تؤكد بأن الحملة حققت أهدافها وأن كميات المسوقة الآن تعد من أفضل الكميات المسوقة

عنتبة الخمسة ملايين طن من الحنطة المحلية». وأوضح أن «التجارب التي أجريت للحنطة المسوقة من الفلاحين في جميع محافظات البلاد تؤثر بلامح إيجابية كونها من أجود أنواع الحنطة التي سوقت في جميع المواسم التسويقية، وهي تضاهي الحنطة العالمية في جودتها ومطابقتها للمواصفات». وأشار الناطق الرسمي إلى أن

الموسم وتضاهي العالمية جودتها وتطابقها مع المواصفات العراقية المطلوبة». وأضاف الحمداني أن «الكميات المسوقة من الفلاحين والمزارعين من محصول الحنطة لهذا الموسم تقرب من الـ3 ملايين طن»، مؤكداً أنه «مؤشراً إيجابياً لهذا العام حققت أهدافها وهي بصدد زيادة الكميات لتصل إلى

بغداد - الصباح الجديد: أعلنت وزارة التجارة أن الحنطة المسوقة لهذا الموسم تعد من أجود أنواع الحنطة المجهزة خلال الأعوام السابقة، لافتة إلى تسويق قرابة الـ3 ملايين طن من الحنطة، في ما أكدت أن العراق سيكون رائداً بانتاجها. وقال الناطق الرسمي للوزارة، محمد حنون الحمداني في بيان له، إن «الحنطة المسوقة من الفلاحين والمزارعين تعد

بغداد - الصباح الجديد: أعلنت وزارة الصحة في إقليم كردستان، أمس الأحد، أن نحو 30 من الأطباء والكوادر الصحية أصيبوا بفيروس كورونا المستجد حتى الآن. وقال المتحدث باسم الوزارة، محمد قادر خوشنوا، في تصريح أوردته شبكة روداو الإعلامية وأطلقت عليه «الصباح الجديد» إن «عدد الأطباء والكوادر الصحية المصابين بفيروس كورونا يتجاوز الـ30 شخصاً». وأضاف خوشنوا، أن «إصابة الأطباء والكوادر الصحية بكورونا تعكس سلباً على القطاع الصحي».

بغداد - الصباح الجديد: تسلمت محافظة بغداد نموذجاً جهازين للتعاش الرئوي تم تصميمه من قبل مختصين بالجامعة التكنولوجية لإدخاله ضمن الخدمة في مستشفيات منطقة الرصافة.

## محافظة بغداد تتسلم نماذج اجهزة انعاش رئوي صممتها الجامعة التكنولوجية

جميع الابتكارات مهمة بالغة لتطوير المستوى العلمي كونه الحل الأمثل في مثل هذه الظروف، وإن تصنيعه لا يكلف البلاد مبالغ طائلة». وأوضح أن «الحفاظة ستعمل على

ومعدات بسيطة ومتوفرة». وأضاف العطا، أن «تلك بعد جانباً من الابتكارات التي يطلقها أصحاب الخبرة والكفاءة من أجل حل الأزمات وتعويض النقص بالأجهزة الطبية خصوصاً ان الحفاظة اولت

بغداد - الصباح الجديد: تسلمت محافظة بغداد نموذجاً جهازين للتعاش الرئوي تم تصميمه من قبل مختصين بالجامعة التكنولوجية لإدخاله ضمن الخدمة في مستشفيات منطقة الرصافة.

بغداد - الصباح الجديد: تسلمت محافظة بغداد نموذجاً جهازين للتعاش الرئوي تم تصميمه من قبل مختصين بالجامعة التكنولوجية لإدخاله ضمن الخدمة في مستشفيات منطقة الرصافة.

بغداد - الصباح الجديد: تسلمت محافظة بغداد نموذجاً جهازين للتعاش الرئوي تم تصميمه من قبل مختصين بالجامعة التكنولوجية لإدخاله ضمن الخدمة في مستشفيات منطقة الرصافة.

بغداد - الصباح الجديد: تسلمت محافظة بغداد نموذجاً جهازين للتعاش الرئوي تم تصميمه من قبل مختصين بالجامعة التكنولوجية لإدخاله ضمن الخدمة في مستشفيات منطقة الرصافة.

## الصحة العالمية تحذر من تعرض العراق لموجة كورونا ثانية وزير الصحة: اقسمننا أما القضاء على كورونا أو يقضي علينا

وقال: «نأمل القضاء على الوباء بتعاون الجميع ولم نصل إلى المرحلة الحرجة»، مبيناً أن «دائرة التوعية في الوزارة طرحت الإرشادات الوقائية الأخيرة التي تؤمن سلامة المواطنين من الإصابة بالفيروس ومنها ارتداء الكمامة طيلة التواجد خارج المنزل أو عند الاختلاط. والاستمرار بغسل وتعقيم الأيدي مع لبس كمامة الوقائية، وضرورة عدم ملاصقة أصابع الكف للأذن والفم والعين، فضلاً عن اعتماد التباعد الاجتماعي في كل فعاليات الحياة اليومية حفاظاً على الصحة العامة». وأكد أن «الحظر الصحي مسؤوليته الاجتماعية»، متمنياً أن يكون هناك حظر صحي شامل بتعاون المواطنين مع الجهات الصحية، والتزامهم بالتعليمات الوقائية لأنه سيقفل من أعداد الإصابات». وفي حين حذرت منظمة الصحة العالمية، أمس الأحد، من تعرض العراق إلى ما وصفته بـ«الموجة

وقال: «نأمل القضاء على الوباء بتعاون الجميع ولم نصل إلى المرحلة الحرجة»، مبيناً أن «دائرة التوعية في الوزارة طرحت الإرشادات الوقائية الأخيرة التي تؤمن سلامة المواطنين من الإصابة بالفيروس ومنها ارتداء الكمامة طيلة التواجد خارج المنزل أو عند الاختلاط. والاستمرار بغسل وتعقيم الأيدي مع لبس كمامة الوقائية، وضرورة عدم ملاصقة أصابع الكف للأذن والفم والعين، فضلاً عن اعتماد التباعد الاجتماعي في كل فعاليات الحياة اليومية حفاظاً على الصحة العامة». وأكد أن «الحظر الصحي مسؤوليته الاجتماعية»، متمنياً أن يكون هناك حظر صحي شامل بتعاون المواطنين مع الجهات الصحية، والتزامهم بالتعليمات الوقائية لأنه سيقفل من أعداد الإصابات». وفي حين حذرت منظمة الصحة العالمية، أمس الأحد، من تعرض العراق إلى ما وصفته بـ«الموجة

وقال: «نأمل القضاء على الوباء بتعاون الجميع ولم نصل إلى المرحلة الحرجة»، مبيناً أن «دائرة التوعية في الوزارة طرحت الإرشادات الوقائية الأخيرة التي تؤمن سلامة المواطنين من الإصابة بالفيروس ومنها ارتداء الكمامة طيلة التواجد خارج المنزل أو عند الاختلاط. والاستمرار بغسل وتعقيم الأيدي مع لبس كمامة الوقائية، وضرورة عدم ملاصقة أصابع الكف للأذن والفم والعين، فضلاً عن اعتماد التباعد الاجتماعي في كل فعاليات الحياة اليومية حفاظاً على الصحة العامة». وأكد أن «الحظر الصحي مسؤوليته الاجتماعية»، متمنياً أن يكون هناك حظر صحي شامل بتعاون المواطنين مع الجهات الصحية، والتزامهم بالتعليمات الوقائية لأنه سيقفل من أعداد الإصابات». وفي حين حذرت منظمة الصحة العالمية، أمس الأحد، من تعرض العراق إلى ما وصفته بـ«الموجة

وقال: «نأمل القضاء على الوباء بتعاون الجميع ولم نصل إلى المرحلة الحرجة»، مبيناً أن «دائرة التوعية في الوزارة طرحت الإرشادات الوقائية الأخيرة التي تؤمن سلامة المواطنين من الإصابة بالفيروس ومنها ارتداء الكمامة طيلة التواجد خارج المنزل أو عند الاختلاط. والاستمرار بغسل وتعقيم الأيدي مع لبس كمامة الوقائية، وضرورة عدم ملاصقة أصابع الكف للأذن والفم والعين، فضلاً عن اعتماد التباعد الاجتماعي في كل فعاليات الحياة اليومية حفاظاً على الصحة العامة». وأكد أن «الحظر الصحي مسؤوليته الاجتماعية»، متمنياً أن يكون هناك حظر صحي شامل بتعاون المواطنين مع الجهات الصحية، والتزامهم بالتعليمات الوقائية لأنه سيقفل من أعداد الإصابات». وفي حين حذرت منظمة الصحة العالمية، أمس الأحد، من تعرض العراق إلى ما وصفته بـ«الموجة

وقال: «نأمل القضاء على الوباء بتعاون الجميع ولم نصل إلى المرحلة الحرجة»، مبيناً أن «دائرة التوعية في الوزارة طرحت الإرشادات الوقائية الأخيرة التي تؤمن سلامة المواطنين من الإصابة بالفيروس ومنها ارتداء الكمامة طيلة التواجد خارج المنزل أو عند الاختلاط. والاستمرار بغسل وتعقيم الأيدي مع لبس كمامة الوقائية، وضرورة عدم ملاصقة أصابع الكف للأذن والفم والعين، فضلاً عن اعتماد التباعد الاجتماعي في كل فعاليات الحياة اليومية حفاظاً على الصحة العامة». وأكد أن «الحظر الصحي مسؤوليته الاجتماعية»، متمنياً أن يكون هناك حظر صحي شامل بتعاون المواطنين مع الجهات الصحية، والتزامهم بالتعليمات الوقائية لأنه سيقفل من أعداد الإصابات». وفي حين حذرت منظمة الصحة العالمية، أمس الأحد، من تعرض العراق إلى ما وصفته بـ«الموجة

وقال: «نأمل القضاء على الوباء بتعاون الجميع ولم نصل إلى المرحلة الحرجة»، مبيناً أن «دائرة التوعية في الوزارة طرحت الإرشادات الوقائية الأخيرة التي تؤمن سلامة المواطنين من الإصابة بالفيروس ومنها ارتداء الكمامة طيلة التواجد خارج المنزل أو عند الاختلاط. والاستمرار بغسل وتعقيم الأيدي مع لبس كمامة الوقائية، وضرورة عدم ملاصقة أصابع الكف للأذن والفم والعين، فضلاً عن اعتماد التباعد الاجتماعي في كل فعاليات الحياة اليومية حفاظاً على الصحة العامة». وأكد أن «الحظر الصحي مسؤوليته الاجتماعية»، متمنياً أن يكون هناك حظر صحي شامل بتعاون المواطنين مع الجهات الصحية، والتزامهم بالتعليمات الوقائية لأنه سيقفل من أعداد الإصابات». وفي حين حذرت منظمة الصحة العالمية، أمس الأحد، من تعرض العراق إلى ما وصفته بـ«الموجة



بغداد - الصباح الجديد:

قال وزير الصحة، في تصريح رسمي أن «تزايد أعداد الإصابات في العراق يعود لتطور القدرات التشخيصية لمؤسسات الوزارة من خلال زيادة أعداد المختبرات المختصة والفحوصات اليومية وحملات المسح الميداني والذي كشف عن الحالات غير الظاهرة الخفية». وبين أن «الحرب ضد الفيروس خطيرة لأنها لا تعرف مصدره ومتى ينتهي؟»، منوهاً إلى أن «عدد إصابات المواطنين والملاكات الطبية زادت أيضاً بشكل ملحوظ في الآونة الأخيرة إذ نعيش أزمة وحرباً قاسية مع مرض لا يعرف الرحمة ونذرنا أنفسنا للقتال حتى النهاية وأقسمننا أما أن نقضي عليه أو يقضي علينا لا سامح الله، وانا نعلم علم اليقين ان الجميع سوف يخوضون هذه المنازلة حتى النهاية».

