



# الصبح الجديد

السنة الرابعة عشرة

يومية سياسية مستقلة

صاحب الامتياز رئيس التحرير

اسماعيل زاير

alsabahaljaded@gmail.com

assabahaljaded@yahoo.com

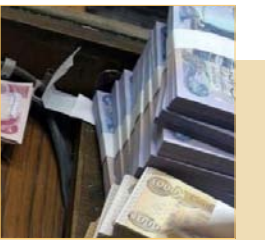
www.newsabah.com



8 صفحات

4

المالية النيابية: خطتان لتأمين رواتب الموظفين



7

الاتحاد الآسيوي يستذكر شيخ المدربين الراحل عمو بابا.. صائد البطولات



Tue. 5 May. 2020 issue (4409)

الثلاثاء 5 أيار 2020 العدد (4409)

## نائب عن الحكمة: بعض القوى التي دعمت الكاظمي ستؤجج الشارع ضده

بغداد - الصباح الجديد: توقع النائب عن تيار الحكمة النيابية ستار الجابري، أمس الاثنين، عودة الاحتجاجات الشعبية وبقوة في بعض المناطق، مشيراً إلى أن القوى السياسية التي دعمت رئيس الوزراء المكلف مصطفى الكاظمي ستعمل على تأجيج الشارع. وقال الجابري في تصريح أطلعت عليه الصباح الجديد: "بعض القوى السياسية التي ساهمت بدعم تشكيل حكومة رئيس الوزراء المكلف مصطفى الكاظمي ستكون جزءاً من

# أسماء المرشحين تتغير ثلاث مرات في اليوم

## إتساع جبهة الرفض لحكومة الكاظمي جراء خضوعه للكتل السياسية وعدم اختلافه عن سابقه



بغداد - وعد الشمري:

توقع ائتلاف دولة القانون والوطنية، أمس الاثنين، اتساع جبهة الرفض لحكومة مصطفى الكاظمي، وأكد على أن موقفها من عدم التصويت بمنح الثقة نهائي لا رجعة فيه، ونفياً مطالبتهما بمناصب وزارية. وقال النائب عن ائتلاف دولة القانون عمار الشبلي، إن "الموقف الرفض للتصويت على حكومة مصطفى الكاظمي نهائي ولا رجعة فيه". وأضاف الشبلي، في حديثه إلى "الصباح الجديد"، أن "أكثر من فرصة تم منحها للكاظمي من أجل حنه على عدم تقديم مرشحين بحقهم ملفات قضائية تتعلق بالنزاهة".

## الاقتصاد النيابية تدعو الى انتزاع المنافذ الحدودية من الأحزاب والمافيات

بغداد - الصباح الجديد: دعت لجنة الاستعمار والاقتصاد النيابية، رئيس الوزراء المكلف مصطفى الكاظمي إلى اتخاذ قرار شجاع بعد تشكيل الحكومة للسيطرة على المنافذ الحدودية وانتزاعها من قبضة الأحزاب والمافيات، وقالت عضو اللجنة انتصار الموسوي في تصريح أطلعت عليه الصباح الجديد، إن "دائرة الضريبة قائمة على أساس أموال المنافذ الحدودية وجميع

مجلس النواب "ارشيف"

حكومة الكاظمي على النحو الذي تسير عليه حالياً، سيعقد الأمانة في العراق بإقامة غضب الشارع". ومضى البديري، إلى أن "دورنا سيكون خلال المرحلة المقبلة، وفي حال تم منح الكاظمي، هو المعارضة داخل مجلس النواب". و تنتهي مهلة الكاظمي في التاسع من الشهر الحالي، مع توقعات بعقد جلسة منح الثقة نهاية الأسبوع الحالي.

أيضاً إلى الكتل وفق خيارات تعتمد على المعايير الطائفية والحزبية". حصل على رغبة الشارع العراقي في تشكيل حكومة وطنية تتعامل مع الظرف الحالي بنحو واقعي، لاسيما وأننا نعاني من أزمات اقتصادية وصحية". وبين أن "الائتلاف الوطني لم يشترك في عملية اختيار الوزراء، بعد اعتراضنا على آلية الاختيار".

وشدد على أن "رئيس الوزراء المكلف أمامه أقل من أسبوع لكي يقدم كابينته، وعليه أن يعيد النظر في اختياراته ويستشعر خطورة الأوضاع التي تعاني منها البلاد". ومضى الشبلي إلى أن "السبيل الوحيد للنجاح هو اختيار كابينته خدمية تلبس طموح الشارع العراقي والابتعاد عن ضغوط الكتل".

من جانبه، ذكر عضو ائتلاف

## المالية النيابية: راتب المتقاعد والموظف ثابت ولا يشمل بأي استقطاعات مستقبلية

بغداد - الصباح الجديد: وافى عضو اللجنة المالية النيابية محمد الدراجي، أمس الاثنين، وجود أي مخطط حكومي لاستقطاع رواتب المتقاعدين بسبب الأزمة المالية، مبيناً أن منح الرواتب استندت بقانون ولا يمكن التعدي عليها مطلقاً. وقال الدراجي في تصريح منفرد، إن "راتب المتقاعد ثابت غير مشمول بأي استقطاعات مستقبلية ولا دخل له بأي انخفاض في الموازنة العامة".

واتنطن: لدينا أدلة "مهمة" على أن فيروس كورونا خرج من مختبر في ووهان

الصناعة تبحث آليات تسويق مواد ومعدات التعقيم والتعقيم للوقاية من كورونا

وزير التخطيط: 10 ملايين عراقي يحتاجون لتدخل مالي حكومي ونسبة الفقر 20%

بغداد - الصباح الجديد: كشف وزير التخطيط نوري الدليمي، أمس الاثنين، عن حاجة 10 ملايين فرد عراقي إلى تدخل حكومي مالي بسبب أوضاعهم العيشية، فيما كشف عن أن نسبة الفقر في البلاد تبلغ 20 بالمئة وتتركز في محافظات الجنوب.

## موقع أي كورد: كردستان حققت 4.5 مليار دولار من مبيعات النفط في 2019

ضخ مشغلو نفط إقليم كردستان 170,977,784 برميل من النفط خلال عام 2019، بتوسط قدره 468,432 برميل يوميًا، وإجمالاً، حققت المنطقة الكردية ما مجموعه 8.438 مليار دولار لمبيعات النفط في العام الماضي، وطرح المفوضات النقدية المختلفة والتعريفات

العاملين في القطاع الخاص أعمالهم وعدم وجود مصادر دخل بديلة لديهم". وأما نسبة البطالة في العراق، أوضح وزير التخطيط أنها بلغت 13.8 بالمئة، مبيناً "أنها ترتفع بين شريحة الشباب إلى 27 بالمئة". وأضاف، إن "وزارة التخطيط تبنت سياسة اقتصادية مولدة لفرص العمل ومحفزة للقطاع الخاص.

## وزير التخطيط: 10 ملايين عراقي يحتاجون لتدخل مالي حكومي ونسبة الفقر 20%

: إنه "وفقاً للمعطيات المتوفرة لدى وزارة التخطيط المبينة على نتائج المسوح الاحصائية، فإن عدد الأسر التي تحتاج إلى تدخل مالي من قبل الحكومة، يبلغ نحو 2 مليون أسرة ويعدل 5 أفراد لكل أسرة ليصبح مجموع أفرادها 10 ملايين فرد". وأضاف: "لقد بلغت نسبة الفقر في عموم العراق 20 بالمئة، بموجب

بغداد - الصباح الجديد: كشف وزير التخطيط نوري الدليمي، أمس الاثنين، عن حاجة 10 ملايين فرد عراقي إلى تدخل حكومي مالي بسبب أوضاعهم العيشية، فيما كشف عن أن نسبة الفقر في البلاد تبلغ 20 بالمئة وتتركز في محافظات الجنوب.

بغداد - الصباح الجديد: كشف وزير التخطيط نوري الدليمي، أمس الاثنين، عن حاجة 10 ملايين فرد عراقي إلى تدخل حكومي مالي بسبب أوضاعهم العيشية، فيما كشف عن أن نسبة الفقر في البلاد تبلغ 20 بالمئة وتتركز في محافظات الجنوب.

## محافظ النجف يعتذر عن استقبال وافدين لزيارة استشهاد الامام علي "ع"



النجف - الصباح الجديد: اعتذر محافظ النجف الأشرف لؤي الياسري عن استقبال الزائرين خلال زيارة استشهاد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام نتيجة الظرف الصحي الراهن الذي يعيشه البلد. وقال الياسري في مؤتمر صحفي إن "محافظة النجف الأشرف تعتذر عن استقبال الزائرين الذين يرومون أحياء ذكرى استشهاد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام في الثالث والعشرين من شهر رمضان الجاري نتيجة الوضع

## الشحنات المرسله الى اوروبا لاقت ردود أفعال سلبية الشكوك بشأن تعاملها مع كورونا أفسدت نتائج دبلوماسية الحليف في الازمة على الصين

الطبية الصينية إلى إيطاليا في منتصف آذار/مارس، وذلك بعد أن تخلفت الدول الأوروبية في البداية عن تلبية طلب روما بالمساعدة. ونتيجة لذلك، ارتفعت نسبة الإيطاليين الذين قالوا إنهم يعتبرون الصين "صديقاً" لإيطاليا من 10% في كانون ثان/يناير إلى 52% في آذار/مارس، وفقاً لمعهد "إس بيليو جي" لاستطلاعات الرأي. وكتب اليساندرو دي بانيتستا، أوقات كوتيديانو، يقول إن الصين "عكفت من خويل صوريتها من ناشر للفيروس إلى حليف في أوقات الحاجة". وقال كارل ناير، أستاذ فخري في السياسة بجامعة نيو ساوث ويلز في كانبيرا: "مضى

أوروبا في وقت سابق من العام الجاري. وظهرت لوحات إعلانية تحمل صورة الرئيس الصيني شي جين

بغداد - الصباح الجديد: حاولت الصين بعد تفشي فيروس كورونا الذي كانت اتباعت دبلوماسية الحليف في أيام الأزمات أو الكوارث، سيما مع الدول التي كانت الأكثر تضرراً من الفيروس الذي بات الأوروبيون يرتابون في نشأته وتطوره بالنحو السريع الذي تناسق طريداً مع انتشاره، إذ عمدت الصين إلى إرسال العديد من الأجهزة والمعدات الطبية إلى عدة دول في أوروبا لمواجهة

بغداد - الصباح الجديد: حاولت الصين بعد تفشي فيروس كورونا الذي كانت اتباعت دبلوماسية الحليف في أيام الأزمات أو الكوارث، سيما مع الدول التي كانت الأكثر تضرراً من الفيروس الذي بات الأوروبيون يرتابون في نشأته وتطوره بالنحو السريع الذي تناسق طريداً مع انتشاره، إذ عمدت الصين إلى إرسال العديد من الأجهزة والمعدات الطبية إلى عدة دول في أوروبا لمواجهة





مؤكداً توفيره أكثر من 2000 فرصة عمل في النجف

## وزير التخطيط يوقع رابع عقد عمل ضمن مشروع تشغيل الشباب في القطاع الخاص



بغداد - الصباح الجديد :

يضمن عقد العمل إنشاء منطقة تنموية على مساحة 2000 دونم؛ تنفيذ المشاريع الشبابية المتوسطة في المجالات الزراعية والصناعية والتجارية والإنشائية والمنتجات الحيوانية

وقّع وزير التخطيط الدكتور نوري صباح الدليمي عقد عمل هو الرابع من نوعه على مستوى العراق في محافظة النجف الأشرف ضمن المشروع الوطني لتشغيل الشباب بحضور عدد من نواب المحافظة، بهدف توفير أكثر من 2000 فرصة عمل في المحافظة خلال العام الحالي .

ولفت الوزير إلى ان التقديم للمشروع سيتم من خلال الموقع الرسمي لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية، أو من خلال مطور المشروع في محافظة النجف (شركة المسار الذهبي).

وأوضح الدكتور نوري الدليمي ان عقد العمل سيتضمن إنشاء منطقة تنموية على مساحة 2000 دونم؛ لتنفيذ المشاريع الشبابية المتوسطة في المجالات الزراعية والصناعية والتجارية والإنشائية والمنتجات الحيوانية.

وأوضح مدير عام الدائرة المتابعة في وزارة التجارة عن البدء بطباعة البطاقة التموينية الجديدة لعامي 2020-2021 2021-2022 2023 سيوفر أكثر من 5000 فرصة عمل داعياً جميع الحكومات المحلية وهيئات الاستثمار فيها إلى إنجاز متطلبات المشروع لانطلاق أعماله في عموم العراق. وذلك بعد بدء انطلاق أعماله في محافظات (ذي قار والديوانية والأنبار والنجف).

وأشار الوزير إلى ان منح القروض الميسرة للمستفيدين سيكون ضمن إطار مبادرة البنك المركزي العراقي المتمثلة بتخصيص ترليون دينار من خلال ثلاثة مصارف خاصة، مؤكداً ربط هذه المشاريع (الزراعية والحيوانية والصناعية والإنشائية) مع بعضها تكاملياً في عموم المحافظات لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، واستثمار الميزات المكانية للمحافظات الأخرى. بهدف تحقيق أمن غذائي مستدام واستقرار اجتماعي

## جامعة كركوك تنظم ندوة عن الأمن المائي العراقي

كركوك - الصباح الجديد : نظمت كلية الزراعة الجويصة في جامعة كركوك ندوة إلكترونية عن إدارة ملف الأمن المائي في العراق وتأثيره على مستقبل البلاد ووسائل حمايته من منظور شرعي وقانوني بمشاركة تدريسيي الكلية.

وتضمنت الندوة ثلاث محاضرات إذ تطرقت الأولى إلى بيان الموقف المائي للبلد ومدى خطورة ترك الأمور من دون حسم، نظراً لقلّة الواردات من المياه والتجاوز على حصص العراق المائية.

وبينت المحاضرة الثانية أهمية الماء ودوره في حياة الإنسان والحيوان والنبات واقامة المجتمعات البشرية الحديثة.

عرضت المحاضرة الأخيرة أهمية دور الامن المائي للاحتياجات المائية بالنسبة للمحاصيل الاستراتيجية، ومقارنة كميات الأمطار بمعدلات التبخر والجفاف في البيئة العراقية ذات المناخ المطرف فضلاً عن الخلل الكبير بالموازنة المائية بسبب الضغط على الموارد المائية الحالية. وأوصت الندوة بضرورة وضع البرامج المستقبلية لإدارة المياه وتأمين مستقبل البلاد لضمان وعقد الاجتماعات المشتركة مع دول النبع لأنهار العراق وعدم إقامتها للمشاريع والسدود المائية الا بعد الاتفاق مع العراق. فضلاً عن استعمال وسائل ري حديثة ذات كفاءة عالية في الزراعة لتقليل استهلاك المياه، وتحسين كفاءة الري من خلال تقليل نسب التبخر من على سطح التربة باستخدام بقايا المحاصيل أو إضافة الحسناات.

