



## حمل في جعبته ثلاث قضايا رئيسة والتقى الاتحاد الوطني و "التغيير" معصوم يبحث في الإقليم سبل حل الأزمة بين بغداد وأربيل وتشكيل وفد مفاوض من جميع الأطراف



رئيس الجمهورية فؤاد معصوم

كما دعت الى تثبيت نظام اللامركزية الادارية عن طريق تعديل قانون مجالس المحافظات والقوانين المتعلقة الأخرى. وارجاع الجزائية والصلاحيات المالية والادارية للمحافظات. يشار الى ان الحركة قدمت مشروعها لمعالجة ازمات الاقليم الى الاطراف السياسية في الاقليم لمناقشته وايداع الرأي والعمل على اغنائه وتنفيذ بنوده بما يضمن مصالح شعب كردستان العليا.

الى معالجة السياسة النفطية للإقليم واعادة صياغة سياسة مختلفة عن سابقتها في إطار الدستور العراقي. ومعالجة الأزمات السياسية الاقتصادية. وتنقية قائمة رواتب الموظفين. وشطب أسماء الموظفين الوهمية من سجلات الموظفين. وإعادة تنظيم الضريبة والكمارك والرسومات في إطار الدستور والقوانين واعطاء جميع الصلاحيات لوزير المالية لهذا الغرض.

المؤثرة على نحو تستطيع العبور باقليم كردستان لبر الأمان لحين إجراء الانتخابات البرلمانية المقبلة في كردستان. وتضمن للمشروع في مبادئه العامة كذلك معالجة المشكلات العالقة بين حكومة إقليم كردستان والحكومة الاتحادية في إطار الدستور العراقي. وتشكيل وفد حكومي برلماني مقدر لهذا الغرض. ودعت التغيير حكومة الاقليم المؤقتة التي دعت الى تشكيلها

عن مشروع جديد يهدف الى تشكيل حكومة مؤقتة في إقليم كردستان. ومعالجة الاوضاع الزرية والتداعيات السياسية والاقتصادية والادارية. وخسارة معظم المناطق الكردستانية المستقطعة التي خلفها اجراء الاستفتاء في الاقليم. حركة التغيير طالبت وفقا للمشروع الذي حصلت الصباح الجديد على نسخة منه. تشكيل حكومة مؤقتة قوية وفعالة ومصفرة بمشاركة جميع القوى

وهي الاوضاع الداخلية في الاخاد الوطني الكردستاني. ومسألة كركوك. وسبل تسوية الخلافات بين بغداد وأربيل. وأوضح علاء الدين أن «هذه الملفات متعلقة بالاوضاع داخل الاخاد الوطني الكردستاني. والوضع في كركوك وسبل حل المشكلات التي تواجهها المحافظة. فضلا عن جهود تسوية الخلافات بين بغداد وإقليم كردستان».

وقال عبدالله علياوي مستشار رئيس الجمهورية. إن زيارة معصوم تهدف الى تحقيق وحدة الصف والكلمة بين الاطراف الكردستانية قبل الاجتماع مع المسؤولين العراقيين. وأشار علياوي الى أنه من المقرر أن يتوجه رئيس الجمهورية إلى أربيل اليوم الاثنين. 27-11-2017. بعدها يزور مدينة كركوك. مبيناً أن رئيس الجمهورية سيبني زيارته إلى إقليم كردستان عادياً إلى بغداد يوم الأربعاء المقبل. وكان مستشار رئيس الجمهورية الاعن لموقع رداو أن زيارة معصوم تهدف إلى بحث ثلاثة ملفات

### السليمانية - عباس كاريزي:

بدأ رئيس الجمهورية الدكتور فؤاد معصوم جولة من المباحثات مع الاطراف السياسية في اقليم كردستان. دشنتها امس الاحد بلقاء الاخاد الوطني وحركة التغيير في محافظة السليمانية التي وصلها اول امس السبت. رئيس الجمهورية وفي مسعى منه لمعالجة الخلافات بين حكومتي الاقليم والاحادية. وازالة العقبات التي تواجه اجراء حوار بين اربيل وبغداد. بدأ جولة مباحثات مع الاطراف السياسية في اقليم كردستان بهدف تهيئة الارضية للماتمة حوار جديد بين المركز والاقليم.

وقال عبدالله علياوي مستشار رئيس الجمهورية. إن زيارة معصوم تهدف الى تحقيق وحدة الصف والكلمة بين الاطراف الكردستانية قبل الاجتماع مع المسؤولين العراقيين. وأشار علياوي الى أنه من المقرر أن يتوجه رئيس الجمهورية إلى أربيل اليوم الاثنين. 27-11-2017. بعدها يزور مدينة كركوك. مبيناً أن رئيس الجمهورية سيبني زيارته إلى إقليم كردستان عادياً إلى بغداد يوم الأربعاء المقبل. وكان مستشار رئيس الجمهورية الاعن لموقع رداو أن زيارة معصوم تهدف إلى بحث ثلاثة ملفات

## بغداد العاصمة غير بغداد المحافظة

في احد البرامج التلفزيونية ليوم 2017/11/25 كان هنالك نقل جلسة محافظة بغداد وقد ظهر من ثانيا ماورد في هذه الجلسة جاهل احكام المادة (1٢٤) من الدستور ذلك الحكم الدستوري الذي يفرق بين بغداد العاصمة وبغداد المحافظة شأنها في ذلك شأن كثير من دساتير الدول التي تعطي العاصمة امتيازاً يفوق مدن الدولة ومدينة العاصمة وتفصل العاصمة القديمة عما اضيف اليها من احياء ومحال في السنوات القريبة وهذا حال عواصم دول كثيرة. لذلك نصت المادة (1٢٤) من الدستور على مايلي (بغداد بحدودها البلدية عاصمة جمهورية العراق وتمثل بحدودها الادارية محافظة بغداد وينظم وضع العاصمة بغداد والقانون) وهكذا فإن الدستور يفرق بين اغلب عواصم العالم وسبب ذلك يكمن في نظرة الدول الى العاصمة كمراتز وتاريخ من غير الاضافات التي حصل بناها وسكانها في السنوات او في اخر قرن وان هذا التفريق يقوم ايضا على اساس ان قلب الدولة يكمن في العاصمة من دون الاضافات الجديدة فلقلب العاصمة قانون وتصاميم وابنية وشوارع ومنشآت وناس تختلف عما هو موجود خارج هذه العاصمة ما يحيط بها ويسمى محافظة بالاسم نفسه او من المحافظات الأخرى. وحيث لم يصدر قانون بغداد العاصمة الحد الان على الرغم من مضي أكثر من عشر سنوات من صدور الدستور فليدس محافظة بغداد وليس مجلس محافظة بغداد وليس لهيئة استثمار بغداد وسوى ذلك من الدوائر مارسة اية سلطة او صلاحية او اختصاص تخالفة ذلك حكم الدستور الصادر بالادة (1٢٤) ولعدم صدور قانون بغداد العاصمة الذي يحول المحافظة وتوابعها مثل ما هو حاصل حاليا حيث مخالفة احكام تلك المادة التي حددت سلطة محافظة بغداد بالحدود الادارية فقط اما بغداد بحدودها البلدية فهي العاصمة التي لم يصدر بها قانون خاصة وان قانون المحافظات غير المنظمه باقليم يسري على المحافظات ولا يسري على بغداد العاصمة لان بغداد ليست محافظة غير منتظمة باقليم واما العاصمة ولم يرد حكم في هذا القانون رقم (٢١) لسنة ٢٠٠٨ ما يشير الى سريانه على العاصمة بغداد اي لا يوجد سند دستوري او قانوني يحول محافظة بغداد وتوابعها من مجلس هيئة استثمار وسواها مارسة اية اختصاص وهي دعوة لاصدار قانون العاصمة واياف الاجراءات والتخصيصات التي لا سند عليها كذلك على هيئة الاستثمار الوطنية لمحاظة ذلك اذ هيئة استثمار العاصمة لم تتول الهيئة تأسيسها وكل الاستثمارات لا تتفق مع الدستور والقانون وصلاحية الهيئة الحالية على بغداد المحافظة بحدودها الادارية وليس ببغداد العاصمة بحدودها البلدية.

## السيرة الذاتية للدكتور مهدي الحافظ

التنوع الحيوي Biodiversity والتنمية والعلم - مراجعة. (صدار اليونسكو) 2002. مجموعات اوراق داخلية لمنظمي الـ UNCTAD و UNIDO ومقالات كثيرة لمعالجة الشؤون اقتصادية واجتماعية وثقافية والتنمية المستدامة والتنمية البشرية وحقوق الإنسان والاصلاحات الديمقراطية. والعولة وقدم بعضها لندوات عربية ودولية. «الآن والغد» مقالات في الاقتصاد والسياسة 2009 التنمية البشرية - آراء ومعالجات جديدة 2012 - اضاءات على الماضي القريب 2012 نبوات الامل 2013 روح العصر ومسارات التحول في العراق 2013 محطات في حياتي 2016

العراقية) التي ضمت عشرات المثقفين العراقيين ونظمت ندوات حول احوال العراق واثار القمع السياسي واصدرت دراسات كبيرة 1991 رابعا- المؤلفات والأعمال البحثية: الاستخدامات الاقتصادية لعوائد النفط 1973. آليات رفع القدرة التنافسية للمؤسسات الاقتصادية العربية النفط والاقتصاد العربي 2000. تقييم تجارب الاستقرار الاقتصادي والتكيف الهيكلي في البلدان العربية 1997 Structural Changes and Economic Stabilization افاق الشراكة العربية - الأوروبية 1999. رؤية مستقبلية لآمء العالم العربي (دراسة لليونسكو).

حائز على جائزة اليونسكو للتنمية المستدامة لعام 2005 رئيس المجلس العراقي للثقافة 2007 رئيس الجمعية العربية للبحوث الاقتصادية) ومقرها في القاهرة 1998-2003 عضو مجلس أمناء (منتدى الفكر العربي) عمان - الاردن منذ عام 1996 نائب رئيس (منظمة التضامن الاسوي الافريقي) ورئيس فريقها الاقتصادي - الاجتماعي منذ 1980 عضو المجلس الاستشاري لمكافحة البطالة - رئاسة الوزارة السورية 2002 عضو (منتدى العالم الثالث) / من كبار الباحثين منذ 1983 من مؤسسي المنظمة العربية لحقوق الانسان) وعضو مجلس أمنائها لعدة دورات 1983 الأمين العام (للهيئة الاستشارية

العراقية بدرجة خاصة . 1978-1980 وزير مفاوض في البعثة العراقية لدى مكتب الأمم المتحدة في جنيف. ثم استقال لأسباب سياسية. 1980-1983 خبير لدى منظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية (جنيف) UNCTAD 1983-1996 موظف كبير Senior لدى اليونسكو ومدير البرنامج الخاص للتنمية الصناعية العربية وتشمل العراق. 1996-1999 المدير الإقليمي لمنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية UNIDO في البلدان العربية- بيروت (العراق وسوريا والأردن) . 1999-2000 المستشار الخاص للمدير العام لمنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية UNIDO (فيينا). ثانيا- النشاطات والمنظمات الفكرية والتعليمية:

عضو مجلس النواب العراقي ووزير التخطيط والتعاون الإنمائي الأسبق ورئيس «معهد التقدم للسياسات الامانية» ويحمل درجة دكتوراه دولة PhD في علوم التخطيط الاقتصادي . وماجستير في علم الاجتماع MA. وبيكالوريوس علوم في الكيمياء BSc. الرئيس الاول للهيئة الاستراتيجية لإعادة الإعمار في العراق 2003-2005 نائب رئيس «جمع المواطنين المستقلين» 2003-2005 رئيس السن في مجلس النواب العراقي / الدورة الثالثة 2014 رئيس لجنة الخبراء في رئاسة الوزراء لتشكيلة الحكومة من التنازقات. ثانيا- الخبرة وميادين العمل: 1973-1975 أستاذ الاقتصاد في الجامعة المستنصرية من بغداد. 1975-1978 خبير في وزارة النفط

التي تشوب حرب أهلية. ومنذ ذلك الحين سعى التحالف الصارم الذي تقوده السعودية إلى إعادة هادي إلى السلطة. وبدورها استهدفت هذه الحملة بـ78 هجوماً صاروخياً من اليمن. وبالكااد استحق معظمها الذكرى في الأخبار. وفي آذار/مارس 2015. اشتمكى الملك سلمان لدى وزير الخارجية الأمريكي الزائر آنذاك جون كيري من خوفه من هجمات بصواريخ «سكود» على مكة التي تقع على بُعد 350 ميلاً شمال الحدود اليمنية. أما الرياض فتبعد أكثر من 700 ميل من اليمن. ويشكل الهجوم الأخير فرقا كبيرا ويوحى بتقدم تقني سريع ومهم. بالنسبة إلى محمد بن سلمان والقيادة السعودية. تمثل الهجمات من اليمن خوفاً يسّر الحوثيون وادعموه الإيرانيون لإثارتهم. وكانت صحيفة «عرب نيوز» الناطقة بالإنجليزية قد أعلنت يوم الإثنين أنّ الهجوم الصاروخى كان «عملاً من أعمال الحرب» من جانب إيران. وقال وزير الخارجية السعودي عادل الجبير أن «المملكة تحفظ بحق الرد في الوقت المناسب على الأعمال العدائية

### تقرير

## كيف تُفسّر الحرب في اليمن مستقبل المملكة العربية السعودية

اليوم التالي أنها ستغلق جميع الحدود البرية والبحرية والجوية مع اليمن. كما نشرت الرياض لائحة بصور وأسماء 40 حوثياً مطلوبين بينهم «جرائم إرهابية». وتمّ تقديم مكافآت دولار مقابل قائد الحوثيين. عبد الملك بدر الحوثي. و 20 مليون دولار مقابل ملازميه العشرة المهتمين. و 10 ملايين دولار للدرجة التالية من المنقذين. وهكذا دواليك. وهنا يتساءل المرء لماذا استغرقت الرياض كل هذا الوقت لتتقدم مثل هذه الجوائز. إذ تُعرف اليمن بكونها مكاناً يوجد فيه ثمن حتى للولاء. وبدلاً من النظر إلى اليمن كدولة ثابوية فقيرة لا أهمية تذكر لها. يبدو أنّ آراء آل سعود يعتبرونها خنجراً يستهدف قلوبهم. إذ أن ابن سعود. جدّ محمد بن سلمان. قد حدّر كما يُقال من تهديد اليمن من على فراش موته. وطالما استمرت الحرب الإقليمية بالوكالة مع إيران. ستبقى اليمن مسرحاً رئيسياً لهذه الحرب وجزءاً حيوياً من الطموحات الإقليمية لجمد بن سلمان.

إلى إيران على المدى الطويل لترسانة اليمن المتبقية المؤلفة من صواريخ «سكود». وقد قال لي مسؤولون إن إيران ربما أرسلت خزائنات وقود أكبر وأجزاء هياكل إلى اليمن. وكان صواريخ كاملة وهو ما كان يأمل المرء أن يكون محظوراً من قبل الولايات المتحدة. ومن ناحية أخرى. يتشكل تعقب شاحنات محمّلة بالحاويات يتمّ تفرغها في المباني أو الانفاق أمراً عسيراً على مسؤولي الاستخبارات. كما يعتبر نقل أجزاء صواريخ بصورة سريّة أسهل بكثير. (وعلى الرغم من الحصار ونقص الغذاء والمساعدات الإنسانية في المنطقة التي يسيطر عليها الحوثيون. ذكرت مجلة «ذي إكونومست» في تموز/ يوليو أنّ بوظة «باسكن روبنز» لا تزال تصل إلى صنعاء عبر شاحنات مزودة بعبور البز من سلطنة عُمان). ويتمثل التحدي في لحم الامتدادات في الصواريخ الموجودة أصلاً. ومن الأرجح أن تكون إيران قد توصلت إلى حل الصعوبات الفنية المتعلقة بالاستقرار في الطيران خلال تجاربها الصاروخية الأخيرة التي قامت بها على أراضيها.

السعودية. وعلى الرغم من الجهود التي بذلها سلاح الجو السعودي. إلا القوات الإماراتية أكثر نجاحاً في جنوب البلاد. حول مدينة عدن الساحلية. إلا جماعات على غرار تنظيم «القاعدة» التي حوّلت المناطق الداخلية اليمنية إلى ملاذ لها. ويسود أنّ نجاح إيران في دعم حلفائها الحوثيين في اليمن عاقبة لتدخّل ملانم. وهو رهان صغير كان له النتيجة المرجوة. وقبل عدة أشهر. سألت جنرلاً سعودياً يزور واشنطن كيف هو عدد الإيرانيين في اليمن. توقعت تخمين الألاف أو ربّما المئات. فاجابني جوابه على ما قدّرت أنه سؤال بديهي. إذ قال: «لا أعرف». ويسود اعتقاداً استناداً إلى الأجوبة التي حصلت عليها مضايقتي مسؤولين على أنظمة أسلحة معيّنة هو في العشرات. ووفقاً لهؤلاء المسؤولين تأتي فرق صغيرة من إيران للتدريب على أنظمة أسلحة معيّنة أو تشغيلها. ثمّ ترحل. ومن هنا تُفسّر الصواريخ التي أطلقت من الساحل على سفن حربية أمريكية في البحر الأحمر في العام الماضي وهجوم القارب من دون ربّان على فرقاطة سعودية في كانون الثاني/ يناير. ويرجع خبراء في الصواريخ الفضل

الإسلامي السنّي. ومتحدّياً ثورياً للوضع الإقليمي الراهن. أمّا هدف إيران على المدى الطويل فهو إضعاف الوضع الراهن الذي تضمنه الولايات المتحدة بشكل فعال. ويقضي هدفها على المدى القصير الاستفادة من عواقب الحرب العراقية والربيع العربي» لنشر تأثيرها وبلوغ المجتمعات الشيعية في جميع أنحاء المنطقة. وتنتمي بغداد ودمشق وصنعاء وبيروت إلى الجانب الإيراني في الوقت الراهن. أمّا السعودية فتتزعّم الدول العربية المحافظة على الرغم من أنّ البروز المطرد لجمد بن سلمان بحيث أنه يتم حالياً تقديم مستقيل حديث لهؤلاء السكان (على الرغم من كونه غير ديمقراطي). وبالنسبة إلى محمد بن سلمان البالغ من العمر 32 عاماً. يعتبر التعامل مع إيران مهماً بقدر التحول في الاقتصاد السعودي وخت غطاء حملة ضد الفساد مع تسوية مسألة المنافسات وسط العائلة المالكة. أما بالنسبة لإيران. فيشكّلت اليمن تحت حكم علي عبد الله صالح هدفاً محض الصدفة. وكان دعم القبائل الحوثية من خلال تزويدها بالمساعدة التنظيمية والأموال مجرد خديعة. وقد انهار حكم صالح لكنّه شكّل تحالفاً مع الحوثيين ضدّ الرئيس هادي. الذي هو قيد الإقامة الجبرية في

لنظام الإيراني... لن نسمح بانتهاك أمننا الوطني». كما نقلت المقالة عن السعودية وصفها الهجوم «كعدوان عسكري سافر من قبل النظام ومن الناحية التكتيكية. يتعدّى السعوديون وحلفائهم في الإمارات العربية المتحدة في مهمتهم الرامية إلى إعادة هادي إلى السلطة. ومن الناحية الاستراتيجية. يشير الهجوم الصاروخى إلى أنّ التحالف قد يخسر - وهو منحى يتوق محمد بن سلمان إلى عكسه. ويقول أولئك الذين التقوا به أنه يريد أن يصبح أكثر حزماً حول إيران وكلاهما. كما أن الهجمات الصاروخية الأخرى مثل الهجوم الأخير. قد تدفع شركات الطيران الأجنبية إلى وقف رحلاتها إلى الرياض. إلا أنّ خطراً كهذا لا يتوافق مع «صورة» محمد بن سلمان الجديدة لمملكة حديثة متألّقة تبنّت الإسلام المعتدل. وهي رؤية كشف عنها خلال مؤتمر مهمّ للمستهثمرين الأجانب قبل أسابيع قليلة فقط. ويعود الصراع السعودي-الإيراني إلى ما قبل عهد محمد بن سلمان. إذ تعود الجولة الأخيرة إلى الثورة الإسلامية عام 1979. وتعتبر السعودية إيران خصماً تاريخياً وعرقياً. وعدواً شيعياً يتحدّى القيادة السعودية للعالم

شمال اليمن. وتخضع هذه المنطقة لسيطرة المتمردين الحوثيين الذين على الهروب في عام 2015. بما أدى إلى نشوب حرب أهلية. ومنذ ذلك الحين سعى التحالف الصارم الذي تقوده السعودية إلى إعادة هادي إلى السلطة. وبدورها استهدفت هذه الحملة بـ78 هجوماً صاروخياً من اليمن. وبالكااد استحق معظمها الذكرى في الأخبار. وفي آذار/مارس 2015. اشتمكى الملك سلمان لدى وزير الخارجية الأمريكي الزائر آنذاك جون كيري من خوفه من هجمات بصواريخ «سكود» على مكة التي تقع على بُعد 350 ميلاً شمال الحدود اليمنية. أما الرياض فتبعد أكثر من 700 ميل من اليمن. ويشكل الهجوم الأخير فرقا كبيرا ويوحى بتقدم تقني سريع ومهم. بالنسبة إلى محمد بن سلمان والقيادة السعودية. تمثل الهجمات من اليمن خوفاً يسّر الحوثيون وادعموه الإيرانيون لإثارتهم. وكانت صحيفة «عرب نيوز» الناطقة بالإنجليزية قد أعلنت يوم الإثنين أنّ الهجوم الصاروخى كان «عملاً من أعمال الحرب» من جانب إيران. وقال وزير الخارجية السعودي عادل الجبير أن «المملكة تحفظ بحق الرد في الوقت المناسب على الأعمال العدائية

### سايمون هنذر سون\*

يكفي القول إنّ عطلة نهاية الأسبوع الماضي كانت متنوّعة وحافلة بالنسبة لولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان. فبين اعتقال 11 من أبناء عمّه في إطار حملة لمكافحة الفساد. وخططيته للاستقالة المفاجئة - على ما يبدو - لرئيس الوزراء اللبناني. وقرارته (على الأرجح بسرو) تغريد الرئيس الأمريكي ترامب التي عبّر فيها عن أمله بأن تبني شركة النفط الوطنية «أرامكو» أسهمها في بورصة نيويورك. اتخذ محمد بن سلمان. الحلف السعودي المتوقع لوالده الملك سلمان سلسلة من الخطوات الخاطفة للأنفاس والهاففة إلى ترسيخ سلطته. بالإضافة إلى ذلك. ضمن الاحتجاز الجانبي لعناوين الإعلام للملياردير ورجل الأعمال الثري اللامع الأمير الوليد بن طلال تغطية قصوى. واضعا بذلك المملكة على المسرح العالمي لتكون محور عدو من الحفلات الإخبارية. لكن إذا كنتم تبحثون عن القصة الحقيقية وسط كل هذا. فانظروا إلى إيران. فيوم السبت. استهدف مطار الرياض الدولي بما هو شبيه ميّكد بأنّه صاروخاً إيرانياً معدلاً أتياً من

\*سايمون هندرسون هو زميل «بيكر» ومدير برنامج الخليج وسياسة الطاقة في معهد واشنطن.