بغداد - الصباح الجديد:

بغداد - الصباح الجديد:



## يطالبون بحصر السلاح بيد الدولة

# متظاهرون لبنانيون يعودون مجدداً إلى الشارع وسط أزمة معيشية خانقة



### الصباح الجديد متابعة:

**يعد التحرك في وسط بيروت الأول بعد تخفيف السلطات الحالي قيود الإغلاق العام التي فرضتها منذ وباء كوفيد-19، وأدت الى تراجع وتيرة التحركات المناوئة للسلطة**

بعد ان اجبرهم كورونا على العودة الى بيوتهم، بعد فرض حظر التجول والخوف من انتشار الفيروس الذي تسبب بموت الالاف في كل انحاء العالم، عاد مئات المتظاهرين اللبنانيين إلى الشارع امس الاول السبت احتجاجاً على أداء السلطات العاجزة عن وضع حدّ للانتهاك الاقتصادي المتسارع، فيما أثار رفع بعض الجموعات شعار نزع سلاح حزب الله توتراً مع شبان غاضبين موالين له.

وبعدّ التحرك في وسط بيروت الأول بعد تخفيف السلطات مطلع الأسبوع الحالي قيود الإغلاق العام التي فرضتها منذ منتصف آذار/مارس لمكافحة وباء كوفيد-19، وأدت الى تراجع وتيرة التحركات المناوئة للسلطة.

ورفعت بعض المجموعات عناوين خلافية بينها نزع سلاح حزب الله، وهو شعار لم تنطق له غالبية مجموعات الحراك الشعبي غير المسبوق الذي شهدته لبنان منذ نحو ثمانية أشهر.

وأصيب 48 شخصاً بجروح بينهم 37 جرت معالجتهم في المكان بحسب الصليب الأحمر اللبناني. وتخلّل التجمّع في ساحة الشهداء توتراً بين متظاهرين ردّوا شعارات مناوئة لحزب الله وآخرين قدموا من حي قريب موالين للحزب مردين «شيعة شيعة» حاولوا التقدّم نحوهم، إلا أن عناصر الجيش شكّلوا جداراً بشرياً للفصل بينهم، على وفق ما يشاهد مصور وكالة فرانس برس.

وقالت سناء (57 سنة) إحدى المتظاهرات من مدينة النبطية لفرانس برس «نحت لأطالب بحقوقنا وأولها لا سلاح حزب الله، السلاح يجب أن يكون فقط بيد الجيش.. حتى نعيش بكرامة». وأضافت بينما رفعت لافتة

لبنان، عنواناً خلافياً بين القوى السياسية. وتشارك في التظاهرات التي بدأت في تشرين الأول/أكتوبر، مروحة واسعة من المجموعات الناشطة سياسياً ومدنياً. ترفع غالبيتها مطالب اقتصادية واجتماعية ومدنية وشعارات مناوئة للفساد ويطالب بعضها بإجراء انتخابات نيابية مبكرة. - الحصول على حقوقنا - وعمد متظاهرون غاضبون في وسط بيروت إلى تكسير واجهات متاجر ورمي حجارة باتجاه قوات الأمن التي ردت بإطلاق غاز مسيل للدموع. وأحرق محتجون حاويات نفايات على طريق في وسط بيروت وترجعوا أمام قوات مكافحة الشغب التي كانت تتقدم بإجّاههم، وقالت الطالبة الجامعية

كريستينا حداد (21 عاماً) لفرانس برس «نزلنا من أجل خصيل حقوقنا الأساسية كالطباية والتعليم والعمل وهي أبسط الحقوق التي على الانسان أن يتمتع بها ليبقى على قيد الحياة». وأفاد مندوب «الوكالة الوطنية للاعلام» أن إشكالا وقع بين شبان من عين الرمانة وآخرين من الشياح، تخلله رشق بالحجارة، وعلى الفور وفق المصدر نفسه، وصلت قوة كبيرة من الجيش ومن الأمن العام، وفصلت بينهم، وأعدت الهدوء. ومنذ اندلاع الحراك الشعبي في تشرين الأول/أكتوبر 2019، نزل مئات الآف اللبنانيين إلى الشارع احتجاجاً على أوضاع البلاد الاقتصادية. ويساء، حصل تبادل لإطلاق النار في العاصمة، بين سكان

منطقة ذات غالبية سنية، معقل لرئيس الوزراء السابق سعد الحريري، وسكان منطقة مجاورة ذات غالبية شيعية هي معقل حركة أمل. وقد انتشر الجيش اللبناني وعمل على إعادة الهدوء بحسب ما أفادت الوكالة الوطنية للاعلام التي أشارت إلى إصابة شخصين بجروح، وندت جهات دينية ربعة عدة، وكذلك الحريري وحزب الله، بالتعرض للسياسة عاتشة. وأثار التعرض للسيدة عائشة التوتري في طرابلس (شمال) حيث أقدم متظاهرون على رمي حجارة على القوى الأمنية التي ردت بإطلاق الغاز المسيل للدموع وإطلاق الرصاص المطاطي بحسب مراسلة وكالة فرانس برس. ودان رئيس الوزراء حسان دياب عبر تويتر التعرض للسيدة

## الرئاسة التركية تأييدا لترامب: "أنتيفا" تتعاون مع المنظمات الإرهابية في سوريا

لـ«أنتيفا»، التي تعتمد العنف في جميع أنحاء العالم ولها علاقات مع المجموعات الإرهابية في سوريا». وأضاف: «أنتيفا» متورطة بارتكاب أعمال عنف في المظاهرات (المنذة بمقتل جورج فلويد)، بعموم الولايات المتحدة». وأعرب عن «قلق تركيا من التهديد الذي تشكله هذه المنظمة وعلاقتها بالمجموعات الإرهابية على أمنها القومي». وأكد أن «أنتيفا» تتشارك

الأيديولوجية نفسها مع منظمة «بي كا كا» الإرهابية، حيث قام ذراع الأخيرة في سوريا (ي ك ب) بتدريب العديد من عناصر المجموعة». وأعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب الأحد الماضي، أن إدارته ستصنّف حركة «أنتيفا» اليسارية منظمة إرهابية، ويتركز نشاط «أنتيفا» في الساحل الغربي للولايات المتحدة، وينتمي أعضاؤها إلى تيارات سياسية مختلفة مثل الاشتراكية والشيوعية

والليبرالية والديمقراطية الاجتماعية. وقال الرئيس الأميركي دونالد ترامب، إن الولايات المتحدة ستصنّف حركة «أنتيفا» المناهضة للفاشية تنظيماً إرهابياً، وسط استمرار الاحتجاجات الحاشدة في البلاد بمشاركة أنصار للافكار اليسارية.

وأنتيفا تنظيم إرهابي». وتنهذ الولايات المتحدة موجة احتجاجات وأعمال شغب اندلعت في البلاد بعد مقتل المواطن من أصول إفريقية، جورج فلويد، في مدينة مينيابوليس جراء احتجاجه من قبل عناصر شرطة محلية بطريقة قاسية يوم 25 مايو. واتهم ترامب «أنتيفا» واليساريين المتطرفين السبطين» بالوقوف وراء أعمال الشغب، فيما دعا السلطات المحلية

### تقرير

## محتجون في بريطانيا يهاجمون لعبة على شكل ترامب

# عشرات الآلاف في أنحاء الولايات المتحدة والعالم يتظاهرون ضد العنصرية

### الصباح الجديد - وكالات:

تشهد أنحاء متفرقة في الولايات المتحدة مسيرات سلمية حاشدة ضد العنصرية ووحشية الشرطة، لتدخل بذلك المظاهرات، التي أشعلتها مقتل المواطن الأمريكي من أصول أفريقية جورج فلويد في العاصمة واشنطن، بحتشد عشرات الآلاف من المحتجين، من بينهم حشود على مقربة من مبنى الكونغرس، وعند نصب لتكولن التذكاري، وأغلقت قوات الأمن كل الطرق المؤدية إلى البيت الأبيض. وفي ولاية نورث كارولينا، تظاهرت حشود تكراً لجورج فلويد في مسقط رأسه قبل مراسم تأبينه. وشهدت دول أخرى عدة مسيرات حاشدة مناوئة للعنصرية، فقد غصّت لندن بجموع المحتشدن الداعمين لحركة «حياة السود مهمة»، ورغم خذيرات الحكومة البريطانية من الاحتشاد خشية انتقال عدوى فيروس كورونا، واشتبك المحتجون مع الشرطة لفترة بعد تجمع آلاف في وسط لندن للتعبير عن غضبهم من وحشية الشرطة بعد موت المواطن الاسود الأزعل جورج فلويد في مينيابوليس بالولايات المتحدة. وبعد يوم سلمي إلى حد كبير رشق



عدد صغير من المحتجين قرب مقر إقامة رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون الشرطة برجاجات وقامت الشرطة الرابية بإبعادهم. وقالت الشرطة إن شرطيا نقل للمستشفى للعلاج بعد سقوطه من على ظهر حصانه كما أصيب تسعة آخرون. وهاجمت مجموعة منهم دمية على شكل الرئيس دونالد ترامب في حين ألقى آخرون مشاعل. وقالت شرطة لندن في ساعة متأخرة من مساء أيار أن السببت إنها اعتقلت 14 شخصا وتوقعت ارتفاع هذا العدد. وكان أكثر من ألف شخص قد نظموا مسيرة في وقت سابق أمام السفارة الأمريكية.



