



# ملف النفط في الاقليم يلفه الغموض وما زال العقبة الأبرز أمام الحكومة الاتحادية



حقول نفط الاقليم

قاربة 60% من اجمالي نفط الاقليم.

اضافة الى انتاجه ثلث نفط الاقليم من حقول خورملة اضافة الى انها كانت الشركة الام في بناء انبوب نفط الاقليم الذي يصدر النفط الى ميناء جيهان التركي. وكانت تدير حقلي هافنا وبابي حسن في كركوك بعد السيطرة عليها في اثناء الحرب على داعش.

وعلى الرغم من ان تمدد شركات كار كوب لم يكن يلاقي قبولا من قبل الحكومة العراقية. الا ان الشركة تمكنت من توقيع عقد مهم مع الحكومة الاتحادية للحصول على النفط الخام من وزارة النفط ومنحها بالمقابل المنتوجات النفطية.

وهي تمتلك ما عدا مشروع الغاز في حميرين عددا من المشاريع المشتركة مع شركة النفط والغاز الكندية. الخاصة باعادة البنى التحتية للصناعات النفطية في شمال محافظة صلاح الدين ومشاريع اخرى في محافظة البصرة ومصطفى الدورة.

وعلى الرغم من محاولة الشركات العاملة في مجالات النفط والغاز بالاقليم التي تطوير وزيادة انتاجها من النفط والغاز الا ان طبيعة ونوع العقود التي وقعتها حكومة الاقليم السابقة مع شركات النفط لا تعود على الاقليم بواردات يمكنه من تأمين مرتبات موظفيه. فضلا عن سيطرة وهيمنة الاحزاب النفط والطاقة في العراق واقليم كردستان. وتمتلك شركة كار كروب الان 40% من حصة انبوب الناقل لنفط الاقليم فضلا عن سيطرتها على حقلي كلك وهولير اللذان ينتجان

التنفيذي لمجموعة شركات «كار كروب». وهي احد اكبر الشركات التي تعمل في مجالات النفط والغاز ليس على مستوى الاقليم وانما على مستوى العراق ايضا. قبل سقوط النظام كانت شركة شيخ باز تعمل في مجال البناء والانشاءات. الا انها دخلت الى قطاع النفط بعد سقوط النظام عام 2003. ووفقا لوثائق ويكيليكس فان شيخ باز دعا القوات الاميركية

وتقول المصادر ان رئيس شركة كار للطاقة المملوكة للحزب الديمقراطي شيخ باز هو المرشح الابرز لشغل المنصب خلفا لهورامي الذي ترفض اغلب الاحزاب والقوى الكردستانية اضافة الى الحكومة الاتحادية في منصب وزير الثروات الطبيعية بالاقليم. ويعد رجل الاعمال باز رؤوف كرم برزجي المعروف بشيخ بباز المرشح الابرز للحزب الديمقراطي. وهو يشغل الان منصب رئيس والمدير

هذا الملف الشائك. وكان وزير الثروات الطبيعية السابق في الاقليم انثي هورامي قد شغل المنصب وزير الثروات الطبيعية في حكومة الاقليم لمدة 13 عاما. جر خلالها تحت لافتة تحقيق الاستقلال الاقتصادي. الاقليم الى اتون ازلمات ومشكلات مالية واقتصادية كبيرة تسببت بقطع ميزانيته في الموازنة العام ووقوعه تحت طائلة ديون هائلة للحزب الديمقراطي. وهو الان عن الایفاء بها.

مليون دولار. الا ان هذا المبلغ قل في زمن الحكومة الحالية ليصل الى 300 مليون دولار فقط. ويذهب المبلغ المتبقي بحجة تسديد الديون التي تقع بذمة حكومة الاقليم. واذاف. ان ملف النفط وتسمية وزير للثروات الطبيعية. خلف صراعا وتنافسنا حادا بين جناح مسرور بارزاني ونيجيرفان داخل الحزب الديمقراطي. ما دفع برئيس الحزب الديمقراطي مسعود بارزاني الى التدخل وهو محاولة حسم

”

**وفقا لموقع بيسر بريس، ان الحكومة الحالية لم توقع اية عقود حول استخراج وتصدير النفط من حقول الاقليم. وهي تعمل بموجب العقود التي وقعتها حكومة الاقليم السابقة التي كان نيجيرفان بارزاني يترأسها**

“

## السليمانية - عباس كاريزي:

ما زال ملف النفط في الاقليم يلفه الغموض وما زالت اغلب تفاصيله غير معلنة. اذ ان اغلب القوى والاحزاب السياسية جُهل تفاصيل هذا الملف الغائر وهي غير مطلعة على طبيعة ونوع العقود التي وقعتها حكومة الاقليم مع دول الجوار وشركات النفط العالمية. وقال مصدر حكومي مطلع ان رئيس الاقليم نيجيرفان بارزاني الذي كان يشغل منصب رئيس حكومة الاقليم السابقة. لم يسلم ضد هذا الملف الحساس الى الحكومة الحالية التي يترأسها ابن عمل مسرور بارزاني. وان الواردات التي تعود الى وزارة المالية في حكومة الاقليم انخفضت مقارنة بحجم واردات النفط التي كانت تحصل عليها الحكومة السابقة. واذاف المصدر وفقا لموقع بيسر بريس. ان الحكومة الحالية لم توقع اية عقود حول استخراج وتصدير النفط من حقول الاقليم. وهي تعمل بموجب العقود التي وقعتها حكومة الاقليم السابقة التي كان نيجيرفان بارزاني يترأسها.

واضاف المصدر ان نيجيرفان بارزاني لم يسلم ملف النفط وتفصيله لحذ الان الى حكومة الاقليم الحالية. وهو يعرقل تسمية اوخديد شخص لشغل منصب وزير الثروات الطبيعية. وهو من حصة الحزب الديمقراطي الكردستاني وما زال شاعرا برغم مرور عام على تشكيل حكومة الاقليم. مسرور بارزاني ونيجيرفان داخل الحزب الديمقراطي. ما دفع برئيس الحزب الديمقراطي مسعود بارزاني الى التدخل وهو محاولة حسم

## تلمات صا

### محمد توفيق علاوي رئيسا للحكومة المقبلة والانتخابات المبكرة ومحاربة الفساد اكبر التحديات امامه

إن هذا التكليف يضع في عني مسؤولية تاريخية كبيرة لذا اعاهد الله واعاهد شعبي الكريم بان اسعي بكل ما املك من امكانيات خدمة هذا البلد واعدهم بان دماء الشهداء من المتطاهرين والقوى الامنية لن تذهب سدى. وسجاساب العتدون والجرمون ويقدموا للقضاء لنيل جزاءهم العادل.

اتعهد بمشينة الله لتشكيل حكومة بعيدا عن المحاصصة الطائفية والحزبية والقنوية الضيقة منلثة لكافة الاطياف والثقافات المتنوعة للشعب العراقي الكريم والشرف الكفوؤين من ابناء وبنات شعبنا.

واتعهد بالتهنية الى اجراء انتخابات مبكرة بالتشاور مع الجهات ذات الصلة بما فيها المفوضية العليا المستقلة للانتخابات والام المتحدة باعتبارها شريك اساسي للعراق في هذا الشأن وحسب الاليات الدستورية والقوانين النافذة. وفي هذا الصدد احث مجلس النواب العراقي على الاسراع في استكمال قانون الانتخابات بما يلي طموحات الشعب ووفقا لتوجهات المرجعية الرشيدة. واتعهد بحماية العملية حماية الانتخابية والوقوف ضد اي تدخل قد يؤثر على سلامة ونزاهة وشفاافية نتائجها وما يعيد ثقة الجمهور فيها. كما اتعهد بتوفير اكبر قدر من فرص العمل للمواطنين من خلال البدء بمشاريع تنمية وصناعية واتناجية

باغ القدس. وقال الرئيس الفلسطيني إن الخطة الأميركية ستعطي «منطقة المثلث بسكانها العرب لنا للتخلص منهم». وتسعى لتمكين إسرائيل من السيطرة الأمنية الكاملة على كل ما هو غرب نهر الأردن.

وأضاف عباس أنه كان يعرف أن ترامب سيقترح العاصمة الفلسطينية في أبو ديس، موضحا أنه رفض تسلم خطة ترامب أو تلقي اتصاله.

وأوضح الرئيس الفلسطيني أنه لم يحدث أي اتصال بين السلطة الفلسطينية وإدارة ترامب. «لأننا لم نعد نصدقهم».

وقال إن اللقاءات الأربعة التي جمعتهم مع ترامب «لم ثمر شيئا». باستثناء أن ترامب بعدها بادر إلى وقف المساعدات للفلسطينيين وإعلان القدس عاصمة لإسرائيل.

وشرح عباس أن لقاء القاهرة اليوم جاء بطلب من فلسطين لإطلاع العرب على موقف السلطة الفلسطينية من الخطة الأمريكية للسلام.

«لنتعجب من موقفها كمرجعية جديدة».

وبدأ صباح اليوم في العاصمة المصرية اجتماع طاري على مستوى وزراء الخارجية بالجامعة العربية.

لناقشة خطة السلام الأمريكية التي أعلنها ترامب الثلاثاء الماضي. وتتضمن الخطة -التي رفضتها السلطة الفلسطينية- وجميع فصولها المفصلة -إقامة دولة فلسطينية متناثرة الأطراف تربطها جسور وأنفاق. وجعل مدينة القدس المحتلة عاصمة غير مقسمة لإسرائيل.

الوزارات لتحسين ادائها وضمان تنفيذها الموازنة بنحو صحيح وعدم هدر الأموال. ومراقبة عملية إنفاق التخصصات».

يشير إلى أن الحكومة الحالية كانت قد أعلنت عن قرب الانتهاء من إعداد قانون الموازنة للعام 2020، لكن استقالتها. تحت ضغط التظاهرات. حال دون إرسال المشروع إلى مجلس النواب كون الأنظمة النافذة لا تسمح بذلك.

### البصرة تباشر منع دخول حاملي الجنسية الصينية اليها واريل تمنع ثلاثه من دخولها

وفي وقت سابق. قررت وزارة الداخلية في اقليم كردستان. منع دخول الأجانب القادمين من الصين. وقالت الوزارة في بيان إن «الداخلية دعت مواطني الاقليم الى عدم السفر الى الصين ومنعت دخول الاجانب من المناف الحدودية المسافرين الى الصين بعد 14 كانون الثاني».

ويذكر أيضا ان مدير مطار البصرة الدولي. سسمير يونس. أعلن امس الأول الجمعة صدور امر بعدم دخول أي شخص يحمل الجنسية الصينية للعراق.

وقال يونس في بيان مقتضب. إن «سلطة المطار الامنية وجهت بعدم استقبال أي شخص يحمل الجنسية الصينية إلى العراق».

الجامعة العربية ترفض خطة ترامب للسلام وآية صفة تقوض حقوق الشعب الفلسطيني وتعد بان لا يسجل في تاريخه أنه

وشدد. على ضرورة أن «توضع الموازنة على وفق البرنامج الوزاري الجديد بوصفها ضمن خطة العمل الاقتصادي للمرحلة المقبلة. ولا يتم الاعتماد على ذات النفاط والجداول السابقة».

وأكد قده بالقول. إن «تأخير الموازنة وعدم إرسالها من الحكومة قبل استقالتها ألقى بسلباتها على الوضع الحالي كون العديد من المشاريع الاستراتيجية قد تعطلت في وقت يحتاج المواطن العراقي الى توفير متطلبات العيش من خلال الخدمات الصحية والتربوية وعلى صعيد الطاقة وغيرها من مجالات الحياة».

من جانبه. يأمل عضو اللجنة جمال كوجر. بأن «تأتي الموازنة المقبلة على وفق متطلبات المرحلة وتتضمن برامج وتخطيط بحسب كل وزارة. وأن تعالج مسالة العجز الكبير المتوقع فيها».

وأضاف كوجر. في تصريح إلى «الصباح الجديد» أن «الحكومة المقبلة يجب أن تشغل في بداية تشكيلها بوضع تلك الموازنة على أسس مهمة وليس مجرد أرقام من دون معرفة ما يحتاجه الوضع الاقتصادي».

ودعا. إلى «الابتعاد عن الآليات التي كانت توضع في الموازنات السابقة. ما تسبب في خلوها من نتائج حقيقية على ارض الواقع. وهذا أذى يجمعه إرسلان الموازنة أو حتى صياغتها». وقال كوجر. في خلوها من نتائج حقيقية المقبلة من المقترض هو إنهاء مشروع قانون الموازنة والتعجيل من إرساله إلى مجلس النواب لكي يأخذ مساره الدستوري والقانوني في الإقرار. فالوضع الاقتصادي والمالية للعراق لا يسمح بالزيد من التأخير».

### مظهر محمد صالح : التسهيلات الائتمانية والاستثمارات في مؤتمر الكويت كانت مجرد تعهدات

مبيناً أن «مقدار هذه المساعدات لا تتجاوز ملياري دولار». وأردف قائلاً إن «الحكومة نتابع ملف مؤتمر الكوييت إلا أن البعض منهم يقدم شروطاً صعبة». لافتاً إلى أن «الجانب الآخر متردد إلا أن هذه التعهدات لم تتعدى سوى نوايا طيبة».

وتابع أنه «لا توجد أي مبالغ محولة للعراق بعد انعقاد المؤتمر إلا شيء ضعيف جداً لا تفي بإعادة الإعمار لجميع المناطق المحررة».

وأسተضافت الكويت في عام 2018 مؤتمراً دولياً لإعادة إعمار العراق. وبلغ حجم التعهدات، 30 مليار دولار، قدمتها 76 دولة ومنظمة إقليمية ودولية ومحلية.

### المالية اليابانية: أول مهام الحكومة المقبلة الإسراع بتقديم الموازنة للبرلمان

ولفت قده. إلى أن «الوضع الدستوري لحكومة تصريف الأعمال هو التسفير اليومي لعمل السلطة التنفيذي والأمور الطارئة. وليس لها الحق في إرسال الموازنة أو حتى صياغتها». ونوه قده. إلى أن «أول مهام الحكومة المقبلة من المقترض هو إنهاء مشروع قانون الموازنة والتعجيل من إرساله إلى مجلس النواب لكي يأخذ مساره الدستوري والقانوني في الإقرار. فالوضع الاقتصادي والمالية للعراق لا يسمح بالزيد من التأخير».

المكلف محمد توفيق علاوي رسالة أخرى عبر فيلم تسجيلي قال في بعض منها: « فررت ان احدث الى الشعب قبل كل شيء وقبل ان احدث الى أي احد. باعتبار انه سوف يستمد سلطته منه. مشيراً الى انه لولا تضحيات الشعب وشجاعته ما كان ليحدث أي تغيير».

وطالب المظاهرين بالاستمرار في تظاهراتهم لدعمه قائلاً انه « لو لاكم لن اتمكن من فعل أي شيء». وتعهد بتنفيذ مطالب المظاهرين بكشف القلتة والعدين عليهم ومحاربة الفساد والتعجيل بقانون من اين لك هذا وقانون الاحزاب وموعد الانتخابات. مشيراً الى انه مستعد لتترك التكليف اذا حاولت الكتل السياسية فرض مرشحيتها على حكومتها متعهدا بكشف الامر الى المظاهرين في هذا الصدد.

### لا قيادة للثورة والتعهديات لن تثبتنا عن المواصله

واشاروا الى «اننا تعرضنا في ساحات الاعتصام ومنذ اليوم الاول لشتى انواع التهديدات. وحول كثير من التهديدات التي افعال حقيقية

إضافة الى استنهابها ما يقارب ٧٠٠ شاب. ورجح أن 21 ألف متظاهر. وكل هذه السلسله من التهديدات لن تغير موقفنا إيداً. مؤكداً انها «ستزيدنا اصراراً الى نهاية الطريق. فالتعهديات الإضافية ليست شيئاً جيداً. ومن تواجد لأكثر من 100 يوم. في أخطر بقعة في العراق نظراً للضع السياسي. لن ننهيه الا على اضافة من هذا الطرف أو ذاك».

# هجوم مسلح في منطقة ابو غريب غربي العاصمة بغداد \* انطلاق عملية أمنية في منطقة الصفرة شمالي ديالى استهداف نقطة عسكرية على طريق دافوق في كركوك \* سقوط 5 قذائف قرب قاعدة القيارة في محافظة نينوى

وقال ان «خمسة قذائف سقطت قرب قاعدة القيارة الجوية بمحافظة نينوى. ضمن قاطع اللواء 76 فرقة المشاة السادسة عشر». واذافت «ذلك لم يسفر عن سقوط خسائر بشرية أو مادية».

**البصرة – نزاع مسلح** افساد مصدر امسي في شرطة محافظة البصرة امس السبت. بتجدد نزاع عشائري في مدينة الكرمة بمحافظة البصرة. وقال المصدر ان «نزاعا عشائريا تجدد في الكرمة بمحافظة البصرة. استعملت فيه الاسلحة الخفيفة والمتوسطة». مضيفان ان «قوة أمنية توجهت الى مكان الاعتداء للتحقيق على الاوضاع». كما انه «لم تعرف حتى الان الخسائر البشرية او الاضرار المادية».

قتل على وفق احكام المادة 4 / 31 ق ع) لوجود شكوى مقدمة ضده من قبل زوجته لدى القسم».

**الانبار – اعتقال مطلوبين** اعلن مصدر امني في وزارة الدفاع امس السبت عن اعتقال ثلاثة «ارهابيين» بحوزتهم اسلحة في القائم بمحافظة الانبار. وقال المصدر إن «مفارز شعبية الاستخبارات العسكرية في الفرقة الثامنة الفت القبض على ثلاثة ارهابيين في قضاء القائم. وضبطت بحوزتهم اسلحة ومما من المطلوبين للقضاء بموجب مذكرة قبض وفق أحكام المادة 4 / إرهاب».

**نينوى – سقوط قذائف** اعلن مصدر في خلية الإعلام الأمني امس السبت سقوط خمس قذائف قرب قاعدة القيارة في محافظة نينوى.

تابعة للسرية على الطريق الرئيس بغداد - دافوق ضمن محافظة كركوك. . مضيفا ان «ذلك أدى الى استشهاد مقاتلين اثنين منسويين الى السرية الرابعة بالفوج الأول في اللواء الخامس والأربعين».

**بابل – انتحال صفة ضابط** اكد مصدر امسي في شرطة محافظة بابل امس السبت ان قوة أمنية الفت القبض على منهم بانتحال صفة ضابط في الجيش بمحافظة بابل. وقال المصدر ان «مفارز قسم شرطة حماية الاسرة والطفل التابع للقيادة تمكنت من القبض على جندي بالجيش العراقي ستمحل صفة ضابط برتبة ملازم أول بالجيش بدلالة زوج شقيقته والملقى القبض عليه أيضا كونه مطلوب على وفق

بها شمالي المحافظة. وقال اللواء التشميري ان «قوة أمنية مشتركة شرعت بتفتيش منطقة الصفرة والمناطق المحيطة بها. للملاحقة فلول داعش الارهابية هناك وصولاً الى معسكر عائشة».

مضيان ان عناصر من تنظيم داعش الارهابي. اقدمت على اختطاف ستة مواطنين من خلال اقامة سيطرة وهمية واقتادتهم الى جهة مجهولة.

**كركوك – استهداف نقطة عسكرية** اكتشف مصدر في خلية الاعلام الامني امس السبت عن مقتل منتسبين اثنين بهجوم مسلح له«اعش» في محافظة كركوك. وقال المصدر ان «عناصر من عصابات داعش الإرهابية تعرضوا على نقطة

**بغداد – هجوم مسلح** ذكر مصدر امني في الشرطة العراقية امس السبت ان مدنيا قتل بهجوم مسلح في ابوغريب غربي العاصمة بغداد.

**ديالى – عملية أمنية** اعلن قائد شرطة محافظة ديالى اللواء حامد خليل التشميري امس السبت انطلاق عملية أمنية في منطقة الصفرة والمناطق المحيطة

ضمن مشاريع التشغيل المشترك

# مدير عام شركة موانئ العراق يفتتح ساحة خزن الحاويات في ميناء أم قصر الشمالي



**البحرة - سعدى السند :**  
افتتح الدكتور المهندس صفاء عبد الحسين مدير الشركة العامة للطاقة الخزن للموانئ العراقية بحضور عدد من المسؤولين في ميناء أم قصر الشمالي وهي من مشاريع التشغيل المشترك مع شركة ريانة العود .

**مضاعفة الطاقة الخزن للموانئ**  
وقال مدير الشركة العامة للموانئ العراقية في كلمة القاها بالمناسبة ان هذه المشاريع ستضاعف الجهود المبذولة في إنجاز هذا العمل . مضيفا ان موانئ العراق خطت خطوات جادة في تفعيل الشراكة مع القطاع الخاص محليا كان ام غير ذلك من أجل زيادة الطاقة الخزن للموانئ لتصل إلى ما هو مطلوب ضمن البرنامج الحكومي المعد 35 مليون طن سنويا من الحمولات المتنوعة.

**وأضاف مدير الشركة ان هذه الأعمال والأعمال التي تقوم بها شركتنا ستجعلنا منافس للموانئ الأخرى لما تقدمه من خدمات أرضية وبحرية جيدة.**

**تفاصيل مشروع ساحة خزن الحاويات**  
فيما بينت الهندسة غصون خلف جعاز مديرة المشروع ان الساحة الكلية للمشروع تبلغ 85,800 م<sup>2</sup> تقسم إلى نشاطين الأول خزن الحاويات بمساحة 33,000 م<sup>2</sup> مخصص لاستيعاب 1800 حاوية والنشاط الآخر ساحة لا يواء الشاحنات .

