



16 صفحة



ملحق "زاد" بين مسيرات فؤاد التكرلي وأوجاع محمد شكري جميل

عشرة أفلام متميزة.. غيض من فيض سينمائي عربي

«الأيروندبي» لمارتن سكورسيزي يفتتح الدورة 41 لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي

الخميس 24 تشرين الأول 2019 العدد (4276) Thu. 24 Oct. 2019 issue

قيادي تركماني: إقليم كردستان منح 5000 كردي سوري نازح الجنسية العراقية

بغداد - الصباح الجديد: وزارة الداخلية تفيد بقيام حكومة كردستان بمنح 5000 سوري كردي الجنسية العراقية عبر الاقليم. وأضاف: "ان الوزارة فتحت خفيقا بالحدود لمعرفة التفاصيل. وفي حال صحة تلك المعلومات فسيتم اتخاذ ما يلزم ويتم سحب تلك الجنسيات كونها منحت بطريقة غير مشروعة". وقال جعفر في تصريح صحفي: "ان المعلومات التي حصلت عليها

تمتص 2ص

إطلاق الدفعة الخامسة من رواتب الاعانة الاجتماعية لأكثر من مليون و300 الف أسرة

بغداد - الصباح الجديد: أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية أمس الاربعاء إطلاق الدفعة الخامسة من رواتب الاعانة الاجتماعية. وذكرت الوزارة في بيان لها تلقت الصباح الجديد نسخة منه ان "وزير العمل رئيس هيئة الحماية الاجتماعية باسم عبدالزمان أعلن إطلاق الدفعة الخامسة لعام 2019 من رواتب الاعانة الاجتماعية لأكثر من مليون و300 الف أسرة في بغداد والمحافظات يبلغ يصل الى أكثر من (374) مليار دينار". داعيا

الإعلان عن تأسيس تجمع نيابي "للتصحيح والتغيير" داخل البرلمان

بغداد - الصباح الجديد: أعلن مجموعة من النواب امس الاربعاء تأسيس "التجمع النيابي للتصحيح والتغيير" في مجلس النواب. مؤكداً ان التجمع سيعمل على مساءلة الحكومة وتعديل الدستور. وقال التجمع في بيان له انه "انطلاقاً من معاناة الشعب العظيم و استجابة لصرخات المتظاهرين ووفاء لدماء الشهداء والجرحى الطاهرة. نعلن نحن مجموعة من النواب المتواجدين حالياً في روفقة المجلس تأسيس "التجمع النيابي للتصحيح والتغيير". وأضاف ان "التجمع سيعمل

تمتص 2ص

منها النصر والحكمة والوطنية..

أحزاب وكتل سياسية: التقرير الحكومي لأحداث التظاهرات اغفل الجهة المسؤولة عن قنص المتظاهرين وتعمد قتلهم

الاحزاب استغربت السكوت عن مصير المعتقلين وما حل بهم وخطورة استهداف المؤسسات الإعلامية



لقطة من التظاهرات الاخيرة التي شهدتها البلاد

بغداد - الصباح الجديد: أبدت احزاب وكتل سياسية استيائها من تقرير اللجنة الوزارية العليا الكلفة بالتقصير في الاحداث التي رافقت التظاهرات التي عمت البلاد ما بين الاول والسادس من هذا الشهر. وفيما وصفته بالحجب للامال. دعت احدي الكتل التي محاكمات علنية مثل فيها المتورطون باعمال القتل أمام الشعب من اجل إعادة ثقته بالعملية السياسية. كما اكدت هذه الاحزاب والكتل ان التقرير لم يتشخص الجهة المسؤولة عن اطلاق النار على المتظاهرين بشكل متعمد واكتفى بالتوصية باقالة قادة امنيين. وأشارت هذه الاحزاب والكتل الى ان التقرير لا يعيدو عن كونه مجموعة اجراءات حاولت الحكومة من خلاله امتصاص غضب الشارع العراقي وتفاقت بشكل متعمد عن الاشارة الى السياسيين الكبار الذين يقفون خلف اوامر اطلاق النار على المتظاهرين. وأكد ائتلاف النصر حفظه

تمتص 2ص

وصف قرارات عبد المهدي لتلبية مطالب المتظاهرين بـ "الترقيعية" تحالف النصر: القيام بإصلاحات يبدأ بتعديل المنظومة الانتخابية

بين المواطنين والمسؤولين عن ادارة البلاد. بسبب الاستمرار في الفشل وعدم تنفيذ البرنامج الحكومي". وزادت المظفر ان "الاصلاحات التي قدمها رئيس مجلس الوزراء عادل عبد المهدي ككرة فعل على

تمتص 2ص

أن تنصب على البيات الادارة. وبذلك سوف تصل رسائل اطمئنان إلى الشارع العراقي بأن هناك تغييرا سيحصل". وأشارت إلى أن "تشجنا كبيرا يعاني منه المشهد العراقي وغياب للثقة

اعضاء المفوضية العليا للانتخابات باخريين لا يمثلون احزابا سياسية. واصفا اجراءات الحكومة الاخيرة لتلبية مطالب المتظاهرين بالحلول الترقيعية. وقالت النابتة عن التحالف آيات

بغداد - وعد الشمري: أكد خالف النصر بزعامه حيدر العبادي. أمس الاربعاء. أن التسرع بإصلاحات حقيقية يبدأ من وضع منظومة تشريعية وادارية صحيحة للانتخابات. داعيا إلى استبدال

روسيا وتركيا تتوصلان الى اتفاق يحقق 4 للاخيرة المنطقة الامنة

ستغادر في غضون 4 أسابيع المقبلة. وجاءت تصريحات الشمري. بحسب الموقع عقب اجتماعه في بغداد مع نظيره الأميركي. مارك إسبر.

تركيا توسع حربها ضد العمال الكردستاني داخل الاقليم باستعمال الطائرات المسيرة

ارسلت تعزيزات امنية لتحسين الشريط الحدودي مع سوريا يأتي لدواعف امنية لمنع تسلسل عناصر السجون السورية ما يشكل خطرا على امن واستقرار المناطق الغربية للمحافظة. مضيفا ان

تحسبا لفرار مئات من عناصر داعش تعزيزات امنية لضبط الشريط الحدودي مع سوريا غربي المحافظة

لدواع امنية. وقال عضو المجلس فرحان محمد الدليمي ان مجلس الوزراء اوعز الى الجهات المعنية بارسال تعزيزات امنية لضبط الشريط الحدودي مع سوريا غربي المحافظة.



بغداد - الصباح الجديد: افاد مصدر محلي في مجلس محافظة الانبار امس الاربعاء بان مجلس الوزراء اوعز بارسال تعزيزات امنية لضبط الشريط الحدودي مع سوريا غربي المحافظة

اثر لقائه وزير الدفاع الأمريكي الشمري: القوات الأميركية القادمة من سوريا ستغادر البلاد خلال 4 اسابيع

وأوضح الشمري أن الولايات المتحدة ليس لديها خططها لتترك تلك القوات في العراق "بنسبة لا نهاية له". وقال الوزير إن الطائرات التي ستنتقل القوات الأميركية

بغداد - الصباح الجديد: كشف الفيايدي التركماني جاسم محمد جعفر امس الاربعاء عن فتح خفيق احصادي من قبل وزارة الداخلية بعد منح اقليم كردستان الجنسية لـ 5000 سوري كردي نازح مؤخرا. مؤكدا: "ان القرار بعد خرقا للدستور والقانون العراقيين". وقال جعفر في تصريح صحفي: "ان المعلومات التي حصلت عليها

وزير الخارجية: لا معلومات للحكومة بامتدادات خارجية داعمة للتظاهرات

بغداد - الصباح الجديد: أكد وزير الخارجية محمد علي الحكيم أن "الحكومة ليست لديها معلومات عن وجود امتدادات خارجية داعمة للتظاهرات في العراق". وقال الوزير الحكيم في تصريح تابعته الصباح الجديد. أن "الحكومة العراقية ليست لديها معلومات عن وجود امتدادات خارجية داعمة للعراق وأن العراق لا مستحق ولا سيادة ويملك زمام أمره. ولا يسمح بالتدخل في شؤونه الداخلية لأي دولة". وأشار إلى ان "روسيا الاتحادية كانت من أوائل الدول المبادرة لمساعدة العراق في مواجهة الإرهاب". وبين: إن "روسيا وفي مرحلة ما بعد هزيمة داعش أبدت

جولدمان ساكس تتوقع بقاء "برنت" حول 60 دولاراً في 2020 موسكو: لا مقترحات رسمية لتعديل إمدادات النفط العالمية

ينتهي أجل الاتفاق. وبعد ذلك فقط... تتخذ القرارات". من جانبه. قال جولدمان ساكس أمس الأربعاء أن من المرجح أن تظل أسعار خام برنت حول مستوياتها الحالية في 2020. إذ يحقق تباطؤ النمو الاقتصادي ومخاوف جيوسياسية في إحداث تغيرات كبيرة في السوق. وقال في مذكرة. الثلاثاء. إن أسعار خام برنت من المتوقع أن يستمر تداولها حول مستوى 60 دولارا للبرميل في 2020 الذي تنبأ به البنك الاستثماري. وقالت المذكرة تخفيضات أوبك الحالية وتباطؤ نشاط النفط الصخري سيعوضان ارتفاع الإمدادات من خارج أوبك المقبل". إلا أن البنك يتوقع ارتفاعا محتملا لتوقعاته خام برنت حتى نهاية العام البالغة 62 دولارا للبرميل مع تلاشي عوامل معاكسة من حوط منتجين في الولايات المتحدة وارتفاع تكلفة الشحن في الآونة الأخيرة. في

تقرير جولدمان ساكس تتوقع بقاء "برنت" حول 60 دولاراً في 2020 موسكو: لا مقترحات رسمية لتعديل إمدادات النفط العالمية

وزير الطاقة الروسي ألكسندر نوفاك جيدة. ستراقب وسنضع توقعات". في سياق متصل. ذكرت وكالة ريا نوفوستي الروسية للانباء أمس الأربعاء. أن وحيد علي كبيروف الرئيس التنفيذي لشركة لوك أويل الروسية قال إنه يعارض إجراء أي تعديلات على اتفاق عالمي أبرمته أوبك وحلفاؤها لكبح إمدادات النفط. 1.2 مليون برميل يوميا لدعم السوق. والاتفاق يسري حتى آذار 2020 وسيجتمع المنتجون في الخامس والسادس من كانون الأول لمرجعة السياسات. وقال نوفاك "تواصل مراقبة الوضع في سوق النفط. مضيفا أن الاتفاق قد يعدل لكن القيام بذلك يتطلب توقعات

دعا الى بذل الجهود لمعالجة المشكلات التي تواجه الشباب وزير التجارة يؤكد اطلاق التخصيصات المالية لتنفيذ المشاريع المتلكئة فوراً



جانب من اجتماع وزير التجارة مع محافظ بابل

دعا وزير التجارة الى بذل جميع الجهود لمعالجة المشكلات التي تواجه الشباب من خلال العمل على تنفيذ حزمة الاصلاحات الخاصة باستيعاب المبادرات الشبابية واقامة المشاريع الصغيرة التي تدعمها الحكومة مادياً ومعنوياً.