أبيض يدعى ديريك تشوفين يضغط بركبته على عنق فلويد لحد تسع دقائق. مايو/أيار أثناء اعتقاله حيث ضغط شرطي على رقبته. كذلك تظاهر الآلاف ضد العنصرية حيث شارك معهم جستن ترودو رئيس الوزراء

بوزر، بالمتظاهرين، قائلة إن الحشود في المدينة قد بعثت رسالة إلى الرئيس دونالد ترامب. وكانت الشرطة الفيدرالية، أطلقت الغاز المسيل للدموع لفضّ مظاهرة في المنطقة قبيل زيارة ترامب لإحدى الكنائس، وطالبت بوزر بانسحاب عناصر الشرطة الفيدرالية وقوات الحرس الوطني من المدينة، قائلة إن وجودها «غير ضروري». وقطالو إريك وود، متظاهراً في الخامسة والثلاثين من عمره، لبي بي سي: «أنا هنا لأنني لم أستطع ألا أكون هنا. العنصرية باتت جزءاً لا يتجزأ من الولايات المتحدة». وتقول كريستال بانغر، البالغة من العمر 46 عاماً، إنها تأمل أن يكون الأمر مختلفاً هذه المرة. «أشعر أن هذه المظاهرات مختلفة. أمل أن تصل رسالة الإخاء والمسؤولية هذه المرة». وأمر حاكم الولاية، روي كوبر، بتكيس الأعلام من شروق شمس السبت وحتى غروبها حداداً على فلويد. وفي بوفالو قدمت لائحة اتهام ضد اثنين من ضباط الشرطة بعد أن دفعا رجلاً مسناً وأوقعاه أرضاً ما أدى لإصابة بشكل خطير. وفي مينيابوليس حضر مجلس المدينة ودائرة حقوق الإنسان فيها على الشرطة أن تبت العنقيل بالضغط على أعناقهم، وقال حاكم ولاية كاليفورنيا كيفين نيسوم إنه سيتخذ إجراءات لحظر

الشيء نفسه، وكذلك حظر عمدة سياتل على الشرطة استعمال الغاز المسيل للدموع ضد المحتجين. وأصدر قاضي إحداه في دفتر تعليمات بحظر استعمال الشرطة للغاز المسيل للدموع. وانتشرت دعاوى على وسائل التواصل الاجتماعي إلى معالجة قضايا عدم المساواة في مجالات عدة، من سلوك الشرطة، إلى الرعاية الصحية، إلى غير ذلك. ويسجن الأميركيون السود بمعدل يبلغ خمسة أضعاف نظرائهم البيض، ويحاكمون في قضايا جنائية تتعلق بالخدرات أكثر من البيض بستة أضعاف. وفقاً للجمعية الوطنية للنهوض بالملونين، وموت النساء السوداوات في أثناء الولادة بمعدل يفوق ضعف حالات النساء البيضات، وفقاً لبيانات صحية أميركية، وأدت عقود من الفصل العنصري في النظم التعليمية ونظام السكن في الولايات المتحدة إلى تكريس اللامساواة في بيو عام 2019 أن ثمانية من كل عشرة أطفال من العاطلين السود البالغين يقولون إن إرث التمييز العنصري ما زال يؤثر على حياتهم، ويقول نصفهم إنه لا يتوقع أن تكون هناك مساواة في الولايات المتحدة في أي يوم.

## انتقادات للشرطة

### الإيرانية بعد مقتل لاجئين أفغان في حريق سيارة

**الصباح الجديد - وكالات:** أثار مقتل ثلاثة لاجئين أفغان جراء حريق سيارة في إيران غضباً عارماً تجاه الشرطة الإيرانية بعدما تبين أن عناصرها أطلقت النار باتجاه السيارة، وهو ما تسبب في اندلاع الحريق. وحوّلت كلماته إلى هاشتاغ على مواقع التواصل عبّر من خلاله الأفغانيون عن غضبهم إزاء ما حدث. وتأتي الحادثة بعد شهر من لزاعم مسؤولين أفغان عن تعرّض 45 لاجئاً أفغانياً للتعذيب من قبل حرس الحدود الإيراني. الأمر الذي نفته طهران. وقال نائب حاكم محافظة يزد، أحمد تراهومي، لوسائل إعلام محلية إن عناصر الشرطة اشتبهت في أن السيارة كانت تنقل مخدرات ومهاجرين غير شرعيين. وأضاف أن الشرطة أطلقت النار على السيارة بعدما رفضت التوقف عند نقطة تفتيش أمنية. وأنه بعد إصابة إطارات السيارة اشتعلت النيران فيها. وأكدت وزارة الخارجية الأفغانية حقيقة مضمون الفيديو بعد التأكيد منه. وقال غفور ليوال، السفير الأفغاني في طهران لبي بي سي الجمعة، إن بعثة أفغانية أرسلت إلى إيران لمساندة الضحايا والتحقيق في الحادث. وأثار انتشار مقطع الفيديو على شبكات التواصل الاجتماعي موجة من الغضب. ويعيش نحو ثلاثة ملايين أفغاني في إيران من بينهم مهاجرون ولاجئين. ونقلت رويترز عن صفحة المحامي والناشط علي نوري علي فيسبوك قوله: «لا يحق لإيران قتل اللاجئين الأفغان. يمكنهم إغلاق الحدود وطرد جميع الأفغان لكن ليس قتلهم».

## الحكومة البرازيلية متهمّة بـ"إخفاء" وفيات فيروس كورونا المستجد

**الصباح الجديد - وكالات:** اتهمت السلطات الصحية الخلية في البرازيل السبت حكومة جايير بولسونارو بـ«إخفاء» الوفيات جراء فيروس كورونا المستجد. بعدما شكك مسؤول في وزارة الصحة بالحصيلة الرسمية، وأكد المجلس الوطني لوزراء الصحة الذي يضمّ كل السلطات المحلية الجمعة أن «الحالة الاستثنائية وغير المتوقعة وغير الأخلاقية بإخفاء وفيات كورونا 19». لن زهره».

وفي اليوم السابق، توقفت وزارة الصحة عن إعلان حصيلة الوفيات الإجمالية في البرازيل، ولم تعد تنشر إلا عدد الوفيات في الساعات الأربع والعشرين الأخيرة، وفي اليوم نفسه، تم إغلاق الموقع الإلكتروني الذي ينشر الأحصاء الرسمية تم أعيد تفعيله السبت مع أعداد اليوم السابق فقط. من دون حصائل محلية ولا سابقة. وقال وزير الصحة السابق في حكومة بولسونارو لويز اتريكي ماندويتا الذي أقيّل في نيسان/أبريل بعدما أعرب عن اعتراضه على سياسة الحكومة الفدرالية، في مقابلة نُشرت على مواقع التواصل الاجتماعي، «من وجهة نظر صحية، نحن نشهد على أساسه (...) عدم الإبلاغ يعني أن الدولة مرضة أكثر من الفيروس».

وأكد وزير العلوم والتكنولوجيا والمعدات الاستراتيجية بالوكالة كارلوس ويتزارد لصحيفة غلوبو إن تم تخفيض الحصيلة الرسمية بسبب أعداد «خيالية وملاعب بها». وقال «عندما ظهرت أولى الإصابات، التوجه الذي اخترت، إن مع ظهور أول أعراض لا ينبغي الذهاب إلى المستشفى، لأن ذلك سيتسبب بتجمّع أشخاص إذا تطور المرض، على الناس استشارة طبيب. للأسف، عبر اتباع هذه التوصيات فقدنا آلاف البرازيليين». وتذكر أن وزارة الصحة تدعو اليوم إلى تلقي «علاج استنباقي» بتحمل مجموعة أوزية، من بينها الهيدروكسي كلوروكين الذي ينقسم العلماء في العالم حول فعاليته في محاربة الوباء.



# تراجع قيمة صادرات النفط السعودية 11 مليار دولار "أوبك + " تتوصل إلى اتفاق جديد لتخفيض الإنتاج



”

## الصبح الجديد - وكالات:

قال وزير الطاقة الإماراتي سهيل المزروعى إن مجموعة «أوبك +» توصلت إلى اتفاق على تحديد خفض الإنتاج النفطي خلال تموز المقبل.

وكانت مجموعة أوبك+ قد اتفقت في نيسان على خفض الإمدادات بواقع 9.7 مليون برميل يوميا خلال أيار وحزيران لدعم الأسعار التي انهارت بسبب أزمة فيروس كورونا.

وكان من المقرر تقليص التخفيضات إلى 7.7 مليون برميل يوميا في الفترة من يوليو إلى ديسمبر.

وارتفع خام القياس برنت بما يقرب من ستة في المئة يوم الجمعة ليجري تداوله بأكثر من 42 دولارا للبرميل، وهو أعلى مستوى منذ ثلاثة أشهر. وكان السعر قد انخفض دون 20 دولارا للبرميل في نيسان. لكن الأسعار لا تزال منخفضة بمقدار الثلث عنها في نهاية 2019.

كانت مجموعة أوبك+ قد اتفقت في نيسان على خفض الإمدادات بواقع 9.7 مليون برميل يوميا خلال أيار وحزيران لدعم الأسعار التي انهارت بسبب أزمة فيروس كورونا

“

الأول تليها اليابان والهند. كما كانت الصين المصدر الرئيس لتوارد المملكة. وسجلت السعودية عجزا في الميزانية قدره تسعة مليارات دولار في الربع الأول بسبب تراجع إيرادات النفط بنسبة 24 بالمئة إلى 34 مليار دولار.

إجمالي صادرات السلع في الربع الأول. وأضافت أن الصادرات غير النفطية، بما يشمل الكيماويات والمواد البلاستيكية، تقلصت بنسبة 16.5 بالمئة. وكانت الصين الوجهة الرئيسية للصادرات السعودية في الربع

وحرب أسعار بين السعودية وروسيا أعقبت انهيار محادثات في آذار بشأن المزيد من تخفيضات الإنتاج. وقالت الهيئة العامة للإحصاء إن انخفاض صادرات النفط هو السبب الرئيس في تراجع بنسبة 20.7 بالمئة في قيمة

النفط السعودية 21.9 بالمئة على أساس سنوي في الربع الأول من العام إلى 40 مليار دولار، بما يعادل انخفاضا بنحو 11 مليار دولار. وتراجعت أسعار خام برنت أكثر من 60 بالمئة في ذلك الربع الذي شهد جائحة فيروس كورونا

أوبك+ إن السعودية وروسيا اتفقتا على تحديد التخفيضات القياسية حتى نهاية تموز وإن ذكرت أن الرياض خبذ تحديد العمل بالتخفيضات حتى نهاية آب بل وحتى كانون أول. في السياق، أظهرت بيانات رسمية تراجع قيمة صادرات

## صعود أسهم الخليج.. وارتفاع بورصة مصر بعد اتفاق صندوق النقد



اتفاق أوبك+. وجنى مؤشر أوبطي 2.4 بالمئة مدفوعا بفقرة لسهم بنك أوبطي الأول. أكبر بنوك البلاد بنسبة 4.2 بالمئة. وخارج منطقة الخليج، صعد مؤشر الأسهم القيادية المصري 4.6 بالمئة بعدما أعلن صندوق النقد يوم الجمعة التوصل إلى اتفاق على مستوى الخبراء مع مصر بشأن قرض بقيمة 5.2 مليار لمدة عام لمساعدتها على مواجهة جائحة فيروس كورونا. وسيضع المجلس التنفيذي للتصديق للمسات النهائية على الاتفاق.

الإسلامي 9.5 بالمئة وزيادة سهم إعمار العقارية 6.1 بالمئة. وفي السعودية، صعد المؤشر 0.8 بالمئة مع تقدم سهم مصرف الراجحي واحدا بالمئة وارتفاع سهم الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) 1.1 بالمئة. وزاد سهم شركة النفط المصرية دعما من اتفاق مبدئي بشأن قرض مع صندوق النقد الدولي.