ورشة مشتركة لتطوير سبل التعاون في مجال القطاع الزراعي

## العراق يبحث مع وفد منظمة "أكساد" مكافحة التصحر وزحف الكثبان الرملية



جانب من الاجتماع

كما اوصى الدكتور عبد القادر الزراعي باستعمال البذور على أطوار الحشرة وإجراء عمليات حرث (الريعية) والصيفية لغرض تقليل أعداد حبوبلات البيض لهذه الحشرة مع غرلة وقياس كفاءة عدد من مبيدات الحشرات في عملية المكافحة. وكذلك وجوب التعامل مع هذه الحشرة كافة لا تخضع لقياس المكافحة التقليدية والسريعة لتطويرها وإبادةها ومنع توطينها وانتشارها في العراق.

حورية على النبات الواحد ما يسبب موته وهلاك المحاصيل الزراعية بنسبة تصل إلى 100%. وقال الدكتور عبد القادر ان هذه الحشرة تهدف إلى إدخال هذه الحشرة ضمن مشروع وطني لدراسة ومكافحة حشرة بق الحنطة والشعير أدقيسي (لائس الأرض). والاتصال مع الدول المجاورة للعراق للاستفادة منهم في مجال الحصول على المعلومات والدراسات لهذه الحشرة. مع غرلة وقياس كفاءة عدد من المبيدات المستعملة في مكافحة الحشرة.

مشروع توزيع المياه ورفع كفاءة استعمالها في الوطن العربي. ومنشروع الحصاد العراقي. ومشروع اثر التغييرات المناخية على إنتاجية بعض المحاصيل الزراعية. ومشروع أنشطة أكساد في مجال الموارد النباتية. ومشروع تحسين إنتاجية المحترات الصغيرة والإبل واستعمال التقنيات الحديثة في الدول العربية. كما تم خلال الورشة عرض عدد من الأفلام الوثائقية الخاصة بمشروع وزارة الزراعة ومنظمة أكساد في مجال مكافحة التصحر وتطوير القطاع

والأراضي الفاحلة (أكساد). وذكر اعلام الوزارة انه جرى خلال الورشة عرض ومناقشة عدد من المواضيع التي تخص المجال الزراعي ومكافحة التصحر وزحف الكثبان الرملية. منها العروض التخصصية والخبرات التطبيقية والتحديات البيئية في الوطن العربي. وحضاف الأراضي وتدهور الغطاء النباتي وقلة سقوط الامطار. وخدي زحف الرمال والكثبان الرملية. وايضا استعراض عدد من مشاريع منظمة أكساد في العراق والقطاعات المشتركة منها

بغداد - الصباح الجديد:

بحث وزير الزراعة المهندس فلاح حسن زبدان اللهيبي مع وفد المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والأراضي القاحلة «أكساد» في مقر الوزارة برئاسة مدير عام المركز رفيع صالح ملف مكافحة التصحر وزحف الكثبان الرملية. ومجالات البحوث والمنتجات الزراعية.

ناقش الاجتماع ملف مكافحة التصحر وزحف الكثبان الرملية ، ومجالات البحوث والمنتجات الزراعية، والمشاريع والنجاحات التي تحققت في ملف مكافحة التصحر الزراعي

وكما تم خلال الاجتماع الذي حضره الوكيل الفني للوزارة الدكتور مهدي صمد القيسي ومدير عام دائرة الغابات ومكافحة التصحر راوية مزعل ومدير عام دائرة البحوث الزراعية الدكتور فراس مزراحم مناقشة عدد من الجاور التي تخص ملف مكافحة التصحر وزحف الكثبان الرملية . ومجالات البحوث والمنتجات الزراعية، والمشاريع والنجاحات التي حققتها الوزارة في ملف مكافحة التصحر وتطوير القطاع الزراعي.

وعبر الوزير عن سعادته بلقاء وفد مركز «أكساد» واستمرار التعاون المشترك بين الجانبين. مؤكدا ان العراق من الدول الداعمة لهذه المنظمة. من جانبه أعرب الوفد الضيف عن سعادته باللقاء وشكره وتثمينه لجهود وزارة الزراعة والوزير من اجل تطوير القطاع الزراعي وتقديم الدعم للمنظمة واستمرار التعاون بين الجانبين. على صعيد اخر نظمت وزارة الزراعة / دائرة الغابات ومكافحة التصحر ورشة العمل الخاصة بالمشاريع المشتركة وتطوير سبل التعاون في مجال القطاع الزراعي وبالتعاون مع المركز العربي لدراسات المناطق الجافة

## "الموارد المائية" تواصل حملاتها التطهيرية لأنهر والجدول في المحافظات

متابعة الصباح الجديد:

واصلت مديرية صيانة مشاريع الري والبرز وبالتنسيق مع شعبية ري الجاويل في بابل اعمال تطهير جدول الخاتونية بهدف تأمين الحصص المائية والاستعداد للموسم الشتوي الحالي. وتضمن العمل إزالة الترسبات الطينية ونبات الشمال لمسافة (6كم) حيث استعملت حفرة ذات الذراع الطويلة إضافة إلى الآليات وبالتنسيق مع شعبية جمعية مستعملي المياه ووحدة الخبثات على جدول بني حسن بعقد ندوة ارشادية بهدف القضاء على الشححة المائية.

وقد تم عقد ندوة خاصة لتوضيح جميع الاجراءات المهمة التي يجب اتخاذها لمواجهة الشححة المتوقعة ومناقشة آلية العمل والحث على استعمال طرق الري الحديثة لتقليل الضائعات المائية. علما ان هذه الحملات التاهلية مستتواصل من أجل الوصول لتوزيع العادل للمياه وجميع المحافظات. كما واصلت الملاكات الفنية والهندسية في مديرية صيانة مشاريع الري والبرز في بابل اعمالها بتنظيف جدول عتاب من نبات الشمال والقصب والبردي وإزالة الترسبات الطينية التي تعوق مجرى المياه بهدف تأمين وإيصال الحصص المائية وإيصالها لذئاب الجدول .

وفي سياق متصل واصلت الملاكات الفنية والهندسية في مديرية صيانة مشاريع الري والبرز في محافظة النجف وبإشراف مديرية الموارد المائية / شعبية ري القاسمية أعمالها بتنظيف بنهر الاحيمر من نبات زهرة النيل ضمن ناحية القاسمية وبطول (1.5) كم بهدف الحد والقضاء على انتشار هذه البنية الضارة وتأمين الحصص وإيصالها لذئاب النهر. من جانبها أجزت الهيئة العامة للمياه الجوفية حفر 79 بئرا مائية خلال شهر تشرين الأول الماضي بهدف تأمين الحصص المائية والاستفادة القصوى من الجزون الجوفي . وتضمن العمل حفر 58 بئرا مائية في المحافظات وحفر 52 بئرا ونصب 13 طاقم ضخ وصيانة 11 طاقم ضخ إضافة إلى حفر 21 بئرا في جانب الرصافة من محافظة بغداد منها 8 ابار في موقع نصب الشهيد لتغذية البحيرة .

## مناشدة

امام انظار دولة رئيس الوزراء المحترم معالي وزيرى الداخلية والمالية المحترمين بعد التحية ..

نحن من منتسبي وزارة الداخلية / خريجي الدراسات العليا البكالوريوس والماجستير والبالغ عددا (13) الفاً وقد صدر قرار بقلنا الى وظائف مدنية في عدد من الوزارات . الا انه لم ينفذ هذا القرار منذ الشهر الثالث (ادار) الماضي وحد الان . بعد ان غابت عنا اسباب عدم تنفيذ هذا القرار الذي سينتهي مفعوله في نهاية العام الحالي 2017 .

نحن الان في حيرة من امرنا . فدى مراجعتنا لوزارة الداخلية يعلموننا بان الموضوع تم احالته الى وزارة المالية . ولدى مراجعتنا للخيرة يعلموننا بان الموضوع تم احالته للاولى . علما بان تنفيذ هذا القرار هو لصالح خزينة الدولة لان الرواتب التي سنتقاضها من الوزارات المدنية هي اقل من الرواتب التي نتقاضها من وزارة الداخلية . نضع مشكلتنا امام انظار دولتكم لعلنا نجد حلا في تنفيذ القرار القاضي بقلنا الى وظائف مدنية علما ان السدة المتبقية ولتنفيذه هو شهر واحد اي نهاية العام الحالي . مع فائق التقدير والاحترام.

لفيف من خريجي الدراسات العليا من منتسبي وزارة الداخلية

## وزير النقل يوعز بتأهيل مرأب الموصل وتهيئة باصات لنقل الطلبة

بغداد - الصباح الجديد: التقى وزير النقل كاظم فحجان الحمصي وفداً شيبانيا من اهالي مدينة الموصل . معربا عن تمنياته ان تعود مدينة الموصل الى سابق عهدها من خلال تسييرها فافلة النصر المعينين في المحافظة مع شتى وزارات الدولة عبر اعادة إعمارها بعد ان استعادت المحافظة حريتها ومكانتها وخلصها من الزمر الارهابية . من جانبه عبر رئيس الوفد

الشبابي برئاسة الناشط المدني صقر آل زكريا عن شكر وامتنان اهالي مدينة الموصل لجهود ومساعي وزارة النقل ودعمها للمواصل خدمة اهالي المدينة من خلال تسييرها فافلة النصر المرسله من قبل شتى محافظات الوسط والجنوب وكذلك دعمهم المتواصل في اغاثة ونقل الزائرين بصورة مستمرة من دون انقطاع ووضوحها دراسة لاعادة العمل في جميع تشكيلات الوزارة

## افتتاح 4 شوارع رئيسية أمام حركة المركبات في بغداد

بغداد - الصباح الجديد: افتتحت امينة بغداد الدكتور ذكري علوش أربعة شوارع رئيسية كانت مغلقة منذ عام 2004 أمام حركة المركبات. وذكرت مديرية العلاقات والاعلام ان الفريق الركن جليل الربيعي وعدد من المدربين العاملين في امانة بغداد افتتحت 4 شوارع رئيسية مغلقة منذ عام 2004 أمام حركة المركبات وذلك استنادا الى توجيهات رئيس

مجلس الوزراء الدكتور حيدر العبادي لإمتصاص الكثافة المرورية الحاصلة في العاصمة بغداد». وأضاف ان الطرق التي افتتحت هي شارع مجمع الكليات الذي يربط شارع صفى الدين الحلي مرورا بجامعة بغداد وصولا الى تقاطع منطقة الفضل في منطقة الباب العظيم بعد اجراء عمليات التطوير والصيانة عليه وافتتاح شارع الزبيرية الذي يربط منطقة فلسطين مع طريق محمد القاسم للمرور السريع

حركة نقل المواطنين. وشارع الأقسام الداخلية الذي يسهل عملية خروج المركبات من شارع فلسطين بإجاه قناة الجيش وشارع المدارس في منطقة بغداد الجديدة». وأشارت إلى ان تلك الخطوة تأتي في إطار حملة كبرى أطلقتها امانة بغداد بالتنسيق مع قيادة عمليات بغداد لفتح الشوارع المغلقة بعد رفع الكتل الكونكريتية وإجراء عمليات الصيانة والتطوير وإزالة التجاوزات الحاصلة عليها لتسهيل حركة نقل المواطنين.

## الصناعة تبحث مع رينو للسيارات تجديد العقد المبرم بين الطرفين

بغداد - الصباح الجديد: ناقش الاجتماع الذي حضره مدير عام شركة رينو للسيارات المهندس محمد شياح السوداني اجتماعا مع وفد من شركة رينو الفرنسية المتخصصة في صناعة السيارات لمناقشة عدد من الاجراءات القانونية التي تخص العقد الموقع ما بين وزارة الصناعة والمعادن ومخلة بالشركة العامة للسيارات والمعدات وشركة رينو للسيارات والسبل الكفيلة بإمكانية تجديده وأيجاد الحلول

للمشكلات التي تواجه تنفيذ العقد . وأكد الوزير رغبة وحرص وزارة الصناعة والمعادن للدخول في شراكات ناجحة وفاعلة ضمن تخصص ومجالات عمل شركة رينو الرصينة والمتخصصة في صناعة السيارات . مشددا على التزام الوزارة بكل العقود الموقعة مع الشركات العالمية باتباع الضوابط والتعليمات النافذة والقرارات الصادرة من

بخصوص مقترح مقدم من قبل المحافظة حول مشروع عقد الجباية والخدمة في واسط . كما تم حالة هذه التوجيهات الى الجهات المعنية للعمل بها . يجتمع مع وفد شركة رينو لمناقشة عدد من الاجراءات القانونية التي تخص عقد الشراكة الموقع مع الشركة العامة لصناعة السيارات والمعدات والسبل الكفيلة بإمكانية تجديده وأيجاد الحلول

## على هامش اجتماع اللجنة التنسيقية العليا "العبادي" يستعرض مع محافظ واسط القضايا التي تخص المحافظة

بغداد - الصباح الجديد: استعرض رئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي مع محافظ واسط الحفوقي محمود عبد الرضا ملا طلال على هامش اجتماع اللجنة التنسيقية العليا عدد من القضايا ووجه الوزارات بصورة التنفيذ منها تثبيت (119) درجة لدائرة الصحة . كما تم الموافقة على تعيين 40 درجة في دائرة الزراعة و787 درجة لوزارة

التربية ووزير النقل كاظم فحجان الحمصي وفداً شيبانيا من اهالي مدينة الموصل . معربا عن تمنياته ان تعود مدينة الموصل الى سابق عهدها من خلال تسييرها فافلة النصر المرسله من قبل شتى محافظات الوسط والجنوب وكذلك دعمهم المتواصل في اغاثة ونقل الزائرين بصورة مستمرة من دون انقطاع ووضوحها دراسة لاعادة العمل في جميع تشكيلات الوزارة

التربية وتخصيص مبلغ اربعة مليارات دينار لتبسيط طريق كوت - بدة . والموافقة على مفاحة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لغرض شمول وتعيين موظفي تنمية الأقاليم . وتمت الموافقة ايضا على تشكيل لجنة من اجل استهلاك الأراضي السكنية المشغولة فقط للبلدية ومليكيها لساكنها مقابل مبلغ بسيط يدفع من الساكن والموافقة من حيث المبدأ

## شكر وتقدير

تتقدم « الصباح الجديد» بالشكر والتقدير ووافر الامتنان الى مدير الاعلام وفرق الصيانة في مديرية كهرباء الصدر لاستجابتهما العاجلة في اصلاح الاعطال في الشبكة الكهربائية ضمن الرقعة الجغرافية للمديرية . وعرب عن املنا ان حذو فرق الصيانة في جميع المديريات ان تكون قدوة في الاستجابة العاجلة لشكاوى المواطنين وتلبية نداءات الاستغاثة في تأمين انسيابية التيار الكهربائي لجميع المواطنين .

## تقرير

بعد تحرير جميع المناطق والمحافظات التي كانت ترزح تحت سيطرة داعش

# قيادة عمليات بغداد تفتتح العديد من الشوارع لمعالجة الاختناقات المرورية

بغداد - الصباح الجديد: وافق مجلس الوزراء على تنفيذ عدد من المشاريع التي تهدف إلى معالجة الاختناقات المرورية في مناطق العاصمة بغداد. وقال مدير عام مشاريع الطرق والمواصلات المهندس محمد شياح السوداني إن هذه المشاريع تشمل افتتاح عدد من الشوارع الرئيسية والمجاورة للعراق للاستفادة من المعلومات والدراسات لهذه الحشرة. مع غرلة وقياس كفاءة عدد من المبيدات المستعملة في مكافحة الحشرة.

بغداد - الصباح الجديد: ناقش الاجتماع الذي حضره مدير عام شركة رينو للسيارات المهندس محمد شياح السوداني اجتماعا مع وفد من شركة رينو الفرنسية المتخصصة في صناعة السيارات لمناقشة عدد من الاجراءات القانونية التي تخص العقد الموقع ما بين وزارة الصناعة والمعادن ومخلة بالشركة العامة للسيارات والمعدات وشركة رينو للسيارات والسبل الكفيلة بإمكانية تجديده وأيجاد الحلول

بغداد - الصباح الجديد: وافق مجلس الوزراء على تنفيذ عدد من المشاريع التي تهدف إلى معالجة الاختناقات المرورية في مناطق العاصمة بغداد. وقال مدير عام مشاريع الطرق والمواصلات المهندس محمد شياح السوداني إن هذه المشاريع تشمل افتتاح عدد من الشوارع الرئيسية والمجاورة للعراق للاستفادة من المعلومات والدراسات لهذه الحشرة. مع غرلة وقياس كفاءة عدد من المبيدات المستعملة في مكافحة الحشرة.



افتتاح العديد من الشوارع لمعالجة الاختناقات المرورية

بغداد. وما يدل على نجاحها في ذلك. هو عدد العائلات التي عادت الى مناطقها خلال عام 2017. والتي قاربت (5060) عائلة. وقد قامت قيادة عمليات بغداد باتخاذ الإجراءات التالية أسهاما منها في معالجة الاختناقات المرورية في بغداد منها فتح جميع الطرق الرئيسية والفرعية المغلقة في منطقة الحارثية ورفع التجاوزات التي كانت السبب الرئيس لقطع الطرق . وفتح طريق نهاية شارع الصخرة بإجاه طريق القناة في منطقة شارع فلسطين محلة 505 وطريق نهاية شارع حي المهندسين بإجاه طريق القناة في منطقة شارع فلسطين والطرقت الفرعية ضمن مناطق البلديات.

الصباح الجديد - خاص:

سيشهد العراق في المستقبل القريب. وضعا أمنيا مستقرًا. وسيكون الشارع العراقي. شاهدا على تفاني الروح الوطنية للعراقيين. فيتعاون المواطن مع القيادات العسكرية والأمنية منصل الى بر الأمان. وأوجز قائد عمليات بغداد. بالتعاون مع المركز العراقي للتنمية الإعلامية نشاطات وفعاليات عمليات بغداد المتعلقة بالوضع الأمني. بعد تحرير جميع المناطق والمحافظات التي كانت ترزح تحت سيطرة داعش. والذي مازال يمتلك خلايا متفرقة في بعض المناطق الحدودية. من هنا سعت القيادة بعد تحرير (الكرمة).

## جّهزت وزارات الدولة بمنتجاتها

## الصناعة تواصل تصدير منتج "البرايم كوت" إلى دولة الإمارات

متابعة الصباح الجديد:

واصلت الشركة العامة للصناعات التعدينية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن تصديرها لمنتج البرايم كوت إلى دولة الإمارات العربية المتحدة و تجهيز وزارات ومؤسسات الدولة بمنتجاتها المنتجة خلال النصف الثاني من شهر تشرين الأول الماضي.

وقال مدير عام الشركة علي حسين علوان في تصريح للمركز الاعلامي في الوزارة بأن الشركة صدرت كمية (1516) 3م من مادة البرايم كوت إلى دولة الإمارات العربية المتحدة المصنعة في معاملها المنتشرة في بغداد والبصرة وهو منتج اسفنتي بعة انواع اعتمادا على المذيب العضوي ويستعمل لآغراض الرش وتبليط الطرق وينتج حسب المواصفات المطلوبة.

واضاف المدير العام ان الشركة تمكنت من تصنيع و تجهيز القطاع العام والخاص بمنتجاتها المتنوعة من مادة الصوف الصخري المغلف بتنسليك المعدني بقياسات متنوعة . فقد تم تجهيز كمية (14013) 2م منه بحسب العقد المبرم مع شركة المشاريع النفطية في البصرة التابعة لوزارة النفط والذي يقضي بتجهيز كمية اجمالية تقدر بـ(50,000) م من مادة الصوف الصخري فيما جهزت الشركة كمية (742) طن من فيبر الاكسواء رقم(1) والذي يتكون من مادة الاسفلت (40-50) مضاف اليه مواد محصنة تعمل على تحسين مواصفاته الفنية للحصول على اسفلت عالي الجودة .

فيما اشار علوان الى ان الخطوط الانتاجية للشركة اديت على

صدرت وزارة الصناعة (1516) 3م من مادة البرايم كوت الى دولة الإمارات العربية المتحدة المصنعة في معاملها المنتشرة في بغداد والبصرة وهو منتج اسفنتي بعة أنواع

ديمومة وتواصل الانتاج وتسويقه للسوق المحلية والذي شمل مادة الكات باك بكمية 16,300 م3 ومادة ماسنك حار 2,250 SBS طنا كذلك فقد تم تصنيع 27 طنا من مادة فيبر تسطيط الذي يساعد على تحسين مواصفات الاسفلت المؤكسد ليزيد من خمله لدرجات الحرارة وعدم تكسره فضلا عن انتاج وجبة جديدة من مادة الاكسيد زرن وبكمية 16,100 طنا في مصنع الراتنجات الصناعية و تجهيز (8) اطنان منه لصالح مصنع الاحبار التابع لها اضافة الى منتجات اخرى تخصصت

بها الشركة العامة للصناعات التعدينية . على صعيد متصل ترأس وزير الصناعة والمعادن المهندس محمد شياع السوداني اجتماعا مناقشة سبل واليات تطوير عمل الشركة العامة للصناعات الحنحاسية والميكانيكية وتسويق منتجاتها المذكورة بعد اطلاق بيع منتجاتها الاجراءات المتخذة بشأن تنفيذ توصيات اللجنة الخاصة لغرض استغلال سكراب النحاس لانتاج قوالب نحاس بنقاوة 98% وما يطابق التعليمات والضوابط

الصادرة بهذا الصدد وبسهل عمل الشركة العامة للصناعات الحنحاسية والميكانيكية وبكثرتها من تنفيذ الاتفاقيه الموقعة مع المجموعة التجارية الاماراتية . كما تخلل الاجتماع مناقشات ومدالات مفصلة حول المتطلبات والتدابير الواجب اتخاذها لتفعيل الجانب التسويقي في الشركة المذكورة بعد اطلاق بيع منتجاتها النمطية من النحاس وسبائكها والى الجانب التسويقي في الشركة المذكورة بعد اطلاق بيع منتجاتها النمطية من النحاس وسبائكها وغيرها من الامور والملفات الاخرى ذات العلاقة . وأكد الوزير في مستهل الاجتماع على الخطط الرسومة التي



الشركة العامة للصناعات التعدينية

عمل الفقرات الاخرى وتفعيل شركاتها وتعظيم مواردها من خلال الانفتاح على القطاع الخاص واتباع أحدث الوسائل والأساليب المستعملة في الترويج والبيع مشفدا على أهمية التنسيق والتعاون مع الوزارات والجهات المستفيدة لتأمين احتياجاتها على وفق الطاقات والامكانيات المتاحة للشركات مع مراعاة النوعية الجيدة في العمل والانتاج . وقد اوصى السوداني خلال الاجتماع بالاستمرار في استكمال الجرد للمواد الخزنوية والمنتجات النمطية بالشكل الاصولي وما لا يعطل

اجهزتها الوزارة لتطوير عمل شركاتها وتعظيم مواردها من خلال الانفتاح على القطاع الخاص واتباع أحدث الوسائل والأساليب المستعملة في الترويج والبيع مشفدا على أهمية التنسيق والتعاون مع الوزارات والجهات المستفيدة لتأمين احتياجاتها على وفق الطاقات والامكانيات المتاحة للشركات مع مراعاة النوعية الجيدة في العمل والانتاج . وقد اوصى السوداني خلال الاجتماع بالاستمرار في استكمال الجرد للمواد الخزنوية والمنتجات النمطية بالشكل الاصولي وما لا يعطل

في محطة الصميدة الثانوية 132 ك. ف، وكذلك اضافة غاز SF6 لفواصل البازار خط بغداد الجديدة (1) للنهروان 132 ك. ف و استمرار العمل على نصب المقطع الثالث الجديد جهة 11 ك. ف في محطة شمالي بغداد الثانوية. و اضاف المحرس كما تم اضافة المحولة الرئيسية رقم (2) في محطة اسكان

على فحص جميع القراءات بالخطوط والمحولات في محطة شرق بغداد 400 ك. ف، فضلا عن استمرار العمل على تركيب المحولة الجديدة في محطة النجف التحويلية لغرض نقلها الى محطة الرشادية 132 ك. ف مع استمرار أعمال الفحص على السويج كبر الخاص بالمقطع الأول

## كهرباء المنطقة الوسطى تواصل أعمالها لصيانة المحطات التحويلية

بغداد - الصباح الجديد:

تواصل الملاك الهندسية والفنية في المديرية العامة لنقل الطاقة الكهربائية المنطقة الوسطى اعمال الصيانة الدورية لعدد من محطاتها التحويلية.