بغداد - الصباح الجديد :

أكد وزير التجارة الدكتور هاشم العاني مع محافظ بابل ومعاونيه ورؤساء الدوائر الخدمية اليات تنفيذ المشاريع الخدمية وأطلاق التخصيصات المالية المتعلقة بالموازنات التشغيلية والاستثمارية والمشاريع المتعلقة بالمناطق المحررة كذلك المشكلات التي تواجه تنفيذ المشاريع بشكل مستعجل .

وأكد الوزير على أهمية اطلاق التخصيصات المالية كافة المقررة في الموازنة العامة لعام 2019، كذلك بذل جميع الجهود لمعالجة المشكلات التي تواجه الشباب من خلال العمل على تنفيذ حزمة الاصلاحات التي قررها مجلس الوزراء والخاصة باستيعاب المبادرات الشبابية واقامة المشاريع الصغيرة التي تدعمها الحكومة مادياً ومعنوياً.

وأضاف الوزير أن المرحلة المقبلة تتطلب مزيداً من الجهود التي تخدم تطلعات شبابنا وتؤمن لهم حياة كريمة سواء من خلال استقطاب المبادرات وتقديم الدعم المادي لها، فضلاً عن استيعاب تلك القدرات من خلال تدريبهم وتأهيلهم واعدادهم لإقامة مشاريع في تخصصات خدمية مختلفة، كذلك معالجة مشكلات السكن من خلال مبادرة الحكومة في توزيع الأراضي التي انطلقت في عدد من المحافظات في حين العمل باستمرار لفرز مساحات اخرى بهدف توزيعها على أبناء شعبنا العزيز.

وأشار الدكتور العاني الى ان مصالحي انشاء محافظة بابل مهمة وضرورية لتحسين واقع الخدمات التي تحس حياة المواطنين ومكافحة الفساد واختيار الشخص المناسب في المكان المناسب التي أغلبها يقع ضمن اولويات البرنامج الحكومي الذي اعلنته رئيس الوزراء وقرره مجلس النواب والحكومة، حققت بذلك

خطوات واسعة جدا وتعمل الآن على اختزال الزمن لتنفيذ حزم الاصلاحات التي اقرها مجلس الوزراء خلال الفترة الاخيرة.

وشدد الوزير العاني على أهمية تشكيل قوة حفظ القانون التي تتعامل مع المظاهر بطريقتة مختلفة عن ما حصل في المظاهرات السابقة، خاصة وأن لجنة وزارية عالية المستوى شكلتها الحكومة دقت بالاعتداءات التي حصلت على المظاهرين وقد استكملت جميع الإجراءات التي تعلن للرأي العام بعد ختيد جهة التصدير.

ودعا وزير التجارة ابناء محافظة بابل الى التعاون في حل جميع المشكلات التي تواجه المحافظة وهناك اليات لوضع الحلول

المناسبة خاصة التي تتعلق منها بمشكلات الشباب ويجاد فرص عمل ومكافحة الفساد الاداري والمالي واطلاق التخصيصات المالية لإقامة المشاريع الخدمية فضلاً عن معالجة مشكلة السكن.

على صعيد متصل وجه الوزير ابرز المشاريع الاستثمارية والتشغيلية ومشاريع المناطق المحررة التي خصصت بعض الاموال الى مناطق شمال بابل، فضلاً عن مشاريع اخرى ختاجها المناطق منها بناء المستشفيات ومجمعات سكنية فضلاً عن مشاريع الماء والجاري كذلك تطيل الانهر بواقع 23 كيلومتراً لمعالجة المياه الجوفية.

وبينت الوزارة أن الاجتماع ناقش المشكلات التي تواجه مشروع ماء

القنح المخصص له 74 ملياراً ولم ينفذ منه الا نسبة 6% في مناطق المسبب والاستكثريه وجرف المناطق عانت من حرمان متراكم المهندس المقيم للمشروع الذي خص ابرز المشكلات التي تواجهه الخزينه العامة للدولة.

وتابعت الوزارة أن اللقاء استعرض المشاريع الاستثمارية والتشغيلية ومشاريع المناطق المحررة التي خصصت بعض الاموال الى مناطق شمال بابل، فضلاً عن مشاريع اخرى ختاجها المناطق منها بناء المستشفيات ومجمعات سكنية فضلاً عن مشاريع الماء والجاري كذلك تطيل الانهر بواقع 23 كيلومتراً لمعالجة المياه الجوفية.

وبينت الوزارة أن الاجتماع ناقش المشكلات التي تواجه مشروع ماء

تلك المشاريع التي تم اطلاق تخصصاتها المبالغ الخاصة بها بشكل سريع خاصة وأن بعض هذه المناطق عانت من حرمان متراكم وبسبب الأوضاع الأمنية التي مرت بها والاهمال الذي واجهته طيلة الاعوام السابقة.

ووجه الوزير الدوائر البلدية والخدمية في محافظة بابل بد البدء فوراً بالعمل في المشاريع المتلكئة بعد اطلاق التخصيصات المتوقفة، فضلاً عن تنفيذ خطة المحافظة كذلك حت الوزارات حل المشكلات القانونية مع الشركات المدارس والطرق ومشاريع الرياضة التي تلكتت وبين سبب التوقف تلك المشكلات من خلال اجراءات سريعة.

بغداد - الصباح الجديد :

قررت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إعفاء الطالب الأول والثاني والثالث الدارسين ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص الصباحي من الأجور الدراسية بنسبة 100 %، وأكدت دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة على وزير التعليم العالي الدكتور قصي السهيل "وافق" إعفاء الطالب الأول والثاني والثالث بنسبة 100% للدارسين ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص الصباحي من الأجور الدراسية، مشيراً إلى أنه تم تحديد الأجور الدراسية للطلبة العشرة الأوائل ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص، وأضافت الدائرة في بيان لها أن نسبة إعفاء الطالب الرابع والخامس والسادس بلغت 75 %، فيما بلغت نسبة إعفاء الطالب السابع والثامن والتاسع والعاشر 50 %، وتابعت أن هذا القرار سينفذ ابتداء من العام الدراسي الحالي 2019/2020، حيث سيكون للمرحلة الأولى بالاعتماد على معدل التخرج في الدراسة الإعدادية، فيما سيكون بقية المراحل

اعفاء الطالب الأول والثاني والثالث في قناة التعليم من الأجور الدراسية

بغداد - الصباح الجديد :

قررت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إعفاء الطالب الأول والثاني والثالث الدارسين ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص الصباحي من الأجور الدراسية بنسبة 100 %، وأكدت دائرة الدراسات والتخطيط والمتابعة على وزير التعليم العالي الدكتور قصي السهيل "وافق" إعفاء الطالب الأول والثاني والثالث بنسبة 100% للدارسين ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص الصباحي من الأجور الدراسية، مشيراً إلى أنه تم تحديد الأجور الدراسية للطلبة العشرة الأوائل ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص، وأضافت الدائرة في بيان لها أن نسبة إعفاء الطالب الرابع والخامس والسادس بلغت 75 %، فيما بلغت نسبة إعفاء الطالب السابع والثامن والتاسع والعاشر 50 %، وتابعت أن هذا القرار سينفذ ابتداء من العام الدراسي الحالي 2019/2020، حيث سيكون للمرحلة الأولى بالاعتماد على معدل التخرج في الدراسة الإعدادية، فيما سيكون بقية المراحل

كيماديا : تجهيز المؤسسات الصحية بالادوية السرطانية والمستلزمات الضرورية للعمليات الجراحية

بغداد - الصباح الجديد :

اعلنت وزارة الصحة والبيئة الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن تجهيز دائرة صحة كربلاء بحصة تعزيرية خلال الزيارة الاربعية بالادوية والمستلزمات المطلوبة .

بغداد - الصباح الجديد :

اعلنت وزارة الصحة والبيئة الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية عن تجهيز دائرة صحة دهوك و النازحين بالمواد والادوية السرطانية الضرورية . اضافة الى تجهيز المركز الوطني للبحوث وامراض الدم بهذه السواد الادوية وبالكميات المطلوبة . اضافة الى الدوائر الصحية ودائرة مدينة الطب ومخازن المنيومخازن بابل بالادوية السرطانية منها carboplatin 450mg, uromitexan 460mg,

التربية توضح آلية عودة الموظفين والمعلمين المرفقة قيودهم إلى مقاعد الدراسة

بغداد - الصباح الجديد :

أوضحت وزارة التربية آلية عودة الموظفين والمعلمين المرفقة قيودهم إلى مقاعد الدراسة . وقال مدير الاجازات الدراسية محمود حسين القبيسي في بيان تلقت الصباح الجديد نسخة منه

بغداد - الصباح الجديد :

إن «آلية عودة المرفقة قيودهم تضمن عند منح المرفق قيده اجازة دراسية ملحقه بالاجازة الدراسية الأولى من حيث المدة يتم ايضاف استرداد الرواتب عنه لغاية انتهاء مدة الاجازة الدراسية فإن كانت بالفشل

خلال مؤتمر صحفي حضرته الصباح الجديد ...

الدخيلي يعلن دخول حزمة الاصلاحات الشاملة حيز التنفيذ الفعلي



التعلق بعملها. حيث وجهنا دوائر البلديات كافة بإكمال افرز قطع الأراضي السكنية لتوزيعها على عموم المواطنين، لاسيما شريحتي المشمولين بالإعانات الاجتماعية وذوي الاحتياجات الخاصة. لافتاً الى " إجازة الوجبة الأولى من قطع الأراضي السكنية بواقع 20 ألف قطعة أرض سكنية، ستوزع قريباً على مستحقيها".

وأشار الى أن " المحافظة شرعت أيضاً في مجال أزمة السكن المتناقصة لتخصيص 300 دويم لغرض بناء 2000 وحدة سكنية واطئة الكلفة ستوزع على المستحقين وفق معايير وزارتي العمل والتخطيط من حيث الاستحقاق ونسبة الحزومية".

كاظم العبيدي أعلن محافظ ذي قار، عادل الدخيلي، أمس الأربعاء، دخول حزم الإصلاحات الحكومية المعلنة حيز التنفيذ الفعلي مؤكداً استكمال إجراءات توزيع 20 ألف قطعة أرض سكنية على مستحقيها كوجبة أولى.