**وأضافت مديرة المشروع ان المشروع يشمل الإمدادات الترابية مع الحصى الخابط A,B,C ومن ثم أعمال رصف القرمز مع إنشاء شبكة مدار مطرية متكاملة إضافة إلى التأسيسات الكهربائية وأعمال الانارة مع تجهيز الساحة بكاميرات المراقبة مع أعمال فنية أخرى تتمثل بأبنية وكرفانات مع تأهيل**

مدير عام موانئ العراق يفتتح ساحة خزن الحاويات

مجال الموانئ .  
من جانبه أكد مدير معهد الموانئ المهندس ماهر سالم بريدي أن العراق الأثر الإيجابي المهم في مجال انطلاق المعهد و حصوله على الاعتراف من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بعد ان تم توفير الشروط المطلوبة .  
واستمع الوفد الى طريقة شرح الأستاذة في معهد الموانئ والوقوف على إمكانياتهم والوسائل الأكاديمية في المجال التخصصي خصوصا في مادة ادارة الموانئ واطلع على الوسائل التوضيحية المتخصصة المستعملة في المحاضرات التعليمية . وعلى المكتبة التعليمية في المعهد وما تمتلكه من مصادر مهمة تتعلق في المجال التعليمي في ادارة الموانئ

وتقنيات الموانئ والأمور البحرية وبقية المواد التعليمية.

**دورة الأرشاد البحري للغة الإنجليزية**  
ولغرض الارتقاء بالكفاءات البحرية من المرشدين البحريين من خلال إشراكهم بدورات تطويرية باللغة الإنجليزية أقيمت دورة الأرشاد البحري لملكات الشركة من المرشدين البحريين في قسم اللغات الحية في كلية الآداب جامعة البصرة (عدد 15) متديرا لمدة (٦) أشهر بواقع ثلاثة كورسات.

وبين الكابتين رمزي اشيا داود معاون مدير قسم السيطرة والتوجيه البحري في الموانئ ان أضافت لنا الكثير من التعليم والتطبيق النظري والعملي معربا عن شكره وتقديره لإدارة الشركة ومركز قسم اللغات الحية في كلية الآداب جامعة البصرة.

## النقل تبشر بفحص مسافري رحلاتها القادمة من الصين

**بغداد - الصباح الجديد :**  
أعلنت الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية احدي تشكيلات وزارة النقل المباشرة بعدة اجراءات احترازية بالتعاون مع وزارة الصحة تفاديا لانتقال (فيروس كورونا) إلى العراق .  
وقال مدير عام الشركة كفاح حسن استنادا لأيعاز وزير النقل المهندس عبد الله لعبي شرعت الفرق الطبية بفحص جميع المسافرين القادمين على الرحلات الجوية من دولة الصين الى المطارات العاملة في البلاد إضافة الى الرحلات الجوية القادمة من الدول التي سجلت فيها اصابات بالفايروس .  
وأوضح حسن ان هذه الاجراءات التي دخلت حيز التنفيذ تخشى باهتمام كبير ودرجة عالية من الحيطه والخذر على تأمين جميع المنافذ للبلد خسبا لحوث أي طارئ وللحفاظ على سلامة المواطنين.  
يذكر ان اجراءات الفحص التي يجريها الفريق الطبي تقسم الى عدة مراحل تبدأ من الفحص الموقفي للمسافرين العراقيين والأجانب على متن الطائرات عند الوصول . وفي حال الاشتباه بأي حالة سيقوم الفريق بنقل الحالة المشتبه بأصابتها الى مركز تخصصي لتلقي العلاج المطلوب .

## التجارة تتعاقد مع 73 مجرشة أهلية لإنتاج الرز المحلي في الديوانية

**بغداد - الصباح الجديد :**  
أعلنت وزارة التجارة عن تعاقد فرع الشركة العامة لتجارة الحبوب في الديوانية مع 73 مجرشة أهلية لإنتاج الرز المحلي وتوزيعه ضمن مفردات البطاقة التموينية .  
وقال مدير عام الشركة حنين مهدي علوان ان المجرش الأهلية بدأت بتسليم الشغل من المواقع التابعة لفرع الديوانية الاسبوع الماضي . مبينا بأن الكمية المجهزة للمجرش بلغت (١٠٢١١) طنا فضلا عن تسلم (٢٤٧٨) طنا زراعيين مصنع من المجرش . مشيرا في الوقت ذاته الى تجهيز وكلاء المحافظة بالرز المحلي حيث بلغت الكمية المجهزة (١٠٠٠) طن .  
كما أعلنت وزارة التجارة عن قيام دائرة التخطيط والمتابعة في الوزارة بالقاء ٨٠ وكالة وتدوير ٧٨ وكالة وشهر كانون الأول الماضي وذلك لخلفة وكلائها للضوابط والتعليقات.  
وقال مدير عام الدائرة ابتهاج هاشم صابط ان دائرتها قامت وخلال الشهر ذاته بمنح ٢٢ وكالة وتدوير ٧٨ وكالة ومدح ٢٢٢ وكالة واستحداث ٤٠ وكالة وإعادة وكالة واحدة .  
وفي سياق متصل تم تسجيل ١٧٨٠١ طفلا حديث الولادة وتسجيل جديد (٤٢٢٨) فردا ونقل ٥٣٠٥٥ فردا و٢٥ طفلا من القادمين الى فروع التموين فضلا عن نقل ٤١٠١٤ فردا و ٤١ طفلا من الرحلين من فروع التموين إضافة الى جناح ٢٣٤٤٩ معاملة شحطر كما تم وخلال الشهر ذاته شطب ١٢٥٧٦ فردا من البطاقه التموينية بسبب الوفاة او السفر او اسباب اخرى.  
وشددت صابط على الدوائر الحكومية وغير الحكومية ذات العلاقة والمواطنين كافة بضرورة الإبلاغ عن المسافرين والهواتفين ليتمسند للدائرة شطبهم من البطاقة التموينية حسب الضوابط والتعليمات المعمول بها في الوزارة.

## الزراعة تصدر تعليمات جديدة لتسهيل إجراءات أستيراد الأدوية واللقاحات البيطرية الوكيل الاداري للوزارة يتراس اجتمع لجنة صندوق القروض الميسرة للفلاحين والمربين

**بغداد - الصباح الجديد :**  
ترأس الوكيل الاداري لوزارة الزراعة الدكتور مهدي سفر اجتمع لجنة صندوق القروض الزراعية الميسرة للفلاحين والمربين بحضور مستشار الوزارة الدكتور مهدي ضد القيسي ومستشار الوزارة لشؤون الثروة الحيوانية الدكتور حسين علي سععود وعدد من السادة الدراء العاملين ويمثل عن مكتب رئيس الوزراء والمصرف الزراعي التعاوني ووزارة المالية . وجرى خلال الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع منها دعم وتطوير القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني من خلال

تقديم القروض الميسرة للفلاحين والمزارعين عبر برنامج خاص لمساعدتهم في تنمية وتطوير الريف والزراعة لشنتي المحاصيل. وتعد مهام هذا الصندوق هو رسم سياسة الاقراض الزراعي الخاصة به وتحديد اولويات الجهات الاقراض الزراعي والنظر في الطلبات المقدمة من الراغبين بها والبت فيها واتخاذ القرارات المطلوبة في شأنها وصادرا التعليمات التي تنظم اجراءات وشروط الاقراض والمشمولين به وتحديد مبالغ القروض والضمانات التي يقدمها المقترض ومدة سداد القرض. ويعمل الصندوق على دعم الجترات

والدواجن والثروة السمكية والجانين ومشاعير البسنته من مكننة زراعية ووسائل السرى الحديثة والصناعات التحويلية التي لها مساس بالانتاج الزراعي وصندوق تنمية التخيل بطريفة الري الحديثة من خلال إنشاء مكاتب ومخازن التمور وخدمة وتطوير البساتين . الى ذلك أوعزت وزارة الزراعة ومن خلال دائرة البيطرة بأصدار تعليمات مهمة حول تنفيذ إجراءات أستيراد الأدوية واللقاحات البيطرية من أجل تطابقها للمواصفات العالمية وحفاظا على سلامة الدواجن والوقاية من الأمراض .

فقد أصدرت دائرة البيطرة التوصيات المطلوبة والضورية التي تساهم بتسهيل عملية أستيراد الأدوية واللقاحات البيطرية من قبل أصحاب الشركات والمكاتب البيطرية المستوردة للأدوية وضمان تطابقها للمواصفات البيطرية والصحة الحيوانية المعتمدة ومن مناشئ رصينة . وتسعى وزارة الزراعة ومن خلال دوائرها المختصة الى وضع تعليمات أصولية وفقا للضوابط القانونية من أجل ضمان عملية الأستيراد بشكل أنسيابي وحفاظا على سلامة مشاريع تربية الدواجن .

## ارتفاع وتيرة العمل في ماء القيارة الكبير مديريةية الماء تعلن وصول الوجبة الثانية من المضخات الرئيسية للمشروع

**بغداد - الصباح الجديد :**  
تضاهف الجهود من أجل الاسراع بوتيرة العمل وبهمة عالية في مشروع ماء القيارة ودعم ومتابعة مستمرة من قبل المهندس جُم المهندس القيم . فقد أعلن المهندس جُم الحالي مدير عام المديرية العامة للماء وبالتنسيق مع شركة العثمان للمقاولات العامة وادارة وملاك المهندس القيم . فقد أعلن المهندس جُم الحالي مدير عام المديرية العامة للماء وبالتنسيق مع شركة العثمان للمقاولات العامة وادارة وملاك المهندس القيم . فقد أعلن المهندس جُم الحالي مدير عام المديرية العامة للماء وبالتنسيق مع شركة العثمان للمقاولات العامة وادارة وملاك المهندس القيم .

للمشروع وحسب العقد المبرم مع الشركة . يذكر أن المشروع يعد من المشاريع المهمة في محافظة نينوى اذ يلاقي المشروع اهتماما كبيرا من قبل الوزير لحاجة المدينة له وضمن خطة الوزارة للمشاريع الاستثمارية . و اضاف الحالي ان المشروع يهدف إلى تحسين الخدمات التي تقدمها الوزارة للمواطنين وصولا إلى الاكتفاء الذاتي لحاجة المدينة للماء الصالح للاستعمال البشري والذي يغطي حاجة اكثر من ١٥٠ الف نسمة وبطاقة انتاجية تبلغ ٣م<sup>3</sup>٠٠٠ بالساعة وتبلغ كلفة المشروع ٨٣ مليار دينار وعلى مساحة من الارض تبلغ 42دوم .



# " 13 " ممن أعمارهم " 10 " سنوات فاكثر أميون التخطيط تعلن ارتفاع معدلات الالتحاق بالدراسة الابتدائية إلى " 93 "

تتعلق بجميع مفاصل الحياة والتنمية . ولديها شراكات قوية مع الكثير من منظمات الامم المتحدة . مؤكدا ان الوزارة . تعلن بنحو مستمر عن جميع المؤشرات والبيانات الإحصائية التي يتم التوصل اليها من خلال اجراء المسوح الإحصائية الميدانية . معلنا تواصل الاستعدادات على قدم وساق لتنفيذ تعداد العام للسكان والمسالك قبل نهاية العام الحالي الذي سيوفر قاعدة بيانات شاملة وكاملة عن واقع الحياة في العراق . من جهة اخرى أكد وزير التخطيط الدكتور نوري صباح الدليمي ان الاسبوع المقبل سيشهد انطلاق المشروع الوطني الذي تبنته الوزارة لتشغيل الشباب . والذي يعد الأول من نوعه في العراق في توفير فرص العمل الأساسية . وأوضح الدكتور نوري الدليمي خلال استقباله الدكتورة أكتفاء الحسناوي عضو مجلس النواب العراقي والوفد المرافق لها من المهندسين والعلوميين. رؤية الوزارة في تمكين وتطوير القطاع

الخاص والاستفادة من المناطق الصناعية في جميع المحافظات لإقامة المشاريع الشبابية . والتعاون مع مطورين من ذوي الاختصاص والخبرة وتسهيل إجراءات تسجيل الشركات. فضلا عن تسهيل آلية منح القروض الميسرة لتمويل تلك المشاريع.

واكد الوزير ان الوزارة وحدت جميع الجهود الوطنية والدولية ضمن رؤيتها لتحقيق أهداف التنمية المستخدمة 2030 نحو دعم المشاريع التنموية في القطاع الخاص بالقرضات العراقية الشبابية . ومنهم حقوقا متساوية مع نظرائهم في القطاع العام . ليكونوا بذلك قوة فاعلة لدعم التنمية في عموم العراق.

هذا ويشهد اللقاء مناقشة عدد من الرؤى والأفكار التنموية التي تقدم بها الشباب . والذين عبروا عن خالص تقديرهم لمساعي وزير التخطيط في توفير المزيد من فرص العمل للشباب وتطوير قدراتهم وتمكينهم من تحقيق طموحاتهم في بناء الوطن وازدهاره.



إلى (٢١٨)٪ . فيما تنخفض بين الذكور إلى (٢٨)٪ . مضيفا ان (٢٨٪) من افراد فوق . ليسوا اميين . من بينهم (٨٢)٪ من النساء . لسن اميات . مقابل (٩٢)٪ من الذكور . ليسوا اميين . ولفت الهدافي إلى ان نسبة الالتحاق بالدراسة الابتدائية بلغت (٩٣)٪ مقابل (٥٧)٪ هي نسبة الالتحاق بالدراسة المتوسطة وتنخفض إلى (٢٣٠)٪ نسبة الالتحاق بالدراسة الاعدادية . موضحا ان عدد سكان العراق وصل إلى اكثر من (٣٩) مليون نسمة عام ٢٠١٩ .

ويبلغ السكان الذين هم بعمر (١٠) سنوات فاكثر (وهو العمر الذي يتم احتساب نسبة الامية له) (٢٨) مليون نسمة . و باعتبار ان نسبة الامية هي (٢١٣)٪ . فان عدد السكان الأميين . بموجب هذه النسبة يصل إلى (٣) ملايين و (٧٠٠) الف من الذكور والإناث . واختتم الهدافي بيانه بالقول ان وزارة التخطيط حرصت على اتباع المعايير العالمية في احتساب المؤشرات التي

### تقرير

### بغداد - الصباح الجديد :

أعلنت وزارة التخطيط عن تراجع نسب الامية وارتفاع معدلات الالتحاق في الدراسة الابتدائية خلال العام الماضي ٢٠١٩ .  
وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة عبدالزهرة الهدافي . في بيان تلقى الصباح الجديد نسخة منه ان وزارة التخطيط تتابع مؤشرات الامية . وغيرها من المؤشرات بنحو مستمر من خلال اجراء المسوح الميدانية وإعداد الدراسات والتقارير الإحصائية بالشراكة مع المنظمات الدولية ومنها اليونسكو.

وبين المتحدث الرسمي ان نسبة الامية في العراق بين السكان الذين تزيد أعمارهم عن (١٠) سنوات . وبحسب اخر مسح نفذته الجهاز المركزي للإحصاء . بلغت (٢١٣)٪ . لافتا إلى ان النسبة ترتفع بين الإناث من تزيد أعمارهن على ١٠ سنوات . لتصل

# عدها الفلسطينيين زلزالا يستهدف تدمير تطعاتهم الوطنية دبلوماسيون يرجحون نقل خطة ترامب للسلام الى الأمم المتحدة والسفيرة الأمريكية بالأمم المتحدة تحذر من معارضتها



وتوظف نحو ثلاثين الف شخص معظمهم فلسطينيون. وخلال زيارته جنيف، وجه سوندرز الجمعة نداء لجمع 1,4 مليار دولار (1.3 مليار يورو) من أجل عمليات الوكالة خلال هذا العام والتي تشمل 5,6 ملايين من اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الأوسط.

وأوقفت إدارة ترامب الدعم المالي للوكالة منذ أكثر من عام معتبرة أن لا سبب لاستمرارها في شكلها الراهن.

واعتبر سوندرز أن «الخطة التي أعلنت هذا الأسبوع تثير خصوصا قلق اللاجئين الفلسطينيين الذين يعيشون تحت الاحتلال. تحت الحصار، وعاشوا العديد من النزاعات والازمات». مطالبا بسماع صوت الفلسطينيين بهدف إيجاد حل «دائم» للنزاع. تأسست اونروا للعام 1949. وهي تدير مدارس وتقدم مساعدات حيوية لملايين اللاجئين الفلسطينيين في الاردن ولبنان وسوريا والاراضي المحتلة.

الأمم المتحدة ان خطة السلام للشرق الأوسط التي أعلنتها الرئيس الأميركي دونالد ترامب أحدثت «صدمة» في صفوف الفلسطينيين. مبدية خشيتها من «تصعيد أعمال العنف». وقال المفوض الأعلى بالوكالة لاونروا كريستيان سوندرز في مؤتمر صحفي في جنيف «اعتقد ان كثيرين كثيرا من الفلسطينيين يعيشون صدمة في هذه اللحظة اثر اعلان خطة ترامب للسلام».

الوطنية للشعب الفلسطيني. هذا غير مقبول». وأشارت بعثة إسرائيل لدى الأمم المتحدة إلى أنها تستعد لمساعي الفلسطينيين في سبيل حرك في مجلس الأمن قائلة في بيان أنها «تعمل على إفضال هذه الجهود وستقوم حملة دبلوماسية منسقة مع الولايات المتحدة». وكثيرا من الفلسطينيين يعيشون صدمة في هذه اللحظة اثر اعلان خطة ترامب للسلام.

## متابعة - الصباح الجديد :

حضرت السفيرة الأمريكية لدى الأمم المتحدة كيلي كرافت الفلسطينين من أن التعبير عن استيائهم من خطة السلام الأمريكية في المنظمة الدولية لن يؤدي إلا إلى «تكرار ذات النهج الفاشل للعقود السبعة الماضية».

وكان قال رياض منصور السفير الفلسطيني لدى الأمم المتحدة يوم الأربعاء الماضي إن من المقرر أن يلقي الرئيس الفلسطيني محمود عباس كلمة عن الخطة أمام مجلس الأمن الدولي خلال الأسبوعين القادمين. وعبر منصور عن أمسه في أن يصوت المجلس على مشروع قرار بهذا الشأن.

وقال دبلوماسيون إن الولايات المتحدة ستستخدم بالتأكيد حش النقص الفيتو ضد مثل هذا المشروع. وسوف يسمح ذلك للفلسطينيين بالتحويل بمشروعهم إلى الجمعية العامة بالأمم المتحدة المؤلفة من 193 عضوا حيث سيكشف التصويت هناك عن مدى قبول المجتمع الدولي لخطة إدارة ترامب للسلام في الشرق الأوسط.

وقالت كرافت إنه إذا كان الرد الأولي للفلسطينيين على الخطة متوقعا «لماذا لا يأخذوا هذا الاستياء ويستخدمونه بدلا من ذلك في المفاوضات».

وقالت كرافت لرويترز «نقل هذا الاستياء إلى الأمم المتحدة لا يؤدي إلا إلى تكرار ذات النهج الفاشل للعقود السبعة الماضية. دعونا نتجنب تلك الشراك وبدا من ذلك نعطي السلام فرصة».

## أردوغان: لن نقف متفرجين على ما يجري بسوريا ولن نتردد في استخدام القوة

السبح الجديد - وكالات : حذر الرئيس التركي رجب طيب أردوغان من أن بلاده لن تقف متفرجة حيال الوضع في إدلب أو مناطق أخرى في سوريا. ولن نتردد في القيام بكل ما يلزم بما في ذلك استخدام القوة العسكرية. وقال أردوغان أمس الأول الجمعة في كلمة ألقاها أمام مسؤولين من حزب العدالة والتنمية الحاكم: «لن نقف متفرجين على ممارسات الظلم وقصف المدنيين على حدودنا مع سوريا». واعتبر أردوغان أن «أي تطور في سوريا أمر في بالغ الأهمية كأى تطور داخل تركيا على الأقل». مشيرا إلى أن اتفاقية أضنة تمنحنا الحق في الدفاع عن حدودنا شمال سوريا» وأنه «لا يحق لأحد إجبارنا على الاختيار بين مطرقة الإرهاب الانفصالي وقبول ظلم النظام السوري». وأضاف: «أقولها بكل صدق. إننا نريد إرساء الاستقرار في سوريا. ولن نتردد في القيام بكل ما يلزم إزاء ذلك بما فيها استخدام القوة العسكرية».

## مصر وإثيوبيا والسودان تصدر بياناً مشتركاً حول سد النهضة

السبح الجديد - وكالات : أكد بيان ثلاثي صدر عن وزراء خارجية مصر والسودان وإثيوبيا. التوصل إلى اتفاق يتضمن خطة ملء سدة النهضة ومراحلها. وكذلك آليات التعامل مع مشاكل الجفاف. وأشار البيان إلى أن وزراء الخارجية وفي الجولة الأخيرة اتفقوا على أهمية الانتهاء من المفاوضات والتوصل إلى اتفاق حول آلية تشغيل سد النهضة خلال الظروف الهيدرولوجية العادية. وآلية التنسيق لمراقبة ومتابعة تنفيذ الاتفاق وتبادل البيانات والمعلومات. وآلية فض المنازعات فضلا عن تناول مواضيع أمن السد وإتمام الدراسات الخاصة بالآثار البيئية والاجتماعية له.

وقام الوزراء بتكليف اللجان الفنية والقانونية بمواصلة الاجتماعات في واشنطن من أجل وضع الصيغات النهائية للاتفاق. على أن يجتمع مجددا وزراء الخارجية والموارد المائية بالدول الثلاث في واشنطن يومي 12 و13 فبراير 2020. من أجل إقرار الصيغة النهائية للاتفاق تمهيدا لتوقيعه بنهاية شهر فبراير من جانبها. أعربت مصر عن «تقديرها للدور السخي اضطلعته به الإدارة الأمريكية والرئيس دونالد ترامب من أجل التوصل إلى اتفاق شامل وعادل ومتوازن يحقق مصالح الدول الثلاث. لما لهذا الموضوع الحيوي من تأثير على المنطقة برمتها وبالأخص الشعب المصري الذي يمثل نهر النيل بالنسبة له شران الحياة». وشكرت في المفاوضات الأخيرة وزراء الخارجية والموارد المائية في البلدان الثلاثة بفعالية والولايات المتحدة. وابتسك الدولي. حيث عقدت جولتها الأخيرة في واشنطن واستمرت 4 أيام.