وقفز المؤشر الرئيس في دبي 4.6 بالمئة، في أكبر صعود لיום واحد منذ السابع من نيسان. مدفوعا بالأساس بارتفاع سهم بنك دبي

## الصبح الجديد - وكالات:

أغلقت معظم أسواق المال بمنطقة الخليج على ارتفاع أمس بعد يوم من اتفاق مجموعة أوبك+ على تحديد تخفيضات غير مسبوق لإنتاج النفط حتى نهاية تموز في حين تلقت الأسهم المصرية دعما من اتفاق مبدئي بشأن قرض مع صندوق النقد الدولي.

وقفز المؤشر الرئيس في دبي 4.6 بالمئة، في أكبر صعود لיום واحد منذ السابع من نيسان. مدفوعا بالأساس بارتفاع سهم بنك دبي

## بغداد - الصباح الجديد:

كشفت لجنة العمل والشؤون الاجتماعية الأيرانية، أمس الأحد، عن واردات «مشتقات نفطية» لا تسجل في مشروع قانون الموازنة العامة، مشيرة إلى أن وارداتها تتجاوز 6 مليارات دولار سنويا.

وقال عضو اللجنة فاضل الفتلاوي لوكالة شفق نيوز إن «الحكومة لم تسجل المشتقات

## العمل النيابية: واردات "ضخمة" من مشتقات نفطية لا تسجل في الموازنة

وقلة الإيرادات على موازنة العراق للعام الحالي 2020 وتأثر موازنة التشغيلية ورواتب موظفي الحكومة والمتقاعدين بذلك. ونتيجة لذلك، قدرت اللجنة المالية النيابية، حجم العجز في الموازنة العامة للبلاد للعام الحالي، بـ«69» تريليون دينار عراقي، واصفة إياه بأنه عجز «غير مسبوق».

وتابع الفتلاوي، أن «على مجلس الوزراء بأن تكون له رؤية واضحة من الواردات التي لا تسجل ولا تدخل في هيكل الموازنة العامة»، مستائلا عن «مصير الأموال وذهابها إلى الجهور؟».

يشار إلى أن أسعار برميل النفط قد انخفضت منذ تفشي فيروس كورونا، ما أدى إلى مخاوف من تأثير الانخفاض

النفطية ضمن واردات الموازنة العامة، مبينا أنها «لو سجلت ذلك لتمكنا من المساهمة في سد العجز المالي في مشروع الموازنة».

وأضاف أن «الواردات المالية من المشتقات النفطية التي تباعها شركة المنتجات النفطية عبر المحطات إلى المواطنين تتجاوز 6 مليارات دولار سنويا».



## تقرير

## بكين: زيادة مفاجئة لاحتياطات النقد الأجنبي انكماش صادرات الصين مجدداً في أيار

الأسهم والسندات الصينية في الأونة الأخيرة مع مرافقة المستثمرين على انتعاش اقتصادي. وساعدت قيود صارمة على حركة رؤوس الأموال في سيطرة الصين على نزوح الأموال على مدى العام المنصرم رغم صدمة تفشي فيروس كورونا وحرب التجارة للبلاد للعام الأول من دون تغير عن نهاية نيسان.

وزادت قيمة احتياطات الذهب الصيني إلى 108.29 مليار دولار في نهاية أيار من 106.67 مليار دولار في نهاية نيسان، انسجاما مع ارتفاع في سعر المعدن القوم بالدولار.

اقتصادية للبلد تكفل الاستقرار في المستقبل. وزاد احتياطي النقد الأجنبي الصيني - الأضخم في العالم - 10.233 مليار دولار في أيار إلى 3.102 تريليون دولار، حسبما أظهرته بيانات البنك المركزي.

وكان اقتصاديون توقعوا تراجع الاحتياطات 10.459 مليار دولار إلى 3.081 تريليون دولار بسبب التقلبات في أسعار اليوان واحدا بالمئة مقابل الدولار في أيار، في حين تراجع الدولار 0.78 بالمئة في نفس الشهر أمام سلة عملات رئيسة أخرى.

وتراجعت إلى تغيرات في أسعار الصرف والأصول، لكنها لم تذكر تفاصيل. وقالت الهيئة التنظيمية بالنظر إلى الأمام، فإن إمكانياتنا والمناخ الاقتصادي والجمال الفسيح للمناورة وأدوات السياسة العديدة... ستواصل دعم الاستقرار الكلي لاحتياطات النقد الأجنبي».

تسارعت التدفقات الأجنبية على

بكين - رويترز: انكشفت صادرات الصين في أيار مع استمرار إجراءات الغلق الشامل العالمية بسبب فيروس كورونا في النيل من الطلب، بينما يشير انخفاض الواردات بوتيرة أكبر من المتوقع إلى تنامي الضغوط على المنتجين في ظل تعثر النمو العالمي.

وأظهرت بيانات الجمارك أن الصادرات في أيار تراجعت 3.3 بالمئة مقارنة بها قبل عام، بعدما سجلت زيادة مفاجئة في نيسان بلغت 3.5 بالمئة. وتوقع استطلاع رويترز انخفاضا بنسبة سبعة بالمئة.

وجاء أداء الصادرات أفضل من التوقعات لكن الواردات هوت 16.7 بالمئة مقارنة بها قبل سنة ومقارنة بهبوط 14.2 بالمئة في الشهر السابق وذلك أكبر تراجع منذ كانون الثاني 2016.

ونتيجة لذلك، سجلت الصين فائضا جازيا قياسيا بلغ 62.93

1560	-298	1449	1580	122	1505	-605	1485	1579
2960	-358	2932	3029	158	1227	---	1219	1227
2561	-210	2539	2590	6	966	-548	955	1015
633	-216	631	644	157	1705	-357	1690	1740
1459	027	1425	1442	172	1385	-615	1379	1440
701	-449	700	724	323	939	-988	938	1020
1055	-793	1048	1143	79	955	-391	953	991
1055	-803	1050		3	1305	-1000	1305	1410
1015	110	985		29	618	-237	609	635
5126	-485	5100		24	1284	-213	1252	1296
3424	-426	3407		4	327	-438	324	341
1352	-411	1341		1	1009	-727	1000	1071
1925	-380	1925		43	1541	-210	1516	1560

مليار دولار الشهر الماضي، وهو الأعلى منذ بدأت رويترز تتبع البيانات في 1981، مقارنة مع توقعات لفائض 39 مليار دولار وبعد فائض قدره 45.34 مليار في نيسان. وبلغ فائض التجارة مع الولايات المتحدة 27.89 مليار دولار في مايو أيار، وفقا لحسابات أجزتها رويترز من واقع بيانات الجمارك الصينية.

وكانت صادرات الإمدادات الطبية نقطة مضيئة، إذ تهيمن الصين على سلاسل توريدها، وتفيد حسابات رويترز من واقع بيانات الجمارك أن الصين ضخنت إمدادات طبية بقيمة 63.2 مليار يوان في النصف الأول من مايو أيار مقارنة مع ما قيمته 71.2 مليار يوان في آذار ونيسان معا.

وارتفعت احتياطات الصين من النقد الأجنبي على غير المتوقع بسبب تغيرات في أسعار الأصول، ورغم تراجع اليوان بفعل المخاوف حيال تصاعد في التوترات الصينية الأمريكية، في حين تقول الهيئات التنظيمية إن الإمكانيات

## بكين - رويترز:

انكشفت صادرات الصين في أيار مع استمرار إجراءات الغلق الشامل العالمية بسبب فيروس كورونا في النيل من الطلب، بينما يشير انخفاض الواردات بوتيرة أكبر من المتوقع إلى تنامي الضغوط على المنتجين في ظل تعثر النمو العالمي.

وأظهرت بيانات الجمارك أن الصادرات في أيار تراجعت 3.3 بالمئة مقارنة بها قبل عام، بعدما سجلت زيادة مفاجئة في نيسان بلغت 3.5 بالمئة. وتوقع استطلاع رويترز انخفاضا بنسبة سبعة بالمئة.

وجاء أداء الصادرات أفضل من التوقعات لكن الواردات هوت 16.7 بالمئة مقارنة بها قبل سنة ومقارنة بهبوط 14.2 بالمئة في الشهر السابق وذلك أكبر تراجع منذ كانون الثاني 2016.

ونتيجة لذلك، سجلت الصين فائضا جازيا قياسيا بلغ 62.93



| دراسة

# الرواية والتمرد

كه يلان محمد

لا تفصل العملية الإبداعية عن نزعة التمرد ويضيف الإبداع بأشكاله المتنوعة أبعاداً جديدة إلى الحياة بحيث لا يكون المرء مقيداً بما يعيشه ويشاهده إنما يتمكن من خويل ما اختبره إلى مادة في تشكيل ما يوازي التجربة الحياتية وهذا يعني أنّ الإبداع محاولة لامتداد خارج محدودية الزمن. وإيجاد المعني في المسافة الفاصلة بين مجهولين فإذا كان الموت استحالة لإمكانية أخرى على حد قول هايدغر فإنّ الإبداع يوفّر فرصة لمضاعفة الإدراك والافتراض ضمن إمكانية الحياة ولو ظلت محدودة بعوامل بيولوجية عليه فإنّ ما يتحرك في اللاوعي لا يمكن التعبير عنه أو نقله بسوى من خلال الفنّ الإبداعية هنا يعطي شوبنهاور الأفضلية للموسيقى التي تنفوق على اللغة من حيث القدرة على الانطلاق بالخيّلة نحو مدي أوسع. هذا عن علاقة الإبداع بالتمرد عموما وكيف يتمظهر فعل التمرد في الفن الروائي بالتحديد؟ طبعاً تتمّ مسأولة الواقع واستشراف المستقبل من خلال الفن أكثر من ذلك فإنّ ما تتيحهُ الرواية من مجال المناورة في توظيف الأساطير والتاريخ والرموز يكون أداة لمناوشة المتواضع عليه اجتماعيا وسياسياً ودينياً فيالتالي يتأسس وعي مفارق لما هو سائد كما ينزع النص الروائي إلى تفكيك الظواهر المهنية ويتبنى هذا الملمح في الروايات التي تعتمد على بنية سجاجلية إذ يكون القارئ أمام نقاش بشأن محددات الوعي الجمعي وثقافة السيطرة على الخيال بوصفه حالة رغبة جامحة لا تعرف موضوعها انها تريد كل شيء في الحال ويشكل مباشر لا يقبل تأجيل كما يقول «سعيد بنكراد» من هنا نفهم لماذا تعدّ الرواية مثيرة للريبة أكثر من أي جنس أدبي آخر إذ تتراخي في فضاءها مايسميه سعد محمد رحيم بأنطقه الخرم. والحال هذه فقد أصبحت الرواية منصة للتيارات الفلسفية وإرهاصاً بنشوء المشاريع

الفكرية الأمر الذي قد تراه بالوضوح في المذاهب العنيفة.