## التجارة تعلن البدء بطباعة البطاقة التموينية الجديدة 2020-2021

بغداد - الصباح الجديد :

أعلنت دائرة التخطيط والمتابعة في وزارة التجارة عن البدء بطباعة البطاقة التموينية الجديدة لعامي 2020-2021 2021-2022 2023 سيوفر أكثر من 5000 فرصة عمل داعياً جميع الحكومات المحلية وهيئات الاستثمار فيها إلى إنجاز متطلبات المشروع لانطلاق أعماله في عموم العراق. وذلك بعد بدء انطلاق أعماله في محافظات (ذي قار والديوانية والأنبار والنجف).

وأشار الوزير إلى ان منح القروض الميسرة للمستفيدين سيكون ضمن إطار مبادرة البنك المركزي العراقي المتمثلة بتخصيص ترليون دينار من خلال ثلاثة مصارف خاصة، مؤكداً ربط هذه المشاريع (الزراعية والحيوانية والصناعية والإنشائية) مع بعضها تكاملياً في عموم المحافظات لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، واستثمار الميزات المكانية للمحافظات الأخرى. بهدف تحقيق أمن غذائي مستدام واستقرار اجتماعي

وأوضحت مدير عام الدائرة المتابعة في وزارة التجارة عن البدء بعملية طباعة البطاقة التموينية الجديدة بعد ايقاف جميع العمليات المتعلقة بالبطاقة التموينية من شطر ونقل وإضافة .

وبينت مدير عام الدائرة أنه تم الشروع بتسليم المستمسكات المطلوبة للعائلات والأفراد بغية مقاطعتها للوصول الى الأعداد الحقيقية المشمولة بنظام البطاقة التموينية .

وأشارت المدير العام إلى انه تم البدء بادخال البيانات الخاصة بالعوائل والأفراد على قسيمة البطاقة التموينية بعد مقاطعتها .

ولفتت صابطة بأن هذه الفترة والفترة التي تليها من خلال التوزيع هي فترة غمو عن المخالفات وذلك للإبلاغ عن الأشخاص المسافرين والأفراد المتوفين والوهميين.

## وصول اجهزة "PCR" الخاصة بتشخيص المصابين بفيروس كورونا

بغداد - الصباح الجديد : أعلنت وزارة الصحة والبيئة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية عن وصول عدد من اجهزة PCR كتيبرج من إحدى الشركات الفرنسية وهي اجهزة تستعمل لتشخيص المشته بالصابون بفايروس كورونا المستجد وسيتم توزيعها ضمن خطة أعدت حسب الاحتياج والأولوية لكل من دائرة صحة

## تقرير

## الصناعة تبحث آليات تسويق مواد ومعدات التعقيم والتعقيم للوقاية من كورونا

بغداد - الصباح الجديد :

ناقش وكيل وزارة الصناعة والمعادن لشؤون التخطيط معتمد العيمسي خلال ترؤسه الاجتماع السادس لخلية الأزمة المركزية الآليات المطلوبة والمناسبة لتسويق المنتجات التي قامت شركات الوزارة بتصنيعها وإنتاجها من مواد وأجهزة ومعدات التعقيم والتعقيم وشنتي المستلزمات الوقائية لمواجهة فيروس كورونا بحضور عدد من المدراء العاملين في دوائر مركز الوزارة والشركات التابعة لها .

وأكد الوكيل في مستهل الاجتماع على أهمية تعاون وزارات الدولة والمحافظة في شراء منتجات الوزارة الخاصة بالوقاية من وباء كورونا . مشيراً الى ان الوزارة قامت بمناقشة جميع المحافظات والوزارات وشنتي الجهات الحكومية لبيان احتياجاتها من هذه المنتجات

وحسب المواصفات المطلوبة . داعياً الى ضرورة دعم وتشجيع الصناعة الوطنية لتأخذ دورها الحقيقي في هذه المرحلة والظرف الصعب الذي يمر به البلد . سيما بعد ماحقته وزارة الصناعة والمعادن من مخاطر وإجازات مشهودة في تصنيع وإنتاج شنتي الأجهزة والمعدات والواد والمستلزمات الضرورية لمجابهة هذا الوباء .

وأوعز الوكيل الى الشركة العامة للصناعات الهيدروليكية باتخاذ الإجراءات المطلوبة والاستعداد لتنفيذ حملة تعقيم واسعة لأحد المناطق في بغداد باستخدام المعدات المتخصصة التي قامت بتصنيعها بالتنسيق مع وزارة الصحة والجهات الامنية والجهات الأخرى ذات العلاقة كما وجه بأهمية التواصل المستمر مع وزارة الصحة والجهات الحكومية والمحافظة لغرض جهيئها ودعمها بمنتجات الوزارة الوقائية .

وتناول الاجتماع مناقشة مقترح دعوة مئتين من جميع وزارات

من جانبه اعرب الدكتور محمد عباس العبيدي المدير المفوض لشركة الخيرات العراقية عن تقديره العالي لجهود السيد وزير التخطيط في دعم وإجّاح المشروع الوطني لتشغيل الشباب من خلال توفيره الظروف الملائمة للعمل، مؤكداً ان المشروع سيسهم في خريك عجلة التنمية، وتحسين واقع قطاعي الزراعة والصناعة وتحقيق الأمن الغذائي في العراق. مشيراً الى ان العمل بالمشروع سيبدأ فوراً، وسيلمس الشباب نتائجها خلال فترة قصيرة.

الأخبار خلال العام الحالي والذي يعد الثالث من نوعه بعد توقيع عقود مماثلة في محافظتي ذي قار والديوانية.

ولفت الوزير إلى أن المصارف الخاصة ستتولى منح القروض الميسرة للشباب في إطار مبادرة البنك المركزي العراقي، مبيناً ان أعمال المشروع ستنتقل من جميع المحافظات بعد إجازة قبل الحكومات المحلية، مشيراً إلى أن هذه المشاريع (الزراعية والصناعية) سيتم ربطها تكاملياً مع بعضها لتحقيق أهداف التنمية المستدامة.

محافظة الأنبار، داعياً الشباب إلى استثمار هذه الفرصة وتقديم مشاريعهم من خلال موقع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

وأوضح الدكتور نوري الدليمي خلال مراسم توقيع عقد العمل مع شركة الخيرات العراقية، أن العقد سيتضمن إقامة منطقة تنموية في محافظة الأنبار على مساحة 10 آلاف دونم، لافتحاض المشاريع الشبابية المتوسطة في المجالات الزراعية والصناعية والتجارية، مؤكداً أن المشروع سيوفر أكثر من 2000 فرصة عمل لأبناء محافظة

مشروع تشغيل الشباب في النجف عن تقديره جهود الدكتور نوري الدليمي في دعم وإجّاح المشروع في عموم العراق، مؤكداً حقيقته ونقل نوعية مستقبلاً في قطاعي الزراعة والصناعة في المحافظة، فيما أكد نائب محافظ النجف الأشرف على حرص الحكومة المحلية في استثمار هذه الفرصة الاستثمارية التنموية، وخلق المزيد من فرص العمل لأبناء محافظة النجف الأشرف.

على صعيد متصل أعلن الوزير انطلاق أعمال المشروع الوطني لتشغيل الشباب في

## وزير التجارة يؤكد تسويق 67 ألف طن منذ بداية الموسم التسويقي

بغداد - الصباح الجديد :

أعلن وزير التجارة الدكتور محمد هاشم العاني، المباشرة بتسليم أولى كميات الخنطة المحلية من الفلاحين والمزارعين في العاصمة بغداد ضمن الموسم التسويقي الحالي.

وقال الوزير العاني في بيان له ان ملاكات وزارة التجارة باشرت بتسليم كميات الخنطة من الفلاحين في العاصمة بغداد. بالتزامن مع استمرار موسم التسويق في محافظات الوسط والجنوب، وحسب الاحتياج

من الدرجة الثالثة). وتابع ان الكميات المسوقة في محافظة النجف بلغت (927 طناً)، فيما بلغت مجموع الكميات المسوقة في الديوانية (2596 طناً)، اما فرع الشركة العامة لتجارة الحبوب في بابل تسلم (444 طناً)، وبلغت كميات الخنطة المسوقة في كربلاء (424 طناً من الدرجة الأولى).

الوزير العاني أكد ان وزارته تعمل بالجهات متعددة لتهيئة مستحقات الفلاحين والمزارعين المسوقين لحصول الخنطة للموسم

واضاف ان فروع الشركة العامة لتجارة الحبوب تسلمت لغاية اليوم الثامن من موسم التسويق (64181 طناً) من الخنطة بواقع (61852 طناً من الدرجة الأولى) و(2189 طناً من الخنطة الدرجة الثانية) و(140 طناً) من الدرجة الثالثة.

وأوضح ان فرع المثنى استلم (9017 طناً من الدرجة الأولى) و(663 طناً من الدرجة الثانية) و(108 طناً) من الدرجة الثالثة، فيما تسلم فرع ذي قار (16935 طناً من الخنطة الدرجة الأولى).

## تطوع " 40 " امرأة لخياطة الكمادات في المنازل

من (40) امرأة لخياطة الكمادات عن طريق الجهات النقابية بعد تمكن النشطة في منظمة UNDP عضو مبادرة ( من أجل عراق آمن وأخضر ) رجاء فاضل سعدون الموسوي من العمل خلال فترة حظر التجوال وتشغيل سيدات في منازلهن لعمل الكمادات عام الشركة العامة لصناعات النسيج والجلود رياض عبد الحسين شاشي ومدير مصنع الجلدية التابع للشركة المهندس حيدر فرحان فرسان لقيامهما بالمساعدة في إيصال المواد الأولية ( القماش واللاستيك والخيط ) الى المنازل المنطوعة وتشغيلهن على القطعة خلال فترة حظر التجوال و العمل مستمر لغاية اليوم .

ومؤسسات الدولة والمحافظات والقطاع الخاص للأطلاع على منتجات الوزارة المتنوعة من مواد ومعدات ومستلزمات الوقاية من فيروس كورونا والتنسيق مع هذه الجهات حول إمكانية التجهيز وكذلك بحث طبيعة العمل والإنتاج لمواد ومستلزمات الوقاية من غرف وبوابات التعقيم ومواد التعقيم والكمادات والكميات الجهزة منها لدوائر الدولة والقطاع الخاص وآخر مستجدات نصب خطوط الإنتاج الجديدة لإنتاج الكمادات في معامل الشركة العامة لصناعات النسيج والجلود التي تقوم شركة الزوراء العامة لشركة الصناعات الكهربائية والالكترونية لتجهيز غرف التعقيم المنتجة لديها وغيرها من الامور والمواضيع ذات الصلة .

من جانب اخر أعلنت دائرة التطوير والتنظيم الصناعي عن تطوع أكثر



والاقتصادية الراهنة .



نشطاء وصفوه بـ "الأبوي" و ضد المرأة

## احتجاجات في تونس بعد استثناء بعض الأمهات من تخفيف رفع الحجر



الصباح الجديد - متابعة:

باشرت تونس رفع الحجر الصارم القائم منذ 22 مارس اذار، يوم امس الاثنين، مع استئناف نشاط عدة قطاعات غير ضرورية بنصف عدد موظفيها.

تزامنا مع التخفيف التدريجي للقيود التي فرضت من الحكومات للحد من انتشار فيروس كورونا، بما فيهم الدول التي تعد الأكثر تضررا بعد الاصابات والوفيات، أعلنت الحكومة التونسية أنها ستعيد صياغة نص أمر حكومي بشأن الرفع التدريجي للحجر، وذلك عقب احتجاجات على إجراء جبر «الأمهات اللواتي لا يتجاوز سن أبنائهن 15 سنة» على البقاء في الحجر.

وباشرت تونس رفع الحجر الصارم القائم منذ 22 مارس اذار، يوم امس الاثنين، مع استئناف نشاط عدة قطاعات غير ضرورية بنصف عدد موظفيها. وفي أمر حكومي صدر في الجريدة الرسمية ليلة السبت/الأحد، أُلزمت السلطات فئات بالبقاء في الحجر، من بينها «الأشخاص المتقاعدون الذين يتجاوز سنهم 65 سنة»، ومن يعانون من أمراض مزمنة، أو امراض ناتجة عن نقص المناعة والحوامل و«الأمهات اللواتي لا يتجاوز سن أبنائهن 15 سنة».

من دون توضيح وضعية هؤلاء الأطفال أنفسهم، وأثار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء.

وفي بيان مشترك، قالت عدة جمعيات مدافعة عن حقوق المرأة أمس الأول الأحد إن «استثناء الأمهات من رفع الحجر التدريجي هو خميل قانوني واضح للردور الأجنبي ووظائف الأطفال أنفسهم».

و أشار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء. وفي بيان مشترك، قالت عدة جمعيات مدافعة عن حقوق المرأة أمس الأول الأحد إن «استثناء الأمهات من رفع الحجر التدريجي هو خميل قانوني واضح للردور الأجنبي ووظائف الأطفال أنفسهم».

وألزمت الحكومة مساء السبت السكان ارتداء الكمامة في جميع الأماكن العامة ابتداء من الحادي عشر من شهر ايار مايو الجاري تحت طائلة العقوبة

تقرير

الصين لم تسمح للصحة العالمية في تحقيقات وطنية تجريها

## واشنطن: لدينا أدلة مهمة على أن فيروس كورونا خرج من مختبر في ووهان

الصباح الجديد - متابعة:

بعد مرحلة الشك التي كان يلوح بها رئيس الولايات المتحدة الأميركية دونالد ترامب من أن فيروس كورونا نتاج صيني لغاية في نفسها، أعلن وزير الخارجية الأميركي، مايك بومبيو، توفر «عدد كبير من الأدلة» على أن فيروس كورونا خرج من مختبر صيني، وذكر بومبيو في مقابلة مع قناة تلفزيون «إيه.بي.سي»: «إن هناك كماً كبيراً من الأدلة على أن هذا (الفيروس) جاء من ذلك المختبر في ووهان».

