ASSABAH ALJADEED

# الصباح الجديد

السنة الرابعة عشرة
يومية سياسية مستقلة
صاحب الامتياز رئيس التحرير
اسماعيل زاير
alsabahaljaded@gmail.com
assabahaljaded@yahoo.com
www.newsabah.com

8 صفحات

MON. 6 APR. 2020 ISSUE (4386)

الاثنين 6 نيسان 2020 العدد (4386)

#خليك_بالبيت

3
الاجئون الفلسطينيون والسوريون في لبنان الاكثر هشاشة بمواجهة كورونا

7
الهيئة المؤقتة تعقد اول اجتماعاتها بالفيديو

### تصاعد الانقسام الشيعي بشأنه.. ودعوات لمحاسبة رئيس الجمهورية

# سائرون تساند الزرفي وتطالبه بفضح من ساومه على المناصب سواء فشل ام نجح في تمرير الحكومة

**بغداد ـ وعد الشمري:**

تستمر الخلافات بين الكتل الشيعية بشأن المكلّف بتشكيل الحكومة عدنان الزرفي حتى الان، وفيما أعربت قائمة سائرون عن مساندته لتجاوز الأزمة السياسية والتعامل مع الصراع الدولي بين الولايات المتحدة الأميركية وإيران، جدّدت قائمة الفتح موقفها الرافض، وتحدثت عن مضيها في محاسبة رئيس الجمهورية برهم صالح عن تهمة التجاوز على الدستور تمهيداً لإقالته.

القيادي في تحالف سائرون حاكم الزاملي قال في حديث للصباح الجديد، إن "موقفنا من تكليف رئيس الوزراء واضح، وهو السعي للخروج من الأزمة السياسية التي تعاني منها البلاد".

وأضاف الزاملي، أن "قوى سائرون لم تعترض على ترشيح عدنان الزرفي، كوننا مع المضي بالعملية السياسية وعدم حصول فراغ في السلطة التنفيذية".

وأشار، إلى أن "البرنامج الوزاري الذي تم طرحه يتضمن العديد من الفقرات الجيدة، لكن مشكلتنا في العراق لا تتعلق بالبرنامج، بل في تطبيقه، وهذه نقطة سلبية عانت منها جميع الحكومات السابقة".

ولفت الزاملي، إلى أن "كتلتنا لعلها الوحيدة لم تطلب حصة لا في حكومة الزرفي ولا من محمد توفيق علاوي عندما تم تكليفه بالمهمة وأعتذر عنها في وقت لاحق".

وطالب، "الزرفي بالخروج للإعلام سواء نجح في تشكيل حكومة أم فشل، ويبلغ الرأي العام عن الكتل التي طالبت بمناصب واستحقاقات كشرط لدعمه".

وبين القيادي في سائرون، أن "الصراع الدولي قد وصل إلى ذروته، والعراق يجب أن تكون له حكومة قادرة على التعامل مع ذلك بحكمة".

ويسترسل الزاملي، أن "الوضع السياسي العراقي لا يحتمل أن نأتي بشخص محسوب على أميركا أو إيران، ومن مهام الزرفي إيصال رسائل إلى الكتل بأنه يعتمد على القرار الداخلي بعيداً عن الحسابات الخارجية".

ونوّه، إلى أن "كلمتنا ستكون في مجلس النواب مساندة لموقف أغلبية أعضاء مجلس النواب، لأننا لا نريد شق الصف الوطني".

ومضى الزاملي، إلى أن "الحكومة المقبلة ستكون انتقالية، لمدة سنة على أكثر تقدير، لأجل التهيئة لانتخابات مبكرةٍ، ومن ثم يجب أن تلقى دعماً سياسياً لكي تسير بمهامها".

من جانبه، ذكر النائب عن قائمة الفتح، حامد الموسوي، أن "رئيس الجمهورية أصبح اليوم أمام خيارين، أما أن يسحب تكليف الزرفي، أو أن يواجه المساءلة في مجلس النواب عن تهمة انتهاك الدستور تهميداً للإقالة".

الزرفي

وتابع الموسوي، في تصريح إلى الصباح الجديد، أن "المزاعم بوجود أغلبية شيعية تدعم وتساند الزرفي غير صحيحة، كون من وقّعَ له هم 37 نائباً فقط".

وزاد، أن "اختيار رئيس الوزراء يجب أن يكون بناء على طلب الكتلة النيابية الأكثر عدداً، وليس لرئيس الجمهورية سوى إصدار مرسوم جمهوري بالتكليف، وليس له حق الاعتراض أو التفرد في الترشيح".

وأستطرد الموسوي، أن "جميع الإجراءات التي حصلت منذ تكليف الزرفي نعدها باطلة ويجب أن يتم تصحيحها، بالعودة إلى السياقات الدستورية".

ويرى النائب عن الفتح، أن "وجود تظاهرات ومشكلات سياسية وصحية لا تعني بطبيعة الحال القفز على نصوص الدستور واستحقاقات المكونات العراقية".

وأردف، أن "تشكيل حكومة انتقالية يجب أن يكون وفق السياقات الصحيحة أيضاً، لأنها ستفقد الشرعية ونحن لن نسمح بتمريرها في مجلس النواب".

وأكمل الموسوي بالقول، إن "جميع المعطيات تظهر بأن الزرفي لم يستطع التقدم بالمفاوضات، وأغلب الكتل الشيعية رافضة لتكليفه وقد أعلنت عن ذلك صراحة في وسائل الإعلام".

يشار إلى ان الزرفي قدم منهاج حكومته إلى مجلس النواب، ومن المتوقع أن يطلب عقد جلسة للتصويت على المرشحين للوزارات نهاية الأسبوع المقبل.

## حوار استراتيجي جديد يحقق المصالح المتبادلة بين البلاد والولايات المتحدة

**بغداد ـ الصباح الجديد:**

رحب رئيس مجلس الوزراء، عادل عبد المهدي، امس الاحد، بفتح حوار استراتيجي بين الحكومتين العراقية والأمريكية، بما يحقق مصالحهما المتبادلة وفي ظل القرارات والمستجدات في العراق والمنطقة.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان تلقت الصباح الجديد نسخة منه، ان هذا "جاء خلال استقباله - رئيس مجلس الوزراء - للسفير الأمريكي في بغداد، ماثيو تولر، الذي اكد لرئيس مجلس الوزراء مقترح واشنطن لتحديد الوفد المفاوض وموعد بدء المباحثات، وهو ما سبق للعراق ان اقترحه في رسائل ولقاءات متعددة".

وتابع البيان: "تضمن اللقاء التباحث في الملفات المشتركة بما في ذلك مكافحة انتشار جائحة كورونا وأهمية التعاون والتنسيق بين دول العالم للسيطرة على الفايروس وحماية الأرواح من مخاطر الإصابة به واجراءات تشكيل الحكومة العراقية الجديدة".

## مقربة من الزرفي ترجح عقد جلسة التصويت على حكومته نهاية هذا الاسبوع

**بغداد ـ الصباح الجديد :**

رجحت نائبة مقربة من رئيس الوزراء المكلف عدنان الزرفي امس الاحد، عقد جلسة التصويت على البرنامج الحكومي والكابينة الوزارية نهاية الاسبوع الجاري، فيما استبعدت الموافقة على اجراء الجلسة عبر النافذه الالكترونية.

وقالت النائبة ندى شاكر جودت في تصريح اطلعت عليه الصباح الجديد، إن " تقديم البرنامج الحكومي المشفوع بطلب تحديد جلسة للتصويت على البرنامج والكابينة الوزارية من قبل رئيس الوزراء المكلف سياق دستوري "، مرجحة " تحديد موعد جلسة التصويت من قبل رئاسة مجلس النواب نهاية الاسبوع الجاري".

واضافت ان " الزرفي قد اكمل فريق كابينته الوزارية دون اي نقصان في اي حقيبة وزارية "، مبينة ان " تحديد الجلسة لايعني اعلان رسمي بتمرير حكومة الزرفي لكونها مقترنة باكتمال النصاب القانوني".

## خلية الازمة تطالب رئاسة الوزراء بالاستفادة من مبالغ حكومية فائضة لمواجهة كورونا

**بغداد ـ الصباح الجديد :**

طالب عضو خلية الازمة النيابية مضر خزعل امس الاحد رئاسة الوزراء، بتغيير جهة الصرف لبعض المبالغ الفائضة من الوزارات والمحافظات، للاستفادة منها في تغطية حاجة البلد من المستلزمات الطبية والاجهزة اللازمة لمواجهة فيروس كورونا.

وقال خزعل في تصريح اطلعت عليه الصباح الجديد، ان " هناك الكثير من المبالغ التي تم تدويرها من ميزانية المحافظات لعام 2019 حيث لم تصرف تلك الاموال على المشاريع المواد تمويلها".

واضاف ان " خلية الازمة النيابية ورئيسها طالب رئاسة الوزراء بتغيير جهة الصرف لتلك الاموال من اجل تحويلها الى مبالغ لشراء المستلزمات الطبية والاجهزة اللازمة لمواجهة كورونا ".

وأوضح خزعل، ان " هناك تلكؤا كبيرا باتخاذ القرار، خاصة ان الوضع الحالي لايتحمل تاجيل للقرارات المهمة وخاصة مايتعلق بفيروس كورونا وحاجة البلد الى تلك الاموال لتغطية حاجتها من الاجهزة والمستلزمات الضرورية لمواجهة الوباء ".

2
الفايروس وصل الى مراحل خطيرة وعزاء يتسبب بإصابة 32 شخصاً بكوورونا في اربيل

4
النفط: 28 دولاراً لبرميل الخام العراقي في آذار الماضي

## رئيس كتلة تحالف القوى يطالب بمنح الكوادر الطبية قدماً وظيفياً لمدة سنة

**بغداد ـ الصباح الجديد:**

طالب رئيس كتلة تحالف القوى النيابية، رعد الدهلكي، امس الاحد، بمنح الكوادر الطبية بمختلف عناوينها الوظيفية، قدما وظيفيا لمدة عام واحد واستثنائها من التعليمات الوزارية المعمول بها لجهودها في مواجهة فيروس كورونا.

وقال الدهلكي في بيان تلقت الصباح الجديد نسخة منه: "في الوقت الذي يحاول الجميع الابتعاد وتحاشي المناطق التي تظهر فيها علامات واشارات لوجود وباء كورونا، فاننا نجد الكوادر الطبية تسارع لدخولها في معركة شرسة وتضحيات كبيرة تقوم بها تلك الكوادر لاحتواء وباء كورونا".

وأضاف "اننا في الوقت الذي نثني فيه على تلك الجهود والتضحيات الكبيرة فاننا نشدد على اهمية دعم تلك الكوادر بكل ما هو مستطاع ماديا ومعنويا للعبور من الازمة والوصول الى بر الامان".

واكد الدهلكي ان "الكوادر الطبية، قدمت مثالا للتفاني بالعمل رغم تواضع الامكانيات، وكانت لتلك التضحيات النتائج الايجابية في بقاء العراق ضمن المستوى الامن عالميا لانتشار الوباء، رغم ان دولا متقدمة بالمجال الطبي رفعت راية الاستسلام بوجه هذا الوباء الفتاك والشرس، لكننا ولله الحمد كنا وما زلنا وسنبقى بجهود تلك الكوادر قادرين على تجاوز المحنة كما تجاوزنا شبح الارهاب والصراعات الطائفية والحروب".

### في جامعة نيوكاسل البريطانية

## اختبار يستبق ظهور اعراض الاصابة بكورونا ويرصدها خلال ثوان

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

طور فريق من العلماء في جامعة نيوكاسل البريطانية اختبارا بسيطا يمكنه كشف الإشارات الأولى لاتي تدل على الإصابة بفيروس كورونا المستجد حتى قبل أن يبدأ ظهور أي من أعراض كوفيد19- على الشخص.

وقد يوفر اختبار الكشف عن المرض، الذي يمكن إجراؤه في المنزل باستخدام الدم أو اللعاب أو البول، النتيجة خلال ثوان على غرار اختبار الحمل.

ويعمل الاختبار على اكتشاف علامة مبكرة في جسم الإنسان يتم إطلاقها بعد إثارة جهاز المناعة بسبب العدوى.

وعلى الرغم من أن إحدى تلك العلامات (واسمها NEOPTERIN) لا تحدد كوفيد19- على وجه التحديد، لكنها ستظهر أن جهاز المناعة تم تفعيله.

وبحسب صحيفة ديلي تلغراف التي أوردت النبأ، فإن الاختبار سيكون بمثابة إشارة إنذار مبكر.

وفي الوقت الراهن، هناك مسحان تعتمدهما السلطات الصحية البريطانية يمكنهما تأكيد الإصابة بكوفيد19-، وفحصا لمضادات الأجسام يسعى لتحديد ما إذا كان الفرد قد أصيب بالعدوى في السابق ثم تعافى.

ويعد الاختباران مهمان للغاية لتحديد حاجة الشخص للعزل الذاتي أو إذا كان آمنا اختلاطه مع آخرين وعودته إلى العمل.

ووصلت الإصابات بكوفيد19- في بريطانيا حتى صباح الأحد، إلى 42480 فيما سجلت 4320 حالة وفاة بينها 708 حالات السبت.

تقرير

### الفيروس يوقظ ثعلب السياسة الاميركية..

# هنري كيسنجر: العالم ما بعد كورونا ليس كما قبله وفشل المواجهة يمكن أن يحرق العالم

**الصباح الجديد ـ متابعة**

أوقظ فيروس كورونا فيلسوف وثعلب السياسة الأميركية هينري كيسنجر، وزير الخارجية الأميركي الأسبق في إدارتي الرئيسين ريتشارد نيكسون وجيرالد فورد، والذي دق ناقوس الخطر بشأن هذا الفيروس محذرا من أن العالم ما قبله ليس كما بعده، متوقعا حدوث اضطرابات سياسية واقتصادية قد تستمر لأجيال بسبب الوباء، ملمحًا إلى تفكك العقد الاجتماعي محليا ودوليا.

وامتدح جهود إدارة الرئيس دونالد ترمب في مواجهة الأزمة، قائلا إن نظاما دوليا جديدا يتشكل، مطالبًا الولايات المتحدة بالاستعداد لهذا العالم الجديد بموازاة مواجهة الفيروس.

وكتب كيسنجر في صحيفة "وول ستريت" Wall Street Journal الأميركية قائلا، إن الجو السريالي لوباء Covid-19 يشير إلى ما شعرت به عندما كنت شابًا في فرقة المشاة 84 خلال معركة الثغرة (Battle of the Bulge).

وأضاف: "الآن، كما في أواخر عام 1944، هناك إحساس بخطر ناشئ لا يستهدف أي شخص بعينه، بل يضرب بشكل عشوائي مخلفا الدمار، ولكن هناك فرق مهم بين تلك الفترة البعيدة وزمننا".

وتابع: "حاليا، في بلد منقسم، تعد الحكومة الفعالة وبعيدة النظر ضرورية للتغلب على العقبات غير المسبوقة في الحجم والنطاق العالمي. وإن الحفاظ على ثقة الجمهور أمر حاسم للتضامن الاجتماعي، وعلاقة المجتمعات ببعضها بعضا، وللسلام والاستقرار الدوليين".

وقال كيسنجر: "تتماسك الأمم وتزدهر عندما يمكن أن تتنبأ مؤسساتها بالكارثة، وتوقف تأثيرها وتستعيد الاستقرار، وعندما تنتهي جائحة Covid-19، سيتم النظر إلى مؤسسات العديد من البلدان على أنها قد فشلت. لا يهم ما إذا كان هذا الحكم عادلا بشكل موضوعي. الحقيقة هي أن العالم لن يكون كما كان بعد الفيروس التاجي. إن الجدال الآن حول الماضي يجعل من الصعب القيام بما يجب القيام به".

كيسنجر

وكتب: "لقد بلغت إصابات الفيروس التاجي مستوى غير مسبوق من الشراسة والحجم. انتشاره هائل.. تتضاعف الحالات الأميركية كل خمسة أيام، وحتى كتابة هذه السطور، لا يوجد علاج. الإمدادات الطبية غير كافية لمواجهة موجات الحالات المتزايدة، ووحدات العناية المركزة على وشك الإغلاق. الفحص غير كافٍ لمهمة تحديد مدى العدوى، ناهيك عن انتشارها. ويمكن أن يكون اللقاح الناجح جاهزًا بين 12 إلى 18 شهرًا".

**نظام عالمي لما بعد كورونا**

وأوضح كيسنجر في مقاله أن "الإدارة الأميركية قامت بعمل قوي في تجنب الكارثة الفورية. وسيكون الاختبار النهائي هو ما إذا كان من الممكن إيقاف انتشار الفيروس ثم عكسه بطريقة وعلى نطاق يحافظ على ثقة الجمهور في قدرة الأميركيين على إدارة أنفسهم".

وشدد قائلا على "ألا تضعف جهود الأزمة، مهما كانت ضخمة وضرورية، المهمة العاجلة المتمثلة في إطلاق مشروع مواز للانتقال إلى نظام ما بعد الفيروس التاجي".

وأشار إلى أن القادة يتعاملون مع الأزمة على أساس وطني إلى حد كبير، لكن تأثيرات الفيروس التي تذوب في المجتمع لا تعترف بالحدود.

في حين أن الاعتداء على صحة الإنسان - على أمل - سيكون مؤقتًا ، إلا أنه سينتج اضطرابات سياسية واقتصادية قد تستمر لأجيال. لا يمكن لأي دولة، ولا حتى الولايات المتحدة، أن تتغلب على الفيروس في جهد وطني محض. يجب أن تقترن معالجة ضرورات اللحظة في نهاية المطاف برؤية وبرنامج تعاونين عالميين. وإذا لم نتمكن من القيام بالأمرين معا، فسوف نواجه أسوأ ما في كل منهما".

**"مرحلة تاريخية"**

وأوضح أنه من خلال استخلاص الدروس من تطوير خطة مارشال ومشروع مانهاتن، تلتزم الولايات المتحدة ببذل جهد كبير في ثلاثة مجالات.. دعم المرونة العالمية تجاه الأمراض المعدية، السعي لشفاء جراح الاقتصاد العالمي، وحماية مبادئ النظام العالمي الليبرالي.

ورأى أن ضبط النفس ضروري من جميع الجوانب.. في كل من السياسة الداخلية والدبلوماسية الدولية، ويجب تحديد الأولويات.

وختم قائلا: "لقد انتقلنا من معركة الثغرة في الحرب العالمية إلى عالم من الازدهار المتزايد وتعزيز الكرامة الإنسانية. الآن، نحن نعيش فترة تاريخية. التحدي التاريخي للقادة هو إدارة الأزمة وبناء المستقبل، الفشل يمكن أن يحرق العالم".

عنوان الجريدة: بغداد ـ الوزيرية / رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 777 لسنة 2004 / رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين 301 / طبعت بمطابع دار الصباح الجديد للصحافة والنشر

## كهرباء الرصافة: القطاع الشمالي يقوم بإصلاح عدد من المغذيات

**بغداد ـ الصباح الجديد :**
تنفيذا للتوجيهات المركزية وبمتابعة من مدير فرع توزيع كهرباء الرصافة المهندس وسام رحيم عبد الواحد .
أنجزت الملاكات الهندسية والفنية التابعة لقطاع الشمالي وبناءاً على تعليمات المهندس مصطفى خوام مدير القطاع ، اصلاح عدد من العطوبات ضمن الرقعة الجغرافية للقطاع .فقد تمكنت ملاكات صيانة السعدون وبإشراف المهندس رسول هادي من إصلاح عدد من العطوبات على المغذيات التابعة للصيانة.
تم إرجاع المغذيات ١٤ علوم ضمن محلة ١٤١ ، ومغذي ٥ كيلاني ضمن محلة ١٠١ ، ومغذي ١٤ بتاويين ضمن محلة ١٠١ ، فضلا عن إصلاح مغذي ١٠ علوم.
تم إصلاح جميع العطوبات الحاصلة على المغذيات وإرجاع الشبكة إلى وضعها الطبيعي.