بوادر

تسبقُ ظهور أي مذهب فلسفي جديد عدة مؤشرات تنبئ بتحوّلات على مستوى الواقع والفكر وهذا الموقف ينسحب على ما يشهدهُ الأدب أيضاً من التطور على صعيد التعامل مع معطيات حياتية فمن المعلوم أنّ التيار الوجودي كان احتجاجا على ضمور القيم الإنسانية والشعور بالإحباط من

التمرد على الواقع والافتراض ضمن إمكانية الحياة ولو ظلت محدودة بعوامل بيولوجية عليه فإنّ ما يتحرك في اللاوعي لا يمكن التعبير عنه أو نقله بسوى من خلال الفنّ الإبداعية

هنا يعطي شوبنهاور الأفضلية للموسيقى التي تنفوق على اللغة من حيث القدرة على الانطلاق بالخيّلة نحو مدي أوسع. هذا عن علاقة الإبداع بالتمرد عموما وكيف يتمظهر فعل التمرد في الفن الروائي بالتحديد؟ طبعاً تتمّ مسأولة الواقع واستشراف المستقبل من خلال الفن أكثر من ذلك فإنّ ما تتيحهُ الرواية من مجال المناورة في توظيف الأساطير والتاريخ والرموز يكون أداة لمناوشة المتواضع عليه اجتماعيا وسياسياً ودينياً فيالتالي يتأسس وعي مفارق لما هو سائد

كما ينزع النص الروائي إلى تفكيك الظواهر المهنية ويتبنى هذا الملمح في الروايات التي تعتمد على بنية سجاجلية إذ يكون القارئ أمام نقاش بشأن محددات الوعي الجمعي وثقافة السيطرة على الخيال بوصفه حالة رغبة جامحة لا تعرف موضوعها انها تريد كل شيء في الحال ويشكل مباشر لا يقبل تأجيل كما يقول «سعيد بنكراد» من هنا نفهم لماذا تعدّ الرواية مثيرة للريبة أكثر من أي جنس أدبي آخر إذ تتراخي في فضاءها مايسميه سعد محمد رحيم بأنطقه الخرم.

والحال هذه فقد أصبحت الرواية منصة للتيارات الفلسفية وإرهاصاً بنشوء المشاريع

## إصدار

# "محطات" لـ "حميد الحريزي"

صدر للباحث والفاص عبدالله الميالي كتاب (الموروث الشعبي العراقي في ثلاثية «محطات» للروائي حميد الحريزي) بواقع (150) صفحة من القطع المتوسط.

عن مطبعة وحض الفكرات في النجف الأشرف.
الباحث كُشف ما زخرت به رواية «محطات» بأجزائها الثلاثة للروائي حميد الحريزي الصادرة عام 2018 ومن موروثات شعبية عراقية كثيرة ومتنوعة. شكلت بحملها عامل إثراء فني زادت من إبداع وجمالية الرواية. الكتاب يعد دراسة أدبية حسب المنهج العلمي الأكاديمي. حيث تضمنت الدراسة مدخلا وأربعة فصول وخاتمة. وكما يلي:

— في المدخل تناولت الدراسة تعريفاً لعدد من المفاهيم والمصطلحات الواردة

## أفكار

# بعد ما بعد الحداثة: دلالة المعنى وغرابة المصطلح

إذا كانت "ما بعد الحداثة" تشير إلى العقود الأخيرة التي تم فيها تحطي سمات "الحداثة" ثقافيا، فما الذي يمكن ان يشير اليه مصطلح من قبيل "بعد ما بعد الحداثة"؟ هل هي عودة إلى "الحداثة" مرة أخرى. أم هي عودة لبعض السمات في الحداثة دون غيرها؟ وما هي سمات هذه المرحلة التي يمكن تسميتها "بعد ما بعد الحداثة"؟

في كتابه Post-posemodernism (بعد ما بعد الحداثة)، الصادر عام 2012، يقول جيفري نيالون Jeffery T. Nealon : ان هذا المصطلح أو التعبير أي "بعد ما بعد الحداثة"، يبدو "قبيحا" لجهة صياغته اللغوية. بل انه "قبيح بصورة جلية، فهو غير ملائم، وصعب في القراءة والنطق. كما انه فضفاض بشكل لا معنى له. فمادّا يمكن ان تعني المزدوجة (بعد ما بعد (post-post))؛ اننا بالقدر الذي افترضنا فيه ان ما بعد الحداثة كانت تشير إلى نهاية عبادة مرحلة الحداثة لكل ما هو جديد، فإننا اذا تكلمنا بصراحة، لا شيء يمكن ان يأتي بعد "ما بعد الحداثة". لأنها تشير أصلا إلى النهاية التي لا نهاية لها في كل شيء (الرسم، الفلسفة، الرواية، الحب، السخرية، وكل شيء)".

وهذه وجهة نظر موقفة، فعلا مصطلح "بعد ما بعد الحداثة" "قبيح" لفظيا في العربية أيضا

لا في الانكليزية فقط. بسبب الابدانة (بعد ما بعد) التي توجي بالتكلف والربطانة. لكنه يعود بعد ذلك ليبين مسوغات اختياره لهذا المصطلح باعتبارها الأكثر ملائمة من سواه، وهو إذ يبين ان سمات المرحلة الجديدة لا تمثل سوى تطويرا داخليا لرؤى وتصورات ما بعد الحداثة، فانه يؤكد انها لا تعني بالضرورة

الالتفاف على مبدأ الحرية إذ يربطُ سارتر بين المسؤولية ومفهوم الحرية ولولا ذلك الترابط بين حالتين لاستحال خُمل الكائن البشري لمسؤولية أفعاله. فهذا هو أساس المذهب الوجودي كما يخله سارتر فالإنسان بالنسبة لصحاب «أبواب مغلقة» لا شيء سوى العمل، و ما يفرق بين التشاؤم لدى شخصيات سارتر الروائية والشخصيات المتحركة في روايات إميل زولا على سبيل المثال أنّ الأخير يفسر أسباب الخمول والضعف وفقاً للعوامل البيولوجية. وهذا ما يتراح إليه القارئ بينما لا يكون الخمول والتشاؤم لدى سارتر بسوى اختيار فردي وهو يقول في «الوجودية منزع إنساني» أن منهبه ينسبب والذعر لعدد من الناس لأن هؤلاء الأشخاص ليس لديهم إلا طريقة واحدة لتحمل بؤسهم وهي أنّ الظروف كانت ضدهم وما أنصفت جدارتهم. وإذا خولنا إلى متابعيه الشخصية الرئيسية في رواية «الغبّيان» وهي باكورة الأعمال الروائية لسارتر لا يشقّ عليك تفهم ما يرمي إليه المؤلف من التعبير عن موقف فلسفي من خلال أقوال وتصرفات «روكتنان» إذا تستشف من محتويات الرواية بوادر مشروع

سارتر الفلسفية هذا ناهيك خرق ظلال بعض الإجاهات الفلسفية السائدة آنذاك على سلوكيات «روكتنان» الذي يتكفل بسرد الرواية وتسجيل انطباعاته حول وقائع أيامه وما يردّ على لسان البطل الضد يفصح عن هموم وجودية فهو يقول « كم أودّ لو أتبصر في ذاتي بالوضوح قبل أن أبدأ» فيقول «إنّ قفلمس شككاً ديكرارياً إضافة إلى رنين آراء هايدغر بشأن نسيان الكينونة والوجود. ومن ثمّ يتم التأكيد على دور العمل في تشكيل هوية الذات يخاطب العصامي صديقه لافتاً نظره إلى ما خلمه الأفعال من الأهمية «إن في أنفه أفعالك قدراً هائلا من البطولة» أكثر من ذلك فإنّ المسؤولية الأصبغ تكمن في أن يكون المرء إنساناً بنظر سارتر طبعاً وواقفٌ غريمه كامو في هذا السراي ولا تغيب فكرة الانتحار بوصفها

ج. د. سالنجر



غلاف رواية "الحارس في حقل الشوفان"

هو التفكير بأنّ لا أحد يتأثر بموته بل يكون في موته أشد وحدة ما كان عليه بالحياة. إذا

خيأراً قائماً لدى شخصيات سارتر غير أن ما يمسك العصامي من المضي نحو الانتحار

## انص

# صورتني حين أموت



من اعمال الفنان هادي ماهود

الطفل الذي يجمع قشور الخبثانة ويضعها على رأسه خُتبا ليوم ولادته عراقيا هكذا سيسطيع استقبال قبلة دخانية في رأسه بدون أن يفقد شيئا من ذكرياته.
\*\*\*\*\*
المحيم ييصق على الأرض فينبت أولئك التعساء الذين يغلفون أولاهم
ببقايا الجرائد ويرسلوهم إلى ساحات التحرير . ليتناولهم الفادة على الفطور مع قليل من الزبدة
\*\*\*\*\*
على الأرصفة تتوالد البانسات تنقفي آثار للال ككلب جانغ. تخفي الإمكانيات يسرع يهن الجاز نحو أصباغ صارخة تصرخ في وجه المشاة: أنا جانعة أنت فقط من تسد جوعهن
تقوم بتقيل الريف قبل أن تبدأ في احتضانهن
رائحة شفتيك ستكون عشاءا جيدا لأطفالهن.
\*\*\*\*\*
في المقبرة هناك قبر يرفس ويهتف بأعلى صوته لن تستطيعوا إسكاننا
كان والده يرش الخصر على ظهره ويطفي السجائر
محاولاً أن تصل سبجارته إلى رأس الطفل الثوري
كان يستريح قليلا لهاثا
من دخان الحقد الذي يبتلعه والده كلما صرخ فيه صاحب العمل لا تسترح أكمل عملا.. هكذا كانت تعبر العبودية على ظهر الرجل وأطفاله

في العنوان مثل (الموروث الشعبي / التراث الشعبي / الفولكلور / الرواية / ثلاثية محطات / الأقسام النقدية التي تناولت الرواية)

— تناول الفصل الأول. المعتقدات والمعارف الشعبية التي تناولتها الرواية.
— تناول الفصل الثاني. العادات والتقاليد الشعبية التي تناولتها الرواية.
— تناول الفصل الثالث. الأدب الشعبي الذي تناولته الرواية.

— تناول الفصل الرابع. الثقافة المادية والفنون الشعبية التي تناولتها الرواية.
— الخاتمة، وفيها أهم ما توصلت إليه الدراسة من نتائج.
— السيرة الأدبية للروائي حميد الحريزي وللباحث عبدالله الميالي وتآج في خاتمة الدراسة: هدفت هذه الدراسة لتبيين الموروث

في العنوان مثل (الموروث الشعبي / التراث الشعبي / الفولكلور / الرواية / ثلاثية محطات) للروائي حميد الحريزي. فكان هذا التوظيف بمثابة تأثير فني

أضاف إلى بُنية الرواية جمالية أدبية خاصة ومتميّزة، عندما اقتربت أكثر من العمق الإنساني المتمثل بموروثه الشعبي الذي هو خير من يعترّ عن دقائق الحياة وتفاصيل النفس البشرية. وهو عين ما خُتجاجة أية رواية أدبية.