واوضح المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء الدكتور مصعب سري المدرس ان الاعمال تضمنت

اطفاء المحولة الذاتية رقم (1) في محطة واسط 400 ك. ف وذلك بسبب ارتفاع درجة الحرارة للمحولة والطور (S) واعادتها للعمل الى جانب اطفاء المحولة الرئيسية رقم (1) في محطة اسكان الخز التحويلية لغرض استبدال فواصل مجمع القوى رقم (2)، وقال المدرس لقد تم كذلك العمل

في محطة الصميدة الثانوية 132 ك. ف، وكذلك اضافة غاز SF6 لفواصل البازار خط بغداد الجديدة (1) للنهروان 132 ك. ف و استمرار العمل على نصب المقطع الثالث الجديد جهة 11 ك. ف في محطة شمالي بغداد الثانوية. و اضاف المحرس كما تم اضافة المحولة الرئيسية رقم (2) في محطة اسكان

اجهزة الحماية لمغذي الجمعية 11 ك.ف في محطة النعمانية 132 ك.ف، واجراء كشف دوري لخط رشيد - يوسفية 132 ك.ف رقم (2+1) وخط غرب بغداد - جامعة 132 ك.ف، وكذلك صيانة وتأهيل قواطع دورة عدد (1) 11 ك.ف وعدد (2) 33 ك.ف في محطة الكوت القديمة 132 ك.ف.

اجهزة الحماية لمغذي الجمعية 11 ك.ف في محطة النعمانية 132 ك.ف، واجراء كشف دوري لخط رشيد - يوسفية 132 ك.ف رقم (2+1) وخط غرب بغداد - جامعة 132 ك.ف، وكذلك صيانة وتأهيل قواطع دورة عدد (1) 11 ك.ف وعدد (2) 33 ك.ف في محطة الكوت القديمة 132 ك.ف.

اجهزة الحماية لمغذي الجمعية 11 ك.ف في محطة النعمانية 132 ك.ف، واجراء كشف دوري لخط رشيد - يوسفية 132 ك.ف رقم (2+1) وخط غرب بغداد - جامعة 132 ك.ف، وكذلك صيانة وتأهيل قواطع دورة عدد (1) 11 ك.ف وعدد (2) 33 ك.ف في محطة الكوت القديمة 132 ك.ف.

وزارة العدل  
مديرية التسجيل العقاري العامة  
دائرة التسجيل العقاري في المهناوية  
نموذج رقم (17) تسجيل عقاري  
إعلان بيع عقار  
التسلسل أو رقم القطعة: 2/310  
المحلة أو رقم واسم المقاطعة: الصلاحية  
الجنس: أرض الدار مع البناء  
النوع: ملك صرف  
المساحة: 734,92 م<sup>2</sup>  
المشمئلات:

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في المهناوية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (عبد الجبار حمود جبار) لقاء طلب الدائن المرتهن (المصرف الزراعي في الشامية)، فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة الدائرة خلال (30) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن 10% من القيمة المقدرة للبيع وان الزيادة ستجرى في الساعة (12) ظهرا من اليوم الاخير.

وزارة العدل  
مديرية التسجيل العقاري العامة  
دائرة التسجيل العقاري في المهناوية  
نموذج رقم (17) تسجيل عقاري  
إعلان بيع عقار  
التسلسل أو رقم القطعة: 1/310  
المحلة أو رقم واسم المقاطعة: الصلاحية  
الجنس: عرصه  
النوع: ملك صرف  
المساحة:  
المشمئلات:

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في المهناوية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (عبد الجبار حمود جبار) لقاء طلب الدائن المرتهن (المصرف الزراعي في الشامية)، فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة الدائرة خلال (30) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن 10% من القيمة المقدرة للبيع وان الزيادة ستجرى في الساعة (12) ظهرا من اليوم الاخير.

وزارة العدل  
مديرية التسجيل العقاري العامة  
دائرة التسجيل العقاري في المهناوية  
نموذج رقم (17) تسجيل عقاري  
إعلان بيع عقار  
التسلسل أو رقم القطعة: 78/309  
المحلة أو رقم واسم المقاطعة: الصلاحية  
الجنس: أرض الدار مع البناء  
النوع: ملك صرف  
المساحة:  
المشمئلات:

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في المهناوية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (سعد وحيد حسن) لقاء طلب الدائن المرتهن (المصرف الزراعي في الشامية)، فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة الدائرة خلال (30) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن 10% من القيمة المقدرة للبيع وان الزيادة ستجرى في الساعة (12) ظهرا من اليوم الاخير.

وزارة العدل  
مديرية التسجيل العقاري العامة  
دائرة التسجيل العقاري في المهناوية  
نموذج رقم (17) تسجيل عقاري  
إعلان بيع عقار  
التسلسل أو رقم القطعة: 237.12  
الورد  
المحلة أو رقم واسم المقاطعة: والقسطعة  
الجنس: أرض الدار مع البناء  
النوع: ملك صرف  
المساحة:  
المشمئلات:

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في المهناوية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (عبد الجبار حمود جبار) لقاء طلب الدائن المرتهن (المصرف الزراعي في الشامية)، فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة الدائرة خلال (30) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن 10% من القيمة المقدرة للبيع وان الزيادة ستجرى في الساعة (12) ظهرا من اليوم الاخير.

وزارة العدل  
مديرية التسجيل العقاري العامة  
دائرة التسجيل العقاري في المهناوية  
نموذج رقم (17) تسجيل عقاري  
إعلان بيع عقار  
التسلسل أو رقم القطعة: 238/9  
المحلة أو رقم واسم المقاطعة:  
الجنس: أرض الدار مع البناء  
النوع: ملك صرف  
المساحة:  
المشمئلات:

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في المهناوية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (خضير حسين جبير) لقاء طلب الدائن المرتهن (المصرف الزراعي في الشامية)، فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة الدائرة خلال (30) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن 10% من القيمة المقدرة للبيع وان الزيادة ستجرى في الساعة (12) ظهرا من اليوم الاخير.

وزارة العدل  
مديرية التسجيل العقاري العامة  
دائرة التسجيل العقاري في المهناوية  
نموذج رقم (17) تسجيل عقاري  
إعلان بيع عقار  
التسلسل أو رقم القطعة: 343/133  
المحلة أو رقم واسم المقاطعة: 64م عشر  
ال دفع  
الجنس: أرض الدار مع البناء  
النوع: ملك صرف  
المساحة:  
المشمئلات:

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في المهناوية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن (ضياء ثامر جبار) لقاء طلب الدائن المرتهن (المصرف الزراعي في الشامية)، فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة الدائرة خلال (30) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن 10% من القيمة المقدرة للبيع وان الزيادة ستجرى في الساعة (12) ظهرا من اليوم الاخير.

## إعلان مناقصة رقم (12) 2017

تعلن منظمة ريج (الإعمار والتعليم وصحة المجتمع) REACH عن وجود مناقصة مشاريع سريعة الأثر (QIPs) لترميم وتجهيز المواد لمبنى المحكمة في ناحية العباسي قضاء الحويجة/ كركوك و الممولة من قبل منظمة الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين (UNHCR) وحسب المواصفات المذكورة في التندر رقم (12) ويكون سحب اوراق المناقصة في يوم الاثنين المصادف 2017/11/27

المستسكات والشروط المطلوبة للاشتراك في عملية المناقصة:  
1- تتحمل الشركة التي ترسو عليها المناقصة اجور نشر الاعلان.  
2- جلب جميع المتسكات الرسمية للشركة (إجازة تأسيس الشركة او هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط ،CV، براءة ذمة والاعمال المماثلة للشركة) مع التندر في ظرف واحد...  
3- تقدم العروض المناقصة في ظرف محتوم، مع ختم جميع اوراق العرض.  
4- على الشركة المقدمة جلب كتاب تحويل لممثل الشركة لاستلام اوراق العطاء. فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مكتب منظمة REACH في كركوك لاستلام المناقصات، مستصحبا معه المتسكات الرسمية للشركة..

العنوان/ كركوك/ مجمع السكني نور ستي 1- قرب الجامع  
التلغون: 07481150965  
ملاحظة:

آخر موعد لغلق المناقصة الساعة 10:20 صباحا من يوم الاربعاء المصادف 2017/11/29 وموعد فتح في الساعة 10:30 صباحا من نفس اليوم..

## إعلان مناقصة رقم (13) 2017

تعلن منظمة ريج (الإعمار والتعليم وصحة المجتمع) REACH عن وجود مناقصة مشاريع سريعة الأثر (QIPs) لترميم وتجهيز المواد لبنائتي دائرة الجنسية والمجلس البلدي في ناحية العباسي قضاء الحويجة/ كركوك الممولة من قبل منظمة الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين (UNHCR) وحسب المواصفات المذكورة في التندر رقم (13) ويكون سحب اوراق المناقصة في يوم الاثنين المصادف 2017/11/27

المستسكات والشروط المطلوبة للاشتراك في عملية المناقصة:  
1- تتحمل الشركة التي ترسو عليها المناقصة اجور نشر الاعلان.  
2- جلب جميع المتسكات الرسمية للشركة (إجازة تأسيس الشركة او هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط ،CV، براءة ذمة والاعمال المماثلة للشركة) مع التندر في ظرف واحد...  
3- تقدم العروض المناقصة في ظرف محتوم، مع ختم جميع اوراق العرض.  
4- على الشركة المقدمة جلب كتاب تحويل لممثل الشركة لاستلام اوراق العطاء. فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مكتب منظمة REACH في كركوك لاستلام المناقصات، مستصحبا معه المتسكات الرسمية للشركة..

العنوان/ كركوك/ مجمع السكني نور ستي 1- قرب الجامع  
التلغون: 07481150965  
ملاحظة:

آخر موعد لغلق المناقصة الساعة 10:20 صباحا من يوم الاربعاء المصادف 2017/11/29 وموعد فتح في الساعة 10:30 صباحا من نفس اليوم..

## إعلان مناقصة رقم (14) 2017

تعلن منظمة ريج (الإعمار والتعليم وصحة المجتمع) REACH عن وجود مناقصة مشاريع سريعة الأثر (QIPs) لترميم وتجهيز المواد لبنائية ناحية العباسي قضاء الحويجة/ كركوك و الممولة من قبل منظمة الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين (UNHCR) وحسب المواصفات المذكورة في التندر رقم (14) ويكون سحب اوراق المناقصة في يوم الاثنين المصادف 2017/11/27

المستسكات والشروط المطلوبة للاشتراك في عملية المناقصة:  
1- تتحمل الشركة التي ترسو عليها المناقصة اجور نشر الاعلان.  
2- جلب جميع المتسكات الرسمية للشركة (إجازة تأسيس الشركة او هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط ،CV، براءة ذمة والاعمال المماثلة للشركة) مع التندر في ظرف واحد...  
3- تقدم العروض المناقصة في ظرف محتوم، مع ختم جميع اوراق العرض.  
4- على الشركة المقدمة جلب كتاب تحويل لممثل الشركة لاستلام اوراق العطاء. فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مكتب منظمة REACH في كركوك لاستلام المناقصات، مستصحبا معه المتسكات الرسمية للشركة..

العنوان/ كركوك/ مجمع السكني نور ستي 1- قرب الجامع  
التلغون: 07481150965  
ملاحظة:

آخر موعد لغلق المناقصة الساعة 10:20 صباحا من يوم الاربعاء المصادف 2017/11/29 وموعد فتح في الساعة 10:30 صباحا من نفس اليوم..

## إنجاز مشروع طريق "سامراء تكريت" في صلاح الدين

بغداد - الصباح الجديد:

اعلنت وزير الاعمار والاسكان والبلديات والانشغال العامة د. الهندسة أن نافع اوسي عن اجاز مشروع صيانة اضرار 45 كم من طريق (سامراء - تكريت) في محافظة صلاح الدين ، بتمويل من قرض البنك الدولي الطارئ لاعادة اعمار المناطق المحررة بكلفة (2,4) مليون دولار.

وذكرت الوزيرة أن مديرية طرق وجسور محافظة صلاح الدين التابعة لدائرة الطرق والجسور العامة احدي تشكيلات الوزارة أجزت المشروع على وفق المواصفات الفنية العامة للطرق والجسور وبالمدلة الزمنية المحددة . مبينة أن الاعمال تضمنت تكسير وارالة مناطق الاسفلت المتضررة ومعالجة الشقوق والحفر وتنظيف القنوات واصلاح المدمر منها واعادة تهذيب الانحدارات الجانبية للطريق وغيرها من الاعمال الاخرى.

يذكر ان دائرة الطرق والجسور العامة احدي تشكيلات الوزارة تواصل اعمالها الاشرافية على مشاريع الطرق والجسور لاسيما في المناطق المحررة من عصابات «داعش» الارهابية.

## العراق يبحث مع كوريا تطوير قطاع الاتصالات

بغداد - الصباح الجديد:

بحث وزير الاتصالات حسن كاظم الراشد في مكتبه مع سفير كوريا الجنوبية سونغ وونغ يوب المواضيع المشتركة وتعزيز سبل التعاون بين البلدين لتطوير قطاع الاتصالات .

واشاد الراشد بموقف كوريا الجنوبية ودورها الايجابي بمساندة العراق ودعمه في حربه ضد قوى الشر والظلام . مشنيا على الشركات الكورية كونها لها باع طويل في العراق وخاصة بتنفيذ مشروع بسمالية السكني ومصفى كربلاء اضافة الى مشروع التدريب على الطائرات .

واكد الوزير سعوي العراق التي تحمى علاقاته مع دول العالم فضلا عن تنشيط التعاون الاقتصادي والاستثماري في جميع المجالات لاسيما مجال الاتصالات كونها الشريان النابض والحيوي لجمع الدول لما تمتاز به من تطور هائل وسريع كمشروع النفاذ الضوئي (FTTH) وحصول فترات نوعية في تنفيذ الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات .

وأعرب الراشد عن استعداده وازته للتعاون المشترك مع الحكومة الكورية وبالإمكان اسهام الشركات الكورية في تنفيذ مشاريع اعمار في محافظة البصرة وبقيم محافظات العراق كما تناقش الجانبان في مجال الخدمات البريدية كانشاء مصرف بريدي يقدم خدماته بمستوى عال ومهني على وفق اليات العمل المصرفي البريدي .

من جانبه اشار السفير الكوري بدور العراق في مكافحة الارهاب وثمن التضحيات التي قدمتها القوات العراقية بتحرير المدن . مبينا رغبة بلاده بان تكون للشركات الكورية دور كبير وفعال من خلال مد جسور التعاون مع الحكومة العراقية لاسيما مع وزارة الاتصالات بشركاتها مؤكدا على وجود شركات (SK) الكورية المتخصصة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات . موصحا في الوقت نفسه وجود ( ٢٠ ) شركة كورية تعمل في العراق كما تسعى حكومته الى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين .

تزامناً مع تقدم القوات اليمنية في مأرب ومقتل 10 حوثيين

## طيران التحالف يفجر ألغاماً في البحر الأحمر لاستهداف السفن



التحالف العربي يفجر الغام في البحر الأحمر

موظف أو عالق بالداخل والخارج حرموا من السفر وهناك أكثر من 40 رحلة من الرحلات الإغاثية أنغيت من الوصول لخطار صنعاء الدولي». وقال العقيد الركن تركي المالكي المتحدث باسم التحالف الذي تقوده السعودية الذي أغلق الموانئ إنه تم السماح بثلاث رحلات إغاثية أمس الأحد.

وقال التحالف الذي يقاتل الحوثيين في اليمن بدعم من الولايات المتحدة الأربع الماضية إنه سيسمح بالمساعدات عبر مينائي الحديدة والصليف على البحر الأحمر فضلا عن السماح بالرحلات الجوية للأمم المتحدة إلى صنعاء.

وأغلق التحالف المنافذ الجوية والبرية والبحرية لليمن في خطوة قال إنها لوقف تدفق الأسلحة من إيران إلى الحوثيين الذين يسيطرون على معظم شمال اليمن. وقال بهرام قاسمي المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إن طهران

موظف أو عالق بالداخل والخارج حرموا من السفر وهناك أكثر من 40 رحلة من الرحلات الإغاثية أنغيت من الوصول لخطار صنعاء الدولي». وقال العقيد الركن تركي المالكي المتحدث باسم التحالف الذي تقوده السعودية الذي أغلق الموانئ إنه تم السماح بثلاث رحلات إغاثية أمس الأحد.

وقال التحالف الذي يقاتل الحوثيين في اليمن بدعم من الولايات المتحدة الأربع الماضية إنه سيسمح بالمساعدات عبر مينائي الحديدة والصليف على البحر الأحمر فضلا عن السماح بالرحلات الجوية للأمم المتحدة إلى صنعاء.

وأغلق التحالف المنافذ الجوية والبرية والبحرية لليمن في خطوة قال إنها لوقف تدفق الأسلحة من إيران إلى الحوثيين الذين يسيطرون على معظم شمال اليمن. وقال بهرام قاسمي المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إن طهران

موظف أو عالق بالداخل والخارج حرموا من السفر وهناك أكثر من 40 رحلة من الرحلات الإغاثية أنغيت من الوصول لخطار صنعاء الدولي». وقال العقيد الركن تركي المالكي المتحدث باسم التحالف الذي تقوده السعودية الذي أغلق الموانئ إنه تم السماح بثلاث رحلات إغاثية أمس الأحد.

وقال التحالف الذي يقاتل الحوثيين في اليمن بدعم من الولايات المتحدة الأربع الماضية إنه سيسمح بالمساعدات عبر مينائي الحديدة والصليف على البحر الأحمر فضلا عن السماح بالرحلات الجوية للأمم المتحدة إلى صنعاء.

وأغلق التحالف المنافذ الجوية والبرية والبحرية لليمن في خطوة قال إنها لوقف تدفق الأسلحة من إيران إلى الحوثيين الذين يسيطرون على معظم شمال اليمن. وقال بهرام قاسمي المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إن طهران

موظف أو عالق بالداخل والخارج حرموا من السفر وهناك أكثر من 40 رحلة من الرحلات الإغاثية أنغيت من الوصول لخطار صنعاء الدولي». وقال العقيد الركن تركي المالكي المتحدث باسم التحالف الذي تقوده السعودية الذي أغلق الموانئ إنه تم السماح بثلاث رحلات إغاثية أمس الأحد.

وقال التحالف الذي يقاتل الحوثيين في اليمن بدعم من الولايات المتحدة الأربع الماضية إنه سيسمح بالمساعدات عبر مينائي الحديدة والصليف على البحر الأحمر فضلا عن السماح بالرحلات الجوية للأمم المتحدة إلى صنعاء.

وأغلق التحالف المنافذ الجوية والبرية والبحرية لليمن في خطوة قال إنها لوقف تدفق الأسلحة من إيران إلى الحوثيين الذين يسيطرون على معظم شمال اليمن. وقال بهرام قاسمي المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إن طهران

موظف أو عالق بالداخل والخارج حرموا من السفر وهناك أكثر من 40 رحلة من الرحلات الإغاثية أنغيت من الوصول لخطار صنعاء الدولي». وقال العقيد الركن تركي المالكي المتحدث باسم التحالف الذي تقوده السعودية الذي أغلق الموانئ إنه تم السماح بثلاث رحلات إغاثية أمس الأحد.

وقال التحالف الذي يقاتل الحوثيين في اليمن بدعم من الولايات المتحدة الأربع الماضية إنه سيسمح بالمساعدات عبر مينائي الحديدة والصليف على البحر الأحمر فضلا عن السماح بالرحلات الجوية للأمم المتحدة إلى صنعاء.

وأغلق التحالف المنافذ الجوية والبرية والبحرية لليمن في خطوة قال إنها لوقف تدفق الأسلحة من إيران إلى الحوثيين الذين يسيطرون على معظم شمال اليمن. وقال بهرام قاسمي المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إن طهران

موظف أو عالق بالداخل والخارج حرموا من السفر وهناك أكثر من 40 رحلة من الرحلات الإغاثية أنغيت من الوصول لخطار صنعاء الدولي». وقال العقيد الركن تركي المالكي المتحدث باسم التحالف الذي تقوده السعودية الذي أغلق الموانئ إنه تم السماح بثلاث رحلات إغاثية أمس الأحد.

وقال التحالف الذي يقاتل الحوثيين في اليمن بدعم من الولايات المتحدة الأربع الماضية إنه سيسمح بالمساعدات عبر مينائي الحديدة والصليف على البحر الأحمر فضلا عن السماح بالرحلات الجوية للأمم المتحدة إلى صنعاء.

وأغلق التحالف المنافذ الجوية والبرية والبحرية لليمن في خطوة قال إنها لوقف تدفق الأسلحة من إيران إلى الحوثيين الذين يسيطرون على معظم شمال اليمن. وقال بهرام قاسمي المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إن طهران

موظف أو عالق بالداخل والخارج حرموا من السفر وهناك أكثر من 40 رحلة من الرحلات الإغاثية أنغيت من الوصول لخطار صنعاء الدولي». وقال العقيد الركن تركي المالكي المتحدث باسم التحالف الذي تقوده السعودية الذي أغلق الموانئ إنه تم السماح بثلاث رحلات إغاثية أمس الأحد.

وقال التحالف الذي يقاتل الحوثيين في اليمن بدعم من الولايات المتحدة الأربع الماضية إنه سيسمح بالمساعدات عبر مينائي الحديدة والصليف على البحر الأحمر فضلا عن السماح بالرحلات الجوية للأمم المتحدة إلى صنعاء.

وأغلق التحالف المنافذ الجوية والبرية والبحرية لليمن في خطوة قال إنها لوقف تدفق الأسلحة من إيران إلى الحوثيين الذين يسيطرون على معظم شمال اليمن. وقال بهرام قاسمي المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية إن طهران

## قتيلان وعشرات الجرحى في انفجار في مدينة نينغبو بشرق الصين

بكين - أ ب ف:

أعلنت السلطات الصينية أن انفجارا كبيرا في مدينة نينغبو بشرق الصين أمس الأحد أدى إلى انهيار مبنى وسقوط قتيلين وعشرات الجرحى. وقالت بلدية نينغبو في بيان وضع على واحدة من شبكات التواصل الاجتماعي أن الانفجار حدث في المدينة الساحلية الواقعة بإقليم جيجيانغ وأسفر عن سقوط قتيلين وإصابة شخصين بجروح خطيرة» على الأقل.

لكن التلفزيون الحكومي ذكر أن ثلاثين جريحا على الأقل نقلوا إلى المستشفيات.