وأضاف أن أفضل الخبراء حتى الآن يعتقدون فيما يبدو أنه من صنع الإنسان، ما من سبب لعدم تصديق ذلك في هذه المرحلة. لكنه وعندما أشار المذيع الذي يجري معه المقابلة إلى أن ذلك يتناقض مع ما خلصت إليه وكالات الاستخبارات الأميركية، تراجع بومبيو قائلاً: «رأيت ما قالته أجهزة المخابرات، ليس لدي أي سبب لأنصود أنهم فهموا الأمر بشكل خاطئ». ويتناقض ما قاله بومبيو مع

بيان أصدرته الأسبوع الماضي الاستخبارات الأميركية قالت فيه إن الفيروس لا يبدو أنه من نتاج عمل بشري أو معدل جينيا. ويقوض ذلك البيان نظريات مؤامرة وبعض مؤيدي الرئيس دونالد ترامب، الذين يعتقدون أن الفيروس تم تطويره في مختبر للأسلحة البيولوجية تابع للحكومة الصينية.

ولم ترد وزارة الخارجية الأميركية على الفور على طلب للتوضيح بشأن تعليقات بومبيو، وقالت صحيفة «غلوبال تايمز» الصينية، التي تديرها صحيفة الشعب اليومية الرسمية التابعة للحزب الشيوعي الحاكم، في افتتاحية ردا على مقابلة بومبيو يوم الأحد إنه (بومبيو) ليس لديه أي دليل على أن الفيروس جاء من مختبر في ووهان، ودعت الولايات المتحدة إلى تقديم الأدلة. وأضافت الصحيفة الصينية أن «إدارة ترامب تواصل خوض حرب دعائية غير مسبقة في أثناء محاولتها عرقلة الجهود العالمية لمكافحة جائحة كوفيد-19».

وورد في التقرير الذي صدر



الاقتصادي، الذي بدأ في الخريف. وقال رئيس الوزراء جوزيف جوت، في قمة سنوية حول التمويل، عقدت على الإنترنت هذا العام: «مع ظهور الأزمة، وقدرت الأمم المتحدة، قبل وقت طويل من شل جائحة كورونا

الإجمالي، وسيكون ذلك ناجما بشكل أساس عن انهيار قريب للقطاع الزراعي، الذي سيشهد انخفاضا في الطلب الفعلي عليه بشكل كبير».

وقدرت الأمم المتحدة، قبل وقت طويل من شل جائحة كورونا

في الصياغة النهائية للنص، وأنه «سيتم تصويبه بتفصيل في الجريدة الرسمية». وتمثل النساء نحو ثلاثين بالمئة من السكان الناشطين اقتصاديا في تونس، وفق المركز الوطني للإحصاء، وهو رقم تعتبره عدة جمعيات لا يعكس الواقع بشكل كامل، وكانت السلطات

التونسية أعلنت أنها ستبدأ تخفيفا تدريجيا للقيود التي فرضتها لاحتواء تفشي فيروس كورونا قبل يومين على أن يجري العمل بالقانون ابتداء من يوم امس الاثنين.

وأعلنت لبنى الجريسي الوزيرة المكلفة بالمشايع الكبرى، عن إجراءات التخفيف في عدة قطاعات من بينها المنع

للأشخاص الذين يعانون من أمراض مزمنة، أو امراض ناتجة عن نقص المناعة والحوامل و«الأمهات اللواتي لا يتجاوز سن أبنائهن 15 سنة».

من دون توضيح وضعية هؤلاء الأطفال أنفسهم، وأثار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء. وفي بيان مشترك، قالت عدة جمعيات مدافعة عن حقوق المرأة أمس الأول الأحد إن «استثناء الأمهات من رفع الحجر التدريجي هو خميل قانوني واضح للردور الأجنبي ووظائف الأطفال أنفسهم».

و أشار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء.

وفي بيان مشترك، قالت عدة جمعيات مدافعة عن حقوق المرأة أمس الأول الأحد إن «استثناء الأمهات من رفع الحجر التدريجي هو خميل قانوني واضح للردور الأجنبي ووظائف الأطفال أنفسهم».

من دون توضيح وضعية هؤلاء الأطفال أنفسهم، وأثار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء.

و أشار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء.

وفي بيان مشترك، قالت عدة جمعيات مدافعة عن حقوق المرأة أمس الأول الأحد إن «استثناء الأمهات من رفع الحجر التدريجي هو خميل قانوني واضح للردور الأجنبي ووظائف الأطفال أنفسهم».

من دون توضيح وضعية هؤلاء الأطفال أنفسهم، وأثار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء.

و أشار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء.

وفي بيان مشترك، قالت عدة جمعيات مدافعة عن حقوق المرأة أمس الأول الأحد إن «استثناء الأمهات من رفع الحجر التدريجي هو خميل قانوني واضح للردور الأجنبي ووظائف الأطفال أنفسهم».

من دون توضيح وضعية هؤلاء الأطفال أنفسهم، وأثار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء.

و أشار الأمر الحكومي ضجة، إذ دانه نشطاء عديدون بوصفه «أبويًا»، و ضد النساء.

## فيروس كورونا: انخفاض جديد في أعداد الوفيات في فرنسا وإسبانيا وإيطاليا

الصباح الجديد - وكالات:

سجلت إيطاليا وإسبانيا وفرنسا أقل معدلات يومية للوفيات بسبب وباء كورونا خلال الأسابيع الماضية وذلك في الوقت الذي تستعد فيه هذه الدول لتقليل قيود الإغلاق.

وسجلت فرنسا 135 وفاة جديدة بينما سجلت إسبانيا 164 حالة وهو أقل عدد للوفيات في البلاد منذ منتصف شهر مارس/ آذار الماضي في حين سجلت إيطاليا 174 حالة وفاة في أقل عدد وفيات يومي منذ شهرين.

في الوقت نفسه أعلن طبيب فرنسي أنه أجرى تحاليل لعينات من بعض المرضى أظهرت وجود الفيروس في فرنسا منذ نهاية العام الماضي وذلك قبل أسابيع من الإعلان رسميا عن أول إصابة في البلاد.

أما في روسيا فيبدو الفيروس في مرحلة التفشي مع زيادة عدد المصابين بعد تسجيل عشرة آلاف إصابة جديدة لكن معدل الوفيات في روسيا قليل مقارنة بدول أخرى حيث سجلت 58 حالة وفاة جديدة ليرتفع عدد الوفيات إلى 1280 وفاة.

وسجلت بريطانيا 315 وفاة جديدة في ثالث أعلى عدد يومي للوفيات بعد الولايات المتحدة وإيطاليا لكن المسؤولين البريطانيين يقولون إن الوباء وصل إلى أقصى منحني التفشي وبدأت أعداد المصابين اليومية في التراجع.

وتستعد فرنسا لتخفيف إجراءات الإغلاق في الحادي عشر من الشهر الجاري حيث يفترض عودة العمل في المدارس على مراحل متعددة كما سيسمح بفتح المتاجر ويسمح للناس بالسفر بحد أقصى 100 كيلومتر.

وفي إسبانيا سمحت السلطات السبت للمباغين بمغادرة المنازل للمرة الأولى منذ نحو شهرين وكانت السلطات قد خففت قيود الإغلاق الأسبوع الماضي للاطفال دون سن الأربعة عشر عاما.

## باكستان.. دعوة إلى تخفيف قيود كورونا لإنقاذ الاقتصاد

الصباح الجديد - وكالات:

دعا وزير التخطيط والتنمية الباكستاني أسعد عمر إلى الرفع التدريجي للقيود المفروضة لمواجهة تفشي فيروس كورونا، وذلك لمنع حدوث أزمة اقتصادية في البلاد، وأشار عمر حسبما نقلت عنه صحيفة Dawn الباكستانية، إلى أن عددا من الدول الأوروبية قررت تخفيف القيود برغم تسجيل آلاف الوفيات الناجمة عن فيروس كورونا، معتبرا أن كورونا في باكستان «ليس فتاكا» إلى هذه الدرجة.

وأضاف: «يجب علينا أن نعمل الشيء نفسه، لأن الناس بدأوا يتسألون عما سيحدث إذا لم تتم السيطرة على المرض على الإطلاق، ووفقا لاستطلاع أجرته مؤسسة «غالوب»، فإن أكثر ما يعاني منه الباكستانيون هي البطالة، وعلينا زيادة فرص العمل

و ضمان حماية النظام الصحي من الانهيار». وذكر عمر أنه وفقا لتقييمات الخبراء ومراكز الأبحاث، قد يصبح 18 مليون باكستاني عاطلين عن العمل، فيما قد يجد ما بين 20 و70 مليون شخص أنفسهم في فئة الفقراء، وقال الوزير أن مسألة نظام العزل ستخضع للبحث في اجتماع لجنة التنسيق الوطنية الخاصة بـ COVID-19 المقرر عقده في التاسع من مايو، ووفقا لأحدث البيانات، فإن باكستان سجلت 20,1 ألف إصابة و459 وفاة بفيروس كورونا، بينما تماثل 5,1 ألف شخص للشفاء، أعلن صندوق النقد الدولي أن مجلس إدارته وافق على تقديم مساعدات بقيمة 1.386 مليار دولار لباكستان لتمكين من تجاوز التحديات الاقتصادية لانتشار فيروس كورونا، ومن المقرر أن يساعد هذا المبلغ باكستان في التعامل مع تراجع الاحتياطيات الدولية من العملة وتمويل النفقات المتزايدة بسبب فيروس كورونا، وقال النائب الأول لدمير الصندوق جيفري أوكاموتو إن دعم

المانحين كان ضروريا لسد الثغرة في ميزان المدفوعات والتخفيف من أعباء التكيف الاقتصادي على الظروف الجديدة، وكانت مديرة صندوق النقد الدولي كريستالينا غورغييفا أعلنت أن نحو 100 دولة في العالم طلبت مساعدات من الصندوق في ظل انتشار فيروس كورونا وتأثيره على الاقتصاد.

للإقتصاد العالمي، أن 40 بالمئة من الهاتيين سيحتاجون إلى مساعدة إنسانية طارئة هذا العام.

وأشارت التوقعات، التي أجريت في تشرين الأول أكتوبر 2019، إلى أنه ابتداء من آذار مارس 2020، سيواجه نحو ثلاثة ملايين هايتي حالة من الانعدام الشديد للأمن الغذائي، وهي خطوة تسبق وضع الجماعة، على وفق تصنيف الأمم المتحدة.

وتوقع رئيس هايتي، جوفينيل موييس، انتشار الجوع في بلاده، إذا لم تتخذ إجراءات للتغلب على الأزمة التي سببها وباء النوع المستجد من الفيروس التاجي. وكمساعدة للسكان، وعد الرئيس بدفع 3000 غورد (حوالي 30.5 دولار) للمواطنين، وأشار إلى أن سكان أربع مقاطعات بالدولة (من أصل 10) سيتلقون

ولكن في هذه المرحلة لم جردعوتنا للمشاركة، وتواصل منظمة الصحة العالمية تقديم الطلبات للمشاركة بالتحقيق) إلى السلطات الصينية والسلطات الطبية».

وأشار إلى أن منظمة الصحة العالمية مهتمة جدا لمعرفة كيفية وظروف ظهور الفيروس لمنع حدوث وباء جديد، مؤكداً أن السلطات الصينية لم تسمح لمنظمة الصحة العالمية للوصول إلى وثائق مختبري الفيروسات في ووهان - مركز انتشار فيروس كورونا المستجد.

وقالت منظمة الصحة العالمية، في وقت سابق إن فريقا من الخبراء الدوليين بقيادة المنظمة توجه إلى بكين للمساعدة في التحقيقات المتعلقة بتفشي فيروس كورونا، من جهته نوه الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب الجمعة، أنه رأى أدلة

ثبتت أن فيروس كورونا المستجد ينحدر من معهد مدينته ووهان، معداً أن انتشار الجائحة يعود لفشل الصين في وقفها أو إزادتها في حدوث ذلك.

ووجه ترامب ووزير خارجيته مايك بومبيو الانتقادات للصين مرارا فيما

بيولوجية محتملة، وكان مثل منظمة الصحة العالمية في الصين، غودين غالبا، أعلن قبل أيام أن السلطات الصينية ترفض بشكل مستمر الطلبات التي تقدمها المنظمة العالمية للمشاركة في التحقيق في ظهور فيروس كورونا المستجد.

وقال مثل المنظمة: «تعلم أنه تم فتح تحقيق وطني (صيني) بالفعل،



في مختبر حكومي للأسلحة البيولوجية وخرج منه بعد ذلك لينتشر في أنحاء العالم، وبدلا من ذلك يقولون إنهم يعتقدون أنه ظهر إما من خلال مخالطة حيوانات مصابة في سوق للمشارك في التحقيق في ظهور فيروس كورونا المستجد.

وقال مسؤولون أمريكيون مطلعون على تقارير و تحاليل الاستخبارات منذ أسابيع إنهم لا يعتقدون أن علماء صينيين طوروا فيروس كورونا

يوم الخميس من مكتب مدير الاستخبارات الأمريكية أن أجهزة الاستخبارات تتفق مع الإجماع العلمي الواسع النطاق على أن الفيروس لم يصنعه إنسان ولم يتم تطويره جينيا».

وقال مسؤولون أمريكيون مطلعون على تقارير و تحاليل الاستخبارات منذ أسابيع إنهم لا يعتقدون أن علماء صينيين طوروا فيروس كورونا



## فريق الموازنة يقترح استقطاع 75% من مخصصات الدرجات الخاصة

# المالية النيابية: خطتان لتأمين رواتب الموظفين



بغداد - الصباح الجديد:

كشفت رئيس اللجنة المالية في البرلمان عن خطتين لتأمين رواتب الموظفين، في وقت أكد فيه حجم الإيرادات دون الـ 20 بالمائة من حجم الموازنة الكلية. وقال هيثم الجبوري، إن «الأزمة المالية في العراق خطيرة وحجم الإيرادات لم يصل إلى أكثر من 20 بالمائة من حجم الموازنة الكلية». مؤكداً وجود إجراءات لمعالجة العجز في مسألة الرواتب. وأضاف الجبوري أن اللجنة المالية لديها خطتان: الأولى العاجلة التي تعتمد على الاقتراض من المصارف الداخلية، وخويل بعض الأمانات لدى بعض الوزارات، وإسناد البنك المركزي عن طريق المصارف بسندات وطنية، وأيضاً الاقتراض الخارجي الذي يحتاج إلى تشريع.

**أن اللجنة المالية لديها خطتان: الأولى العاجلة التي تعتمد على الاقتراض من المصارف الداخلية، وتحويل بعض الأمانات لدى بعض الوزارات، وإسناد البنك المركزي عن طريق المصارف بسندات وطنية.**

ولفت رئيس اللجنة المالية إلى الاتفاق على حزمة إصلاحات متكونة من 70 فقرة، معرباً عن أمه في أن يعكس تخفيض الإنتاج الذي سرى مفعوله قبل يومين على أسعار النفط العالمية، وأن تنتهي الأزمة في غضون الشهرين المقبلين، كسي جري معالجة مشكلات الرواتب والموازنة التشغيلية. وكان المستشار المالي لرئيس

أيضاً استقطاع نسبة 75% من المخصصات للدرجات الخاصة والعليا وغيرها واستقطاع يصل إلى 50% من مخصصات الموظفين من الأعلى إلى الأسفل. وبين أن المقترحات تضمنت أيضاً إيقاف تسديد القروض.