## مشروع قرار بريطاني معدّل في مجلس الأمن يطالب بسحب المرتزقة من ليبيا

المرتزقة من مجموعة فاغنر الروسية إلى ليبيا. وأيضاً تصاعد الأخير للعنف ويدعو الأطراف إلى التزام وقف دائم لإطلاق النار». كما يدعو الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إلى إيداء «رأيه بشأن الشروط اللازمة لوقف إطلاق النار» وتقديم «مقترحات من أجل مراقبته بشكل فعال».

ويشير مشروع القرار إلى أهمية دور «الاتحاد الإفريقي وجامعة الدول العربية» والاتحاد الأوروبي» في حل النزاع الليبي.

على عكس المسودة الأولى لمشروع القرار التي اكتفت بالإشارة إلى أهمية دور الدول المجاورة والمنظمات الإقليمية التي وحل هذا النزاع.

في النزاع أو اتخاذ تدابير لتفاقمه». وقال دبلوماسيون إن روسيا قد تعارض بشدة أي إشارة إلى المرتزقة في مشروع القرار.

ولم تتضمن النسخة الأولى من مشروع القرار البريطاني التي تعود إلى 24 كانون الثاني، أي إشارة إلى مقاتلين أجانب مسلحين.

وكان مبعوث الأمم المتحدة إلى ليبيا غسان سلامة ندد مجدداً الخميس أمام مجلس الأمن بوجود مقاتلين أجانب مسلحين في ليبيا لم يحد هوياتهم. وندت روسيا التي تدعم الرجل القوي في شرق ليبيا المشير خليفة حفتر. الاتهامات التي وُجّهت إليها بأنها سَهّلت وصول آلاف

السبح الجديد - وكالات : قدمت بريطانيا لشركائها في مجلس الأمن الدولي أمس الأول الجمعة مشروع قرار معدّل بشأن ليبيا يطالب بسحب المرتزقة من هذا البلد.

ويُحرب مشروع القرار الذي اطلعت عليه وكالة فرانس برس «عن قلق (المجلس) من الانحراط المتزايد للمرتزقة في ليبيا».

ويذكر بالالتزامات الدولية التي تمّ التوقيع بها في برلين في 19 كانون الثاني من أجل احترام حظر الأسلحة المضروى على ليبيا منذ العام 2011 «ما يشمل وقف كل الدعم المقدم إلى المرتزقة المسلحين وانسحابهم». كما يطالب النص «جميع الدول الأعضاء بعدم التدخل

## الحوثيون يستحذون على أسلحة جديدة بعضها يشابه منتجة في ايران

بالإمارات العربية المتحدة». وقال الخبراء إنهم «حدّوا شبكة حوثية متوزعة تقم النساء اللواتي يعارضن الحوثيين. بما في ذلك استخدام العنف الجنسي. يقودها مسؤول قسم التحقيق الجنائي في صنعاء المدعو سلطان زابن».

واندلعت الاشتباكات مجدداً بين المتمردين الحوثيين والقوات الحكومية اليمنية بعد أشهر من الهدوء النسبي.

وتعود الحرب في اليمن منذ 2014 بين الحوثيين والقوات الموالية لحكومة الرئيس المعترف به عبد ربه منصور هادي.

وبحسب عدد من المنظمات غير الحكومية. فقد أدت الحرب إلى سقوط آلاف القتلى. وغالبيتهم مدنيون. ويشهد اليمن أسوأ أزمة إنسانية في العالم. وفق الأمم المتحدة.

أنها أرسلت عبر مسار تهريب يمرّ بعمان والساحل الجنوبي لليمن. عبر مناطق خاضعة لسيطرة الحكومة اليمنية. وصولاً حتى صنعاء» التي يسيطر عليها الحوثيون. وأكد المحققون أنه «من غير المرجح» أن يكون المتمرّدون الحوثيون مسؤولين عن الهجمات التي طالت منشآت نفطية سعودية في 14 أيلول 2019 على الرغم من تبنيهم لها.

وأضاف المحققون أن «الانتهاكات للقانون الإنساني الدولي وحقوق الإنسان ما زالت ترتكب على نطاق واسع من جانب جميع الأطراف في اليمن. من دون محاسبة». وأوضح التقرير أن «التوقيفات والاعتقالات التعسفية وعمليات الإخفاء القسري وتعذيب المحتجزين تتواصل من جانب الحكومة اليمنية. والسعودية. والحوثيين والفصوات المرتبطة

مدار العام الماضي قد يُشكّلان انتهاكا للحظر. ويتمثل الآجاء الأول في نقل قطع غير متوافرة جازراً في بلدان صناعية مثل محرك طائرات بلا طيار. والتي يتم تسليمها إلى الحوثيين عبر مجموعة وسطاء.

أما الآجاء الثاني فيتمثل في استمرار تسليم الحوثيين رشاشات وقنابل وصواريخ مضادة للدبابات ومنظومات من صواريخ كروز أكثر تطورا.

وأشار الخبراء إلى أن «بعض هذه الأسلحة لديه خصائص تقنية مشابهة لأسلحة مصنوعة في إيران». في حين لم يستطيعوا إثبات أن الحكومة الإيرانية هي التي سلمت هذه الأسلحة إلى الحوثيين. ولطالما نفت إيران تسليم المتمردين في اليمن.

ولفت التقرير إلى أن القطع غير العسكرية وتلك العسكرية «يبدو

السبح الجديد - وكالات : أفاد تقرير خبراء أمنيين اطلعت عليه وكالة فرانس برس أمس الأول الجمعة أن المتمردين الحوثيين في اليمن استحوذوا على أسلحة جديدة تتميز بعضها بخصائص مشابهة لتلك المنتجة في إيران.

والقرار الذي أرسل إلى مجلس الأمن الدولي هو ثمرة تحقيق استمرّ سنة أجراه خبراء الأمم المتحدة المكلفون بمراقبة حظر السلاح المضروى على اليمن منذ 2015. وقال التقرير المفترض أن يُنشر قريباً إنه «بالإضافة إلى أنظمة الأسلحة المعروفة والتي كانت بحوزتهم حتى الآن. بات (الحوثيون) يستخدمون نوعاً جديداً من الطائرات بلا طيار من طراز دلتا وتموجاً جديداً من صواريخ كروز البرّية». وبحسب المحققين. فقد ظهر اتجاهان على

المرتزقة من مجموعة فاغنر الروسية إلى ليبيا. وأيضاً تصاعد الأخير للعنف ويدعو الأطراف إلى التزام وقف دائم لإطلاق النار». كما يدعو الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إلى إيداء «رأيه بشأن الشروط اللازمة لوقف إطلاق النار» وتقديم «مقترحات من أجل مراقبته بشكل فعال».

ويشير مشروع القرار إلى أهمية دور «الاتحاد الإفريقي وجامعة الدول العربية» والاتحاد الأوروبي» في حل النزاع الليبي.

على عكس المسودة الأولى لمشروع القرار التي اكتفت بالإشارة إلى أهمية دور الدول المجاورة والمنظمات الإقليمية التي وحل هذا النزاع.

في النزاع أو اتخاذ تدابير لتفاقمه». وقال دبلوماسيون إن روسيا قد تعارض بشدة أي إشارة إلى المرتزقة في مشروع القرار.

ولم تتضمن النسخة الأولى من مشروع القرار البريطاني التي تعود إلى 24 كانون الثاني، أي إشارة إلى مقاتلين أجانب مسلحين.

وكان مبعوث الأمم المتحدة إلى ليبيا غسان سلامة ندد مجدداً الخميس أمام مجلس الأمن بوجود مقاتلين أجانب مسلحين في ليبيا لم يحد هوياتهم. وندت روسيا التي تدعم الرجل القوي في شرق ليبيا المشير خليفة حفتر. الاتهامات التي وُجّهت إليها بأنها سَهّلت وصول آلاف

## بنسج علاقات جديدة مع التكتل الذي يضم 27 دولة بريطانيا تبدأ حياتها الجديدة خارج الاتحاد الأوروبي



يشعرون بالمرارة خصوصا في النطاق التي صوت معظم ناخبها مع البقاء في الاتحاد. في اسكتلندا وإيرلندا الشمالية.

ويشكل الحدث التاريخي فصلا جديدا على فصل جديد. ووعد «بداية عصر جديد من التعاون السوي» مع الاتحاد الأوروبي.

بل البداية. لحظة الفجر ورفع الستار على فصل جديد. ووعد «بداية عصر جديد من التعاون السوي» مع الاتحاد الأوروبي.

بعصر ذهبي جديد لبلده. لكن ما زالت أمامه مهام كبيرة جعل شعاره «بريطانيا عالمية» الذي يفترض أن يرمز لبلد مستعد لمواجهة العولمة.

هل يلنفت إلى الولايات المتحدة التي تعد له يداهما؟ هل يصبح منافسا جديدة على أبواب الاتحاد الأوروبي؟ أم بالعكس. يتقرب بقوة من الأوروبيين الذين يفنون شركاء لا يمكن الالتفاف عليهم؟

يفترض أن يقدم رئيس بلدية لندن السابق غدا الإثنين رؤيته في خطاب. بينما سيعرض كبير المفاوضين الأوروبيين ميشال بارنييه أولويات المرحلة الجديدة للمفاوضات التي تفتتح في لندن.

«حزين قليلا» في خطاب تم بثه قبل ساعة من بريكسيت. وعد رئيس الوزراء المحافظ البالغ من العمر 55 عاما وراهن على بريكسيت «بنجاح مدو . أيا تكن العقبان».

وقال إن «أهم شيء يجب أن نقوله مساء اليوم هو أن هذا ليس النهاية

## تقرير

### متابعة - الصباح الجديد :

بدأت بريطانيا أمس السبت حياتها الجديدة خارج الاتحاد الأوروبي بتحديات جديدة تمثل بنسج علاقات جديدة مع التكتل الذي يضم 27 دولة وخديدها مكانها الجديد في العالم. وأمام البرلمان في لندن. تبادل برلمانيون القبيل وغنوا «ليحيى الله الملكة» احتفالا باستعادة استقلالهم. وفي شمال انكلترا المشكك في جدوى الاتحاد. أطلقت الألعاب النارية. لكن في ادنبره. اضيئت الشموع حزنا على الانفصال مع حلم عودة اسكتلندا مستقلة يوما ما إلى الحوض الأوروبي. وبعد ثلاث سنوات ونصف السنة من التقلبات. أصبح بريكسيت الذي أبدته 52 بالمئة من الناخبين البريطانيين في استفتاء 2016. واقعا. وبعد 47 عاما الأولى دولة عضو ومعها 66 مليون نسمة.

وقد وعد رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون في الأشهر الأخيرة

لكنها لن تؤدي إلى تغييرات كبيرة على الفور. فلا يزال الانفصال يهدوء. ستواصل المملكة المتحدة تطبيق القواعد الأوروبية حتى 31 كانون الأول. وبدون أي تصريحات. اخفى علم بريطانيا من مؤسسات الاتحاد الأوروبي. ويفترض أن يتم خديده مجالات التعاون في التجارة وصيد السمك والأمن وغيرها. بحلول نهاية العام الجاري. وفي الأسابيع المقبلة. ستبدأ مفاوضات تبدو شاقفة ونتائجها غير مؤكدة. وكنت صحيفة «داي» أمس السبت «نقطة البداية: المملكة المتحدة تغادر الاتحاد الأوروبي». أما صحيفة «ديلي إكسبريس» الشعبية فقد عنونت «ملكة متحدة جديدة جيدة».

من جهتها. رأت صحيفة «ديلي تلغراف» المؤيدة لبريكسيت والمقربة من جونسون فقالت في افتتاحيتها «حسبنا فعل الشعب البريطاني. وأخيرا خرجنا». مؤكدة أنّ رئيس الوزراء وتامل لندن في التوصل إلى نتيجة في زمن قياسي قبل نهاية العام وتستبعد تمديد الرحلة الانتقالية إلى ما بعد 2020. وتعتبر المفوضية الأوروبية هذه الفترة الزمنية ضيقة.

منافسة ضارة بالتأكيد هذه اللحظة تاريخية



AL WAHA  
PETROLEUM CO. LTD.

محافظة واسط/ قضاء الأحرار  
حقل الأحاد النفطي  
قسم العقود

تنويه / تمديد موعد استلام العروض لمناقصة استلام العطاءات لمناقصة توفير خدمة التأمين الصحي وتأمين الحوادث وتأمين المسؤولية لموظفي شركة نفط الواحة

1st Announcement for Provision of Accident Insurance and Medical Insurance for local employees  
Tender No: (088-SC-19\ 1st Announcement)

تعلم شركة الواحة الصينية النفطية المحدودة العاملة على مشروع تطوير حقل الأحاد النفطي في محافظة واسط/ قضاء الأحرار عن تمديد فترة استلام العطاءات الخاصة بالمشروع أعلاه من تاريخ 2020/2/3 الى تاريخ 2020/2/10 وكما في التفاصيل المطلوبة في الإعلان المعلن بتاريخ 2019/1/14، لذا اقتضى التنويه...



جمهورية العراق  
وزارة الداخلية  
وكالة الوزارة لشؤون الشرطة  
قيادة شرطة محافظة بغداد  
مديرية شرطة بغداد الرصافة  
مديرية شرطة الشعب  
مركز شرطة حي سومر

العدد: 805  
التاريخ: 2020/1/29  
م/ إعلان تعيين أوصاف  
تفديداً لقرار السيد قاضي محكمة تحقيق الشعب المؤرخ في 2020/1/28 المتضمن تعيين أوصاف المفقود (سلام عبد الحسين كاظم سمرمد الخرازل) تولى 1990 اسم والدته (فخرية عباس حسن)، المصلحة صورته، من خلال نشره في جريدتك الغراء لسكركين تعاونكم معنا خدمة للمصالح العام مع التقدير.

العقيد الحفوي  
بشار كريم خلف  
ضابط المركز



إعلاناتكم على صفحات  
جريدتنا وموقعنا الإلكتروني  
الاتصال على العناوين المثبتة  
أدناه:

00794 790 191 0117  
adv.newsabah@gmail.com

WWW.NEWSABAH.COM



فقدان جواز سفر  
فقد جواز السفر المرقم  
A12215234، باسم (صباح مطرود  
عبد زاعة)، فمن يعثر عليه يسلمه  
لجهة الإصدار...

فقدان إجازة السوق  
فقدت إجازة السوق الصادرة من مديرية  
المرور العامة، باسم حسين عبد الحسين  
علي، المرقم 839466 Iqdloo في  
2013/4/8، فمن يعثر عليها يسلمها  
لمصدرها...

محافظة نينوى/ قسم العقود

م/ تنويه

نشر بإعلاننا مناقصة عامة رقم

E 2020/27

المنشور في جريدة الصباح الجديد  
بالعدد 4344 في 2020/1/30 سهوا  
من قبل الجريدة، حيث ذكر في مضمون  
الإعلان (قرية طارق ميكائيل خطأ،  
والصحيح هو طاق ميكائيل)، لذا  
اقتضى التنويه...

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ميسان الاتحادية  
محكمة بداءة العمارة

العدد: 274/2019  
التاريخ: 2020/1/28

إعلان حكم غيابي

المدعي/ فتح مغيب حسن  
المدعي عليه/ 1- علي هادي علي  
2- عبد الفلاح هادي علي  
3- سكتة حسين فاخر

سبق لهذه المحكمة وإن أصدرت قرار الحكم المرقم  
274/ب/2019 في 2019/12/8 غيابيا بحكمكم  
والمتمتعن الحكم بالترامم برقع تجاوز العقار المرقم  
107 القادريه العائد لكم مع شركاء آخرين عن  
العقار المرقم 113 القادريه وبمساحة 21 مترا  
العائد الى المدعي أنفا وتحصيمكم الرسوم  
والمصاريق وتآعب المحاسبة وتنفيذاً لقرار هذه  
المحكمة المؤرخ في 2020/1/28 وتكونتم  
مرتحلين الى جهة مجهولة وحسب إشارات مختار  
حسي الخضراء في العمارة المرقم 49 و50 و51  
بتاريخ 2020/1/22 المرفق مع كتب مركز شرطة  
المدر بالاعداد 875 و994 و995 في  
2020/1/23 المتضمن بآتم مرتحلين الى جهة  
مجهولة وحسب شرح القائم بالتبليغ فقد تقرر  
تبليغكم لنشر بصحيفتين محليتين يومين مضمون  
القرار ولكم حق الاعتراض عليه خلال مدة عشرة  
أيام من تاريخ النشر.

القاضي  
عادل عباس حسين

جمهورية العراق  
وزارة العدل  
دائرة التنفيذ  
مديرية تنفيذ الناصرية

رقم الاضبارة: 2019/1837  
التاريخ: 2019/10/21

إلى / المنفذ عليه احمد عادل دجيل

لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة الساهرون أنك مجهول محل الإقامة  
وليس لك موطن دائم أو مؤقت أو مختار يمكن إجراء التبليغ عليه واستناداً للمادة  
27 من قانون التنفيذ تقرر تبليغك إعلاناً بالحضور أمام هذه المديرية خلال خمسة  
عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر لغرض تسليم آثار الزوجية وفي حال عدم  
حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

أوصاف المحرر:

قرار محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية بالعدد 7231/ش/2019 المتضمن

آثار الزوجية.

المنفذ العدل

القاضي

عبدالعظيم فيصل عزاي

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية  
محكمة الأحوال الشخصية في العلم

العدد: 12/ش/2020  
التاريخ: 2020/1/30

إلى / المدعى عليه / عمار عدنان محمد / يسكن

العلم النلقق

م/ تبليغ

أقامت زوجتك المدعية (سهام خطاب  
محمد) الدعوى الشرعية المرقمة  
12/ش/2020 التي تطلب فيها التفريق  
استناداً لإحكام قرار مجلس قيادة الثورة  
المنحل المرقم 1529 ولمجهولية  
أقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ  
ومختار المنطقة تقرر تبليغك نشرًا  
لموعد المرافعة المصادف يوم  
2020/2/17 وفي حال عدم حضورك  
أو إرسال من ينوب عنك قانوناً فسوف  
تجري المرافعة بحقك غيابيا وعنا وفقاً  
للقانون.

القاضي

نايف محمد جاسم

أقدمت زوجتك المدعوة (سنياء  
سامي احمد) طلباً إلى هذه  
المحكمة تطلب فيه حرك ونصبها  
قيمة عليك وذلك لغيبائك ومجهولية  
محل إقامتك وفي حال عدم  
حضورك خلال عشرة أيام من  
تاريخ النشر فسوف تنظر المحكمة  
بالتبليغ وفق القانون تبليغك.

القاضي

عبدالعظيم فيصل عزاي

م/ إعلان

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية  
محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية

العدد: 1467/ش/2018  
التاريخ: 2020/1/29

إلى / المدعى عليه / احمد قاسم كريم

الساكن في سوق الشيوخ - الكرمة -  
قرب مركز شرطة سابقاً ومجهول  
محل الإقامة حالياً

بتاريخ 2018/10/10 أصدرت هذه  
المحكمة حكماً غيابياً في الدعوى اعلاه  
يقضي (( بالتفريق بينك وبين زوجتك  
المدعية (زينه جمعة جبار) واعتبار  
قرار التفريق بمنزلة الطلاق الواقع  
لأول مرة بين الطرفين))  
ولمجهولية محل إقامتك تقرر تبليغك  
إعلاناً بصحيفتين محليتين وعند عدم  
مراجعتك طرق الطعن القانونية فسوف  
يكسب القرار الدرجة القطعية.

القاضي

عبد الله صالح الناشي

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية  
محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية

العدد: 479/ش/2020  
التاريخ: 2020/1/28

إلى / المدعى عليه / محمد راشد محسن

م/ تبليغ

أقامت المدعية (إبرار جاسم محمد)  
الدعوى الشرعية المرقمة أعلاه التي  
تطلب فيها التفريق القضائي وبالنظر  
لمجهولية محل إقامتك حسب شرح  
القائم بالتبليغ لذا تقرر تبليغك  
بصحيفتين محليتين يوميتين  
بالحضور أمام هذه المحكمة صباح  
يوم المرافعة الموافق 2020/12/6  
الساعة التاسعة صباحاً وعند عدم  
حضورك أو إرسال من ينوب عنك  
سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا  
وعنا وفقاً للقانون.

القاضي

رافد مركز الاعرجي

جمهورية العراق  
وزارة العدل  
دائرة التنفيذ  
مديرية تنفيذ الناصرية

رقم الاضبارة: 2019/1836  
التاريخ: 2019/10/21

إلى / المنفذ عليه / احمد عادل دجيل

لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة  
الساهاون أنك مجهول محل الإقامة وليس لك  
موطن دائم أو مؤقت أو مختار يمكن إجراء  
التبليغ عليه واستناداً للمادة 27 من قانون  
التبليغ تقرر تبليغك إعلاناً بالحضور أمام هذه  
المديرية خلال خمسة عشر يوماً تبدأ من اليوم  
التالي للنشر لغرض تسديد نفقة ومهر مؤجل  
وفي حال عدم حضورك ستباشر هذه المديرية  
بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

المنفذ العدل

رقم مراد حسون

أوصاف المحرر:

قرار محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية  
المرقم بالعدد 7217/ش/2018 المتضمن  
بتأدية المدين نفقة للذاتة أیه رعد دخول  
قرار محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية  
المرقم بالعدد 7224/ش/2018 بتأدية  
المدين مهر مؤجل للذاتة أیه رعد دخول البالغ  
عشرة ملايين دينار.

القاضي

جواد حسين نايف

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف ذي قار الاتحادية  
محكمة الأحوال الشخصية في الناصرية

العدد: 5945/ش/2019  
التاريخ: 2020/1/28

إلى / المدعى عليه / محمد راشد محسن

م/ تبليغ حكم غيابي

بتاريخ 2019/11/8 وبعد  
إضبارة (5945/ش/2019)  
أصدرت هذه المحكمة حكماً غيابياً  
اقتضى (بتأييد حضائفة) وبالنظر  
لمجهولية محل إقامتك في الوقت  
الحاضر حسب شرح المبلغ القضائي  
(باسم عبد الحسين خضير) عليه  
تقرر تبليغك في صحيفتين يوميتين  
بالحکم المذكور اعلاه وبإمكانك  
الاعتراض خلال مدة عشرة أيام من  
اليوم التالي لتاريخ نشر الإعلان.