## أمانة بغداد : تصريف مليون متر مكعب من مياه المجاري يومياً

**بغداد ـ الصباح الجديد :**
أعلنت أمانة بغداد، الاحد، عن قيام ملاكاتها في دائرة مجاري بغداد والدوائر البلدية المختلفة بتصريف مليون متر مكعب من مياه المجاري يومياً
وقالت الأمانة في بيان تلقت « الصباح الجديد » نسخة منه، إن "ملاكاتها في دائرة مجاري بغداد والدوائر البلدية المختلفة تقوم بتصريف مليون متر مكعب من مياه المجاري يوميا بعد ان تتم معالجتها ولعموم مدينة بغداد عدا الأيام التي تشهد تساقط الأمطار ولا سيما الموجات الغزيرة والتي ترتفع فيها كمية التصريف الى مستوى اعلى".
وأضاف البيان أن "أعمال التصريف في المحطات ومشاريع المجاري مستمرة وتعمل بدون توقف برغم الظروف الاستثنائية التي يمر بها بلدنا العزيز".

## بابل تستكمل إنشاء المختبر المتخصص بفحص إصابات كورونا

**بابل ـ الصباح الجديد :**
أعلن رئيس خلية الأزمة في بابل المحافظ حسن منديل، الاحد، عن استكمال إنشاء المختبر المتخصص بفحص إصابات كورونا.
وقال منديل في بيان له لإن "الحكومة المحليَّة استكملت إنشاء المختبر المتخصص بفحص إصابات كورونا تمهيداً لإدخاله الخدمة".
وأشار إلى "تسجيل إصابة جديدة بالفيروس لامرأة تبلغ من العمر 58 عاماً في قضاء المسيب، وبالتالي يكون عدد الإصابات الكليَّة المسجلة 10، بواقع خمس حالات وفاة وحالة شفاء واحدة وأربع حالات راقدة في المستشفى".
وأضاف منديل، أنه "وصل عدد الذين تم حجرهم في المنزل 38 حالة وثماني حالات حجر في المستشفيات، فضلاً عن سبع حالات مشتبه بها قيد الفحص".

### وزير صحة اقليم كردستان يناقوس الخطر..

# الفايروس وصل الى مراحل خطيرة وعزاء يتسبب بإصابة 32 شخصاً بكورونا في اربيل

**السليمانية ـ عباس اركوازي:**
دق وزير الصحة في اقليم كردستان سامان برزنجي ناقوس الخطر، مؤكدا ان الفايروس وصل الى مراحل خطيرة في الاقليم، تتطلب التزاما تاماً من المواطنين بالتعليمات والقرارات التي تصدرها وزرة الصحة.
وبينما اعلن برزنجي عن فتح مستشفى جديدة في اربيل لمعالجة واستقبال المصابين الفايروس بعد ان امتلأ المشفى السابق، دعا جميع المواطنين الى الالتزام بالتعليمات الصحية والبقاء في منازلهم للوقاية من الاصابة بفايروس كورونا.
وقال سامان برزنجي خلال مؤتمر صحفي تابعة الصباح الجديد، ان على المواطنين عدم الاستماع الى الاخبار والمعلومات غير الصحيحة المغرضة التي تنشر في مواقع التواصل الاجتماعي لانها ليست معلومات رسمية، وذلك بعد ان تناقلت وسائل التواصل الاجتماعي اخبار، اشارت الى ان احكام اجراءات حظر التجوال من قبل حكومة الاقليم جاء على خلفية انتشار غاز السارين القاتل في الجو و الهواء، وهو ما رفضته السلطات الصحية والمختصون، مؤكدين انها مجرد اشاعات لبث الذعر والخوف في نفوس المواطنين.
واضاف وزير الصحة، ان اجمال حالات الاصابة بالفايروس بلغت لغاية امس الاحد 233 حالة في اقليم كردستان، اضافة الى 3 حالات وفاة، ضمنها 32 حالة اصابة جديدة سجلت خلال الايام القليلة المنصرمة في حي واحد بمدينة اربيل، جلهم من المشاركين في مجلسي عزاء بحي كاريزان، وهو ما عده مؤشر خطير على نسبة انتشار الفايروس في اربيل.
واشار برزنجي، الى ان الفرق الطبية في مدينة اربيل مستمرة بتطهير وتعقيم الحي واجراء الفحوصات اللازمة للسكان حي كاريزان للتاكد من عدم اصابتهم بفايروس كورونا.

> ان على المواطنين عدم الاستماع الى الاخبار والمعلومات غير الصحيحة المغرضة التي تنشر في مواقع التواصل الاجتماعي لانها ليست معلومات رسمية، وذلك بعد ان تناقلت وسائل التواصل الاجتماعي اخبار، اشارت الى ان احكام اجراءات حظر التجوال من قبل حكومة الاقليم جاء على خلفية انتشار غاز السارين القاتل في الجو و الهواء، وهو ما رفضته السلطات الصحية والمختصون

وتابع، ان اقليم كردستان اتخذ اجراءات وقائية مسبقة ضد فايروس كورونا وطلب من المواطنين الابتعاد عن التجمعات وعدم نصب مجالس العزاء لكن مع الاسف لم يتم الاستماع الى دعوات وزارة الصحة، مشيرا الى ان ذلك كان سبباً رئيسا في ارتفاع عدد حالات الاصابة بالفايروس.
ودعا وزير الصحة وسائل الاعلام الى مساعدة الفرق الصحية في تنفيذ مهامها الوقائية والاعتماد على المعلومات التي تصدر من وزارة الصحة فقط، بصفتها الجهة الرسمية المخولة بشر المعلومات حول فايروس كورونا.
واشار الى ان حالات الشفاء من الاصابة بالفايروس في الاقليم بلغت 85 حالة، 62 في السليمانية و17 في اربيل و6 حالات في دهوك.
بدورها طالبت مديرية الصحة في أربيل، المواطنين الذين قاموا بتقديم واجب العزاء في حي كاريزان، بمحافظة اربيل إلى مراجعة مركز علاج كورونا، أو الاتصال بفرق الطوارئ على الرقم المخصص 122، في أقرب وقت، بهدف إجراء فحص مختبري للإطمئنان على عدم اكتسابهم للعدوى.
بدوره حذر وزير الداخلية في حكومة الإقليم ريبر أحمد، من ان فايروس «كورونا» وصل الى مرحلة خطرة جداً، معبراً عن اسفه لعدم إلتزام المواطنين بالتعليمات والتوجيهات الصادرة لمكافحة الفايروس.
وقال أحمد في مؤتمر صحفي، ان تعطيل الدوام وتمديد حظر التجوال ساهم في الحد من توسع انتشار الفايروس ، مؤكداً ان الخطوات الأولى كان لها دور فعال في قطع الطريق عن الفايروس والانتشار أكثر.
وأشار الى ان الفايروس الذي انتشر في كردستان نفس الذي ظهر في الصين إلا أن الإجراءات التي اتخذتها حكومة الاقليم ساهمت في منع تسجيل أكبر عدد من الضحايا.
وفيما يخص قرار تطبيق حظر شامل للتجوال لمدة 48 ساعة، واغلاق جميع المحال والاسواق وافران الخبز والصمون، ومنع حركة المركبات والمواطنين، اوضح ريبر احمد، ان وزارة الداخلية ستناقش بعد انتهاء مدة ال 48 النتائج التي تمخضت عن تلك الاجراءات، ومناقشة اليات وطرق جديدة تساهم في منع توسع انتشار الفايروس وتسهيل حياة المواطنين.
ولفت احمد الى، ان الوزارة ربما ستلجا الى تمديد مدة الحظر الكلي لحركة المركبات والمواطنين، واذا وجدت ان ذلك يقطع الطريق امام انتشار الفايروس، موضحاً « اذا تطلب الامر سنلجأ الى اتاحة بعض خطوط الهاتف لايصال المواد الغذائية والاطعمة الضرورية للمواطنين عبر اليات تضمن بقائهم في منازلهم».
الى ذلك ذكر مصادر طبية مطلعة للصباح الجديد، ان الاجراءات التي اتخذتها حكومة الاقليم تشير الى ان البلاد دخلت المرحلة الحرجة من انتشار وتفشي الفايروس، الامر الذي يتطلب اتباع تعليمات شديدة الدقة للخروج من هذه الازمة الصحية سالمين أو بأقل قدر من الخسائر البشرية..
وقالت، ان الوباء يمُر باربعة مراحل، الاولى مرحلة دخوله من الدول، والثاني مرحلة فترة الحضانة للفايروس التي انتهت ايضاً والمرحلة الثالثة انتشار العدوى بكثافة، الذي قالت ان الفايروس يكون فيها قوياً جداً وسريع الانتشار الذي قالت ان هذا المرحلة بدات امس وتستمر لمدة اسبوع، فإما انحسار واحتواء والسيطرة على الفايروس، او انتشاره واردفت « ان المرحلة الرابعة تتمثل بانتشار الفايروس أو فقدان السيطرة عليه بالكامل»

## التجارة تعلن انخفاض أسعار الطحين وعودتها الى مستوياتها الطبيعية في السوق

**بغداد ـ الصباح الجديد :**
أعلنت وزارة التجارة، عودة اسعار مادة الطحين في الاسواق المحلية الى معدلاتها الطبيعية الموجودة قبل ايام الحظر وازمة كورونا .
وقالت الوزارة، في بيان إن "عمليات متابعة السوق المحلية قد اشرت انخفاض في اسعار مادة الطحين واستقرار اسعار عدد كبير من المواد التي شهدت اقبالا واسعا من المواطنين بسبب القلق من تأثيرات ازمة كورونا".
وأضافت، أن "أسعار مادة الطحين عادة الى معدلاتها الطبيعية قبل ازمة كورونا نتيجة الجهود التي بذلتها ملاكات وزارة التجارة في تجهيز مادة الطحين على المواطنين ضمن وجبات مستقرة ومتابعة حركة السوق التجارية من خلال رقابة صارمة بالتنسيق مع اجهزة وزارة الداخلية والامن الوطني".
و اشارت الى ان "مؤشرات بقاء الاسعار في معدلاتها الطبيعية في السوق المحلية تأتي انسجاما مع التعاون الكبير الذي يبديه المواطنين في اقتناء الكميات التي يحتاجها فعلا دون زيادات غير معقولة وهذا اثر بشكل ايجابي على استقرار اسعار السوق المحلية".
وشددت على "استمرار ملاكات دائرته بوضع اليد وضبط العديد من المخالفات التي تحصل في عمل الوكلاء من خلال رصد وتدقيق الكميات المجهزة واحالة العديد من الملفات الى قاضي التحقيق لاستكمال الاجراءات على وفق القانون".

## واسط تستعد لاعلان خلوها من كورونا

**واسط ـ الصباح الجديد :**
أكدت رئيسة قسم الصحة العامة في دائرة الصحة سندس اللامي، اليوم الاحد، أن المحافظة تستعد لاعلانها خالية من فيروس كورونا خلال الأيام القليلة المقبلة.
وقالت اللامي في بيان اطلعت عليه « الصباح الجديد » إن "مصابين اثنين بكورونا اكتسبا الشفاء التام، وتم إخراجهما من وحدة الحجر الصحي ليرتفع عدد الذين اكتسبوا الشفاء التام من المصابين بهذا المرض من أبناء المحافظة الى خمسة أشخاص".
مشيرة الى أنَّ "تحاليل مختبريَّة أجريت للمصابين للتأكد من اكتسابهما الشفاء التام حيث ظهرت النتائج سالبة".
وأوضحت أنَّ "المصابين تلقيا طول فترة علاجهما التي تراوحت بين (7 - 10) أيام العلاج والرعاية التامة وفق بروتوكولات وزارة الصحة ومنظمة الصحة العالميَّة"، منوهة الى أنَّ "حالات الشفاء التام للمرضى المصابين بالفيروس مستمرة، ونأمل أنْ نزفَ البشرى خلال الأيام القليلة المقبلة باكتساب المصابين الأربعة الذين يتلقون الرعاية الصحيَّة حالياً في مستشفى الزهراء بالكوت لتكون محافظتنا خالية من المرض".
واضافت أنَّ "المحافظة لم تسجل خلال الأيام الثلاثة الماضية أي حالة إصابة بفيروس كورونا".
مشيرة الى أنَّ "الملاكات الصحيَّة والطبيَّة فرضت سيطرتها تماماً على المرض"، لافتة الى أنَّ "الدائرة تواصل جولاتها التوعويَّة في المناطق الريفيَّة لتوضيح خطورة المرض.

### العمل :تنفي إطلاق استمارة منحة المليون ومؤسسة الشهداء تباشر بتوزيع منح طوارئ

# التخطيط تناقش اليوم دعم 5 ملايين عراقي بمنح الطوارئ

**بغداد ـ الصباح الجديد:**
عقد اجتماع لخلية الازمة في وزارة التخطيط لبحث دعم 5 ملايين عراقي ضمن خطة الطوارئ في مواجهة كورونا،في حين باشرت مؤسسة الشهداء بتوزيع منح طوارئ شهريَّة بمبلغ 100 ألف دينار لكل أسرة مشمولة بقانونها لمواجهة آثار انتشار فيروس كورونا،في الوقت ذاته نفت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية إطلاق استمارة منحة المليون وحذرت من «صفحات وهمية» .
وكشف المتحدث باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي، اليوم الاحد، عن اجتماع لخلية الازمة في الوزارة لبحث دعم 5 ملايين عراقي ضمن خطة الطوارئ في مواجهة كورونا، مبينا ان الحكومة قررت اعفاء اجور الكهرباء والايجارات الحكومية لتخفيف الضغط على المواطن.
وقال الهنداوي في تصريح له : ان "الوزارة ستناقش خلال اجتماعها اليوم توزيع 300 مليار دينار ضمن منحة الطوارئ لـ 5 ملايين عراقي"، مبينا ان "الاجتماع سيناقش اليات والمبالغ التي سيتم صرفها".
واضاف ان "سبعة ملايين و800 الف اسرة عراقية مؤمة بشكل كامل بسبب وجود راتب لاحد افرادها في حين سيخصص الدعم الحكومي لنحو 5 ملايين عراقي يعملون بالقطاع الخاص بشكل غير منتظم مثل سائق التكسي واصحاب المهن الاخرى".
وتابع ان " 60 % من الانفاق الاسر العراقية يصرف على المواد الغذائية والكهرباء وقد عملت الحكومة على حل المشكلة بانهاء جباية الكهرباء لمدة شهرين مقبلين فيما شرعت في تخفيض أجور المولدات الأهلية في عموم البلاد ،فضلا عن توزيع مفردات البطاقة التموينية لمدة شهرين مقبلين كدفعة واحدة لتخفيف اثار حظر التجوال».
في حين باشرت مؤسسة الشهداء بتوزيع منح طوارئ شهريَّة بمبلغ 100 ألف دينار لكل أسرة مشمولة بقانونها لمواجهة آثار انتشار فيروس كورونا، بينما وجهت فروعها ببغداد والمحافظات لإحصاء من ليس لديها دخلٌ ثابتٌ ويعملون بأجور يوميَّة، لتخصيص مبلغ شهري لهم.
وأوضح رئيس المؤسسة كاظم عويد في تصريح صحفي، أنَّ «المؤسسة وضمن جهودها لاحتواء آثار انتشار فيروس كورونا، فقد شكلت خلية أزمة لوضع آليات التعامل مع أوضاع الشهداء في خضم استمرار حظر التجوال الذي وقع عبئه على ذوي الدخل اليومي».
وأردف: «ان المؤسسة وجهت جميع فروعها ببغداد والمحافظات لإحصاء أسر ذوي الشهداء المشمولين بقانون المؤسسة ومن جميع الفئات سواء ضحايا النظام المقبور والإرهاب والعمليات العسكريَّة وجرحى الحشد الشعبي ممن لا يمتلكون دخلاً شهرياً ثابتاً ويعملون بأجور يوميَّة، لتخصيص مبلغ شهريٍّ لهم»، مفصحاً عن «المباشرة بتوزيع منح طوارئ لهم بواقع 100 ألف دينار شهرياً لكل أسرة، ولحين الانتهاء من عملية جرد الأسر لتخصيص مبالغ ثابتة لهم».
ونوه عويد بأنَّ «القسم الاجتماعي في الهيئة يعدُّ تقارير للباحثين الاجتماعيين لدراسة وضع جميع فئات ذوي الشهداء للوقوف على احتياجاتهم وتوفيرها، سواء من السلال الغذائيَّة والملابس والعناية الصحيَّة والطبيَّة، فضلاً عن الكمامات والمعقمات، علاوة على ما تقدمه من الإرشادات التوعويَّة الصحيَّة داخل المناطق ضمن خططها لتطويق الأزمة في المناطق الفقيرة التي تضم أسر ذوي الشهداء».
من جانبها نفت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية اطلاق استمارة منحة المليون وحذرت من «صفحات وهمية»
وقالت الوزارة في بيان تلقته «الصباح الجديد»، إنها «رصدت العديد من صفحات التواصل الاجتماعي تنتحل اسمها وصفتها توهم المواطنين بمعلومات تتعلق بإطلاق استمارة منحة المليون».
وأضافت، أنها «وزارة العمل تنفي هذه المعلومات المذكورة آنفا وتدعو المواطنين إلى اعتماد موقع الوزارة الالكتروني والصفحات الرسمية المعتمدة التابعة لها»، مؤكدةً أنها «ستقوم بالإجراءات القانونية تجاه كل من ينتحل اسمها».

### اعدادهم تقدر بمليون ونصف المليون

# اللاجئون الفلسطينيون والسوريون في لبنان الأكثر هشاشة بمواجهة كوفيد ـ 19

**الصباح الجديد ـ متابعة:**

يجد اللاجئون الفلسطينيون والسوريون الذين يعيشون ظروفاً صعبة في مخيمات مكتظة وفقيرة في لبنان، أنفسهم أمام كارثة جديدة قد يولّدها انتشار فيروس كورونا المستجد في صفوفهم، اذ سجّلت السلطات اللبنانية حتى الآن 520 إصابة بالفيروس بينهم 17 حالة وفاة.

ومن بين المصابين، فلسطيني واحد ليس من سكان المخيمات وجرى عزله في منزله، إضافة إلى ثلاثة سوريين في الأقل.

ويؤوي لبنان، بحسب تقديرات رسمية، 174 ألف لاجئ فلسطيني على الأقل في مخيمات تحولت على مرّ السنين إلى أحياء عشوائية مكتظة بالسكان والأبنية والأسلاك الكهربائية. إلا أن تقديرات ترجح أن يكون العدد الفعلي قرابة 500 ألف.

وتقدر السلطات عدد اللاجئين السوريين ب 1,5 مليون، أقل من مليون منهم مسجلون لدى مفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين.

ويحذر مسؤولون لبنانيون من مخاطر تفشي الفيروس بسرعة في حال لم يجر التقيد بالإجراءات الوقائية، سيما ملازمة المنازل وعدم الخروج إلا عند الضرورة.

وتفتقر المخيمات الفلسطينية التي تشهد كثافة سكانية مرتفعة إلى شبكات الصرف الصحي وامدادات المياه الضرورية من أجل النظافة الشخصية لمواجهة الفيروس. ولا يساعد اكتظاظها على تطبيق إجراءات وقائية بينها التباعد الاجتماعي.

وتقول هدى سمرا، المتحدثة باسم وكالة الأمم المتحدة لإغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا) في لبنان لوكالة فرانس برس «القلق الرئيسي هو من انتشار الفيروس في المخيمات الفلسطينية المكتظة، حيث إمكانية اعتماد إجراءات العزل المنزلي ضئيلة».