وقال الدخيلي في مؤتمر صحفي مشترك عقد في مبنى ديوان المحافظة، بحضور رئيس مجلس المحافظة المهندس رحيم الخاقاني، فضلاً عن نائب المحافظة وعدد من مدراء الدوائر الرسمية في المحافظة، أن " الحكومة المحلية شرعت فور تسلمها حزم الإصلاح الصادرة من الحكومة الاتحادية بالتنفيذ الفوري لهذه الإصلاحات، لاسيما الشق

أور تجهز الكهرباء بمنتجاتها من الأسلاك الكهربائية الاسمنت العراقية تحقق 123% من خطة انتاج ومبيعات معمل الرافدين

بغداد - الصباح الجديد :

حقق معمل اسمنت الرافدين للأسمنت الى الشركة العامة للأسمنت العراقية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن 123% من خطة الإنتاج والمبيعات خلال شهر ايلول الماضي.

وأوضح مدير عام الشركة المهندس حسين محسن الخفاجي أن معمل اسمنت الرافدين أحد معامل الشركة في المنطقة الشمالية تمكن من تحقيق نسبة (123%) من خطة الإنتاج والمبيعات لشهر ايلول بإنتاج بلغ (3830) طناً من الاسمنت العادي والاسمنت المقاوم، مبيناً بأن معمل الشركة في نينوى تسير على وفق الخطة التسويقية والإنتاجية الموضوعة وقد تجاوزت تلك الخطة بتحقيقها أعلى من النسبة المتوقعة مؤكداً إن هذا التحقق جاء نتيجة

بغداد - الصباح الجديد :

جهود كبيرة وخطط مدروسة معدة ضمن سقوف زمنية محددة وبالهمم العالية للعاملين في معمل اسمنت الرافدين لتطبيق الأمل لتوجيهات الإدارة العليا.

ولفت المدير العام الى ان معمل اسمنت الرافدين ينتج الاسمنت العادي والمقاوم لتخصيص 300 دويم العراقية رقم 5/1984 ويطرح إنتاجه بسعر (65) ألف دينار للطن المكبس لكلا النوعين.

من جانبها وقعت شركة أور العامة إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عقود جديدة مع شركات وزارة الكهرباء لتجهيزها بمنتجاتها .

وأعلن مدير عام الشركة المهندس حيدر سهير الحسيناوي عن توقيع عقود مع الشركة العامة لنقل الطاقة في منطقة الفرات الأعلى والمنطقة الشمالية بحافظة الموصل لتجهيزها بالاسلاك الكهربائية بطول اكثر من (2000) كم وبقيمة أكثر من



بغداد - الصباح الجديد :

حقق معمل اسمنت الرافدين للأسمنت الى الشركة العامة للأسمنت العراقية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن 123% من خطة الإنتاج والمبيعات خلال شهر ايلول الماضي.

وأوضح مدير عام الشركة المهندس حسين محسن الخفاجي أن معمل اسمنت الرافدين أحد معامل الشركة في المنطقة الشمالية تمكن من تحقيق نسبة (123%) من خطة الإنتاج والمبيعات لشهر ايلول بإنتاج بلغ (3830) طناً من الاسمنت العادي والاسمنت المقاوم، مبيناً بأن معمل الشركة في نينوى تسير على وفق الخطة التسويقية والإنتاجية الموضوعة وقد تجاوزت تلك الخطة بتحقيقها أعلى من النسبة المتوقعة مؤكداً إن هذا التحقق جاء نتيجة

بغداد - الصباح الجديد :

حقق معمل اسمنت الرافدين للأسمنت الى الشركة العامة للأسمنت العراقية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن 123% من خطة الإنتاج والمبيعات خلال شهر ايلول الماضي.

وأوضح مدير عام الشركة المهندس حسين محسن الخفاجي أن معمل اسمنت الرافدين أحد معامل الشركة في المنطقة الشمالية تمكن من تحقيق نسبة (123%) من خطة الإنتاج والمبيعات لشهر ايلول بإنتاج بلغ (3830) طناً من الاسمنت العادي والاسمنت المقاوم، مبيناً بأن معمل الشركة في نينوى تسير على وفق الخطة التسويقية والإنتاجية الموضوعة وقد تجاوزت تلك الخطة بتحقيقها أعلى من النسبة المتوقعة مؤكداً إن هذا التحقق جاء نتيجة



"القاهرة السينمائي" .. والمساواة بين المرأة والرجل

أعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي عن التوقيع على ميثاق للمساواة بين النساء والرجال في الضعافات السينمائية بحلول 2020، والمعروف باسم «5050 في 2020» ليكون المهرجان الأول عربيا والثاني إفريقيا الذي يعلن التزامه بنود الوثيقة التي أطلقتها حركة «5050 في 2020»...

9 متابعة الصباح الجديد

مفتاحنا السينمائي لعالم مغاير من النساء الشجاعات

امرأة شابة تُجنّب طفلاً لكنها ترفض أن تلمسه. أو أن تنظر إليه. أو أن يلمسها لترضعه. وكأنها لا تريد أن تتورط في عائلته. كأنها جُمّد عواطفها في ثلاجة الخوف. امرأة شابة مملوءة بالكرم، بالعطاء، والمرح لكنها فجأة تتحول إلى كتلة صخرية معجونة بالحزن المكتوم والقسوة...

9 د. أمل الجميل

" شارع حيفا " للمخرج مهند حياي يفوز بجائزة التيارات الحديثة

في أول عرض علمي له حصد الفيلم العراقي « شارع حيفا » للمخرج الشاب مهند حياي. جائزة أفضل فيلم في مسابقة تيارات حديثة. في مهرجان بوسان السينمائي الدولي المنعقد للفترة من 2 ولغاية 12 أكتوبر 2019. تدور أحداث الفيلم في فترة الحرب الأهلية التي شهدتها العراق في العام 2006. يتناوله شخصية قنص في شارع حيفا...

8 متابعة الصباح الجديد

عشرة أفلام متميزة.. غيظ من فيض سينمائي عربي

تشهد السينمات العربية منذ سنوات قليلة خلت فورة ملحوظة وحضورا في المحافل السينمائية العالمية. إذ لم يعد الأمر مقتصرًا على الدول التي كانت مهيمنة بقوة كمراكز للصناعة السينمائية بل أصبحنا نرى أفلاما تصنع أيضا في الهوامش وتتميز . في الأسطر التالية نلقي إضاءات على عشرة أفلام عربية يربط بينها كونها تميزت خلال الفترة الماضية...

8 عبد الكريم واكريم



"الأيروند" لمارتن سكورسيزي يفتح الدورة 41 لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي ص 10

ملحق بصدر عن مؤسسة
"الصباح الجديد"



رئيس التحرير وصاحب الامتياز
اسماعيل زاير

الصباح
الجديد



الخميس 24 تشرين الأول 2019 العدد (4276) issue Thu. 24 Oct. 2019

بين مسرات فؤاد التكرلي وأوجاع محمد شكري جميل

وان المبلغ ليس بذلك المبلغ الكبير لفلم تجاوزت ميزانيته المليار دينار، فقد تأخر كثيرا. ونحن أحوج ما نكون الى انتاج أفلام روائية طويلة يمكن لها ان تشارك في المهرجانات السينمائية العربية والعالمية. حيث تخلو العديد من هذه المهرجانات من مشاركة سينمائية عراقية مهمة . يمكن ان نحظى باهتمام الجمهور السينمائي والنقاد والتنافس على جوائز هذه المهرجانات.

المعنية، لطبعه كونه صورا على شريط خام 35 ملم، حتى لا تقع في مثل هذا الإشكال. فالجانب الإيراني تمثل بشركة جميل. ومدير تصويره عمار جمال. السؤال الذي يطرحه البعض هل ان ميزانية الفلم قد نفذت بالكامل. بحيث لم يتبق منها ما يمكن ان يضمن تسديد مستحقات الجانب الإيراني. والم يكن من المفترض. ان تحسب جهة الإنتاج حساب المعنية، بما يضمن إعادة الفلم، خصوصا

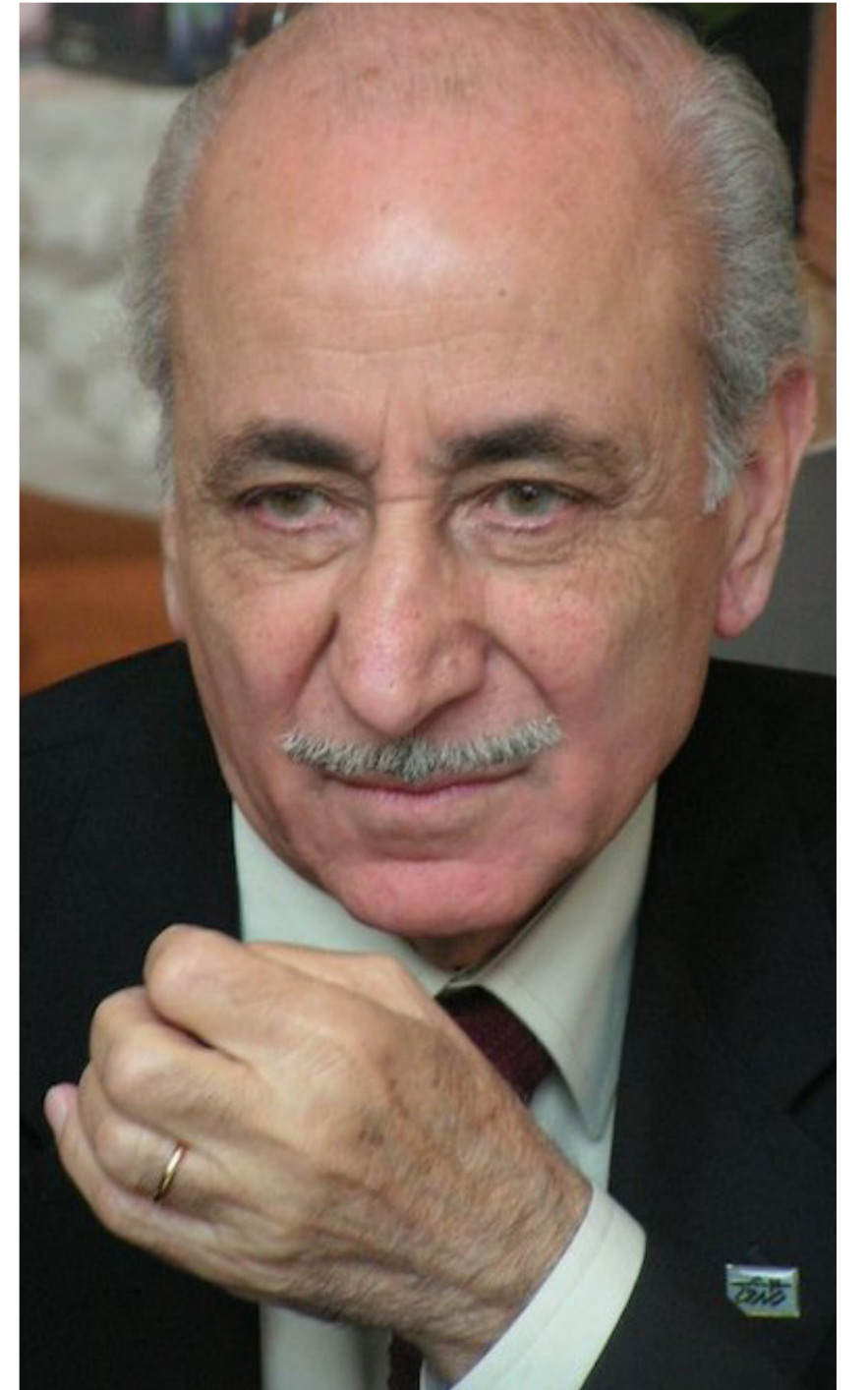
انه فلم جيد. كونه يستند الى واحدة من اهم روايات الراحل فؤاد التكرلي. إضافة الى ثقتهم بقدرات المخرج محمد شكري جميل. ومدير تصويره عمار جمال. السؤال الذي يطرحه البعض هل ان ميزانية الفلم قد نفذت بالكامل. بحيث لم يتبق منها ما يمكن ان يضمن تسديد مستحقات الجانب الإيراني. والم يكن من المفترض. ان تحسب جهة الإنتاج حساب المعنية، بما يضمن إعادة الفلم، خصوصا