انخفاض أسعار النفط جراء تداعيات أزمة كورونا عار عن الصحة. في سياق آخر، كشف مصدر حكومي مسؤول، عن المصدران رئيس الوزراء عادل عبد المهدي عقد اجتماعاً مع لجنة إعداد الموازنة العامة للعام الجاري. وأضاف المصدران «فريق الموازنة أعد مقترحات لرفعها إلى مجلس الوزراء تتضمن سلم أعلى راتب في الدولة لا يتعدى 5 ملايين وأعلى تقاعد لا يتعدى 4 ملايين، وأوضح أن المقترحات تضمنت

## الجزائر: خفض جديد في الإنفاق.. وإعادة إغلاق أنشطة تجارية

أعلنت الجزائر خفضاً ثانياً خلال شهر تقريبا في الإنفاق العام لعام 2020 معززة الخفض من 30 إلى 50 بالمئة. وجاء ذلك في إعلان للرئاسة عقب اجتماع الحكومة الجزائرية في ظل ضغوط مالية متزايدة عقب التراجع الحاد في عائدات قطاع الطاقة. وتعتمد الجزائر عضو منظمة أوبك بشدة على إيرادات النفط والغاز التي شهدت تراجعا في الأونة الأخيرة ومست خطت الحكومة

## محافظة ذي قار مديرية بلديات ذي قار لجنة البيع والإيجار

العدد: 186  
التاريخ: 2020/5/3  
م/ إعلان اول  
عملاً بقانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 تعلن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلديات ذي قار عن إجراء المزاد العلنية لإيجار أملاك مديرية بلدية قلعة سكر (عدد/17) وكما مبينة مواصفاتها في أدناه فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعة محاسب البلدية خلال مدة (30) يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان لدفع التأمينات القانونية بنسبة لا تقل عن (20%) من القيمة التقديرية لكامل مدة الإيجار والحضور في اليوم التالي من مدة انتهاء الإعلان في ديوان البلدية (الساعة 10 صباحاً) مع جلب هوية الاحوال المدنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والدلاية البالغة 2% وأية مصاريف أخرى.

ت	اسم الفقرة	رقم المثلك	نوع المثلك	مدة الإيجار	مبلغ الضم الاخير + نسبة 15% كسور قرار
1	بلدية الشطرة	جزء من	17254/8	عشك رقم 18	سنة واحدة 1260000 مليون ومائتان وستون الف دينار
2	بلدية الشطرة	جزء من	17254/8	عشك رقم 19	سنة واحدة 1260000 مليون ومائتان وستون الف دينار
3	بلدية الشطرة	جزء من	5020/2	عشك رقم 5	سنة واحدة 1500000 مليون وخمسة الف دينار
4	بلدية الشطرة	جزء من	5020/2	عشك رقم 13	سنة واحدة 1000000 مليون دينار
5	بلدية الشطرة	جزء من	5020/2	عشك رقم 7	سنة واحدة 1650000 مليون وستمئة وخمسون الف دينار
6	بلدية الشطرة	جزء من	5020/2	عشك رقم 21	سنة واحدة 1400000 مليون واربعمائة الف دينار
7	بلدية الشطرة	جزء من	1266/2	حقوق رقم 123	3 سنوات 550000 خمسمائة وخمسون الف دينار
8	بلدية الشطرة	جزء من	360/8	حقوق رقم 106	3 سنوات 675000 ستمائة وخمسة وسبعون الف دينار
9	بلدية الشطرة	جزء من	17765/8	حقوق رقم 221	3 سنوات 300000 ثلاثمائة الف دينار
10	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 318	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
11	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 319	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
12	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 320	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
13	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 321	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
14	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 322	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
15	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 323	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
16	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 324	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
17	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 325	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
18	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 326	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
19	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 327	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
20	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 328	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
21	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 329	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
22	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 330	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
23	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 331	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
24	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 332	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
25	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 333	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
26	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 334	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
27	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 335	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
28	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 336	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
29	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 337	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار
30	بلدية الشطرة	جزء من	6885/8	حقوق رقم 338	3 سنوات 400000 اربعمائة الف دينار

عبد الناصر غالب عطشان  
رئيس لجنة البيع والإيجار

## الزراعة: أسعار الأسمدة والمبيدات مدعومة بنسبة بين 50 و100%

الخطة من تحقيق الاكتفاء الذاتي، إذ تم تزويد الأسواق بالمنتجات الزراعية والحيوانية المحلية وبكميات كبيرة. وأشار إلى أن «الوزارة عملت على دعم الفلاح في كل ما يحتاجه من مستلزمات ومكنة زراعية، إذ وزعنا الأسمدة بأسعار مدعومة بنسبة 50% والمبيدات واللقاحات بنسبة 100% وكذلك دعماً محصولي الخطة والشعير بنسبة 70% من أجل أن يستمر الفلاح بزراعة أرضه بطرق يسيرة». ونفى الحسيني ما تداولته بعض

## محافظة ذي قار مديرية بلديات ذي قار لجنة البيع والإيجار

العدد: 183  
التاريخ: 2020/5/3  
م/ إعلان كسر قرار  
عملاً بقانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 المعدل ونظراً لحصول كسر قرار على (علوة الفواكه والخضر) العائدة إلى مديرية بلدية سوق الشيوخ والموضحة تفاصيلها أدناه تعلن لجنة البيع والإيجار في مديرية بلديات ذي قار عن إعادة المزاد العلنية فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعة محاسب البلدية خلال مدة (7) أيام تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان لدفع التأمينات القانونية بنسبة لا تقل عن (20%) من قيمة مبلغ الضم الاخير مع نسبة 15% (كسر قرار) والحضور في اليوم التالي من مدة انتهاء الإعلان في ديوان البلدية حسب الوقت المحدد (10 صباحاً) مع جلب هوية الاحوال المدنية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والدلاية البالغة 2% وأية مصاريف أخرى.

ت	اسم الفقرة	رقم المثلك	نوع المثلك	مدة الإيجار	مبلغ الضم الاخير + نسبة 15% كسور قرار
1	بلدية الشيوخ	صنية	1930/120	علوة الفواكه والخضر	سنة واحدة 460000000 اربعمائة وستون مليون دينار

ت	اسم الفقرة	رقم المثلك	نوع المثلك	مدة الإيجار	قيمة التقديرية (الإيجار السنوي)
1	بلدية الاملاح	2290/29	عشك رقم 24	3 سنوات	215000 مائتان وخمسة عشر الف دينار
2	بلدية سيد خليل	17/704/148	حقوق	سنة واحدة	588000 خمسمائة وثمانون الف دينار
3	بلدية سيد خليل	29/704/148	حقوق	سنة واحدة	350000 ثلاثمئة وخمسون الف دينار

عبد الناصر غالب عطشان  
رئيس لجنة البيع والإيجار

## جمهورية العراق وزارة العدل دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ الناصرية

رقم الاضبارة: 2019/2340  
التاريخ: 2020/2/17  
إلى/ المنفذ عليه انور عباس عجيل  
لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة السديديناوية العدد 1119 في 2020/2/9 أنك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم أو مؤقت أو مختار يمكن إجراء التبليغ عليه واستناداً للمادة 27 من قانون التنفيذ تقرر تبليغك إعلاناً بواسطة الصحف خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر وفي حال عدم حضورك سنباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

ت	اسم الفقرة	رقم المثلك	نوع المثلك	مدة الإيجار	قيمة التقديرية (الإيجار السنوي)
1	بلدية الاملاح	2290/29	عشك رقم 24	3 سنوات	215000 مائتان وخمسة عشر الف دينار
2	بلدية سيد خليل	17/704/148	حقوق	سنة واحدة	588000 خمسمائة وثمانون الف دينار
3	بلدية سيد خليل	29/704/148	حقوق	سنة واحدة	350000 ثلاثمئة وخمسون الف دينار

عبد الناصر غالب عطشان  
رئيس لجنة البيع والإيجار

جمهورية العراق وزارة العدل دائرة التنفيذ مديرية تنفيذ الناصرية رقم الاضبارة: 2020/2337 التاريخ: 2020/2/17 إلى/ المنفذ عليه انور عباس عجيل لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة السديديناوية العدد 1119 في 2020/2/9 أنك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم أو مؤقت أو مختار يمكن إجراء التبليغ عليه واستناداً للمادة 27 من قانون التنفيذ تقرر تبليغك إعلاناً بواسطة الصحف خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر وفي حال عدم حضورك سنباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

المنفذ العدل/ علي عبد الهادي السعداي أوصاف المحرر/ قرار محكمة الاحوال الشخصية في الناصرية العدد 2640/ش/2019 في 2019/5/8 أ.أ.أ.



# التأريخ والتدوين في رواية مثلث الموت لـ "علي لفته سعيد"

د. حمام محمد زهير \*

رواية مثلث الموت للروائي العراقي علي لفته سعيد. جمع بين مشاهدتها وفصولها حكاية مجتمع معمق بأجديات تفكير عصري ملازم للغة الأمة العربية. عرض تجربة الصحافة العراقية في الفترة 2003، فكأننا نراهنا نك نقرأ في الإبادة إعلامية عراقية شهدت نفس الإحداث.

سبق وأن تناولت هذا الروائي في رواية «مواسم الاضطراب» منذ أكثر من ثلاث سنوات. وجدتها غنية بملكية لغوية وتفكير راق يعود في منطلقاته الأدبية إلى ما مارسه أبقان فورت، وزياد محمود الحكيم لأن ابوسبير وايونس كار وعمق في أسلوبه بروب.

الرواية صدرت عن دار الماهر بالعملة ولاية سطيف بالجزائر في شكل سيميائي له دلالات معرفية، وسوف نتحدث عنها في صلب النص وهي من الحجم الكبير. حيث قاربت صفحاتها 400 صفحة.. وكعادتي أثناء الاشتغال على الأعمال الروائية من سيميائيات الصورة والعنوان. حتى اجسمه من وراء خيال الراوي. لاني أشرفت على إكمال مطالعة الرواية كاملة في مدة ثلاث شهور. وجدت فيها ما استطعت إن أفخر به وما طرحته قابلا للنقاش. وهذا ليس أنزاعا من عمل الروائي والناقد العراقي لفته سعيد وإنما إضافة إلى ما أراد إن يجسده من- قيم فكرية- سواء كانت في العراق كملكية تعود به إلى زمن الكل دانيين. يظن انه مبعوث حضارة. وهي ليست في الغنى لها مثيل. لكونها تركت آثارها رغم حقد هولاء ومن بعدهم الأوابين ..

1. العلاف والعنوان: أرجوحة الفن وخيمائية التلذذ

فتحت النطلق الأول على الصفحة ذاتها من مثلث الموت. وجدت ما يلي بالنسبة لسيميولوجية العلاف. جذاب ومؤول. وهو الأمر الذي جعلني دائما أركز عليه واختلف فيه كثيرا مع الروائيين العرب. وجدتهم في كثير من المرات يتركون للناشر أحقية خلط الألوان والمساحات بدون لون أو ذوق يعوزهم

في ذلك تقنيات التشاكل ومنعطف المنحنيا والإبعاد المائلة والشاقولية.. العتبة والعنوان أعود إلى ورقة العلاف. أدمجت الورقة اللون الأحمر القاني. وسط لون اصفر وأخر تكسبر بين الأبيض والأسود. وهي مدونة لونية جميلة. بالنظر إلى الألوان التي خاكي حقائق الفصول. كلها من إحدات وأحدات. وفي نفس العلاف تتماوج بعض الألوان كأنها تتحرك مشكلة قوالب عشوائية. يظن الضان أنها ركبت بدلا من دراستها. خاصة وان يديس اثنتويتن على وجه يفهمه العامي. منبلجنين إلى الأعلى في شكل حركة كائنيه لها أكثر من تأويل. المهم إن التقاطع كان مفيركا إلى حد لتجانب مع خفض السبائتين وترجيح اليد اليمنى وإغراقها في اللون الأحمر أكثر من اليسر ما تفسير ذلك؟ إن مثلث الموت الذي رسمه الراوي هو رسم في رسمه لتجانب بين أسفلي

وجدت فيها ما استطيت إن أفخر به وما طرحته قابلا للنقاش. وهذا ليس أنزاعا من عمل الروائي والناقد العراقي لفته سعيد وإنما إضافة إلى ما أراد إن يجسده من- قيم فكرية- سواء كانت في العراق كملكية تعود به إلى زمن الكل دانيين. يظن انه مبعوث حضارة. وهي ليست في الغنى لها مثيل. لكونها تركت آثارها رغم حقد هولاء ومن بعدهم الأوابين ..