وظهر في لقطات بثها التلفزيون رجال يرتدون خوذا وينقلون جرحى وسيارات دمرها الانفجار ودخان رمادي يرتفع وحطام مبعثر على عشرات الأمتار. وحدثت صحافي في المكان عن «فوضى» وعشرات الجرحى» الذين نقلوا إلى المستشفيات القريبة بسيارات اسعاف أو بمساعدة سائقي سيارات. وأضاف نقلا عن شهود عيان أن الانفجار أدى إلى انهيار مبان مجاورة وأحدث فجوات في جدران أخرى من جهتها. ذكرت شرطة منطقة جيانغبي حيث وقع الحادث أن تحقيقا يجري لمعرفة أسباب الانفجار.

وتشهد الصين باستمرار انفجارات في مواقع صناعية بسبب تجاهل معايير السلامة أو عدم التحقق من تطبيقها.

## غرق 31 مهاجرا على الأقل قبالة ليبيا

طرابلس - بي بي سي:

لغى 31 مهاجرا على الأقل مصرعهم إثر انقلاب قاربهم قبالة ساحل ليبيا أمس السبت. وكان المهاجرون، بينهم أطفال، يحاولون عبور البحر المتوسط بصحبة قارب آخر حين وقعت الكارثة.

وأدى الطقس المعتدل وهدهو البحر إلى زيادة أعداد المهاجرين الذين يغادرون ليبيا باتجاه أوروبا خلال الأيام القليلة الماضية. ووقع حادث أمس الأول السبت قبالة شواطئ بلدة القره بوللي التي تبعد نحو 60 كيلومترا من العاصمة الليبية طرابلس.

وقال أبو عجلة عبد الباري العقيد بحفر السواحل الليبي «القارب الأول انقلب، وغرق قبل أن نصل إليه».

وأوضح أن قوات خفر السواحل توجهت إلى المنطقة «بعد سماع إشارات استغاثة، حين وصلت هناك وجدت مجموعة من الأشخاص متشبثين بحطام القارب، لكن الباقين ماتوا». ونقل الناجون إلى القاعدة البحرية في طرابلس. وقال أبو عجلة «حالة الطقس هذه الأيام ملائمة لإرسال المهاجرين إلى الشواطئ الأوروبية على قوارب تكون غالبا غير صالحة للملاحة».

## الحريري: لن نقبل

## مواقف حزب الله التي تمس بأشقائنا العرب

بلروت - بي بي سي :

قال رئيس الوزراء اللبناني، سعد الحريري، في بيان إنه لن يقبل أن تمس مواقف حزب الله «بأمن واستقرار» دول عربية شقيقة، ولم يحدد البيان

الدول التي يقصدها.

وكان الحريري أعلن استقالته يوم 4 تشرين الثاني في خطاب تلفزيوني من الرياض، وسط تصاعد للتوتر بين السعودية وإيران.

ولكنه جمد استقالته بعد عودته إلى لبنان هذا الأسبوع. استجابة لطلب الرئيس، ميشال عون، الأربعة الماضي.

وقال النسب الماضي إنه قرر الترشح بدل تقديم استقالته رسميا من أجل «منح فرصة للنقاش والنظر في مطالب جعل لبنان بلدا حياويا وتحكيه من تنفيذ سياسة النأي بالنفس التي يتبناها».

والتي تعني في لبنان الابتعاد عن النزاعات الإقليمية.

وقد انزعجت السعودية كثيرا من الدور الذي يقوم به حزب الله، المدعوم من إيران، ومقاتلوه في المنطقة.

## تقرير

## هراري - وكالات:

يُعرف بلقب «التمساح»، إنه الرئيس الجديد لزيمبابوي، إيررسون منانغاغا،

الذي أقسم اليمين رسميًا. أمس الأول السبت ؛ ليصبح رئيسا للبلاد، وذلك في حفل نظم بعناية في الملعب الوطني

والنظر في مطالب جعل لبنان بلدا حياويا وتحكيه من تنفيذ سياسة النأي بالنفس التي يتبناها».

والتي تعني في لبنان الابتعاد عن النزاعات الإقليمية.

وقد انزعجت السعودية كثيرا من الدور الذي يقوم به حزب الله، المدعوم من إيران، ومقاتلوه في المنطقة.

وأشار إلى أنه يعتزم عدم اتباع سياسات موغابي المدمرة، معلنا

تعرضه لسكتة دماغية خفيفة.

وتعهد الرئيس الجديد بخدمة جميع المواطنين، بغض النظر عن اللون أو العرقية أو الدين أو القبيلة أو الانتماء السياسي.

وأشار إلى أنه يعتزم عدم اتباع سياسات موغابي المدمرة، معلنا

تعرضه لسكتة دماغية خفيفة.

وتعهد الرئيس الجديد بخدمة جميع المواطنين، بغض النظر عن اللون أو العرقية أو الدين أو القبيلة أو الانتماء السياسي.

وأشار إلى أنه يعتزم عدم اتباع سياسات موغابي المدمرة، معلنا

تعرضه لسكتة دماغية خفيفة.

وتعهد الرئيس الجديد بخدمة جميع المواطنين، بغض النظر عن اللون أو العرقية أو الدين أو القبيلة أو الانتماء السياسي.

## وزير الري الإثيوبي يتجاهل مصر ويؤكد مواصلة بناء سد النهضة

له مصر بأن إثيوبيا خجبت عنها معلومات كثيرة حول السد غير صحيح. دليل أن مصر اطلعت على 150 وثيقة تتعلق بكامل تفاصيل وتصاميم بناء سد النهضة.

وأعلن الوزير اكتمال أكثر من 63 % من أعمال بناء مشروع السد القائم على نهر النيل.

وأكد وزير الري الإثيوبي أن إقحام موضوعات أخرى تطالب بها مصر مثل اتفاق 1959، وإجراء دراسات أخرى تتعلق بزيادة الملح في دلتا نهر النيل بسبب بناء سد النهضة غير مقبولة، مشيرًا إلى أن بلاده لن تتفاوض على اتفاقيات لم تكن طرفا فيها.

وأشار الوزير الإثيوبي إلى أن ما تروّج

لها مصر بأن إثيوبيا خجبت عنها معلومات كثيرة حول السد غير صحيح. دليل أن مصر اطلعت على 150 وثيقة تتعلق بكامل تفاصيل وتصاميم بناء سد النهضة.

وأعلن الوزير اكتمال أكثر من 63 % من أعمال بناء مشروع السد القائم على نهر النيل.

وأكد وزير الري الإثيوبي أن إقحام موضوعات أخرى تطالب بها مصر مثل اتفاق 1959، وإجراء دراسات أخرى تتعلق بزيادة الملح في دلتا نهر النيل بسبب بناء سد النهضة غير مقبولة، مشيرًا إلى أن بلاده لن تتفاوض على اتفاقيات لم تكن طرفا فيها.

وأشار الوزير الإثيوبي إلى أن ما تروّج

لها مصر بأن إثيوبيا خجبت عنها معلومات كثيرة حول السد غير صحيح. دليل أن مصر اطلعت على 150 وثيقة تتعلق بكامل تفاصيل وتصاميم بناء سد النهضة.

وأعلن الوزير اكتمال أكثر من 63 % من أعمال بناء مشروع السد القائم على نهر النيل.

وأكد وزير الري الإثيوبي أن إقحام موضوعات أخرى تطالب بها مصر مثل اتفاق 1959، وإجراء دراسات أخرى تتعلق بزيادة الملح في دلتا نهر النيل بسبب بناء سد النهضة غير مقبولة، مشيرًا إلى أن بلاده لن تتفاوض على اتفاقيات لم تكن طرفا فيها.

وأشار الوزير الإثيوبي إلى أن ما تروّج

لها مصر بأن إثيوبيا خجبت عنها معلومات كثيرة حول السد غير صحيح. دليل أن مصر اطلعت على 150 وثيقة تتعلق بكامل تفاصيل وتصاميم بناء سد النهضة.

وأعلن الوزير اكتمال أكثر من 63 % من أعمال بناء مشروع السد القائم على نهر النيل.

وأكد وزير الري الإثيوبي أن إقحام موضوعات أخرى تطالب بها مصر مثل اتفاق 1959، وإجراء دراسات أخرى تتعلق بزيادة الملح في دلتا نهر النيل بسبب بناء سد النهضة غير مقبولة، مشيرًا إلى أن بلاده لن تتفاوض على اتفاقيات لم تكن طرفا فيها.

وأشار الوزير الإثيوبي إلى أن ما تروّج

لها مصر بأن إثيوبيا خجبت عنها معلومات كثيرة حول السد غير صحيح. دليل أن مصر اطلعت على 150 وثيقة تتعلق بكامل تفاصيل وتصاميم بناء سد النهضة.

وأعلن الوزير اكتمال أكثر من 63 % من أعمال بناء مشروع السد القائم على نهر النيل.

وأكد وزير الري الإثيوبي أن إقحام موضوعات أخرى تطالب بها مصر مثل اتفاق 1959، وإجراء دراسات أخرى تتعلق بزيادة الملح في دلتا نهر النيل بسبب بناء سد النهضة غير مقبولة، مشيرًا إلى أن بلاده لن تتفاوض على اتفاقيات لم تكن طرفا فيها.

وأشار الوزير الإثيوبي إلى أن ما تروّج

لها مصر بأن إثيوبيا خجبت عنها معلومات كثيرة حول السد غير صحيح. دليل أن مصر اطلعت على 150 وثيقة تتعلق بكامل تفاصيل وتصاميم بناء سد النهضة.

وأعلن الوزير اكتمال أكثر من 63 % من أعمال بناء مشروع السد القائم على نهر النيل.

وأكد وزير الري الإثيوبي أن إقحام موضوعات أخرى تطالب بها مصر مثل اتفاق 1959، وإجراء دراسات أخرى تتعلق بزيادة الملح في دلتا نهر النيل بسبب بناء سد النهضة غير مقبولة، مشيرًا إلى أن بلاده لن تتفاوض على اتفاقيات لم تكن طرفا فيها.

وأشار الوزير الإثيوبي إلى أن ما تروّج

لها مصر بأن إثيوبيا خجبت عنها معلومات كثيرة حول السد غير صحيح. دليل أن مصر اطلعت على 150 وثيقة تتعلق بكامل تفاصيل وتصاميم بناء سد النهضة.

وأعلن الوزير اكتمال أكثر من 63 % من أعمال بناء مشروع السد القائم على نهر النيل.

وأكد وزير الري الإثيوبي أن إقحام موضوعات أخرى تطالب بها مصر مثل اتفاق 1959، وإجراء دراسات أخرى تتعلق بزيادة الملح في دلتا نهر النيل بسبب بناء سد النهضة غير مقبولة، مشيرًا إلى أن بلاده لن تتفاوض على اتفاقيات لم تكن طرفا فيها.

## ميركل ترحب باحتمال تشكيل ائتلاف موسع مع الحزب الديمقراطي الاشتراكي

من تأييد الناخبين لهم لصالح حزب البديل من أجل ألمانيا اليميني المتطرف.

وقالت ميركل لاجتماع محلي للحزب في شمال ألمانيا «أوروبا تحتاج إلى ألمانيا قوية، من الحزب تشكيل

حكومة بسرعة» لكنها أشارت إلى أن حكومة تشكيل الأعمال يمكنها أن تقوم بالأعمال اليومية المطلوبة.

وأضافت «أعتقد أن مطالبات الناخبين بالتوجه لصناديق الاقتراع مجددا سيكون خطأ بالكامل».

وكانت ميركل قالت يوم الاثنين إنها تفضل إجراء انتخابات جديدة على تشكيل حكومة أقلية تضم حزبا فقط بدعم من أحزاب أخرى

فحسب.

خلال حزب زانو بعد الاستقلال في عام 1980، ومع شبكة متطورة من الجبرين، كان مسؤولًا عن توجيه اللواء الخامس كاسوكوير، كما تعرض ألبرت نغولوب، رئيس جهاز المخابرات المركزية، للضرب

وعانى من كسر في الجمجمة، وأخذت السيدة موغابي من «بلو روف» القصر

الرئاسي الضخم الذي بناه زوجها بناء على إصرارها، ووضعت في الحجز العسكري، ولكن لم يتم إذاتها جسديًا، فقط تعرضت للتعنف اللفظي، وعادت لموغابي بعدما وقع استقالته.

تطوير هراري كمركز لتجارة الماس، وهو واحد من أغنى الرجال في زيمبابوي، وتم تعذيبه قبل أن يسجن لمدة عشرة أعوام، حين ألقى القبض عليه في حرب

الأدغال، ومن ثم صعد إلى السلطة من

من تأييد الناخبين لهم لصالح حزب البديل من أجل ألمانيا اليميني المتطرف.

وقالت ميركل لاجتماع محلي للحزب في شمال ألمانيا «أوروبا تحتاج إلى ألمانيا قوية، من الحزب تشكيل

حكومة بسرعة» لكنها أشارت إلى أن حكومة تشكيل الأعمال يمكنها أن تقوم بالأعمال اليومية المطلوبة.

وأضافت «أعتقد أن مطالبات الناخبين بالتوجه لصناديق الاقتراع مجددا سيكون خطأ بالكامل».

وكانت ميركل قالت يوم الاثنين إنها تفضل إجراء انتخابات جديدة على تشكيل حكومة أقلية تضم حزبا فقط بدعم من أحزاب أخرى

فحسب.

خلال حزب زانو بعد الاستقلال في عام 1980، ومع شبكة متطورة من الجبرين، كان مسؤولًا عن توجيه اللواء الخامس كاسوكوير، كما تعرض ألبرت نغولوب، رئيس جهاز المخابرات المركزية، للضرب

وعانى من كسر في الجمجمة، وأخذت السيدة موغابي من «بلو روف» القصر

الرئاسي الضخم الذي بناه زوجها بناء على إصرارها، ووضعت في الحجز العسكري، ولكن لم يتم إذاتها جسديًا، فقط تعرضت للتعنف اللفظي، وعادت لموغابي بعدما وقع استقالته.

تطوير هراري كمركز لتجارة الماس، وهو واحد من أغنى الرجال في زيمبابوي، وتم تعذيبه قبل أن يسجن لمدة عشرة أعوام، حين ألقى القبض عليه في حرب

الأدغال، ومن ثم صعد إلى السلطة من

من تأييد الناخبين لهم لصالح حزب البديل من أجل ألمانيا اليميني المتطرف.

وقالت ميركل لاجتماع محلي للحزب في شمال ألمانيا «أوروبا تحتاج إلى ألمانيا قوية، من الحزب تشكيل

حكومة بسرعة» لكنها أشارت إلى أن حكومة تشكيل الأعمال يمكنها أن تقوم بالأعمال اليومية المطلوبة.

وأضافت «أعتقد أن مطالبات الناخبين بالتوجه لصناديق الاقتراع مجددا سيكون خطأ بالكامل».

وكانت ميركل قالت يوم الاثنين إنها تفضل إجراء انتخابات جديدة على تشكيل حكومة أقلية تضم حزبا فقط بدعم من أحزاب أخرى

فحسب.

خلال حزب زانو بعد الاستقلال في عام 1980، ومع شبكة متطورة من الجبرين، كان مسؤولًا عن توجيه اللواء الخامس كاسوكوير، كما تعرض ألبرت نغولوب، رئيس جهاز المخابرات المركزية، للضرب

وعانى من كسر في الجمجمة، وأخذت السيدة موغابي من «بلو روف» القصر

الرئاسي الضخم الذي بناه زوجها بناء على إصرارها، ووضعت في الحجز العسكري، ولكن لم يتم إذاتها جسديًا، فقط تعرضت للتعنف اللفظي، وعادت لموغابي بعدما وقع استقالته.

تطوير هراري كمركز لتجارة الماس، وهو واحد من أغنى الرجال في زيمبابوي، وتم تعذيبه قبل أن يسجن لمدة عشرة أعوام، حين ألقى القبض عليه في حرب

الأدغال، ومن ثم صعد إلى السلطة من

من تأييد الناخبين لهم لصالح حزب البديل من أجل ألمانيا اليميني المتطرف.

وقالت ميركل لاجتماع محلي للحزب في شمال ألمانيا «أوروبا تحتاج إلى ألمانيا قوية، من الحزب تشكيل

حكومة بسرعة» لكنها أشارت إلى أن حكومة تشكيل الأعمال يمكنها أن تقوم بالأعمال اليومية المطلوبة.

وأضافت «أعتقد أن مطالبات الناخبين بالتوجه لصناديق الاقتراع مجددا سيكون خطأ بالكامل».

وكانت ميركل قالت يوم الاثنين إنها تفضل إجراء انتخابات جديدة على تشكيل حكومة أقلية تضم حزبا فقط بدعم من أحزاب أخرى

فحسب.

خلال حزب زانو بعد الاستقلال في عام 1980، ومع شبكة متطورة من الجبرين، كان مسؤولًا عن توجيه اللواء الخامس كاسوكوير، كما تعرض ألبرت نغولوب، رئيس جهاز المخابرات المركزية، للضرب

وعانى من كسر في الجمجمة، وأخذت السيدة موغابي من «بلو روف» القصر



انتخاب بعد الانقلاب

## مدّ خط أنابيب جديد لتصدير خام كركوك عبر تركيا "النفط" تطرح 9 امتيازات تنقيب حدودية

بغداد - الصباح الجديد:

كشفت وزارة النفط، أمس الأحد، عن نيّتها دعوة شركات الطاقة الأجنبية لتقديم العروض من أجل الفوز بتسعة امتيازات تنقيب وتطوير للنفط والغاز قرب الحدود مع إيران والكويت.

وقالت الوزارة في بيان لها، إن «المؤمل أن يعقد مؤتمراً صحفياً اليوم الاثنين لإعلان تفاصيل امتيازات التنقيب الواقعة في جنوب البلاد وشرقها وتضم امتيازاً بحرياً».

وأضافت أنها «تهدف من خلال هذه الجولة إلى تعظيم الإنتاج والاحتياطي النفطي والغازي من خلال التعاون مع الشركات العالمية».

وتقع مناطق الامتياز في محافظات البصرة وميسان والمثنى وواسط وديالى. وتختلف العقود الحالية عن عقود الخدمة السابقة التي وقعها العراق مع الشركات الأجنبية لتطوير حقول الجنوب العملاقة بحسب البيان.

وبوجب عقود الخدمة التي وقعها العراق في جولات عطاءات بعد عام 2003 شملت حقولاً جنوبية مثل الرميطة وغرب القرنة ومجنون كانت الوزارة تدفع رسماً ثابتاً بالدولار عن كل برميل نفط ينتج.

وكان العقد جيداً حين كانت أسعار النفط مرتفعة لكن هبوط الأسعار جعل بغداد تدفع الرسوم نفسها لشركات مثل بي.بي.وكيسون ولوك أويل ونشل في الوقت الذي تراجعت فيه قيمة مبيعات النفط كثيراً.

في السابق، قالت وزارة النفط، أمس أيضاً، إنها تنوي بناء خط أنابيب جديد سينقل النفط من حقول كركوك إلى ميناء جيهان التركي.

وسيجل خط الأنابيب الجديد محل قطاع قديم ومعطوب من

صادرات حقول

كركوك متوقفة منذ

أن انتزعت القوات

الحكومية السيطرة

عليها الشهر

الماضي ردا على

استفتاء الانفصال

الكردي الذي لقي

معارضة واسعة من

تركيا وإيران وقوى

غربية

ونقل الملكية.

وصادرات حقول كركوك متوقفة

منذ أن انتزعت القوات الحكومية

السيطرة عليها الشهر الماضي

ورداً على استفتاء الانفصال

الكردي الذي لقي معارضة

واسعة من تركيا وإيران وقوى

غربية.

ويتهم مسؤولون نفطيون

عراقيون السلطات الكردية

بعدم الاستجابة لطلبات من

وزارة النفط لاستخدام خط

أنابيب كردي لاستئناف الصادرات

من كركوك.

ويدير الإقليم خط أنابيب يتصل

بخط كركوك-جيهان المزدوج



من آبار النفط جنوب العراق

عند منطقة الخابور على الحدود مع تركيا.

وفي تطور آخر، نقلت صحيفة

السياسة الكويتية أمس الأحد

عن وزير النفط الكويتي عصام

المرزوق قوله إنه تم التوصل لاتفاق

مبدئي بين بلاده وبغداد بخصوص

سعر الغاز العراقي المقرر تزويد

الكويت به من حقول الرميطة

تجهيدا لتوقيع اتفاق نهائي بهذا

الشأن.

وقال المرزوق للصحيفة إن الجانب

الكويتي ينتظر الموافقة النهائية

من الحكومة العراقية خلال

الاسبوع الحالي.

وعين العراق تويو للأعمال

الهندسية اليابانية لمساعدته في بناء خط أنابيب للغاز يمتد إلى الكويت ومصنع بتروكيماويات

متصل به مع سعي بغداد للحد

من حرق الغاز واستكمال دفع

التعويضات المستحقة عليها.

وأضاف المرزوق أن «الكميات

المتفق عليها ستكون في حدود

50 مليون قدم مكعبة يوميا

تزيد إلى نحو 200 مليون بعد

فترة وتيستم لمدة عشر سنوات».

وقال العراق يمد الكويت بالغاز

من الرميطة من قبل. وبلغت

الكميات نحو 400 مليون قدم

مكعبة يوميا لكنها توقفت في

1990.

9.9 % معدل التضخم

الإيراني

الصباح الجديد - وكالات:

أعلن البنك المركزي أن معدل التضخم للشهور الـ 12 المنتهية بشهر «أبان» الإيراني الختتم 21 تشرين الثاني 2017، سجل نسبة 9.9 بالمئة قياساً بالفترة المناظرة 2016.

جاء ذلك عبر إعلان البنك المركزي نتائج القراءة النهائية لمؤشر قيمة السلع والخدمات الاستهلاكية بالمدن الإيرانية في شهر «أبان».

وسجل المؤشر في شهر «أبان» الختتم 21 تشرين الثاني، مستوى 109.8 نقطة بارتفاع 1.3 بالمئة عن الشهر السابق و9.6 بالمئة على أساس سنوي.

أعلى مستوى لليورو

في 6 أسابيع

لندن - رويترز:

سجل اليورو أعلى مستوياته في 6 أسابيع أمام الدولار في ظل تفاؤل المستثمرين بشأن متانة تعافي اقتصاد منطقة اليورو بعد بيانات اقتصادية قوية خلال الأسبوع الجاري.

وارتفعت العملة الأوروبية الموحدة نحو 0.7 في المئة منذ مطلع الأسبوع. لتنتج نحو تحقيق مكاسب للأسبوع الثالث على التوالي أمام الدولار، في أفضل موجة أداء جيد منذ تموز الماضي.

وكان اليورو بدأ الأسبوع على انخفاض، متأثراً بالضبابية السياسية في ألمانيا بعد فشل مباحثات تشكيل ائتلاف. لكنه تعافى بسرعة مع تركيز المستثمرين على توقعات النمو القوية في أوروبا ومع تراجع الدولار على نطاق واسع.

وأظهر محضر أحدث اجتماع للبنك المركزي الأوروبي بشأن السياسات النقدية، أن صناع السياسات وافقوا على نطاق واسع على تمديد برنامج التيسير الكمي وإن كان بوتيرة أقل. ولكن قرار الإبقاء على مشتريات الأصول مفتوحة دار حوله في ما يبدو جدلاً أكثر حدة.