تمثل بطلب الجانب الإيراني ما تبقى له من حقوق مادية . لكي يسلم الفلم الى الجانب العراقي. وبعد ان استفسرت عن المبلغ المتبقي. لم أجده بذلك المبلغ الكبير الذي يمكن ان يؤخر تسليم الفلم . قياسا على المبالغ الكبيرة التي صرفت على أفلام عديدة ضمن الفعالية نفسها . وهي أفلام لم يشاهدها الكثيرون لضعف مستواها عائقا امام استرداد فيلم يرى الكثيرون

بإنتاجه وتصويره. حيث سرقت الكاميرا الحديثة التي تم شراؤها خصيصا للفلم. الأمر الذي أدى الى تأخر تصويره لفترة ليست بالقصيرة. ولم يستأنف التصوير إلا بعد العثور على الكاميرا واستردادها. بعد كل ذلك وبعد الانتهاء من التصوير. ارسل الفلم الى إيران لوضع للمسرات الفنية الأخيرة عليه ضمن مرحلة ما بعد الإنتاج. لكي يكون جاهزا للعرض في العراق. لكن مشكلة جديدة واجهت الفلم،

كاظم مرشد السلوم

فلم المسرات والأوجاع للمخرج محمد شكري جميل. أحد الأفلام التي انتجت ضمن سلسلة أفلام بغداد عاصمة الثقافة. الفلم مأخوذ من رواية للروائي العراقي الكبير فؤاد التكرلي التي حمل العنوان ذاته. الفلم واجه صعوبات كبيرة منذ البدء



فلم "آدم"، الحائز على برونزية الجونة الثالثة..

مفتاحنا السينمائي لعالم مغاير من النساء الشجاعات

د. أمل الجمل

امرأة شابة تنجب طفلاً لكنها ترفض أن تلمسه، أو أن تلمسه، أو أن تلمسه، وكأنها لا تريد أن تتورط في عالمه، كأنها جمد عواطفها في ثلاثة الخوف. امرأة شابة ملوثة بالكريم، بالعطاء، والمرح لكنها فجأة تحول إلى كتلة صخرية معجونة بالحزن المكتوم والقسوة. هنا، تعتمد المخرجة تقديم المرأة الشابة في لقطات قريبة جداً للوجه لا توحى بالقسوة بقدر ما توحى بأنها مثل الفريسة المحاصرة، في حين صراخ الطفل الوليد يتزايد بشكل مؤلم، لكنه لا يفتح أي ثغرة في باب الرحمة قلبها. فسي حين يتحول في الوقت ذاته إلى مطرقة تدق على أذاننا فتذكرنا بوضعية المرأة في المغرب كما في بعض الدول العربية، ثم في لحظة محددة نرى الدموع متجمدة في المقلتين بينما تغني له: «نام يا صغيري.. بكرًا تكبر وتطير» وتبدأ في كتم أنفاسه وأنفاسنا معه.

المشهد السابق من «آدم» بتوقيع الممثلة المغربية الموهوبة مريم توزاني هو أول جاريها الإخراجية - كتبت له السيناريو بالمشاركة مع زوجها المخرج نبيل عيوش الذي قام بإنتاجه أيضاً - ورشح الفيلم ليُمثل بلده في مسابقة الأوسكار ٢٠٢٠.

بدأ الفيلم عرضه العالمي الأول من مهرجان كان السينمائي منتصف مايو الماضي، بعدما عرض بمهرجان كارلوفي فارلي، ثم جاء عرضه العربي والشرق أوسطي الأول في مهرجان الجونة السينمائي - بدورته الثالثة الممتدة من ١٩ إلى ٢٧ سبتمبر الماضي - وعُج الفيلم في أن يقتنص جائزة نجمة الجونة البرونزية للفيلم الروائي الطويل، وتتضمن الجائزة نجمة الجونة وشهادة تقدير و مبلغاً مالياً قيمته ١٥ ألف دولار أمريكي.

إنه فيلم سينمائي عن نتائج الاختبارات وعواقب الأخطاء ومعاناة المرأة بجميع أطيافها من بعض مجتمعاتنا العربية، في خلال امرأتين الأولى تقع أنوثتها، والأخرى تقهر أمومتها. إنه فيلم عن التضامن الإقليمي النسائي، عن التوقفة الصلبة التي تختم خلفها بعض النساء، والتي

قد تبدو عنيفة وقاسية، بينما هي مجرد قشور هشة يحاولن من خلالها حماية أنفسهن من المجتمع الذي لا يرحم، وتوابع ذلك من الحسائر النفسية الجسيمة، إنه تجربة إنسانية عن المساندة التي تنزع تلك القوقعة الصخرية وتظهر جوهرها الإنساني الرحيم المقدم بالحياة، إنه فيلم عن رحلة عبور اثنتين من النساء من ضفة الاستسلام لقناعات وتقاليد المجتمع وموروثه الثقافي إلى شاطئ سعادتهما الداخلية، واستعادة هويتهم.

يبدأ السيناريو من حالة المرأة الشابة الريفية «سامية» وهي تطرق الأبواب، واحداً تلو الآخر، بحثاً عن عمل يقيها شر السؤال والحاجة في المدينة القديمة بالدار البيضاء، خالواً مع محل كوافير حيث المهنة التي جديها نفسياً وشكليا، لكن صاحبة الحُل ترفض عندما تطلب «سامية» المبيت



بالحل، ثم حاول المرأة الشابة أن تعمل خادمة في البيوت مقابل أن تجد كسرة خبز وماوى لها، لكن الجميع يوصد الأبواب في وجهها، إلى أن تصل إلى عيلة سيدة المدينة - تقوم بدورها لبني أزيال - وهي امرأة وحيدة تكسب رزقها من إعداد الفطائر وبيعها، وتعيش مع ابنتها ورثة ذات الثماني سنوات، حيث نرى حياتهما جافة صارمة خالية من الابتسام أو حتى التلامس العاطفي المعتاد بين أم وطفلتها، لكن عندما تتواجد سامية في محيطهما نرى وجهها آخر للطفلة، نراها تضحك، تتحدث، تتجاوب مع سامية، وتلعب معها بشقاوة بالغة، وتخفي لها عن أمها، في وجود سامية تبدو الطفلة وكأنها عادت إلى الحياة، ربما الأذى، أننا نشعر وكأن الحياة دبت في البيت بأكمله، مادياً ومعنوياً.

ترفض عيلة استضافة أو تشغيل سامية، لكن عندما تسمع أصوات

حياة العمل الجاد وبهجة الحياة، بين القبول ببقاء الطفل الذي ستمنحه اسم آدم وبين محاولات التخلي عنه لأحد الملاجئ، بين حياة عيلة الجافة أو القبول بوجود شريك في حياتها، هذا التراجع يُفجره تطور العلاقة بين المرأتين، وما يلحق بها من تغيرات، ويُفعل هذا عدة عوامل منها المازق المشترك الذي يربط بينهما، ثم يقودهما إلى لحظات من المواجهة المتبادلة التي تساعد كل شخصية على اجتياز محنتها بشكل متساوت، فإذا كانت شخصية سامية تعبيراً عن وضعية المرأة في مجتمع لا يقبل بالأطفال مجهولي النسب، تعبير عن العار الأكبر الذي يلحق بالمرأة عندما تنجب طفلاً خارج إطار الزواج، فإن عيلة قد دفنت أنوثتها لتواصل تعليم ابنتها وخميتها من نظرة المجتمع لامرأة أرمل تعيش وحيدة، وبرغم أن نهاية الفيلم قد تبدو مفتوحة، أو غير محسومة تماماً، لكنها تمنحنا الأمل في الغد.

«آدم» الفيلم والعنوان ذو الدلالة القوية، فلا أعتقد أن اختيار المخرجة وكاتبا السيناريو اسم «آدم» من فراغ أو من قبيل المصادفة، إنه اختيار متعمد، إشارة إلى بدء الكون المختلف، وميلاد عالم جديد تتبدل فيه حياة النساء والنظرة إليهن، وفي الوقت ذاته يُذكرنا بملح من شخصية نورا بمسرحية «بيت الدمية» للكاتب النرويجي الشهير هنريك إبسن، خصوصاً في المشهد الختامي عندما ترتدي سامية ملابسها وخمّل ألباسها وطفلتها وتقرر الخروج ميكراً لصبرها، وإن كنا كمشاهدين لا نعرف جيداً ماذا ستفعل، لكن يكفيننا نظرة عيونها إلى عيلة وطفلتها ورثة حيث نراهما لأول مرة تماماً في حضن بعضهما كأنهما ختميان ببعضهما البعض، مشهد يملأ عيوننا بالحُب، وربما قلبها بالرحمة قبل أن تخرج وتغلق الباب من خلفها.

إن فيلم «آدم» - البالغ زمنه السينمائي ١٤ دقيقة - هو عمل سينمائي رقيق وجميل عن رحلة المرأة عيسى أن تعيش من دون رجل، هكذا تؤكد تصرفات الشخصيات بوضوح، بأنها لن تجت في غيابه، وأن الحياة سوف تستمر، لكننا سنكون حياة خالصة من نبض الحياة.