وفي غياب مستشفيات خاصة بهم، يتوجب وفق سمرا «نقل الحالات كافة إلى المستشفيات اللبنانية، التي من الممكن ألا تتوفر فيها الأسرة اللازمة لعلاج عدد كبير من المرضى ممن يحتاجون إلى عناية مركزة».

وتتولى الأمم المتحدة تسديد فواتير الاستشفاء الخاصة باللاجئين في حالة إصابتهم بفيروس كوفيد19-.

في مواجهة الوباء الذي تخطى عدد المصابين به حول العالم عتبة المليون، تعمل منظمات إنسانية عدة على توفير المساعدات الضرورية لقاطني المخيمات، ومن بينها المجلس النروجي للاجئين الذي يوزع مواد تنظيف كالصابون والمعقمات.

اما المتحدثة باسم المنظمة إيلينا ديكوميتس فاوضحت لفرانس برس «زدنا كمية المياه التي نرسلها إلى اللاجئين الفلسطينيين والسوريين على حد سواء».

وتتجوّل سيارة تابعة للمنظمة داخل المخيمات الفلسطينية مزودة بمكبرات صوت يتم عبرها تكرار الإجراءات الضرورية الواجب إتخاذها كغسل اليدين بالمياه والصابون وتفادي لمس الوجه.

وتتولى الفصائل الفلسطينية التأكد من احترام التدابير التي أقرتها الحكومة والحدّ من التجمعات، كون القوى الأمنية اللبنانية غير مخولة بالدخول الى المخيمات.

وفي تجمعات اللاجئين السوريين، تعمل منظمة الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين على انشاء مراكز عزل، وفق ما تشرح المتحدثة باسمها ليزا أبو خالد لفرانس برس. كما تتولى التنسيق مع الحكومة «لزيادة القدرة الاستيعابية للقطاع الصحي».

ويحصل ذلك من خلال تأمين أسرّة إضافية وغرف عناية مركزة لضمان أن يتمكن النظام الصحي من الاستجابة لكافة المصابين سواء كانوا من اللبنانيين أو اللاجئين.

ولطالما تعرّض اللاجئون في لبنان، البلد الذي يعاني منذ أشهر من إنهيار اقتصادي متسارع، للتمييز بشتى أشكاله. وتصاعدت مؤخراً أصوات تحذّر من أن وصول الوباء إلى المخيمات، خصوصاً التي تؤوي السوريين، يمكن أن يلقي بظلاله على البلاد كافة.

ودانت منظمة هيومن رايتس ووتش الخميس إجراءات وصفتها بـ»التمييزية» تتخذها 21 بلدية في لبنان بحق اللاجئين السوريين في إطار جهود مواجهة انتشار فيروس كورونا المستجد.

ومنذ منتصف آذار/مارس، اتخذت الحكومة اللبنانية سلسلة إجراءات بدءاً من مطالبة السكان بالبقاء في منازلهم وإغلاق كافة المنافذ البحرية والجوية والبرية، إلى فرض حظر تجول تام ليلاً.

لكن لتلك الإجراءات تداعيات كبيرة على العمال المياومين والعاملين في المهن الحرة، الذين يعانون أساساً جراء الإنهيار الاقتصادي، وبينهم الكثير من العمال السوريين والفلسطينيين الذين يعتاشون وعائلاتهم من مبلغ يومي محدود.

وتسمح السلطات من حيث المبدأ للاجئين السوريين بالعمل في ثلاثة مجالات هي البناء والزراعة والتنظيف، لكن أرباب العمل لا يتقيدون بذلك، فيما يُمنع اللاجئون الفلسطينيون من العمل في المهن الحرة بينها المحاماة والطب والهندسة، وهم ممنوعون أيضاً من التملك.

وتقول سمرا «يواجه اللاجئون الفلسطينيون أساساً قيوداً في العمل في لبنان، أما غالبية من يعمل منهم فهم مياومون وليس لديهم إلا القليل من المدخرات».

وفي محاولة لتقديم الفئات الأكثر فقراً، وضعت المنظمة، التي توقفت الولايات المتحدة عن دعمها مالياً العام الماضي، «خطة إنقاذ عاجلة وستوزع في الأسابيع المقبلة مساعدات مالية محدودة»، على وفق سمرا.

> **سجلت السلطات اللبنانية حتى الآن 520 إصابة بالفيروس بينهم 17 حالة وفاة، ومن بين المصابين، فلسطيني واحد ليس من سكان المخيمات وجرى عزله في منزله، إضافة إلى ثلاثة سوريين في الأقل**

# إسبانيا.. انخفاض ملموس لليوم الرابع على التوالي في حصيلة ضحايا كورونا

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

في انخفاض ملموس لليوم الرابع على التوالي في حصيلة الضحايا اليومية، سجلت السلطات الإسبانية أقل من 700 وفاة جديدة بسبب فيروس كورونا المستجد «كوفيد19-» خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية.

وأكدت وزارة الصحة الإسبانية اليوم الأحد أن حصيلة الوفيات بسبب كورونا ارتفعت منذ أمس بـ674 حالة جديدة، من 11744 إلى 12418، وذلك بعد تسجيل 950 و932 و809 وفيات في الأيام الثلاثة الماضية، حسب الترتيب.

وارتفع إجمالي عدد الإصابات المؤكدة بكورونا في إسبانيا خلال آخر 24 ساعة من 124736 إلى 130769 حالة.

وبلغ عدد المتعافين من الفيروس في إسبانيا أكثر من 38 ألف شخص، فيما لا يزال أكثر من 58 ألف مريض في المستشفيات، 6.8 ألف منهم في أقسام العناية المركزة.

ومن المتوقع أن تمدد الحكومة الإسبانية لأسبوعين إضافيين حالة التعبئة العامة التي تنقضي مدة سريانها في 11 أبريل نيسان الجاري.

من جانب اخر اتهمت مقاطعات إسبانية تركيا بالإستيلاء على عشرات أجهزة تنفس اشترتها هذه المقاطعات بهدف مكافحة فيروس كورونا الذي يضرب البلاد، في وقت وصفت أنقرة هذه الاتهامات بالقبيحة.

وقالت وسائل إعلام إسبانية إن مدريد قررت تقديم شكوى دبلوماسية ضد أنقرة بعد استيلاء الأخيرة على العشرات من أجهزة التنفس التي «اشترتها مقاطعات أسبانية موبوءة بفيروس كورونا، ثم استولت عليها الحكومة التركية».

لكن وزير الخارجية التركي مولود تشاووش أوغلو، وصف هذه الاتهامات بـ»القبيحة»، وقال إن أجهزة التنفس المذكورة ستذهب بالأساس إلى إسبانيا، حيث سمحت وزارة الصحة التركية بإرسال 116 جهازا إلى هناك.

وأضاف أن «تركيا أرسلت مساعدات بمستلزمات طبية إلى كل من إسبانيا وإيطاليا، ولم يتم إرسال أجهزة تنفس لغاية اليوم، لذلك بدأت وسائل الإعلام في بعض المناطق الإسبانية، حملة تشويه ضد تركيا، وعلى الحكومة الإسبانية تصحيح ذلك».

## أستراليا متفائلة! معدل الإصابات اليومية بكورونا يتراجع

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

قال عدد من مسؤولي الصحة الأستراليين، إنهم يشعرون بتفاؤل حذر بشأن تباطؤ انتشار فيروس كورونا في البلاد، ولكنهم حذروا من أن قيود التباعد الاجتماعي ستظل مطبقة لشهور.

وأوضح جيريمي ماكانيلتي، مدير الحماية الصحية في نيو ساوث ويلز، أن هناك أملا ببدء ثبات منحنى الإصابات الجديدة، وأضاف «نريد أن نكون متفائلين، ولكن عدم المبالغة في الأرقام».

لكن وزير الصحة، جريج هنت، حذر أمس السبت من أنه رغم المؤشرات الطيبة سيظل من المتعين على الأستراليين التباعد خلال الأشهر الستة المقبلة.

وأشارت بيانات وزارة الصحة الأسترالية إلى ارتفاع حالات الإصابة المؤكدة بكورونا بـ181 حالة خلال الـ24 ساعة، حتى ساعة مبكرة من صباح اليوم الأحد في أستراليا، ليصل مجمل عدد حالات الإصابة إلى 5635 حالة، وارتفع عدد حالات الوفاة إلى 34 حالة.

ويشير ذلك إلى أن معدل الإصابة اليومية أصبح أقل من خمسة في المئة، أي نحو ثلث ما رأته أستراليا في منتصف مارس الماضي.

ويوم الخميس الماضي، قالت وكالة العلوم الوطنية الأسترالية إنها بدأت المرحلة الأولى من اختبار لقاحات لمرض كوفيد19- الذي يسببه فيروس كورونا المستجد.

وبدأت منظمة الكومنولث للبحوث العلمية والصناعية تجارب ما قبل المرحلة السريرية، والتي تشمل حقن قوارض بلقاحين محتملين، في منشأتها للأمن البيولوجي بالقرب من ملبورن.

جدير بالذكر ان حالات الإصابة بفيروس كورونا القاتل وصلت الآن حد المليون على مستوى العالم، إضافة إلى حوالي 60 ألف حالة وفاة.

## ايران تستأنف السبت المقبل الأنشطة الاقتصادية باستثناء طهران

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

أعلن الرئيس الإيراني حسن روحاني، أن بلاده ستستأنف الأنشطة الاقتصادية الأقل خطرا ابتداء من السبت المقبل، ما عدا طهران التي سيجري استئناف النشاطات فيها ابتداء من 20 أبريل.

وشدد روحاني على أن استئناف الأعمال الاقتصادية لا يعني إلغاء الطلب من المواطنين البقاء في منازلهم، مشيرا إلى أن الدوائر الرسمية ستعمل بثلثي أعداد الموظفين منذ السبت المقبل، كما سيجري تغيير ساعات العمل لتصبح من السابعة صباحا وحتى الثانية ظهرا، مشددا على أن حضور أي مصاب بفيروس كورونا على رأس عمله يعد جرما يحاسب عليه القانون.

وأكد الرئيس الإيراني أنه تم تمديد تعليق العمل في الأنشطة الاقتصادية الأكثر خطرا حتى 20 أبريل الجاري، مشيرا أن الأعمال الاقتصادية التي تتسبب بتجمع عدد كبير من المواطنين ما تزال محظورة.

وفي شأن الدراسة والتعليم، أكد روحاني تمديد تعليق الدراسة في الجامعات والمدارس، وإغلاق الأماكن الدينية حتى 20 أبريل، كما أكد تمديد تعليق القيود المفروضة على التنقل بين المدن حتى 20 أبريل.

وقال الرئيس الإيراني أن عودة الأعمال الاقتصادية كاملة إلى البلاد، ستكون بالتدريج، ويكون ذلك بالتوازي مع تطبيق الإرشادات الصحية اللازمة.

من جهة أخرى، أكد الرئيس روحاني أنه لا يوجد أي خلاف بين السلطات والوزارات حول طريقة مكافحة فيروس كورونا في إيران.

تقرير

# تأثير فادح لفيروس كوفيد ـ 19 على النزاعات في الشرق الأوسط؟

**الصباح الجديد ـ متابعة:**

دعت الأمم المتحدة قبل نحو أسبوعين إلى وقف لإطلاق النار في دول تشهد نزاعات، للمساعدة في التصدي لكوفيد19-، إلا أن أمينها العام أنطونيو غوتيريش نبّه الجمعة إلى أن «الأسوأ لم يأت بعد»، فيما ما يزال تأثير الوباء غير واضح على نزاعات المنطقة من سوريا والعراق مروراً باليمن وليبيا.

وسُجّلت أول إصابة بالفيروس رسمياً في سوريا بعد أسبوعين تقريباً من بدء وقف لإطلاق النار في إدلب (شمال غرب)، بموجب اتفاق روسي تركي وضع حداً لهجوم واسع شنّته دمشق لثلاثة أشهر.

وبحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان، شهد آذار/مارس مقتل 103 مدنيين، في أدنى حصيلة قتلى شهرية للمدنيين منذ اندلاع النزاع العام 2011.

وعلى الأرجح، فإن قدرة السلطات المحلية، من الحكومة المركزية في دمشق مروراً بالإدارة الذاتية الكردية (شمال شرق) وائتلاف الفصائل على رأسها هيئة تحرير الشام (النصرة سابقاً) في إدلب، على التصدي لمخاطر الفيروس سيضع مصداقية الأطراف الثلاثة على المحك.

ويقول الباحث المتابع للشأن السوري فابريس بالانش لوكالة فرانس برس «يشكل الوباء وسيلة لدمشق كي تظهر أن الدولة السورية كفوءة وعلى كافة المناطق أن تعود إلى كنفها».

في اليمن حيث لم تُسجّل أي إصابة بعد، أبدى طرفا النزاع، الحكومة والمتمردون الحوثيون، دعمهما لدعوة غوتيريش إلى وقف القتال. إلا أن بصيص الأمل النادر خلال خمس سنوات من النزاع لم يدم طويلاً مع اعتراض السعودية صاروخين في سماء الرياض ومدينة حدودية، تبنّى الحوثيون إطلاقهما.

وردّت السعودية، التي تقود تحالفاً عسكرياً دعماً للحكومة منذ العام 2015، بشن ضربات على صنعاء الخاضعة لسيطرة الحوثيين.

ومن شأن تفشي فيروس كوفيد19- في اليمن أن يفاقم الأزمة الإنسانية التي تُعدّ الأسوأ في العالم. ويهدد في حال بلوغه أفقر دول شبه الجزيرة العربية بكارثة إنسانية.

وما لم يتم التوصل إلى هدنة تفسح المجال أمام تقديم المساعدات الضرورية، فإن مصير سكان اليمن سيكون مجهولاً، في بلد انهارت منظومته الصحية وبات توفر المياه النظيفة نادراً ويحتاج 24 مليون نسمة فيه إلى مساعدات إنسانية.

على غرار اليمن، رحب طرفا النزاع الليبي بدعوة الأمم المتحدة لوقف إطلاق النار لكنهما سرعان ما استأنفا الأعمال القتالية وتبادلا الاتهامات بخرق الهدنة، بعد قصف تعرضت له منطقة عين زارا جنوب العاصمة طرابلس.

ولعبت تركيا مؤخراً دوراً عسكرياً مباشراً في النزاع الذي يمزّق ليبيا، دعماً لحكومة الوفاق الوطني المعترف بها من الأمم المتحدة في مواجهة القوات الموالية للمشير خليفة حفتر الذي اتخذ من شرق البلاد قاعدة له ويستمد شرعيته من مجلس النواب المنتخب العام 2014.

ومن شأن ذلك أن يصبّ بالدرجة الأولى في مصلحة حفتر، الذي بدأ قبل عام هجوماً للسيطرة على العاصمة، تحوّل حرب استنزاف أهلية، لا سيما أنّه يحظى بدعم روسيا ومصر والإمارات.

وينذر تضرّر الدول الغربية بشدّة من وباء فيروس كورونا المستجد، ليس فقط بتغيير وجهة مواردها العسكرية بعيداً عن الصراعات الأجنبية، لكن أيضاً بالتوقف عن ممارستها دور الوسيط في محادثات السلام.

ونقل تقرير عن مجموعة الأزمات الدولية أن مسؤولين أوروبيين أفادوا أن الجهود المبذولة لضمان وقف إطلاق النار في ليبيا لم تعد تحظى باهتمام رفيع المستوى بسبب الوباء.

لا يشهد العراق حالياً نزاعاً شاملاً، إلا أنه يبقى عرضة لهجمات يشنّها تنظيم الدولة الإسلامية في بعض المناطق ومسرحاً لشدّ حبال أميركي إيراني، كاد أن يقود إلى صراع مفتوح في وقت سابق من هذا العام.

وبرغم أن القوتين من بين أكثر الدول تأثراً بفيروس كوفيد19-، إلا أنّه ما من مؤشرات على توجههما للحد من المبارزة على الساحة العراقية مع مواصلتهما سياسة الردع والتهديد.

ومع مغادرة جميع القوات غير الأميركية تقريباً من صفوف التحالف الدولي ضد تنظيم الدولة الإسلامية وإخلاء قواعد عسكرية، يُصار حالياً إلى إعادة تجميع الجنود الأميركيين، بعدد أقل وفي قواعد أقل.

وانتهزت واشنطن الفرصة لنشر بطاريات صواريخ باتريوت للدفاع الجوي، في خطوة تثير الخشية من تصعيد جديد مع إيران، التي تُتهم مجموعات مسلحة تابعة لها بتنفيذ ضربات صاروخية على قواعد أميركية في العراق.

## شركات

### أمازون

تستمر مخازن شركة أمازون العملاقة بالعمل برغم تأكيد إصابات بين موظفيها بفيروس كورونا المستجد، لكن انتقادات طالت الشركة للإجراءات التي تتخذها ضد كل موظف تظهر عليه مؤشرات المرض.
وبدأت بعض مخازن أمازون بالتحقق من درجات حرارة موظفيها في محاولة للحد من انتشار مرض «كوفيد19-»، إلا أنها طالبت الموظفين الذين يعانون من درجات حرارة مرتفعة العودة إلى منازلهم وتخصم رواتبهم بنحو النصف.
وذكر موقع «بيزنس إنسايدر» أن سياسة جديدة للشركة تستدعي فحص درجات الحرارة، وإن سجلت 38 درجة مئوية يطلب من العمال أن يعودوا إلى منازلهم وألا يعملوا حتى يستعيدوا درجات حرارة طبيعية على مدى 72 ساعة من دون استخدام الأدوية الخافضة للحرارة، وتقتطع خمس ساعات من أيام عملهم.
وبرغم أن أمازون ذكرت في بيان لها أن موظفيها هم «أبطال كغيرهم من العاملين لمكافحة مرض كوفيد19-»، إلا أن اقتطاع خمس ساعات من العمل قد يعني اقتطاع نصف الأجور لبعض العاملين في الشركة التي تحوي نحو 100 ألف موظف.

### فيسبوك

يستخدم باحثون في مجال الأمراض المعدية بيانات تحديد موقع الهاتف المحمول على فيسبوك لتقديم بيانات يومية محدثة لمدن وولايات أمريكية تعمل على تقييم فاعلية أوامر التباعد الاجتماعي التي تهدف إلى إبطاء انتشار فيروس كورونا المستجد.
وقالت (شبكة بيانات التنقل لفيروس كوفيد19-)، وهي مجموعة من 40 باحثا في مجال الصحة، ينتمون لجامعات منها هارفارد وبرينستون وجونز هوبكنز، إن أعضاءها يتبادلون منذ منتصف آذار أفكارا مستقاة من بيانات شبكة التواصل الاجتماعي العملاقة مع كل من كاليفورنيا وماساتشوستس ومدينة نيويورك.
يأتي استخدام بيانات تحديد الموقع في مكافحة فيروس كورونا وسط تدقيق مكثف في ممارسات شركات التكنولوجيا المتعلقة بالخصوصية، إذ تجمع الشركات معلومات تفصيلية عن اهتمامات الأشخاص فيما يخص التطبيقات ومواقع الإنترنت وذلك غالبا من أجل الإعلانات المستهدفة.
وتقول شركة فيسبوك والباحثون الذين يقودون المشروع إنهم تغلبوا على هذه المخاوف من خلال تجميع البيانات في مجموعات وتمريرها من خلال أكاديميين.

### لوك أويل

نقلت وكالة الإعلام الروسية عن رئيس شركة لوك أويل، ثاني أكبر منتج للنفط في روسيا أمله بأن تنضم الولايات المتحدة إلى المحادثات المقبلة بين أوبك ومنتجين بارزين للنفط والذين يشكلون المجموعة المعروفة باسم أوبك+.
ومتحدثا بعد اجتماع مع شركات النفط الروسية في مقر وزارة الطاقة، قال وحيد الكبيروف أيضا إنه يرغب في أن تقرر المجموعة أيضا حجم التخفيضات الانتاجية وقال إن منتجي النفط الروس اتفقوا على كبح الانتاج.
ولم يذكر نطاق أي تخفيضات قد تنفذها الشركات الروسية.