كما كشفت الدراسة مدى اهتمام الروائي حميد الحريزي بموروثات مجتمعه وبينته. ما استدعاه ذلك لأن يتّمل هذا الكم منها في روايته. حيث ضمّت روايته معظم تقسيمات التراث أو الموروث الشعبي وفروعه المتعدّدة. وبذلك تكون هذه الرواية قد حازت السبق في هذا النوع من التوظيف من حيث النوع من جهة. ومن حيث الكم من جهة أخرى.

كما كشفت الدراسة مدى اهتمام الروائي حميد الحريزي بموروثات مجتمعه وبينته. ما استدعاه ذلك لأن يتّمل هذا الكم منها في روايته. حيث ضمّت روايته معظم تقسيمات التراث أو الموروث الشعبي وفروعه المتعدّدة. وبذلك تكون هذه الرواية قد حازت السبق في هذا النوع من التوظيف من حيث النوع من جهة. ومن حيث الكم من جهة أخرى.

في العنوان مثل (الموروث الشعبي / التراث الشعبي / الفولكلور / الرواية / ثلاثية محطات) للروائي حميد الحريزي. فكان هذا التوظيف بمثابة تأثير فني أضاف إلى بُنية الرواية جمالية أدبية خاصة ومتميّزة، عندما اقتربت أكثر من العمق الإنساني المتمثل بموروثه الشعبي الذي هو خير من يعترّ عن دقائق الحياة وتفاصيل النفس البشرية. وهو عين ما خُتجاجة أية رواية أدبية.







## الآسيوي يحدد مواعيد مباريات تصفيات آسيا والعالم

# السلوفيني كاتانيتش يطالب بإعداد فعلي لاسود الراقدين

بغداد - الصباح الجديد:

شدد مدرب المنتخب العراقي لكرة القدم، السلوفيني ستريتشكو كاتانيتش، على ضرورة عودة اللاعبين لخوض مباريات تنافسية رسمية، خصوصاً بعد إلغاء منافسات الموسم الكروي الحالي. وقال رئيس الهيئة التطهية للأخاد العراقي لكرة القدم، السيد إياد نبيان في بيان نشره اخذ الكرة إن انصافاً لهاتفياً جمع مع المدرب كاتانيتش للحديث عن مستقبل المنتخب الوطني. لاسيما بعد إلغاء الموسم الحالي بسبب فيروس كورونا.



أسود الراقدين

المقبل.

وكتشف نبيان عن رغبة المدرب كاتانيتش بالحضور إلى العراق بأقرب وقت ممكن متى ما تعود حركة الطيران بين الدول. كاشفاً.

بالوقت نفسه. عن تواصله مع أغلب لاعبي المنتخب خلال الفترة الحالية. وذلك للإطلاع على تدريباتهم، ومتابعة مبارياتهم الرسمية فيما يخص اللاعبين

المحترفين.

وأبدى الاخاد الأردني رغبته بخوض مباراة للتصفيات المزدوجة المؤهلة لكأس آسيا والعالم.

وقال مصدر في الاخاد العراقي بتصريحات خاصة لـ إن الاخاد الأردني أبدى رغبته بخوض مباراة ودية في شهر أب المقبل خضيرا لاستئناف التصفيات المنتظر

## القوة الجوية يجدد الثقة في أوديشو

بغداد - الصباح الجديد:

جددت الهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية العراقي الثقة في المدرب أيوب أوديشو. لقيادة الفريق في الموسم المقبل. وقال نائب رئيس النادي، وليد الزبيدي، في تصريحات صحفية، إن إدارة الصقور أعلنت تجديد الثقة في أوديشو نظراً لتاريخه الطويل وإنجازاته المعروفة. وأضاف «الإدارة تضع ثقتهما الكبيرة في المدرب لقيادة الفريق في الموسم المقبل. بوجود نخبة كبيرة من اللاعبين». وتابع «لدينا مشاركات خارجية عربية وأسيوية، يجب علينا الظهور بالمستوى الذي يليق باسم الصقور».

## أرسنال يفوز بالستة استعداداً ليسي تي

لندن - وكالات

عاد أرسنال لأجواء المباريات لأول مرة منذ توقف الدوري الإنكليزي للممتاز بسبب جائحة كوفيد-19. وفاز 6-0 على تشارلتون أثليتيك في لقاء ودي ملعب الإمارات الحالي من الجماهير. وحصلت أندية الدوري الممتاز على الضوء الأخضر الأسبوع الماضي لإقامة مباريات ودية قبل استئناف الموسم في 17 حزيران الحالي بعد توقفه لثلاثة أشهر. واستضاف أرسنال تشارلتون المنافس في الدرجة الثانية أمام مدرجات خالية وجلس أعضاء في الجهاز الفني للفريقين في المباراة. وهز الألكسندر لاكازيت وبيير-إيريك أوباميانغ الشباك قبل نهاية الشوط الأول بينما أحرز الشاب إيدي كيتيهيا ثلاثة في الشوط الثاني. كما سجل جو ويلوك أحد الأهداف الستة. ويحل أرسنال، صاحب المركز التاسع في الدوري الممتاز، ضيفاً على مانشستر سيتي في 17 حزيران.

## أم صلال يمدد عقود الخماسي الأجنبي

الدوحة، وكالات:

أعلن نادي أم صلال تجديد عقود محترفيه الخمسة البوسني أنيس سبيوفيتش، والأرجنتيني راؤول بيسيرا، والجزائريان وليد مسلوب، وأيوب عزى، والسوري محمود الواس. وكانت عقود الخماسي تنتهي في 31 أيار الماضي. لكن بعد قرار اتحاد الكرة باستئناف بطولة الدوري اعتباراً من يوم 22 تموز المقبل، قرر النادي تجديد عقود محترفيه حتى نهاية آب المقبل. من أجل استكمال الموسم، ويسعى أم صلال لاكتساب عن منطقة الهبوط التي يصرخ فيها مع فريق الشحانية الأخير برصيد 10 نقاط. وأخو الذي يتساوى معه في رصيد 14 نقطة.

## برشلونة يكافئ أياكس بالدفعة الأولى

مدريد - وكالات:

أفادت تقارير صحفية إسبانية، أن برشلونة سدد أولى مكافآت صفقة جمه الهولندي فرنكي دي يوج، لنابيه السابق أياكس أمستردام. وانضم دي يوج (23 عاماً) إلى برشلونة الصيف الماضي، قادماً من أياكس، مقابل 75 مليون يورو، بالإضافة إلى 11 مليون يورو أخرى كمكافآت في صورة مكافآت. وبحسب صحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، فقد دفع برشلونة مبلغ 2.3 مليون يورو، وهي الدفعة الإضافية الأولى، والتي سيستفيد منها أياكس وفيلم تو تيلبورج، النادي الذي نشأ فيه دي يوج. ويعد عقد دي يوج مع برشلونة حتى صيف 2024. وخاض متوسط الميدان الهولندي 37 مباراة بمجموع برشلونة حتى الآن، سجل خلالها هدفين، وصنع 4 آخرين.

## دورانت يشتري أسهماً في فريق فيلادلفيا لكرة القدم



دورانت

نيويورك - وكالات:

ذكرت وسائل إعلام أميركية أن نجم كرة السلة الأميركية كيفن دورانت اشترى حصة قليلة من أسهم فريق فيلادلفيا يونيون لكرة القدم. وأوضحت صحيفة «سبورتنس بيزنس دايلي» أن دورانت اشترى حصة في نادي فيلادلفيا يونيون تتراوح بين 1 و5 بالمئة. وليست المرة الأولى التي يقوم فيها دورانت، المتوج بلقب الدوري مرتين مع غولدن ستايت ووريورز، بشراء أسهم في أحد أندية الدوري الأميركي لكرة القدم، فقبل عامين قام بشراء حصة في دي سي يونايتد في مسقط رأسه في واشنطن العاصمة، ولم تقدم الصحيفة أي تفاصيل حول ما إذا كان استثمار النجم الحالي لبروكلين نتس شخصياً أم تم من خلال شركته «ثيرتي فايف فنتشرز».

دورانت هو الأحدث في قائمة طويلة من المشاهير الذين يشترون حصصاً قليلة في فرق الدوري الأميركي لكرة القدم، وتشمل القائمة لوس أأنجليس إف سي (وبل فيريل، ماجيك جونسون، ميا هام، نومار غارسابارا)، سياتل سونترز

## سيدات تشيلسي يتوجن بلقب الدوري الإنكليزي

لندن - وكالات:

قال الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم وسبا، وحمام سباجا بتديك مائي، وبار، حسبما جاء في بعض المنشورات المتخصصة. ولعل أبرز ما يميز هذا البحت الفاجر هو الجناح الرئيسي الذي يضم سيريرا مزودجا، ويطل على الشرفة القوسية، وحمام، وغرفة خلع ملابس، كما يحتوي على لائن مساعد، ومجموعة من الدرجات المائية (الجث سكي).

معدل النقاط لكل مباراة على أن يتحدد الصعود والهبوط بناء على سجل الأداء الرياضي». وأضاف البيان: «ونتيجة لذلك أكد مجلس إدارة الاتحاد القرار بمنح لقب الدوري الممتاز إلى تشيلسي وسبب استمرار أزمة فيروس كورونا الصحية حول العالم. وقال بيان الأخاد: «توصل مجلس إدارة الاتحاد لقرار بأغلبية الأصوات بتعلق بالدوري الممتاز لكرة القدم النسائية لموسم 2020-2019 ودوري القسم الثاني على أساس

## قصة هدف.. لمسة عمانويل تمنح لقب الدوري للقوة الجوية



عمانويل

متابعة الصباح الجديد:

شهدت السنوات الماضية، العديد من الأهداف التي لا تنسى، وغيرت مسار لقاءات وحسمت بطولات، لتظل خالدة في أذهان الجميع. وبرصد التقرير التالي ضمن سلسلة «قصة هدف»، أبرز الأهداف التي ما زالت حاضرة في أذهان متشجعي كرة القدم. ونسلط الضوء في هذا التقرير، على هدف أكرم عمانويل في شباك الزوراء في ختام موسم 1991-1992، ليذهب لقب الدوري العراقي للقوة الجوية: يقول أكرم عمانويل في تصريحات خاصة «أهمية المباراة كانت مضاعفة. أولاً لأنها ضد الزوراء، وثانياً أنها مباراة حسم اللقب». وتابع «الزوراء كان متصدر الترتيب قبل الجولة الأخيرة برصيد 61 نقطة بفارق نقطة واحدة عن القوة الجوية الوصيف، الفوز وحده كان يضمن لنا التتويج باللقب».