ترفض عيلة استضافة أو تشغيل سامية، لكن عندما تسمع أصوات التباب السكاري ومشاحناتهم ليلا بينما سامية تحتمي بظهرها على جدار أحد البيوت بالشارع ذاته، تهبط عيلة وتقرر أن تويها حثي الصباح، لكنها تنتشر عليها ألا تلمس أي شيء في البيت، ولا أن تساعدها، وكأنها أيضاً تغلق أي باب لمزيد من التورط العاطفي مع المرأة الشابة الحامل في شهورها الأخيرة، وكأنها تريد أن تظن تحمي قوقعتها وحياتها من دون أن يدخل إليها غريب.

في هذه المناسبة، أكد المنتج محمد حفصي، رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، أن مصر تهتم بتمثيل المرأة في جميع المجالات عموماً والسينما بوجه خاص، كما أن نسبة تمثيل المرأة في السينما العربية توازي وربما تزيد على نسبة تمثيلها في الغرب، وبالتالي فإن انضمام مهرجان القاهرة لهذه المبادرة يعد تأكيداً وتعزيراً لهذا الموقف، الذي أعلنه العام الماضي بوضوح عبر برنامج «مخرجات عربيات»، والذي احتفى خلاله بـ 8 شخصيات نسائية عربية برزت وتألفت في مجال الإخراج السينمائي، وعرض أفلامهن

أول مهرجان عربي يوقع على ميثاق "5050 في 2020"

"القاهرة السينمائي" .. والمساواة بين المرأة والرجل

متابعة الصباح الجديد:

أعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي عن التوقيع على ميثاق للمساواة بين النساء والرجال في الفعاليات السينمائية بحلول 2020، والمعروف باسم «5050 في 2020» ليكون المهرجان الأول عربياً والثاني إفريقياً الذي يعلن التزامه ببنود الوثيقة التي أطلقتها حركة «5050 في 2020». وكان أول الموقعين عليها مهرجان كان السينمائي في دورته الـ 71 عام 2018، وبموجب هذا التوقيع سيكون «القاهرة السينمائي» ملتزماً بدءاً من دورته الـ 42، المقرر إقامتها خلال شهر نوفمبر 2020، بإعلان الإحصائيات المرتبطة بنسب مشاركة النساء في فريق الترجمة، ولجنة الاختيار، كما يلتزم المهرجان أيضاً بدءاً من العام المقبل، بإعلان نسبة الأفلام التي تقدمت من إخراج نساء، وعدد الأفلام التي اختارها المهرجان منها.

وفي هذه المناسبة، أكد المنتج محمد حفصي، رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، أن مصر تهتم بتمثيل المرأة في جميع المجالات عموماً والسينما بوجه خاص، كما أن نسبة تمثيل المرأة في السينما العربية توازي وربما تزيد على نسبة تمثيلها في الغرب، وبالتالي فإن انضمام مهرجان القاهرة لهذه المبادرة يعد تأكيداً وتعزيراً لهذا الموقف، الذي أعلنه العام الماضي بوضوح عبر



جانب من المهرجان

أنتجته «إيج نيشن أبوظبي» إحدى الشركات الرائدة الحائزة على الجوائز في قطاع صناعة المحتوى الإعلامي والترفيهي، تم عرضه ضمن مسابقة «أسبوع النقاد» الرموقة التي أقيمت على هامش النسخة الـ 76 من مهرجان البندقية السينمائي الدولي، وقد فاز بجائزة «فيرونا» للفيلم الأكثر إبداعاً، ويشترك «سيدة البحر» كذلك ضمن مسابقة «أفاق السينما العربية» المقامة ضمن فعاليات الدورة المقبلة من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي (20-29 نوفمبر 2019).

بدورها أكدت ثلثة مبادرة 5050، دلفين بيسييه، سعادة المبادرة بانضمام مهرجان القاهرة، مشيرة إلى أن توقيعها على الميثاق يعبر عن ارتباط المهرجان والتزامه بالمساواة وتمكين المرأة في العالم العربي، مشيرة في الوقت نفسه إلى أن مبادرة 5050 تأمل في انضمام المزيد من المهرجانات العربية إلى المسيرة التي بدأها القاهرة السينمائي بتوقيع على الميثاق والانضمام للمبادرة.

يذكر أن وثيقة مبادرة 5050 في 2020، وقع عليها نحو ٦٠ مهرجاناً سينمائياً، أبرزها: برلين، ولوكارنو، وبنيسيا، وتورنتو، وسان سباستيان، لندن، وسراييفو، ولوس أنجلوس، وروما، ونيويورك، و«أنسي» للرسوم المتحركة، و«كليمون فيران» الدولي للأفلام القصيرة، ومن أفريقيا وقع على الوثيقة مهرجان وحي.

بأعمال المدير الفني للمهرجان عن الاحتفاء بالانضمام لهذه الوثيقة بإقامة عرض جالا لفيلم «سيدة البحر» للكاتبة والمخرجة السعودية شهد أمين، والذي يسرد قصة فتاة لم تستسلم للتقاليد المظلمة التي تحكم قريتها وتقرر صنع مصيرها بيدها، وجُدر الإشارة إلى أن فيلم «سيدة البحر»، الذي

لمهرجان القاهرة وفريق البرمجة، حيث أن غالبية العاملين بالمهرجان بشكل عام من النساء، وهذه رسالة للعالم بأن مصر بشكل خاص والعالم العربي بشكل عام يهتم بتمكين المرأة حتى قبل إطلاق مبادرة «5050 في 2020».

هذا وكشف أحمد شوقي المكلف فلسطين، و«وعدة» لهيفاء المنصور من السعودية، و«على كف عفرية» لكوثر بن هنية من تونس، و«السعداء» لصوفيا جاما من الجزائر، و«آلات حادة» لنجوم الغانم من الإمارات.

وأوضح حفصي، أنه عندما طلع على شروط المبادرة وجدها بالفعل متحققة في الهيكل الإداري



يجمع ثلاثي الأوسكار روبرت دي نيرو وآل باتشينو وجو بيشي "الأيرلندي" لمارتن سكورسيزي يفتح الدورة 41 لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي

وأفضل انتاجات العام، وهو ما دفع المهرجان لمضاعفة عروض السجادة الحمراء «جالا» هذا العام لتكون 14 فيلماً. ولأول مرة في تاريخ المهرجان. تنفرد الدورة 41 بعرض ما يزيد عن 30 فيلماً ما بين طويل وقصير في عروضها العالمية والدولية الأولى. إضافة لأكثر من 90 فيلماً نال المهرجان حقوق عرضها الأول في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

وهو قاتل محترف محتال عمل جوار أخطر الرجال في القرن العشرين. أما النجم جو بيشي فيلعب دور زعيم العصاة راسيل بوفالينو. بجانب مجموعة طاقم تمثيل من النجوم يضم كل من هارفي كيتل، راي رومانو، بوبي كانافال، أنا باكين وستيفن جراهام. فيلم «الأيرلندي» يعرضه مهرجان القاهرة السينمائي ضمن برنامج الدورة 41. الذي يضم نحو 150 فيلماً من 63 دولة، من أحدث

المتحدة خلال الفترة التالية للحرب العالمية الثانية، وهي الحكاية التي تمتد لعدة أجيال تتعرض لأحد أكثر الجرائم غموضاً في التاريخ الأميركي المعاصر، وهي اختفاء الزعيم النقابي الأسطوري جيمي هوف (آل باتشينو)، مع تعمق في العوالم الخفية للجريمة المنظمة، ومفاسساتها الداخلية وعلاقات كبارها برجال السلطة والسياسة، وهنا يظهر المقاتل المتقاعد فرانك شيران الذي يجسده روبرت دي نيرو،

لاحقاً على شبكة نتفليكس، متوقفاً أن يحظى الفيلم بإعجاب جمهور المهرجان. الفيلم الذي يضعه المتابعون للسينما في صدارة الأعمال التي ستنافس على جوائز الأوسكار المقبلة، وينتظر عرضه محبو السينما في كل مكان حول العالم، هو مشروع قضى مارتن سكورسيزي وقتاً طويلاً في التحضير له، وترصد أحداثه للمهمة صعود عصابت الجريمة المنظمة في الولايات

متكاملة يزينها أداء تمثيلي من أهم مثلي العالم، مؤكداً على أنه يشعر بالفخر لافتتاح الدورة 41 لمهرجان القاهرة بهذه التحفة الفنية المحممة التي صاغها أحد أعظم صناعات السينما عبر تاريخها. وأوضح «حفظي»، أن المهرجان سينظم عرضاً ثانياً في اليوم التالي للافتتاح 21- نوفمبر، يتيح من خلاله فرصة ثانية لجمهور القاهرة المتحمس لمشاهدة الفيلم على الشاشة الكبيرة، قبل بدء عرضه

من كتاب تشارلز برانند «سمعت أنكم تطلون المنازل»، ويشارك في بطولته ثلاثة نجوم حاصلين على الأوسكار، هم آل باتشينو، وجو بيشي، وثالثهم هو روبرت دي نيرو الذي يشهد الفيلم تاسع تعاون له مع المخرج مارتن سكورسيزي. عن اختيار فيلم «الأيرلندي» للافتتاح، قال المنتج محمد حفطي رئيس «القاهرة السينمائي»، إن فيلم «الأيرلندي» لمارتن سكورسيزي هو تجربة سينمائية

متابعة - الصباح الجديد:

كشف مهرجان القاهرة السينمائي الدولي عن اختيار فيلم «الأيرلندي» للمخرج الشهير مارتن سكورسيزي، ليكون فيلم افتتاح الدورة 41 التي تقام خلال الفترة من 20 و29 نوفمبر المقبل. بدار الأوبرا المصرية. الفيلم من إنتاج شبكة «نتفليكس»، وأحداثه مستوحاة

بينها الفيلم العراقي "بغداد في خيالي" للمخرج سمير جمال الدين وبطولة هيثم عبد الرزاق وزهرة غندور وعوظف نعيم 24 فيلماً في القائمة المرشحة لجوائز النقاد العرب للأفلام الأوروبية

(الأردن)، نيبيل حاجي (الجزائر)، ندى أزهري (سوريا)، نديم جرجورة (لبنان)، مهدي عباس (العراق)، هدى إبراهيم (لبنان)، هوفيك حبشيان (لبنان).

عن European Film Promotion
European Film Promotion (EFP) شبكة دولية للترويج السينمائي جمع 37 مؤسسة من 37 دولة أوروبية، كل واحدة تمثل صناعتها الوطنية ومواهبها في الخارج. تحت مظلة EFP، تجتمع هذه المؤسسات بهدف الترويج للسينما الأوروبية المتنوعة في مهرجانات وأسواق السينما الرئيسية خارج أوروبا بشكل خاص، وتأتي EFP Creative Europe برنامجاً أوروبي - MEDIA - التابع للاتحاد الأوروبي، وبإعضائه من المؤسسات، ويدعم مكتب هامبورغ كل من مفوض الحكومة الألمانية الاتحادية، لشؤون الثقافة والإعلام، وصندوق هامبورغ شلبريغ هولشتاين، للدعم السينمائي ووزارة الثقافة في هامبورغ.