## أيدت اتفاقيات اعادة الاستقرار للسوق

# النفط: 28 دولاراً لبرميل الخام العراقي في آذار الماضي

**بغداد ـ الصباح الجديد:**

قالت وزارة النفط، أمس السبت، أن العراق قام ببيع نفطه للشهر الماضي بسعر 28 دولاراً للبرميل الواحد، في حين أكدت انخفاض الإيرادات المالية للبلاد الى اكثر من النصف تقريباً.
وقال المتحدث باسم الوزارة، عاصم جهاد، أن أزمة هبوط أسعار النفط الأخيرة، نتيجة ما صار يُعرف بـ «حرب الأسعار» بين السعودية وروسيا، لم تؤثر على معدلات الإنتاج والصادرات النفطية العراقية، لكنها أدت فقط الى انخفاض الإيرادات المالية الى اكثر من النصف تقريباً.
وأضاف، إن «الأسعار في الأسواق العالمية قد تنتعش تدريجياً بعد السيطرة على أزمة وباء كورونا من قبل دول العالم واستئناف النشاط الاقتصادي»، مبينا أن «هناك اتفاقا جديدا بين وزراء منظمة اوبك والمتحالفين معها بشأن تحديد كميات الإنتاج الاثنين المقبل سوف يعزز من ذلك».
ومضى جهاد الى القول، أن «العراق يأمل ان يتوصل وزراء منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك والمتحالفين معها من خارج المنظمة في الاجتماع المقبل الى اتفاق يسهم في وضع حد لتدهور أسعار النفط ويعيد الاستقرار والتوازن للسوق النفطية، وان العراق يؤيد كل اتفاق يؤدي الى تحقيق أهداف المنتجين وتحقيق مصالحهم والى استقرار وتوازن السوق العالمية».
وأكد المتحدث، أن «العراق قام ببيع النفط الشهر الماضي بسعر 28 دولاراً للبرميل الواحد».
وتابع جهاد، أن «العراق كثف اتصالاته بعد انتهاء اجتماع اوبك الذي عقد في فيينا مؤخراً»، لافتاً إلى ان «وزير النفط ثامر الغضبان اجرى اتصالات مهمة مع الأمين العام لمنظمة أوبك محمد بركيندو، والرئيس الدورة الحالية للمنظمة وعدد من وزراء منظمة اوبك ومن خارجها بهدف معالجة أزمة انهيار السوق النفطية والدعوة الى العودة الى طاولة الحوار».
ومن المؤمل أن يعقد الاجتماع الوزاري (أوبك+)، يوم غد الاثنين، لمناقشة اوضاع السوق النفطية وإمكانية التوصل الى اتفاق جديد يسهم في اعادة التوازن للسوق النفطية وعادة الاستقرار بعض السيطرة على الفائض النفطي، بعد أزمة انتشار وباء فايروس كورونا.
وكانت أسعار النفط انخفضت الى مستويات قياسية بعد قرار السعودية برفع انتاجها الى ما يقارب الـ 13 مليون برميل يومياً، وتخفيض اسعار البيع لنفطها.
في السياق، قررت وزارة النفط، أمس السبت، تخصيص مليار دينار دعماً مالياً لمحافظة بغداد تعزيزاً لجهودها في حملة الوقاية من انتشار وباء فيروس كورونا المستجد.
وقال المتحدث بإسم الوزارة عاصم جهاد في بيان صحافي، إن «نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط ثامر الغضبان أوعز الى الشركات النفطية بتخصيص مبلغ (مليار دينار) الى محافظة بغداد في أطار دعم الوزارة للمحافظات للوقاية من أنتشار وباء فيروس كورونا المستجد».
وأشار جهاد الى أن «مبالغ الدعم للمحافظات وللجهات الصحية تهدف الى توفير المستلزمات الطبية العاجلة للمستشفيات والمحاجر الصحية تعزيزاً لجهودها في حماية المواطنين ومعالجة المصابين»، مؤكداً أستمرار الوزارة في تقديم الدعم المادي والمعنوي للجهات المعنية».
وكانت وزارة النفط قد قدمت دعماً مالياً كبيراً للجهات الصحية في المحافظات من خلال تشكيل اللجان المشتركة لدراسة وتوفير الابنية والاحتياجات والمستلزمات الصحية الاساسية العاجلة، ضمن الحملة الوطنية لمواجهة أنتشار وباء فيروس كورونا.

> أن أزمة هبوط أسعار النفط الأخيرة، نتيجة ما صار يُعرف بـ «حرب الأسعار» بين السعودية وروسيا، لم تؤثر على معدلات الإنتاج والصادرات النفطية العراقية، لكنها أدت فقط الى انخفاض الإيرادات المالية الى اكثر من النصف تقريباً

# البنك الدولي يتوقع "ركوداً عالمياً ضخماً" بسبب كورونا

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

قال رئيس البنك الدولي، ديفيد مالباس، إن من المتوقع أن يؤدي انتشار فيروس كورونا إلى «ركود عالمي ضخم» ومن المرجح أن يلحق أكبر ضرر بالدول الفقيرة والضعيفة النمو.
وأضاف مالباس: «نعتزم الرد بقوة وبشكل واسع ببرامج دعم ولا سيما للدول الفقيرة»، مشيرا إلى إنه يعتزم التحدث قريبا مع زعيمي إثيوبيا وكينيا ودول أخرى.
وأوضح: «نحن نعمل على تعزيز قدرات تصدي الدول النامية لوباء كوفيد19- وتقصير فترة الوصول إلى انتعاش اقتصادي واجتماعي».
وأقر البنك الدولي خطة مساعدات طارئة قدرها 160 مليار دولار على مدى 15 شهرا لدعم جهود الدول في التصدي لتداعيات فيروس كورونا.
وأعلن البنك في بيان عن أول حزمة تمويل عاجلة للأزمة بتخصيص 1.9 مليار دولار لتمويل مشاريع في 25 بلدا وعمليات جارية في 40 بلدا.
وكانت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية قالت إن النمو الاقتصادي قد ينخفض إلى النصف في حال استمرار انتشار الفيروس، ما قد يدفع الاقتصاد العالمي إلى أسوأ حالاته منذ الأزمة المالية العالمية.
وأشارت المنظمة إلى أن إجمالي الناتج المحلي العالمي سينمو بنسبة 1.5% فقط في العام 2020، إذا انتشر كورونا على نطاق أوسع في جميع أنحاء آسيا وأوروبا وأميركا الشمالية، أي ما يقرب من نحو نصف معدل النمو البالغ 2.9% الذي كانت قد توقعته المجموعة لعام 2020 قبل اكتشاف وانتشار الفيروس، الأمر الذي قد يدفع باليابان وأوروبا إلى ركود اقتصادي.

# شركات أميركية تتقدم بطلبات لقروض بـ 5.4 مليار دولار

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

رفعت شركات أميركية صغيرة ومتوسطة طلباتها للحصول على قروض مدعومة حكوميا بلغت قيمتها أكثر من 5.4 مليار دولار، وفقا لإدارة الرئيس الإميركي دونالد ترامب، مع دخول بند أساسي من خطة الإنقاذ لمواجهة تداعيات أزمة كورونا في الولايات المتحدة حيز التنفيذ.
وكان الجمعة اليوم الأول لبدء التقدم بالطلبات للحصول على المال المخصص في جزء كبير منه لمساعدة الشركات على دفع رواتب موظفيها.
وأعلنت رئيس هيئة الأعمال الصغيرة الفيدرالية، جوفيتا كارانزا، الجمعة، على تويتر أن 17,503 شركة، تملك 500 موظف أو أقل، قد تقدمت بطلبات من خلال المصارف المحلية للحصول على قروض بنحو 5.4 مليار دولار.
وكان الجمعة اليوم الأول لبدء التقدم بالطلبات للحصول على المال المخصص في جزء كبير منه لمساعدة الشركات على دفع رواتب موظفيها.
وتشكل هذه القروض التي قد تصل قيمتها الإجمالية إلى 350 مليار دولار جزءا أساسيا من خطة الإنقاذ بقيمة 2.2 تريليون دولار، التي صادق عليها الكونغرس ووقعها ترامب في 27 آذار.
والشركات التي تحصل على قروض من دون أن تطرد موظفيها أو تعيد توظيف من قامت بتسريحهم ستتمكن لاحقا من إسقاط ديونها.
ويهدف هذا التمويل إلى تقديم العون لمئات الآلاف من المطاعم وصالونات التزيين وغيرها من الشركات الصغيرة والمتوسطة، إذ تتمكن من دفع إيجاراتها وأجورها لمدة ثمانية أسابيع، ما يتيح لها الإبقاء على أعمالها خلال فترة الإغلاق.
وقال وزير الخزانة ستيفن منوتشين لـ«فوكس بيزنس» إنه «إذا استنفذنا الأموال علينا العودة إلى الكونغرس للحصول على المزيد»، مضيفا أن هذا «برنامج عظيم جدا مدعوم من الديمقراطيين والجمهوريين».
وتم تقديم معظم الطلبات الجمعة إلى المصارف المحلية.
وأشارت بعض المصارف الأميركية الكبيرة مثل «جاي بي مورغان» إلى صعوبات واجهتها في تنفيذ البرنامج. وقالت إنها بانتظار إرشادات الحكومة.
لكن منوتشين أوضح أنه يتواصل مع كبار الرؤساء التنفيذيين للمصارف من أجل تذليل العقبات.
وقال إن التحويلات المالية للأسر ستبدأ في غضون أسبوعين وليس ثلاثة كما كان مقررا سابقا. ويمكن لعائلة مكونة من أربعة أفراد تلقي ما يصل إلى ثلاثة آلاف دولار في إطار حزمة التحفيز الأكبر.

تقرير

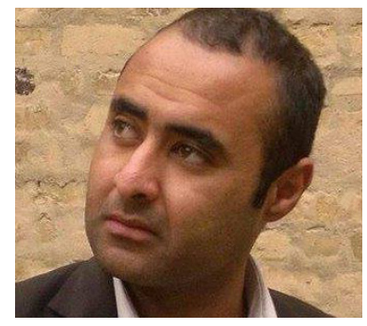
## بعد الأنباء عن اتفاق.. الاتهامات تتجدد بين موسكو والرياض

# تأجيل اجتماع "أوبك+" وسط خلاف سعودي روسي بشأن حرب الأسعار

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

قالت مصادر في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك)، أمس السبت، إن أوبك وروسيا أجّلتا اجتماعا كان مقررا يوم غد الاثنين، مع تصاعد الخلاف بين موسكو والسعودية بشأن من هو المسؤول عن انخفاض أسعار النفط.
وذكرت مصادر في أوبك، طلبت عدم الكشف عن هويتها، أن الاجتماع الافتراضي الطارئ المقرر يوم الاثنين من المرجح أن يجري تأجيله إلى التاسع من نيسان الجاري لإتاحة مزيد من الوقت للمفاوضات.
لكن المصادر قللت في وقت لاحق من أهمية الخلاف السعودي الروسي، قائلة إن الأجواء لا تزال إيجابية بالرغم من عدم وجود مسودة اتفاق حتى الآن أو اتفاق على تفاصيل مثل المستوى المرجعي الذي يجري من خلاله خفض الإمدادات.
وقال أحد مصادر أوبك إن «المشكلة الأولى هي أنه يتعين علينا أن نخفض مستوى الإنتاج الحالي الآن، وليس العودة إلى مستوى ما قبل الأزمة».
وأضاف أن «القضية الثانية هي أنه يجب على الأميركيين القيام بدور».
وجاء تأجيل الاجتماع على الرغم من الضغوط التي يمارسها الرئيس الأميركي دونالد ترامب كي تحقق أوبك وحلفاؤها (أوبك +) الاستقرار العاجل في أسواق النفط العالمية.
وتعمل أوبك+ على التوصل إلى اتفاق لخفض إنتاج النفط بما يعادل نحو 10 في المئة من المعروض العالمي أو 10 ملايين برميل يوميا، وهو ما تتوقع الدول الأعضاء أن يكون جهدا عالميا يشمل الولايات المتحدة.
ووصلت أسعار النفط إلى أدنى مستوى لها في 18 عاما في 30 آذار بسبب تراجع الطلب جراء إجراءات العزل العام التي اتخذتها الحكومات لاحتواء تفشي فيروس كورونا وفشل أوبك والمنتجين الآخرين بقيادة روسيا في تمديد صفقة سابقة بشأن قيود الإنتاج التي انتهت في 31 آذار.
لكن واشنطن لم تلتزم حتى الآن بالانضمام إلى هذا الجهد، وحمّل الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الجمعة السعودية مسؤولية انهيار الأسعار مما دفع الرياض لرد حاسم أمس السبت.
ونقلت وكالة الأنباء السعودية عن الأمير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز وزير الطاقة قوله في بيان السبت إن «وزير الطاقة الروسي هو المبادر في الخروج للإعلام والتصريح بأن الدول في حل من التزاماتها اعتبارا من الأول من نيسان، مما أدى إلى زيادة الدول في إنتاجها لمقابلة انخفاض الأسعار لتعويض النقص في الإيرادات».
وقال بوتين خلال مؤتمر عبر دائرة تلفزيونية مغلقة مع مسؤولين حكوميين ورؤساء كبار الشركات المنتجة للنفط الروسي الجمعة إن السبب الأول لانخفاض الأسعار هو تأثير فيروس كورونا على الطلب.
وأضاف أن «السبب الثاني وراء انهيار الأسعار هو انسحاب شركائنا من السعودية من صفقة أوبك+ وزيادة إنتاجهم، والمعلومات التي خرجت في الوقت نفسه بشأن استعداد شركائنا حتى لتقديم تخفيض على سعر النفط».
وشهدت الساعات الأخيرة تراشقا جديدا في الاتهامات بين روسيا والسعودية بشأن المسؤول عن بدء حرب النفط التي أسفرت عن انهيار الأسعار نحو 30 بالمئة قبل أن تستعيد جزءا من عافيتها مع أنباء عن اتفاق مرتقب لإنهاء هذه الحرب النفطية.
ونقلت وكالة الأنباء السعودية عن الأمير عبد العزيز بن سلمان بن عبد العزيز وزير الطاقة السعودي نفيه أمس السبت ما ورد في تصريح لوزير الطاقة الروسي يوم الجمعة وجاء فيه رفض المملكة العربية السعودية تمديد اتفاق أوبك+ وانسحابها منه.
وأكد الأمير عبد العزيز سياسة السعودية البترولية التي «تقضي بالعمل على توازن الأسواق واستقرارها بما يخدم مصالح المنتجين والمستهلكين على حد سواء.»
وقال الأمير عبد العزيز في بيان إن «وزير الطاقة الروسي هو المبادر في الخروج للإعلام والتصريح بأن الدول في حل من التزاماتها اعتبارا من الأول من نيسان، مما أدى إلى زيادة الدول في إنتاجها لمقابلة انخفاض الأسعار لتعويض النقص في الإيرادات.»
من جهته، قال وزير الخارجية السعودي الأمير فيصل بن فرحان آل سعود صباح إن التصريح المنسوب للرئيس الروسي فلاديمير بوتين عن انسحاب المملكة من صفقة أوبك+ «عار من الصحة جملة وتفصيلا ولا يمت للحقيقة بصلة وإن انسحاب المملكة من الاتفاق غير صحيح بل أن روسيا هي من خرجت من الاتفاق.»
ونقلت الوكالة السعودية الرسمية عن الأمير فيصل قوله إن "موقف المملكة من إنتاج البترول الصخري معروف وأنه جزء مهم من مصادر الطاقة".
وكان بوتين أبدى في تعليقات مذاعة تلفزيونيا، استعداد روسيا للعمل مع الولايات المتحدة وأكد أن موسكو ستكون راضية عن سعر للنفط عند 42 دولارا للبرميل.
وألقى بوتين باللوم على انسحاب السعودية من اتفاق أوبك+ بشأن إمدادات النفط، وأيضا آثار فيروس كورونا على الطلب، في انهيار أسعار الخام مؤخرا.
ويأتي هذا التراشق الروسي السعودي قبيل قمة مرتقبة لأوبك + بهدف التوصل لاتفاق لخفض الإنتاج بعد التدهور الكبير الذي شهدته أسواق النفط عالميا.
وكان الرئيس الأميركي دونالد ترامب قال إنه يتوقع اتفاقا مرتقبا بين روسيا والسعودية بهدف الحد من الانهيارات التي شهدها القطاع النفطي بعد حرب الأسعار الروسية السعودية.

سلام مكي



# المثقف وثقافة العنف الافتراضي

قبل عدة سنين، قررت جمع كافة منشورات المثقفين المولعين بشتم الآخر، وخوض المعارك الافتراضية مع مثقفين آخرين، لأسباب ليست عقائدية ولا ايدولوجية، ولا علاقة لها بالثقافة أصلا. والحصيلة، كانت عشرات المنشورات التي لم تترك كلمة قبيحة ولا لفظة سيئة إلا وذكرتها. واليوم، رغم تراجع هذه الظاهرة غير الثقافية، وانشغال بعض من كان يشتم الآخر بنفسه وبكتاباته وبنرجسيته أحيانا، لازال هناك من يسعى لخلق عداوات وزرع فتنة داخل الفضاء الافتراضي وبث الكراهية والعنف، عبر نشر بوستات تثير الرأي العام أولا، وتثير حفيظة مثقفين. ما حدث مؤخرا، أن أحد مدوني التوصل الاجتماعي، ممن له متابعين كثر، ومؤيدين داخل الفضاء الافتراضي، نشر عن حدث مهم ومؤثر في المشهد العراقي، نال من فكرة يؤمن الكثيرون بها، مما حدا ببعض المثقفين الرد عليه، وكما كانت كلمات ذلك المثقف قاسية، كان الرد أقسى وأكثر قسوة من كلماته. المهم في الأمر، أن هذا المدون، الذي لا يؤمن بأنه قد يخطأ في يوم ما، ساهم في خلق عداوات كثيرة، إذ تحول الفيس بوك مؤخرا، إلى منبر لتشم وسب بين الطرفين: الطرف الأول مؤيد لصاحب المنشور الأول، والطرف الثاني مؤيد للردود عليه. فكل طرف يملك حصيلة كبيرة من المؤيدين، يقومون بشتم الطرف الآخر والانتقاص منه ومن عائلته، والنتيجة أن المثقف الذي يفترض أنه يمارس وظيفة سامية وانسانية، تحول إلى أداة لبث الكراهية والعنف داخل مواقع التواصل الاجتماعي التي ستحيل تلك الكراهية الى الواقع بالضرورة.