وسجل اليورو 1.1865 دولار في لندن، وهو أقوى مستوياته منذ 13 تشرين الأول الماضي، في حين سجل الدولار أدنى مستوياته في 5 أسابيع أمام سلة عملات وكان حجم التداول ضعيفاً خلال الأسبوع الذي شهد عطلة عيد الشكر في أميركا الشمالية الذي كان أيضاً عطلة في اليابان.

تونس ترفع أسعار

الوقود ومواد أساسية

تونس - رويترز:

أعلن المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء التونسي رضا السعيد، أن تونس تنجح إلى زيادة أسعار البنزين وبعض المواد الأساسية من بينها الخبز والماء والشاي والبن تدريجاً العام المقبل، ضمن حزمة إصلاحات فورية تخفف العجز في الموازنة، بينما ستبدأ تنفيذ إصلاحات هيكلية لنظومة الدعم مطلع عام 2019.

وقال السعيد في مقابلة مع وكالة «رويترز»: «نتجه لرفع تدريجي في أسعار بعض المواد.. هناك اتفاق على زيادة في سعر مياه الشفة بنسبة 5 في المئة، وسيتم أيضاً تعديل سعر البنزين مطلع العام المقبل في ظل ارتفاع أسعار البترول العالمية».

وتخصص تونس نحو 1.5 بليون دينار (610.2 مليون دولار) لدعم المحروقات، لكن عودة أسعار النفط العالمية إلى الارتفاع ستجبر الحكومة على تعديل الأسعار مطلع العام المقبل. وأضاف السعيد: «هناك أيضاً نية لتعديل تدريجي في أسعار الشاي والبن وأيضاً سعر الخبز الذي سيرتفع بما لا يقل عن 10 مليمات على الأقل».

## "الأوراق المالية": تداول 30.8 مليار سهم في أسبوع



للاسبوع الماضي (16.637) مليار دينار مقابل (10.783) مليار دينار للاسبوع الذي قبله مرتفعاً بنسبة (54.29%)».

وتابع عبد السلام أن مؤشر السوق ISX 60 أفضل في آخر جلسة من الأسبوع الماضي بـ (564.80) نقطة مرتفعاً بنسبة (1.03%) عن اغلاقه للاسبوع الذي قبله عندما اغلاق على (559.06) نقطة.

التزامها بتقديم الاقصاد السنوي والفصلي للهيئة والسوق (24) شركة».

وأكد عبد السلام ان «عدد الاسهم المتداولة للاسبوع الماضي بلغ (30.802) مليار سهم في مقابل (14.967) مليار سهم للاسبوع الذي قبله مسجل ارتفاعاً بنسبة (105.81%) في حين بلغت قيمة الاسهم المتداولة

بغداد - الصباح الجديد:

سجل سوق العراق للأوراق المالية ارتفاعاً ملحوظاً خلال الأسبوع الماضي في عدد وقيمة الاسهم المتداولة.

وقال المدير التنفيذي للسوق طه أحمد عبد السلام ان «سوق العراق للأوراق المالية نظم خلال الأسبوع المنتهي في الثالث والعشرين من تشرين الثاني الحالي للتداول في السوق النظامي و(3) جلسات في السوق الثاني وبلغ عدد الشركات المدرجة في السوق

(101) شركة مساهمة. منها (72) شركة مدرجة في السوق النظامي و(29) شركة مدرجة في السوق الثاني».

وبين عبد السلام ان «جلسات الأسبوع الماضي سجلت تداولت أسهم (46) شركة في السوق النظامي و(3) شركات في السوق الثاني وأصبح عدد الشركات المتوقفة عن التداول لعدم

## تهنئة

بتأريخ 2017/11/24،

تمت مناقشة رسالة الدكتوراه

للتدريسي في جامعة البصرة /

كلية العلوم / الاستاذ

(هيثم غازي فيصل حمود)

وقد حصل على شهادة الدكتوراه من جامعة

مانشستر بالمملكة المتحدة، في (جيولوجيا

النفط)، أطيّب التهاني والتبريكات لك يا دكتور

هيثم.

## تقرير

يسهم في تعزيز تدفق الاستثمارات بين البلدين

# المصرف العراقي للتجارة يفتتح مكتباً تمثلياً في أبوظبي



احدى فروع المصرف العراقي للتجارة

وإجرائه المستمرة التي يحقّ لجميع العاملين في المصرف العراقي للتجارة ( أن يفخروا بها»

وأضاف: «يشهد القطاع المالي في دولتي العراق والإمارات والمنطقة

ومن جانبه قال فيصل الهيمص، مدير عام ورئيس مجلس إدارة المصرف العراقي للتجارة: «استطاع المصرف العراقي للتجارة منذ تأسيسه في العام

بشكل عام- ازدهاراً ملحوظاً. وأنا شخصياً متحمس لتحقيق المصلحة المتبادلة وتعزيز ازدهار الأعمال لنا ولشركائنا عبر المكتب التمثيلي الجديد في أبوظبي».

واختتم الهيمص: «أشكر جميع العاملين في المصرف العراقي للتجارة» الذين كان لهم دور كبير في إنجازنا لهذه الخطوة المهمة. كما وأتوجه بالشكر لجميع شركائنا الاستراتيجيين في دولة الإمارات العربية المتحدة».

وتأسس «المصرف العراقي للتجارة» في تموز من العام (2003)، بهدف المساعدة في إعادة إعمار العراق عبر تسهيل التجارة الدولية وذلك بعد انتهاء برنامج «النفط مقابل الغذاء» التابع للأمم المتحدة. واستطاع البنك منذ ذلك الوقت أن يربح لعلاقات عمل وتعاون مشتركة مع 134 بنك عالمي رائد متوزع على 63 مدينة في 39 دولة حول العالم.

وبلغ إجمالي أصول «المصرف العراقي للتجارة» بنهاية العام (2016)، مبلغاً قدره (19.7) مليار دولار، في حين وصل صافي أرباحه إلى (453.9) مليون دولار، ويمتلك البنك (25) فرعاً تنوزع في جميع أنحاء العراق.

كما حصل المصرف العراقي للتجارة «على العديد من الجوائز والتصنيفات الهامة حيث استطاع البنك في العقد الماضي من تعزيز نمو رأس مال البنك من (100) مليون دولار إلى (2.3) مليار دولار بنهاية العام (2016).

ويتمتع المكتب التمثيلي للبنك في مبنى «سوق أبوظبي العالمي» في جزيرة الماربه، بموقع استراتيجي في قلب المركز المالي للعاصمة أبوظبي، وسيساهم هذا الموقع الممتاز بترسيخ مكانة «المصرف العراقي للتجارة» كمؤسسة رائدة ذات موثوقية عالية بين مؤسسات القطاع المصرفي الدولي، وسيساعد البنك في الوصول إلى شبكة المصارف العالمية حول العالم.

وسيمكن «المصرف العراقي للتجارة» عبر مكتبه التمثيلي الجديد في أبوظبي- من تعزيز الفرص الاستثمارية داخل العراق وبناء وترسيخ علاقات عمل وتعاون مع أهم مؤسسات القطاع المصرفي والمالي في دولة الإمارات العربية المتحدة.

حضر حفل افتتاح المكتب التمثيلي

الجديد كل من الدكتور علي العلق.

محافظ البنك المركزي العراقي، وسعادة أحمد الصايغ، رئيس «سوق أبوظبي العالمي»، وفصل الهيمص، مدير عام ورئيس مجلس إدارة «المصرف العراقي للتجارة»، وسعادة الدكتور رعد الألويسي، السفير العراقي في دولة الإمارات، إلى جانب عدد من كبار المسؤولين في البنك.

وشرح الدكتور علي العلق، محافظ البنك المركزي العراقي، بهذه المناسبة: «إن افتتاح أول مكتب تمثيلي لـ (المصرف العراقي للتجارة) في دولة الإمارات العربية المتحدة، هو بالتأكيد حدث استثنائي ومهم

مكّنه «المصرف العراقي للتجارة» كمؤسسة رائدة ذات موثوقية عالية بين مؤسسات القطاع المصرفي الدولي، وسيساعد البنك في الوصول إلى شبكة المصارف العالمية حول العالم.

وسيمكن «المصرف العراقي للتجارة» عبر مكتبه التمثيلي الجديد في أبوظبي- من تعزيز الفرص الاستثمارية داخل العراق وبناء وترسيخ علاقات عمل وتعاون مع أهم مؤسسات القطاع المصرفي والمالي في دولة الإمارات العربية المتحدة.

حضر حفل افتتاح المكتب التمثيلي

الجديد كل من الدكتور علي العلق.

محافظ البنك المركزي العراقي، وسعادة أحمد الصايغ، رئيس «سوق أبوظبي العالمي»، وفصل الهيمص، مدير عام ورئيس مجلس إدارة «المصرف العراقي للتجارة»، وسعادة الدكتور رعد الألويسي، السفير العراقي في دولة الإمارات، إلى جانب عدد من كبار المسؤولين في البنك.

وشرح الدكتور علي العلق، محافظ البنك المركزي العراقي، بهذه المناسبة: «إن افتتاح أول مكتب تمثيلي لـ (المصرف العراقي للتجارة) في دولة الإمارات العربية المتحدة، هو بالتأكيد حدث استثنائي ومهم

مكّنه «المصرف العراقي للتجارة» كمؤسسة رائدة ذات موثوقية عالية بين مؤسسات القطاع المصرفي الدولي، وسيساعد البنك في الوصول إلى شبكة المصارف العالمية حول العالم.

وسيمكن «المصرف العراقي للتجارة» عبر مكتبه التمثيلي الجديد في أبوظبي- من تعزيز الفرص الاستثمارية داخل العراق وبناء وترسيخ علاقات عمل وتعاون مع أهم مؤسسات القطاع المصرفي والمالي في دولة الإمارات العربية المتحدة.

حضر حفل افتتاح المكتب التمثيلي

# تعديل قانون الأحوال الشخصية والفوضى المقبلة

سلام مكي\*

قانون الأحوال الشخصية، من أكثر القوانين تأثيرا في حياة الأفراد. كونه يستهدف تنظيم شؤونهم الخاصة وعلاقاتهم الاجتماعية. وينظم حالات الزواج وأثاره وما ترتب عليه من حقوق وواجبات جّاه كل من الزوج والزوجة.. إضافة الى العامل الأهم والذي يتميز به عن غيره وهو عامل الجل والحرمة. حيث ان تطبيق هذا القانون على مسائل تنتج عنها آثار شرعية إضافة الى القانونية، في حين ان هنالك قوانين آخر تنتج آثارا قانونية فقط. قانون الأحوال الشخصية الحالي، وكما هو معروف للجميع، مصدره الأساس والوحيد هو الشريعة الاسلامية وهي ميزة أخرى له على اعتبار ان القوانين الأخرى مصادرهما متعددة. وهو نتاج مرحلة تاريخية مهمة شهدها العراق. عقب سقوط النظام الملكي الذي كان القضاء الشرعي فيه مقسما الى سني وشيعي. فكان هناك الأحوال الشخصية الجعفرية والحنفية وكان القضاء في المحاكم الشرعية يجري وفقا للأحكام الخاصة بكل مذهب من المذاهب الاسلامية. وكانت هنالك محاولات لغرض اصدار قانون موحد للأحوال الشخصية. الا انها لم تفلح. حين مجيء القانون 1959 الذي شهد تشريع قانون الأحوال الشخصية رقم 188 لسنة 1959 الحالي الذي تضمن أهم المبادئ العامة لأحكام الأحوال الشخصية مهتديا بقوانين البلاد العربية والاسلامية. اسهم هذا القانون، بتلقى أهم مشكلة يواجهها المجتمع العراقي وهي الطائفية. حيث وحدت أحكامه العراقيين. واسهم برمد الفجوة بين الطوائف. عبر اعتماد قانون يطبق على الجميع في المسائل الشرعية. ذلك انه عالج مشكلة تعدد الآراء الفقهية والاختلافات البينة في الأحكام الى الأضع من جميع الآراء بما يتناسب مع وعظ المجتمع وطبيعته. فأخذ شيئا من الفقه السني، وشيئا آخر من الفقه الشيعي. استمر القانون نافذا من دون محاولة تعديله في زمن

النظام السابق. تعديلا جوهريا. ذلك ان النظام اكتفى بإضافة أحكام قانونية جديدة وتعديل أخرى من دون ان يمس جوهر القانون. بعد سقوط النظام. ظهرت محاولات لتعديل القانون أو إلغائه. وتم وضع أساس لتلك المطالبات تمثل بالمادة 41 من الدستور التي منحت العراقيين حق الالتزام بأحوالهم الشخصية حسب معتقداتهم ومذاهبهم ولهم الرجوع الى تلك الأحكام دون القانون. هذه المادة الخالافية والتي تعني العودة الى زمن النظام الملكي. حاولت الحكومات المتعاقبة وضع قوانين استنادا اليها. وأخر تلك المحاولات هو القانون الذي

يسمى ب قانون تعديل قانون الأحوال الشخصية الذي وافق عليه مجلس النواب من حيث المبدأ وأدرج ضمن جدول الأعمال لغرض مناقشته. هذا التعديل في حقيقته هو نسف أو إلغاء القانون 188. الذي أزم المحاكم بالرجوع الى أحكامه في جميع المسائل التي تتناولها النصوص وادا لم يوجد حكم بمقتضى مبادئ الشريعة الاسلامية الأكثر ملازمة لنصوص القانون. مشروع القانون الذي المادة الأولى يخالف هذا التوجه. حين يعطي الحق للخاصين لأحكام القانون ان يقدموا طلبا للمحكمة لتطبيق الأحكام الشرعية الواردة في مذاهبهم. اما

المادة الثانية فألزمت المحكمة بتابع ما يصدر عن المجلس العملي في ديوان الوقف الشيعي والمجلس العملي الوفاق في حيث المبدأ وأدرج ضمن جدول الأعمال لغرض مناقشته. هذا التعديل في حقيقته هو نسف أو إلغاء القانون 188. الذي أزم المحاكم بالرجوع الى أحكامه في جميع المسائل التي تتناولها النصوص وادا لم يوجد حكم بمقتضى مبادئ الشريعة الاسلامية الأكثر ملازمة لنصوص القانون. مشروع القانون الذي المادة الأولى يخالف هذا التوجه. حين يعطي الحق للخاصين لأحكام القانون ان يقدموا طلبا للمحكمة لتطبيق الأحكام الشرعية الواردة في مذاهبهم. اما

**قانون الأحوال الشخصية الحالي، وكما هو معروف للجميع، مصدره الأساس والوحيد هو الشريعة الاسلامية وهي ميزة أخرى له على اعتبار ان القوانين الأخرى مصادرهما متعددة. وهو نتاج مرحلة تاريخية مهمة شهدها العراق، عقب سقوط النظام الملكي الذي كان القضاء الشرعي فيه مقسما الى سني وشيعي، فكان هناك الجعفرية والحنفية وكان القضاء في المحاكم الشرعية يجري وفقا للأحكام الخاصة بكل المذاهب الاسلامية. وكانت هنالك محاولات لغرض اصدار قانون موحد للأحوال الشخصية. الا انها لم تفلح. حين مجيء القانون 1959 الذي شهد تشريع قانون الأحوال الشخصية رقم 188 لسنة 1959 الحالي الذي تضمن أهم المبادئ العامة لأحكام الأحوال الشخصية مهتديا بقوانين البلاد العربية والاسلامية. اسهم هذا القانون، بتلقى أهم مشكلة يواجهها المجتمع العراقي وهي الطائفية. حيث وحدت أحكامه العراقيين. واسهم برمد الفجوة بين الطوائف. عبر اعتماد قانون يطبق على الجميع في المسائل الشرعية. ذلك انه عالج مشكلة تعدد الآراء الفقهية والاختلافات البينة في الأحكام الى الأضع من جميع الآراء بما يتناسب مع وعظ المجتمع وطبيعته. فأخذ شيئا من الفقه السني، وشيئا آخر من الفقه الشيعي. استمر القانون نافذا من دون محاولة تعديله في زمن**



التي تنص على ان السلطات الأخادية تمارس اختصاصاتها على وفق مبدأ الفصل بين السلطات. وهذه المادة تؤدي الى تداخل في عمل السلطات، وتمنح وظيفة القضاء الى السلطة التنفيذية، كما تخالف نص المادة 88 من الدستور التي تنص: القضاء مستقلون لا سلطان عليهم في قضائهم لغير القانون. ولا يجوز لأية سلطة التدخل في القضاء او في شؤون العدالة. وهذه المادة تؤدي الى ان يتدخل الوقفان السني والشيعي في شؤون العدالة. اذن: المادة الأولى من مشروع القانون. تخالف اربعة مواد دستورية. أما المواد الأخرى. فهي لا تقل

ثالثًا- معارضة القوى الغربية الفاعلة: مضادة لرفضه لفكرة الاستقلال. وقد نظمت عمليات تعينة ماثلة وإن كانت أقل زخما عبرت عن فئات تضم منْ يحملون تصورات سياسية مناهضة لفكرة القومية. أو من يتمسكون بروابط كتالونيا مع المجتمع الإسباني. أو من يخشون مخاطر عدم الاستقرار أو التداعيات الاقتصادية السلبية في حالة خرق الاستقلال فعليًا. بما قد يؤثر على الأوضاع المعيشية للسكان. يمكن التنبؤ بمسارين للأزمة على النحو التالي: (رئيس المفوض الجديد وصعد جديد.

المادة الثانية فألزمت المحكمة بتابع ما يصدر عن المجلس العملي في ديوان الوقف الشيعي والمجلس العملي الوفاق في حيث المبدأ وأدرج ضمن جدول الأعمال لغرض مناقشته. هذا التعديل في حقيقته هو نسف أو إلغاء القانون 188. الذي أزم المحاكم بالرجوع الى أحكامه في جميع المسائل التي تتناولها النصوص وادا لم يوجد حكم بمقتضى مبادئ الشريعة الاسلامية الأكثر ملازمة لنصوص القانون. مشروع القانون الذي المادة الأولى يخالف هذا التوجه. حين يعطي الحق للخاصين لأحكام القانون ان يقدموا طلبا للمحكمة لتطبيق الأحكام الشرعية الواردة في مذاهبهم. اما

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

شأنًا عن المادة الأولى من حيث كونها تؤدي الى مخالفات وتناقضات في تطبيق القانون. بل تؤدي الى فوضى قانونية. الفقرة ح من المادة الأولى تجعل بدائل القانون هي: المشهور من الفقه الشيعي وفتاوى الفقهاء الاعلام وعند عدم الشهرة يؤخذ برأي المرجع الديني الأعلى.. الوقف السني عليه ان يطبق احكام المشهور من الفقه السني العلوم ان الفقه الشيعي يقوم على مبدأ الاجتهاد والمكلف يأخذ احكامه من المجتهد الذي يذكر الأحكام الشرعية في الرسالة العملية له. والقلد ملزم شرعا بتابع ما يقوله المجتهد. بالتالي لا يقبل ان تطبق عليه أحكام المشهور او فتاوى الفقهاء الاعلام. الا في حالة كونها متطابقة مع فتاوى المرجع الذي يقلده. وقد يكون المكلف يقلد مرجعا ليس هو المرجع الديني الأعلى. وأراهه تخالف المشهور وتخالف فتاوى الفقهاء الاعلام. ببعض الجزئيات. والقانون هنا لم يمنح الحق بتابع مرجعه. النتيجة هو فوضى في تطبيق أحكام القانون. وخصوصا وان تلك الاحكام غير مقننة في كتاب واحد يمكن الرجوع اليه. بل هي موجودة في كتاب الفقه والرسائل العملية للمراجع الدينية ويصعب حصرها في كتاب واحد. بل يستحيل ذلك. أما بخصوص ديوان الوقف السني. فالقانون اشار الى انه يطبق احكام المشهور من الفقه السني. ومن المعلوم ان الفقه السني. يعني الشافعي والحنبلي والحنفي والمالكي.. وهذه المذاهب تختلف آراؤها في المسائل الشرعية ولا يقبل أحد ان تطبيق أحكام مذهب غير مذهبه على مسائله الشرعية.. النتيجة النهائية هو ان الفوضى والخلافات الشرعية والقانونية ستسيطر على الشارع العراقي. والاستقرار الذي يشهده القضاء في تطبيق قانون الأحوال الشخصية سيتحول الى منازعات ومشاكل كبيرة. تؤدي في النهاية الى ضياع حقوق الأفراد لهيئة الإذاعة البريطانية في 8 نوفمبر الجاري كشف فيها عن نية البرلمان «استكشاف إمكانية تعديل الدستور لاستيعاب طموحات بعض أفراد الشعب في كتالونيا بطريقة أفضل». مُصرًّا بأن وضع كتالونيا «يستحق النظر». لكنه في الوقت نفسه أكد أن «القرار الذي سيُخذ يجب أن يشارك فيه كل الإسبان».

وهنا ينبغي الإشارة إلى أن مثل قادة الإقليم أمام القضاء. والتداعيات السياسية حالة عدم استقرار الأوضاع على اقتصاد الإقليم. وبيئة الأعمال به. ومن ثمّ تضرر إسبانيا ككل: قد تكون عنصرًا ضاغطًا على أطراف الأزمة للجلوس على طاولة المفاوضات خشية تداعيات الأزمة على الطرفين. وهنا فقد توقع البنك المركزي الإسباني في بداية نوفمبر احتمالية أن يفقد الاقتصاد الإسباني ما يصل إلى 60٪ من نموه المتوقع لإجمالي الناتج المحلي حتى أواخر عام 2019 إذا واصلت أزمة كتالونيا التصاعد. مؤكّدًا «في الوقت ذاته - أن عودة الأمور إلى طبيعتها سريعًا «يمكن أن يخفف من حدة مخاطر الاقتصاد الذي تأثر بنقل الكثير من الشركات والمصارف لمقراتها من الإقليم».

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

خطوات أكبر فرضًا لهذا القرار بالقوة وسط دعم ضمني خطّى به مدريد من المجتمع الدولي. وفي المقابل، فإن ما حدث عنه رئيس الإقليم المسال حول أنه هو وحلفاؤه سوف يقاومون «بمقرراتيًّا» القرار ودعماته بين حين وآخر الى تظاهرات جماهيرية «للدفاع عن الجمهورية»؛ قد تعكس نية توظيف سبل المقاومة السلمية كأدوات تصعيدية. مثل: الاحتجاجات، والإضرابات. وتنظيم التجمعات الجماهيرية. وتجديد الدعوات لموظفي الإقليم لعدم اتباع أوامر الحكومة الإسبانية. وهي حركات على الجانبين قد تزيد الأمر تعقيدًا. وفق هذا المنطق يمكن قراءة تصريحات «جان كلود يونكر» (رئيس المفوض الأوروبي) التي قال فيها: «ليس لدينا الحق في إقدام أنفسنا في هذا الحوار الإسباني-الإسباني». وأكد فيها أن «الإخاد الأوروبي ليس محتاجا لانقسام جديد وصعد جديد.

# لماذا فشلت كتالونيا في الحصول على استقلالها؟



عمرو صلاح\*

تُعد أزمة استقلال إقليم كتالونيا واحدة من أكثر الأزمات التي واجهت إسبانيا استعصام منذ عقود. أي منذ انتهاء حكم الديكتاتور الإسباني الجنرال «فرانسيسكو فرانكو» تقريبًا. خاصة بعد ان واصل طرفا الصراع الحكومة الكتالونية الداعمة للاستقلال. وحكومة مدريد الراقضة له) عملية التصعيد السياسي مؤخرًا. إلى الدرجة التي دفعت كلا الطرفين إلى نقطة لا تتيح مساحة كافية للمناورة أو التراجع من أجل تجاوز الأزمة بعد أن أعلنت الجنرالات (الحكومة المحلية للإقليم) في أكتوبر الماضي قرارها بإعلان الاستقلال بنحو منفرد. وهو ما دفع حكومة مدريد -في المقابل- للتحرك نحو فرض الحكم المباشر على الإقليم. وإصدار قرار توقيف لأعضاء حكومته المحلية. بمن فيهم «كارلوس بوجيمون» رئيس الإقليم.