عن مركز السينما العربية: مركز السينما العربية يحتفل هذا العام بمرور 5 سنوات على تأسيسه من خلال شركة MAD Solutions، وهو مؤسسة غير ربحية مسجلة في أمستردام وتروج للسينما العربية، حيث يوفر مركز السينما العربية لصناع السينما العربية، نافذة احترافية للتواصل مع صناعة السينما في أنحاء العالم، عبر عدد من الفاعليات التي يقيمها وتتيح تكوين شبكات الأعمال مع مثلي الشركات والمؤسسات في مجالات الإنتاج المشترك، التوزيع الخارجي وغيرها.

Truth and Justice | إخراج: تانيل توم | مثل إستونيا في أوسكار 2019
When Tomatoes Met Wagner | إخراج: ماريانا إيكونومو | اليونان (مهرجان سيدني، يونيسكو، حزيران 2019)
Who You Think I Am | إخراج: صافي نيبو | فرنسا (مهرجان برلين السينمائي الدولي، فبراير/ شباط 2019)
You Have the Night | إخراج: إيفان سالاتش | الجبل الأسود (مهرجان روتردام السينمائي الدولي، يناير/ كانون الثاني 2019)

قائمة النقاد المشاركين في جوائز النقاد العرب للأفلام الأوروبية (حسب الترتيب الأبجدي): إبراهيم حاج عدي (سوريا)، أحمد شوقي (مصر)، أسامة عبد الفتاح (مصر)، إقبال زليلة (تونس)، أمل الجمل (مصر)، أندرو محسن (مصر)، حسام عاصي (فلسطين)، حسن حداد (البحرين)، حمادي كيروم (المغرب)، خالد علي (السودان)، خالد محمود (مصر)، خليل الدمون (المغرب)، رشدا حسني (مصر)، رشيد نعيم (المغرب)، زياد خزاغي (العراق)، صفاء الليثي (مصر)، صفاء أبو سيدير (العراق)، الملكة المتحدة، طارق الشناوي (مصر)، طارق بن شعبان (تونس)، عبد الستار ناجي (الكويت)، عبد الكريم قادري (الجزائر)، عبد الكريم (المغرب)، عرفان رشيد (العراق)، عصام زكريا (مصر)، علا الشافعي (مصر)، علا الشيخ (فلسطين/ الإمارات)، علي وجيه (سوريا)، فيس قاسم (العراق)، كاظم السلوم (العراق)، ليماء فيقة (تونس)، ماجدة خير الله (مصر)، محمد بنعزيم (المغرب)، محمد رضا (لبنان)، محمد شويكة (المغرب)، محمد عاطف (مصر)، ناجح حسن

THE ARAB CRITICS AWARDS for EUROPEAN FILMS BY ARAB CINEMA CENTER	
AND THEN WE DANCED DIRECTOR: LEVAN ANIN SWEDEN	SHINDISI DIRECTOR: DITO TSMTSAJIZE GEORGIA
BAGHDAD IN MY SHADOW DIRECTOR: SAMIR SWITZERLAND	STITCHES DIRECTOR: MIROSLAV TERZIC SERBIA
BUÑUEL IN THE LABYRINTH OF THE TURTLES DIRECTOR: SALVADOR SIMÓ SPAIN	SYSTEM CRASHER DIRECTOR: NORA FINGSCHIEDT GERMANY
CORPUS CHRISTI DIRECTOR: JAN KOMASA POLAND	TAKE ME SOMEWHERE NICE DIRECTOR: ENA SENDJAREVIC THE NETHERLANDS
GOD EXISTS, HER NAME IS PETRUNYA DIRECTOR: TEONA STRUGAR MIT PISKI NORTH MACEDONIA	THE CHAMPION DIRECTOR: LEONARDO D'AGOSTINI ITALY
GODS OF MOLENBEEK DIRECTOR: REETA HUHTANEN FINLAND	THE DELEGATION DIRECTOR: BLIJAR ALI MANI ALBANIA
HISTORY OF LOVE DIRECTOR: SONJA PROSENC SWEDEN	THE PAINTED BIRD DIRECTOR: VAČLAV MARHOUL CZECH REPUBLIC
LET THERE BE LIGHT DIRECTOR: MARKO AKOP SLOVAKIA	THE SON DIRECTOR: INES TANOVIC BOSNIA AND HERZEGOVINA
MALI DIRECTOR: ANTONIO NUCCI CROATIA (OSCAR ENTRY 2019)	TRUTH AND JUSTICE DIRECTOR: TANEL TOOMI ESTONIA
OLEG DIRECTOR: JURIS JURISJETSIS LATVIA	WHEN TOMATOES MET WAGNER DIRECTOR: MARIANNA ECONOMOU GREECE
OUR MOTHERS DIRECTOR: CESAR DIAZ BELGIUM	WHO YOU THINK I AM DIRECTOR: SAPHY NEBOU FRANCE
OUT STEALING HORSES DIRECTOR: HANS PETER MOLAND NORWAY	YOU HAVE THE NIGHT DIRECTOR: IVAN SALATIC MONTENEGRO

f/ArabCinemaCenter | @Arabcinemacenter | /ArabCinemaCnr
ACC.film Arabcinemacenter.com

History of Love | إخراج: سونيا برونسكا | مثل سلوفينيا في أوسكار 2019

Let There Be Light | إخراج: ماركو شوكوب | سلوفاكيا (مهرجان كارلوفي فاري، يونيو/ حزيران 2019)
Mali | إخراج: أنتونيو نوبتش | مثل كرواتيا في أوسكار 2019
Oleg | إخراج: يوريس كورسيتيس | ألتانيا (نصف شهر الخرجين في مهرجان كان السينمائي، مايو/ أيار 2019)
Our Mothers | إخراج: سيزار دياز | بلجيكا (أسبوع النقاد في مهرجان كان السينمائي، مايو/ أيار 2019)
Out Stealing Horses | إخراج: هانس بيتر مولاند | مثل النرويج في أوسكار 2019

Shindisi | إخراج: ديتو تسيتسازده | مثل جورجيا في أوسكار 2019
Stitches | إخراج: ميروسلاف تيرزيتش | صربيا (مهرجان برلين السينمائي الدولي، فبراير/ شباط 2019)
System Crasher | إخراج: نورا فينجشبايد | مثل ألمانيا في أوسكار 2019

Take Me Somewhere Nice | إخراج: إينا سندرافيتش | هولندا (مهرجان روتردام السينمائي الدولي، يناير/ كانون الثاني 2019)
The Champion | إخراج: ليوناردو دي أغوستيني | إيطاليا (مهرجان كارلوفي فاري، يونيو/ حزيران 2019)
The Delegation | إخراج: بوبار أليمانسي | مثل ألبانيا في أوسكار 2019
The Painted Bird | إخراج: فاتسلاف مارهول | مثل جمهورية التشيك في أوسكار 2019
The Son | إخراج: إينيس تانوفيتش | مثل البوسنة والهرسك في أوسكار 2019

متابعة الصباح الجديد

كتشفت السينما العربية عن قائمة الأفلام المرشحة لجوائز النقاد العرب للأفلام الأوروبية، والتي تتضمن 24 فيلماً من ثلثي الدول الأوروبية، سوف يشاهدها 42 ناقداً من 13 دولة عربية لاختيار أفضل فيلم أوروبي ضمن القائمة التي رشحتها مؤسسات ومعاهد عبر القارة الأوروبية، وسوف تقام فعاليات تقديم الجوائز ضمن الدورة المقبلة من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في نوفمبر - تشرين الثاني المقبل.

قائمة الأفلام المرشحة لجوائز النقاد العرب للأفلام الأوروبية (بالترتيب الأبجدي):

بغداد في خيالي | إخراج: سمير جمال الدين وبطولة هيثم عبد الرزاق وزهرة غندور وعوظف نعيم (العراق)، هدى إبراهيم (لبنان)، هوفيك حبشيان (لبنان)، ندى أزهري (سوريا)، نديم جرجورة (لبنان)، مهدي عباس (العراق)، نيبيل حاجي (الجزائر)، ندى أزهري (سوريا)، نديم جرجورة (لبنان)، مهدي عباس (العراق)، هدى إبراهيم (لبنان)، هوفيك حبشيان (لبنان).
European Film Promotion
European Film Promotion (EFP) شبكة دولية للترويج السينمائي جمع 37 مؤسسة من 37 دولة أوروبية، كل واحدة تمثل صناعتها الوطنية ومواهبها في الخارج. تحت مظلة EFP، تجتمع هذه المؤسسات بهدف الترويج للسينما الأوروبية المتنوعة في مهرجانات وأسواق السينما الرئيسية خارج أوروبا بشكل خاص، وتأتي EFP Creative Europe برنامجاً أوروبي - MEDIA - التابع للاتحاد الأوروبي، وبإعضائه من المؤسسات، ويدعم مكتب هامبورغ كل من مفوض الحكومة الألمانية الاتحادية، لشؤون الثقافة والإعلام، وصندوق هامبورغ شلبريغ هولشتاين، للدعم السينمائي ووزارة الثقافة في هامبورغ.
عن مركز السينما العربية: مركز السينما العربية يحتفل هذا العام بمرور 5 سنوات على تأسيسه من خلال شركة MAD Solutions، وهو مؤسسة غير ربحية مسجلة في أمستردام وتروج للسينما العربية، حيث يوفر مركز السينما العربية لصناع السينما العربية، نافذة احترافية للتواصل مع صناعة السينما في أنحاء العالم، عبر عدد من الفاعليات التي يقيمها وتتيح تكوين شبكات الأعمال مع مثلي الشركات والمؤسسات في مجالات الإنتاج المشترك، التوزيع الخارجي وغيرها.
عن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي: كشف مهرجان القاهرة السينمائي الدولي عن اختيار فيلم «الأيرلندي» للمخرج الشهير مارتن سكورسيزي، ليكون فيلم افتتاح الدورة 41 التي تقام خلال الفترة من 20 و29 نوفمبر المقبل. بدار الأوبرا المصرية. الفيلم من إنتاج شبكة «نتفليكس»، وأحداثه مستوحاة

**German International Cooperation with Iraq
Invitation for Bids
IRAQ
German "Credit Facility to assist the Return of
IDP's" in Iraq
Project ID: KfW/RBD/03-37581-subloan 3a
Contract Title: Construction Works for the
Rehabilitation of Al-Gwer Bridge, Nineveh
Governorate /Iraq.**

The Ministry of Construction, Housing, Municipalities and Public Works (MoCHMPW) has received financing from KfW within the frame of the 'German Credit Facility to assist the Return of IDP's in Iraq (GCFI)'. The fund includes the rehabilitation of Al-Gwer Bridge in Nineveh Governorate, Iraq. Further rehabilitation activities for additional bridges in the Nineveh Governorate and the southern part of the Baghdad-Mosul road will be tendered as well under the "Quick Wins Project Roads and Bridges". MoCHMPW now invites for sealed bids from eligible bidders for the implementation of rehabilitation works.