جوهر الاشكالية، يكمن في عدم فهم المثقف والكاتب، لمفهوم الحرية ولا الرأي الآخر. وللأسف فإن المثقف حين يكون أميا في هذا الجانب، وجاهلا في أبسط مسلمات الديمقراطية وهي التعبير عن الرأي وممارسة الحرية الاعلامية والثقافية، فإن هذا يعني أن الانسان البسيط هو الآخر غير مدرك ولا فاهم لها، أو يكون المثقف فاهما ومدركا لها، لكنه يقوم بتلك الافعال لغايات خاصة مدفوعة الثمن. فلو أدرك المثقف أن حرية التعبير عن الرأي تتوقف عند الوصول الى قناعات الآخرين، تتوقف عند فكرة يؤمن بها الكثير، ويرون أنها الحقيقة التي تمثلهم، فهذا يعني أن تناول تلك الفكرة بالنقد غير البناء، والنيل منها، عبر اتهامها بشتى الاتهامات، فمن الطبيعي أن الطرف الآخر وهو الأغلبية، سوف يستخدم نفس طريقة الطرف الأول. فيما مضى، كان المثقف، عندما يصادف مفكرة يتصور أنها خاطئة حتى لو آمن بها الجميع، فإن خبرته الثقافية تساعده على أن ينقد تلك الظاهرة بطريقة احترافية لا تثير الرأي العام، ولا تخلق جوا من الكراهية عليه ولا على من يؤديه. بعض المثقفين وللأسف، لم يستغلوا فرصة أن يتابعهم أناس كثيرون، كي يقوموا بتنويرهم ومساعدتهم على الوصول الى الحقيقة، بل إن بعضهم، استفاد من هذا الأمر، أي وجود جمهور له بأن يكرس أمراضه ونرجسيته في محاولة منه لإشباع غريزة ما، أو يحاول أن يخلق من نفسه بطلا بنظر متابعيه. إن ثقافة العنف وللأسف، هي السائدة حاليا في مواقع التواصل الاجتماعي لا ثقافة السلام والحرية والديمقراطية. والعنف لا يكون فقط عبر تبادل الشتائم والتخوين والاساءة للآخر، بل يكون في التعالي والترافع عن الآخر، واستثمار وجود متابعين للممارسة فعاليات أبعد ما تكون عن الثقافة.

قراءة

# واقعية الأسئلة ومحمولات الفكرة في "أحلام مرتبكة تتسكع في شوارع المدينة"

علي لفتة سعيد

يتّسع عنوان المجموعة القصصية للقاصة مها الغنام (أحلام مرتبكة تتسكع في شوارع المدينة ) ليكون حامل المعنى عن كلّ التطورات التي تلاحق الشخصية الباحثة عن عملية الاستقرار النفسي والمقاربة مع مجريات الأحداث سواء تلك الاجتماعية أو السياسية أو ما تعانيه المرأة من حيثيات الوجود ومقارنتها بالواقع. فالعنوان الذي انفرش ليكون ستّ كلمات جاء ليحتوي القصص الستة عشرة المتكونة عناوينها من كلمةٍ واحدة باستثناء قصتين تكونتا من كلمتين.. وهو ما يعني أن العنوان يحمل الكثير من علامات القصص الأخرى وهو بوابة الدخول الى مدن القصص الأخرى التي تريد فكّ تلك الروابط المتعالقة ما بين الفكرة والغاية، وما بين المآل والمقصد، وما بين البداية والتأويل.. ولهذا فإن القصص لا تجترح منطقة خاصة وخالصة، بل تجترح إمكانية استخلاص التأويل من شبكة القصديات التي تبثّها القاصة في روح نصوصها التي تغلّب عليها التدوين الطبيعي المعتمد على الفكرة واللغة البسيطة المراقبة الملاحقة لحدث التي تقوم به الشخصية المنبثقة أو المستلة من الواقع الذي يتحرّك على بقع أمكنة مسماة من الواقع المصري وحاراته ومواقعه المشهورة.. ولذا فان الفكرة لا تأتي برسم مسبق لكي تكون كلّها وفق بنائية تَدوينية واحدة، بل تركت التدوين ورسمه بحسب الفكرة، لذا كانت أغلب القصص بضمير المتكلّم الذي يتيح لها التعبير الدقيق عن الداخل المراقب والمعذّب، في حين هناك قصة واحدة تداخل فيها الغائب مع المتكلّم في قصة جنة وأربع قصص كانت بضمير الغائب، وكأنها تريد مراقبة الخارج لشخصيات القصص عبر مدوّنة اجتماعية.

إن بنية الكتابة في هذه المجموعة تبدأ باستهلالات تصويرية لمشاهد تأتي محمّلة بالواقعية سواء واقعية الأماكن أم الشخوص أم واقعية الحكاية ذاتها التي تكون مستلة منه وإليه وذاهبة نحو استخلاص معانيها.. وهذه الاستهلالات منذ البدء تحمل أسئلتها معها فيما لو أراد المتلقّي أن يبدأ باستخلاص المستوى التحليلي لما ذكر في القصص.. وهو مستوى جعلته القاصة هو الغاية المراد الوصول إليها عبر الحبكة التصاعدية للعنصر الدرامي الحامل لفكرة القصة.. بمعنى أنها تنطلق بفكرتها لكي لا تكون عبارة عن حكايةٍ بقدر ما تكون محمولة على عدة تحليلات تأخذ على عاتقها مهمة استخلاص الإجابات من الأسئلة التي تم وضعها داخل المتن على شكل ألواح معلقة ليتمكّن المتلقّي من رؤيتها، بلَ إنها جعلت إهداءها على شكل سؤال (إلى أحلامي المستحيلة/أين ستهربين منى يا مسكينة؟!!/سأطاردك ما حييت ) وهو ما يلخص القصديات العديد داخل النصوص لربطها بقصدية العنوان وحتى قصدية الإهداء الذي تحوّل الى عتبةٍ أخرى من عتبات النصوص.

ان بنية الكتابة تأخذ ذلك البعد التصاعدي في الحدث عبر لغةٍ هادئةٍ مناسبةٍ متقطعةٍ تارة أو متصلةً في المتن سرديا تارةً أخرى.. فهي أي القاصة تريد للقصة ألّا تبدو وكأنها نقل الواقع و معاناة والبحث عن أحلام ومتابعة ونقل جزيئيات الذات الأنثوية أو محمولات الصراع الاجتماعي أو حتى الأسئلة التي تبدو هي الأساس في عملية التلاقي ما بين القصديات وعمليات التأويل التي يبحث عنها المتلقّي أو التي تريده أن يصل لها عبر فكّ الشفرات.. فاللغة هنا تبدأ من الاستهلال الى نهاية القصة بذات الطريقة التي تعطي مدلولها بوضوح لكي تتم ملاحقة الدال مثلما يمكن قلب المعادلة في بعض النصوص الى عملية إعطاء الدليل للبحث عن المدلول

(أنا راقصة باليه كما تعلمين، كل شيء في حياتي منضبط بشكل ممل ..مواعيد نومي ..استيقاظي ..السعرات الحرارية التي أتناولها، لا أذكر آخر مرة تمنيت فيها تناول قالب من الشيكولاتة وحصلت عليه، عندما خرجت مع صديقاتي القدامى كلهن تناولن الأيس كريم ماعدا أنا، صحيح أنا فراشة بالمعنى الحرفي أطير، أحلق، قدمي لا تكاد تلمس الأرض، ص ) .

غلاف الكتاب

(في مقهى البن البرازيلي تقابلنا، احتسى قهوته الفرنسية بدون سكر واحتسيت قهوتي مع قطعة تشيز كيك، أصررت أن أحضر له قطعة مثلى فرفض ص ).

إن هذه المختصرات القليلة من اللغة والتقابل الثيمي لا تجعلها القاصة تأخذ البعد الواقعي في عملية التدوين، بل تجنح في الكثير من الأحيان الى مقابلة السرد بالحكاية عبر عملية مغايرة للتغريب الى عملية التلاعب في اللغة السردية في محاولة لبثّ المستوى التشويقي في عملية التلقّي:

(على الكرسي الهزاز جلست فنظر إليها ثم إلى الكتب المتراصة فوق مكتبه وكأنّه يدعوها لتقرأ ما تشاء، استجابت بسرعة مضت ساعات، أغلق الباب من تلقاء نفسه، نظر إليها مطمئناً نظرت في المكان وجدت في الحائط المقابل للباب شباك به عصيان حديدية متوازية يسمح بدخول الهواء وخروجه من الغرفة، كان الظلام دامساً لكنّها رأت أشعة متراقصة تلاحق بعضها ص ).

ان واقعية الفكرة وواقعية التدوين لم تكن هي الهدف في هذه المجموعة، بل كانت القاصة تركن الى بنية كتابية تجعل من هذه النصوص الواقعية قابلة للتمرّد على النسق التعبيري المباشر في الحكاية الى تلاعب النسق التدويني في السرد، وهو ما جعل القصص لا تأخذ أبعادًا تدوينية واحدة، بل في عملية تغيير مطلوب بحسب الفكرة وحسب الشخصية وحسب المكان، وبالتالي بحسب الأسئلة التي تريد طرحها سواء على شكل سؤالٍ مباشرٍ أو عن طريق حصد التأويل عبرَ سؤالٍ يطرحه المتلقّي هل ما تم قراءته هو واقع أم مخيلة واقعية ام واقع متخيل وهل هو قريب من سؤال غائب ليضع الإجابة الحاضرة.

معارض

# أعراض كورونا تجتاح قطاع النشر في الدول العربية

حذر القائمون على نشر الكتب والمطبوعات في الدول العربية من أن القطاع الذي يعمل به الآلاف ويساهم في تشكيل وتنمية الوعي العام يعاني بشدة من التبعات الاقتصادية لتفشي فيروس كورونا المستجد.

ووجه اتحاد الناشرين العرب السبت (رسالة مفتوحة) إلى ملوك وأمراء ورؤساء الدول العربية جاء فيها «نناشد الحكومات العربية جميعها تضمين قطاع صناعة النشر ضمن حزم الدعم المختلفة والتي تم رصدها في دعم اقتصاديات الدول».

وأوضحت الرسالة أن هناك «شرائح كثيرة مجتمعية واقتصادية تتأثر تأثرا مباشرا بقطاع صناعة النشر ومنهم المؤلفون والمترجمون والباحثون وكذلك المصممون الفنيون والرسامون وقطاع المطابع بكافة أنواعها».

وطرح اتحاد الناشرين بعض الحلول للمساهمة في تخفيف وطأة الأزمة منها «تخصيص مبالغ مالية لشراء الكتب من الناشرين من خلال وزارات التربية والتعليم لتعزيز المكتبات المدرسية و»إلغاء الضرائب على قطاع النشر» وتقديم «حزم تحفيزية لقطاع النشر».

وبدأت الدول العربية في اتخاذ تدابير صارمة لمكافحة تفشي فيروس كورونا بداية شهر مارس/آذار مثل منع التجمعات وإلغاء الأنشطة والمناسبات التي تحضرها أعداد كبيرة ومن بينها معارض الكتب.

وتسببت الجائحة التي تضرب العالم في إلغاء أو تأجيل نحو 10 معارض كتاب حتى الآن منها معرض البحرين للكتاب ومعرض بغداد للكتاب ومعرض الرياض للكتاب ومعرض أبوظبي للكتاب ومعرض تونس للكتاب.

كما ألغيت معارض الكتب الكبيرة في الغرب والتي كانت متنفسا لترويج الكتاب العربي بالخارج وترجمته وتطوير صناعة النشر.

وبحسب تقدير محمد رشاد رئيس اتحاد الناشرين العرب فإن خسائر قطاع النشر في الدول العربية بسبب تفشي كورونا بلغت نحو 20 مليون دولار.

وقال رشاد في تصريحات لرويترز عبر الهاتف اليوم السبت «المخصصات الطارئة وحزم الدعم الاقتصادي موجهة في المقام الأول لقطاع الصحة وهذا يتفهمه الجميع بكل تأكيد لكن هناك قطاعات أخرى يجب الالتفات إليها تعاني من تداعيات إجراءات العزل الصحي وتوقف الأنشطة ومنها صناعة النشر».

وأضاف قائلا «الكتاب كأحد مخرجات صناعة النشر لا يمثل مصدر تعليمي رئيسي تعتمد عليه المؤسسات التعليمية وكافة الأجهزة في إيصال المعرفة والعلوم فحسب بل أصبحت الحاجة إليه أكبر الآن كأحد أشكال الترفيه التي يلجأ إليها الناس أثناء العزل والتباعد الاجتماعي».

وأشار إلى أن أهمية صناعة النشر لصانع القرار «تكمن في التعرف على توجهات المجتمع عند تنفيذ الخطط التنموية، السياسية والاقتصادية والاجتماعية، باعتبار أن الثقافة قادرة على أن تصنع مواطنا صالحا لديه القدرة على التفكير والاقتناع بما تمليه عليه واجباته تجاه دولته».

نافذة

# طاعون ميلانو الكبير*

محمد الزيباوي

في الأسبوع الماضي، تحدّث رئيس الحكومة الإيطالية، جوزيبي كونتي، في جلسة أمام مجلس النواب، عن المصاعب التي تشهدها بلاده في ظل انتشار فيروس كورونا. وأشار إلى قيام الكثير من الإيطاليين في الأيام الأخيرة بإعادة قراءة رواية «المخطوبان» التي وصف فيها الأديب الكبير أليساندرو مانزوني الطاعون الذي ضرب مدينة ميلانو في القرن السابع عشر.

نشر أليساندو مانزوني «المخطوبان» في 1827، وحظيت هذه الرواية منذ صدورها إلى يومنا هذا، بشهرة توازي شهرة رواية فيكتور هوغو «البؤساء» في فرنسا. تبلغ حبكة هذه القصة ذائعة الصيت، ذروتها، أثناء تفشي الطاعون في ميلانو في ثلاثينيات القرن السابع عشر، في زمن حكم أسرة هابسبورج الإسبانية. وقد اعتبر مانزوني هذا المرض آفة جليها الأجانب، وشكّلت روايته حافزاً قوياً للنزعة القومية الإيطالية في زمن بروز الحركة السياسية الاجتماعية التي نادت بتوحيد الممالك والكونتات الإيطالية وإنهاء الحكم النمساوي والنابليوني الذي سيطر طويلاً عليها.

سبق هذا الطاعون، طاعون آخر تفشّى في ميلانو بين 1576 و1577، وأدّى في نهاية المطاف إلى وفاة 25 ألف مواطن. وقد أشار مانزوني إلى هذا الوباء في الفصل الـ31 من روايته. ظهر هذا الوباء أولاً في جمهورية البندقية، ومنها انتقل إلى مدينة مانتوفا، في أقصى جنوب شرقي إقليم لومبارديا. مع ظهور حالات الطاعون الأولى في ميلانو في تموز/يوليو، سعى الحاكم الإسباني، أنطوني دو غوزمان، إلى الحد من حركة تنقّل السكان، لكنّ المرض تفشّى سريعاً في الشهر التالي. ترك الحاكم الأسباني وكبار النبلاء، المدينة، خوفاً على حياتهم من عدوى الوباء القاتل، فتولّى رئيس أساقفة ميلانو، كارلو بوروميو، رعاية شؤون المواطنين، وأكّد للشعب أنه لن يتخلّى عنهم، وشرع مع كهنة الرعايا وبعض المنظّمات الدينية بتولّي احتياجاتهم المادّية والروحية.

أنشأ بوروميو، عدداً من المستشفيات، وقام برعاية الأيتام، وظلّ على تواصل مع المواطنين الذين تم عزلهم في منازلهم، وأمر الكهنة برفع القداديس في الساحات العامة ووسط الشوارع حتى يتمكن الناس من المشاركة من منازلهم. وحين تفاقمت الأوضاع، وتعاظمت المأساة، باع ممتلكاته الشخصية والكثير من خزينة الأبرشية لتأمين الطعام للجياع، وجعل من مفروشات داره بطانيات لتدفئة الفقراء. بذل هذا الراعي الصالح نفسه في سبيل رعيّته، ودعا الكهنة إلى العمل معه، وشاعت في زمنه رواية تقول بأنه تسلّق جبل من جثث الموتى التي كانت تُكوّم فوق بعضها البعض لكي تُحرق، وذلك ليُبارك مريضاً وضَعه الناس في أعلى هذا الجبل، ظنّاً منهم أنه توفي.

نادى بوروميو بالتواضع، وجعل من هذه الكلمة شعاراً له، وبات مثالاً في الشجاعة المرتبطة بالمحبة في إيطاليا كما سائر أنحاء الغرب المسيحي. كان هذا الكاهن في الخامسة والعشرين من عمره حين تمت سيامته أسقفاً، وقضى منهكاً في 3 تشرين الثاني/نوفمبر 1584 وهو في السادسة والأربعين، وتحوّل ضريحه إلى مزار. وأعلنت الكنيسة قداسته في 1610 في عهد البابا بولس الخامس. قبل هذا الإعلان، ظهر كارلو بورميو، وسط المصابين بالطاعون، في جدارية كبيرة أنجزها سيزار نيبيا في 1604، تزيّن مدينة جامعية تحمل اسم الأسقف في مدينة بافيا، على بعد 35 كيلومتراً جنوبي ميلانو. وبعد هذا الإعلان، ظهر القديس كارلو بوروميو وهو يعزّي مرضى مدينته في عدد كبير من اللوحات الزيتية، منها لوحة أنجزها الفنان الفلمنكي ياقوب جوردنس في 1655، ولوحة أنجزها الفنان النمسوي يوهان ميكاييل روتماير في 1722، ولوحتين أنجزهما الرسام النمساوي غاسبار فرانز سامباش في منتصف القرن الثامن عشر.

ظهر الطاعون من جديد في شمال إيطاليا في 1629، وانتشر في هذه الأقاليم حتى 1631، وقضى على أكثر من مليون شخص، أي ربع السكان، وعُرف باسم «طاعون ميلانو الكبير». دخل هذا الوباء مدينة مانتوفا، عبر عدد من الجنود الألمان والفرنسيين في زمن الحرب التي تُعرف بـ»حرب الثلاثين سنة»، ثم وصل إلى ميلانو في عهد رئيس أساقفة المدينة فيديريكو بوروميو، قريب كارلو بوروميو وخليفته. تفشّى المرض اثناء إقامة الكرنفال السنوي، وأدّى إلى استفحال الوضع الصحّي في ربيع 1631، وذلك بالتزامن مع انتشار الوباء في جمهورية البندقية. قضى هذا الطاعون على 60 ألف من سكان ميلانو، وقضى على 46 ألف شخص من سكان البندقية، ثم بلغ فلورنسا ونواحي نابولي وروما وجنوة بين 1656 و1657

في صيف 1630، قبل وفاته بفترة قصيرة، نشر فيديريكو بوروميو، كتاباً حول الطاعون تضمّن تأمّلاته الدينية حول هذا المرض. وفقاً للرؤيا التي سادت في هذا العصر، رأى الأسقف أن هذا الوباء ليس مسألة طبية فحسب، بل هو صراع بين النور المتمثّل في محبة الله، والظلام المتمثّل ببغض الشيطان. دعا فيديريكو بوروميو، الكهنة، إلى العناية بالمرضى عن كثب في الطرق، وقضى الوباء على ثلثي الكهنة، فدعا الأسقف الرهبانيات إلى مواصلة العمل، واتهم السلطة المدنية بالتأخر في إعلان الحجر بغرض الاستمرار في جني الضرائب المفروضة على المواطنين، وهذا ما جعل من هذه السلطة أداة لشياطين الطاعون بالدرجة الأولى.

وبعد مرور زهاء قرنين من الزمان، استعان أليساندرو مانزوني، بكتاب فيديريكو بوروميو، حين ألّف روايته «المخطوبان»، ووصف فيها الطاعون الذي أبعد رنزو عن خطيبته لوسيا. دخل فيديريكو بوروميو، بدوره، عالم الفنون التشكيلية، وظهر وسط مرضى طاعون ميلانو الكبير في لوحة كبيرة من محفوظات مكتبة القديس أمبروزيوس تعود إلى العام 1670. كما ظهر في لوحة من محفوظات متحف أبرشية ترينتو تعود إلى الحقبة نفسها، وفيها بدا محلّقاً في الأخدار السماوية في القسم الأعلى من التأليف، وبدت جموع المرضى الملقاة أرضاً في الجزء الأسفل.

*عن موقع المدن

## شريط ملون

### ابتعد عن المنبه خلال فترة الحجر

أكد رئيس مركز طب النوم في جامعة موسكو الحكومية الكسندر كالينكين أن فترة الحجر المنزلي يمكن أن تكون مفيدة للأشخاص الذين يعانون من مشكلات الأرق ويحتاجون لتحسين نومهم.