## نادال يستعرض قاربه الفذم الجديد في مايوركا



نادال

مدريد - وكالات:

كشف نجم التنس الإسباني والمنتصف الثاني عالمياً، رافائيل نادال، الشباك اليوم السبت عن قاربه الفذم الجديد، والذي يبلغ طوله 28 متراً، وكان نادال الذي احتفل بعيد ميلاده 34 الأربعاء الماضي، يستخدم حتى وقت قريب يخته «بينهوفن»، ولكنه سيتحول الآن إلى قاربه الجديد الفخم الذي صممه على ذوقه الخاص. ويحتوي القارب، الذي تبلغ قيمته

5.5 مليون يورو، على عدة غرف للنوم تسع حتى 12 شخصاً، وسبا، وحمام سباجا بتديك مائي، وبار، حسبما جاء في بعض المنشورات المتخصصة. ولعل أبرز ما يميز هذا البحت الفاجر هو الجناح الرئيسي الذي يضم سيريرا مزودجا، ويطل على الشرفة القوسية، وحمام، وغرفة خلع ملابس، كما يحتوي على لائن مساعد، ومجموعة من الدرجات المائية (الجث سكي).

## بوروسيا دورتموند يتخطى هيرتا برلين

# بايرن يكتسح ليفركوزن ويقرب خطوة إضافية من اللقب

تقرير



بايرن واثق الخطى

انطلاقتها منها ١٥٨ مع بايرن. أما مولر فهو اللاعب الثاني فقط الذي يصل إلى ٢٠ تميرة حاسمة في موسم واحد في بوندسليغا بعد كيفن دي برون موسم ٢٠١٤-٢٠١٥. فيما سجل لباير ليفركوزن الأرجنتيني لوكاس أرازو (١٠) وفلوريان فيرتز (٨). وارتدى لاعبو بايرن شارات على سواعدهم تقول «حياة السود مهمة» في رسالة ضد العنصرية. ورفع بايرن ميونخ رصيده إلى ٧٠ نقطة في الصدارة بفارق ١٠ نقاط مع هيرتا برلين، وبات في رصيد بايرن الهجومى ٩٠ هدفاً علماً ان الرقم القياسي في موسم واحد في رصيد البافاري وهو ١٠١ سجله موسم ١٩٧١-١٩٧٢. واستمر رفض بوروسيا دورتموند رفع النديل الأبيض في ملاحقته لمنافسه بايرن ميونخ وتمسكه بالركز الثاني على الأقل بعدما هزم ضيفه هيرتا برلين. حافظ بوروسيا دورتموند على حظوظه

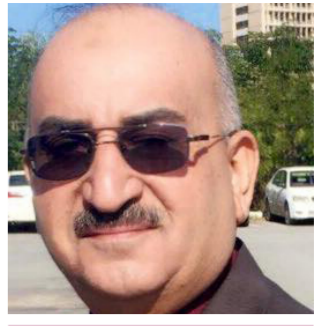
ميونخ - وكالات:

اقترب بايرن ميونخ خطوة إضافية نحو الاحتفاظ بلقب الدوري الألماني لكرة القدم بفوزه خارج أرضه على باير ليفركوزن ٢-٤ السبت في الجولة الثلاثين من الدوري الألماني لكرة القدم. ويبحث بايرن عن لقب ثامن متتالي في الدوري الألماني والثلاثين في تاريخه. سجل لبايرن كل من كينغسلي كومان (٢٧) وليون غوريتسكا (٤١) و سيرجي غنابري (١٠٤٥) وروبرت ليفاندوفسكي (١٦). وبات رصيد البوندسليغا ٣٠ هدفاً هذا الموسم فيما رفع توماس مولر الذي صنع هدفين اليوم، رصيده إلى ٢٠ تميرة حاسمة هذا الموسم أيضاً. وعادل ليفا رفته القياسي في موسم واحد في البوندسليغا إذ سجل ٣٠ هدفاً موسم ٢٠١٦-٢٠١٧ حين نال لقب هداف الدوري، أي أن أي هدف جديد سيكون رقماً قياسياً شخصياً. كما سجل ليفا هدفه رقم ٣٠ في مسيرته الاحترافية الطويلة منذ

الضئلة جداً في خطف لقب الدوري الألماني من بايرن ميونخ عقب فوزه على ضيفه هيرتا برلين بهدف نظيف في الأسبوع الثلاثين من المسابقة. وسجل إيربي جان هدف اللقاء الوحيد في الدقيقة السابعة والخمسين ليرفع صاحب الأرض رصيده إلى 63 نقطة بفارق سبع نقاط عن بايرن ميونخ حامل اللقب والمتصدر قبل أربع مراحل من النهاية. وافتتحت المباراة بركوع لاعبي الفريقين في دائرة منتصف ملعب «سيغال دونا بارك» وأعضاء الجهازين الفنيين ولاعبي الاحتياط على جانب الملعب على ركبة واحدة، التي أصبحت علامة تضامن رمزية بعدما ركع كولن كوبورنيك اللاعب السابق لنادي سان فرانسيسكو لكرة القدم الأميركية على ركبته خلال النشيد الوطني عام 2016. لدعوة بلاده لحماية حقوق الأميركيين من عنف الشرطة، لا سيما ذوي البشرة السوداء. وارتدى لاعبو دورتموند خلال الإجماع قمصان شطبت عنها كلمات «أسود»

«أبيض»، «أصفر» و«أحمر» وكتب تحتها كلمة «إنسان». والبعض الآخر قمصان «لا عدالة، لا سلام». وغاب النرويجي إيرلينغ هالاند عن الفريق الأسود والأصفر بداعي الإصابة، فيما لم يرتق الفريقان إلى مستوى التوقعات في الشوط الأول. رفع دورتموند الارتفاع في الثاني وأهدر الإنكليزي سانتشو أخطر الفرص عندما مزر المغربي أشرف حكيمي عرضية إلى داخل المنطقة وصلت إلى الحليكي تورغان هازار الذي مهدها أمام الإنكليزي على باب المرمرى سدها بغرابة بجانب القائم 52، هدد بعدها هرتا عن طريق البديل ألكسندر ايوسين الذي سدد كرة قوية عن الجهة اليمنى داخل المنطقة مرت بجانب القائم الثاني 56، وسجل جان هدف اللقاء الوحيد بعد لعبة جماعية رائعة، بعدما رفع سانتشو مرت بجانب داخل المنطقة، تابعها يوليان براندت برأسه إلى الألماني الذي تابعها بيمينه في الشباك (57).





## لصوص ظرفاء!

فن السرقة أصبح شططارة أو لعبة كبيرة يجيدها أشخاص بارعون مشهورون، ونوعية السرقات لم تعد مبالغ قليلة أو أشياء تافهة، فقد تبخرت الميائرات، وقيدت الجريمة ضد مجهولين وليس مجهولين، وبات المواطن الفقير والموظف المسكين يحاول توفير قوت يومه بصعوبة، في ظل أزمة صحية ومالية قاسية!

هناك من يسرق مبلغاً من جيبك، أو يسطو على سلعة في بيتك، وسوف يكون تحت طائلة القانون، ولكن من يسرق عمرك ويتاجر بحياتك، فإنه لا يسمى لصاً، ولا يعاقب، وجده ضيفاً دائماً في وسائل الإعلام!

الصحفي الفلسطيني الأصل أسامة فوزي يخصص في صحيفته (عرب تايمز) زاوية بعنوان (لصوص ظرفاء) منذ نحو ثلاثة عقود، يفضح من خلالها لصوص المقالات والمواد الأدبية الذين لا يتورعون عن (خمس) كتابات غيرهم ونشرها بأسمائهم (أي اللصوص) من أجل الشهرة أو الحصول على مكافآت مالية بسيطة!

في أغلب البلدان العربية لا يحاسب لصوص الكلمات وفق القانون إلا نادراً، ولا يستطيع كثير من الكتاب والأدباء مراجعة المحاكم من أجل سرقة أدبية، فهم يعيدون عن مراكز الشرطة والمحاكم لأنهم ناس طيبون متسامحون!

ما زلت أتذكر في طفولتي، في القرية، أن هناك لصوص صفار كانوا يتسلقون جدران البيوت ليلاً، ويصعدون على النخلات المثمرات، ويضعون في جيوبهم حبات من التمر ثم يفرّون، وكنا نعرف بعضهم فنخبز الجذ رحمة الله، فيقول: لا تسمونهم حرامية، هؤلاء خيطية قائلهم الجوع، ولو لم يكونوا جاعين لما تسلقوا الجدار منصرف الليل وضعدوا النخلة العالية وواجهوا الشوك واحتمال السقوط من أجل حفنة من التمر، العصافير تأكل من التمر أكثر منهم فدعوه!

لم يكن في قريتنا سوى الراديو الذي يجلب أخبار العالم الجديد، وكان الحكام يعيدون في بغداد لأزواجهم، وكان نباح الكلاب على أشباح اللصوص، بعد منتصف الليل يورق نومنا الهادئ!

الآن أصبح العالم كله بين أنظارنا عبر الشاشات، وتكاد ساعات الليل والنهار لا تكفي لمشاهدة ومتابعة وقراءة كل ما يتدفق من صور ووجوه وكلمات، فنظل نطلب المزيد في إدمان بلا حدود!

الأجرب في هذا الفضاء المفتوح أن اللصوص الظرفاء تكاثروا وتغيروا وتطوّروا مع تطور التقنيات، لم يعودوا متخفين أو خائفين أو فقراء جائعين، لصوص أثرياء يرتدون بدلات أنيقة، ويتفقدون أرفع المناصب، ويعرفهم الجميع بالصورة والصوت، وجعلهم الفضائيات ضيوفاً محترمين في ليل صاحب يلقون المواعظ على الناس حول النزاهة والشرف والوطن، ضاع السارق والمسروق!

# الفيلم العراقي "قصص العابرين" يفتتح برنامج مؤسسة شومان الثقافية في الاردن



الفيلم اقتراضياً، أخبرته بانني لا استطع ان ارفض له طلباً وهكذا كان".  
واضاف " الفيلم يعد الجزء الثاني من ثلاثية المنفى التي انطلقت مع فيلمي الروائي "الرحيل إلى بغداد" واحتراماً للناقد السينمائي المعروف عدنان مدانات فاسمه كان جزءاً من ذاكرتنا ومن كتاباته اقتربنا من سحر السينما أيام الشباب. اتصل بي واخبرني بالاستضافة تزامناً مع احتضانهم فعالية اسبوع الفيلم العراقي، ولكن الاحداث الصحية الاخيرة التي فرضها وباء كورونا اربكت الامور وبالتالي اتصل معندراً وطلب مني ان اوافق على عرض

## سمير خليل

من المؤمل ان تفتتح مؤسسة شومان الثقافية برنامجها الجديد بالفيلم التجريبي العراقي "قصص العابرين" للمخرج العراقي قتيبة الجنابي من خلال موقعها الإلكتروني يوم غد الثلاثاء في الساعة السادسة والنصف مساءً بتوقيت الأردن.

سيقدم الفيلم الناقد السينمائي المعروف عدنان مدانات مدير قسم السينما في مؤسسة عبد الحميد شومان وستقوم مناقشته السيدة رانيا حداد، اما مدة عرض الفيلم في حدود 65 دقيقة، باللغة العربية وترجم إلى اللغة الإنجليزية.