The bridge crosses Al-Zab River and connects Nineveh Governorate with Karkuk Governorate and it is located about 30 km from Mosul city center. It was partially destroyed and requires surveys and design works as well as repair, cleaning and rehabilitation works to restore the traffic. The rehabilitation works shall be completed within 18 months in total including i.a. the following tasks:

- Demolition and removal of damaged spans & piers (10 & 4 nos.);
- Transporting rubble and debris from the project site and river path;
- Repairing damaged parts of columns, cross-head beams, concrete pads, and girders of the entire bridge;
- Reposition of displaced spans to original location (1 no.);
- Replacing damaged elastomeric bearing pads;
- Installation of new steel girders (10 nos.);
- Casting new concrete deck slab, sidewalks and fascia;
- Installing new expansion joints, handrail, lighting poles, drainage system for the damaged parts of the bridge; - Repairing the approaches and asphalt paving on the entire bridge.

Bidding will be conducted by means of the International Competitive Bidding procedure as specified in the KfW Guidelines for Procurement of Goods, Works and associated Services in Financial Cooperation with Partner Countries ("KfW Guidelines") as single stage procedure with post-qualification for admeasurements works contracts.

To be eligible the bidder (single entity or JV) has to demonstrate sufficient financial and personnel capabilities as well as construction experience in the region or similar contexts, inter alia according to following criteria:

- Experience under construction contracts for a minimum of four (4) projects substantially completed during the years 2010 - 2018.
- Minimum of two (2) similar contracts between 1st January 2008 - 1st December 2018 and application of minimum value of four million EUR (4,000,000 EUR) or equivalent.
- Minimum average annual construction turnover of three million five hundred thousand EUR (3,500,000 EUR) or equivalent calculated as total certified annual payments received for contracts in progress and/or completed for financially strongest five (5) years starting from year 2010.
- Minimum of two (2) references of contracts completed and/or under implementation (substantially completed) for construction experience in the following key activities successfully completed:

* Rehabilitation and construction of bridges as steel and concrete structure

* Detailed Design for Roads and Bridges

Interested eligible bidders may obtain further information from Roads and Bridges Directorate, Project Management Team (PMT), rbd.kfw@gmail.com and the Tender Agent GOPA Infra GmbH (PJ0620_IRQ@gopa-infra.de) and inspect the bidding documents during office hours (08:00 to 15:00 hours) at the address given below.

A complete set of bidding documents is available in English language to interested eligible bidders for purchase against a payment of a non-refundable fee of IQD500,000 (five hundred thousand) at below mentioned location. The method of payment will be cash payment only; a hard copy will be delivered to the authorized person of the Bidder. Bids must be delivered to the address indicated in the clause ITB 22.1 of the bidding document on or before 9/12/2019 at 11:00h local time Baghdad (GMT+3). Late bids will be rejected. Bids will be publicly opened in the presence of the bidders' designated representatives'. Electronic bidding will not be permitted.

A pre-bid meeting will be held on 25/11/2019 at Ministry of Construction, Housing, Municipalities and Public Works / Roads and Bridges Directorate (RBD) at 10am local time Baghdad (GMT+3). Interested bidders are requested to register their participation 5 days prior to the meeting date.

All bids must be accompanied by a Bid Security of seventy thousand EUR (70,000 EUR) or seventy-five thousand USD (75,000 USD) issued by an eligible bank in Iraq approved by the central bank of Iraq (CBI). The list forms part of the bidding documents (part 1, Annex 1 to section V, item 1).

Contact Details of RBD (referred above):

Roads and Bridges Directorate (RBD)
7th floor, PMT office
Alkarkh- Karadah Mariam - Opposite to Ministry of Foreign Affairs Building - RBD Building, Baghdad, Iraq
Attn: Mr. Ali Abdulwahid Lahij / General Director
Tel: +964-7902333137, +964-7727220680
Email: rbd.kfw@gmail.com
Contact Details of Tender Agent:
GOPA Infra GmbH
Hindenburggring 18, 61438 Bad Homburg, Germany
Attn: Mrs. Vera Monika MASURAT & Mr. Alexander PINCIU
Tel: +49 (0)6172 681716
Email: PJ0620_IRQ@gopa-infra.de

إعلان توريدات خاص

التعاون الألماني الدولي مع العراق

**مشروع "الاعتماد الألماني لمساعدة النازحين على العودة الى مناطقهم" في العراق
الرقم المرجعي للمشروع: KfW/RBD/03-37581-subloan 3a**

اسم المشروع : الأعمال الإنشائية لإعادة تأهيل جسر الكوير في محافظة نينوى/ العراق

تسلمت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة/ دائرة الطرق والجسور قرصاً من بنك التنمية الألماني KfW ضمن إطار تسهيلات الاعتماد الألماني لمساعدة النازحين على العودة الى مناطقهم" في العراق GCFI. يشمل القرض إعادة تأهيل جسر الكوير في محافظة نينوى، العراق. والمزيد من أعمال إعادة التأهيل لعدد من الجسور في محافظة نينوى والجزء الجنوبي من طريق بغداد - موصل ستعلن للمناقصة أيضاً ضمن "المشاريع المتسارعة للطرق والجسور". وتدعو وزارة الإعمار والإسكان والبلديات والأشغال العامة/ دائرة الطرق والجسور المتنافسين المؤهلين لتقديم عطاءاتهم في ظروف مغلقة ومختومة لتنفيذ أعمال التأهيل.

يعبر الجسر فوق نهر الزاب رابطاً محافظة نينوى بمحافظة كركوك ويقع على مسافة 30 كم من مركز مدينة الموصل. تعرض الجسر للتدمير بصورة جزئية وتتطلب إعادة تأهيل الجسر أعمال مساحة وتصميم وتنظيف لإعادة الجسر الى الخدمة. تستغرق أعمال إعادة التأهيل مدة 18 شهراً وتتضمن الأعمال الآتية:

- تكسير وإزالة الفضائات والأعمدة المدمرة (عدد 10 و 4).
- نقل الأنقاض من موقع المشروع وحوض النهر.
- إصلاح الأجزاء المدمرة من الأعمدة والروافد العرضية والوسائد الكونكريتية والروافد لجميع أجزاء الجسر.
- إعادة الفضائات الى أماكنها الأصلية (عدد 1).
- استبدال الوسائد المطاطية المدمرة.
- نصب روافد حديدية جديدة (عدد 10).
- صب سطح الجسر والممشى الجانبية والأسبجة.
- نصب مفصلات تمدد جديدة، سياج حديدي، أعمدة إضاءة، منظومة تصريف للأجزاء المدمرة من الجسر.
- إصلاح المقتربات وفرش الأسفلت للجسر.

تجرى المناقصة على أساس إجراءات التنافس الدولي وفقاً لتعليمات بنك التنمية الألماني لتوريد السلع، والأعمال، والخدمات المتصلة بها بالتعاون المالي مع الدول الشريكة بوصفها إجراءات توريد عالمية من مرحلة واحدة مع تأهيل لاحق لعقود الأعمال المتضمنة لتداول الكميات.

على المتنافسين المؤهلين (كيانات مفردة أو مؤتلفة) تقديم ما يثبت القدرات المالية والفردية والخبرة الإنشائية في المنطقة في الأعمال المماثلة وبينها وفقاً للمعايير الآتية:

- خبرة في العقود الإنشائية لا تقل عن أربعة مشاريع نفذت في السنوات 2010-2018.
- ما لا يقل عن مشروعين مماثلين بين الأول من كانون الثاني 2008 والأول من كانون الأول 2018 لا تقل قيمتهما عن أربعة ملايين يورو (EUR 4,000,000) أو ما يعادلها.

معدل إيراد مالي سنوي من الأعمال الإنشائية لا يقل عن ثلاثة ملايين وخمسمائة ألف يورو (EUR 3,500,000) أو ما يعادلها محتسب على أساس مجموع الدفعات السنوية المصدقة مستلمة من المشاريع تحت الإنشاء و/أو المكتملة لأفضل خمس سنوات مالية ابتداءً من العام 2010 EUR

- ما لا يقل عن مرجعين لمشروعين مكتملين أو تحت الإنشاء (مكتملة جوهرياً) للخبرة الإنشائية الناجحة في الأعمال الرئيسية الآتية:

- * إعادة تأهيل وإنشاء لجسور حديدية وكونكريتية.
- * تصاميم مفصلة للطرق والجسور.

لمزيد من المعلومات يمكن للمتنافسين المؤهلين مراجعة دائرة الطرق والجسور، فريق إدارة المشروع بريد الإلكتروني: Rbd.kfw@gmail.com

وكيل التوريد غوبا إنفرا (GOPA Infra GmbH (PJ0620_IRQ@gopa-infra.de) والاستفسار عن وثائق العطاء خلال ساعات العمل (الساعة الثامنة صباحاً الى الثالثة مساءً) في العنوان المذكور في أدناه. تتوفر وثائق العطاء باللغة الإنكليزية وبإمكان المتنافسين المؤهلين شراؤها مقابل 500,000 خمسمائة ألف دينار عراقي غير قابلة للرد في العنوان المذكور في أدناه. طريقة الدفع هي الشراء نقداً فقط. وسيستلم الشخص المخول من قبل المتناقص نسخة ورقية كاملة من العطاء.

تسلم العطاءات الى العنوان المذكور في الفقرة ITB 22.1 من وثيقة العطاء قبل الساعة الحادية عشرة صباحاً بتوقيت بغداد يوم 2019/12/9 عند الساعة 11:00 صباحاً بالتوقيت المحلي ببغداد، وستهمل جميع العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات علناً بحضور الأشخاص المخولين من قبل المتنافسين. العطاءات الإلكترونية غير مسموح بها.

سيُعقد اجتماع ما قبل تقديم العطاءات 2019/11/25 في مقر دائرة الطرق والجسور الساعة 10 صباحاً بتوقيت بغداد، فعلى المتنافسين الراغبين بالحضور تسجيل أسمائهم قبل 5 أيام من موعد الاجتماع.

على المتنافسين تقديم خطاب ضمان العطاء مع العطاء المقدم بقيمة (70,000 يورو) سبعة الف يورو او (75,000 دولار) خمسة وسبعين الف دولار أميركي صادر من مصرف عراقي معتمد من البنك المركزي العراقي ونرفق لكم قائمة المصارف المعتمدة اعلاه ضمن وثائق العطاء لغرض إصدار خطابات الضمان. عنوان دائرة الطرق والجسور (المشار إليها آنفاً):

دائرة الطرق والجسور - الطابق السابع - مكتب إدارة المشاريع الممولة من بنك التنمية الألماني KfW الكرخ - كرادة مريم - مقابل بناية وزارة الخارجية - بناية دائرة الطرق والجسور، بغداد، العراق.