وقال كالينكين: «أنصح بعدم استعمال المنبه خاصة في الوضع الحالي، لأن الشخص لا يحتاج إلى الاستيقاظ باكرا للذهاب إلى العمل أو قضاء أمور مستعجلة».

وأشار كالينكين إلى ضرورة الاستيقاظ من النوم بنحو طبيعي، والابتعاد عن استعمال المنبه، الذي قد يؤدي إلى اضطرابات النوم أو الأرق والتي يصاحبها الإصابة بأمراض مزمنة كضغط الدم.

وأضاف الطبيب: «عدد ساعات النوم يساعد على تحسين المناعة ضد الإصابة بالفيرسات».

وتابع بقوله: «لا أستطيع القول أن هذا ينطبق على فيروس كورونا، بسبب سرعة انتشاره والإصابة به تتم عن طريق العدوى من أشخاص آخرين، ولكن ينطبق على فيروسات أخرى والتي تتسبب بأمراض في الجهاز التنفسي».

واختتم كالينكين قائلاً: «ينخفض خطر الإصابة بالفيروسات لدى الشخص الذي ينام لأكثر من سبع ساعات، مقارنة مع أولئك الذين ينامون أقل من خمس ساعات بنسبة ٪250».

### يمنيّ يدخل موسوعة غينيس في فن التوازن

اعتمدت موسوعة غينيس للأرقام القياسية رقماً قياسياً لليمنيّ محمد عبد الحميد (20 عاماً) المقيم في ماليزيا، في فن التوازن، بموازنة ثلاث بيضات على سطح مستوي.

وقال عبد الحميد «عندما أبلغني موظفو الموسوعة بأنني دخلتها برقم قياسي لم أصدق الخبر، بل كنتُ كالمصدوم إلى أن استلمت الشهادة مؤخراً، فأدركتُ حقاً أنني قد حققتُ حلمي ووصلت إلى العالمية».

وأضاف «إنه شعور جميل لا أستطيع وصفه، فأنا قد حاولت مراراً تحقيق رقم قياسي، لكنني في الأخير استطعت، وكنتُ أول يمنيّ يدخل موسوعة غينيس برقم قياسي في التوازن بموازنة ثلاث بيضات على سطح مستو».

### هل ينقل الذباب كورونا من شخص إلى آخر؟

مع حلول الربيع وبدء درجات الحرارة في الارتفاع، أثيرت جملة من الأسئلة أهمها ما إذا كانت الحشرات التي تكثر في الربيع والصيف، مثل البعوض والذباب، قادرة على نقل العدوى بفيروس كورونا.

فقد استبعد علماء الحشرات في روسيا فرضية انتقال العدوى بفيروس كورونا «كوفيد19-» عن طريق الحشرات.

وقال العالم الروسي المتخصص في علم الحشرات والحمض النووي، قسطنطين كيتايف: «لا يوجد داع للخوف من هذه الناحية»، مشيرا إلى أن الصينيين بدورهم قاموا بدراسة في هذه الإطار وتوصلوا إلى أن الحشرات مصاصة الدماء، وخاصة الذباب، لا تنقل العدوى بفيروس كورونا.

وفي السياق نفسه أكدت عالمة الحشرات، يوليا لوفتسوفا، أن الأوساط العلمية «لم تتوصل إلى إجابة قاطعة حول ما إذا كانت الحشرات قادرة على نقل العدوى بهذا الفيروس أم لا».

وقالت العالمة الروسية لوفتسوفا: «إذا تخيلنا أن شخصا مصابا عطس على يده، وبعد ذلك مباشرة حطت ذبابة على يده، ثم انتقلت لشخص آخر ونقلت له العدوى، هذه فرضية مستبعدة جداً».

## 90 بالمئة من سكان الشرق الاوسط يتابعون القنوات التلفزيونية

# مسلسلات رمضان تخوض معركة وجود مع كورونا

**بغداد ـ الصباح الجديد :**

من المشاهد والحلقات غير المكتملة، إلى مواقع التصوير المعقّمة ضد فيروس كورونا المستجد، تواجه مسلسلات رمضان المحبوبة في منطقة الشرق الأوسط صعوبة في إبقاء آلات تصويرها تعمل قبل ثلاثة أسابيع من بداية شهر الصوم.

فقد فرضت دول في المنطقة قيودا مشدّدة بهدف الحد من انتشار الفيروس، ما أجبر العديد من استديوهات التصوير على إغلاق أبوابها أو العمل في ظل إجراءات حماية صارمة.

في الوقت ذاته، طُلب من السكان الابتعاد قدر الامكان عن الطرق والعمل من منازلهم، ما قد يؤدي إلى زيادة كبيرة في أعداد مشاهدي القنوات التلفزيونية ويضاعف الضغوط على تلك القنوات لتقديم محتوى غني بشكل متواصل.

وقال مدير حيازة البرامج في إحدى القنوات العربية ومقرّها دبي «لدينا أربعة مسلسلات رمضانية كنا قد بدأنا تصويرها في لبنان إضافة إلى مسلسل آخر في سوريا كلّها متوقّفة حالياً».

وأضاف طالباً عدم الكشف عن اسمه أو اسم القناة «لقد بدأ العد العكسي نحتاج إلى كل محتوى نستطيع حيازته قبل رمضان. إذا لم نتمكن من إنهاء مسلسلاتنا، فسنشتري من شركات إنتاج خارج (القناة) حتى لو كان ذلك على حساب النوعية».

وبحسب استطلاعات رأي أجريت في المنطقة، يشاهد نحو 90 بالمئة من سكان الشرق الاوسط القنوات التلفزيونية.

وتزداد أعداد المشاهدين في شهر رمضان وترتفع أسعار الإعلانات بنحو جنوني أحياناً عند فترتي الإفطار والسحور خلال شهر الصوم الذي يبدأ هذا العام في الأسبوع الثالث من شهر نيسان/أبريل الحالي.

وتتنوّع مواضيع المسلسلات التي يجتمع أفراد العائلة لمتابعتها معا، من حروب العصابات في القرى النائية إلى التاريخ والحب والخيانة والفكاهة وغيرها، في ظل منافسة محتدمة بين القنوات لاستقطاب المشاهدين، إلى جانب المنافسة التي تخوضها تلك القنوات مع تطبيقات على الانترنت مثل نتفليكس وستارز بلاي.

**لا تضحكوا**

بالنسبة إلى جمال سنان، صاحب شركة «ايغل فيلمز» للإنتاج، هناك سباق مع الوقت لإعادة تشغيل آلات التصوير في مواقع مسلسلات شركته الثلاثة قبل حلول رمضان.

وقال سنان لفرانس برس «نحن ملتزمون حالياً بالقرارات في انتظار أن نجد صيغة معينة، إذ ربما سنعاود العمل بعدد قليل مع المصورين في الأستوديو، لكن لا نعرف متى». وتابع «كل ذلك رهن الظروف لنستطيع أن نكون جاهزين في شهر رمضان».

وتلعب الممثلة اللبنانية سيرين عبد النور في أحد مسلسلات الشركة دور خيّاطة تقع في حب صاحب دار للأزياء.

ونشرت عبد النور على حسابها على تطبيق انستغرام تسجيلاً مصوّراً لها وهي ترتدي كمامة وقفّازين بينما يقوم شاب برشها بمعقم وقد أغمضت عينيها، قبل أن تدخل منزلاً كان يجري فيه تصوير أحد مشاهد المسلسل قبل توقّف العمل.

وكتبت في أسفل الفيديو على حسابها الذي يتابعه نحو 8,9 ملايين مشترك «أرجوكم لا تضحكوا ، لكن هكذا كنا ندخل موقع التصوير.الله يُمضي هذه الفترة على خير حتى نعود للتصوير».

وبينما توقّف التصوير في دول عديدة بينها لبنان والكويت، ما تزال الكاميرات تعمل في دول أخرى من بينها الإمارات إنما في ظل إجراءات صارمة بينها تقليل أعداد المصوّرين وفرق الإنتاج.

**بحاجة للمسلسلات**

وتقوم مجموعة «أم بي سي» التي عادة ما تتربّع على عرش القنوات خلال رمضان، بتعقيم مكاتبها واستديوهاتها ومواقع التصوير الخاصة بها بشكل متواصل، حسبما أفاد المتحدث الرسمي باسمها مازن حايك.

وقال حايك «تنتشر وحدات الطوارئ المتنقلة خارج مداخل مبانينا ومكاتبنا ومقراتنا في البلدان التي نتواجد فيها».

وفي مصر حيث يعد التلفزيون مصدر إيرادات ضخم في بلد يبلغ عدد سكانه نحو 100 مليون نسمة، لم يصدر قرار رسمي بوقف التصوير.

لكن رئيس نقابة الممثلين أشرف زكي قال إنّ «80 بالمئة من الأعمال توقّفت»، في وقت يطالب ممثلون بصدور قرار رسمي بإغلاق المواقع، متّهمين المعنيين بالمخاطرة.

وحصد فيروس كورونا المستجد أرواح أكثر من خمسين ألف وفاة حول العالم منذ ظهوره في الصين نهاية كانون الأول/ديسمبر الماضي، فيما أصابت الإجراءات المتّخذة للحد من انتشاره قطاع الترفيه بأضرار كبرى، في ظل إلغاء حفلات ومهرجانات وإغلاق دور السينما أبوابها في العديد من الدول.

كما أجبر الفيروس نحو أربعة مليارات شخص على ملازمة منازلهم خوفاً من التقاط الوباء.

وتقول مديرة شركة «إيمار الشام للانتاج الفني» ديانا جبور إنّ شركتها أوقفت التصوير في مسلسل رمضاني «قبل أن تطلب السلطات الرسمية ذلك».

وأضافت «لا ولن نغامر بصحّة أي من شركائنا بالعمل الفني من أصغر فني إلى أكبر فنان».

لكن بالنسبة إلى محبي المسلسلات من أمثال رهام علي (60 عاماً) التي لم تغادر منزلها في إمارة الشارقة منذ ثلاثة أسابيع خوفاً من الوباء، فإن عدم وجود عدد كاف من المسلسلات خلال شهر رمضان قد يسبّب إحباطا كبيراً.

وقالت «رمضان هو للصلاة والطعام اللذيذ وتجمّعات العائلة، وللتلفزيون أيضاً. لكنني لم أر أحدا منذ أسابيع، ولا أظن أنني سأفعل ذلك قريباً. يجب أن تكون أعداد المسلسلات كافية. نحن بحاجة لذلك فعلا».

## معلومة

## ترسم البسمة على وجوه المرضى الصغار في السن

# روبوتات لإنقاذ حياة المرضى والأطباء والممرضين في إيطاليا

**متابعة الصباح الجديد :**

تتحقق روبوتات جديدة من نبض المرضى الموصولين بجهاز التنفس الاصطناعي في مستشفى فاريزي في لومبارديا، بؤرة انتشار وباء كوفيد ١٩ في ايطاليا.

وهذه الروبوتات أثارت إعجاب الأطباء والممرضين لأنها تنقذ حياتهم أيضاً.

فقد شاهد الإيطاليون العالم من حولهم ينقلب رأساً على عقب جراء عمليات الإغلاق وإجراءات التباعد الاجتماعي المفروضة لمكافحة تفشي فيروس كورونا المستجد.

لكن يبدو أن أكثر الأمور التي سببت لهم الألم هو رؤية عشرات الأطباء والممرضين يموتون نتيجة محاولتهم إنقاذ عشرات الآلاف من المرضى الذين انتهى بهم الأمر فجأة في المستشفيات عبر شمال إيطاليا الذي ضربه الوباء.

وقالت الجمعية الطبية في البلاد إن ٧٠ طبيباً على الأقل لقوا حتفهم لأسباب مختلفة منذ أن سجلت إيطاليا أول وفاة بفيروس كورونا في ٢١ فبراير/شباط.

وينبع الخوف من أن الغالبية العظمى من هؤلاء كانت لتكون على قيد الحياة اليوم لو أنها كانت محمية بشكل أفضل.

لذلك، استحصلت مستشفى سيركولو دي فاريزي على ستة من هذه الروبوتات الأنيقة والبسيطة التي تسير على عجلات.

ويقول الأطباء إن الروبوتات ترسم البسمة على وجوه المرضى الصغار في السن.

لكن هدفها الحقيقي هو المساعدة في إنقاذ الأطباء ووقايتهم من التقاط العدوى ونشرها.

وقال مدير وحدة العناية المركزة في المستشفى فرانشيسكو دينتالي «الروبوتات آلات تساعد الطواقم الطبية من دون كلل كما أنها ليست معرضة للإصابة بالفيروس والمرض».

وتسمح القراءات التي يستحصل عليها من الآلات للأطباء بالبقاء خارج وحدات العناية المركزة ومراقبة العلامات الحيوية للمرضى على شاشات الكمبيوتر من غرف منفصلة.

وقد سجلت إيطاليا ١٤٦٨١ حالة وفاة حتى الآن، وهو أعلى مستوى عالمياً، ومن المرجح أن يرتفع العدد خلال نهاية الأسبوع ليصبح ١٥ ألفا.

ويشكك الأطباء في الأرقام الرسمية ويعتقدون أن العدد الحقيقي للوفيات قد يكون الضعف في فاريزي.ويتوقع أن تبقى إيطاليا تحت الإغلاق التام حتى نهاية الشهر على الأقل.

## حظك اليوم

**الحمل**

عزيزي برج الحمل،أنت مفعم بالحيوية والنشاط البدني والذهني؛ استخدم إمكاناتك في اتخاذ القرار السليم لتنفيذ مخططاتك والتقدم إلى الأمام في مشروعاتك.

**الثور**

عزيزي برج الثور،كن شجاعًا واقتسم آمالك ورغباتك مع الآخرين، وسوف تتلقى الكثير من ردود الأفعال الإيجابية التي سوف تعطيك الحافز الإضافي لتحقيق أحلامك، كما ستقوم باجتذاب المزيد من المؤيدين.

**الجوزاء**

عزيزي برج الجوزاء،لأول مرة خانتك الأنماط السلوكية الاعتيادية الخاصة بك ووضعتك في مواقف حرجة. استراتيجية الحلول التي تنتهجها في المعتاد لا تحسن من الأمور، مهما حاولت مرارًا وتكرارًا.

**السرطان**

عزيزي برج السرطان، حاليًا، أنت قادر على الاندماج بكل سهولة ضمن فريق، دون نزاع، وتسود الأجواء تناغم وتوافق من حولك. بإمكانك الاستفادة من هذا التأثير الإيجابي.

**الأسد**

عزيزي برج الأسد،على الرغم من أن كل شيء كان يسير بسلاسة من قبل، يقف شيء أو شخص ما في طريقك الآن. حدد مقدار القوة التي تحتاجها للتغلب على هذه العقبات أو ما إذا كان من الأفضل تجاهلها ببساطة.

**الميزان**

عزيزي برج الميزان،اليوم لا تبدو قادرًا على إنجاز أي شيء، ولكن لا تدع ذلك يرجعك كثيرًا للخلف. إذا استمريت في العمل بثبات، سوف تكتشف النجاح مرة أخرى. الوضع مشابه في حياتك الخاصة.

**العذراء**

عزيزي برج العذراء،كل ما تقوم بعمله حاليًا يتم على الفور وعلى أكمل وجه. كل شخص تتعامل معه من أصدقاء أو معارف أو زملاء بالعمل معجبون بحماسك وموهبتك في التعامل مع الأمور من الجانب الجيد.

**العقرب**

عزيزي برج العقرب،حاليًا أنت ممزق بين الرغبة في إنجاز الأمور وخيبة الأمل لوجود حدود لذلك. لا تستخدم إصرار غير المشروط في كسر الحواجز، لأن المحيطين بك قد يفقدون صبرهم ويهجروك.

**القوس**

عزيزي برج القوس،قد يكون اليوم مضطربًا، فمن ناحية، الكثير من الأشياء لن تسير على رغبتك، ومن ناحية أخرى، ستجد نفسك في مواقف صعبة بسبب من هم حولك.

**الدلو**

عزيزي برج الدلو،في الغالب لن تصادفك أية عقبات من الآخرين، وسوف تتعرف على أشخاص جدد بسرعة وبأقل مجهود. إذا استخدمت هذه المعرفة، فسوف تتحقق الصداقات المجدية على المدى البعيد.

**الجدي**

عزيزي برج الجدي،في العمل، أنت ذو تأثير مهدئ، ويلجأ إليك الزملاء لطلب النصيحة والمساعدة، وما أحسن هذا بالنسبة لثقتك وإيمانك بذاتك. تستطيع مواجهة أي شيء بسهولة.

**الحوت**

عزيزي برج الحوت،يمكنك اليوم العمل بشكل بنّاء من خلال الفريق، وهذا يعني أنك سوف تستطيع تطبيق أصعب الأفكار اليوم. سوف تتلقى دعمًا بشكل خاص من خلال العمل وكذلك حياتك الشخصية.

## لقطة

بغداد مساءً «عدسة: زياد متي»

## رؤى تؤكد صعوبة استكمال الدوري الممتاز

# الهيئة المؤقتة تعقد أول اجتماعاتها بالفيديو

**بغداد ـ الصباح الجديد:**

قررت الهيئة المؤقتة لإدارة اتحاد الكرة العراقي، أن تباشر أعمالها باجتماع أولي، عبر وسائل التواصل الاجتماعي.. واختار الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) هيئة مؤقتة لإدارة الاتحاد العراقي، مؤلفة من إياد بنيان رئيسا، و«شامل كامل وأحمد علي وأسعد لازم ورافد عبد الأمير» أعضاء.. وقال مصدر بالهيئة: «علينا أن نسابق الزمن، وبالتالي سيكون الاجتماع الأول عبر وسائل التواصل (الفيديو)، لالتزام الجميع بقرارات وزارة الصحة وخلية الأزمة، بالحظر الصحي ومنع التجوال».

وأضاف: «الهيئة ستباشر العمل الفعلي من خلال التواجد اليومي في مقر الاتحاد، بعد انتهاء أزمة فيروس كورونا، وعودة الحياة لطبيعتها».وتولت الهيئة المؤقتة، العمل اعتبارا من الجمعة، وتقوم بمهام عملها في إدارة عمل اتحاد الكرة والتواصل مع الأندية؛ لإيجاد الحلول الممكنة لمسابقة الدوري المحلي.

وأعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم، أسماء اللجنة المؤقتة التي ستدير عمل الاتحاد العراقي، خلال الفترة المقبلة.. وتتألف الهيئة المؤقتة من إياد بنيان رئيسًا، والدكتور شامل كامل نائبًا له، بجانب الأعضاء أحمد علي وأسعد لازم ورافد عبد الأمير على أن يقدم استقالته من رئاسة الاتحاد الفرعي في بابل.

وستتولى اللجنة المؤقتة بمهام عملها في إدارة عمل اتحاد الكرة والتواصل مع الأندية لإيجاد الحلول الممكنة لمسابقة الدوري المحلي.

إلى ذلك، وبرغم غموض مصير مختلف بطولات كرة القدم حول العالم بسبب تفشي فيروس كورونا، إلا أن الحديث عن عودة الدوري العراقي الممتاز لم يتوقف في الأوساط الرياضية.

وتعيش الكرة العراقية حالة من التخبط في الفترة الحالية بعد تجميد كافة الأنشطة الرياضية، من ضمنها كرة القدم، وتولي لجنة مؤقتة لإدارة اتحاد الكرة، وهو ما أصاب الأندية والجماهير بالقلق على مصير البطولة.