القاضي

مرتضى سليم خصاف

جمهورية العراق  
وزارة العدل  
دائرة التنفيذ  
مديرية تنفيذ الناصرية

رقم الاضبارة: 2019/1832  
التاريخ: 2019 / /

إلى / المنفذ عليه / محمد عادل دجيل

لقد تحقق لهذه المديرية من مركز شرطة  
الساهاون أنك مجهول محل الإقامة  
وليس لك موطن دائم أو مؤقت أو مختار  
يمكن إجراء التبليغ عليه واستناداً للمادة  
27 من قانون التنفيذ تقرر تبليغك إعلاناً  
بالحضور أمام هذه المديرية خلال خمسة  
عشر يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر  
لغرض تسديد المهر المؤجل وفي حال  
عدم حضورك ستباشر هذه المديرية  
بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

المنفذ العدل

أوصاف المحرر:

قرار محكمة الأحوال الشخصية في  
الناصرية المرقم 633/ش/2019  
المتضمن تأدية المدين المهر المؤجل  
للذاتة زينب رعد دخول البالغ عشرة  
ملايين دينار.

القاضي

جواد حسين نايف

وزارة الصناعة والمعادن

الشركة العامة للأظمة الإلكترونية

الشركة العامة للمنظومات سابقا

الشركة العامة لتنظيم المعلومات سابقا

القسم التجاري

إعلان المناقصة المرقمة 1/تشغيلية/ 2020

تجهيز كاميرات مراقبة مع ملحقاتها

تدعو (الشركة العامة للأظمة الإلكترونية) أحد تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن كافة الشركات المتخصصة العراقية والعربية والأجنبية الى تقديم عطاءات مغلقة من مقدمي عطاءات ذوي أهلية ومؤهلين لتنفيذ مشروع (تجهيز كاميرات مراقبة مع ملحقاتها) بكلفة تخمينية مقدارها 61600000 دينار عراقى فقط ستمائة وستة عشر مليون دينار عراقى ومن المنشئ المثبتة في جدول الكميات المعدم في تندر المناقصة (رسمية ومعتمدة).

مدة التجهيز (90 يوماً من تاريخ الإحالة).

1- سيتم تنفيذ العطاء من خلال إجراءات العطاءات التنافسية الوطنية التي حددتها تعليمات تنفيذ العقود الحكومية العامة الصادرة من وزارة التخطيط رقم (2) لعام 2014، والقوانين النافذة ومفوح لجميع المناقصين.

2- يمكن للمنافسين ذوي الأهلية الراغبين أن يحصلوا على معلومات إضافية من (الشركة العامة للأظمة الإلكترونية/ القسم التجاري/ شعبة المناقصات والعقود) في العنوان أدناه وذلك خلال أيام الدوام الرسمي من الساعة 8:00 صباحاً الى 2:00 ظهراً.

3- تشمل متطلبات التأهيل (على أن تكون العطاءات مستجيبة لمتطلبات المشتري) ما يلي:

أ- تقديم كتاب عدم معاملة من الهيئة العامة للضرائب معنون الى (الشركة العامة للأظمة الإلكترونية) حصراً بالنسبة للشركات العراقية وفروع الشركات العربية والأجنبية في العراق.

ب- تقديم تعهد بالاتزام الكامل بالموافقة الفنية المعلنة وبكافة شروطها وان تتعهد الشركات المقدمة لعطاءاتها بتقديم شهادة فاص ثالث معتمد لدى وزارة التخطيط وشهادة المنشأ مصدقة من الجهات العراقية المعتمدة في بلد المنشأ وقبل دخول البضاعة الى العراق.

ج- تقديم وثائق تأسيس الشركة بما فيها شهادة عقد التسجيل والنظام الداخلي والوضع المالي لها واسم المخول المسؤول مصدق من السفارة العراقية بالنسبة للشركات العربية والأجنبية وتتسعد العطاءات حتى لو كانت اوطا الأسعار في حال عدم تقديمها.

د- ان تكون الشركة غير مدرجة في القائمة السوداء.

ت- تقديم ما يؤيد براعة ذمة صادرة عن دائرة القواعد والضمان الاجتماعي في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية.

ذ- ان يكون تاريخ إنتاج البطاريات الخاصة بمجهزات القدرة لا يتجاوز 6-9 أشهر من تاريخ صنعها.

ر- يلتزم مقدم العطاء بإجراء دورات تدريبية مجانية لمنتمسبي الطرف الأول وبعد 4 تقام في موقع العمل (يحدد لاحقاً) عن صيانة وتشغيل وبرمجة الكاميرات وصيانة وتشغيل الـ UPS والشبكات والكبل الضوئي.

4- يمكن شراء مجموعة وثائق العطاء الكاملة باللغة العربية من قبل المنافسين الراغبين في العنوان أدناه ودفع رسم غير مسترد مقدار 150000 دينار عراقى (مائة وخمسون ألف دينار عراقى) اعتباراً من يوم الأحد المصادف 2020/2/2.

5- يجب تسليم العطاءات في أو قبل يوم الثلاثاء المصادف 2020/2/25 الساعة 12:00 ظهراً. العطاءات الإلكترونية (لا يسمح بها)، العطاءات المتأخرة سيتم رفضها، وسيتم فتح العطاءات فعلياً ويوجد ممثلين عن المنافسين الذين اختاروا الحضور شخصياً في العنوان التالي:

الوقت: الساعة 12:00 ظهراً حسب التوقيت المحلي لمدينة بغداد  
التاريخ: يوم الثلاثاء المصادف 2020/2/25

العنوان: (بغداد- حي الوحدة- محلة 906- زقاق 47- مبنى 30- مجاور الجامعة التكنولوجية/ قاعة الاجتماعات).

6- يتضمن العطاء تأمينات أولية مقدارها 9000000 دينار عراقى (فقط تسعة ملايين دينار عراقى) بموجب كفالة مصرفية صادرة من مصرف عراقى معتمد من قبل البنك المركزي العراقي بإصدار خطابات الضمان (ما عدا أي مصرف تظهر عليه ملاحظة خلال فترة الإعلان) ومثبت عليه اسم ورقم المناقصة وناذفة لمدة (28 يوماً) من تاريخ انتهاء فاعذية العطاء، وسوف يتم استبعاد العطاء الذي لم ترفق معه التأمينات الأولية المطلوبة.

7- مدة فاعذية العطاء (90 يوماً من تاريخ غلق المناقصة).

8- الغرامات التأخيرية: تحسب الغرامات التأخيرية بنسبة 15% من مبلغ العقد وحسب المعادلة الآتية:

9- الشحن الجزئي غير مسموح به

10- ان تكون الكاميرات المجهزة جديدة وغير مستخدمة سابقاً.

11- ان تكون الكاميرات المجهزة خالية من النواقص والعيوب من ضمنها العيوب المصنعية.

12- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.

13- إذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد الغلق في يوم الدوام الرسمي الذي يلي يوم العطلة.

14- للذاتة الحق في إلغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الإحالة وعدم إجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتريين في المناقصة المطالبة بأي تعويض جراء ذلك.

15- يكون يوم انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين هو يوم الثلاثاء الموافق 2020/2/18.

16- تكون الأسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض وبالدينار العراقي CIP واصل مخازن الجهة المستفيدة (بغداد/ النهران).

17- العنوان المشار إليه أعلاه: بغداد- حي الوحدة- محلة 906- زقاق 47- مبنى 30- مجاور الجامعة التكنولوجية/ القسم التجاري) البريد الإلكتروني: dgoffice@gces-iq.com

المدير العام

## تراجع إنتاج أوبك بفعل تخفيضات جديدة واضطرابات ليبيا

## 6.2 مليارات دولار إيرادات النفط في كانون الثاني الماضي



أحد الحقول النفطية

فرضتها الولايات المتحدة على شركة النفط الحكومية بي.دي. في إس. إيه وهبوط في الإنتاج منذ فترحة طويلة. إذ تمكنت من تحقيق زيادة صغيرة في الإنتاج لترتفع الصادرات في كانون الثاني. ولم يطرأ تغير يذكر على الإنتاج من إيران. المنتج المستثنى الآخر في ظل عقوبات أمريكية. وغادرت الإكوادور أوبك في نهاية 2019. وهو ما اقتطع نحو 500 ألف برميل يوميا من إنتاج أوبك. يهدف مسح رويترز إلى متابعة الإمدادات بالسوق ويستند إلى بيانات للشحن من مصادر خارجية وبيانات للتدفقات من رفينتينيف أيكون ومعلومات من مصادر بشركات للنفط.

برميل يوميا على مدار الشهر. انخفاضا من 1.15 مليون برميل يوميا في كانون الأول. وقالت مصادر بالمسح إن السعودية قلصت الإنتاج من معدل كانون الأول. إذ تتجاوز طواعية الخفض المطلوب منها بموجب اتفاق أوبك+. وجاوزت حليفاتها الخليجية دولة الإمارات العربية أيضا الخفض المطلوب منها. ويشير مسح كانون الثاني إلى أن نيجيريا والعراق، وكلتاهما تقاعستا في تنفيذ التخفيضات في 2019. حققنا بعض التقدم في التخفيضات الانتاجية. ومن الدول التي زاد إنتاجها. فنزويلا التي تواجه عقوبات

الثاني. وفي كانون الأول. كانت النسبة 158 في المئة. وبحسب مسح رويترز. كان إنتاج كانون الثاني هو الأدنى لأوبك منذ 2009. العام الذي طبقت فيه المنظمة أضخم تخفيضاتها الانتاجية على الإطلاق الأزمة المالية. مع استبعاد التغييرات المرتبطة بالعضوية التي طرأت منذ ذلك الحين. وهو إنتاج النفط في ليبيا منذ 18 كانون الثاني بسبب إغلاق موانئ وحقول للخاص من جانب جماعات موالية للقائد العسكري في شرق ليبيا خليفة حفتر. ووجد المسح أن متوسط الإنتاج في ليبيا بلغ 760 ألف

آخرين. في إطار ما يعرف بمجموعة أوبك+. على تعميق تخفيضات الإمدادات بواقع 500 ألف برميل يوميا من أول كانون الثاني 2020. ونصيب أوبك من الخفض الجدي نحو 1.17 مليون برميل يوميا بنفذه عشرة أعضاء بعد استثناء إيران وليبيا وفنزويلا. و تجاوز أعضاء أوبك العشرة الملتزمين باتفاق التخفيضات العلنية بفارق واضح في كانون الثاني بفضل تخفيضات أكبر من المطلوب من السعودية وحلفائها الخليجيين لدعم السوق. وخلص المسح إلى أن أوبك امتثلت بنسبة 133 بالمئة لتخفيضات العلنية في كانون

الإمدادات من ليبيا بسبب إغلاق موانئ وحقول نفطية. وبحسب المسح. ضخت منظمة البلدان المصدرة للبترول التي تضم في عضويتها 13 دولة 28.35 مليون برميل يوميا في المتوسط هذا الشهر. ويقال ذلك بمقدار 640 ألف برميل يوميا عن رقم معدل لشهر كانون الأول. ورغم التراجع في الإنتاج. نزلت أسعار النفط إلى أقل من 60 دولارا للبرميل على خلفية مخاوف من أن انتشار فيروس كورونا قد يقلص طلب الصين على الخام. ودفع هذا أوبك وحلفاءها إلى مناقشة عقد اجتماع ميكرو واتخاذ المزيد من الخطوات لدعم السوق. واتفقت أوبك وروسيا وحلفاء

وأضاف جهاد. أن «المعدل اليومي الكلي للصادرات بلغ 3 ملايين و306 ألف برميل. إذ كان المعدل اليومي للتصدير من موانئ البصرة 3 ملايين و260 ألف برميل. ومن جيهان كان المعدل اليومي 36 ألف برميل. فيما كان المعدل اليومي للتصدير إلى الأردن كان 10 ألف برميل يوميا». مبينا أن «معدل سعر البرميل الواحد بلغ 60.452 دولارا». علما. لخص مسح آرنته. وريترز إلى أن إنتاج نفط أوبك هوى في كانون الثاني إلى أدنى مستوياته في عدة سنوات. مع قيام السعودية وأعضاء خليجيين آخرين بخفض الإنتاج بالتزامن مع المستويات المطلوبة في اتفاق جديد لكبح الإنتاج وهبوط في

## كربلاء: سحب العقود الزراعية غير المستغلة

بغداد - الصباح الجديد: وجه محافظ كربلاء نصيف الخطابي بسحب العقود الزراعية غير المستغلة كافة. وإعادة توزيعها لاتعاش القطاع الزراعي. وقال الخطابي في تصريح صحفي. على هامش لقائه مدير الزراعة زراق الطائي ومسؤول قسم المساحة في المديرية. إن «الحكومة المحلية وجهت على ضرورة توسيع الخارطة الزراعية. وتوزيع أكبر عدد ممكن من الأراضي الصحراوية وضرورة استخدامها مع التشديد على سحب العقود الزراعية غير المستغلة كافة. وإعادة توزيعها». وأوضح إن هذا التشديد جاء لإعادة تعاش القطاع الزراعي. وحمايته من أجل الوصول إلى الاكتفاء الذاتي من المنتجات الزراعية والمحاصيل الاستراتيجية.

## 1585 دولاراً لأوقية الذهب العالمي

الصباح الجديد - وكالات: ارتفعت أسعار الذهب وسجلت أكبر مكاسبها الشهرية في خمسة أشهر مع تزايد شهية المستثمرين للمعدن النفيس بفعل مخاوف بشأن النمو الاقتصادي وسط انتشار فيروس كورونا.

وصعد الذهب في المعاملات الفورية 0.7 بالمئة إلى 1584.77 دولار للأوقية الأنصة في أواخر جلسة التداول موسعا مكاسبه منذ بداية الشهر إلى أكثر من 4 في المئة. وهو أفضل أداء شهري منذ آب. وتراجعت العقود الأمريكية للذهب 0.1 بالمئة لتبلغ عند التسوية 1587.90 دولار للأوقية. وأعلنت منظمة الصحة العالمية يوم الخميس أن تفشي فيروس كورونا أصبح حالة طوارئ عالمية. لكنها عارضت فرض قيود على السفر أو التجارة مع الصين وأبدت تفتها في قدرة الصين على احتوائه. ومن ناحية أخرى. أظهرت مسح استقرار نشاط المصانع الصينية وشركات الخدمات هذا الشهر لكن هذا كان على الأرجح قبل أن يلقي الفيروس بكامل ثقله. وبالنسبة للمعدن النفيسة الأخرى. هبط البلاديوم 1.24 بالمئة إلى 2281.45 دولار للأوقية. ويعد من نقص في العروض سجلت أسعار المعدن مكاسب 18 بالمئة منذ بداية الشهر الجاري. وهو أفضل أداء منذ تشرين الثاني 2016. وسجل البلاديوم مستوى قياسيا مرتفعا عند 2582.19 دولار في العشرين من كانون الثاني. لكنها تهيئ الأسبوع على خسارة بأكثر من 5 بالمئة.

## هبوط حاد لبورصة وول ستريت

نيويورك - رويترز: هبطت المؤشرات الثلاثة الرئيسية للأسهم الأمريكية بأكثر من واحد في المئة مع تزايد القلق بشأن النمو العالمي وسط انتشار فيروس كورونا وبيانات اقتصادية أمريكية ضعيفة. وأنهى المؤشر داو جونز الصناعي جلسة التداول في بورصة وول ستريت منخفضة 603.41 نقطة. أو 2.09 بالمئة. إلى 28256.03 نقطة بينما هبط المؤشر ستاندارد اند بورز. 500 الأوسع نطاقا 58.14 نقطة. أو 1.77 بالمئة. ليبلغ عند 3225.52 نقطة. وأغلق المؤشر ناسداك الجمع منخفضا 148.00 نقطة. أو 1.59 بالمئة إلى 9150.94 نقطة. وتنتهي المؤشرات الثلاثة الأسبوع على خسائر مع هبوط داو جونز 2.5 بالمئة وستاندر اند بورز 2.1 بالمئة وناسداك 1.8 بالمئة. وعلى مدار الشهر تراجع داو جونز واحدا بالمئة وستاندر اند بورز 0.2 بالمئة. في حين صعد ناسداك اثنين في المئة.

## تقرير

## الأسهم الأوروبية ترتفع في التعاملات المبكرة

## نمو اقتصاد منطقة اليورو أدنى من التوقعات

لكل واردات الاتحاد الأوروبي. تصاريح التصدير والتصاريح الأمنية والحصص الصحي للحيوانات وكل سلع البقالة التي تستمر عبر نقاط التفتيش الحدودية». وأضاف المصدر «هذا سيضعف التحدي على المستوى العملي عند الحدود في كانون الثاني 2021». وغادرت بريطانيا الاتحاد الأوروبي بموجب اتفاق انتقالي مؤقت يبدأ فترة مدتها 11 شهرا يأمل خلالها جونسون في التفاوض بشأن اتفاق للتجارة الحرة مماثل لما أبرمته كندا والاتحاد الأوروبي. ولدى سؤالها عن تقرير الصحيفة. قالت محدثة باسم مكتب رئيس الوزراء إن التغيير قادم لا محالة. وأضافت: «نحن نترك الاتحاد الجمركي للاتحاد الأوروبي والسوق الموحدة. وهذا يعني أن الشركات يجب أن تستعد للحياة خارج هذا (السوق)». وقال اتحاد غرف التجارة البريطانية (بي. سي. سي) إنه يتعين على الحكومة إعطاء الأولوية للتدفق الحر المستمر للبيضان عبر الوناني بعد انتهاء الفترة الانتاجية.

حتى مع إعلانها أن تفشي الفيروس يشكل حالة طوارئ عالمية. وحقق قطاع السفر والترفيه وكذلك الترفيه. وهما من بين القطاعات الفرعية الأوروبية الأكثر تضررا هذا الأسبوع. أداء يفوق أداء سائر السوق. ونزل سهم بانكو سابايل الإسباني 7.3% بعد أن حوّل إلى الخسارة. في الربع الأخير من العام الماضي على أساس سنوي بسبب ارتفاع فساد التوقعات لمخصصات القروض الرديئة وخسائر في وحدته التابعة البريطانية تي. إس. بي. على الصعيد الأوروبي أيضاً. ذكرت صحيفة ديلي تليجراف أن رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون يستعد لفرض جميع الرسوم الجمركية على السلع القادمة من دول الاتحاد الأوروبي إلى بريطانيا. وكذلك إجراء فحوص كاملة لها. بدءا من العام المقبل. وذلك في محاولة لزيادة الضغوط على الاتحاد خلال محادثات تجارية مقبلة. ونقلت الصحيفة عن مصدر بارز في الحكومة البريطانية قوله أمس السبت «نعتمد الفحص الكامل

ترتبط بتوقعات تنفيذ استراتيجية القطاع الصناعي المعتمدة لغاية 2030. إذ إن من الخطط في نهاية المدة حوّل أغلب الشركات العامة إلى القطاع الخاص ما عدا الصناعات الاستراتيجية التي ستبقى مرتبطة بالدولة.