عناية: الأستاذ علي عبد الواحد لاجح/ المدير العام
تلفون: 9647727220680 - 9647902333137

- البريد الإلكتروني: rbd.kfw@gmail.com
عنوان وكيل التوريد:

GOPA Infra GmbH
Hindenburggring 18, 61438 Bad Homburg, Germany
Attn: Mrs. Vera Monika MASURAT & Mr. Alexander PINCIU
Tel: +49 (0)6172 681716 - Email: PJ0620_IRQ@gopa-infra.de

جمهورية العراق

وزارة العدل

دائرة الكاتب العدل في / البصرة الصباحي

العدد: 27753

التاريخ: 2019/10/15

إعلان

التي شركة COPER CNAE

قدم المدير العام لشركة نفط الجنوب/ إضافة لوظيفته/ وكيله الحقوقي/ مصطفى عبد الرزاق بموجب الوكالة المرقمة (85265) في 2017/11/16 الإنداز المرقم/ 21727 سجل 109 في 2019/8/27 يتضمن لعدم التزامكم ببند عقد الايجار المبرم معكم والمرقم (5/ البصرة/ 2014) واستغلال الارض خلال ستة اشهر من تاريخ سريان العقد وذلك باقامة مركز عمليات وموقع للخدمات النفطية وإنشاء ورش ومكاتب ودوائر ومخازن وساحات عمل وأماكن إقامة وسكن موظفيها فقط وليس لأعمال الفندقية ومركز اتصالات إضافة الى تخزين وتحميل المواد الخاصة للعمل الحقلي وتخزين وتحميل الغازات الصناعية والطبية ولعدم تسديدكم بدلات الايجار المترتبة بذمتكم من تاريخ توقيع العقد. لذا نندركم بتسديد بدلات الايجار المتراكمة والايفاء بالتزاماتكم التعاقدية ولدى إرسال اوراق الإنداز مع ورقتي التبليغ بواسطة مركز شرطة الرميثة الشمالية اتضح ان الشركة لا وجود لها وحسب شرح المبلغ الخاص بمركز الشرطة لذا تقرر تبليغكم بواسطة الصحف اليومية استنادا الى قانون التبليغات القضائية والعدلية وبناءً على الطلب زود بهذا الإعلان.

كاتب العدل الاول
قصي خميس المنصوري

**محكمة بداءة الناصرية
تنويه**

نشرت جريدة (الصباح الجديد) بتاريخ 2019/10/21 بعددها (4273) اعلان صادر من محكمة بداءة الناصرية المرقم 1162/ب/2019، حيث ذكرت مساحة العقار (200م2) خطأ، والصحيح (300م2). لذا اقتصى التنويه...

**محكمة الاحوال الشخصية في الغراف
العدد: 444/ش/2019
إعلان**

أقامت المدعية نديمة داود سلمان الدعوى المرقمة اعلاه التي تتطلب فيها الحكم بوفاة زوجها المفقود سعد منعت مهاجر عليه تقرر تبليغ المفقود المذكور اعلاه او أي شخص يعلم بحياته اعلانا بصحيفتين محليتين بالحضور أمام هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف 2019/11/10 الساعة التاسعة صباحا ويعكسه سوف تحكم المحكمة بوفاته. القاضي/ احمد تجيل المياحي

**شركة ما بين النهرين
العامه للبذور
تنويه**

نشر سهوا في إعلاننا المنشور في جريدة الصباح الجديد بعددها 4271 ف... 2019/10/14 (المدير العام وكالة) خطأ، والصحيح (المدير العام)، لذا اقتصى التنويه...

شركة نفط البصرة غلق 2019/11/17

العدد: 91023

التاريخ: 2019/10/22

طلبات الدعوة العامة بطريقة التأهيل الفني الوثيقة القياسية

تعلن شركة نفط البصرة عن حاجتها للمواد المبينة في أدناه، فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة - باب الزبير لاستلام المواصفات الخاصة بها وتقديم عطاءاتهم في موعد أقصاه 2019/11/17 الساعة الواحدة ظهراً مرفقة معها التأمينات الأولية على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة صادر من أحد المصارف المعتمدة في العراق وسيهمل أي عطاء غير مستوفٍ للشروط أعلاه والدائرة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات وسيتم من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان، ثمن مستندات المناقصة غير قابل للرد.

ملاحظة: مبلغ التأمينات الأولية مثبت في أصل الطلبية، يكون العطاء نافذاً بعد (90) يوماً من تاريخ الغلق والتأمينات نافذة بعد (118) يوماً من تاريخ الغلق. لمزيد من المعلومات الفنية، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني:

www.boc.oil.gov.iq

ويمكن الاتصال بنا عبر بريدنا الإلكتروني:

Fpd_basraoilco@ boc.oil.gov.iq

موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات مقدمي العطاءات في 2019/11/10.

تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية

وقت فتح العطاءات بعد موعد الإعلان

مكان فتح العطاءات في قاعة فتح العطاءات الخارجية الواقعة في موقع باب الزبير - الزقورة - الطابق الأرضي

على كافة المشاركين ملء الجزء الرابع من الوثيقة وإعادة الوثيقة القياسية المؤيدة من قبلنا بعد ختمها وتأييدها من الشركات المشاركة، يرجى إرسال ممثلكم قبل موعد الغلق لاستلام قرص (CD) متضمناً الوثائق القياسية للطلبات المعلنة لغرض ملء وتوقيع المعلومات الخاصة بكم وتسليمه في موعد الغلق.

المدير العام

رقم الإعلان-31.

ت	رقم الطلبية	المواصفات	سعر البيع للطلبية \$	مبلغ التأمينات الأولية \$	نوع العقد	رقم الإعلان	نوع الموازنة	الكلفة التخمينية \$
1	58-18-2146-D	أجهزة فحص هندسي	200	40000	تجهيز	الاعلان-2	تشغيلية	2360000
2	03-18-2149-D	صمامات في مستودع زبير2	200	16000	تجهيز	الاعلان-2	تشغيلية	800000

BASRA OIL COMPANY REQUISITIONS LIST CLOSING DATE 17/11/2019 PUBLIC INVITATION FOR TECHNICAL PRE- QUALIFICATION ACCORDING TO STANDARD DOCUMENTS

BASRA OIL COMPANY WOULD LIKE TO ANNOUNCE THEIR REQUIREMENTS FOR THE FOLLOWING MATERIALS FOR THOSE WHO IS INTERESTED TO PARTICIPATE, TO VISIT OUR MAIN HQ AT BASRAH- BAB AL- ZUBAIR TO RECEIVE TECHNICAL SPECIFICATION AND TO SUBMIT THEIR OFFERS BEFORE OR ON CLOSING DATE OF 17/11/2019 AT 1:00 PM ALONG WITH THE REQUIRED B/P WHICH SHOULD BE IN THE FORM OF CERTIFIED CROSSED CHEQUE OR, BANK GUARANTEE OR SAVTAJIH. ISSUED BY AN ACCREDITED BANK IN IRAQ OTHERWISE OFFERS WILL BE NEGLECTED. BASRA OIL COMPANY WILL NOT BE OBLIGED TO ACCEPT THE LOWEST PRICES AND AWARDED COMPANY WILL BEAR ANNOUNCEMENTS CHARGES.

ALL PARTICIPANTS IN ENQUIRIES THAT WILL BE RE- ANNOUNCED SHOULD FOLLOW- UP OUR REQUISITIONS LISTS AND CLOSING DATE ON OUR WEB SITE INSTEAD OF NOTIFICATION BY FAX OR E-MAIL AND SUBMIT EITHER RENEWED OFFERS OR LETTERS BY WHICH EXTENDING THE VALIDITY OF THEIR OFFERS

PAYMENT FOR PARTICIPATION SHOULD BE DONE LAST TILL A DAY BEFORE CLOSING DATE. SINCE CLOSING DATE IS DEDICATED FOR RECEIVING OFFER (S) ONLY.

FOR TECHNICAL SPECIFICATION PLEASE VISIT OUR WEB SITE (www.boc.oil.gov.iq) OTHERWISE, FEEL FREE TO CONTACT US AT (fpd_basraoilco@ boc.oil.gov.iq) BID DOCUMENTS FEES IS CONSIDERED TO BE NON-RE-FUNDABLE.

NOTES: * THE BID BOND EQUAL TO AMOUNT THAT IS STATED IN BID DOCUMENTS. THE OFFER VALIDITY SHOULD BE FOR (90) DAYS STARTING FROM C/D AND BID BOND VALIDITY SHOULD BE STARTING FROM (118) DAYS FROM C/D.

* CONFERENCE WILL BE HELD IN 10/11/2019 TO REPLY THE INQUIRIES OF THE BIDDERS.

* YOU HAVE TO PROVIDE US WITH WHAT IT IS PROVE OBSTRUCTION OF SUPPLIER`S RATIONAL CARD.

* THE TIME OF OPENING OFFERS IS AFTER CLOSING DATE.

* THE PLACE OF OPENING OFFERS IS IN THE HALL OF OPENING FOREIGN OFFERS COMMITTEE IN BAB AL ZUBAIR AL ZAKHORAH GRAND FLOOR.

ALL PARTICIPANTS SHOULD FILL THE FOURTH PART OF DOCUMENTS AND RETURN THE ELECTRONIC COPY THAT AUTHENTICATED BY US AFTER BEING INDOREST BY PARTICIPANT COMPANIES, KINDLY SEND YOUR AUTHORIZED REPRESENTATIVE BEFORE CLOSING DATE TO RECEIVE A HARD COPY OF THE STANDARD DOCUMENTS FOR THE ANNOUNCED ENQUIRIES TO COMPLETE AND STAMPED ALL THE INFORMATION IN THE SECTIONS RELATED TO YOUR ESTEEMED COMPANY AND RETURN THEM ON THE CLOSING DATE.

ANN NO.-31-

SER	ENQ.REF.	SPEC	PRICE OF TENDER DOCUMENTS	AM OF BID BOND	CONTRACT TYPE	ANNOUNCED NO	MATERIAL NATURE	ESTIMATED COST S
1	58-18-2146-D	ULTRASONIC THICKNESS GAUQE WITH A-SCAN AND DATA RECORDER	200	40000	SUPPLYING	ANNOUNCED2	WORKABLE	2360000
2	03-18-2149-D	VALVES FOR Zb2	200	16000	SUPPLYING	ANNOUNCED2	WORKABLE	800000