واستطلع التقرير التالي آراء عدد من الأندية حول رؤيتهم للدوري العراقي وكيفية التعامل مع الوضع الراهن:

قال عبد الرحمن رشيد، عضو الهيئة الإدارية لنادي الزوراء، إن الوضع الحالي يؤكد صعوبة استكمال الدوري الممتاز هذا الموسم.. وأوضح أن الوقت يداهم الهيئة المؤقتة التي اصطدمت بواقع الكرة العراقية، وحتى في حال التخلص من الفيروس، الأندية ستكون بحاجة إلى شهر كامل على أقل تقدير حتى تستعيد جاهزيتها البدنية، وبالتالي إكمال الدوري يبدو أنه أقرب للمستحيل.

واقترح رشيد، أن يذهب الاتحاد إلى إلغاء الدوري بشكل رسمي وتكون هناك بطولة مصغرة لتحديد المشاركين في البطولات الآسيوية والعربية والبدء للتحضير إلى موسم جديد بوقت مبكر.

في حين،أكد علاء بحر العلوم أمين سر نادي الشرطة، أن فريق الشرطة ملتزم بسقف زمني وفقا لتعليمات الاتحاد الآسيوي التي تؤكد أن دوري أبطال أسيا سيكون عن طريق دورة مجمعة.

وأضاف: «الفريق سيلتزم باللعب في البطولة مطلع شهر تموز المقبل وهذا الأمر لا جدل حوله والشرطة عليه أن يضع هذا الموعد في حساباته».وأشار إلى أن الشرطة يدعم فكرة استئناف الدوري بشرط أن ينتهي قبل شهر تموز المقبل وإن تعذر ذلك فمن الصعب استكمال المسابقة خصوصا إن استمر الحظر إلى الشهر المقبل.

وأوضح بحر العلوم، أن الشرطة يترقب قرارات الهيئة المؤقتة التي ستواجه عدة مشاكل، وبالتالي الأندية أمام مسؤولية وعلينا أن نترقب ما يجري وحينها ووفق المتغيرات سنقول رأينا بوضوح.

ويرى محمد فرحان، أمين سر نادي أمانة بغداد، أن إدارة النادي ستقف مع جميع القرارات التي ستصدرها الهيئة المؤقتة خلال الفترة الحرجة التي تتطلب تكاتف جهود الجميع.. وأوضح أن الأدوار المتبقية من الدوري 9 جولات ومن الممكن أن تضغط بشهر ونصف لإنهاء المسابقة.

وأضاف فرحان «باعتقادي إذا حصلنا على وقت كافٍ لاستئناف الدوري علينا أن نذهب مع خيار الاستئناف لخدمة المنتخب، لأن استئناف البطولة ينعكس إيجابيا على المنتخب».وتابع «في حال قررت الهيئة المؤقتة إلغاء المسابقة، لن نعارض ذلك مع تنظيم المشاركات الخارجية بشكل مقبول، وتحديد موعد مبكر لانطلاق الموسم المقبل وتجاوز جميع أزمات الموسم الحالي».

وأكد حازم تيمور، أمين سر نادي الحدود، أن كل المؤشرات تدل على استحالة إكمال الدوري ومتوقع أن تقرر الهيئة المؤقتة إلغاء الدوري وعلى الأندية ان تكون متفهمة لمتغيرات الوضع العام وأن تعد للموسم المقبل.

وأشار إلى نادي الحدود سيدعم جميع القرارات التي ستصدرها الهيئة المؤقتة للخروج من مأزق الموسم الحالي، لأن الظرف العام الذي يمر به العراق عصيب جدا والجانب الاقتصادي كذلك معقد..

وأوضح «يجب أن نكون منطقيين، استئناف الدوري بات صعبا، الوقت لا يسعفنا لإكمال المسابقة.

لقطة من الدوري الممتاز

# نفط الوسط .. من دوري المظاليم إلى التتويج باللقب الممتاز

**بغداد ـ الصباح الجديد:**

على مدى سنوات، سيطرت الفرق الجماهيرية الكبيرة على الدوري الممتاز، لما تضمه من نجوم كثر وجماهير عريضة وقدرة مالية مرتفعة، مقارنة بالأندية الأخرى.. وفي موسم 2014-2015، فاجأ الوافد الجديد نفط الوسط تلك الأندية، ليتسلق بهدوء وصولا للمباراة النهائية، وخطف لقب الدوري في ليلة لا تنسى.. سلط الضوء على مباراة عالقة في ذاكرة الكرة العراقية في ليلة تتويج العندليب باللقب:

تأسس نادي نفط الوسط عام 2008 وقضى موسمين في التأسيس، ثم دخل منافسة في دوري الدرجة الأولى موسم 2012-2013، وتوج بطلا لدوري الدرجة الأولى (المظاليم)، ليتأهل للدوري الممتاز.

بعد التأهل، بدأت مرحلة ترميم الفريق بشكل واضح، من خلال الاستقطابات المميزة التي توافقت مع طموح إدارة النادي للعب في دوري الكبار. عانى فريق نفط الوسط في الدوري بعدما أعتمد نظام المجموعتين، كل مجموعة 10 فرق، يتأهل 4 منها لدوري النخبة، ثم تقسّم الفرق الثمانية المتأهلة لمجموعتين، يلعب متصدرا المجموعتين المباراة النهائية لتتويج البطل.

وبرغم أن نفط الوسط عانى ولم يحسم تأهله حتى المباراة الأخيرة في الدوري، ليتأهل رابعا للمجموعة الأولى ويبلغ دوري النخبة.. بعد بلوغ دوري النخبة، نجحت إدارة نفط الوسط والمدرب عبد الغني شهد في تصحيح وضع الفريق، من خلال الاستقطابات الجديدة، ليكون واحد من أبرز المتنافسين على اللقب.

ووضعت القرعة نفط الوسط، في مجموعة صعبة إلى جانب "الشرطة والزوراء وأمانة بغداد"، ويخوض كل فريق 6 مباريات (ذهاب وإياب).

وتمكن نفط الوسط، من الفوز في 4 مباريات وتعادل في مباراتين ليتأهل إلى النهائي، في مواجهة القوة الجوية.. قدّم نفط الوسط أداء مميزا في مباراة ماراثونية، انتهت بالتعادل السلبي في وقتها الأصلي والإضافي، لتذهب للحسم بركلات الترجيح.

وتألق حارس مرمى نفط الوسط نور صبري، في قيادة الفريق للفوز (6-5)، ليتوج العندليب بدرع الدوري.

وضم فريق نفط الوسط الثلاثي السوري المحترف "ثامر الحاج وعلاء الشبلي وعدي جفال". إلى جانب النجوم المحليين "نبيل عباس وجاسم محمد وعصام ياسين وعقيل حسين ومحمد ناصر نومي وإياد خلف وعصام ياسين والحارس نور صبري وأمير صباح".

نادي نفط الوسط اثناء التتويج

# أبو الهيل: المباريات المجمعة خير تحضير للموسم المقبل

**متابعة الصباح الجديد:**

قال عبد الوهاب أبو الهيل المدير الفني لنادي الأنصار إنه مرتبط بعقد يمتد حتى 21 حزيران المقبل.. وتوقف النشاط الكروي محليا بسبب أزمة اقتصادية حادة، تلتها مشكلة انتشار وباء كورونا المستجد، مما أدى لإيقاف كل الأنشطة الرياضية.

وقال أبو الهيل في تصريحات خاصة صحفية إن فكرة إقامة المباريات المجمعة لكأس الاتحاد الآسيوي جيدة.. وأوضح: «هذه الفكرة ستنهي سريعا سلسلة كبيرة من المباريات وستكون خير تحضير للموسم المقبل على الصعيد الفني والبدني للاعبين إذ ستكون في شهر آب المقبل».

وأضاف: «إقامة المباريات خارج لبنان أمر مهم وذلك بسبب سوء أرضية الملاعب، التي ظهرت في الآونة الأخيرة، حيث ستنفادى الإصابات، ونعزز المستوى الفني للاعبين».وأشار أبو الهيل إلى أن ارتباطه بنادي الأنصار لا يربطه المصالح أو المال أو العقد، مؤكدا أن تعامل إدارة الأخضر وجماهيره معه يخفزه للبقاء وإكمال المسيرة التي بدأها معه.

وشدد على أن نادي الأنصار أحد أركان الكرة اللبنانية والعمل معه شرف كبير يتمناه أي مدرب محلي أو محترف.

وعن عودته إلى نادي الإخاء أكد أبو الهيل أن الفريق الجبلي قطعة منه وأنه منزله وأفراده مثل عائلته، حيث شدد على أن العلاقة مع إدارة النادي علاقة أخوة ومحبة وسيترك خيار وجهته إلى ما بعد يونيو/ حزيران المقبل.

وختاما طالب أبو الهيل الشعب اللبناني عموما بالبقاء في منازلهم للقضاء على وباء كورونا، متمنيا أن يزول هذا الفيروس عن وجه الأرض وأن يحفظ الله كل الشعوب.

# الفيفا يغرم الزمالك بسبب شيكابالا

**زيوريخ ـ وكالات:**

تلقى الزمالك المصري، صدمة قوية بعد صدور حكم من الاتحاد الدولي لكرة القدم، بتغريم القلعة البيضاء مبلغ نصف مليون يورو لصالح سبورتينج لشبونة البرتغالي.. وذكرت صحيفة (ريكورد) البرتغالية، أن الزمالك صُدر حكم ضده بالغرامة المالية من جانب لشبونة بسبب عدم التزامه بسداد مستحقات عودة محمود شيكابالا قائد الفريق الأبيض.

وأشارت الصحيفة إلى أن شيكابالا لم يلتزم بعقده مع سبورتينج لشبونة ثم رحل للزمالك، وهو الأمر الذي جعل لشبونة يتقدم بشكوى ضد اللاعب وناديه الأبيض.

ولعب شيكابالا بقميص لشبونة لفترة قصيرة في موسم 2014-2015 ورحل بعد خلافات مع الجهاز الفني وقتها وعاد إلى الزمالك الذي أعاره للإسماعيلي ثم أعاره بعد ذلك إلى الرائد السعودي وأبولون أسميرني اليوناني.

# ريال مدريد يحصن حكيمي

**مدريد ـ وكالات:**

حرص نادي ريال مدريد، على تحصين خدمات المغربي أشرف حكيمي، ظهير الميرنجي المعار إلى بوروسيا دورتموند.

وتنتهي إعارة حكيمي مع دورتموند، الصيف المقبل، وثارت العديد من الأنباء حول مدى جدية ريال مدريد في استعادة خدمات النجم المغربي.

ووفقًا لصحيفة «ماركا» الإسبانية، فإن ريال مدريد نجح في تجديد عقد حكيمي لمدة عام آخر، حتى صيف 2023. وأشارت إلى أن هذه الخطوة جاءت عقب اهتمام أكثر من نادٍ بضم اللاعب، مثل بايرن ميونخ ويوفنتوس.. وأوضحت أن ريال مدريد يدرك أنه يملك لاعبًا مهمًا، ويريد تأمين بقائه لـ3 سنوات مقبلة على الأقل.

وقالت الصحيفة، إن الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد، يحب حكيمي منذ الولاية الأولى في «سانتياجو برنابيو»، كما أن اللاعب المغربي كان قريبًا من عائلة زيزو خاصة نجله لوكا.

# إنتر ميلان يستقر على 4 صفقات جديدة

**روما ـ وكالات:**

يتطلع إنتر ميلان إلى ضم 4 لاعبين، لا تزيد أعمارهم عن 26 عامًا، من أجل فرض الهيمنة خلال السنوات المقبلة.. وبحسب صحيفة «لاجازيتا ديلو سبورت» الإيطالية، فإن إنتر يدرس تخصيص 130 مليون يورو لتعزيز الفريق.

وأشارت إلى أن أول المراكز، التي تحتاج إلى دعم فوري، هو الظهير الأيسر، حيث أبرزت أن إنتر حائر بين ثنائي تشيلسي، ماركوس ألونسو وإيمرسون، إلا أن كونتي يفضل الثاني لصغر سنه ومرونته.

وهذا بالإضافة إلى فيديريكو كييزا، نجم فيورنتينا، الذي يتابعه النيراتزوري منذ سنوات، وسيتعين عليه تقديم عرضًا لا يقل عن 50 مليون يورو، من أجل الفوز بجوهرة الفيولا.

كما يريد إنتر تعزيز صفوفه بمدافع ولاعب وسط، حيث استقر بالفعل على الاسمين، فالأول هو ماراش كومبولا، مدافع فيرونا، الذي تصل قيمته إلى 20 مليون يورو.. والثاني هو كورينتين توليسو، لاعب بايرن ميونخ، والذي يمكنه مغادرة النادي البافاري مقابل 35 مليون يورو.

# بلايلي يتبرع لمواجهة كورونا

**الجزائر ـ وكالات:**

قرر نجم كرة القدم الجزائري الدولي يوسف بلايلي، لاعب أهلي جدة، التبرع بمعدات طبية لمستشفى بمدينة وهران مسقط رأسه، لدعم جهود السلطات الصحية في مكافحة فيروس كورونا المستجد.

وأثار بلايلي الجدل مؤخراً في أوساط الكرة السعودية، بعد ان لوح بفسخ عقده مع ناديه، في حال عدم استلام متحقاته المالية المتأخرة.. وأوضحت صحيفة «النهار» الجزائرية أن بلايلي شارك في حملة للتوعية على غرار زملائه في المنتخب الجزائري، لحث المواطنين في بلاده على اتباع التعليمات اللازمة للحد من انتشار فيروس كورونا.

وكان بلايلي، 28 عاما، انتقل من الترجي التونسي إلى أهلي جدة السعودي بداية الموسم الجاري.

تقرير

## اتحاد التنس الأمريكي يدعو للتوقف عن ممارسة اللعبة

# هاليب: نستطيع تجاوز الأزمة.. وسأكون بطلة ويمبلدون لعامين

**العواصم ـ وكالات:**

تحاول سيمونا هاليب، النظر إلى الجانب الإيجابي فيما يتعلق بتوقف منافسات التنس بسبب تفشي فيروس كورونا وهو ما يعني بحسب وصفها أنها ستكون بطلة ويمبلدون لعامين.

وقدمت الرومانية المصنفة الأولى عالميًا سابقًا أداء رائعا لتفوز على سيرينا وليامز في نهائي العام الماضي، لكنها لن تدافع عن لقبها في الصيف بعد قرار إلغاء البطولة التي تقام على ملاعب عشبية الأسبوع الماضي.. وعادت هاليب، 28 عامًا، إلى رومانيا حيث دخلت العزل الذاتي لمدة 22 يومًا، وتكتفي بالركض حول منزلها.

وعند سؤالها بشأن إلغاء ويمبلدون، قالت هاليب لمدونة فيديو «تنس ليجندز» على شبكة يوروسبورت:»سأنظر إلى الجانب الإيجابي لأنني في الوقت الحالي سأكون البطلة لمدة عامين. يجب علي التعايش مع ذلك لذا فهو أمر جيد».

وأضافت «أنا متحمسة إزاء قدرتي على خوض أول مباراة على الملعب الرئيسي. أريد خوض هذه التجربة. ستكون رائعة بالتأكيد».وتوقفت بطولات اتحادي اللاعبين واللاعبات حتى منتصف تموز على الأقل لكن هاليب مستعدة لتوقف أطول للموسم وربما العام بأكمله.

وقالت «أعلم أن أسوأ سيناريو في ذهني هو إلغاء الموسم وأنا واثقة أننا نستطيع تجاوز هذه الفترة لو أنصتنا وبقينا في منازلنا».

وتابعت «في الوقت الحالي أعتقد أن الأمر سيطول لما بعد يوليو. نتمنى خوض بطولة أمريكا المفتوحة (في المدة من 31 آب وحتى 13 أيلول) لكني لست واثقة من ذلك لأن نيويورك تعاني في الوقت الحالي».

من جانب اخر، أقامت ماريا شارابوفا، لاعبة التنس المعتزلة، بخطوة جريئة؛ لمساعدة الجمهور على التعايش مع الحالة الاستثنائية في العالم، جراء انتشار فيروس كورونا المستجد.. وكتبت شارابوفا عبر حسابها بموقع «تويتر»: «تواصلوا معي على رقم 310-564-7981».

وقالت في مقطع فيديو: «كنت أحاول إيجاد طريقة للتواصل معكم جميعًا، لأنني في الأسبوع الماضي أجريت جلسة فيديو ممتعة مع 150 منكم».وأضافت: «انتهيت من الدردشة وأنا أريد المزيد من التواصل، وجزء كبير يعود إلى أننا جميعا جزء من الوضع الحالي».وأكدت شارابوفا أنها سترد شخصيًا على الرسائل، قائلة: «أرسل لي وأخبرني عن حالتك، أو اطرح أسئلة، أو قل مرحبا».

إلى ذلك، يرى الاتحاد الأمريكي للتنس، أن ممارسة اللعبة حاليا ليست فكرة جيدة، في ظل الظروف الصعبة التي تعاني فيها البلاد من تفشي فيروس كورونا.

وقال الاتحاد، في بيان الليلة الماضية: «بناء على توصيات المجموعة الاستشارية الخاصة بكوفيد19- في الاتحاد، نعتقد أنه من مصلحة المجتمع التوقف تماما عن ممارسة اللعبة التي نعشقها».

وأضاف: «على الرغم من عدم وجود دراسات محددة بشأن التنس وكوفيد19-، إلا أن المستشارين الصحيين يعتقدون أن هناك احتمالات أن ينتقل الفيروس المسؤول عن كوفيد19- من خلال الاختلاط المعتاد في اللعبة والتعامل مع كرات التنس ومقابض البوابات والمقاعد وأعمدة الشبكة وحتى أرضية الملاعب».وحث الاتحاد الأمريكي للتنس، الجميع على الحفاظ على نشاطهم وصحتهم بالتدريب في المنزل.

وفي سياق اخر، قال ريتشارد لويس الرئيس التنفيذي لنادي عموم إنجلترا، إن منافسات التنس قد لا تعود قبل 2021، بعد أن تسبب انتشار فيروس كورونا في إلغاء موسم معظم البطولات.

وتسبب الوباء في فوضى عارمة في جدول المسابقات الرياضية حول العالم، وألغيت بطولة ويمبلدون لأول مرة منذ الحرب العالمية الثانية.

وأضاف لويس، الذي سيترك منصبه في تموز، أنه يأمل في استقرار الوضع في الأشهر المقبلة للسماح بإقامة موسم البطولات على الملاعب الصلبة قبل أن تنطلق أمريكا المفتوحة في 24 آب.. وأوضح «يحدوني الأمل في إقامة موسم البطولات الأمريكي على الملاعب الصلبة، أتمنى أن تستقر الأمور قليلا ليتم إقامة بطولات الألف نقطة في مونتريال وتورونتو وسينسناتي قبل انطلاق أمريكا المفتوحة».

وشدد «الواقع يقول إنه ربما لن يكون هناك المزيد من بطولات التنس هذا العام، لكن دعونا نأمل في إقامة أمريكا المفتوحة ورولان جاروس».

هاليب

صحيفة يومية سياسية مستقلة
رئيس التحرير
اسماعيل زاير
الاثنين 6 نيسان 2020 العدد (4386) Mon. 6 Apr. 2020 issue
الصباح الجديد
ASSABAH ● ALJADEED

# رياضيون تحوّلوا الى ممثلين على الشاشة الكبيرة

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

كثير من اللاعبين العالميين من حظوا بشهرة كبيرة لم تتوقف عن حدود لعبة كرة القدم، بل إمتدت إلى مجالات بالفن منها عرض الأزياء والإعلانات وحتى التمثيل.

البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم نادي ريال مدريد الإسباني، خاض مجال التمثيل من خلال فيلم وثائقي يتناول سيرة حياته منذ الطفولة وحتى بزوغ نجمه في ملاعب كرة القدم وتتويجه بجائزة الكرة الذهبية كأفضل لاعب في العالم، انتاج شركة يونيفرسال بيكتشرز، وإخراج أنطوني وونك.