الرئيس التونسي الراحل الباجي قائد السبسي» نداء تونس». وعين الرئيس التونسي قيس سعيد وزير للمالية الأسبق إلياس الفخفاخ رئيسا للحكومة وكلفه أن يشكل في غضون شهر واحد حكومة حطّى بثقة البرلمان المنقسم بشدة. وهي مهمة فشل فيها سلفه حبيب الجملي مرشح حزب « النهضة». ويقوم برنامج الفخفاخ على

من أولوياته الحد من نسبة التضخم ووقف النمو وإعادة الهيكلة مؤسسات الدولة» في مجالات التعليم والصحة أساسا. وقال الفخفاخ انه يمكن من جمع دعم حزبي «يمثل كل العائلات السياسية في البلاد» من حزب « النهضة» ذي المرجعية الاسلامية وأحزاب ليبرالية أخرى على غرار حزب رئيس الحكومة الحالي يوسف الشاهد «جيا تونس» وحزب

المشاريع الصناعية العاملة حتى 2019/4/30. بلغ 2248 مشروعا صناعيا. أما عدد المشاريع الصناعية كاملة التأسيس حتى 2019/4/30 20415 مشروعا في الشركات من إجمالي 227. وقال المتحدث باسم الوزارة. مرتضى الصافي. في حديث صحفي. أمس السبت. إن عدد

المعدل بلغ 1.3% في كانون الأول و1% في تشرين الثاني. لكن ارتفاع التضخم العام يرجع إلى قفزة في الأسعار المتقلبة للأغذية والمشروبات الكحولية والتبغ التي صعدت 2.2% على أساس سنوي. كما زادت أسعار الطاقة 1.8%. وبإستثناء الأغذية غير المصنعة والطاقة. أي ما يطلق عليه البنك المركزي الأوروبي التضخم الأساسي. تكون الأسعار تحت 1.3% على أساس سنوي لتتباطأ من معدل 1.4% في كانون الأول. في السياق. ارتفعت الأسهم الأوروبية في التعاملات المبكرة بدعم من مكاسب حققتها أسهم شركات الطيران والتعدين. في اليوم الذي أنهى فيه المملكة المتحدة رسميا عضويتها التي استمرت 40 عاما في الاتحاد الأوروبي. وما زال المؤشر ستوكس 600 للأسهم الأوروبية. الذي ارتفع 0.3%. يتجه صوب تسجيل ثاني انخفاض أسبوعي على التوالي بفعل المخاوف



منظمة الصحة العالمية عن فرض قيود على السفر والتجارة إلى الصين. وتشجع المستثمرون أيضا من إحجام

سلام مكي



## رئيس الوزراء.. بين الكتلة الأكبر والتحرير

في الوقت الذي يشترط فيه الدستور أن يتم انتخاب رئيس مجلس وزراء جديد حسبما تقتضيه المادة 76 من الدستور، بعد استقالة رئيس مجلس الوزراء، أي أن يكلف رئيس الجمهورية مرشح الكتلة النيابية الأكثر عددا، فإن نمة اعتراضات كبيرة من قبل المتظاهرين والشعب عامة، على جميع الأسماء التي قدمت من الكتلة التي يفترض أنها الكتلة الأكثر عددا، المتظاهرون، بصرون على اختيار شخصية مستقلة، لم تنبؤا منصبا في الفترة السابقة، في حين أن أغلب الترشيحات نصب على أسماء، شغلت أو مازالت تشغل مناصب مهمة في الحكومة، أو في المحافظات. فلا الكتلة الأكبر تقبل بترشيح شخصية على مقاسات التحرير ولا التحرير تطرح أسماء معينة لبتنم النظر بها من قبل الكتلة الأكبر. إن صمت المتظاهرين، عن تسمية مرشح لمنصب رئيس مجلس الوزراء، يمثلهم، مدعاة للاستغراب، فليس من المعقول عدم الاتفاق فيما بينهم على اسم معين لحد هذه اللحظة، ولا يعني أن عدم وجود معارضة أو الصمت تجاه طرح أحد النواب نفسه مرشحا للمنصب، يعني أنه مرشح التحرير، إذ يفترض أن يتم طرح اسم أو مجموعة أسماء يمثلهم، فرما يتم ترشيحه من قبل الكتلة الأكبر لبتنم تكليفه من قبل رئيس الجمهورية. إن بقاء الوضع السياسي الحالي على ما هو عليه، ليس مصلحة أحد، فلا بد من الامتنال للدستور، والعمل على تسمية مرشح جديد للوزارة، بعد استقالة رئيس مجلس الوزراء، وخول حكومته الي حكومة تصريف أعمال، إن استمرار بقاء منصب رئيس الوزراء في ظل هذه الظروف شاعرا، وتمسك الطرفين، التحرير والكتلة الأكبر، بمواقفهم، يعني مزيدا من التدهور الأمني والسياسي والاقتصادي، فهناك حاجة ملحة وضرورية لوجود حكومة تتولى وضع حد للتدهور الحاصل، ولوقف الأزمات التي تحصل والاضطرابات في الشارع، إضافة الى الحاجة الملحة الى وجودها لإرسال قانون الموازنة العامة لعام 2020 التي لا يمكن للحكومة الحالية إرسالها الى مجلس النواب، كونها حكومة تصريف أعمال، ولا يحق لها ذلك، حيث منع النظام الداخلي الحكومة من اصدار مشروعات القوانين وإرسالها الى مجلس النواب، الأحداث الأمنية المتسارعة التي يشهدها البلد، والتطورات السريعة التي قد خول دون الالتفات الى مسألة اختيار رئيس جديد للوزارة يشكل خديا كبيرا أمام الكتل السياسية ومجلس النواب، حيث إنه يفترض أن تسمية شخصية متفق عليها من الجميع، وخصوصا من المتظاهرين، كفييل بأن يضع خارطة طريق للأزمات الحالية، ويساعد على حلها عبر الطرق القانونية والدستورية، أما بقاء الحال على ما هو عليه، فيعني أن جميع المشكلات الحالية والأزمات ستستمر، وسيبقى البلد تحت مظلة الأزمات، وعلى المتظاهرين أن يحسموا أمرهم أو يقبلوا بمرشح الكتلة الأكبر، كما إن على رئيس الجمهورية أن يسعى لحل هذه المشكلة، وعدم التأخر أكثر من هذا الوقت في تسمية مرشح الكتلة الأكبر والتي يقبل بها الشعب، فهو الذي يتولى تكليف رئيس مجلس الوزراء بتشكيل الحكومة وهو الذي عليه التزامات دستورية كبيرة تتمثل في الحفاظ على التوقيات الدستورية واحترام نصوص الدستور بشكل عام.

المقالات و الآراء التي تنشر  
تعب عن وجهة نظر أصحابها  
ولا تمثل بالضرورة رأي  
الجريدة

frirel@newsabah.com  
رسائل القراء:  
risala@newsabah.com  
للمساهمات من الكاتِب:  
assabahaljeded@yahoo.com

إيميل رئيس التحرير:  
ismaelzayeer@yahoo.com  
iz@newsabah.com  
إيميل الاعلان:  
adv.newsabah@yahoo.com

المكتب الرئيسي:  
العراق - بغداد - الوزيرية محلة  
304 زقاق 17 دار 44/1 موبايل  
00964 - 07901910117  
assabahaljeded@yahoo.com



الصحافة الجديدة

## كاريكاتير



عن موقع «كارتون سياسي»

## مطلوب: مدحت باشا لبناني

جذاباً: مجلس شيوخ من 25 عضواً معيّناً، ومجلس نواب من 120 عضواً «انتخبوا» بالتزوير والفسر. لكن حتى هذا المجلس - الواجهة لم يحتلمه عبد الحميد، بفعل تكاثر انقلاباته للباشوات والموظفين، والفساد وسوء الإدارة، كما أزعجه أن هذا البرلمان بات ملتقى غير مسبق لندوبين من بغداد والقدس وأرضروم وسلونيكيا، هكذا انتهى عمره القصير في 28 يونيو من العام نفسه، أجريت انتخابات أخرى نجم عنها برلمان آخر انعقد في 13 ديسمبر (كانون الأول)، ثم حل بعد جليستين فقط. كان ذلك في 14 فبراير 1878. مدحت اغتيل، في منفاه، في أبريل (نيسان) 1883.

\* صحيفة الشرق الاوسط

وجه روسيا، وإقناعها بعدم التدخل لصالح الأقليات. وهذا ليس بالمسار الجديد ولا العلاقة الجديدة مع الغرب، فالقرن التاسع عشر سبق أن شهد محاولتين إصلاحيتين على الأقل، كانتا محكومتين بالنسب نفسه: في 1839 بعد الهزيمة أمام محمد علي، وفي 1856 بعد حرب القرم، والحاجة إلى التوصل مع القوى الأوروبية إلى معاهدة سلام ملأمة. لكن الدستور، أقله في نظر مدحت، لم يكن فحسب خداع الغرب، صحيح أنه كان ينوي الحصول على ذلك الرضا الغربي، لكنه أيضاً كإصلاحي كان متأثراً بالكتابات التي سبق لشبان «تركيا الفتاة» أن كتبوها في العقد السابق ثم داعت في الدوائر السياسيّة

ثم هزيمة الصرب في الحرب التي بدأوها على الإمبراطورية في يونيو (حزيران) 1876. ما أثار أزمة دولية كبرى، وفي نوفمبر (تشرين الثاني) من العام نفسه كانت روسيا تنهياً للحرب ضد جارتها الجنوبية، فأوضح بنجامين دزرائيلي، رئيس الحكومة البريطاني حينذاك، أن بريطانيا لن تقبل بتقسيم الإمبراطورية العثمانية، بعد أشهر، وكمحاوله أخيرة لتفادي الحرب، انعقد مؤتمر للقوى الأوروبية في إسطنبول لبحث شروط السلام بين روسيا وصربيا، ولإعادة تنظيم أقاليم البلقان مع إصلاحات تشرف عليها وتضمنها القوى الدولية. قبل يوم واحد على انعقاد ذلك المؤتمر عين مدحت صدراً أعظم، فارتبط التعيين والدستور بالحاجة إلى كسب رضا القوى الأوروبية في

سلطة السلطان، واللامركزية، والمساواة بين المواطنين بمعدل عن أدبانهم. لكن لماذا صار مدحت صدراً أعظم الدستور العثماني، بعيد تعيينه، في أواخر 1876. دور مدحت ودستوره الجديد لم ينجم عن تطور تركي داخلي، لا سيما في بيئة السيطرة نفسها، هكذا شكك المشككون بأن الأمر لا يعدو كونه شكلاً ومظهراً لتهدئة القوى الغربية وإقناعها بأن السلطنة أتتبع فعلاً طريق الإصلاحات. ما أعطى بعض الوجهة لتلك الموجة إليه والوقوف إلى جانبه في أزمته السياسية المتمثلة بعدم قدرته على تشكيل حكومة، هذه انقسامهم وفرقتهم، ومن الموقف العربي المنقسم والخانع، والمتواطئ لا سيما مشهد من حضر منهم يعترف بالحقوق التاريخية لليهود في الضفة الغربية، وفقاً لوصف ننانياهو الذي استغل الإعلان عن الصفقة لصناعة مجده واستعادة بريق جُموميته، فبدأ دعائيه الانتخابية من واشنطن مع الإعلان عن الصفقة، التي أوضحت أن برنامجها يتمثل بسيادة إسرائيل على جزء كبير من الضفة الغربية.

إسرائيل على المدينة المقدسة وقضية اللاجئين وجنيف تمويل «أونروا» والموقف من المستوطنات وشريعته. خلال السنوات الثلاث الماضية تشكل إجماع فلسطيني على رفض الصفقة، وأعلن الفلسطينيون موقفهم الرفض لها من الباب إلى الحراب، بحسب قول عباس، وتوجيه الاتهام للإدارة الأميركية بأنها لم تعد وسيطاً للتسوية وأنها متماهية مع إسرائيل، وتمت بفعل ذلك مقاطعة ورشة التنمية الاقتصادية، ذهب الفلسطينيون للقول إن صفقة القرن ماتت، ويبدو أنهم أقنعوا أنفسهم بأنها مناورة من تراقب، وذهب بعض من القيادة الفلسطينية إلى التقليل من جدية إعلان الصفقة، والقول إنها أداة لدعم رئيس الحكومة الإسرائيلية

### حازم صاعية\*

تعبير «كسب ثقة المجتمع الدولي» رائج في لبنان اليوم، رؤساء العهد ووزراء الحكومة مطالبون به، إن لم يكسبوا ثقة المجتمع الدولي، كما يقال، فالكارثة سوف تخل، هذه الثقة ينبغي الحصول عليها، بغض النظر عن فساد السياسيين وعن سلاح المقاومة، ولأجل ذلك، ينبغي أن «نظهر» على هيئة أخرى تقع «المجتمع الدولي» بأن ما من فساد في الحكم وما من سلاح في يد المقاومة. مدحت باشا اسم يعرفه كل من يلتم ببعض التاريخ العثماني المتأخر، هو أيضاً عمل على «كسب ثقة المجتمع الدولي»، ومثلما يقال: «لم يترك قدامى اليونان شيئاً

## صفقة القرن: لم يعد أمام الفلسطيني سوى المواجهة

بهما. الفلسطينيون قوتهم في ضعفهم، وليس صحيحاً أن خياراتهم محدودة، ويمتلكون أوراق قوة يمكنهم استغلالها لرفض الصفقة، إذ إنها صفقة إسرائيلية - أميركية غير ملزمة للفلسطينيين، تفعل أوراق القوة للشعيرات بمواجهة صفقة القرن لغويًا وتكرار المكرر بالتهديد وتنفيذ قرارات المجلس المركزي بقطع العلاقة مع إسرائيل ووقف التنسيق الأمني إذا لم تتوقف إسرائيل عن ممارساتها، حضور السفراء الخليجيين جاء لإكمال الصورة وتعبير عن خنوع واذلال، وتكريس أنفسهم بصفقتهم وشهود على بيع قضيتهم الغربية، لم يعد الوقت للتهديد، وللترحيب بالاتصالات الهاتفية وزيارة الرئيس عباس إلى غزة، الأهم من كل هذا

لها من الباب إلى الحراب. جاءت ردود فعل الفلسطينيين الرسمية والشعبية غاضبة، مع شعور بالعجز واليأس من انقسامهم وفرقتهم، ومن الموقف العربي المنقسم والخانع، والمتواطئ لا سيما مشهد من حضر منهم يعترف بالحقوق التاريخية لليهود في الضفة الغربية، وفقاً لوصف ننانياهو الذي استغل الإعلان عن الصفقة لصناعة مجده واستعادة بريق جُموميته، فبدأ دعائيه الانتخابية من واشنطن مع الإعلان عن الصفقة، التي أوضحت أن برنامجها يتمثل بسيادة إسرائيل على جزء كبير من الضفة الغربية.

بنيامين ننانياهو، لمواجهة التهم الموجهة إليه والوقوف إلى جانبه في أزمته السياسية المتمثلة بعدم قدرته على تشكيل حكومة، هذه انقسامهم وفرقتهم، ومن الموقف العربي المنقسم والخانع، والمتواطئ لا سيما مشهد من حضر منهم يعترف بالحقوق التاريخية لليهود في الضفة الغربية، وفقاً لوصف ننانياهو الذي استغل الإعلان عن الصفقة لصناعة مجده واستعادة بريق جُموميته، فبدأ دعائيه الانتخابية من واشنطن مع الإعلان عن الصفقة، التي أوضحت أن برنامجها يتمثل بسيادة إسرائيل على جزء كبير من الضفة الغربية.

إسرائيل على المدينة المقدسة وقضية اللاجئين وجنيف تمويل «أونروا» والموقف من المستوطنات وشريعته. خلال السنوات الثلاث الماضية تشكل إجماع فلسطيني على رفض الصفقة، وأعلن الفلسطينيون موقفهم الرفض لها من الباب إلى الحراب، بحسب قول عباس، وتوجيه الاتهام للإدارة الأميركية بأنها لم تعد وسيطاً للتسوية وأنها متماهية مع إسرائيل، وتمت بفعل ذلك مقاطعة ورشة التنمية الاقتصادية، ذهب الفلسطينيون للقول إن صفقة القرن ماتت، ويبدو أنهم أقنعوا أنفسهم بأنها مناورة من تراقب، وذهب بعض من القيادة الفلسطينية إلى التقليل من جدية إعلان الصفقة، والقول إنها أداة لدعم رئيس الحكومة الإسرائيلية

إسرائيل على المدينة المقدسة وقضية اللاجئين وجنيف تمويل «أونروا» والموقف من المستوطنات وشريعته. خلال السنوات الثلاث الماضية تشكل إجماع فلسطيني على رفض الصفقة، وأعلن الفلسطينيون موقفهم الرفض لها من الباب إلى الحراب، بحسب قول عباس، وتوجيه الاتهام للإدارة الأميركية بأنها لم تعد وسيطاً للتسوية وأنها متماهية مع إسرائيل، وتمت بفعل ذلك مقاطعة ورشة التنمية الاقتصادية، ذهب الفلسطينيون للقول إن صفقة القرن ماتت، ويبدو أنهم أقنعوا أنفسهم بأنها مناورة من تراقب، وذهب بعض من القيادة الفلسطينية إلى التقليل من جدية إعلان الصفقة، والقول إنها أداة لدعم رئيس الحكومة الإسرائيلية

إسرائيل على المدينة المقدسة وقضية اللاجئين وجنيف تمويل «أونروا» والموقف من المستوطنات وشريعته. خلال السنوات الثلاث الماضية تشكل إجماع فلسطيني على رفض الصفقة، وأعلن الفلسطينيون موقفهم الرفض لها من الباب إلى الحراب، بحسب قول عباس، وتوجيه الاتهام للإدارة الأميركية بأنها لم تعد وسيطاً للتسوية وأنها متماهية مع إسرائيل، وتمت بفعل ذلك مقاطعة ورشة التنمية الاقتصادية، ذهب الفلسطينيون للقول إن صفقة القرن ماتت، ويبدو أنهم أقنعوا أنفسهم بأنها مناورة من تراقب، وذهب بعض من القيادة الفلسطينية إلى التقليل من جدية إعلان الصفقة، والقول إنها أداة لدعم رئيس الحكومة الإسرائيلية

### مصطفى إبراهيم\*

جاءت ردود فعل الفلسطينيين الرسمية والشعبية غاضبة، مع شعور بالعجز واليأس من انقسامهم وفرقتهم، ومن الموقف العربي المنقسم والخانع، والمتواطئ لا سيما مشهد من حضر منهم يعترف بالحقوق التاريخية لليهود في الضفة الغربية، وفقاً لوصف ننانياهو الذي استغل الإعلان عن الصفقة لصناعة مجده واستعادة بريق جُموميته، فبدأ دعائيه الانتخابية من واشنطن مع الإعلان عن الصفقة، التي أوضحت أن برنامجها يتمثل بسيادة إسرائيل على جزء كبير من الضفة الغربية.

\* صحافي فلسطيني  
عن موقع درج

# "كلب الحراسة الحزين" رحلة من الشك والمعاناة إلى الضوء في آخر النفق

أية ياسر \*

وتعود أحداث الرواية في فصلها الأخير إلى الزمن الحاضر حيث الأب الذي يعيش منعزلاً في الطابق العلوي من بيته بالجيزة، وهو يعاني من الاكتئاب والنسيان الانتقائي وهواجسه وكوابيسه التي لم تبرحه قط. فيظن أن زوجته المتوفاة تعاني مخاضاً وأنه ينتظر وصول مولودته «رفيف».

وبعودة البطل إلى الجزيرة برفقة «قيس» الذي أعلن لها عن حبّه، وصارحته هي الأخرى بحبه فيما بعد، وبلقائها براهب الدير الذي توجهت إليه أمها فيما مضى لتشكو إليه هواجس وشكوك زوجها. تنكشف أمامها كثير من الحقائق حتى تصل إلى سلام نفسي. وتختار الكاتبة لروايتها نهاية مفتوحة تخيم عليها أجواء حاملة.

## الرواية والعمق الفلسفي

وتتسم الرواية بالعمق الفلسفي، حيث تطرح قضايا فلسفية مثل: معان الشك والخوف والإيمان التي تصبغ مثل: أفكار جينية تتوارثها الأجيال، وتنتهي بسببها الحيوانات وتنطلق منها قصص النجاح: حيث تقول الكاتبة على لسان الراوي: «كل شيء يحدث لسبب. أو ربما نحن البشر نحتاج إلى وجود أسباب تدفعنا لقبول أحداث ليس بوسعنا فهم حدوثها، في فترة من الحياة لا نجد ما يدعو للبحث عن تلك الأسباب. فنتعلق بالسبب الظاهري الأول الذي يجده صالحاً لتفسير حدوث أمر ما. وثبتاً فثباتاً. جعل من هذا السبب أمراً منطقياً ومفتمناً، إلا أننا ومع المواجهة الحقيقية الأولى وبعد مرور الكثير من الوقت، نكتشف أن هذا السبب ليس إلا فكرة في الرأس وما نحن إلا عبيد لهذه الفكرة».

وتلجأ الساردة إلى التحليل النفسي لشخص أبطالها في كثير من المواضع. لتجدها إلى خطورة الظلم بما يتحول إلى إحساس مزمن كفيلاً بتدمير حياة صاحبه ومن حوله، لكنه أحياناً يصبح دافعاً للنجاح؛ ففي مقطع من روايتها تقول الكاتبة على لسان بطولتها: «لا أعرف أي ضوء كنت أتبع لكنني أكيدة من أن الرغبة الجامحة في داخلي للضوء، هي من كانت تقود خطواتي. كنت أغمض عيني في نهاية العرض

وأبدأ متعبّة لحديسي والضوء في داخلي، في الدقائق القليلة التي كنت أتم فيها نهاية العرض. أصحو على التصفيق الحاد للحضور، بعد مروري مع كل خطوة على الممشى في شريط الذاكرة، نظرات أبي الشاردة، حنانه المكتوم، هروبه الدائم من التوسل في نظراتي والاستجابة في عواطفه، أبي الشاردي في سره الدفين والحزن الذي لا يعرف الضوء. كأنني نائمة أظلل عيني بوشاح الذاكرة، وأسير أعرف أنني سأستيقظ في اللحظة الصحيحة تماماً ولم أخطئ في ذلك يوماً. أخرج من العتمة إلى الضوء، مثل فعل ردي، يشتم رائحته ويهرب منها، ما الذي جنينته يا أبي؟

## الصدقة والحب العذري

يقرب مني دون أن يراه أحد. يعانقني فتنفجر القاعة بالتصفيق.»

وتقدم الكاتبة نمطين من العلاقات

العاطفية لبطلتها «رفيف»، الأولى: عبارة عن زيجة فاشلة تشبه الصديقة، وتخلو من المشاعر والأحاسيس، يعاملها خلالها الزوج بجفاف وازدراء يذكرها بمعاملة أبيها «كريم» لها طيلة حياتها.

بينما الثانية علاقة الصداقة التي تحولت إلى حب عذري نشأها الحذر جمعت بينها وبين الإعلامي «قيس»، والتي تصفها البطلّة وصفاً بليغاً في تلك الفقرة من الرواية.

«هل تقوى على منحني كل ما لم تمنحني إياه الحياة يا قيس؟ هل تأخذني إلى طفولة أخرى، أكون فيها الهدية التي يتم انتظارها طويلاً، خملني بين ذراعيك وتبتهج لابتنسامة بلهائ على وجهي هل تجرّني في عربة ذات عجلات كبيرة على الرصيف الحادي للبحر وتبأه بالزغب الذي يعلو رأسي ثابتاً لا تحركه النسيمات، هل تهددني لأنام وترتكب بين ذراعيك حتى الصباح؟ هل تقوى على الدفاع عني من حقد أقراني فيما بعد وأنا أحظى بتقدير أنسة الرسم واللغة العربية، هل تخنوي خوفاً من الرد وتسدني تحت لحافك في ليالي الشتاء الباردة وتهدي من روغي لعدم فهمي لأسرار الطبيعة، وهل ستدمع عينك وأنت تصفق لي مع كل عرض مسرحي وكل شهادة أحصل عليها وتقف بين المنتظرين لتضميني إلى صدرك وتفاخني بحفل صغير يشبه أعياد الميلاد التي تحتفل فيها العائلات التي يملأها الحب.

لا أعرف حقاً ما الذي أريده منك، إلا أنني أئنو لو أتأبط ذراعك وتمشي معاً على السجادة الحمراء على وقع موسيقى الرفاف، مزهوة بك والدمع يتناوب على عينينا معاً، أراك بقرب خطواتي وأمامها منتظراً لي، تقدمني عروساً منك إلي».