1. العلاف والعنوان: أرجوحة الفن وخيمائية التلذذ

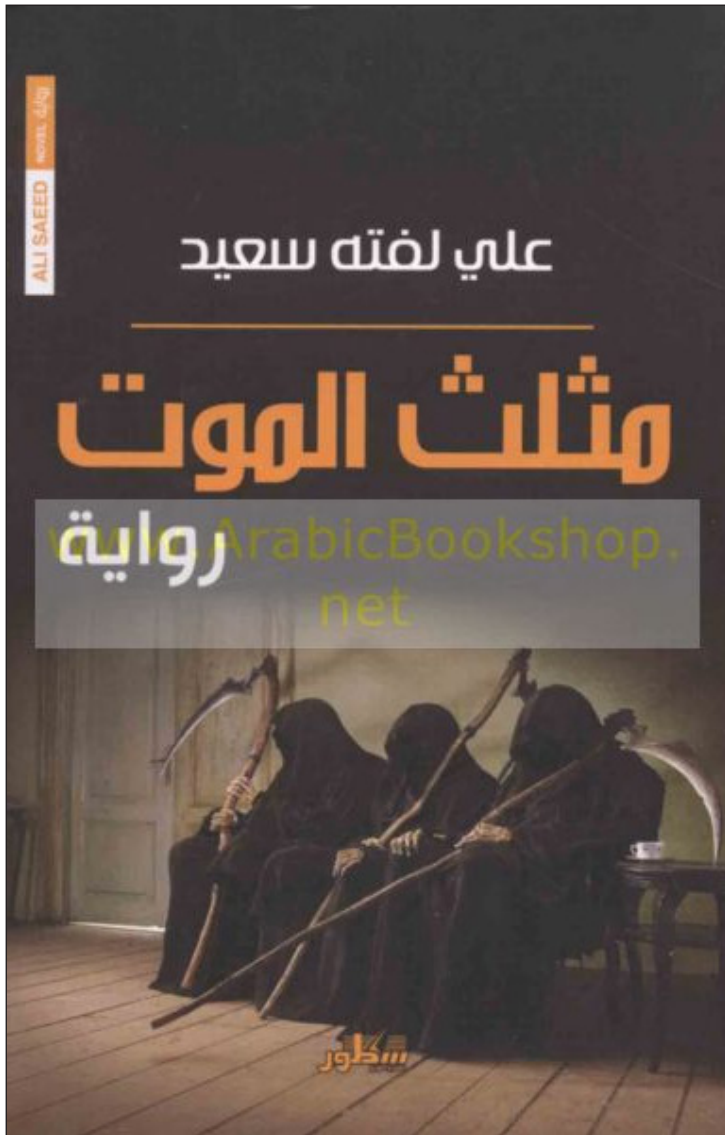
فتحت النطلق الأول على الصفحة ذاتها من مثلث الموت. وجدت ما يلي بالنسبة لسيميولوجية العلاف. جذاب ومؤول. وهو الأمر الذي جعلني دائما أركز عليه واختلف فيه كثيرا مع الروائيين العرب. وجدتهم في كثير من المرات يتركون للناشر أحقية خلط الألوان والمساحات بدون لون أو ذوق يعوزهم

صورة اليدين وكأني أخذت عن تقاطع الزندين. وهو التقاطع الذي غمر في الدم. فصار مثلثا قائما احمر. وما ظهر في الأعلى في شكل ساعة رملية كانت الأصابع تتراوح في شكل تقاطع إحداتي ولكنها في الأصل كانت الأصابع متجانبة فالنظر السيميائي عكس التقاطع وفي العمق فكانت سبائتين متجانستين. تعكسان شخصيتين مهمتين في أطوار القصة وهما سلام ومنظر.

2. الحداث بداية التاريخ للإعلام العراقي يعرف الحداث بأنه كل مرتكز قاعدي ترتكز عليه عقدة الرواية. فنجد إن لقاء رنس الوزاري في مكتب المحافظ كان قمة الانطلاق لفضح إيقونة ظلت متخفية عند الكتاب في تلك المرحلة كانت تكلمهم وزنة رصاص تبقرفاه الناصية. وهو ما تكرر في نصائح منتظر لسلام الصحفي الصادق والروائي الالامع. الصور التي اتخذت منحى السيرة الذاتية كانت واضحة من خلال المسيرة السردية التي طبقها الروائي وهي مليئة بالتذكرو والحوارات المفتضة التي تُشد عليها بأسلوب بسيط عكس جانب المقروئية لديه وهي التي جعلت الكثير من أقرانه يحترمون سلاسة ملفوظ الجميلة. خارجة من درسن البخت العراقي. هي يوميات لرجال الصحافة في حياتهم البسيطة وهم يعلقون الأمل يوميا في الحياة نتيجة لتأغيات كانت تحال الأعلام تريد إن تفضح الفساد والمفسدين.

رغم إننا نشعر بحجارة اسلوب الراوي ليوميات السير على الإقدام أو بالسيارات في الإحياء البسيطة العراقية فقدت رونقها عندما طبعها همجية فساد. أتى على كل شيء جميل ولعل ما ظهر باطنه هو قيم التحرش العلني وبممارسة الدعارة على سبيل الرزق في بعض إحيائها المنتشرة وهو ما عبرنه في حكاية شرب العرق في الصفحات دون أن ينسى توظيف منحى المرأة كزوجة في إيقاظ الواجب الإنساني الذي تقتضيه المرحلة بشحها لعنصر الرجال لأن أكثرهم كان يغتال -

تلكم الراوي في كل ذلك موقدا النزعة الإنسانية العميقة التي سردها فرويده بالعصاية الحسي للفرزة. من خلال مارسنه في حركة سلام المتخفية مع زوجته قبل الانتقال إلى الطرف الآخر من التاريخ. لنبيين مايجب تبينه من أجل توضيح



غلاف الرواية

العراقي. ما يجعل الحداث يتم ظهر في مطاردة القائمة الاسمية من جهة. وبين قدرات الرواية في التضخيم من العمصل البطولي للذي وقعت بأيديه محتويات الوثيقة. كونها تحمل اسم شخصية دينية ذات مركز تكون قد ساهمت في أعمال تدبنيها وخطم مكانتها. بالنشر الواسع حتى ولو كان الفايبيوك..

1.2 العقدة وإنزيمات الانطلاق وضع الرواية لفته سعيد العقدة منذ البداية وهو معيار تلخيصي لبعض الأفلام التي كنا نشاهدها في السبعينات من القرن الماضي والتي تلخص الفقرة الأولى للعرض كل تفاصيلها. الورقة التي تؤدي إلى مثلث الموت دون شك ظهرت في متلازمة الوثيقة السرية التي تحمل أسماء منها رجل دين قوي.

كل ما دار في نتاج العقدة. هو تبين السراوي لحال الصحافة العراقية في الفترة 2003 ومبعتها حيث صنفها أنها كانت ميوأة بالخشوف والترقب. ولهذا فان الإحساس بالآخر في كامل مراحل الرواية. شيء طبيعي فقرة عقد الصراع بين المرجعيات الطائفية التي أشرت العراق مدة من الزمن في الوقت الذي كان إتباع المراجع الدينية يضحون من أجل رمزهم تحت شعار الجنة يوزعها رجال الدين وليس الإرهابيون فقط فما أراد الراوي إن يصل إليه هو الإثارة إلى ضعف السلطة التي كانت فاحة الحزن للطائفية في الفترة المفتوحة وهو ما ترجمته تلك المواجهات الدامية التي كانت تطال أحياء اللطيفية والبوسفي والحمدية. حيث طرح الراوي المتقمص سؤاله لماذا كل تلك المواجهات في مدينة مدنية مقدسة. لاشك إن الأمر جملة في آخر هو إثارة الموت باعتياره الطريق الذي يتقافسه الرصاص ويمتص الموت لساكنيه.

جامعة الجلفة الجزائر

## جائزة

# فتح باب الترشيح للجائزة العالمية للرواية العربية "البوكر" في دورة 2021



الناشرون المؤهلون للتقدم على عدد المرات التي وصلت فيها كتب الناشر المعنى إلى القائمة الطويلة في السنوات الخمس السابقة (2016-2020)، وذلك على النحو التالي: رواية واحدة للناشرين الذين لم يسبق لهم الوصول إلى القائمة الطويلة روايتان للناشرين الذين سبق وصولهم إلى القائمة الطويلة مرة واحدة أو مرتين ثلاث روايات للناشرين الذين سبق وصولهم إلى القائمة الطويلة ثلاث أو أربع مرات أربع روايات للناشرين الذين سبق وصولهم إلى القائمة الطويلة خمس مرات أو أكثر

الناشرون المؤهلون للتقدم على عدد المرات التي وصلت فيها كتب الناشر المعنى إلى القائمة الطويلة في السنوات الخمس السابقة (2016-2020)، وذلك على النحو التالي: رواية واحدة للناشرين الذين لم يسبق لهم الوصول إلى القائمة الطويلة روايتان للناشرين الذين سبق وصولهم إلى القائمة الطويلة مرة واحدة أو مرتين ثلاث روايات للناشرين الذين سبق وصولهم إلى القائمة الطويلة ثلاث أو أربع مرات أربع روايات للناشرين الذين سبق وصولهم إلى القائمة الطويلة خمس مرات أو أكثر

الناشرون المؤهلون للتقدم على عدد المرات التي وصلت فيها كتب الناشر المعنى إلى القائمة الطويلة في السنوات الخمس السابقة (2016-2020)، وذلك على النحو التالي: رواية واحدة للناشرين الذين لم يسبق لهم الوصول إلى القائمة الطويلة روايتان للناشرين الذين سبق وصولهم إلى القائمة الطويلة مرة واحدة أو مرتين ثلاث روايات للناشرين الذين سبق وصولهم إلى القائمة الطويلة ثلاث أو أربع مرات أربع روايات للناشرين الذين سبق وصولهم إلى القائمة الطويلة خمس مرات أو أكثر

أعلنت الجائزة العالمية للرواية العربية «البوكر» الإعلان عن فتح أبواب الترشيح للدورة الرابعة عشرة للجائزة. في أول مايو 2020. تغلق أبواب الترشيح في 31 أغسطس 2020. وتتأهل للمشاركة في دورة العام 2021 الروايات المكتوبة بالعربية والصادرة في طبعها الأولى في الفترة الواقعة بين أول يوليو 2019 و31 أغسطس 2020. تم تحديد فترة الترشيح بشهرين. مقارنة بالفترة المسموح بها في الدورات السابقة. نظرا لتعقيدات النشر والتوزيع الحالية. وقد قررت إدارة الجائزة. كإجراء استثنائي في هذه الدورة. قبول نسخ «بي دي

## نافذة

# لماذا يوصي مثقفون بحرق جثامينهم؟

محمد حجيري

مع رحيل المعمار العراقي. رفعة الجادرجي. لوحظ أن بعض وسائل الاعلام. ركز بقوة على وصيته التي قال فيها «كثبت وصيتي وهي في إنكلترا. أريد أن أحرق. لا أدفن. كي لا أدنس الأرض». وهو سبق وقال «أنا وزوجتي قرنا ألا ننجب أطفالا لان البشر يختربون الأرض». وما بين اعتبار الدفن تدنيسا للأرض. والإيجاب تحريبا. تطرح أسئلة بديهية للنقاش. هل الوصية موقف إيديولوجي أو فكري أو ميتولوجي أو شخصي؟ هل كان المعمار العراقي «بعيد» الطبيعة مثلا هل كل البشر مخربون. هل الإنسان ابن الأرض أم يدنسها. ماذا عن تشييد العمارات مثلا؟ وصية الجادرجي لعم خط باهتمام وه «استغراب» وسائل الاعلام فحسب. بل في أو سطات بعض المثقفين أو الفنانين.

لفتني مثلا الفنان التشكيلي العراقي محمود شوبير. إذ كتب في صفحته الفايبيوكية «أغلب الظن ان ما أكتبه الآن سوف يزعج الكثيرين. وكذلك سيجعلني في نظرهم في الدرك الأسفل من التخلف ومخالفة التقديرة بالطروحات والثقافة المعاصرة التي تستوجب مسابرة كل الأمزجة والأراء

رماهه في لبنان. وهو ما تم في 30 أكتوبر 2003. فنقل رماهه إلى مقبرة برمانا الإنجليزية في ضهور الشوبير. وكتب تفسيرات كثيرة متناقضة حول الحرق والدفن والمعنى والمعزى والسبب. وبعضهم أدخل المسألة في بوابة التأويلات الأسطورية. وبدأ يفسر النار والرماد فكريا. أيضا. أوصى الروائي غابرييل غارثيا ماركيز. بحرق جثته لتتحول ذرات من الرماد المتناثر على أرض كولومبيا والمكسيك. وكان ماركيز في كتابه «قصص ضائعة». قد كتب مقالا بعنوان «أبهة الموت». عن الروتين. ومأساة البيروقراطية في وكالة لدفن الموتى. بفعل الاعتقاد والتعامل اليومي مع الموت. يفقد الموت هيئته. ويعامل الموظفون الموتى ودويهم معاملة ألبه باهتة. يذهب ماركيز ليشهد مراسم حرق جثة صديقه. فيجد التوابيت المشترقة من عائلات الموتى لتضم جنائمين أحبتهم. وقد صارت بلا جدوى بعد انتهاء مراسم الدفن. فتعتمد الوكالة إلى بيعها من جديد لعائلات موتى آخرين. صديق ماركيز الزعيم الكوبي فيديل كاسترو. أحرقت جثته بعد وفاته بناء على طلبه. ويقول صاحب مدونة eltoque.com الكوبي خوسي خاسان. إن «اختيار كاسترو لحرق

رماهه في لبنان. وهو ما تم في 30 أكتوبر 2003. فنقل رماهه إلى مقبرة برمانا الإنجليزية في ضهور الشوبير. وكتب تفسيرات كثيرة متناقضة حول الحرق والدفن والمعنى والمعزى والسبب. وبعضهم أدخل المسألة في بوابة التأويلات الأسطورية. وبدأ يفسر النار والرماد فكريا. أيضا. أوصى الروائي غابرييل غارثيا ماركيز. بحرق جثته لتتحول ذرات من الرماد المتناثر على أرض كولومبيا والمكسيك. وكان ماركيز في كتابه «قصص ضائعة». قد كتب مقالا بعنوان «أبهة الموت». عن الروتين. ومأساة البيروقراطية في وكالة لدفن الموتى. بفعل الاعتقاد والتعامل اليومي مع الموت. يفقد الموت هيئته. ويعامل الموظفون الموتى ودويهم معاملة ألبه باهتة. يذهب ماركيز ليشهد مراسم حرق جثة صديقه. فيجد التوابيت المشترقة من عائلات الموتى لتضم جنائمين أحبتهم. وقد صارت بلا جدوى بعد انتهاء مراسم الدفن. فتعتمد الوكالة إلى بيعها من جديد لعائلات موتى آخرين. صديق ماركيز الزعيم الكوبي فيديل كاسترو. أحرقت جثته بعد وفاته بناء على طلبه. ويقول صاحب مدونة eltoque.com الكوبي خوسي خاسان. إن «اختيار كاسترو لحرق



رفعة الجادرجي

بحرق جثامينهم؟ لنقل أن الجادرجي قال إنه لا يؤمن بالدفن. فماذا عن غيره؟ الكاتب الفلسطيني الأميركي إدوارد سعيد. أوصى بحرق جثته ونثر ودفن

بحرق جثته ونثر ودفن الجازاتنه المعمارية الجديدة بالاهتمام. ومعقده. والجادرجي المعمار. هو حر في وصيته وتفكراته ومعقدهاته وهي تخضع وحده. ووصيته مجرد تفصيل لا ينبغي التوقف كثيرا عندها في مقابل

وحتى ما كان منها عفناً ومسموماً. يتذكر شوبير أنه تابع الجادرجي في حديث لتلفزيوني. تحدث خلاله عن وصيته بحرق جثته وقراره عدم إشافة التلفاز «تسمرت وقتها أمام شاشة التلفاز مسائلا نفسي أسئلة كثيرة. هل إن مرحلة الوعي التي أملكها لا تؤهلني أن أكون في مصاف تفكير هؤلاء الكبار أم أن النصف الإيمان الذي بداخلي يقيدني ان اتوصل لهذا حقائق عظيمة. ام ماذا؟ أسئلة وأسئلة قادتني الى عمق سيناريو الفيلم الشهير «الرسالة». للراحل السوري العالمي مصطفى العقاد رحمه الله. والذي أصبح عند الكثير من أمثالي الذين لا يفقهون شيئا في الدين والتدين مرجعية تاريخية وعقائدية نهرع اليها بذاكرتنا كلما بادنا احدا بسؤال ديني. ومن ذلك العمق الافتراضي الذي هيجته أسئلتي استخرجت شخصية الممثل الغربي الشهير. والذي غاب عن ذهني اسمه الآن. والذي كان يؤدي شخصية أبو لهب. وقلت في نفسي. هل هناك حيل سري بينه وبين الجادرجي».