البرازيلي بيليه وإسمه الحقيقي إديسون أرانتيس دو ناسيمنتو خاض مجال التمثيل عام 1981 من بوابة فيلم الهروب إلى النصر، والذي شاركه فيه أسطورة الكرة الإنجليزية بوبي مور، وأوزفالدو أرديليس، وباول فان همست، وجون وارك، ومايكل كين.

الإنجليزي ديفيد بيكهام نجم كرة القدم السابق شق طريقه بثبات في عالم الساحرة المستديرة، ومن بعدها في عالم الأزياء، فرض اسمه بقوة في قائمة مشاهير عالم الكرة والموضة. وبعدها قرر بيكهام دخول عالم التمثيل في فيلم من إخراج صديقه الممثل الإنجليزي الشهير جي ريتشي، في فيلم عن حياه الملك آرثر الأسطورة بعنوان "كينغ آرثر" والذي تمّ عرضه العام الماضي.

الفرنسي إيريك كانتونا، وجد لهٍ مكانا بين نجوم السينما، من خلال مشاركته في 18 فيلماً كان أولها في عام 1995، أي قبل اعتزاله بسنتين.

# لوح خشبي لايصال الطلبات

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

واجه صاحب مطعم ألماني احتمال إغلاقه بسبب إجراءات مكافحة فيروس كورونا.

لكن هذا الرجل، واسمه توماس ميتزماتشر، تمكن من إيجاد حل غير تقليدي من أجل استمرار عمل مطعمه الموجود في مدينة فرانكفورت، بحسب ما أوردت وكالة "أسوشيتد برس"، الأحد.

ويقدم هذا المطعم عصير التفاح التقليدي ذي الشعبية الواسعة في ألمانيا.

وأقرت الحكومة الألمانية مجموعة لوائح تمنع التجمعات بغية احتواء فيروس كورونا، الأمر الذي يعني عمليا غلق المطاعم.

وتوصل ميتزماتشر إلى طريقة خلاصتها مد لوح خشبي طويل من إحدى نوافذ المطعم، لكي يصبح ممرا لإيصال طلبات الزبائن من العصير التقليدي وغيره من الوجبات.

وقال "كاد المطعم أن يغلق، ولم يسمح لأحد بالجلوس في الداخل، لذلك كان أمامنا أمرين: الاستسلام أو القتال، وأنا قررت أن أقاتل".

وبدأ هذا المطعم العريق في العمل منذ 1807، ويتسع إلى 200 شخص في الداخل ومثلهم في الهواء الطلق.

والآن بعد تفشي فيروس كورونا، تصل سيارات الزبائن إلى كشك صغير مرتبط بالمطعم، حيث يطلبون ما يريدون من وجبات، يجري تحضيرها في الداخل، وتهبط في سيارة الزبون عبر اللوح الخشبي.

وبالطبع يدفع الزبون لقاء الوجبات في وعاء بلاستيكي يعاد إلى نافذة المطعم الألماني العريق، تطبيقا لمبدأ التباعد الاجتماعي.

وأعرب صاحب المطعم عن سعادته بعد أن أبدى الزبائن تجاوبا معه.

# كورونا يجبرنا ان نعيد حساباتنا

**احلام يوسف**

العديد من الدراسات اليوم تؤكد ان الكثير من العادات والافعال التي كانت ضمن ممارساتنا اليومية ستتغير بعد كورونا، فهناك صور ملأت مواقع التواصل تثبت ان الطبيعة صارت انقى وانظف، بعد توقف مئات المصانع حول العالم، وصور اخرى عن حيوانات تتجول في الشوارع آمنة لأنها خلت من البشر.

الصدمة التي احس بها الناس بعد نشر صور لكوكب الارض من الفضاء وقد قلت نسبة الكربون في الجو بصورة مذهلة، جعلت الناس تعيد حساباتها بشأن طبيعة الحياة التي نحياها والضرر الذي سببناه للبيئة والذي يعد اهم سبب لانتشار الفيروسات.

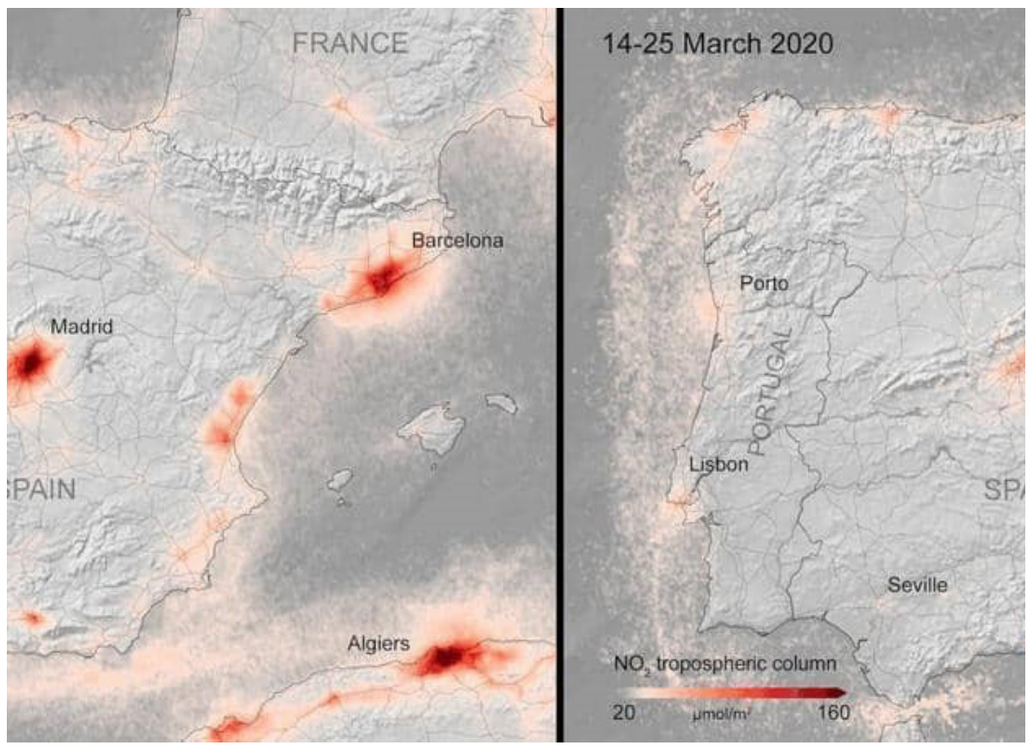
مارشال بورك، الباحث في جامعة ستانفورد الأميركية، كتب في مدونته إن الإغلاق الذي نجم عن مشكلة بهذا الحجم "يمكن أن يؤدي إلى بعض الفوائد (الجزئية) الكبيرة، الأمر الذي يشير إلى أن ما يحتاج التغيير، طرقنا المعتادة في القيام بالأشياء".

وحسب بورك، فإن التحسن المؤقت في جودة الهواء في الصين أنقذ حياة 4000 طفل دون سن الخامسة، و73000 شخص ممن تزيد أعمارهم عن 70 عاماً، وهذا أكثر بكثير من العدد الرسمي للوفيات في البلاد، والذي يزيد على 3000 شخص.

تغيير العادات التي اعتدنا القيام بها اصبح ضرورة، وليس مزاجا او مكابرة، يقول فاروق محسن الخبير بعلم البيئة ان كورونا قدم لنا دروسا عدة، اهمها الحرص على النظافة، ولا يتعلق الامر بنظافة اجسامنا، بل بنظام حياتنا كله، فالأكل في المطاعم كان بالنسبة للكثير ترف، لكنه اليوم يعني عدم اكتراث بالخطر الذي لا ندري اين يقبع بانتظار الانقضاض على فريسته.

وتابع: كورونا صنيعتنا، نظام حياتنا الفوضوي ما اوجده، فابسط شيء اصرارنا على استعمال البلاستك، بأكثر من شكل وطريقة، مع ان العديد من الدول منعت استعماله وفرضت بعضها غرامة على من يخالف القانون، تعاملنا مع الحيوانات ايضا يجب ان يتغير، لأننا اكتشفنا مدى خوفها منا بعد ان صارت تتجول بحرية، آمنة مطمئنة انها لن تتعرض الى الاذى، الله خلقنا على هذا الكوكب كي نعمره ونحن لم نقم الا بتخريب كل جزء منه، وان كانت بعض دول العالم تحاول التعويض ببناء مدن وصنع سيارات صديقة للبيئة، ما زلنا نحن نتعامل مع الموضوع على انه بطر والبعض يجد ان هناك مبالغة.

كورونا، اجبرنا على استيعاب الدرس، علينا ان نعيد الاسس التي بنيت عليها حياتنا قبل حربه التي شنها والتي وجد العديد من المدونين انها الحرب العالمية الثالثة التي تنبأ بها اكثر من منجم. كل ما نقوم به حتى الممارسات البسيطة والتي لا تشكل فارقا بالنسبة الينا، يمكن ان تؤثر بمرور الوقت في البيئة التي نحتاجها اكثر من حاجتها الينا.




صورتين للارض من الفضاء توضح انخفاض نسب الكربون في الهواء

# 1000 وجبة يوميا للمشردين والمهاجرين في فرنسا

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

يقوم عاملون بمنظمات خيرية في فرنسا، وخلال الإغلاق الذي تشهده البلاد من أجل مكافحة تفشي فيروس كورونا المستجد، بإعداد أكثر من 1000 وجبة يوميا للمهاجرين والمشردين في مناطق شبه مهجورة بمستشفى سابق في باريس خصصها قديس لمساعدة للفقراء.

وتقدم جمعية "أورور" الفرنسية، وهي مؤسسة خيرية يعود تاريخها للقرن 19، وجبات طعام في مستشفى سانت فنسنت دي بول السابق.

وتم تحويل جزء من المستشفى، عام 2015، لاستضافة أنشطة غير هادفة للربح، لمركز نهاري لطالبي اللجوء وثلاثة مراكز إسكان انتقالية.

وقالت الموظفة في الجمعية، فلوري غيلارد، إن كل من يعيش في هذا السكن الانتقالي ملزمين بالبقاء هناك، وأن "الأشخاص الذين تسولوا، أو الذين عرفوا أن المطعم سيقدم لهم وجبة في نهاية المساء، كانوا في حاجة ماسة للمساعدة".

وأضافت أن هناك مكانين في المجمع الواقع قرب باريس، أحدهما يقدم وجبات الطعام ويستقبل نحو 300 شخص في اليوم ويرسل 1000 كيس معبأ مسبقا للجمعيات الخيرية المحلية لتوزيعها.

في حين يستوعب الثاني حوالي 70 شخصًا فقط في كل مرة، وفقا للتدابير والإجراءات التي أقرتها فرنسا بشأن إبقاء الأفراد بعيدا عن بعضهم البعض، بوصفها وسيلة لمكافحة فيروس كورونا الجديد.

# أخبارهم

## جينيفر لورانس

نشرت مجموعة المناصرة السياسية غير الربحية "Represent Us"، فيديو للنجمة العالمية جينيفر لورانس الحائزة على جائزة الاوسكار، عبر حسابها على احد مواقع التواصل الاجتماعي، تهدف فيه الى توعية الناس بشأن فيروس كورونا. وقالت جينيفر: "أولا أود التعبير عن دعمي للمتضررين من الوباء، وامتناني الكبير للعاملين في مجال الطوارئ والصحة الذين يخاطرون بحياتهم يوميا". وأضافت: "أفضل ما يمكننا فعله لمواجهة انتشار الفيروس البقاء بالمنزل، لكن ما تزال هناك انتخابات في الأفق، ولم يستطع ملايين الأميركيين بعد الإدلاء بأصواتهم في الانتخابات التمهيدية". وحثت جينيفر متابعيها على زيارة موقع مجموعة المناصرة السياسية التابعة لها.

## عمرو دياب

تداول رواد ومتابعو مواقع التواصل الإجتماعي خبراً عن تعرض فيلا الفنان المصري عمرو دياب للسرقة، نقلاً عن إحدى الصفحات.

وجاء في الخبر أنه تم سرقة ثلاث جوائز عالمية حصل عليها دياب، ومبلغ ثلاثين ألف جنيه مصري. وبعد أن أثار هذا الخبر جدلاً واسعاً، أصدر مكتب دياب بياناً نفى فيه حدوث هذا الأمر والصورة المنسوبة لعنوان السرقة مفبرك، ولم يتم نشره في الموقع المذكور، ما يمكن وصفه بكذبة نيسان/أبريل. يذكر أن عمرو دياب طرح مؤخرا ألبوم "سهران"، وضم 12 أغنية جديدة إضافة إلى أربعة أغنيات تم طرحها منفردة في الصيف الماضي.

## حلا شيحة

إنتهت الممثلة المصرية حلا شيحة من تصوير مشهد في مسلسل "دهب عيرة"، الذي تتعرّض فيه لحادث إنقلاب سيارتها وهي عائدة من عملها، وتتوالى الأحداث بعدها وتذهب إليها شقيقتها، بطلة المسلسل، الممثلة المصرية يسرا على الفور للاطمئنان على صحتها. وتجسد شيحة في المسلسل دور طبيبة، وهو من تأليف أحمد عادل، وإخراج سامح عبد العزيز. ويصوّر المخرج المصري سامح عبد العزيز 17 ساعة يومياً في الديكورات الخاصة بالعمل، ويحاول أن ينتهي من تصوير مشاهد الـ15 حلقة الأولى، لتسليمها للجهة المنتجة، حسب الخطة المتفق عليها للعرض في شهر رمضان المقبل.

# منة شلبي نجمة أول فيلم يعرض مجانا على Facebook Watch

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

أعلنت شركة ريد ستار عبر صفحتها الرسمية على موقع فيس بوك، استعدادها لإطلاق فيلم "نوّارة" للنجمة المصرية منة شلبي على منصة فيس بوك ووتش ليتمكن الجمهور من مشاهدته مجانًا، احتفالًا بمرور اربع سنوات على إطلاق الفيلم بقاعات العرض السينمائي، وتضامنًا مع حملة خليك في البيت، ليصبح الفيلم الأول عربيًا الذي يُعرض على المنصة.

وقامت الشركة ببث أول مقطع فيديو يتضمن كواليس التصوير، مع تعليق لمنة شلبي بشأن أسباب قبولها بطولة الفيلم وعلى النجاح المدوي له في المهرجانات العربية والعالمية، كما تحدثت عن تعاونها مع هالة خليل مخرجة الفيلم، فيلم نوارة من إخراج وتأليف هالة خليل وبطولة النجوم منه شلبي، ومحمود حميدة، وشيرين رضا وعرض عالميا للمرة الأولى بمهرجان دبي السينمائي الدولي وفازت بجائزة أفضل.

وحصد الفيلم أكثر من 19 جائزة منها جائزة أفضل فيلم في مهرجاني بان للسينما الإفريقية، ووهران السينمائي الدولي، وجائزة أفضل مخرج وسيناريو وافضل ممثلة في مهرجان جمعية الفيلم، وأفضل سيناريو في مهرجان مالمو للسينما العربية، وعدد من الجوائز العالمية والعربية.

# زيارة لمواقع مصر الأثرية من المنزل

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

تطلق وزارة السياحة والآثار المصرية، في تمام السابعة من مساء السبت المقبل، زيارة افتراضية جديدة، على موقعها الرسمي على شبكة الإنترنت وحسابيها على فيس بوك وتويتر وموقع اكتشف مصر، في إطار المبادرة التي أطلقتها وزارة السياحة والآثار، بالتعاون مع شركائها من المعاهد والمؤسسات العلمية والأثرية لزيارات بعض المواقع الأثرية المصرية، عبر الصفحات الرسمية للوزارة على شبكة الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي.

وتحمل هذه الزيارات شعارات اكتشف مصر من المنزل، وابق في المنزل، وكن آمنا.

وسيكون اول عرض لمقبرة الملكة مرس عنخ الثالثة، حفيدة الملك خوفو، صاحب الهرم الأكبر وابنة الملكة حتب حرس الثانية.

ودُفنت مرس عنخ في مقبرة صخرية فريدة بجوار هرم خوفو، جدرانها مزينة بمناظر ملونة، تصور الملكة وعائلتها والخدم والحرفيين والكهنة.

كما تصور المناظر الأثاث الجنائزي الخاص بالملكة، مثل التماثيل والأثاث وصناديق تحتوي على الطعام وملابس ومجوهرات، بالإضافة إلى صورة للتابوت الخاص بها والمصنوع من الجرانيت الأسود.

# أبرز سيارة كروس من ميتسوبيشي

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

بعد مدة قصيرة من إطلاقها في الأسواق أصبحت Montero spot الجديدة واحدة من أكثر سيارات الكروس اليابانية مبيعا لهذا العام.

ومن أكثر ما شد انتباه عشاق السيارات في هذه المركبة والتي تحمل اسم Pjero sport في بعض البلدان، التصميم الغريب لواجهتها الأمامية، وشكل شبك غطاء المحرك، والتصميم الفريد لمصابيح الضباب التي زود كل مصباح فيها على ثلاث وحدات إضاءة، إضافة إلى تصميم المصابيح الخلفية التي جاءت بشكل طولي كما في سيارات فولفو الحديثة رباعية الدفع.

أما من الداخل فتميزت السيارة بمقصورة بثلاث صفوف من المقاعد تتسع لسبعة ركاب، كما زودت بسبع وسادات أمان هوائية، ونظام تكييف حديث للتحكم بدرجات الحرارة في كل جانب من السيارة بشكل مستقل، كما يسمح بالتحكم بحرارة الهواء في القسم الخلفي من المركبة.

وزودت المركبة بشاشة تعمل باللمس بمقاس ثماني بوصات، قادرة على الاتصال مع أجهزة أندرويد الحديثة عبر البلوتوث، ويمكن من خلالها التحكم بأنظمة القيادة والمولتيميديا.

وتحتوي ميتسوبيشي Montero على كاميرات تمكن من السائق من رؤية محيط السيارة بالكامل، إضافة إلى نظام أمان يعتمد على حساسات للمسافات ويتحكم بنظام الفرامل تلقائيا لتجنب الحوادث على الطرقات.

كما تميزت بمحركات بنزين بسعة ثلاثة ليترات وعزم 209 أحصنة، ومحركات ديزل بعزم 181 حصانا، تعمل مع علب سرعة أوتوماتيكية بثماني مراحل، ونظامي دفع أمامي ورباعي.

# كورونا يحرم سمية الخشاب من حقوقها الشرعية

**الصباح الجديد ـ وكالات:**

تسببت الاجراءات الاحترازية لمنع تفشي فيروس كورونا في مصر بتأجيل دعوى الفنانة سمية الخشاب ضد زوجها السابق المطرب أحمد سعد للحصول على حقوقها الشرعية ومنها النفقة الزوجية ونفقة العدة وتحدد موعدا جديدا لمواصلة نظر الدعوى يوم 30 مايو ايار المقبل.

وتقدمت الفنانة سمية الخشاب، بدعوى قضائية تحت رقم 1939 لسنة 2019 ضد طليقها الفنان أحمد سعد بمحكمة الأسرة بالإسكندرية، تطالب فيها بالنفقة ومشتقاتها المالية خلال فترة زواجها من الفنان أحمد سعد وتضررها ماديا ونفسيا وقدمت لهيئة المحكمة الأوراق وتقارير طبية تفيد بقيامه بضربها وتعنيفها، وإجرائها عملية جراحية نتيجة ضربه لها بعنف.

وسبق أن أعلنت سمية تنازلها عن كل حقوقها الشرعية التزاما بـ "اتفاق عرفي" عقد بحضور الكبار من العائلتين تضمن مقاصة لفض الاشتباك المالي بينها وبين زوجها السابق، ولكنها تراجعت عن موقفها بعدما خالف سعد الاتفاق وتقدم بشيك محرر منها لصالحه إلى المحكمة وحصل على حكم بسجنها ثلاث سنوات بتهمة تحرير شيك من دون رصيد.