## أزمة الرواية

وتدور رواية «كلب الحراسة الحزين» في ثلاثة أزمان متتالية، ويتراجع المكان كعنصر مؤثر في السرد لصالح عنصر الزمان الذي يتجلى بشكل مؤثر على سير أحداث الرواية، ويتجلى ذلك في عدد من مواضعها، وخاصة شائعات نهاية العالم التي تزامنت مع نهاية العقد الأخير من القرن العشرين، عن طريق مشهدية دقيقة لا تزلت السرد. كما تتجلى ملامح نهايات الألفية الثانية وبداية القرن الحادي والعشرين



غلاف الرواية

في الرواية عبر ثورة الاتصالات والشبكة العنكبوتية والبريد الإلكتروني ومحركات البحث عبر الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي. لقد اعتمدت الكاتبة في صياغة روايتها الجديدة على السرد البسيط الخالي من التعقيدات اللغوية، دون أن يدخل ذلك في التحليل العميق لشخصيات الرواية، معلنة عن أصواتهم الداخلية عبر سلسلة من الحوارات التفكيكية. كما اختارت الكاتبة عدة مقولات

وأبيات شعرية لتكون على رأس كل فصل من فصول روايتها. مثل: الشاعرة الأمريكية «سيلفيا بلاث» والشاعر اليوناني «قسطنطين كفافيس»، «الآن الشاعرة الأوكرانية الفرنسية «فرناندو بوسكيه»، «الشاعر البرتغالي «فرناندو بوسا».. وغيرهم. لتصير بمثابة إضاءات على السرد. لكنها بدأت الفصل الثاني بقصيدة شعرية من إبداعها على عكس معظم النصوص، إلى أن وصلت إلى الفصل الأخير دون أن تختار

استشهاداً لبشكل عتبة فصل الختام، واستعانت الكاتبة بتقنيّة تغيير الخط لتعيين لحظات التقاطع والتمازج في موضعين من الرواية، ألهما: عند الحديث بشكل تقيريّ عن الكاهن «صهيب» والصوت القوي الذي خرج من أعماق المحيط الهادي عام 1997.

والثاني عندما وصفت مشهد حياة زوج «رفيف» لها: حيث خاطبت «صونيا خضر» القارئ: قائلة: «لن أعتد وصف الشكل الذي كانت عليه غرفة التوم بعد فتحها للباب. كثير من الرواة فعلوا ذلك من قبل».

ويمكننا الجزم بأن «صونيا خضر» تعمدت ألا تجعل الراوي واحداً من أبطال روايتها، بل اختارت كراوية، أن تقوم بدور المشاهد والمحقق وربما القاضي معاً: حيث سردت الأحداث كما هي عارضة إياها من عدة زوايا وبحياد دون أن يشوبها انحياز أحد الأبطال فتختلط بمشاعره وقناعاته، موضحة الوجوه العديدة للبطل الواحد. ومحاوله إبحث في دوافعه وأسبابه التي قادته لأن يكون ظلاماً ومظلوماً في آن واحد.

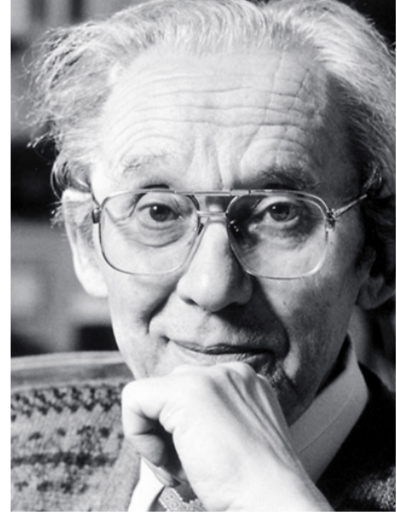
رواية الأسباب والنتيجة الواحدة وبشكل عام فإن «كلب الحراسة الحزين» هي رواية الأسباب والنتيجة الواحدة التي تنطوي على الشك والحزن، والظلم والألم، وتتنازل للنساء الوحيديات الحزنيات المترعات بالشجن. ترافق بطلّة الرواية في رحلتها الطويلة الأليمة وتدفعها الكاتبة بقوة من العتمة نحو الضوء في آخر النفق الذي يحمل آملاً مزهرة لبطلتها، وكأنها تريد أن تقول أن لكل ليل آخر وأن الحزن لا يدوم.

يشار إلى أن «صونيا خضر» هي أديبة فلسطينية، تتراوح إبداعاتها بين الرواية والنشعر، سبق أن صدرت لها أعمال: «باب الأبد» رواية، كما أصدرت من قبل ثلاث مجموعات شعرية هي: «لشموس خبائها» عن دار فضاءات في الأردن 2009، و«لا خب القهوة إذا» عن بيت الشعر الفلسطيني 2012، و«معدرة أمضي إليه» وهي مجموعة بالعربية والمغربية عن دار لزهاري لير في الجزائر، ورواية «كلب الحراسة الحزين»، الصادرة عن دار الفارابي للنشر.

\* رواية وقاصة مصرية

# أنظر للواقع بوصفه سرداً

علي حسن الفوزان



بول ريكور

لست واقعياً جداً لكي أصدق تماماً بما يجري أمامي، فالعالم لا تصنعه الواقعيات، لأنه محاط بالأكاذيب أيضاً، وسرديات الكذب في الثقافة والسياسة والاجتماع كثيرة وخاصة، ولها تأثير خطير على تهييج الناس، وإلى دفعهم نحو الأزمات واتمام سلوك، أو اغرائهم لتبني أفكار وترويج إشاعات من الصعب القول بها تحت باطنه الواقعية.

الخلاف حول مفهوم الواقعية لا يعني انحيازي لما هو ضدي، وإلى التعاطي مع أفكار أو سرديات جزّ الواقع إلى الخيال، بقدر ما أني أضع لعبة الكتابة في سياق من يقارب مظهرات يكون السرد فيها هو فن الواقعية أو هو هويته في التاريخ، وهذا ما أعطى لمفكر كبير مثل بول ريكور لتأسيس علاقة تقوم على أساس التفاعل والتشاكل، وأن

مهما من مصادر الهوية والذوات، وتاصيلها مجال مفهومي يتعلّق بالتخيّل التاريخي كما يسميه عبد الله إبراهيم، أو الرواية التاريخية كما يسميها سعيد يقطين، وكلا الأمرين اشكاليين في التسمية وفي التوضيح، لأن الأصل يقود إلى فعل السرد بوصفه المرجح، مقابل تهميش التاريخ الذي يتكئ على ذلك الفعل السردية.

العودة إلى مشاكلة الواقع يعني بالنسبة لي جديداً في النظر إليه، على أساس توصيفه كسرد، تنتج جماعة ما، قد تكون جماعة قومية أو سياسية أو طائفية أو حزبية، أو قد تصنع الحيلولة ذاتها، حيث يتحول من سرد أو تخيّل إلى خطاب له شروطه ولباتنه في التداول وفي الاستعمال وفي صناعة وبث المعرفة المؤسسة على ما هو قبلي من سرود قهوية.

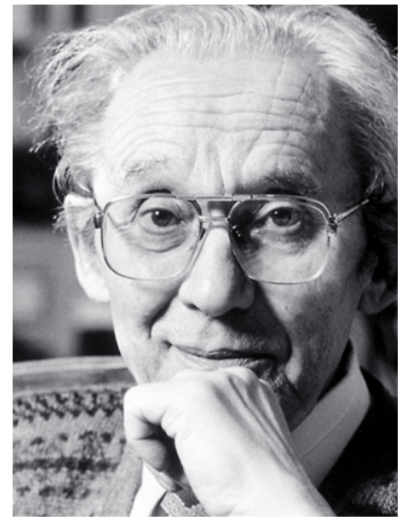
يتنحل نقلاً مضاداً، وهناك من يدفع إلى تأطير العمران والمعاش والعلوم بمرجعيات تخدم مصالح هذه الجماعة أو تلك... أنا اشك بالتاريخ لكن ذلك لا يعني رفضاً تاماً له، بل يدعوني لإعادة قراءته على وفق ما هو علمي، وعلى أساس أن كثيراً من مدونات ذلك التاريخ لا تدعو أن تكون سرداً، له ظروفه وأغراضه وأهدافه، لكن ما يثيره صناعته بطريقة جذابة، تُعبر عن احوال جماعة ما، أو نبط من الهيمنة والعمران الثقافي والسياسي لها.

السرد في هذا السياق هو فعل الجذب، وفعل التمثيل والكذب، وهذا ما دعا مُفكر آخر اسمه هايدن وايت إلى جذير مفهوم الشك بالسرد، وعدّ كل ما كتبت فيه سرداً، وهذا السرد هو من ملك القوة والتأثير والفعل، وأنّ العالم يقيم تواصله عبر حيازته للسرديات، وعلى أساس ما يملكه من طاقة للحكي، ومن جعل هذا الحكي مصدرًا

التاريخ بوصفه وثيقة سنانة وحاكمة للحدث صار أمراً باعاً على السخرية، لأنّ مناهج التأويل، وتقانات الحفر في سطوح النصوص كشفت عن انساق مضمرة، وعن مقومعات لها روايتها الضد، أو كذابون ومعارضون يناقضون الرواة الرسميين الذين جاھروا بما هو سائد في التاريخ والواقع. إذا كان «ابن خلدون» قد قارب التاريخ من منطلق نظريته الاجتماعية والسياسية، فإنه جعل فعل التاريخ قائماً على أساس النقل، أي نقل الخبر، والحدث، وهو موضوع مشكوك فيه، لأنه خاضع لمرجعيات السياسة والسلطة والقوة، فقلوه إن التاريخ «خير عن الاجتماع الإنساني، عرض لطبيعة الأحوال، مثل التوحش والتانس والعصبية وأصناف التقلبات للبشر بعضهم على بعض وما ينشأ عن ذلك من الملك والدول ومراتباها» يؤكد هذا المعطى، وطبيعة ما يؤسس عليها، لأن هناك من

يُدرس السرد على أساس علمي لمستويات الحكمة وتأليفها، ومستوى حركة أفعال السرد في الزمن، مثلما يخضع التاريخ إلى ممارسة منهجية، لا تعني بضبط الواقعية فيه، بقدر ما تعني بطريقة تشكيله وتمثيل خطابه، ومن منطلق يتعلّق فيه الواقع مع فعل السرد بوصفه حاكباً أو راوياً لما يجري في الواقع أو في التاريخ.

هيمنة التاريخ عبر الأحداث والوقائع، هو ما نؤمن به في ثقافتنا العربية، وهو ما نحسبه واقعا، ومصداقاً للقول الذي يأتي على لسان شخصيات عامة أو حكماء أو أبطال أو حتى رواة غامضين، وحين بدأت واقعية التاريخ وسياساته تنفك أمام العلوم اللسانية والسياسية والتأويلية، بدأ السرد يأخذ مكانه في صياغة الخطاب، وفي صناعة الهوية، وإبتكار مستويات للسرد، حدّ الحديث عن الواقع بوصفه تاريخاً صار مضحكاً، مثلما أن الحديث عن



بول ريكور

# "لا حرب في طروادة" لنوري الجراح.. بأي لغة أكتب؟

عماد الدين موسى

تبدو قصيدة الشاعر السوري نوري الجراح (مواليد دمشق، سنة 1956) أقرب إلى المرتبة الهادئة في تناولها للواقع السوري الراهن: قصيدة شفيفة ومؤلمة تدفق سلسلة وتبينها الرقة والرواقية، في مجموعته الشعرية الأحدث «لا حرب في طروادة» كلمات هوميروس الأخيرة». الصادرة عن منشورات المتوسط في ميلانو 2019، يواصل الجراح تدوينه «للغربية السورية»، تلك التي تعجز عن وصفها لغات العالم أجمع، حيث نقراً بين ثوبا مجموعته هذه قصائد تنطلق من الهمّة الخاص والشخصي إلى العام والكتلي، «محوّلة الواقع الكابوسي إلى واقع آخر»، في «تراجيديا غنائية لا نهاية لها»، يقول: «لا حرب في طروادة، لا تم ولا موع، لا أقواس تصر ولا أطواق غار في الرؤوس، لا جروج في جثامين الرجال، لا قتلى ولا قبور، لا أش على الأسماء، ولا

بأكيّات في سُرفات البُكاء»، وجود هذا الزخم الكبير من مفردات مأساوية وغاية في الفسادة، في مقطع شعري قصير، كما في المقطع السابق من مثل: «حرب» و«دم» و«دموع» و«جروح» و«جثامين» و«قتلى» و«قبور» و«بأكيّات» و«البكاء» وغيرها الكثير الكثير، إن دلت على شيء، فهي خير دليل وشاهد على أن المأساة فاقت الوصف وأنا للغة أن تستوعبها، أو كما يشير الشاعر- عنوانه الأبرز والمناشيت العريض لكل بالنسبة إلى الشاعر في زمن المأساة هو أولاً وأخيراً: بأي لغة أكتب القصيدة أمام هول الجريمة؟».

## رحلة الوجود والفاء

يكتب نوري الجراح أناشيد وآيات من صلب الواقع السوري والأمه: مؤرخاً لمرحلة حرجية، هي رحلة الوجود والفاء على طول الحارطة في وطن أصبح الموت عنوانه الأبرز والمناشيت العريض لكل الأخبار الواردة منه، ولعل اللافت- هنا- أنّ الشاعر الجراح يلجأ لتقنية «الفتح» في إسقاطه الواقع الخالي على

الحدث التاريخي. منذ العنوان الرئيس للمجموعة، مروراً إلى عناوين الأبواب ومن ثمّ القصائد، وصولاً إلى القصائد نفسها، يقول: «لا حرب في طروادة، لا مراكب على السبّواجل، ولا جنود في المراكب، القمّر يلهو في الحقل، والشجرة تؤنيس الحصان، لا حرب، في طروادة، المنشد أسلم قنارته للريح، وأسرت أصابعه من الأوتار، عودوا إلى بيوتكم، تابعوا الزوجات الصغيرات، وقبلوا الأطفال، وتلهاو بخمرة العيد، لا حرب في طروادة».

تقنية التكرار في المقطع السابق، كما في قصائد أخرى عديدة للشاعر، أضفت المزيد من السلاسة والحيوية إلى أجواء القصيدة، بالإضافة إلى تلك اللمسة الموسيقية/ الغنائية العذبة.

## المهابة الممشقة

مجموعة «لا حرب في طروادة» كلمات هوميروس الأخيرة، والتي جاءت في مئة وست وسبعين صفحة من القطع المتوسط، ضمت أربعاً وخمسين قصيدة موزعة على أحد عشر باباً.





# هروبنا

## الهروب من نفق مضيء

## قصة هروب سجناء سياسيين من سجن الحلة المركزي عام 1967

**ملماً به أو يسعى للإلمام به ومرآجةة من عايش الحدث منذ البداية بهدف تجميع موزائيك اللوحة كاملة قبل البدء بالكتابة عنها. هكذا طلب جاسم ممن كتب عن الحدث حينذاك ، وهكذا يفترض أن يكون.**
**ومن هنا تبادر " الصباح الجديد " الي نشر سلسلة حلقات من هذا الكتاب الشيق.**

**وفي هذا الكتاب ترك المطير لأخرين ممن جايلوا ذلك الوقت او عاشوا الحادثة، فسحة للحوار حين أكد على أن من يتحدث عن مسألة معينة سيرأها من زاويته الخاصة ، وبالتالي ترك المجال لمن يريد أن يدلي بدلوه في هذا الصدد ، سواء بالإضافة أو إيداء الملاحظة أو التعديل. غير انه توخى في من يريد التحدث او الكتابة في هذا الأمر أن يكون**

**تمكن الكاتب جاسم المطير في كتابه الهروب من جسر الحلة، أن يقدم للقراء حدثاً إنسانياً رائعاً بروح نضالية شبابية عالية الهمة ومسؤولة في آن واحد ، حدث بدأ في منتصف عام 1967 وانتهى مع نهايات العام تقريبا.**
**كتاب المطير هذا ضم مذكراته عن ذلك الحدث البعيد وما رافقته من أحداث.**

### جاسم المطير

كل شيء خارج السجن يؤثر علينا وعلى محفزاتنا .كل خُرْك جماهيري يحرك عندنا رغبة النضال الأكبر .إذاعة " صوت الشعب العراقي " تمنحنا وعد الخلاص الشامل . عائلات السجناء متفائلة .

لكن الساحة السياسية والعسكرية في الجمهورية العربية المتحدة تعجّ بالمضاجات. تقلبات سياسية نحو اليمين تارة ، ونحو اليسار تارة أخرى . مواقف متباعدة بين مصر والدول العربية الأخرى . هنا انغلاق وهناك انفتاح لدى هذا البلد العربي أو ذاك . خاصة في الدول العربية المواجهة لإسرائيل التي تزداد خدياتها بالعدوان العسكري المسلح . وهناك ضغط أميركية تندخل في خصوصيات الصراع العربي – الإسرائيلي بالتحياز تام .خاول فرض السببر في تلك الخصوصيات كجزء من خططها في الحرب الباردة لتطويق نفوذ الآخذ السوفييتي . في الشرق الأوسط . و في مصر وسوريا على وجه التحديد . الدول الغربية الأخرى كفرنسا وبريطانيا وغيرها تتعامل مع العرب بدرجات حرارة مرتفعة أحيانا وتخث الصفر أحيانا أخرى حسب تطور تنسيق علاقاتها

كنا نعي وجود خلافات داخلية غير معلنة في سجننا الواحد على أرضية سياسة عرفت بـ ( خطأ ب 1964 ) بالعلاقة مع ما يجري في السياسة الحكومية الجارية بالتحالف مع القومية الناصرية ومع خالفاتها المصطنعة . كان الجد اليومي بين السجناء حول سياسة الحزب العامة دافعا لسباقنا لمسافة طويلة صعبة . كما كانت الأخبار الواردة إلينا مع العائلات الزائرة دافعا لئان . وكانت خطوات الشيوعيين المصريين الذين انضموا تحت قيادة عبد الناصر في الآخاذ الاشتراكي دافعا لئانًا . وكانت جميع الصور . بنظرنا . رمادية اللون إن لم تكن سوداء . جميع الأسباب السياسية لا تقبل تبرير أي " تريت " في الهرب بعد يقيننا أن جميع زوايا العقو العام " هي زوايا مغلقة لا يأتي من وراءها أي خير للسجناء . ولا بد من مواجهتها كواقع فرض نفسه علينا وعلى شعبنا وفق نغمة " القومية العربية " وصراعها مع إسرائيل . هذه الجدلية ساعدت في وضوح رؤيتنا بأهمية الشجاعة في البدء بالتنفيذ من دون تأخير . وجدنا أنفسنا أمام الخطوة الأولى في رحلتنا الصعبة المقررة .بألف

ميل نحو الخروج إلى الحرية من خلال " نفق ضيق " علينا أن نهيئ مدخله ونهايته وفقا لتقسيم عمل يومي متواصل مبني بين فرقتين : فريق " التخطيط " وفريقو " التنفيذ . " في الحقيقة أن فريق التخطيط لا يعرف على وجه اليقين إلى أين تؤدي الخطوة الأولى وهل يمكن أن نبصر نور الحرية في نهاية النفق المأمول الموجودين داخل السجن في حالتي العمل مجيد بنجزه فريق التنفيذ . علما أننا جميعا على يقين أن رحلتنا الصعبة ذات علاقة مستقبلية قد تكون مؤلة بحياة مئات السجناء الموجودين داخل السجن في حالتي الفشل والنجاح إذ من المتوقع أن تلجأ سلطات السجن والحكومة إلى منتهى القسوة مع المخطئين والمفذين في حالة الفشل . ومن المؤكد أنها ستتعامل مع باقي السجناء بقسوة أشد وبغلظة بوليسية وحشية في حالة نجاح هرب مجموعة من السجناء . وضعنا في حسابات الخطوة الأولى احتمالات مواجهة القوة الشرسة التي لا ترحم سجناء شيوعيين يحاولون الهرب من قبضتهم ونتيجة هذا التقدير في أذهان فريقي التخطيط والتنفيذ وجدنا أنفسنا جميعا في هذه المرحلة

نتصرف بمزيد من السلاسة واللين في علاقتنا بأنفسنا وبالسجناء الآخرين . لذلك وضعنا نصب أعيننا أبعاد كل حركة طائشة أو غير مفيدة أو ناقصة أو معتمة . ربما تستغرق عملية الحفر أسابيع عديدة ومن يبدري بما نحتاج إلى أشهر طويلة .
رأ تواجها صعوبات وتطورات غير محسوبة أو أننا غير متبهيين إلى احتمالات مفاجآت كثيرة . بصورة تلقائية تأكد لدينا قرار في داخلنا بضرورة المحافظة التامة على هدوء أعصابنا وعلى أن تكون ذواتنا غير نائرة من الصعوبات والمعوقات والمشاكل التي قد تواجهنا داخل النفق وخارجه . المهم يجب أن نبعد أنفسنا عن كل قلق وكل كدر . كانت النزعة القيادية في سلوك الصفراء نصيف الحجاج المسئول والمفلسر للمنظمة الحزبية قادرة على خلق التماسك المعنوي بين المجموعتين ترافقه قيم حسنة وجمالية اعتمدها مظفر النواب كتمارسة عملية في طقوس العمل ضمن منظور جمع القيم النضالية لايجاد الفحل التاريخي الثوري من اجل تحرير أنفسنا بأبدنا .

صارت عندنا قناعة بضرورة عدم

المبالغة بإمكانياتنا وظروفنا . خاصة أننا محصورين في كبسولة اسمها " السجن " مطوقة بالجدران العالية ومحاطة بالسجانين الحاملين السلاح والمديرين على حماية تلك الجدران . بل حماية أنفسهم ووظيفتهم التي يمكن أن ينالوا منها عقابا شديدا في حالة هرب أي سجين .
كل سجان في الحلة وفي الرمادي ونقرة السلامن وفي كل مكان بالعالم . تكمن في داخل عقله . كل صبيحة يوم . مشاغلا رئيسية هي الأولى في واجباته وفي تفكيره . وأعنى بها المحافظة على السجن من أي اختراق . كل يوم نسوع عن إجراءات جديدة في الضيق علينا وعلى عائلتنا التي تزورنا في مواعيد المواجهة . كما أن إجراءات تفنيش كل شيء يدخل السجن أو يخرج منه هي بإزدياد .
نعسى أن عيون السجانة تزداد يقظة مع كل خبر عن هرب سجناء من أي سجن في العراق أو في أي مكان بالعالم . وقد كان لهرب 5 شيوعيين من سجن نقرة السلامان ( الشيوعي القيادي سليم إسماعيل والشيوعي القيادي كاظم فرهود وثلاثة من رفاقهم ) اثر كبير على تشديد الرقابة على الشيوعيين

## الصباح الجديد

# الخداع

## جديد العلاقات الأميركية الإسرائيلية بعد كتاب " من يجروء على الكلام "

لعل أكثر التعريفات جزلة واختصارا بالكاتب والسياسي

**بول فندلي**، ما قالته **"هليلين توماس"** عميدة المراسلين السابقة في البيت الأبيض، التي عاصرت عدداً من رؤساء الولايات المتحدة الأميركية، كان آخرهم براك أوباما، إذ وصفته في مقالة مهمة عن الشرق الأوسط ب"الرجل صاحب الضمير الحي، الذي يجروء على قول الحقيقة".