بالطبع محمود شوبير الفنان. حر في معتقده. والجادرجي المعمار. هو حر في وصيته وتفكراته ومعقدهاته وهي تخضع وحده. ووصيته مجرد تفصيل لا ينبغي التوقف كثيرا عندها في مقابل



## التوصيل المنزلي "الديليفي" .. خطوات لتجنب الإصابة بكورونا

أهمية تعقيم الأوراق أو العلب التي تم توصيل الطعام فيها أو التخلص منها بنحو تام من دون إهمال أي منها. فيما يجب عدم التهوان إذا كان الشاب الذي يقوم بخدمة التوصيل يضع القفازات. فهي قد تكون ملوثة لا اعتبار أننا لا نعرف ما إذا كان قد حرص على تغييرها. وتشتير في ذلك: «لا بد من التشديد على نقطة أساسية، وتقضي بعدم وضع اليدين على الوجه أبداً قبل غسلهما. سواء كنت تضع كمامة أو لا. لأن هذا خديداً ما يزيد الخطر. ويجب التنبيه له طوال الوقت».

وتوضح الدكتورة عون أن فيروس كورونا لا ينتقل في الطعام. كما أن طهو الطعام أو تسخينه يسمح بقتل الفيروس في حال وجوده. لأنه يموت على حرارة عالية. لكن يبقى الخطر في وجوده من الخارج على العلبه أياً كان نوع الطعام. سواء كان بارداً أو ساخناً. ففي كل الحالات يجب تعقيم العلبه أو الكيس الذي يحفظ فيه الأكل.

وتنصح أيضاً بالامتناع عن تناول الأطعمة النيئة من خوم وأسماك في هذه المرحلة خديداً للحد من الخطر. «لكن لا بد من التوضيح أن الأكل بذاته لا يؤثر بحسب نوعه في انتقال الفيروس أو لا. وليس صحيحاً أن الخطر يزيد مع تناول المثلجات كما يعتقد البعض. فالمثلجات من الكيس أو العلبه الخارجية. لا تشكل خطراً بذاتها. وأياً كان الطعام. يبقى الخطر في طريقة التعقيم».



### متابعة الصباح الجديد :

من الطبيعي أن تزيد معدلات الاستعانة بخدمة التوصيل للمنازل «الديليفي» في شهر رمضان المبارك. سواء في موعد الإفطار أو في وقت لاحق قبيل موعد السحور. وإذا كانت خدمة التوصيل آمنة نسبياً. ويتراجع فيها معدل الخطر بحسب الدكتور ليديا عون. إلا أن هذا لا يلغي وجوده وإمكان التهوان في ذلك تقول عون: «تم استثناء خدمة التوصيل للمنازل عند إعلان حالة التبعية العامة في لبنان. لأسباب عدة، أولها أن الفيروس لا ينتقل في الأكل. كما أنه يموت عند الطهو على النار في حال وجوده. فيما تبقى المشكلة الأساسية في طريقة توصيل الأكل. واتباع معايير السلامة والنظافة المطلوبة.

من جهة أخرى، تُعد هذه الخدمة آمنة أكثر مقارنة بالأكل في المطاعم. باعتبار أنه في أي مطعم. يبقى الخطر موجوداً بتلوث الأسطح بالفيروس في حال إصابة أي من الموجودين فيه. إضافة إلى إمكانية انتقال العدوى نظراً لثقل المساحة. وعدم القدرة على احترام مبدأ التباعد الاجتماعي. ففي حال عطس أو سعال أي من الموجودين المصابين. يمكن أن تنتقل العدوى إلى الآخرين بسهولة في هذه الحالة».

وعند الاستعانة بخدمة التوصيل. من الطبيعي أن

يهتم بتعقيم العلبه أو الكيس بالطريقة التي يحتويها. كما أن طهو الطعام أو تسخينه يسمح بقتل الفيروس في حال وجوده. لأنه يموت على حرارة عالية. لكن يبقى الخطر في وجوده من الخارج على العلبه أياً كان نوع الطعام. سواء كان بارداً أو ساخناً. ففي كل الحالات يجب تعقيم العلبه أو الكيس الذي يحفظ فيه الأكل.

حالة تعدد ذلك. يمكن وضع الأوراق النقدية في طبق صغير على أن يتم رده ما تبقى إليه جنباً ليمسه أيضاً إذا لم يكن ذلك يمكناً. يمكن لس الأوراق النقدية. لكن توضع في مكان واحد حتى تعقم اليدين أو يمكن غسلهما بعد وضع المال في الحافظة. وبعد أخذ العلبه أو الكيس الذي يحتوي على الطعام. يجب تعقيمه على بواسطة الأوراق النقدية. وفي

الوقوف على مسافة لا تقل عن متر ونصف المتر من الشاب الذي يقوم بخدمة التوصيل. ويجب أن يضع الشاب الذي يقوم بخدمة التوصيل كمامة. أما الشخص الذي يطلب الأكل. فقد لا يكون ذلك ضرورياً بالنسبة له. إلا إذا كان مرضياً. ويفضل الدفع بواسطة بطاقة الائتمان منعا لتلوث اليدين بواسطة الأوراق النقدية. وفي

تخفيض هذه المخاطر. وبيضا احتمال انتقال الفيروس فقط عند توصيل الطعام أو نقله. لذلك تشدد الدكتورة. عون. على أهمية الحرص على اتخاذ الإجراءات الوقائية لدى تسلم الطعام الذي تم توصيله. وتنصح عون باتباع خطوات عديدة في هذه الحالة. ترتبط بطريقة التوصيل والدفع والتعقيم جنباً للخطر. فعند فتح الباب يجب

## يحتاج الجسم بين الإفطار والسحور عدة لترات من الماء

- لا ينبغي تناول الكثير من الحلوى السكرية الغنية بشحيرات السكر لأنها تزيد العطش.  
- احرص على ضبط كمية الكافيين التي تتناولها عند أدنى حد. لأنه مدرّ للبول ويزيد جفاف الجسم.

خضروات غنية بالماء.  
- من الأفضل إضافة شحيرات من الفاكهة إلى الماء كمنكهات. أو تناول العصائر الطبيعية غير المحلاة بالسكر. ليحصل الجسم على المعادن والفيتامينات من الفواكه. وهي ضرورية لتوازن السوائل.

الحموضة. والحصول على مزيد من السوائل والمغذيات.  
- الفاكهة والخضروات أفضل طريقة لضمان حصول الجسم على سوائل من خلال الأطعمة. ويعد الخيار مثلاً والطماطم وهما من العناصر الرئيسية في السلطة من أفضل الأمثلة

وجبة العشاء. وحتى ما قبل السحور.  
- خلال السحور وفي نهايته ينبغي أن تتناول نصف لتر تقريباً من الماء ليحتفظ الجسم بقدر صحي من الترطيب. ويساعد شرب كوب من الحليب على تفادي

السوائل التي يحتاجها. إليك كمية الماء المطلوب تناولها بين الإفطار والسحور:  
- سيجتاح جسمك لتراً ونصف اللتر من الماء أو السوائل الخالية من الكافيين خلال ساعات المساء. بداية من

### متابعة الصباح الجديد :

لا تنصح التوصيات الصحية بشرب الكثير من الماء على الإفطار في رمضان. فالأفضل تناول تمرات أو أبة فواكه بديلة. ثم الشوربة. لكن بعد تناول وجبة العشاء الرئيسية ينبغي أن يحصل الجسم على

## معلومة

### ماذا يحدث لجسمك إذا أفطرت على سيجارة؟



إلى سوء الهضم. والإصابة بارتجاع المريء. وربما التعرض لأزمة قلبية و سكتة دماغية في بعض الأحيان.  
وتابع: معظم الرجال في أيام الصيام أول ما يتذكرون الإفطار عليه هو السجارة. مشيراً إلى أن هذه العادة قد تسبب الإصابة بالضعف الجنسي وسوء الخصوبة. وتأخر فرص الإنجاب وفي بعض الأحيان العقم. على حد قوله.

المناعة وتكون معرضاً للإصابة بالأمراض. وبحسب اختصاصي التغذية. قد يتعرض البعض لرعشة في الجسم. والدوخة. وتزيد إفرازات المعدة للأحماض ما يصيب بالحموضة وحرقة المعدة. ويشعر المدخن بالشبع سريعاً. ما يؤدي لعدم تناول الطعام.  
كما أن التدخين عقب الإفطار مباشرة يزيد من نسبة أمراض القلب والأوعية. إضافة

ينتظر كثير من الصائمين المدخنين صوت مؤذن المغرب بفراغ الصبر للتغلب على وقت الحرمان من السجائر خلال ساعات الصيام. ولا يدري كثير منهم أن تأثير السجارة بعد الإفطار مباشرة يسبب أضراراً صحية أكثر من الأوقات الطبيعية.  
وفي السياق ذاته. قال الدكتور حازم المصري. اختصاصي التغذية العلاجية بالمركز المصري البريطاني لدراسة السمنة. عند بدء لحظات الإفطار الأولى يشرب مياه أو أي نوع عصير رمضاني مع سيجارة. أو حتى تدخين السجائر مباشرة بعد الإفطار. فتلك السجارة تعادل 10 سجائر في تأثيرها السلبي. وفقاً للدراسات العالمية.

وأضاف المصري. في تصريحات نقلتها صحيفة «مصرأوي». التدخين في رمضان يلحق ضرراً كبيراً بجدران الأوعية الدموية أكثر من أي وقت آخر لأن السجارة بعد الإفطار مباشرة تعطي إشارات للمعدة لكي تعمل فتطلب ضخ المزيد من الدماء من الأوعية الأخرى نتيجة إدخال النيكوتين مرة أخرى بقوة. وحينها يضعف جهاز



## حذك اليوم

	<b>الجوزاء</b>	عزيزي برج الجوزاء يتبين حالياً أن جميع أشكال التعاون فعالة لأن أهدافك تتوافق وتترام مع أهداف من حولك. اغتنم فرصة كونك مفعم بالصحة والحيوية وخلقو ذنك. وقم في المرتبة الأولى بإجاز الأعمال الخاصة بالفرق.
	<b>الثور</b>	عزيزي برج الثور أنت متفهم مع ذلك. فأنت واثق بنفسك وتظهر سلاماً داخلياً واضحاً. كما أنك مفعماً بالحيوية والحماس. ونتيجة لهذونك الخارجة. يتشعر جميع من حولك بالراحة في وجودك.
	<b>السرطان</b>	عزيزي برج السرطان اليوم تستطيع إظهار معدنك. ونظراً للجاذبية التي تتمتع بها. فإنك مجهز للعمل من خلال فريق. ماذا تنتظر؟ أنت لا تعلم إلى متى يستمر ذلك. من ناحية الصحة. فإنك تشعر برضا تام وراحة.
	<b>العقرب</b>	عزيزي برج العقرب. تتزايد المشاكل التي تصادفها في مسارك. ولذلك احرص على عدم نفاذ مواردك البدنية والنفسية. تأن في خديد المشاكل التي تمثل حفاً إعاقة في مسارك.
	<b>الجدي</b>	عزيزي برج الجدي. لقد وصلت إلى حائط سد في الوقت الحالي. ويبدو أن لا شيء يحرز تقدماً وأنت على وشك الاستسلام. اعتبر مثل هذه الأوقات اختباراً لقوة إرادتك.
	<b>الدلو</b>	عزيزي برج الدلو أنت الآن متفهم مع ذلك بشكل كامل. وتشعر بالتنامم التام في عمك وفي حياتك الشخصية أيضاً. يؤثر ذلك على الآخرين لما لك من علاقات قوية مع شريك حياتك والعائلة.





## الانشطة الشبابية تحتاج إلى تسلط الأضواء الوزارة جهة حكومية تهتم بحفظ المال العام في الميدان الرياضي

إعلام الوزارة:

أكد وزير الشباب والرياضة الدكتور أحمد رياض ان الوزارة غير مسؤولة عن أي شخص ليست لديه اية فكرة عن واقع الأنشطة والفعاليات الشبابية في حقول الثقافة والفنون والرعاية العلمية والأعمال التطوعية. لا سيما في ظل إعلام لا يسيطر الاضواء على اية فعاليات شبابية مهما كان شكلها في وزارة الشباب باستثناء الأنشطة والفعاليات الرياضية.

وأضاف رياض في حديث متلفز لبرنامج «خت خطين» عبر شاشة العراقية الإخبارية، ان الوزارة حُجّت الأسبوع الماضي في استحصال موافقة مجلس الوزراء للشروع بعمل مراكز الموهبة الشبابية وتوقع لها النجاح الباهر في احتضان المواهب والإبداعات الشبابية بمختلف المجالات، بدرجة ماثلة للنجاح الذي نالته مراكز الموهبة الرياضية وبانت الرقم الأول لرصد الأندية والمنشآت الوطنية في مدة قياسية. وتابع بالقول اننا وخلال مدة قصيرة جدا من العمل الفعلي الذي اصطدم بظروف صعبة خارجة عن الإرادة كالتظاهرات



التيارات الشبابية والرياضية. مشاركات واسعة في مهرجانات للفنون

التي عمّت مدن العراق، ثم جائحة وباء كورونا المستجد بكل ما يحمل من قسوة. إزاء كل هذه الظروف مجتمعة حُجنا في تأسيس قاعدة صلبة للعمل الشبابي بـ اوجه عدة وسنجني الثمار في غضون سنتين او اقل من ذلك.

إذ قطعنا شوطا كبيرا في تفعيل برامج التدريب المعزز بالقروض الميسرة للشباب في برامج المشاريع الصغيرة واستوعبنا أعدادا جيدة جدا بفرص عمل مثالية. أعقبها برنامج المنحة اليابانية وقاعدة البيانات الدقيقة للشباب. وتم

المسح الشبابي بالتعاون مع الامم المتحدة في عموم العراق وفق دراسة دقيقة ستوفر لنا الكثير من الوقت في التعامل مع مشكلات الشباب. وفيما يتعلق بـ عمل مديريات الشباب والرياضة وتواصلها مع الأندية وعدد من المنشآت التي

وعملت جاهدا لوقف بعض العقود الاستثمارية او اضافة شروط تخدم الاندية وعملها في حال لم تصل العقود الاستثمارية الى مرحلة منح الاجازات وهو قانون لا علاقة للوزارة به، لكن في اجمال هناك بعض الاندية هي التي طلبت احواله منشاتها وارضياتها الى الاستثمار لمدة عشرين سنة وما تحكنا من عمله هو استقطاع مبلغ 10% من قيمة المشروع الاستثماري لصالح الاندية لتمويل انشطتها.