جرى تصوير الفيلم على مدى 30 عاماً، وهو فيلم جريبي يعكس الاغتراب والشوق والخوف والهروب، ويسرد حكايات المهاجرين الذين اضطروا الى ترك اوطانهم بسبب الصراعات والحروب والقمع السياسي وأصبحوا ضيوفاً على بلدان غريبة.

وفي اتصال مع المخرج قتيبة الجنابي قال عن هذه التجربة: بالنسبة لمؤسسة شومان الثقافية فهذه التجربة الأولى للعروض السينمائية الافتراضية، ومشاركة فيلمي جاءت احتراماً للناقد السينمائي المعروف عدنان مدانات فاسمه كان جزءاً من ذاكرتنا ومن كتاباته اقتربنا من سحر السينما أيام الشباب. اتصل بي واخبرني بالاستضافة تزامناً مع احتضانهم فعالية اسبوع الفيلم العراقي، ولكن الاحداث الصحية الاخيرة التي فرضها وباء كورونا اربكت الامور وبالتالي اتصل معندراً وطلب مني ان اوافق على عرض

## أخبارهم



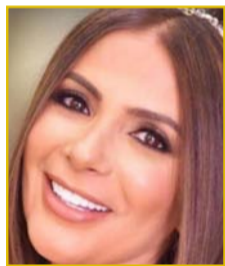
### سلمى حايك

عبرت الممثلة العالمية سلمى حايك، عن غضبها بسبب عنف الشرطة المكسيكية الذي أودى إلى مقتل رجل يدعى "جيوفاشي لوبيز" لأنه لم يكن يرتدي قناعاً على وجهه وسط أزمة انتشار فيروس كورونا، ونشرت على صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي صورته وهي ترتدي قناعاً أسود مكتوباً عليه باللون الأحمر "العائلة جيوفاني لوبيز"، وعبرت سلمى عن رغبتها في القصص العاجل جيوفاني ومعالجة التوتر المستمر بين الجمهور وسلطات إنفاذ القانون، وكتبت: "فساد ووحشية الشرطة يجب أن يتوقفوا، أطلب من المسؤولين عن الأمن أن يتكلموا بقوة والإنسانية والشرف لحماية شعبنا الذي هو في أمس الحاجة إلى الأبطال والأمل، دعونا نغير".



### جان كلود فان دام

التقطت عدسات كاميرات الباراتزي صوراً للنجم العالمي الشهير جان كلود فان دام البالغ من العمر 59 عاماً في ماليبو، وقضى جان كلود يوماً متعباً على الشاطئ برفقة أصدقائه، وظهر جان كلود بظهر مختلف إصداره مباشرة إلى إحدى اللقطات الرقمية العام الماضي، وسيلعب بعد ذلك شخصية تسمى جان كلود في فيلم الرسوم المتحركة المقبل Minions: The Rise of Gru.



### منى زكي

تنتظر الممثلة المصرية منى زكي قرار فتح دور العرض السينمائية في الفترة المقبلة، من أجل انطلاق عرض فيلمها الجديد "الصندوق الأسود"، من إخراج محمود كامل بعد انتهاء من تصوير المشاهد الماضي، ويواصل المخرج عملية الإنتاج والمكساج ووضع الموسيقى التصويرية ليكون جاهزاً للعرض بعد الانتهاء من أزمة كورونا، وتدور أحداث الفيلم بشأن تورط الشخصية التي غلغها منى زكي في ثلاث سنوات.

## سناپ شات وتويتتر ينسحبان من الترويج لترامب

بloomberg، فإن الرئيس ترامب لديه أكثر من مليون متابع على Snapchat، وقالت إن التطبيق ينظر إليه على أنه "ساحة معركة رئيسية" من خلال حملة إعادة انتخاب ترامب؛ لأنه يوفر طريقة للوصول إلى الناخبين لأول مرة. يوم الإثنين، أرسل الرئيس التنفيذي لشركة Snapchat، إيفان سيجيل، مذكرة إلى الموظفين حيث شرح بالتفصيل وجهات نظره بشأن الاضطرابات الدنيبة التي أثارها مقتل جورج فلويد.

الضغط على فيس بوك، حيث قاوم رئيسها التنفيذي مارك زوكربيرج الدعوات الداخلية والخارجية للتدخل فيما يتعلق بالوظائف على منصتها. وقال زوكربيرج إن مبادئ حرية التعبير في الشركة تعني أنه يجب ترك وظائف الرئيس من دون تغيير، وفقاً لوكالة أنباء

وقالت الشركة الأم سناپ شات: "لا مكان للعنف العنصري والظلم في مجتمعنا، ونحن نقف مع جميع الذين يسعون إلى السلام والحيمة والمساواة والعدالة في أميركا"، وأخفى "تويتتر" لاحقاً إحدى تغريدات الرئيس، خرقه قواعده ورفض تغريدته بوسم "تمجيد العنف"، وسيعمل إجراء سناپ شات أيضاً خرقوا سور البيت الأبيض.

## الصباح الجديد - وكالات:

قررت شركة سناپ شات التوقف عن الترويج لحساب الرئيس دونالد ترامب، ونتيجة لذلك لن يظهر بعد الآن في قسم اكتشاف التطبيق، وقالت الشركة إنها "لن تضخم الأصوات التي خرض على العنف والظلم العنصريين". جاء القرار بعد أن صرّح ترامب قائلاً: "الكلاب الشريرة" والأسلحة المشؤومة" كانت تستعمل على المتظاهرين إذا خرقوا سور البيت الأبيض.

## أحدث سيارات Tiguan من فولكس فاغن تغزو أسواق العالم



أعلن وكلاء شركة فولكس فاغن في موسكو أن الشركة بدأت بطرح النموذج الأحدث من سيارات Tiguan في السوق الروسية وبعض أسواق العالم، وتمتاز السيارة الجديدة من فولكس فاغن بالعديد من التفاصيل التي جعلها أكثر جاذبية وأناقته من سيارات Tiguan السابقة، فغطاء المحرك فيها

مثلا حصل على خطوط إضافية لتحسن انسيابية الهواء، وتغير فيها تصميم المصابيح الأمامية بشكل كبير إذ أصبحت أعرض وأكبر حجماً، وزودت بخطوط إضاءة بيضاء سفلية من نوع LED. كما زودت Tiguan GO ببرايا جانبية يمكن طيها وفتحها كهربائياً، إضافة إلى أنظمة إلكترونية لتدفئة وتبريد المقاعد، وحساسات متطورة للضوء والمطر، وشاشتين إلكترونيتين واحدة في منتصف واجهة القيادة وأخرى قبالة السائق، يمكن الاعتماد عليهما في التحكم

بأنظمة الصوت والقيادة ومراقبة الحالة الفنية للسيارة، وحصلت المركبة أيضاً على عجلات مزودة بأقراص عريضة بمقاس 17 إنشاً، وعلى نظام لمنع الانزلاق على المنحدرات، ونظام مساعد يسهل على السائق ركن السيارة، ومن الناحية التقنية تعتمد هذه المركبة على محركات بنزين بعزم 125 و150 حصاناً، وعلى سرعة أوتوماتيكية بست مراحل، أما سعر هذه السيارة في السوق الروسية فسيكون نحو 25700 دولار،

## إعدام عشرة آلاف من حيوان المنك جراء كورونا



مريضة وهما الخاتتان الوحيدتان المعروفتان لانتقال الفيروس من حيوان لإنسان منذ بدء التفشي في الصين، ويتم التخلص من الحيوانات من خلال قيام عاملين في المزارع يرتدون الملابس الواقية باستعمال الغاز ضد أمهات

## الصباح الجديد - وكالات:

بعد مخاوف من أن تنقل الحيوانات المصابة بفيروس كورونا المرض إلى البشر بدأت مزارع تربية المنك في هولندا تنفيذ أمر حكومي يقتل الآلاف منها. وقالت هيئة الأغذية والسلع الهولندية إنه تم اكتشاف حالات إصابة بفيروس كورونا، في عشر مزارع تربي حيوانات المنك للحصول على فرائها الثمينة.

وقالت المتحدث فريدريك هيرمي: "سيجري إخلاء وتطهير جميع مزارع تربية المنك التي توجد بها إصابات، ولن يحدث ذلك في المزارع الخالية من الإصابات".

وأمرت الحكومة بالتخلص من عشرة آلاف حيوان بعد التأكد من أن المزارع المصابة يمكن أن تصبح مستودعا للمرض على المدى الطويل. وفي مايو كشفت الحكومة عن حالتها إصابة بشريتين مصدرهما حيوانات

## كيت بلانشيت تؤكد تعرضها لـ "حادث منشار آلي"

واستطردت الممثلة التي تعيش مع عائلتها قرب مدينة تانبريدج ويلز في منطقة كنت البريطانية، في الحديث عن طبيعة الحياة التي ظل أزمة فيروس كورونا المستجد، وأوضح أنها ساعدت ابنها البكر على الدراسة في المنزل، بعد أن أرجأت امتحاناته بسبب الوباء، مشددة أنها أصبحت تكن "احتراماً كبيراً" للمدرسين بعد هذه التجربة، معداً أنهم لا يتقاضون أجراً منصفاً.

## الصباح الجديد - وكالات:

كشفت الممثلة الأسترالية كيت بلانشيت في أثناء محادثة أجرتها عبر مدونتها الصوتية مع رئيسة الحكومة الأسترالية السابقة جوليا غيلارد، تعرضها لحادثة منشار آلي في منزلها، أدت إلى إصابتها بـ"ندوب طفيفة". وقالت الممثلة الحائزة على جائزة أوسكار عامي 2005 و2014 عن دورها في "ذي أفياثير" و"بلو جازم": "أنا بخير، لقد تعرضت لحادثة بسيطة لدى استعمال المنشار الآلي، ما قد يبدو مخيفاً للغاية لكن لم يكن الأمر كذلك". وأضافت: "لم أعرض لأي سوء باستثناء ندوب طفيفة في الرأس"، على وفق ما ذكرت وكالة فرانس برس.

## رحلة حزينه و نهاية مأساوية لأكبر زهرة بالعالم

وازهرت "زهرة الوحش" في قرية غرب سومطرة، ويبلغ قطرها حوالي أربعة أقدام ما يجعلها أكبر زهرة مسجلة على الإطلاق في التاريخ، وفقاً لمركز الموارد الطبيعية والحفاظة في غرب سومطرة. اللات في هذه الزهرة والتي تسمى زهرة رافيليسيا بأن ليس لها أي جذور أو أوراق، فهي نبات طفيلي، وتتغذى على النباتات المضيفة للعيش، من خلال امتصاص الماء والغذيات، وتصبح مرئية فقط عندما تزه من خلال النبات المضيف لتكشف عن أزهارها.

الصحاح الجديد - وكالات: تم الكشف مؤخراً في إندونيسيا، عن صور لـ"زهرة الوحش"، والذي أطلق عليها العلماء ذلك الاسم بسبب خصائصها الطفيلية والرائحة الكريهة، حيث وجد مسؤولو الحياة البرية الإندونيسية أنها الزهرة الأكثر وحشية على الإطلاق والأكبر حول العالم.