**ولنضع تحت " الذي يجروء على قول الحقيقة " خطين، ففي اميركا يمكنك ان تقول أي شيء عن أي كان، حتى انه يمكنك ان تشتم الرئيس، لكن كل ما يتعلق بإسرائيل والعلاقة التي تربطها بالمسؤولين الأميركي كان، خط احمر..**

**هناك..حيث الديمقراطية وحرية التعبير، ثمة جهاز استخباري كامل، يعمل فيه إسرائيليون واميركان، وصهاينة، يسمى منظمة " ايباك " هذا الجهاز الذي تتعلق عليه مفردة منظمة، هو الذي يسيطر ربما على نحو 90% من الاعلام الأميركي والسياسة الأميركية في**

### بول فندلي

لقد سببت الجهود المضنية التي بذلها الرئيس كارتر لتحقيق معادلة السلام المصرية- الإسرائيلية 1979 نزاعا دائما بينه وبين إسرائيل ويقول في يومياته: ((لم يكن رئيس حكومة إسرائيل مناحيم بيغن يرغب في الانسحاب سياسيا و عسكريا من الضفة الغربية ولم يكن يرغب في وقف بناء المستوطنات الجديدة أو توسيع المستوطنات القائمة كما إنه لم يكن يريد إجراء المستوطنين الاسرائيليين من سيناء أو حتى تركهم هناك تحت حماية الام المتحدة أو الحماية المصرية لم يكن يرغب في التسليم بأن قرار الام المتحدة رقم 242 ينطبق على منطقة الضفة الغربية- غزة ولم يكن يرغب في منح العرب الفلسطينيين سلطة حقيقية أو صوتا في تقرير مستقبلهم الخاص بهم.)) وقال كارتر في مناسبة اخرى:

كلما بدأ إننا نحقق بعض النجاح مع العرب يعلن بيغن عن اقامة مستوطنات جديدة أو يدلي بتصريحات استنزازية وهذا السلوك هدد فرض لسلام تهديدا خطيرا.

واصطدم ريغن مرارا وبشكل حاد مع إسرائيل على الرغم من انه كان أكثر الرؤساء موالاة لاسرائيل فعندما طرح خطة لسلام في ايلول/سبتمبر 1982 رفضها بيغن على الفور وعندما طرحت فكرة عقد مؤتمر سلام دولي على رئيس الحكومة إسحق شامير

الشرق الأوسط، ان لم نقل أكثر.

وهذا الجهاز- المنظمة، حارب على الدوام اية حقيقة او محاولة لفضع العلاقات الأميركية –الإسرائيلية، او الاساليب التي تتبع للتأثير السلبي على الراي العام اميركي، بدعوى معاداة السامية، ولكنه – الجهاز – لم يتمكن من بول فندلي عضو الكونغرس الأميركي عن ولاية النيوي لمدة 22 سنة، والذي نشر او كتاب له سنة 1985 بعنوان من يجروء على الكلام فوضع فيه خفايا العلاقات الأميركية الإسرائيلية، وتحدث ربما للمرة الأولى عن دور ايباك في اتخاذ القرارات المصرية لصالح إسرائيل ضد الفلسطينيين، من دون وجه حق.

بعد صدور من يجروء على الكلام، لم يفز فندلي بعضوية الكونغرس مرة أخرى، بعد ان حشد ايباك لخسارته في الانتخابات، ولكن هذا الأمر لم يثن بول فندلي عن مواصلة الكتابة وفصح المقالات في كتب عدة في إضافة الى " من يجروء على الكلام "، لا سكوت بعد

اليوم "، و" اميركا في خطر "، والذي ضم مذكرات فندلي عن السياسة الأميركية إزاء إسرائيل، و " اللوبي الإسرائيلي " والسياسة الخارجية الأميركية" شارك في تأليفه عالما السياسة البارزان الدكتور "جون مرشماير" من جامعة شيكاغو والدكتور "ستيفن والت" من جامعة هارفرد، و" الخداع " الذي نضع هنا بعضا منه بين يدي القاري الكريم..

تجدد الإشارة الى ان من ينتقد إسرائيل في اميركا، وتأثير اللوبي الإسرائيلي في صنع السياسة الأميركية في الشرق الأوسط، قليلون جدا وهذا ما دعا الكاتبة والمؤلفة "غريس هالسل"، الصوت القوي المطالب بالعدالة في الشرق الأوسط، تقول لفندلي قبل وفاتها "علينا التضامر معا، لأننا قليل عديدنا، فما يزال عدد من هم على استعداد انتقاد إسرائيل جهارا قليلا، وعلى الذين يجهرون بالكلام أن يستعدوا لتلقي المعاملة الخشنة".

سليمة ومقبولة بموجب بنود هذا القرار ومبادئه.

وعمل يارينغ طوال عام 1968 من دون أن يحقق أي نجاح وفي عام 1971 بذل محاولة أخيرة فطلب من إسرائيل أن تعرب على الأقل عن تأييدها لدعوة القرار 242 إلى الانسحاب من الأراضي المحتلة التي احتلتها في عام 1967 وكان جواب إسرائيل أنها لن تتسحب الاى خطوط ما قبل الخامس من حزيران 1967 وهكذا بلغت مهمة يارينغ نهايتها ولم تبذل الام المتحدة المزيد من الجهد لتطبيق قرار 242 . مشروع روجرس عام 1969 : دعا هذا المشروع الذي قدمه وزير الخارجية وليم روجرس على 9 كانون الأول/ديسمبر الي تطبيق قرار الام المتحدة رقم 242 الذي ينص انسحاب القوات الاسرائيلية من اراضي احتلتها في عام 1967 وموافقة العرب على سلام دائم مع اسرائيل اضافة الى تسوية عادلة لشككلة اللاجئين الفلسطينيين على ان هذا المشروع المعتدل دفع الحكومة الإسرائيلية الى عقد جلسة طارئة لمعالجة الازمة ولدى انتهاء الجلسة في الصباح الباكر من يوم 11 كانون الأول/ديسمبرصدرت الحكومة بيانا رفضت فيه المشروع رفضا قاطعا وجاء في البيان: ان موقف اسرائيل هو ان تكون المفاوضات من اجل السلام مفاوضات خالية من الشروط المسبقة ومن التأثيرات والضغط الخارجية.

1981 : طرح ولي العهد السعودي الامير فهد بن عبد العزيز في 8 ا/ب/ اغسطس اول خطة سلام شاملة تقدمها المملكة العربية السعودية للاتفاقيات بين العالم العربي والولايات المتحدة و اضاف: لا نزال غير راضين عن السياسة الأميركية الشرق اوسطية ككل وخصوصا ما يتعلق منها بقضية فلسطين وحقوق شعبها ولا اعرف كيف تستطيع الادارات الاميركية المتعاقبة مواصلة تعرض علاقاتها مع الامة العربية وبالتالي ان خسرت سيناء في عام 1967. وثار الاتفاق غضب البلدان العربية الاخرى وخصوصا الفلسطينيين في الاراضي المحتلة الذين لم يتلهم احد في كامب ديفيد واعد مائة من اعبان الفلسطينيين الحكم الذاتي مؤامرة مفضوحة على حقوق الفلسطينيين ابترياء بأسلحة اميركية تعهدت بالامتناع عن استخدامها لأغراض عدوانية وهجومية.

الرغم من ان الانسحاب مع تعديلات طفيفة كان السياسة التقليدية للولايات المتحدة وكان هذا انتصارا مهما لبيغن لانه ازال سلاخا من وهو قدرة الولايات المتحدة على اعلان موقفها للتأثير على اسرائيل. على ان عدم قيام بيغن بالرد بالمثل على بادرة السادات الدرامية عندما قام بزيارة القدس في اواخر عام 1977 ولد شعورا بالأحباط لدى كارتر وبعد نحو عام من الفشل في الاتفاق اجتمع كل من كارتر وبيغن والسادات في كامب ديفد لمدة ثلاثة عشر يوما للتوصل الى صيغة لسلام وفي ختام محادثاتهم في 17 ايلول/سبتمبر 1978 تبعد حلم كارتر بالاتفاق الشامل واهين الفلسطينيون بذلك العرض الزائف للحكم الذاتي واغفل ذكر القدس واستعداد انور السادات اراضي مصر لا أكثر.

ولا يخرج الاتفاق عن كونه اتفاقا ثنائيا وريا كان اقصى ما كانت تستطيع مصر الحصول عليه في اي وقت منذ ان خسرت سيناء في عام 1967. وثار الاتفاق غضب البلدان العربية الاخرى وخصوصا الفلسطينيين في الاراضي المحتلة الذين لم يتلهم احد في كامب ديفيد واعد مائة من اعبان الفلسطينيين الحكم الذاتي مؤامرة مفضوحة على حقوق الفلسطينيين ابترياء بأسلحة اميركية تعهدت بالامتناع عن استخدامها لأغراض عدوانية وهجومية.





## همام جاهز للمشاركة امام أسوان .. وصفاء ينتظر توقيع عقده في روسيا ميمي يبحث عن فرصة في بور تيمونينسي وشوكان يفرض حضوره مع كاظمة

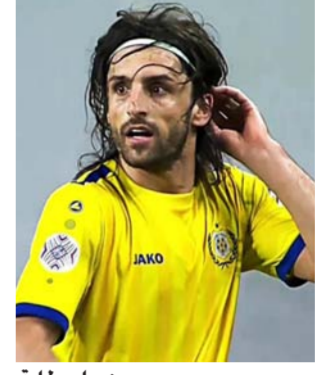
### بغداد - الصباح الجديد:

اعلن نادي بور تيمونينسي البرتغالي، تعاقدته بشكل رسمي مع لاعب المنتخب الوطني العراقي مهند علي ميمي، لتمثيل الفريق في الموسم الحالي.

وكان نادي الدجيل قد أعلن عبر موقعه الرسمي انتقال ميمي الى صفوف الفريق البرتغالي على سبيل الإعارة مع احقية الشراء، وحرص العراقيون على متابعة حسابات بور تيمونينسي على موقع التواصل الاجتماعي خاصة «فيسبوك»، حيث بدأت المنشورات تلقى تفاعلاً كبيراً مع اقتراب وصول ميمي الى البرتغال.

ونشر الموقع البرتغالي صورة لـ«ميمي» وهو في مقر النادي، لافتاً تفاعلاً كبيراً وعدد كبير من الإعجابات. وقد يكون هو الأعلى منذ تأسيس صفحة الفريق، ومن المؤمل ان يقدم الفريق لاعبه الجديد الى وسائل الاعلام يوم أمس، إذ سيخوض أول لقاء له امام سبورتنج في التاسع من شهر شباط الجاري بالدوري

إلى ذلك، أبدى العراقي محمد شوكان مهاجم كاظمة سعادته بنجاح فريقه في تحقيق



همام طارق



شوكان

فوز مهم على حساب منافس بحجم السالتيه بهدفين لهدف، وهو ما قاد البرتغالي للعودة للترتيب الثالث. وسجل شوكان هدف التعادل في المباراة، وقال شوكان في

تصريحات صحفية إن كاظمة يسعى لمواصلة التقدم في المسابقة بحثاً عن المنافسة على اللقب بعد صعوده للترتيب الثالث وتقليل الفارق مع المتصدر الفادسية إلى 4 نقاط.



مهند علي ميمي في مواجهة الأرجنتين

وأضاف أنهم يطمحون في الوقت ذاته لتحقيق هدف أساسي يتمثل في العودة للمشاركة الآسيوية في الموسم المقبل. مبيناً أن الفريق يسير بشكل أفضل مع كل جولة جديدة.

ووعده شوكان جمهور كاظمة وإدارة النادي بمواصلة الأداء بنفس القوة رفقة باقي اللاعبين من أجل المساهمة في تحقيق أهدافهم، وأشار إلى أن انسجامه مع باقي اللاعبين يعود لدعم كل عناصر

## رياض يتكفل بعقد ايجار منزل كاتانيتش

### بغداد - الصباح الجديد:

قرر وزير الشباب والرياضة احمد رياض، جديد عقد ايجار منزل كاتانيتش، وانتهى العقد الخاص بمنزل مدرب المنتخب الوطني كاتانيتش قبل أيام عدة، وجاءت استجابة العبيدي بخصوص انتهاء عقد شقة المدرب كاتانيتش في اربيل لعدم وجود اتحاد يقوم بتجديد العقد، وأوعز العبيدي لمكتبه بتجديد عقد سكن المدرب وإرسال أحد الموظفين الى اربيل لانتهاء الموضوع.

## غدا.. المؤتمر الفني لدوري الصالات

### بغداد - الصباح الجديد:

حددت لجنة الصالات باخذ الكرة الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم غد الاثنين، موعداً لعقد المؤتمر الفني لنادية الدوري الممتاز الذي سينطلق منتصف الشهر الجاري، وقال عضو اللجنة صلاح عبيس ان «اللجنة ستقوم بتوزيع الأندية المشاركة على مجموعتين او ثلاثة حسب عدد الأندية»، وأضاف ان «الأندية مطالبة بتسمية ممثلها بكتب رسمية حضور المؤتمر مع تسوية الأمور المالية العالقة والجديدة التي تم حثها مسبقاً لكل مشارك».

## اللبناني الزين ينضم إلى الميناء

### بغداد - الصباح الجديد:

وصل محترف الميناء اللبناني قاسم الزين، مدينة البصرة أول أمس، للالتحاق بتدريبات الفريق، واستقبال ممثلو الميناء اللاعب في مطار البصرة الدولي، وسيخوض الزين مرانه الأول مساء أول أمس، حيث يستعد الفريق لمنافسات الدوري، الذي سينطلق في 16 من الجاري، ومن المقرر أن يصل المحترف الثاني الغاني سارفو إلى البصرة خلال اليومين المقبلين، بعد أن انتهت الإدارة من إتمام الصفقة.

ويلعب الميناء ضمن المجموعة الأولى في الدوري إلى جانب الزوراء والنجف والكهرباء ونفط الجنوب.

## السلة يشارك في بطولة الملك عبد الله

### بغداد - الصباح الجديد:

اعلن منتخبا الوطني بكرة السلة مشاركته في بطولة الملك عبدالله الثاني، وستقام البطولة في الأردن من تاريخ العاشر ولغاية الرابع عشر من شهر شباط الجاري، وستكون مشاركة منتخبات (البحرين، لبنان، الأردن وسوريا)، وتأتي هذه البطولة قبل خوض تصفيات كأس اسيا وأيضاً تصفيات كأس العالم.

## الوطني يختار 24 لاعباً لمواجهة فيتنام وهونغ كونغ

### بغداد - الصباح الجديد:

كشفت المدير الفني للمنتخب الوطني سترينشو كاتانيتش، عن قائمته الأولية للضميمة (٢٤) لاعبا تمهيدا لمواجهة فيتنام وهونغ كونغ، وذكر مصدر ان «القائمة الأولية التي تم خديدها شملت كل من: جلال حسن، محمد حميد، فهد طالب، علي كاظم، محمد صالح، ضرفام اسماعيل، علي عدنان، حسن رعد، مصطفى محمد جبر، مصطفى محمد الأيزج، احمد ابراهيم، ربيع سولاقا، سعد ناطق، علي فائق، ميثم جبار، وعلاء مهراوي، فرانس بطرس،

## "الشباب والرياضة" توقع مذكرة تعاون مشترك مع منتدى التعاون الإسلامي للشباب

### بغداد - الصباح الجديد:



رياض يوقع الاتفاقية مع طه ابهان

من جهته أكد ابهان « أهمية هذا الاتفاق الاستراتيجي الذي سيكون مثابة حجر الأساس

### بغداد - الصباح الجديد:

وقع وزير الشباب والرياضة الدكتور احمد رياض طالب، مساء امس الاول في مدينة إسطنبول التركية، مذكرة تعاون مشترك مع طه ابهان رئيس منتدى التعاون الإسلامي للشباب، وإتفق الطرفان على تنفيذ عدد من المشاريع والبرامج الشبابية المشتركة داخل العراق وخارجه. وقال «رياض» بحسب بيان للوزارة « إن الشباب العراقي بحاجة إلى دعم استثنائي في شتى المجالات والتخصصات، مؤكداً وجود عمل حقيقي على أرض الواقع وفق خارطة طريق واضحة تلبى الاحتياجات الفعلية لفئة الشباب في مختلف المجالات وخاصة التنمية والمؤسسية.

## كامل السماوي .. وداعاً

### بغداد - الصباح الجديد:

بصمت وهدهو، غادرنا نجم كبير من جُم الصحافة الرياضية العراقية على مدى عقود من الزمن ورائد من رواد الكلمة الهادفة والمهنية الحقيقية.. أنه الرائد الصحي كامل عبد الرزاق السماوي الذي انتقل إلى جوار رب العرش العظيم بعد معاناة مع مرض القلب، ويعرب الإتحاد العراقي للصحافة الرياضية عن عميق حزنه وتأثره بهذا المصاب مينتهلين إلى الباري جل في علاه أن يشمله بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان وانا لله واليه راجعون . ولد الراحل كامل عبد الرزاق جديد الكاكي ( السماوي هو لقبه الصحفي ) في عام 1943 ويحمل شهادة البكالوريوس في التربية الرياضية وانتمى إلى نقابة

## الاتحاد العربي يصدر حزمة عقوبات مالية ضد نادي الشرطة

### بغداد - الصباح الجديد:

أصدر الإتحاد العربي لكرة القدم حزمة من العقوبات المالية والحرمان ضد نادي الشرطة الرياضي، فاعلن اتحاد كرة القدم العربي، انه قرر معاقبة نادي الشرطة في ضوء ما بدر من إدارته ولاعيه اثناء مباراة الفريق أمام نادي الشباب السعودي التي اقيمت بحساب اياب ربع نهائي بطولة كأس محمد السادس للنادية العربية الأبطال التي ضيفها ملعب الملك عبد الله الثاني بعمان العاصمة الأردنية يوم 20 كانون الثاني الماضي، وتقرر معاقبة نادي الشرطة بمبلغ 100 ألف دولار نظراً للاسائة والتجاوزات التي بدرت من رئيس النادي عبد الوهاب الطائي ضد حكام المباراة، في حين تم تغريم رئيس

### تقرير

## ار بيل يواصل ضرباته في الميركاتو ويضم لاعباً اوروبياً الشرطة يتعاقد مع 3 محترفين.. والطلبة يبرم رابع صفقاته

### بغداد - الصباح الجديد:

أكد عضو الهيئة الادارية لنادي الميناء الرياضي مشرف فريق كرة القدم جهاد الطاهر، ان المجموعة التي يلعب ضمنها الميناء في منافسات الدوري، ليست سهلة، وقريننا قادر على تجاوزها. وقال الطاهر في تصريح صحفي « اجتمعنا مع الكادر التدريبي واللاعبين وتم حث اللاعبين على الأداء بواقعية في المباريات المقبلة، مبيناً: ان الفرصة متاحة لتحقيق البطولة او بلوغ مراتب متقدمة والمشاركة في البطولات الخارجية». وأضاف « نعمل على ان تستضيف البصرة مباريات المجموعة الاولى وسنخاطب الاخاد رسمياً».

يذكر ان قرعة بطولة الدوري التي جرت الاثنين الماضي، وضعت فريق الميناء ضمن المجموعة الأولى مع فرق ( الزوراء ) ونفط الجنوب والنجف والكهرباء ) وستقام مبارياتها اما في مدينة السلبيمانية او زاخو، إلى ذلك، أتم نادي الشرطة تعاقدته مع 3 محترفين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية، وبرغبة المدرب المصري ألكسندر إيتش، استعداداً لانطلاق الدوري. وقال المدرب المساعد بفريق الشرطة حسين عبد الواحد في تصريحات صحفية إن الإدارة نجحت في التعاقد مع الكولومبيين ديبجو كالديرون لاعب الكويت الكويتي، والإسماعيلي المصري سابقاً، وخسوان فايبان لاعب الأهلي السعودي السابق. كما ضم النادي الأوغندي اللاعب ماويجي الذي لعب في عدة دول منها النرويج وأيسلندا بالإضافة إلى العربي الكويتي. وبين أن «اللاعبين الثلاثة سيشكلون إضافة نوعية للفريق، لا سيما أن



صراع على الكرة في الدوري الممتاز

مفكرة اليوم
الدوري الإنجليزي
بيرنلي - آرسنال 5:00 مساءً
توتنهام - مان سيتي 7:30 مساءً
الدوري الإسباني
برشلونة - ليفانتي 11:00 مساءً
الدوري الإيطالي
يوفنتوس - فيورنتينا 2:30 ظهراً

الشرطة تنتظر مباريات في دوري أبطال اسيا، إلى جانب منافسات الدوري المحلي، وبالتالي التعاقد مع اللاعبين في هذا التوقيت خطوة إيجابية للترميم، يشار إلى أن الشرطة نجح في ضم لاعبين من نفط ميسان على سبيل الإعارة، هما محمد مزهر وأكرم رحيم، عن تعاقد مع لاعب اوروبي لتعزز صفوف فريقه في الموسم الحالي، وكان اربيل قد اعلن بعد فسخ تعاقد مع فريقه السابق، وبعد علي رشيد ثالث لاعب بفسخ تعاقد من النجف، بسبب الضائفة المالية، حيث انتقل عصام ياسين إلى نفط الوسط ونور صبري لنفط ميسان. وعاد رشيد مجدداً لفريق الطلبة، حيث برز من فرق الفئات العمرية للطلبة ومثل الفريق في موسم سابق، قبل أن ينتقل لعدة أندية.. ورحب الجهاز الفني للطلبة، بقيادة أحمد خلف بانضمام رشيد للفريق، ليكون رابع صفقات الطلبة في فترة

انتقالات الشتوية.. ومنتظر الطلبة أيضاً وصول مهاجم نيجيري على سبيل الاختيار من المؤمل أن يصل خلال بداية الأسبوع المقبل بشار إلى أن الطلبة تعاقد مع ثلاثة لاعبين قبل أيام، وهم علي مهدي وفراس فنجان ومرجى عادل. اعلن نادي اربيل، عن تعاقد مع لاعب اوروبي لتعزز صفوف فريقه في الموسم الحالي، وكان اربيل قد اعلن بعد فسخ تعاقد مع فريقه السابق.. وبعد علي رشيد ثالث لاعب بفسخ تعاقد من النجف، بسبب الضائفة المالية، حيث انتقل عصام ياسين إلى نفط الوسط ونور صبري لنفط ميسان. وعاد رشيد مجدداً لفريق الطلبة، حيث برز من فرق الفئات العمرية للطلبة ومثل الفريق في موسم سابق، قبل أن ينتقل لعدة أندية.. ورحب الجهاز الفني للطلبة، بقيادة أحمد خلف بانضمام رشيد للفريق، ليكون رابع صفقات الطلبة في فترة



## مو جدلي وبالعراق..!

لا يتنطح كيشان على ما يتسم به أهل العراق من خصال وطباع تتمحور حول خصيصة الجدل. وهذا ما تطرق إليه العالم الجليل الدكتور علي الوردي في كتاباته حول "نزعتهم الجدلية". وقبل ذلك وأكثر من الف عام كتب الجاحظ: "العلقة في عصيان أهل العراق على الأمية وطاعة أهل الشام. أن أهل العراق أهل نظر وذو فطرنة ثقافية. ومع الفطنة والنظر يكون التقيب والبحث. ومع التقيب والبحث يكون الطعن والقبح والترجيح بين الرجال. والتميز بين الرؤساء وأظهار عيوب الأمراء..".