وردا على أسئلة بخصوص عمل اللجنة الأولمبية والاختادات وتدخل الوزارة. طالب «رياض» أي شخص لديه اثباتات وادلة بهذا التدخل ان يقدمها بشجاعة واصرار ووضوح وليس التخفي خلف بيانات وهمية خجولة. مضيفا ان من تتضرر مصالحه وفق القانون يلقي باللائمة على وزارة الشباب والرياضة مع انها جهة قطاعية حكومية مكلفة بحماية المال العام في ميدان الرياضة ومراقبتها وليست مصرفا للحساب الجاري الذي يسحب حسب الامزجة. منوها اننا قلنا ذلك للاولمبية الدولية، في الحكومة لا تمنح الاموال فقط من دون حسابات وجدي ولن نسمح بالتلاعب في هذا الامر مطلقا.

## مركز الموهبة يشكل مرحلة مفصلية في رعاية الشباب

بغداد - الصباح الجديد:

قال مدير عام دائرة التنسيق والمتابعة في وزارة الشباب والرياضة الدكتور اكرم نجيم، إن موافقة مجلس الوزراء على مشروع المركز الوطني لرعاية الموهبة الشبابية، يشكل مرحلة مفصلية في إطار الاهتمام

ورعاية المواهب الشبابية من خلال تخصيص الأموال المطلوبة من باب المنح والتبرعات. وأضاف نجيم في تصريح لـ(قسم الإعلام والاتصال الحكومي) إن مشروع مراكز الموهبة الشبابية الذي تم تبنيه في هيئة الرأي بوزارة الشباب والرياضة يعد من

المشاريع المهمة التي تهدف إلى رعاية الموهوبين في المجالات الفنية والثقافية والعلمية والاجتماعية وغيرها من المجالات في العاصمة بغداد والمحافظات، إذ نسعى إلى تفعيل منتديات الثقافة والفنون والرعاية العلمية في مديريات الشباب والرياضة لـ

تأخذ دورها الصحيح. واستحدثت قسم في وزارة الشباب والرياضة يعني برعاية الموهبة الشبابية وبالتالي نستطيع افتتاح مدارس للموسيقى والفن التشكيلي، ومنتديات للشعر والمقالة وتسعى جاهدة إلى إعادة ارتباط مديريات الشباب والرياضة بها

التي يكتمل الأداء الإداري والقانوني والمالي ونستطيع الحصول على مخرجات ايجابية لهذا المشروع الذي سيخدم شريحة كبيرة من الشباب وينشط عمل المنتديات. وتابع بالقول، إنه سيتم الاستعانة بالخبرات في الوزارات الأخرى ولاسيما وزارة الثقافة

والسياحة والآثار، ومنظمات المجتمع المدني من اجل تنفيذ مبادرات الفعاليات السنوية بغية إعداد الشباب وتنمية مواهبهم الثقافية والفنية والعلمية. وإعداد قاعدة شبابية وفق أسس علمية، واكتشاف وتأهيل المواهب الشبابية.

التي يكتمل الأداء الإداري والقانوني والمالي ونستطيع الحصول على مخرجات ايجابية لهذا المشروع الذي سيخدم شريحة كبيرة من الشباب وينشط عمل المنتديات. وتابع بالقول، إنه سيتم الاستعانة بالخبرات في الوزارات الأخرى ولاسيما وزارة الثقافة

## في اليوم العالمي للصحافة.. ونحو اعلام مهني لايعرف الخوف

أحمد رياض\*

خفي منظمة التربية والعلوم (اليونيسكو)، في الثالث من ايار. ذكرى اليوم العالمي حرية الصحافة، في ظل ظروف صعبة يمر بها العالم اجمع جراء انتشار جائحة كورونا. في الوقت الذي يلعب فيه الاعلام دورا رائدا في مواجهة الازمة والتصدي لمخاطر الفيروس الذي أودى بحياة مئات الآلاف وأصاب الملايين حول العالم.

حقيقة لا استطيع التمييز بين ما نطلق عليه اليوم بالجيوش الابيض من الملاكات الصحية ومن يقف معهم بسائر المواجهه من ابطل وبطولات الاعلام بجميع صنوفه وكف فقدنا من هؤلاء

الابطال شهداء للكلمة والمهنية الحقبة التي تمكنت من ايسال المعلومات بدقة متناهية وأعلمت الشعوب بخطر الفيروس. من الإعلاميات والإعلاميين والصحفيين والصحفيين جميعا ان حجم المسؤولية التي تكفلت بها في بلدكم العراق اثبتت مهنتكم وعلو كعبكم في الملمات وهذا ليس غريبا عليكم ولكم فيها امثلة لا تستوعبها المواقع والكلمات ولا يحدها ظرف دون اخر. وبكم تعاملنا اليومي مع اعلامنا الرياضي المميز بشخصه وامكاناته ومدياته التي عبرت عن نفسها ومهنتها محليا وعربيا ودوليا بشكل

بثير فينا الاعجاب والفخر معا. اجابني من الاعلاميين والصحفيين الشباب. ان المهمة الملقاة على عاتقكم اليوم اجدها اكبر من اية مهمة سابقة بحكم تغير الظروف والتحديات ومناخ الاعلام الالكتروني الذي لاخذه حدود. واملنا بكم كبارا بعظمة عراقكم تترفعوا عن صفائر الامور التي لا يمكن ان ترقى الى اسمائكم. ولشعبكم كامل الثقة بقدراتكم على النهوض ببلدكم والارتقاء به بهنية الكلمة الصادقة المعبرة التي لايجد العبت سبيلا لمداد اقلامها. دتمم ذكرا وسندا لبلدكم الغالي ووفقكم الله وبعاكم. \* وزير الشباب والرياضة

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة استئناف واسط الاتحاديّة  
محكمة جنائيات واسط  
الهيئة الجنائية الأولى / كوت  
العدد: 94/ج/2020  
التاريخ: 2020/4/27  
إلى المان/ سعدون علي شفي البيضاني  
م/ اعلان  
1- بتاريخ 2020/4/27 حكمت المحكمة عليك غيابا بالدعوى المرقمة 94/ج/2020 بالسجن لمدة خمس عشرة سنة وفق احكام المادة 290/290 عقوبات والمادة 290/298 عقوبات  
2- إصدار أمر قبض وتحري بحقك وفق المادة 290/298 عقوبات.  
3- لك حق الاعتراض على قرار الحكم الغيابي الصادر بحقك.  
الرئيس  
محمد حنظل عزيز الشمري  
رئيس محكمة جنائيات واسط الهيئة الجنائية الأولى

محافظه واسط  
لجنة البيع و الايجار الاولى  
تنويه  
إحافا بإعلاننا المرقم 26 في 2020/4/27 المنشور في جريدة الصباح الجديد بتاريخ 2020/4/29 اعلان بيع زيت الغاز حيث ورد سهوا في اعلاننا المرقم اعلاه بيع بطاريات والصحيح بيع زيت الغاز (دهن المحركات) علما ان تاريخ المزايده 2020/5/6 الاربعاء.  
لذا اقتضى التنويه...  
فقدان وصل  
فقد الوصول المرقم (399256) في 2020/1/12 الصادر من مديرية بلدية الناصرية ويحمل مبلغا قدره 21000000 فقط واحد وعشرون مليون دينار العائد للسيد (حسين مهوس نايف)، فمن يعثر عليه يسلمه إلى جهة الإصدار أعلاه...

تقرير

ضمن سلسلة متابعات لمسيرة أبرز رياضي منطقة عربي آسيا

## الاتحاد الآسيوي يستذكر شيخ المدربين الراحل عمو بابا .. "صائد البطولات"

متابعة - الصباح الجديد:

استذكر موقع الأخاد الآسيوي لكرة القدم، ايقونة تدريب كرة القدم العراقية عمو بابا في تقرير مفصل يستعرض تاريخه ونشأته وإنجازاته مع اسرود الراقدين. وذكر الموقع أنه «عندما تذكر كرة القدم العراقية فلا يمكن أن يمر اسم عمو بابا مرور الكرام، ذلك المدرب الذي صنع تاريخا كرويا زاهرا للعراق وقدم إضافة من نوع آخر للعبة التي ارتبط بها منذ نعومة أظفاره وحتى أنفاسه الأخيرة».

وأضاف «عمانويل بابا داود وهو الاسم الحقيقي للمدرب العراقي الشهير عمو بابا، وهو من نسلط عليه الضوء في هذا التقرير الخاص ضمن سلسلة التقارير الخاصة التي يستعرض من خلالها الموقع مسيرة للاخاد الآسيوي لكرة القدم مسيرة أبرز الرياضيين في منطقة عربي آسيا».

وتابع «ولد عمو بابا في العاصمة العراقية بغداد يوم السابع والعشرين من شهر تشرين الثاني العام 1934، ورغم أن بدايته في عالم الرياضة كانت من خلال ألعاب القوى التي عرف من خلالها معنى تحقيق الألقاب بنتويجه بطولا للعراق في سباق 400 متر موانع ليساهم ذلك كثيرا في صناعة عقلية رياضية لا تعرف سوى البطولات طموحا لها».

وأوضح «على الرغم من أن مسيرته الكروية كلاعب لم تحظ بالإجازات الكبيرة إلا أنه كتب التاريخ على طريقته الخاصة عندما سجل أول أهداف المنتخب العراقي على الصعيد الدولي وكان ذلك في شبابك المنتخب المغربي خلال دورة الألعاب الرياضية العربية التي أقيمت في لبنان عام 1957».

ولفت الموقع إلى انه «بحسب لعمو بابا كلاعب أنه أول من يسجل هدفا للمنتخب العراقي الأولي وكان ذلك في شبابك منتخب لبنان الأولي ضمن التصفيات المؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية في روما عام 1960. لتجربة الإصابة على ترك ميادين كرة القدم عام 1966 بعد أن مثل خلال مسيرته صفوف فريق القوة الجوية وأمانة بغداد».



عمو بابا وجنود المنتخب يحتفلون بإنجاز سابق

لعشوقته كرة القدم وانتقل بعدها مباشرة إلى عالم التدريب الذي صال وجال به من خلال الكثير من الإنجازات التي حققها مثل

لقب بطولة العالم مع المنتخب العسكري 1979 وقيادته المنتخب الأولي في دورة الألعاب الأولمبية ثلاث مرات أعوام 1980 في موسكو و1984 في لوس أنجلوس و 1988 في سيؤول وفوزه ذهبية دورة الألعاب الآسيوية عام 1982 في الهند. وزاد «طلت الهيمنة الكويتية على

ألقاب كأس الخليج منذ تأسيسها عام 1970 ولأربع بطولات متتالية، حتى جاء عمو بابا وقاد المنتخب العراقي لكسر الاحتكار الكويتي محرزا اللقب الأول في المسابقة التي جرت في العراق عام 1979 لتبدأ مسيرة ناصعة للمدرب مع ذلك الحدث الكروي».

وبين «أعاد المنتخب الكويتي صاحب الرقم القياسي بعدد الألقاب كأس إلى خزائنه في الدورة السادسة، لكن نسيخ المدربين العراقيين قاد كتيبة منتخب بلاده للفوز مرة أخرى في النسخة السابعة التي جرت في سلطنة عمان عام 1984».

ونوه «لعبة الكراسي الموسيقية استمرت بين الكويت والعراق على لقب كأس الخليج وبحج الأزرق بالفوز في البطولة الثامنة، ليقود عمو بابا العراق إلى اللقب الثالث في تاريخه خلال البطولة التاسعة التي جرت في السعودية عام 1988 لينفرد بالرغم القياسي كأكثر المدربين حقيقيا للألقاب في تاريخ البطولة حيث ظل رقمه صادما حتى الآن».

وواصل الموقع، ان «صائد البطولات قاد في العام ذاته المنتخب العراقي للفوز ببطولة كأس العرب التي

أقيمت في العاصمة الأردنية عمان، كما قاد عدة أندية كبرى في بلاده لتحقيق إنجازات محلية وهي الجوائز والرشيد سابقا والقوة الجوية والعربية».

وزاد «يعود الفضل لعمو بابا في اكتشاف الكثير من المواهب الكروية التي باتت أسماء لامعة وأساطير للعبة مثل حسين سعيد وفلاح حسن وأحمد راضي وعدنان درجال وراضي شنينشل وليث حسين وجيب جعفر وغيرهم العديد من اللاعبين الذين سطروا ذكريات تاريخية كروية للعراق في فترة الثمانينات التي شهدت التأهل الأول والأخير للعراق إلى كأس العالم في المكسيك عام 1986 وكان للمدرب العراقي لسنة مؤقتة في مشوار المنتخب في التصفيات».

وأم «غابت شمس أيقونة التدريب العراقية في السبع والعشرين من شهر أيار عام 2009 في إحدى المستشفيات العراقية ودفن في قبر صمم خصيصا بناء على وصيته بالقرب من ملعب الشعب الدولي الشهير الذي كان شاهدا عيانا على مسيرة عيزة لأبرز المدربين في منطقة عربي آسيا».