خلفية الصراع:

عبر تاريخ ربما يمتد إلى نحو 1000 عام. تشارك يسكان إقليم كتالونيا تاريخًا مستقلًا. وُجدت أبنائها لغة مختلفة عن سائر المناطق المحيطة. وبناء على حالة التمايز الهولياتي تلك. فقد مُنح الإقليم استقلالًا مؤقتًا في عام 1932 بعد تأسيس الجمهورية الثانية. ولكن مع صعود الديكتاتور الإسباني الجنرال «فرانكو» إلى الحكم. تم إلغاء هذا الاستقلال. وقمعت أية أنشطة أو ممارسات عامة ذات طابع قومي. وبعد وفاته مُنح دستور إسبانيا الجديد عام 1978 -في فترة التحول الديمقراطي- للإقليم حكمًا ذاتيًا. وإن كان الدستور قد أكد -في الوقت ذاته- أن الأمة الإسبانية لا تنجز.

عبر تاريخ ربما يمتد إلى نحو 1000 عام. تشارك يسكان إقليم كتالونيا تاريخًا مستقلًا. وُجدت أبنائها لغة مختلفة عن سائر المناطق المحيطة. وبناء على حالة التمايز الهولياتي تلك. فقد مُنح الإقليم استقلالًا مؤقتًا في عام 1932 بعد تأسيس الجمهورية الثانية. ولكن مع صعود الديكتاتور الإسباني الجنرال «فرانكو» إلى الحكم. تم إلغاء هذا الاستقلال. وقمعت أية أنشطة أو ممارسات عامة ذات طابع قومي. وبعد وفاته مُنح دستور إسبانيا الجديد عام 1978 -في فترة التحول الديمقراطي- للإقليم حكمًا ذاتيًا. وإن كان الدستور قد أكد -في الوقت ذاته- أن الأمة الإسبانية لا تنجز.

رواية عدم دستورية الاستفتاء وبطلانه. وبعد دقائق من إعلان كتالونيا الانفصال رسنيًا. كان قرار مجلس الشيوخ الإسباني باستعمال ما عُرف بـ«الخيار النووي» عبر تفعيل المادة 155 من الدستور والتي تنقل إدارة الإقليم إلى حكومة مدريد. وجعله خاضعًا لحكمها بنحو مباشر. ثم كان إصدار مذكرة اعتقال بحق رئيس الإقليم «كارلوس بوجيمون» الذي سافر إلى بلجيكا. فضلًا عن وُضع القيادات السياسية في الإقليم قيد الأحكمة.

أسباب الفشل:

عمليًا. هناك مجموعة من العوامل التي أدت إلى عدم نجاح الإقليم في الحصول على استقلاله. وذلك على النحو التالي:
أولًا- الانقسام الداخلي: تُعد حالة غياب التوافق في الإقليم التي تظهرها استطلاعات الرأي. وتباين المواقف. سواء على مستوى النخبة أو الجمهور. نحو فكرة الاستقلال قرار مصيري. عنصرًا مهمًا في محاولة فهم المشهد في كتالونيا. وهنا فإن كان الداعمون للاستقلال هم الأكثر تنظيمًا الآن. فإن هذا لا ينفي حقيقة أنهم ليسوا الأغلبية الساحقة في الإقليم. ولا ينفي كذلك غياب الإجماع داخل نخبتهم حول السبيل الأمثل (تكتيك ناعم أم خشن؟) لتحقيق الاستقلال المنشود.

وعلى الجانب الجماهيري. ينبغي التذكرة بأنه مثلما خرجت مسيرات

<sup>[1]</sup> \* مركز المستقبل للإبحاث والدراسات المتقدمة .

<sup>[2]</sup> \* مركز المستقبل للإبحاث والدراسات المتقدمة .

إعلان

وزارة الموارد المائية

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل - بغداد - الكرادة - ساحة الفتح / قرب المسرح الوطني  
المنافسة رقم (205 / تشغيل / 2017)

رفع الترسبات من مقدم سد كلال بدرة من كم (0\_260 / واسط)

يتضمن العمل رفع الترسبات الموجودة من مقدم سد كلال بدرة للمسافة الكيلو مترية (0 الى 0,260) على أن يتم نقل الترسبات من موقع السد الى موقع التكديس وبمسافة 2 كم قضاء بدرة/ محافظة واسط

في المناقصة يوم الاثنين الموافق 2017/12/4 الساعة الحادية عشرة صباحاً.

9- تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية عنه او تقديم إقرار بالتنازل عن الحصة التموينية مع نسخة من البطاقة التموينية وهوية الاحوال المدنية في حالة عدم حجبها عنه وبطاقة السكن للمعاول او المدير المفوض للشركة ويكتب العنوان بالكامل.

10- العمل محسوب على الميزانية التشغيلية/صيانة مشاريع الري الصغرى لسنة 2017.

11- يتم التوقيع على جميع صفحات جدول الكميات من قبل المدير المفوض للشركة او المعاول او من ينوب عنه في وكالة رسمية.

12- للهيئة حق إلغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاء ويعد ثمن شراء وثائق المناقصة فقط.

13- الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا إذا كان غير مستوف للمواصفات الفنية المطلوبة ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

14- العطاء نافذ لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة.

15- للاستفسار عن الاعلان الاتصال بالهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل/ القسم القانوني/ شعبة العقود على الارقام التالية:

هـ/ (7197386-7182181)

موبايل/ (07808897115)

موقع الوزارة على الانترنت:

Gov.iqwww.mowr

البريد الالكتروني:

Waterresmin@mowr.gov.iq

waterresmin@yahoo.co.uk

البريد الالكتروني للهيئة: computer-dpt@yahoo.com

هاتف مكتب المفتش العام: 7723447

هاتف مكتب الاعلام والعلاقات: 7270149

علي راضي ثامر

المدير العام/ وكالة

1- تدعو هذه الهيئة المناقصين المصنفين الدرجة التاسعة لأعمال الهندسة المدنية لتقديم عطاءاتهم للمنافسة أعلاه.

2- يمكن الحصول على مستندات المناقصة المتضمنة جدول كميات عدد 1/ص 1/ والشروط المطلوبة لتقديم العطاء عدد/1 ص 4/ مخططات عدد 1/ص 2. تعهد خطي عدد/1 إقرار عدد/1 استمارة تقديم العطاء رقم 1/ من القسم القانوني/ شعبة العقود في الهيئة لقاء مبلغ (200,000) مائتي ألف دينار عراقي غير قابل للرد.

3- يرفق مع العطاء التأمينات الأولية (16,889,000) ستة عشر مليوناً وثمانمائة وتسعة وثمانون ألف دينار من مبلغ العطاء يقدم بصك أو خطاب ضمان غير مشروط صادر من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف بموجب كتاب رسمي صادر من المصرف على ان يكون نافذاً لمدة ثلاثة اشهر مضافا اليها (28) يوماً يقدم باسم صاحب العطاء او المدير المفوض او المؤسسين للشركة ومعنون الي الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل مع ذكر اسم ورقم المناقصة المعنية في خطاب الضمان وفي حالة عدم تقديم الكفالة المذكورة بهمل العطاء.

4- الكلفة التخمينية : (844,447,500) ثمانمائة وأربعة واربعون مليوناً واربعمائة وسبعة واربعون ألفاً وخمسمائة دينار عراقي.

5- يتم تقديم العطاءات بظرفين مغلقين احدهما مرفق فيه صك مصدق أو خطاب ضمان مع هوية تصنيف شركات ، اعمال مماثلة مع وصل الشراء مع تأييد براءة نمة من ضريبة الدخل وإجازة ممارسة المهنة والبيانات المالية للستنتين الاخرتين كحد ادنى والثاني مرفق فيه جدول الكميات المسعر بوضع داخل صندوق ايداع العطاءات لدى سكرتيرة اللجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق 2017/12/10 وسوف يتم فتح العطاءات فوراً في نفس اليوم.

6- على الشركة تقديم عقد وشهادة التأسيس ومناهج تقدم العمل علماً بأن العمل خاضع لشروط المقاوله لاعمال الهندسة المدنية وتكون طريقة الدفع بموجب تلك الشروط وان أسعار العطاءات المقدمة تعتبر نهائية وغير قابلة للتفاوض مع مراعاة تعليمات تنفيذ تعليمات العقود الحكومية رقم 2 لسنة 2014.

7- على المعاول تقديم مؤهلات الجهاز الفني فيها والاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين العاملين لديه.

8- يكون تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين

جمهورية العراق  
مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية  
محكمة بياض الديوانية  
العدد: 2017/ب/2387  
التاريخ: 2017/11/22  
الى المدعى عليه/ احمد حسن عبيد  
م/ تبليغ  
أقسام المدعى على عماد فاضل الدعوى المرقمة 2017/ب/2387 يطلب فيها الزامك عن حكم بمبلغ اثني عشر ألفاً وأربعمائة وخمسين دولاراً أميركياً ومبلغ ثلاثة ملايين وسبعمائة وثلاثين ألف دينار عن قيمة بضاعة ولمجوهلية محل إقامتك حسب كتاب مركز شرطة الجمهورية بالعدد 18498 في 2017/11/15 وإستعمار المجلس المحلي لمنطقة الضباط/ 2. عليه تقرر تبليغك نشرًا بصحيفتين محليتين يوميتين بالحضور في موعد المرافعة المصادف 2017/12/4 الساعة الثامنة والنصف صباحاً وبخلافه ستجرى المرافعة بحقك غياباً وعلناً وحسب الأصول.  
القاضي  
حسام خليل عبد الرضا

جمهورية العراق  
ديوان محافظة واسط  
لجنة البيع والإيجار  
العدد: 18241  
التاريخ: 2017/11/26  
م/ إعلان ثان  
الحاقاً باعلاننا المرقم (16729) في 2017/10/22 المنشور في جريدة الدستور المرقمة (4021) في 2017/10/24 وبالنظر لعدم حصول راعي تمان لجنة بيع وإيجار أملاك الإدارة المحلية في محافظة واسط عن تأجير الدور السكنية المدرجة تفصيلها في أدناه العائدة الى محافظة واسط الإدارة المحلية وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (21) لسنة 2013، فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزايدة العينية مراجعة محافظة واسط الإدارة المحلية/ الأملاك خلال فترة (15) يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشرها في الصحف اليومية واستصبحين معهم التأمينات القانونية البالغة (20%) من القيمة المقررة بموجب صك مصدق لأمر محافظة واسط/ قسم الحسابات وستجرى المزايدة في اليوم الأخير من مدة الإعلان في ديوان محافظة واسط في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والإعلان وكافة المصاريف الأخرى وعلى المستأجر جلب هوية الاحوال المدنية اصلية ومصورة ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من ديوان المحافظة بهذا الصدد للتفضل بالاطلاع واتخاذ ما يلزم مع التقدير.  
الحقوقي/ حسن علوي سبع  
مستشار المحافظ للشؤون الإدارية  
رئيس لجنة البيع والإيجار

ت	نوع الملك	القطعة والمقاطعة	المساحة	مدة الإيجار
1	دار سكن في قضاء بدرة	3 217/8 نهر وجراروي	385 م2	سنة واحدة
2	دار سكن في قضاء بدرة	20 210/16 السراي	709 م2 و 25 سم	سنة واحدة
3	دار سكن في قضاء بدرة	20 277/16 السراي	407 م2 و 62 سم	سنة واحدة

وزارة الشباب والرياضة

الى / الشركات ومكاتب التجهيزات الرياضية

م/ (مناقصة رقم 2017/2)

تجهيز (تجهيزات ومستلزمات رياضية للألعاب)

يسر (وزارة الشباب والرياضة) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيزها (تجهيزات ومستلزمات رياضية للألعاب) بكلفة تخمينية قدرها (1,000,000,000) مليار دينار عراقي ولمدة تجهيز قدرها (120) يوماً مع ملاحظة ما يأتي:

1. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال في (وزارة الشباب والرياضة/ دائرة شؤون الأقاليم والمحافظات) (أثناء ساعات الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

2. متطلبات التأهيل المطلوبة كما مبينة في وثائق العطاء.

3. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (250,000) ألف دينار عراقي غير قابل للرد.

4. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (وزارة الشباب والرياضة/ بغداد/ شارع فلسطين/ قرب ملعب الشعب الدولي/ الدائرة القانونية والإدارية/ قسم الأملاك) في الموعد المحدد قبل انتهاء فترة غلق العطاءات يوم (الاثنين) الموافق 2017/12/11 الساعة (12) ظهراً.

5. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (وزارة الشباب والرياضة/ دائرة شؤون الأقاليم والمحافظات/ قاعة كرة الطائرة) من نفس يوم الغلق، وإذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيؤجل لليوم الذي يليه.

6. تقديم تأمينات أولية بنسبة (1%) بموجب (خطاب ضمان) أو (صك مصدق) نافذ لمدة (90) يوماً صادر عن مصرف عراقي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي.

7. يتم استبعاد أي عطاء غير مستوف لإحدى المعايير المطلوبة وفق وثيقة بيانات مقدمي العطاءات.

8. لا يمكن لمقدم العطاء إضافة أو تحديث أو حذف لكل من تعليمات مقدمي العطاءات والشروط العامة للعقد المطلوب ملئها من قبل الشركة والمكتب.

9. إقامة مؤتمر في (وزارة الشباب والرياضة/ دائرة شؤون الأقاليم والمحافظات/ قاعة كرة الطائرة) لمقدمي العطاءات قبل مدة (7) أيام من موعد غلق العطاءات في الساعة (10) صباحاً..

10. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان.

11. توفير وتقديم (كتلوك) ومواصفات للتجهيزات الرياضية حسب وثائق العطاء.

12. إلغاء المناقصة لا يرتب على جهة التعاقد أي تعويض مادي غير استرداد مبلغ شراء المناقصة.

البريد الإلكتروني للدائرة (Pad@movs.gov.iq)

وزير الشباب والرياضة

وزارة الشباب والرياضة

الى / الشركات ومكاتب التجهيزات الرياضية

م/ (مناقصة رقم 2017/3)

تجهيز (تجهيزات رياضية للاعبين كرة القدم)

يسر (وزارة الشباب والرياضة) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيزها (تجهيزات رياضية للاعبين كرة القدم) بكلفة تخمينية قدرها (1,800,000,000) مليار دينار عراقي ولمدة تجهيز قدرها (120) يوماً مع ملاحظة ما يأتي:

1. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال في (وزارة الشباب والرياضة/ دائرة شؤون الأقاليم والمحافظات) (أثناء ساعات الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

2. متطلبات التأهيل المطلوبة كما مبينة في وثائق العطاء.

3. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (250,000) ألف دينار عراقي غير قابل للرد.

4. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (وزارة الشباب والرياضة/ بغداد/ شارع فلسطين/ قرب ملعب الشعب الدولي/ الدائرة القانونية والإدارية/ قسم الأملاك) في الموعد المحدد قبل انتهاء فترة غلق العطاءات يوم (الاثنين) الموافق 2017/12/11 الساعة (12) ظهراً.

5. العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (وزارة الشباب والرياضة/ دائرة شؤون الأقاليم والمحافظات/ قاعة كرة الطائرة) من نفس يوم الغلق، وإذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيؤجل لليوم الذي يليه.

6. تقديم تأمينات أولية بنسبة (1%) بموجب (خطاب ضمان) أو (صك مصدق) نافذ لمدة (90) يوماً صادر عن مصرف عراقي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي.

7. يتم استبعاد أي عطاء غير مستوف لإحدى المعايير المطلوبة وفق وثيقة بيانات مقدمي العطاءات.

8. لا يمكن لمقدم العطاء إضافة أو تحديث أو حذف لكل من تعليمات مقدمي العطاءات والشروط العامة للعقد المطلوب ملئها من قبل الشركة والمكتب.

9. إقامة مؤتمر في (وزارة الشباب والرياضة/ دائرة شؤون الأقاليم والمحافظات/ قاعة كرة الطائرة) لمقدمي العطاءات قبل مدة (7) أيام من موعد غلق العطاءات في الساعة (10) صباحاً..

10. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان.

11. توفير وتقديم (كتلوك) ومواصفات للتجهيزات الرياضية حسب وثائق العطاء.

12. إلغاء المناقصة لا يرتب على جهة التعاقد أي تعويض مادي غير استرداد مبلغ شراء المناقصة.

البريد الإلكتروني للدائرة (Pad@movs.gov.iq)

وزير الشباب والرياضة

## أدب

## التنصص ظاهرة اصطلاحية

المقطوع ويسد الفراغات بين النص المتنصص مع النصوص الأخرى أو مع الواقع الذي تكون فيه. وبذلك يتنصص نصا مفتوحا يتحدد فيه المعنى في كل قراءة.. كما جاء في التنصص في

شعر الرواد لأحمد ناهم.. وبذلك يتفق مع رولان بارت وبإعطاء الدور الفاعل للقارئ وبخالفه في المنتج (المؤلف) لأن بارت يجعل من المؤلف ناسخاً.. في حين (لومغان) منتجا للتنصص.. إذ أن المؤلف لا يتمكن من تحقيق التنصص في النص إلا بوساطة القارئ الذي من شأنه أن يجعل من هذا القارئ ناقدا يتجه نقده لا إلى النص والبنى النصية بل يتجاوزها إلى البنى السياسية والاجتماعية والثقافية التي أنتجت شجاع العاني في (التقريب وانفتاح النص في قص ما بعد الحداثة)..

ومن هذا نجد بعد تأمل المثلث الإبداعي .. المؤلف (المدلول). النص (المدلول). القارئ (المؤلف)

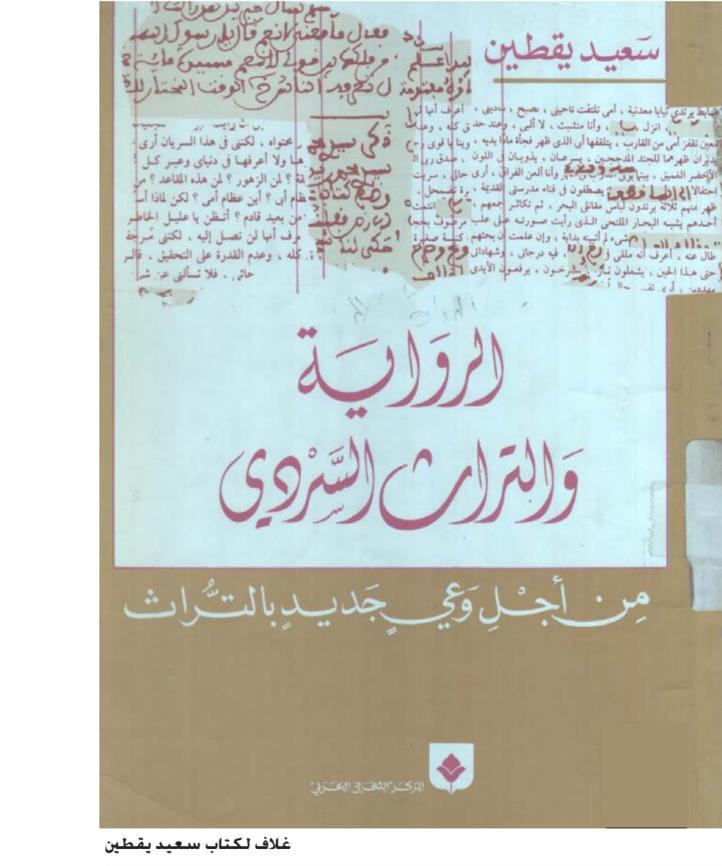
.. (جوليا كريستيفا) تهتم بالنص .. (رولان بارت) يهتم بالقارئ المتميز الذي ينتج النص ثانية بعد موت المؤلف ليشتعر بلذة النص.. أما (لومغان) فقد اهتم بثلاثي المثلث (المؤلف والنص والملق).

وقد وظف مصطلح التنصص في ميدان النقد العربي الحديث بداية الثمانينيات من القرن العشرين ومصطلحات مختلفة فمحمد عزام أطلق عليه (النص الغائب).. مع رؤية لا تختلف عن طروحات (جوليا كريستيفا ورولان بارت وتودوروف).. إذ النص لديه ما هو إلا

إعادة كتابة وقراءة النصوص الأخرى الغائبة لانتاج نص جديد.. وهو بذلك لا يختلف عما سبقه حتى في قوانين التنصص (الاجترار والحوار والامتصاص) .. ويتفق معه الدكتور عبدالملك المؤلف بوصفه دالا والنص بوصفه مدلولاً والملقفي بوصفه مؤولاً.. والنص ينمو في الفضاء الأول (المؤلف) ويتوالد في الفضاء الثاني (الملقفي)

ويتناسل في الفضاء الثالث (النص).. كونه الفضاء الذي يضم مجموعة من النصوص المتحاورة.. كما جاء في ملكة النص للدكتور محمد سالم سعدالله..

أما عبالله الغدامي فقد استعمل مصطلح (تداخل النصوص) أو (التفاعل بين النصوص) كما جاء في (الخطيئة والتفكير).. ويوافق في هذه التسمية سعيد يقطين.. فالتنصص عنده (نص يتسرب داخل آخر ليحسد المدلولات سواء وعى الكاتب بذلك أم لم يع..). إضافة إلى ذلك أنه يرى أن التنصص عبارة عن مصطلح سيميولوجي - تشريحي.. بمعنى أن النص المتداخل هو وليد السيميولوجيا..



غلاف لكتاب سعيد يقطين

(النمو والتوالد والتناسل) داخلياً.. كما جاء في كتاب التنصص في شعر الرواد لأحمد ناهم.. وهذا يعني أن العملية التنصصية في فضاءات (زمتور) يتولى مهامها المؤلف بوصفه دالا والنص بوصفه مدلولاً والملقفي بوصفه مؤولاً.. والنص ينمو في الفضاء الأول (المؤلف) ويتوالد في الفضاء الثاني (الملقفي) ويتناسل في الفضاء الثالث (النص).. كونه الفضاء الذي يضم مجموعة من النصوص المتحاورة.. كما جاء في ملكة النص للدكتور محمد سالم سعدالله..

أما عبالله الغدامي فقد استعمل مصطلح (تداخل النصوص) أو (التفاعل بين النصوص) كما جاء في (الخطيئة والتفكير).. ويوافق في هذه التسمية سعيد يقطين.. فالتنصص عنده (نص يتسرب داخل آخر ليحسد المدلولات سواء وعى الكاتب بذلك أم لم يع..). إضافة إلى ذلك أنه يرى أن التنصص عبارة عن مصطلح سيميولوجي - تشريحي.. بمعنى أن النص المتداخل هو وليد السيميولوجيا..

يستهدف تعدد القيم.. (أما (بول زمتور) فالتنصص لديه يركز على أنه (جدلية التذكير التي تنتج النص حاملة آثار نصوص متعاقبة تدعى هنا بالتنصص).. كما جاء في اصول الخطاب النقدي الجديد.. والتنصص لديه يسبج في فضاءات ثلاثة..