اليوم نجد انفسنا نقف أمام معضلة من نسيج ذلك الأثر التاريخي. وهي مهمة إيجاد مرشح "مو جدلي" من مواطن الجدل" لموقع رئاسة مجلس الوزراء. وهي تعيدنا إلى ما جرى قبل مئة عام. عندما تم الإستعانة بشخصية من خارج العراق ليكون ملكاً عليهم. عندما نتعمق جيداً بحضرة الجاحظ عن أهل العراق وطباعهم وما يشغل أذهانهم ويرسم سلوكهم ومواقفهم جأه شتى القضايا. وما أكدته كتابات علي الوردي وغير القليل من الباحثين الجادين في هذا المجال: نجد أن ذلك الأثر يحمل في داخله الضدين ووفقاً لنوع الشروط التي تتوفر يتحول أحد الضدين إلى واقع ويتوارى الضد الآخر.

ما خلا جزء محدود جداً من منشور المئة العام على ولادة العراق الحديث (1921-2020) فقد بسطت الامكانية السلبية (الاستبداد والخنوع وما يتجسل منها من منظومة التلقين) سطوتها وخولت إلى واقع انحرى بـ "وطن الجدل التاريخي" إلى حضين البؤس والتشرد. لذلك نصح العراق أسوأ وأقبح ما لديه خلال هذه الحقبة وشروطها المتناقضة ونزعتهم "الجدلية" في الوقت الذي ارتقت هذه الخصيصة (الجدل) بقسم كبير من البلدان والمجتمعات إلى الذرى. في شتى مجالات الحياة المادية والقيمية. جُدها في موطئها الأصلي قد خُولت إلى نقمة ومصدر للعجز والهزائم الدائمة. والسبب في ذلك يعود إلى المناخات والشروط الضد التي رسمت مثل هذه المناخات للعراقيين. أي نظم الاستبداد والتبعية والتقليد والتلقين في شتى الحقول السياسية والدينية والفكرية والتعليمية والقيمية.

وعلى العكس من ذلك تماماً في الخطات القصيرة جداً من أجواء الحرية والانفتاح. كشف العقل العراقي عن مواهب واستعدادات هائلة للإبتكار والإبداع. مثل هذه الفرصة تم إهدارها. بيد قوى التشرافة والتخلف وضيق الأفق التي بسطت هيمنتها على تفاصيل حياة حقيقة الفتح الديمقراطي المين!!!

أن موضوع العنور على "مرشح غير جدلي" لإدارة مرحلة التمهيدي لانتخابات ميكرة. وفي ظل المعطيات التي اشترها إليها. يعد مطلباً عسيراً وملتبساً وأقرب إلى البيوتوبيا منه السى الواقع. عندما تنفق على نوع المهوم والاهتمامات التي تشغل مواهبنا "الجدلية" في الوقت الحاضر أي حطام المهوم التي اورثتنا إياها ذلك التبعية والألال والتي وصلت إلى ذروتها مع هذك التي انتشل مغخوراً من حجرة الأخير. ندرت كم هو بعيد ذلك المطلب عما نعيشه من حال وأحوال لا خُسدنا عليها قبائل الهوتو والتونسي التي ادركت قيمة الجدل الإيجابي والبناء. بعد مستوار مرير من نهش بعضهم للبعض الآخر. أمامنا ملفسوار طويل ومواهبنا الجدلية. التي برهنت دائماً على قدرتها في ابهار العالم. عندما تمنحها الأقرار الفرصة والشروط اللائقة بها. وكل ما تحتاجه هو إعادة الاعتبار لكل ما هو جدلي بتنصر جوهر الحياة الحديثة من حريات وتعددية وفضول معرفي وعقل نقدي...

## على غرار التالينت العربي.. نادي القراءة في البصرة يقيم مسابقة تشمل جميع المحافظات



نادي القراءة في البصرة

### البصرة - سعدي السند:

بعد الانتشار الواسع لبرنامج (أميركان جوت تالينت) تعددت النسخ التي تحمل الاسم والمضمون نفسه في كل أنحاء العالم وكان للتالينت العربي تأثيراً كبيراً في جمهور الوطن العربي كافة والذي شارك فيه العديد من الموهوبين العرب على اختلاف بلدانهم. وفي كل مرة كانت المناركات العراقية فقيرة جداً لاتعدام دعم المواهب داخل البلاد ومحدودية البرامج التي تعنى بالموهوبين.

بهذه المقدمة حدثت الشاعرة سهاد عبدالرزاق مديرة نادي القراءة في البصرة وأضافت: من هذا المنطلق تبلورت لنا فكرة إقامة مسابقة على نطاق واسع داخل العراق تحمل مضمون نفسه وتختلف بالاسم وبعض التفاصيل الصغيرة. إذ فقام نادي القراءة في البصرة بتبني الفكرة داخل البصرة للعام الماضي وبعد أن جُحت واستحسنها الكثيرون قررت إدارة نادي القراءة في البصرة أن تقيم المسابقة على نطاق أوسع حتى تشمل العراق بجميع محافظاته وانتقت لجنة للتكهن من أسماء معروفة. كما بدأت الخطوة الأولى بالشاركة.

وتابعت: ستشكل جُان فرعية في بغداد والبصرة وإرسال مرحلة اختيار من يتم إرسال رسالة لهم كنوع من قبول المبدئي تبعاً لما تم إرساله من معلومات عبر الاستمارة وما يلحقه من تفاصيل بعد التواصل معهم عبر إرقامهم. ووضعت إدارة النادي جوائز قيمة للمفائزين الثلاثة الأوائل إضافة لتقديم لهم على التالينت العربي. والمسابقة تشمل جميع المواهب وللأعمار ما فوق السبع سنوات كما

سيتمثل البرنامج استضافته لأسماء عربية وعراقية معروفة. وستشمّل المراحل النهائية فتح باب التصويت من قبل الجمهور للمشاركة في اختيار الفائزين والمسابقة تقدم شرحاً كبيرة من فئات المجتمع وبحثاها العراق للارتقاء بالواقع الثقافي ونتتظر جميعاً أن نرى على شاشات التلفزيون تالينت عراقي يرسل للعالم رسالة أن العراق مازال مبدعاً فنياً وأدبياً وثقافياً. وأرباب جوت تالينت (بالعربية: للعب مواهب) برنامج ترفيهي من نوع تلفزيون الواقع يسلط الضوء على

البحث عن المواهب الفردية والجماعية الموجودة لدى العرب. البرنامج نسخة عربية من البرنامج البريطاني "Britain's Got Talent" الذي عرض للمرة الأولى في الولايات المتحدة الأميركية عام 2009 على قناة إن.بي. سي ولاقى نجاحاً كبيراً. وانطلق البرنامج عربياً في 14 كانون الثاني 2011 على قناة أم بي سي 4. وهو من تقديم الإعلامية اللبنانية ريا أبي راشد ومغني الهيب هوب السعودي قصي خضر وتبلغ قيمة الجائزة المقدمة للفائز بالمسابقة 500.000 ريال سعودي وسيارة كرايسلر 300C.

## نيكولاس كيخ يكمل دور البطولة في "الكنز الوطني"

بعد على أسماء أبطال الجزء الجديد الذي يعمل على كتابته كريس برنر أكبت مصادر الموقع أن "كيخ" بدأ تحضيراته للعمل. ومن المؤكد أن الخبر سيسعد ثارت التساؤلات عن الشخصية التي ستجسد هذا الدور وسط شكك بعودته مع انطلاقه التحضيرات الأولية في شركة بزنس العالمية لإنتاج الجزء الجديد من سلسلة هذا العمل الذي لاقي نجاحاً كبيراً. وفيما تشير التقارير إلى أن الشركة لم تستقر

قطع موقع التساؤلات حول عودة النجم نيكولاس كيخ لآداء دور "بنجامين فرانكلين جيتس" المُرّح والعالم الذي يكرس حياته للبحث عن كنز ضائع كان مخفياً خلال الحرب الثورية الأمريكية. حيث أكد أن النجم الحائز على جائزة الأوسكار سيؤدي دوره في الجزء الثالث من فيلم الكنز الوطني "National Treasure" بعدما

### الصباح الجديد - وكالات:

يعتاون النجم محمد رمضان مع النجمة اللبنانية نور في مسلسل "البرنس" الذي يكتبه ويخرجه محمد سامي ويتواصل تصويره للعرض في شهر رمضان المقبل. ليسجل العمل اللقاء الأول بين الثنائي في عمل فني حيث تأجل لمدة 3 سنوات وكان مقرر عملهما معا في فيلم "آخر ديك في مصر" للمخرج عمرو عرفة عام 2017 ولكن لم يكتمل مشروع اجتماعهما معا. وريشح الخرج عمرو عرفة الفنانة نور لتقديم دور البطولة النسائية أمام النجم محمد رمضان في فيلم "آخر ديك في مصر" ورحب رمضان بالفكرة إلا أن نور اعتذرت عن الفيلم بسبب تعاقدها على فيلم آخر وقتها وهو "تصبح على خير" مع النجم تامر حسني وإخراج محمد سامي وكان مقرر تصوير الفيلم في التوقيت نفسه. ليعود رمضان بعد 3 سنوات ويخارها في مسلسل "البرنس".

### الصباح الجديد - وكالات:

يعتاون النجم محمد رمضان مع النجمة اللبنانية نور في مسلسل "البرنس" الذي يكتبه ويخرجه محمد سامي ويتواصل تصويره للعرض في شهر رمضان المقبل. ليسجل العمل اللقاء الأول بين الثنائي في عمل فني حيث تأجل لمدة 3 سنوات وكان مقرر عملهما معا في فيلم "آخر ديك في مصر" للمخرج عمرو عرفة عام 2017 ولكن لم يكتمل مشروع اجتماعهما معا. وريشح الخرج عمرو عرفة الفنانة نور لتقديم دور البطولة النسائية أمام النجم محمد رمضان في فيلم "آخر ديك في مصر" ورحب رمضان بالفكرة إلا أن نور اعتذرت عن الفيلم بسبب تعاقدها على فيلم آخر وقتها وهو "تصبح على خير" مع النجم تامر حسني وإخراج محمد سامي وكان مقرر تصوير الفيلم في التوقيت نفسه. ليعود رمضان بعد 3 سنوات ويخارها في مسلسل "البرنس".

### الصباح الجديد - وكالات:

يعتاون النجم محمد رمضان مع النجمة اللبنانية نور في مسلسل "البرنس" الذي يكتبه ويخرجه محمد سامي ويتواصل تصويره للعرض في شهر رمضان المقبل. ليسجل العمل اللقاء الأول بين الثنائي في عمل فني حيث تأجل لمدة 3 سنوات وكان مقرر عملهما معا في فيلم "آخر ديك في مصر" للمخرج عمرو عرفة عام 2017 ولكن لم يكتمل مشروع اجتماعهما معا. وريشح الخرج عمرو عرفة الفنانة نور لتقديم دور البطولة النسائية أمام النجم محمد رمضان في فيلم "آخر ديك في مصر" ورحب رمضان بالفكرة إلا أن نور اعتذرت عن الفيلم بسبب تعاقدها على فيلم آخر وقتها وهو "تصبح على خير" مع النجم تامر حسني وإخراج محمد سامي وكان مقرر تصوير الفيلم في التوقيت نفسه. ليعود رمضان بعد 3 سنوات ويخارها في مسلسل "البرنس".

### الصباح الجديد - وكالات:

يعتاون النجم محمد رمضان مع النجمة اللبنانية نور في مسلسل "البرنس" الذي يكتبه ويخرجه محمد سامي ويتواصل تصويره للعرض في شهر رمضان المقبل. ليسجل العمل اللقاء الأول بين الثنائي في عمل فني حيث تأجل لمدة 3 سنوات وكان مقرر عملهما معا في فيلم "آخر ديك في مصر" للمخرج عمرو عرفة عام 2017 ولكن لم يكتمل مشروع اجتماعهما معا. وريشح الخرج عمرو عرفة الفنانة نور لتقديم دور البطولة النسائية أمام النجم محمد رمضان في فيلم "آخر ديك في مصر" ورحب رمضان بالفكرة إلا أن نور اعتذرت عن الفيلم بسبب تعاقدها على فيلم آخر وقتها وهو "تصبح على خير" مع النجم تامر حسني وإخراج محمد سامي وكان مقرر تصوير الفيلم في التوقيت نفسه. ليعود رمضان بعد 3 سنوات ويخارها في مسلسل "البرنس".

### الصباح الجديد - وكالات:

يعتاون النجم محمد رمضان مع النجمة اللبنانية نور في مسلسل "البرنس" الذي يكتبه ويخرجه محمد سامي ويتواصل تصويره للعرض في شهر رمضان المقبل. ليسجل العمل اللقاء الأول بين الثنائي في عمل فني حيث تأجل لمدة 3 سنوات وكان مقرر عملهما معا في فيلم "آخر ديك في مصر" للمخرج عمرو عرفة عام 2017 ولكن لم يكتمل مشروع اجتماعهما معا. وريشح الخرج عمرو عرفة الفنانة نور لتقديم دور البطولة النسائية أمام النجم محمد رمضان في فيلم "آخر ديك في مصر" ورحب رمضان بالفكرة إلا أن نور اعتذرت عن الفيلم بسبب تعاقدها على فيلم آخر وقتها وهو "تصبح على خير" مع النجم تامر حسني وإخراج محمد سامي وكان مقرر تصوير الفيلم في التوقيت نفسه. ليعود رمضان بعد 3 سنوات ويخارها في مسلسل "البرنس".

### الصباح الجديد - وكالات:

يعتاون النجم محمد رمضان مع النجمة اللبنانية نور في مسلسل "البرنس" الذي يكتبه ويخرجه محمد سامي ويتواصل تصويره للعرض في شهر رمضان المقبل. ليسجل العمل اللقاء الأول بين الثنائي في عمل فني حيث تأجل لمدة 3 سنوات وكان مقرر عملهما معا في فيلم "آخر ديك في مصر" للمخرج عمرو عرفة عام 2017 ولكن لم يكتمل مشروع اجتماعهما معا. وريشح الخرج عمرو عرفة الفنانة نور لتقديم دور البطولة النسائية أمام النجم محمد رمضان في فيلم "آخر ديك في مصر" ورحب رمضان بالفكرة إلا أن نور اعتذرت عن الفيلم بسبب تعاقدها على فيلم آخر وقتها وهو "تصبح على خير" مع النجم تامر حسني وإخراج محمد سامي وكان مقرر تصوير الفيلم في التوقيت نفسه. ليعود رمضان بعد 3 سنوات ويخارها في مسلسل "البرنس".



## أخبارهم

### حلا شيخة



أعربت الفنانة حلا شيخة عن سعادتها لدورها في فيلم "مش أنا" حيث من المقرر أن تُؤدى دور فنانة تدعى جميلة قائلته: "أحببت ان تشاركوا معي لحظات من كواليس فيلمنا قبل التصوير ووقت التحضير للماكياج والملايس. سعيدة بدور جميلة في الفيلم واتمنى ان يصلكم كما وصلني حال افضل دائماً".

### وفاء الكيلاني



اعتادت الإعلامية المصرية وفاء الكيلاني على رواج شائعات انفصالها عن الممثل السوري تيم حسن من مصدرها وصفتها بالجهولة ولكن الشائعات الأخيرة كانت هي السبب في ترويجها بعدما نشرت قصة قصيرة عن تفریط البعض في الحب الحقيقي بحثاً عن "الأفضل". ولكنها تداركت الأمر سريعاً ونشرت صورة رومانسية جمعها بزوجها. وفاء نشرت عبر حسابها المؤسّق بموقع تويتر قصة من التراث عن حكيم طلب من تلميذه الذهاب إلى الحديقة وأقرب بأفضل زهرة. وذهب الولد بالفعل وعندما تفقده

### هنا الزاهد



قررت الفنانة هنا الزاهد الغياب عن المشاركة في دراما رمضان المقبل بسبب عدم عثورها على الدور الذي تنطلع إليه في هذه الفترة حيث اعتذرت عن أكثر من عمل عرض عليها في الأشهر الماضية مفضلة التركيز في السينما هذا العام حيث تستعد لفيلمين قصدين الأول تعاقبت عليه والثاني وافقت على المشاركة فيه ومقرر أن تعلن عنهما فور الانتهاء من جميع التفاصيل. وبعد غياب هنا الزاهد عن المشاركة في دراما رمضان هو الأول منذ ظهورها على الشاشة الفنية قبل 6 سنوات حيث

كانت تتواجد في كل عام سواء بمسلسل أو اثنين وكانت البداية مع "فرق العاشق" و"الف ليلة وليلة" عام 2015. و"المران" و"مامون وشركاه" عام 2016. و"قي ال لا لا لاند" عام 2017. و"أسيوب" و"سلك على أخواتك" عام 2018. وأخيراً "الواد سيد الشحات" عام 2019.

## الملياردير الياباني يوقف البحث عن حبيبة يأخذها إلى القمر



### الصباح الجديد - وكالات:

انسحب الملياردير الياباني يوساكو ميزاوا الذي يعمل في مجال الموضة من بحث كان موضعاً لفيلم وثائقي عن حبيبة تنشاركه رحلة حول القمر تطلقها شركة سيس إكس المملوكة لإيلون ماسك. وعزا انسحابه إلى "مشاعر متباينة" إزاء المشاركة. وأعلن ميزاوا (44 عاماً) في وقت سابق من الشهر الجاري أنه يبحث عن فتاة أو سيدة غير متزوجة من جاوزن العشرين من العمر على أن تدخل منافسة لتكون حبيبته من أجل إعداد فيلم وثائقي ستعرضه خدمة (أيهما تي.في) لليث وتقدمت للمنافسة نحو 28 ألف فتاة. وقال ميزاوا إنه يشعُر "أسف بالتح" لقراره الانسحاب واعتذر لمن تقدمن للمنافسة وللعاملين في (أيهما تي.في) في تغريدات على حسابه على تويتر الذي يحظى بأكثر من 1.7 مليون متابعيه عن سبعة ملايين. وأشار إلى شعوره بالندم نظراً للوقت الذي بذلته الفتيات في الرد على تغريدته في وقت

## لصوص يسرقون أعمالاً فنية لدالي في العاصمة السويدية

للفنان الإسباني. وقال مالك القاعة بيدبر إنستروم للوكالة "كانت كل قطعة تساوي ما بين 200 ألف و500 ألف كرونة (21 ألفاً و52 ألف دولار) هذا مبلغ كبير إنه أمر مروع". وأضاف أن أعمال دالي كانت مستعارة من سويسرا فيما ذكرت الشرطة أن اللصوص كسروا أبواب الدخول الزجاجية وتمكنوا من الهرب بعدد من القطع. وقالت الشرطة في بيان "تم تطويق المكان في حين يتمنى الرافقي في ستوكهولم بالفضوح".

### الصباح الجديد - وكالات:

تمكن لصوص من سرقة 700 عمل فني للفنان البرونزي ورسومات للفنان البرونزي سلفادور دالي من قاعة عرض في العاصمة السويدية ستوكهولم في عملية سطو في الساعات الأولى من صباح يوم الخميس الماضي. وذكرت وكالة أنباء (تي.تي) أن قاعة كولور في حي أوسترماليم الرافقي في ستوكهولم كانت تقيم معرضاً يضم عشر قطع فنية



خاصة مؤلفة من مسرحيين اختصاصيين تتدبهم الجهة المنظمة بإشراف مدير المهرجان الممثل نغولا دانيال". يأتي المهرجان في إطار مبادرة إقليمية تنبأها الهيئة العربية للمسرح بإقامة مهرجانات وطنية بالدول العربية بهدف إثراء السياحة الفنية والارتقاء بالإنتاج المسرحي ودعم المؤسسات الثقافية المحلية. وأقيمت الدورة الأولى من مهرجان لبنان الوطني للمسرح في كانون الأول 2018 وحملت اسم الممثل أنطون كريبا.



شباط الجاري على مسرح المدينة. وقالت الهيئة بجمعها على الإنترنت "يعود اختيار هذه الأعمال إلى لجنة