ومضة

جمال جصاني



القشامر .. جمهور الحملات الممنهجة

لا يحتاج المتابع الحيف للمشهد الراهن. الى ذلك خاص وجهود جبارة كي يكتشف نوع العلاقة. التي تربط بين طرفي العنوان الذي وضعناه لعمود اليوم. وكي نفهم اكثر سرر وعمل فاعلية معادلة الدمار الشامل هذه. لاد لنا من اتعاش ما لا تطيقه الجهات والمصالح التي تفزع خلف تمويل وهندسة الحملات الممنهجة. أي الذاكرة الناجية من طوفان المسح والتنشويه. الذاكرة التي ما زال بقدرها استعادة ما نفذته شبكات النظام المباد ومؤسساته. من انتهاكات وأهوال بحق سكان هذا من نملة فك الحرف ولا يشع جرية توثالبتارية عرفها تاريخ المنطقة الحديث. من سموم وفضلات وفواتير على شتى الأصعدة المادية والقيمية. لا حدود له. لكننا سنستخرج اليوم موضوعه "القشامر" ذلك الخطام من البشر المتمد تقريبا على كل تضاريس ومستويات المجتمع العراقي (افرادا وجماعات) لا يستثنى من ذلك لا المحرم غيبوية. كل ما تبركه مانكة الحملات الممنهجة من دخل المهوم والاهتمامات. المتخصصة بطرد وتهميش المهوم والاهتمامات الفعلية عن الواجهة. وهكذا تراهم يخافون الى ما يلحق أشد الضرر بهم وهم يعتقدون بانهم يصنعون خيرا لانفسهم وللمحيطين بهم. بينما الأمر على العكس من ذلك تماما حيث يتم سيطنة عراق ما بعد 2003 بنجاح منقطع النظير. وبإزاحة ذلك تنفذ نشاطات ناعمة معنوية ونفسية لإعادة تسويق محطات وبيوتات وانتهاكات. أنتج حقبة عرفها تاريخ العراق الحديث. حقبة انحدرت بالعراقيين الى مستويات لا مثل لها. من العجز وانحطاط القيم والهيم. محلات منتهجة تفق بالمراد لاي محاولة تجرأ على التعرض لما جرى قبل العام 2003. ولا لاموال والمسرقات الخرافية التي تم نقلها خارج العراق عشية سقوط النظام المباد. وما لعته من أوار في تمويل أشكال من الارهاب والاجرام لم يعرفها قاموس الحق من قبل.

بعد ان استأصل المشرط الخارجي السلطة التي بحن اليها "القلوب وواجهاتهم المستجدة" وهيئات اركان "حملاتهم الممنهجة" التي لم تكل ولم تجل لحظة لتزييف الوعي ومسح: تلتف مقاليد امور البلد نوع من الخلوفاات والجماعات تفترق لايسيطر مقومات ما تتطلبه مرحلة العدالة الانتقالية. حيث لم يمر وقت طويل حتى تفاع غيلانها وحياتها الى اسلاب الولاية الازلية. خت وائل مكثف من قذائف الدفاع عن مصالح وحقوق "الغائبين" وغير ذلك من مفاهيم ومصطلحات ما بعد "التغيير". كل هذا اصبح من البيدييات التي لا يتناطح عليها كينشان. ليس هذا وحسب بل لا ينكر ذلك مثلي الطبقة السياسية نفسها. لكن السؤال الذي تنهز منه ورش "الحملات الممنهجة" وهذبة القشامر: هو من أوصل العراق والعراقيين لكل هذا العجز والهوان.؟ عندما نفتني أثر ما جرى بالضد من مصدر قوة وحيوية هذه البلاد وأهلها من شتى الرطانات والثقافات والازياء. أي التعددية والعقلانية والعدل والانصاف: سنصل الى من حاول الحملات النمستر عليه. ومن ثم إعادة تأهيله وتسويقه في بوضه القشامر.

هل تأثر بعد كورونا

جولة مع طقوس الاحتفال بشهر رمضان ومدفع الافطار حاضرا دائما

أحلام يوسف:

شهر رمضان المبارك. يتميز عن غيره من الأشهر الأخرى بطقوس تختلف باختلاف دولته التي تسودها العربية أو ذات الغالبية المسلمة. تتبدى خلالها أهمية هذا الشهر. من المتبع في اندونيسيا مثلا منح العاملين عطلة خلال الأسبوع الأول من رمضان. ولتساعتهم. وتهنئتهم للصوم. وفي دول أخرى تقام مراسم تشبه الى حد كبير مراسم الرفاف للطفل الذي يبدأ بالصوم لأول مرة كما هو الحال في باكستان. في العراق هناك أكثر من طقس لاستقبال هذا الشهر والاحتفال به. بداية من التسوق الاقبال كخبز خضيرا له. اذ يكون هناك اقبال كبير على الاسواق قبل حلوله بأسبوع أو أقل. إضافة الى جلسات الذكر. وهناك بعض الأكلات التي تملك طابعا خاصا. حيث يعدها البعض طقسا من طقوس رمضان. وهناك أكلات معينة لا يفضل العراقيون أكلها في وقت غير رمضان. مثل "شورية العدس" فهناك عائلات حينما تعدها ربة البيت يتساءلون بتندر "هل جاء رمضان؟". في رمضان ايضا اعتدنا على شئراء الحلويات "الزلابية والبقلاوة" لتكون ضمن المائدة. وكثيرا ما ترافق لعبة "الجيبس" والتي لا يلعبها الهواة والمحترفين الا في شهر رمضان. أما أهم الأكلات الرمضانية. فالعراقيون يهتمون بالكرم "التشريب". "حساء احمر مع اللحم ويقطع الخبز في صحن وتصب المرقه عليه". إضافة الى حساء العدس.



أحد هذه المدافع كتوع من التجربة. فانطلق صوت المدفع مديا في لحظة غروب الشمس. وأذان المغرب من فوق القلعة. الكائنة حاليًا في مكانها نفسه في حي مصر القديمة جنوبي القاهرة. فتصور الصائمون أنه تقليد جديد. وسألوا الحاكم أن يستمر هذا التقليد خلال شهر رمضان في وقت الإفطار والسحور. فوافق على الاقتراح. وخول إطلاق المدفع بالذخيرة الحية مرتين يوميًا إلى ظاهرة رمضانية. مرتبطة بالمصريين كل عام. ولم تتوقف إلا خلال فترات الحرب العالمية.

وفي تونس يمثل شهر رمضان فرصة لإقامة موائد الإفطار للمحتاجين. وتوزيع المعونات للفقراء والمعوزين. إضافة الى النزاور فيما بينهم الذي يكثر في هذا الشهر. بنحو يكاد يكون ضعف ما هو عليه الحال في الأشهر الأخرى. الطقوس الرمضانية في كل العالم الإسلامي تختلف في بعض الزوايا. وتنشأه في زوايا أخرى. لكن هل ظلت هذه التقاليد والعادات حتى في زمن كورونا؟

وشراب "النومي بصرة". اما في مصر فهناك اهتمام مبرز بمدفع الإفطار. حيث تدور بشأته حكايات بصفها البعض بانها غير دقيقة لان الحكايات المروثة غالبا ما يضيف عليها شيء من المبالغة وأحيانا تضاف اليها تفاصيل معينة تناسب الوقت. فتول القصة أن والي مصر "محمد علي الكبير". كان اشترى عددا من المدافع الحربية الحديثة. في إطار خطته لبناء جيش مصري قوي. وفي يوم من الأيام الرمضانية. كانت تجري الاستعدادات لإطلاق

هالة فاخر ترد على السخرية من أعمار نجومات "سكر زيادة"

الصباح الجديد - متابعة:

ردت الفنانة المصرية هالة فاخر على السخرية المستمرة من نجومات المسلسل الجديد "سكر زيادة" نيابة عبيد ونادية الجندي وسميحة ايوب. مؤكدة أن من حقهن العمل والبحث عن فرص جديدة طالما أن العمل يتناسب مع أعمارهن. وعتد السخرية منهن غير مقبولة. لأن البديل أمامهن هو الموت!! وقالت خلال استضافتها في احد البرامج التلفزيونية: امر معيب

ان تصبح نجومات اثر الساحة الفنية باروع الاعمال مادة للندر والسخرية. اذ يستنكر البعض عليهن استمرارهن بالتمثيل. هل يريدون منهن ان يخترن يلزمن البيت بانتظار الموت؟ وتابعت: هذا غير صحيح ابدا. فلعل سن حلاته. خاصة وهن يقدمن دور امهات وجدات. وهذا امر طبيعي ان يستعينن بالمنتجات بمنتجات. بالاعمار كبيرة. فما الضير من

استعانتهم بنجمات على مستوى الجندي وعبيد وايوب؟ وتتعاون الفنانة نادية الجندي للمرة الأولى مع النجمة نبيلة عبيد والفنانة هالة فاخر والنجمة سميحة ايوب في بطولة مسلسل "سكر زيادة". ويشترك في العمل عدد كبير من ضيوف الشرف منهم أحمد السقا وأحمد فهمي. وروجينا. وجومانا مراد. ويومي فؤاد. المسلسل من تأليف أمين جمال. وإخراج وائل إحسان.

أخبارهم

أحمد مكي



شارك الفنان المصري أحمد مكي متابعيه بصورة التقطها على طريقة السيلفي استذكر فيها زيارته للمدينة المنورة يظهر في خلفيتها المسجد النبوي الشريف وعلق عليها: "من أمام المسجد النبوي الشريف اللهم اكتب للجميع موسم عيد الفطر المبجل. ويجري صنع العمل جلسات عمل للوقوف على التفاصيل النهائية للفيلم قبل إبرام تعاقدات الأبطال المشاركين فيه.

مريم فارس



احتفلت الفنانة اللبنانية مريم فارس امس الاول الأحد بعيد ميلادها. ونشرت مريم مقطعاً مصوراً من خضيرات الاحتفال وبدت بالبألونات باللون الزهري وثقت كلمات "Happy Birthday Myriam" مرسومة بعبدة الألوان على أوراق معلقة على حائط المطبخ فيما بدت أيضاً أطباقاً من الطعام وعلقت عليه "لدي أسعد المساعدين على الإطلاق". في إشارة الى ابنها جاين. إذ تبدو كبريرة من القبعات وعن ميمتها خزانة أحذية أيضاً.

وليد توفيق



استنكر الفنان اللبناني وليد توفيق بشدة الاعتداءات التي تعرضت لها القنوات المسلحة والقوى الأمنية في مدينة طرابلس طوال الأيام الثلاثة الماضية على هامش التظاهرات التي اندلعت احتجاجاً على تدهور الأوضاع الاقتصادية والمعيشية في لبنان. معبرا عن رفضه لمحاولات الاعتداء على الجيش اللبناني ووجه في مقطع مصور له نشره في صفحته الرسمية على أحد مواقع التواصل الاجتماعي رسالة شديدة

حفلة Met Gala يطلّ بحلّة جديدة هذا العام



فوق كانت أطلقت تحدي MetGalaChallenge مشاركة على إعادة ابتكار أبرز إطلالات النجوم في حفلات Met Gala باستخدام أدوات وخامات متاحة في المنزل.

الصحباح الجديد - وكالات: استعاض معهد الأزياء التابع لتحف التوروبوليتان للفنون في نيويورك المنظم حفل الـ Met Gala الشهير الذي يعقد مثل اليوم في الـ 4 من شهر أيار/مايو. والمؤجل بسبب جائحة فيروس كورونا. بتقديم محتوى رقمي عن حفل هذا العام بعنوان "عن الوقت: الموضة و المادة حيث يتيح للجميع جولة افتراضية داخل المعرض. وتشمل الجولة الافتراضية الرسوم المتحركة للتصوير الفوتوغرافي من نيكولاس آلان كوب من كتالوغ المعرض ومتقطفات من روايات فيرجينا وولف. إلى جانب 120 إطلالة يعود تاريخها إلى عام 1870 وهو عام تأسيس المتحف. ومقاطع فيديو لأبرز لحظات الحفل في الخمس سنوات الماضية. ويشار إلى أن مجلة

نيكول سابا: ازمة كورونا عرّفتنا قيمة الحياة

خاصة مشروب الكركم والزنجبيل والكوي". وعلى مستوى العمل. أضافت نيكول. أن جدولها كان مزدحماً للغاية في أبريل ومارس الماضي. وكان من المفترض أن تشارك تامر حسني إحدى حفلاته. وعبرت عن إحباطها لإلغاء تلك الخطط لكنها استعظرت: "لا أحب أن أكون أنانية وأقول إني زعلت لأننا في مصيبة أكبر". وفي آخر حديثها قالت سابا: يارب ما نشكوف سنة اخرى مثل 2020 ورغم أننا اكتشفنا قيمة الحياة فيها.

الكثير من أصدقائها كانت تظن أنهم ذوو نفسية وشخصيات قوية. لكن أزمة كورونا كشفت انهيارهم سريعا. واستعظرت "لكنني اكتشفت أني امرأة قوية ولدي حسن إدارة الأمور ولا أنهار أو أستسلم بسهولة. أما عن روتينها في الحظر فذكرت إنه يختلف عما يقوم به الغالبية. موضحة: "لم أهتم كثيرا بالأكل وخضيره. وحافظت على ممارسة الرياضة بانتظام. لكنني فضلت أن أقوم بعمل تراكيبات في المشروبات الصحية والديتوكس وخاصة تلك التي تزيد المناعة



المدن الأنظف بيئيا في العالم

تلوث الهواء. فيما احتلت برلين المرتبة الثالثة. لكثرة المتنزعات والخدائق والمساحات الخضراء فيها. إضافة إلى نظام متطور لوسائط النقل العام والحد الأدنى من استهلاك الفرد للمياه في أوروبا. وجاءت العاصمة الإسبانية مدريد بالمركز الرابع. لكثرة الخدائق والمتنزعات ومنطق التنجول الخضراء وحدائق التباتات. ومن ضمن المدن الخمس الأولى. مدينة سان باولو البرازيلية. التي تتميز أيضا بحائثها وعدد كبير من أسواق المزارعين واستعمال واسع لمصادر الطاقة المتجددة. وصنفت ضمن المدن العشر الأولى كل من مانشستر ولشبونة وسنغافورة وأمستردام وواشنطن.



عاصمة النمسا- فيينا أكبر عدد من المتنزعات والخدائق العامة وأماكن الترفيه ووسائل النقل العام الريحه. وأن نصف سكان فيينا يشترتون تذاكر سنوية لاستعمال وسائل النقل العام ويتخلون عن سياراتهم الشخصية لأنها تلوث الهواء الجوي. وجاءت بالمرتبة الثانية مدينة ميونخ. التي تكثر فيها المتنزعات والحدائق العامة وفيها نظام متطور لوسائط النقل العام. ما سمح بتقليل استعمال السيارات الشخصية. وتقليل وتواصل الباحثون إلى أن في

ممثلو كوميديا بريطانيون يجمعون الاموال لمساعدة المطاعم المغلقة

ملاك المطاعم المفضلين والجيران والأصدقاء. مسابقة "كوفيد آرمز" داخل حانسة افتراضية أسستها الممثلة الكوميدي كيري بريتنشارد ماكلي. وقال المنظمون في بيان صحفي "صناعة المأكولات والمشروبات تضررت بشدة بسبب الإوباء لذلك دعنا نقدم دعما وننشارك في مشروع ونستمتع بمقابلة

الصباح الجديد - وكالات: تعاون مجموعة من أكبر ممثلي الكوميديا في بريطانيا لجمع أموال للمطاعم المغلقة بسبب فيروس كورونا وذلك باستضافة مسابقة في مطعم افتراضي على الانترنت بهدف تسجيل رقم قياسي عالمي. ويشترك راسل هوارد ونيتش كومار وجون ريتشاردسون وجويل دوميت وماركوس