1- فضاء يتجدد الخطاب فيه بوصفه موضوعاً..وهنا يعني (المؤلف) الكون للنص المتنصص.. 2- فضاء تتم فيه (القراءة) بحسب قانون جديد ناتج عن التقاء خطابية أو عدة خطابيات للموظف واحد..وهنا منح (زمتور) التناقض دوراً كبيراً بوصفه منتجا للمعنى والتنصص معاً..

3- الفضاء الداخلي الذي يبرز فيه الخطاب..وهذا يعني الكشف عن القيمة النصية للنص بوصفه نظاماً قائماً على شبكة علاقات داخلية تسهم في تنصص النص بفضل

لذا فالتنصص هو النقل لتعبيرات سابقة أو مترامنة.. أو التقاطع والتعديل المتبادل بين وحدات عائدة إلى نصوص مختلفة.. كما جاء في اصول الخطاب النقدي الجديد.. لقد اهتم تودوروف بالمدع كونه يتنصص نصاً يحمل معنى مخالفاً للنص السابق.. أو يعيد صياغته وتفكيكه ثم يصيحه في قالب محور شكلاً ومضموناً فيحقق انزياحاً للنص الأدبي من جهة واغناءً للعملية الإبداعية من جهة أخرى..

وهنا يتفق كل من تودوروف وبارت في أن النص الحاضر يستدعي مجموعة من الخصائص الخطابية ما

لذا فالتنصص هو النقل لتعبيرات سابقة أو مترامنة.. أو التقاطع والتعديل المتبادل بين وحدات عائدة إلى نصوص مختلفة.. كما جاء في اصول الخطاب النقدي الجديد.. لقد اهتم تودوروف بالمدع كونه يتنصص نصاً يحمل معنى مخالفاً للنص السابق.. أو يعيد صياغته وتفكيكه ثم يصيحه في قالب محور شكلاً ومضموناً فيحقق انزياحاً للنص الأدبي من جهة واغناءً للعملية الإبداعية من جهة أخرى..

وهنا يتفق كل من تودوروف وبارت في أن النص الحاضر يستدعي مجموعة من الخصائص الخطابية ما

وهو بؤرة حدوث التنصص.. وقد اعتمدت (جوليا كريستيفا) هذه النظرية (الحوارية) التي تنصص على ان الحوار لا يقع بين المتحاورين وحسب وإنما يحدث بين النصوص أيضاً..وهنا يتم التوافق بين (رولان بارت وجوليا كريستيفا).. في كون المؤلف ليس له دور في الابتكار.. فهو لا يفعل شيئاً سوى تكرار النصوص الأخرى.. إذ يقول بارت (ما دام النص مجموعة من النصوص المتداخلة يتحول عبره المؤلف إلى مجرد ناسخ ليس إلا).. كما يقول الناقد فاضل ثامر في مقاله (النص بوصفه إشكالية راهنة في النقد الحديث) مجلة الاقلام 1992..

أما تودوروف في كتابه الشعرية فيؤكد أن التنصص ينتسب إلى الخطاب ولا ينتسب إلى اللغة.. وهذا الخطاب أما أحادي القيمة أو متعدد القيم وهو بؤرة حدوث التنصص..

محمد زكي إبراهيم



## بالخبز وحده

كتب صالح جوده. وهو شاعر وروائي مصري راحل. ذات يوم عن همومه اليومية قائلا: «ما ضر لو أن الدولة خصصت لي راتباً كبيراً أتقاضاه من دون أن أجهد نفسي بالعمل ساعات طويلة. وأكون عندها قادراً على إنجاز ما كنت أحلم بإجازه من كتب طيلة حياتي؟»

هذه الكلمات التي تصرف فيها تصرفاً غير محلل. علفت في ذاكرتي لسنوات طويلة. وكنت أظن أنها منطقية جداً. لفسر محبتي للرجل. لكنني اكتشفت في ما بعد أنها أبعد ما تكون عن المنطق. فليست هناك دولة في العالم تمنح راتباً دائماً لأحد مواطنيها مقابل رواية أو قصيدة أو أغنية! حتى الجامعات التي تمنح بعض أساتذتها تفرغاً لسينة أو سنتين لا تقبل أن يأتي هذا البعض حاملاً رواية (حداثوية) أو قصائد (ثرية) أو قصصاً (قصيرة جداً)! فهي تشترط أن تطلع على موضوع (البحث) قبل أن تقول كلمتها الأخيرة.

ربما تفعل الدولة مثل هذا لغرض ما. يصب في خاتمة الدعاية أو الفساق الإعلامي. ليس إلا. وأذكر أنني قرأت أن الاتحاد السوفييتي السابق أنعم على ميخائيل شولوخوف الفائز على جائزة نوبل عام 1965 عن روايته «السدن الهادي» بإقامة مريحة في إحدى الجزر. فأثار هذا سخط زملائه الاشتراكيين. الذين عدوا هذه (المكرمة) إغلاً في البرجوازية. مع أن مبلغ الجائزة يحد ذاته كافٍ ليضع في مصاف هذه الطبقة!

وما يروى عن الوزير نظام الملك (اغتيال عام 485 هـ) وكان رجلاً (مؤجلاً) أنه أمر براتب دائمٍ للشاعر المعروف عمر الخيام. فأغناه عن طلب الرزق. وأتاح له الوقت الكافي للعمل والإنتاج. ولكن الوزير لم يفضل عليه بهذه المنة لأنه شاعر. فين الرجلين في الذوق والعقيدة والتفكير يون شاسع. ولكنه خصصها به لأنه فلكي ورياضي وطبيب. وقد أجز بتفرغه الكثير للدولمة السلجوقية مثل بناء مرصد مراغة وإصلاح التقويم الفارسي القديم. وخلف مجموعة رسائل حل فيها معادلات جبرية من الدرجة الثالثة. واحتسب قيمة ربع الدائرة. وغير ذلك كثيراً!

لقد خسرت البلاد العربية ومنها العراق الكثير من الخبرات خُت ضغط الحاجة. وكان يمكن لهؤلاء لو لم تطحنهم غائلة العوز أن يغيروا من شكل الحياة ولو قليلاً. ولكن من يستطيع أن يلوم الفاعل والمعتبر على زعمه بكل أشكال الثقافة؟

إن كتاباً واحداً في البلدان المتقدمة يمكن أن يمنح صاحبه الطمأنينة وراحة البال لسنوات طويلة. ويعنيه عن أي عوز خارجي أو وظيفة مرهقة. وهذا هو السر في أن ما تخرجه المطابع هناك يمتاز بالثراء والغنى. ويتلقفه الناس في بلادنا بالفرح والابتهاج.

لكن مثل هذا لا يمكن أن يحدث لدينا في هذا الزمان في الأقل. فليس هناك ما يشير إلى أن اللهات وراء لثمة الخبز سينتوقف يوماً. ليس بالخبز وحده يحيا الإنسان؟

## أخبار

## منتدى العراقية الثقافية.. رافد جديد للثقافة العراقية

فحطان جاسم جواد

عن ظروف تأسيس المنتدى وضرورة دعمه ليؤدي دوره الإيجابي في الحياة الثقافية العراقية. كما حدث الناقد باسم عبدالحاميد حمودي أقيم أعضاء أمعاء شبكة الاعلام العراقي وحيا في كلمته الجهود الخيرة التي اسست هذا المنتدى ليكون بذرة ثقافية ثمرة. وأشاد بدور الشاعرة جادة عبدالله مديرة المنتدى. من الفصائد التي القيت في الاحتفال قصيدة الشاعر سعد ياسين يوسف التي كانت بعنوان « مكابيات » قال فيها:-

منذ ان سرقوا يد الله تساقطت الناس والحجارة وارفت مع الغبار اوراق اشجارنا لنقص عليك

.....

ولا أنتمشس يسْمَع صوت بكاء الأثاث يرى قطع من غسيل تطير وعصفورة تتأرجح فوق حبال الغسيل ينشم خليط من الليل والاعطر قد يتسائل سراً ولم يدخل البيت من ألف عام ذبابة ومن ألف عام ومنذ بدأت الكتابة اطارده وهم الكتابة.

خطات لا أتذكر ولا أندم

ولا أنظر إلى الورا ولا إلى الأمام أفكر فقط أن هذه اللحظة في القصيدة هي ما تبقى لي وأعيش عمري فيها

لذلك أضحك من يجرون أحلامهم بالسلاسل صوب الحدائق ولكنهم يجزون وردا كثيرا في الطريق ويقتلعون السنابل والأخري

وأغبط الميتين



جانب من المنتدى

تعال بعريك موسوماً بنقوش الرمل بصرخة شمس الهاجرة في جوف جيبك

## أخبار

## "خرائط يونس" رواية جديدة للكاتب والمترجم المصري محمود حسني



فيها. من بين جدران غرفته الصغيرة المحاذية للمكتبة حيث يعمل يراقب يونس موت المدينة البطيء. متطلعاً إلى الجانب الآخر حيث علل تتطلع إليه وتشهد الموت أيضاً. حوت أعين يراقب مناماته فيما تراقب قطة عمياء مناماتها ليكون الأئين وحده صوت المدينة التي تبلغ موتها الفاسي. وربما تزهر في أرضها بذور حياة جديدة».

ميثولوجيا معاصرة تقاربه الواقع بلغة شائعة. نافذة إلى أعمقه لتقرأ الاحتمالات داخل ما هو كائن.

عن دار السناقي. صدرت مؤخرًا رواية بعنوان «خرائط يونس» للكاتب والمترجم المصري محمود حسني. جدير بالذكر أن هذه الرواية كانت قد فازت بمحة أفاق ضمن برنامج أفاق لكتابة الرواية. الدورة الثالثة. بإشراف الروائي اللبناني جيبور الدويهي.

«مفتقرا عن حبيبته علا يصل يونس إلى جزيرة معزولة لا يدخلها غير قاطنيها. الجزيرة باتت وجهة الحكام الذين نسفوا كل آثار الفقراء فيها. محولين إياها إلى أنموذج عن مدينة معاصرة تفرص ثقافة الاستهلاك سطوتها على كل شيء



من أعمال الراحل أحمد الربيعي

الذين يغطون أحلامهم بالتراب لينبت منه البنفسج والياسمين لذلك أيضا أحب المقابر والميتين.

مشي

أمشي كأنني أجمع الخطوات بين يدي..في جسدي لأعرف ما تبقى من حصى في جعبة الأيام لي

أمشي وأعبث بالحصي

لا شيء يعنيني كأنني شاعر في الليل يتركه الجميع ولا يسير سواي

في جنبائيه

أختار أشجاري لتحرس وحدتي أختارها بعناية وطفولة لتكون مأوى للفتايل الصغيرة رما تخفي دموع حبيبة لتصير نهراً في الشتاء وقد تسيل.

وقد تصير قصيدة أمشي وأحملها معي.

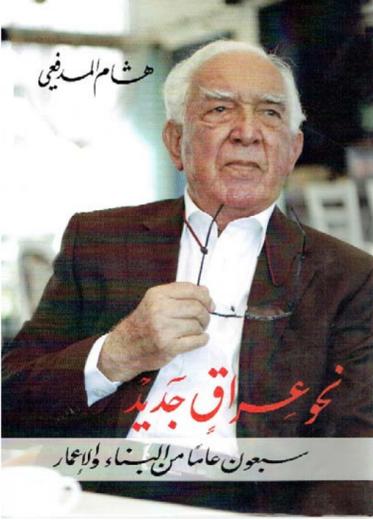
# نحو عراق جديد سبعون عاماً من البناء والإعمار

هشام المدفعي

اعتادت الصباح الجديد ، انطلاقاً من مبادئ أخلاقيات المهنة أن تولي اهتماماً كبيراً لرموز العراق ورواده في مجالات المعرفة والفكر والإبداع ، وممن أسهم في إغناء مسيرة العراق من خلال المنجز الوطني الذي ترك بصماته عبر سفر التاريخ ، لتكون شاهداً على حجم العطاء الثري والانتماية العراقية .

واستعرضنا في أعداد سابقة العديد من الكتب والمذكرات التي تناولت شتى صنوف المعرفة والتخصص وفي مجالات متنوعة ، بهدف أن نسهم في إيصال ما تحمله من أفكار ورؤى ، نعتقد أن فيها الكثير مما يمكن أن يحقق إضافات في إغناء المسيرة الإنمائية للتجربة العراقية الجديدة .

وبناءً على ذلك تبدأ الصباح الجديد بنشر فصول من كتاب المهندس المعماري الراحل هشام المدفعي ، تقديرًا واعتزازًا بهذا الجهد التوثيقي والعلمي في مجال الفن المعماري ، والذي شكّل إضافة مهمة في مجال الهندسة العمرانية والبنائية وما يحيط بهما في تاريخ العراق . الكتاب يقع في (670) صفحة من القطع الكبير، صدر حديثاً عن مطابع دار الأديب في عمان-الأردن، وموثق بعشرات الصور التاريخية.



عادي شرح الوزير للمجتمعين ما قرنته رئاسة الجمهورية حول تأسيس مركز الفنون والاستعداد لأجّاح المؤتمر المقبل . خدّنت في الاجتماع عن استعدادنا كأمانة العاصمة لتحقيق نجاح المؤتمر . غير أن الوزير فاجأني بقوله : هشام نرغب أن تقوموا باستيراد جميع ما نحتاج اليه من ألواح عرض من إيطاليا وأثاث من الكويت ، وتغيير الأناقة ونصب الأجهزة الصوتية المناسبة . وكل ما يتطلبه لإكمال المركز وإفتتاح المؤتمر الفني في عام 1986 . قلت له : يا سيادة الوزير ، تعلمون أن الاستيراد للأثاث ممنوع قانونياً ، كيف يمكن أن نقوم بما طلبته؟ وهل لديكم التخصيصات للقيام بذلك ؟ اجابني : كلا !

ومهما يكن من شيء فقد تذاكرت مع مدير عام شركة هايونداي في بغداد وزملائي ومنهم المهندس رشيد الديبسي على تقديم المساعدة الكاملة لإكمال المركز . والتنسيق مع الفنانة الراحلة ليلى العطار جلب جميع لوحات العرض والمنصات والأجهزة المتخصصة . واكب الأناقة ومنظومات الصوت ، وخوبيل بعض الجدران الانشائية لتكوين قاعات لعرض الأعمال الفنية . كما وافقت على استيراد أثاث المركز من دولة الكويت محسوبة على المشروع .

بعد الانتهاء من الأعمال عيّنت الفنانة ليلى العطار مديراً عاماً لهذا المركز الفني الكبير . وعند مياشزرتها العمل اتصلت بي وأبدت شكرها وشكر وزارتتها على جهودي المخلص لتأسيس المركز وإظهاره بهذا الشكل الذي كان حلماً للفنانين ، وأنه سيلعب في تطور الحركة الفنية التشكيلية في العراق . ولهذا وافق الوزير على أن يقدم المركز هدية رمزية لي ، وعلي أن احضر الى المركز لاختيار الهدية وهي أي لوحة فنية أرتب باقتنائها .

توجد في بيتي مجموعة فنية خاصة ولوحات لمعظم زملائي الفنانين . وقد اقتنيتها تدريجياً منذ بدء صلتي بالحركة التشكيلية العراقية منذ الخمسينيات . إلا أنها تفقر الى عمل من أعمال الفنان القدير اسماعيل الشبخلي . لذا جُولت مع الفنانة العطار في أروقة المركز . فدلّنتني على إحدى لوحات الشبخلي فرفعتها من موقعها وقدمتها لي هدية من وزارة الاعلام . انه لفخر كبير ان يعمل الانسان ويبدل طاقاته في سبيل تقدم المجتمع . لذا كنت فخوراً بهذه الهدية التي لا تقدر بثمن .

من يسكن عمارات من 15 طابقاً ؟ من سيسكن هذه الشقق ؟ كان هذا السؤال حاضراً وأخيراً في كل مراحل انشاء مشروع شارع حيفا . يتداوله الجميع ويحاولون الحصول على اجابته علناً أو همساً . غير ان التساؤل الأكثر اثاره هو : هل سيكون بإمكان العوائل المرحلة من المنطقة ان تسكن هذه الشقق ؟ كم يمكن باسكاننا ان نعطي جواباً حول هذا السؤال . لان الاجابة الصحيحة تتطلب الاحاطة بالعديد من المعطيات والفرصيات . ولما لم تكن لدينا اية سياسة مرسومة او افكار ثابتة حول توزيع شقق شارع حيفا . لذا اكتفينا بأجّاح أعمالنا أولاً قبل البحث في هذا الامر . والحقيقة . كان هناك العديد من التغيرات والأفكار المطروحة التي لاعلم لنا بها . من هذه الافكار تخصيص الشقق لوظفي الدولة ومنها ان تباع بالزيادة لم يذع السعر الاعلى . ومنها تخصيصها لأهالي منطقة الكرخ وهو الأكثر تضرراً بسبب فتح الشارع .

كان الامر يربح في اعلى حلقات السلطة . سواء الحزبية منها او الحكومية . تداولت شخصياً مع سفير الشبخلي عدداً من المرات حول تخصيص شقق حيفا/8 واتفقتنا مبدئياً ان اساتذة الجامعات هم الشريحة الأكثر تأهلاً للسكن فيها وبأنكثهم تأهيل عوائلهم لذلك افضل من أي شريحة اخرى من المجتمع . الا ان القرار النهائي يجب ان يصادق عليه من الجهات العليا . اعلمني سفير الشبخلي صباح احد الایام ان شقق حيفا / 8 والبالغ عددها 540 شقة . وهي العمارات ذات 15 طابقاً ستخصص لاساتذة الجامعة . ابدته في هذا القرار ان شريحة الاساتذة الجامعيين هم اعرف المجتمع بكيفية التصرف عند السكن في شقق عمارات شاهقة . وهكذا كان . فقد خصصت جميع هذه الشقق للمستحقين من اساتذة الجامعات من هو مسجل ببغداد في تعداد 1957 . ويجري التنافس بينهم بطريقة النفاط .



الصورة تبين ابنية حيفا



جانب آخر من عمارات حيفا



عمارات حيفا تحت التنفيذ



عمارات حيفا تحت الانشاء بارتفاع 15 طابقاً وتم توزيعها لسكن اساتذة الجامعة



عمارات حيفا تم تشييده من قبل شركة هان يانغ الكورية من تصميم الاستشاري دايودا

مركز صدام للفنون  
كلمني هاتفياً السيد لطيف نصيف جاسم وزير الاعلام . وقال : استاذ هشام لقد وافق السيد رئيس الجمهورية على ان تكون البناية الغربية من مشروع حيفا / 5 مركزاً للفنون . اجبته بكل لطف : اننا منذ فترة طويلة نبحث مع السيدة سعاد العمري المسؤولة عن الاسواق المركزية

المستهدف بتفجير سيارة كبيرة محملة بالمواد المتفجرة . وتبين فيما بعد ان إحدى الحركات العادية للسلطة بومذ كانت وراء التفجير . يعملون على وضع تلك الركائز تحت اساس العمارات . ولأول مرة اتعرف على نزول خبير من تلك الشركة الى اسفل الهيكل الواحد في 45 يوماً . وهذا يعني ان تأخيراً كبيراً سيحدث في الاجاز للمشروع .

توجد في بيتي مجموعة فنية خاصة ، ولوحات لمعظم زملائي الفنانين ، وقد اقتنيتها تدريجياً منذ بد صلتي بالحركة التشكيلية العراقية منذ الخمسينيات ، القدير اسماعيل الشبخلي ، لذا تجولت مع الفنانة العطار في أروقة المركز ، فدلّنتني على إحدى لوحات الشبخلي فرفعتها من موقعها وقدمتها لي هدية من وزارة الاعلام . انه لفخر كبير ان يعمل الانسان ويبدل طاقاته في سبيل تقدم المجتمع . لذا كنت فخوراً بهذه الهدية التي لا تقدر بثمن .

في وزارة التجارة على جعل تلك البناية الكبيرة والمكونة من سبعة طوابق سوفاً كبيرة خدمة منطقة الكرخ . لاسيما وانها تقع في وسط الكرخ ولها موقع جاري متميز . وبعد نحو اسبوع . اتصل بي ثانية واكد لي انه تحت الموافقة من قبل رئيس الجمهورية على تخصيص جميع تلك البناية لتكون مركزاً للفنون باسم (مركز صدام للفنون) . وسيتتم تبليغ امانة العاصمة بذلك . لاعادها مؤتمر دولي للفنون التشكيلية سيعقد في بغداد . ثم طلب مني ان احضر اجتماعاً له مع عدد من المسؤولين في وزارة الاعلام . حضرت الاجتماع مع الفنانين اسماعيل الشبخلي وليلى العطار . وبحماس غير

لذلك كان على كميهندس استشاري . ان اتعرف على التجارب العالمية المماثلة . رغم وجود استشاريين عالمين . كان المقاولون الهولنديون الخبراء في هذا المجال . يعملون على وضع تلك الركائز تحت اساس العمارات . ولأول مرة اتعرف على نزول خبير من تلك الشركة الى اسفل الهيكل الواحد في 45 يوماً . وهذا يعني ان تأخيراً كبيراً سيحدث في الاجاز للمشروع .

بعد مناقشة جهاز الاشراف الموجود في الموقع من هولنديين وارنديين . لم ازل بدأ من طلب رئيس الشركة للحضور على الفور الى بغداد للإشراف على تعديل مسار العمل . حضر رئيس الشركة الاكفاء . ففهم وجهة نظري وابدني بدون تردد . وفي خلال اسبوعين قام بسحب جميع المهندسين الهولنديين والارنديين . كما استجبل مدير المشروع . لقد شعرت بالسرور والفخر عند قيامنا

بإكمال اعمال الهيكل الانشائي للعمارة الثالثة في المدة المقررة . وهي 45 يوماً . فاحتفلنا عصر ذلك اليوم واخذنا الصور التذكارية . وبعدها سارت جميع الاعمال المتزامنة لهذا المشروع الكبير بالشكل الصحيح والاوقات المحددة لها .

تفسير محطة اذاعة بغداد  
سمعتنا صباح يوم 21 نيسان 1983 انخاراً هائلاً في مركز بغداد . وبعد بعض الوقت . استعيت عن طريق اجهزة الخاطبة وطلب امين العاصمة حضوري الى دار الاذاعة والتلفزيون في منطقة الصالحيه على الفور . حضرت الى المكان وفوجئت بان الجزء الامامي من ابنية الاذاعة والتلفزيون كان هو

كانوا من افضل المقاولين العالميين من ذوي الخبرة والتجربة . وبهذا لم يحدث من الخلافات وتباين وجهات النظر في التنفيذ ما يستحق الذكر . كما ان اجتماعات المتابعة الاسبوعية التي كنت اعقدتها مع فريق المتابعة والتنسيق PCMT الذي يرأسه العمري معاذ الالوسي وفصل الجبوري بالاشتراك مع المكتب الألماني

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

الملابس . واتفاق الهروب الى الخارج عبر مسارب تخرج بعيداً عن العمارات . ليكون الأشخاص بأمان فيما لو سقطت العمارة وقد شيدت تلك الملاجئ بموجب المواصفات المحددة . وكما ذكرت سابقاً . فقد اسسنا معرض المواد المستخدمة في كل مشروع . بين مواصفات ومناشئ وتفاصيل كل قسم من اقسام مقاولات مشروع شارع حيفا . ولا يفوتني ان اذكر اني ادخلت طلباً من كل مقاول ان يصهر مواد احتياطية تكفي لاعمالات الصيانة لمدة خمس سنوات . كانت جميع التصميمات مهيأة من قبل استشاريين معماريين . والتصاميم الانشائية والخدمات متقنة من قبل استشاريين مختصين . اما المقاولون فقد

كانوا من افضل المقاولين العالميين من ذوي الخبرة والتجربة . وبهذا لم يحدث من الخلافات وتباين وجهات النظر في التنفيذ ما يستحق الذكر . كما ان اجتماعات المتابعة الاسبوعية التي كنت اعقدتها مع فريق المتابعة والتنسيق PCMT الذي يرأسه العمري معاذ الالوسي وفصل الجبوري بالاشتراك مع المكتب الألماني

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

تصميمه جاءت وفق مبادئ الحداثة في الفن المعماري في هذا العصر . من المتطلبات التصميمية لعمارات شارع حيفا ان يكون لكل عمارة ملجأ تحت العمارة ضد الضربات النووية . وحددت المواصفات السويسرية لتكون قاعدة لتلك التصميمات بكل ما تتطلب من قاعات ومخامات للغسل وتغيير

الفصل الثاني عشر  
من مشاريع تطوير بغداد

مشروع شارع حيفا

خدّنت في الفصل السابق عن هذا المشروع العظيم في مدينة بغداد . وفي هذا الجزء نواصل الحديث عن تفاصيل تنفيذ هذا المشروع العمراني الكبير . يتكون المشروع من ثمانية اجزاء من حيفا / 1 الى حيفا / 8 ، على طول الشارع من الجانبين . وطوله اعتباراً من مساحة جمال عبد الناصر الى مساحة حماد شهاب وبوابة نهر دجلة لما يقارب من 2400 متر .

في عام 1979 بوشهر بالاعداد لتنفيذ الشارع وبدأت عملية الاستملاك والهدم . مع اعطاء الوعود على ان تصبح لأصحاب الأملاك المرشحين الأفضلية بالحصول على وحدات سكنية في المشروع .

وضعت الافكار الرئيسية لتقسيم شارع حيفا الى (8) اجزاء وتوزيعها بالتنسيق بين امانة العاصمة و على ضوء تخطيط مدينة بغداد من قبل رفعة الجادرجي . وقام رفعة بإناطة كل قسم من اقسام المشروع الثمانية الى مهندس معماري عالمي معروف . لوضع التصاميم المعمارية فقط . على ان يتم وضع تصاميم الاعمال الانشائية والخدمية من قبل المقاولين . وان تناط بهم الاعمال بطريقة تسليم المفتاح ويتم تدقيق التصاميم المقدمة من المقاولين من قبل الاستشاريين (Ove Arup) . وفي اجتماع مع امين العاصمة حضرته في غرفة رفعة الجادرجي . بحثنا موضوع مدة تنفيذ مشروع شارع حيفا وكتم من الوقت يحتاج ذلك . كان ذلك في حزيران 1981 . وقد طلب الشبخلي ان تكون مدة العمل 30 شهراً ليكون المشروع جاهزاً عند انعقاد مؤتمر دول عدم الانحياز للنوى عقده بغداد سنة 1984 . وبعد خليل متطلبات فترة التصميم والاعلان عن المشاريع والاحالة . اعترضت على هذه الفترة لسببين . اولهما ان مدة سنتين للتتفيذ اذ فترة الحرب القائمة تعد قليلة وبالاصح ما يتطلب لد شبكات الخدمات بعد ذلك . والثاني هو ان تكاليف العمل ستكون باهظة جداً . ولا اري سبباً يدعو الى ذلك . واقترحت ان يشاهد ضيوف المؤتمر سبعة اعمال البناء لبلدٍ يز في حالة الحرب . ان العدد الكبير من الكرنيات والرافعات والمقاولين العالميين سيغطي فكرة جيدة عن الخط التطويري لبلدية بغداد . وجهود الدولة في ذلك . قبلت الفكرة وعملنا على هذا المبدأ وبلا تخيد أولي لموعد الاجاز .

يبلغ عدد الوحدات السكنية في مشروع شارع حيفا (1923) شقة من غرفتين او ثلاث . ومجموع العمارات هو 77 عمارة . يربط جميع تلك العمارات رواق مسقف للممشاة على جانبي الشارع . يعطي شعوراً بالاستمرارية والتكامل بين اجزاء المشروع . وقد تميزت بتصاميم الشارع . بان كل جزء منه وضعت تصاميمه من قبل معماريين عالمين وعراقيين معروفين لهم من الشهرة والخبرة الفني الكبير . فالرکز القومي للاستشارات الهندسية بمهندسيه المعماريين المعروفين ( هنري زفوسودا ) و (معين سرسوم ) . قد عهد اليه حيفا / 7 من الشارع . ويتكون من عمارتين المصصت لوزارتي العدل والحكم المحلي . وجماعت هاتان العمارتان لتكونا من اجمل الابنية والتميزة معمارياً بما ترمزه الى الحداثة والوظيفة والتشفاقية في العمارة .

اما حيفا / 6 من الشارع . فقد وضعه تصميمه المهندس المعماري المعروف معاذ الالوسي . استعمل الجدران والكتل المعمارية دون هدف او رمز معماري معين لم تكن نظري هي فكرة مرسومة . وحيفا / 8 وضعت تصاميمه من قبل معماريي امانة العاصمة . ويتكون من تسع عمارات سكنية ذات 15 طابقاً . واعتقد ان هذا الارتفاع جاء بسبب اعتقاد المسؤولين العراقيين أنّهُ بان السكن العمودي هو الحل المناسب لأزمة السكن في العراق . واكتفي بالقول ان تصاميم شقق هذه العمارات من افضل التصميمات والجحها . واكثرها راحة للعائلة العراقية . و حيفا / 5 من الشارع . يتكون من عمارتين كبيرتين جدا . خصصت الاولى لتكون مركز الفنون ( وزارة الثقافة حالياً ) . والاخرى مركزاً للبيوتك والبريد ودارة السياحة . وهذا التقسيم وضع تصميمه المهندس العراقي المعروف موسي الالوسي الذي اكتسب الجنسية البريطانية واسب مكتبه في مدينة مجلسستر . ولا شك ان

**شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة****إعادة نشر مناقصة خارجية**

تعن شركة مصافي الجنوب شركة عامة عن إعادة إعلان المناقصة التالية:

ITEM	REQ NO	DESCRIPTION	PRICE
1	389/2017/E للمرة الثانية	<b>CONTROL VALVES LUBE OIL PLANT AND SPARE PARTS</b> المبلغ التخميني للمناقصة \$ (1.618.550) فقط مليون وستمانمائة وثمانية عشر ألفاً وخمسمائة وخمسون دولاراً أميركياً	200,000 IQD

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الحضور الى مقر الشركة الكائن في منطقة الشعبة/ محافظة البصرة للحصول على شروط المناقصة وحسب المبلغ المؤشر إليها والمبلغ غير قابل للرد علماً بان تاريخ الغلق الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق 2017/12/25 وفي حال مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الإعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة آخر يوم لغلق المناقصة وفقاً للشروط المدرجة في أدناه:

1- تقديم كافة مستندات الشركة (شهادة تأسيس- عقد تأسيس الشركة مع محضر الاجتماع الأول التأسيسي والأعمال المماثلة والكفاءة المالية للشركة) مصادفة من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة وفي حالة عدم توفر أي من المستندات المذكورة سوف يهمل العرض ولا تتحمل شركتنا أي مسؤولية بذلك.  
2- شمول العمال العراقيين العاملين لدى الشركات الأجنبية المتعاقدة مع الشركات المقاولات بقانون القواعد والضمان الاجتماعي وإلزام تلك الشركات بذلك وتتحمل التبعات القانونية المترتبة عن عدم التطبيق.  
3- تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة لا تقل عن (120) يوماً من تاريخ الغلق على أن يكون مبلغ العطاء التجاري المقدم بالدولار الأميركي أو اليورو أو الدينار العراقي والمبلغ الإجمالي للعطاء رقماً وكتابة.

4- تقديم بطاقة السلامة الكيميائية (MSDS) مع العروض الفنية المقدمة من الشركات بالنسبة للتطبيقات الكيميائية المعثلة.  
5- تقديم تأمينات أولية (صك مصدق أو خطاب ضمان أو سقجة) لأمر شركتنا ويتضمن الإشارة فيها الى رقم واسم المناقصة على أن لا تقل مدة نفاذيتها عن (28) يوماً من تاريخ نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي وبمبلغ قدره \$ (32.500) ثمان وثلاثون ألفاً وخمسمائة دولار أميركي فقط.

6- مبلغ التأمين للمناقصة كما مؤشر إليها أعلاه.

7- للاطلاع على تفاصيل الطلبة والشروط الأخرى يمكنكم زيارة موقع الشركة: [WWW.SRC.GOV.IQ](http://WWW.SRC.GOV.IQ)  
8- للاستفسار عن أي معلومات يمكنكم مراسلة شركتنا على العنوان التالي: [contracts@src.gov.iq](mailto:contracts@src.gov.iq)  
9- يكون مكان ايداع العطاءات التجارية والفنية لدى لجنة استلام وفتح العطاءات الخارجية في مقر الشركة بظروف مغلقة ومختومة.  
10- متطلبات التأهيل المطلوبة:

(أ) القدرة المالية: على مقدم العطاء أن يقدم أدلة موثقة تثبت قدرته على القيام بالمتطلبات الآتية:

1- الحسابات الختامية- معدل ربح لأخر ثلاث سنوات متتالية مصادقة ومدققة من قبل محاسب قانوني معتمد. 2- معدل ايراد سنوي يعادل (809.275) ثمانمائة ومائة وتسعة آلاف ومائتين وخمسة وستين دولاراً أميركياً للمنتج الخس السابقة 3- سيولة نقدية تعادل (809.275) ثمانمائة ومائة وتسعة آلاف ومائتين وخمسة وستين دولاراً أميركياً فقط. (ب) الخبرة والقدرة الفنية: على مقدم العطاء أن يقدم دليلاً موثقاً يوضح إمكانيته على تلبية متطلبات الخبرة الفنية كما يلي: تقديم أدلة تثبت تجهيز معدات (أجهزة سيطرة وآلات دقيقة.. الخ) الى الشركات النشطة أو شركات القطاع العام في العراق (عقد تجهيز سابقة).  
11- يجب التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بأقسامها كافة.

حسام حسين ولي  
مدير عام شركة مصافي الجنوب/ وكالة  
العنوان: بصرى- الشعبة. ص.ب: 84977  
Address: Iraq-basrah-Shaibah.o.o.box: 84977  
EMAIL: OFFICE@SRC.GOV.IQ  
CONTRACTS@SRC.GOV.IQ  
Contracts@src.gov.iq

**شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة****إعادة نشر مناقصة خارجية**

تعن شركة مصافي الجنوب شركة عامة عن إعادة إعلان المناقصة التالية:

ITEM	REQ NO	DESCRIPTION	PRICE
1	286/2016/E للمرة الثانية	<b>Spare parts for fired heater 1401B</b> المبلغ التخميني للمناقصة \$ (250.000) مائتان وخمسون ألف دولار أميركي فقط	200,000 IQD

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة الحضور الى مقر الشركة الكائن في منطقة الشعبة/ محافظة البصرة للحصول على شروط المناقصة وحسب المبلغ المؤشر إليها والمبلغ غير قابل للرد علماً بان تاريخ الغلق الساعة الثانية عشرة ظهر يوم 2017/12/24 وفي حال مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يستمر الإعلان الى ما بعد العطلة ويعتبر اليوم الذي يلي العطلة آخر يوم لغلق المناقصة وفقاً للشروط المدرجة في أدناه:

1- تقديم كافة مستندات الشركة (شهادة تأسيس- عقد تأسيس الشركة مع محضر الاجتماع الأول التأسيسي والأعمال المماثلة والكفاءة المالية للشركة) مصادفة من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة وفي حالة عدم توفر أي من المستندات المذكورة سوف يهمل العرض ولا تتحمل شركتنا أي مسؤولية بذلك.  
2- شمول العمال العراقيين العاملين لدى الشركات الأجنبية المتعاقدة مع الشركات المقاولات بقانون القواعد والضمان الاجتماعي وإلزام تلك الشركات بذلك وتتحمل التبعات القانونية المترتبة عن عدم التطبيق.  
3- تحديد مدة نفاذية العطاء بفترة لا تقل عن (120) يوماً من تاريخ الغلق على أن يكون مبلغ العطاء التجاري المقدم بالدولار الأميركي أو اليورو أو الدينار العراقي والمبلغ الإجمالي للعطاء رقماً وكتابة.

4- تقديم تأمينات أولية (صك مصدق أو خطاب ضمان أو سقجة) لأمر شركتنا ويتضمن الإشارة فيها الى رقم واسم المناقصة على أن لا تقل مدة نفاذيتها عن (28) يوماً من تاريخ نفاذ العطاء عن طريق مصرف عراقي معتمد لدى البنك المركزي العراقي وبمبلغ قدره \$ (5000) خمسة آلاف دولار أميركي فقط.

5- مبلغ التأمين للمناقصة كما مؤشر إليها أعلاه.

6- للاطلاع على تفاصيل الطلبة والشروط الأخرى يمكنكم زيارة موقع الشركة: [WWW.SRC.GOV.IQ](http://WWW.SRC.GOV.IQ)  
7- للاستفسار عن أي معلومات يمكنكم مراسلة شركتنا على العنوان التالي: [contracts@src.gov.iq](mailto:contracts@src.gov.iq)  
8- يكون مكان ايداع العطاءات التجارية والفنية لدى لجنة استلام وفتح العطاءات الخارجية في مقر الشركة بظروف مغلقة ومختومة.  
9- متطلبات التأهيل المطلوبة:

(أ) القدرة المالية: على مقدم العطاء أن يقدم أدلة موثقة تثبت قدرته على القيام بالمتطلبات الآتية:

1- الحسابات الختامية- معدل ربح لأخر ثلاث سنوات متتالية مصادقة ومدققة من قبل محاسب قانوني معتمد. 2- سيولة نقدية تعادل (125.000) مائة وخمسة وعشرين ألف دولار أميركي فقط. (ب) الخبرة والقدرة الفنية: على مقدم العطاء أن يقدم دليلاً موثقاً يوضح إمكانيته على تلبية متطلبات الخبرة الفنية المدرجة أدناه: تقديم أدلة تثبت تجهيز معدات (مضخات، كابسات، الخ) الى الشركات النشطة أو شركات القطاع العام في العراق (عقد تجهيز سابقة).  
10- يجب التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه الوثيقة القياسية بأقسامها كافة.

حسام حسين ولي  
مدير عام شركة مصافي الجنوب/ وكالة

**جمهورية العراق****مجلس القضاء الأعلى****رئاسة محكمة استئناف بغداد/ الرصافة الاتحادية****الهيئة الاستئنافية الأولى**

العدد/ 1625/س/ 2017/1

التاريخ/ 2017/11/16

الى/ المستأنف عليهما/ خالد حلمي سليمان

علي كريم حسن

تحية طيبة...

لطلعن الاستئنافية المقدم من قبل المستأنف وزير النفط/ إضافة لوظيفته بالدعوى المرقمة 1625/س/1/2017 على القرار البدائي الصادر من محكمة بداءة بغداد الجديدة بالعدد 283/ب/2017 في 2017/9/18 ولمجهولية محل إقامتكم تقرر تبليغكم إعلاناً بصحيفتين محليتين بالحضور الى هذه المحكمة في يوم المرافعة المرافق 2017/11/5 وفي حالة عدم حضوركم أو إرسال من ينوب عنكم قانوناً سوف تجرى المرافعة بحكمكم حضوراً وعلناً مع التقدير...

القاضي

شهاب أحمد ياسين

رئيس الهيئة الاستئنافية الأولى

Higher Judicial Council – Iraq – Baghdad – Al-Harithe Baghdad Clock  
E-mail : HJ.C.IT@iraqja.iq  
Tel & Fax : 5433455  
Rusafa Court Appeal –Iraq – Baghdad  
Intersection Kilani of Cordova Behind the Hospital of Nervous  
Tel – 8181482 / 8169352  
E-mail : Ressaifa.A@iraqja.iq

مجلس القضاء الأعلى - العراق - بغداد - الحرفلية - ساعة بغداد  
تلفون وفكس : ٥٤٣٣٤٥٥  
البريد الإلكتروني :  
رئاسة استئناف بغداد/الرصافة الاتحادية - العراق - بغداد -  
تتعلق الفدية - الكراني - خلف مستشفى الجملة العسبية  
تلفون - ٨١٨١٤٨٢ - ٨١٦٩٣٥٢  
البريد الإلكتروني

**جمهورية العراق/ وزارة الكهرباء****المديرية العامة لتوزيع كهرباء الرصافة****م/ إعلان مناقصة (ت/د/3/2017)****(تجهيز منظومة التبريد المركزي وتنصيبها وتشغيلها في مركز النظم وبحوث عمليات المستهلكين/ بناية الميدان) (للمرة الثالثة)**

العدد: (1/1/8) ر/ 19044

التاريخ: (2017/11/26)

الى: الراغبين بالمشاركة في المناقصة/

1- يسر (المديرية العامة لتوزيع كهرباء الرصافة) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص (تجهيز منظومة التبريد المركزي وتنصيبها وتشغيلها في مركز النظم وبحوث عمليات المستهلكين/ بناية الميدان) بكلفة تخمينية 339.562.500 دينار ثلاثمائة وتسعة وثلاثين مليوناً وخمسمائة واثنين وستين ألفاً وخمسمائة دينار عراقي/ الموازنة التشغيلية.

2- إن وثيقة الدعوة لتقديم العطاء التي تتبع الإعلان عن المناقصة العامة لهذا المشروع والتي نشرت في الجرائد الوطنية (الصباح، الصباح الجديد، الشرق).

3- سيتم العمل وفق الآلية المعتمدة للمنافسات الوطنية.

4- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بالمديرية العامة لتوزيع كهرباء الرصافة/ قسم الشؤون التجارية/ Commercialdeprt@yahoo.com (من 9 صباحاً - 2 بعد الظهر) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

5- متطلبات التأهيل المطلوبة (كما مبنية في ورقة بيانات العطاء ومتطلبات الأشغال والشروط الخاصة).

6- (لا تخضع العطاءات لإعطاء الأفضلية لمقدمي العطاء المحليين.

7- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في التعليمات لمقدمي العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (100) ألف دينار عراقي من خلال (الدفع نقداً أو صك مصدق يسلم الى أمين الصندوق) ويتم إرسال الوثائق بتسليمها الى قسم الشؤون التجارية مقابل وصل استلام العطاء).

8- يتم تسليم العطاءات الى العنوان التالي (المديرية العامة لتوزيع كهرباء الرصافة/ قسم الشؤون التجارية/ الطابق الأرضي/ غرفة المناقصات) في موعد أقصاه (الساعة الثانية بعد الظهر بتوقيت بغداد من يوم الأحد المصادف 2017/12/10).

9- التقديم بالبريد الإلكتروني (غير مسموح). العطاءات المتأخرة سوف ترفض.

10- سيتم فتح العطاءات باليوم التالي وبحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي (المديرية العامة لتوزيع كهرباء الرصافة/ قسم الشؤون التجارية/ الطابق الأرضي/ قاعة التشرقيات) في التاسعة صباحاً من يوم الاثنين المصادف 2017/12/11. كل العطاءات يجب أن تتضمن ضماناً للعطاء (خطاب ضمان بنكي غير مشروط نافذ لمدة 4 أشهر من تاريخ الغلق مرفق مع كتاب رسمي صادر من مصرف معتمد من البنك المركزي العراقي في الوقت الحاضر لا يقل تقيمه عن جيد وتعهد خطي بتغطيته وتسديد مبلغه عند أول مطالبة موقع من قبل المدير المفوض أو من ينوب عنه أو صك مصدق معنون الى المديرية العامة لتوزيع كهرباء الرصافة بمبلغ (6.800.000) دينار عراقي/ (ستمائة ملايين وثمانية مائة ألف دينار). ملاحظة: المديرية غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجزر نشر الإعلان.

الموقع الإلكتروني لنشر شروط المناقصة

www.moelc.gov.iq

Rusafaelectricity@yahoo.com

Commercialdeprt@yahoo.com

خليل ابراهيم محمد صالح

المدير العام



**BASHNEFT INTERNATIONAL B.V.**

announces RFQs for Provision of Auditing services for

**Bashneft International B.V.**

**in the Republic of Iraq**

**BASHNEFT INTERNATIONAL B.V. (a subsidiary of PJSOC BASHNEFT) is the Operator for Block 12 (Exploration Block) in the Republic of Iraq under the Exploration, Development and Production Service Contract signed with the South Oil Company (currently- Basra Oil Company) of the Iraqi Ministry of Oil.**

**Iraqi and foreign legal entities including Iraqi national and private companies as well as foreign companies having experience in works similar by nature to the subject of the RFQs, which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of certification to perform their activities in the Republic of Iraq, are invited to participate in the RFQs and submit their bids.**

**Procurement is organized by: Bashneft International B.V.**

**Postal address: 5, 1st Tverskaya-Yamskaya, Moscow, 125047, Russia**

**E-mail and tel.: TsygankovAE@bashneft.ru; +7 (495) 228-15-80, Ext.: 99-589**

**Procurement Executive: Mr. Alexander Tsygankov**

**Customer's Name: Bashneft International B.V.**

**Bids acceptance deadline and place: 5, 1st Tverskaya-Yamskaya, Moscow, 125047, Russia, 18 December, 2017, 12:00 p.m. (Moscow time, GMT+3).**

**Bids opening date and place: 5, 1st Tverskaya-Yamskaya, Moscow, 125047, Russia, Office 302, 18 December, 2017, 02:00 p.m. (Moscow time, GMT+3).**

**To access the Tender Documentation please log on to**

**Https://zakupki.bashneft.ru/purchase/45554/**

**Notification on the Tender Procedure results will be published on the above-mentioned website and will be e-mailed to the participants. Expected period for reviewing participants' bids is 3-4 weeks after bids opening date.**



**شركة باشنيفت الدولية**

**تعن شركة باشنيفت الدولية عن المناقصة لخدمات مراقبة وتدقيق الحسابات لشركة باشنيفت**

**الدولية في جمهورية العراق**

شركة باشنيفت الدولية هي الشركة التابعة لشركة باشنيفت النفطية الروسية (شركة مساهمة عامة) وهي المشغل للرقعة 12 (الرقعة الاستكشافية) في جمهورية العراق ضمن عقد الخدمة للاستكشاف والتطوير والإنتاج المبرم مع شركة نفط الجنوب (شركة نفط البصرة حالياً) التابعة لوزارة النفط العراقية.

بناءً على ما تقدم فإن كافة الشركات والمؤسسات العراقية والأجنبية مدعوة للمشاركة في هذه المناقصة بإرسال العطاءات بما في ذلك الشركات العراقية الوطنية والخاصة وكذلك الشركات الأجنبية التي لديها الخبرة في أعمال مماثلة لموضوع المناقصة، والتي تسمح بها القوانين المعمول بها في جمهورية العراق و/ أو في بلدها ولديها شهادة لأداء أنشطتها في جمهورية العراق.

يتم تنظيم إجراءات المناقصة من قبل: شركة (Bashneft International B.V).

العنوان البريدي: 125047، روسيا، موسكو، شارع 1 تفيرسكايا- يامسكايا. بناية رقم 5.

البريد الإلكتروني والهاتف:

TsygankovAE@bashneft.ru +7 (495) 228-

15-80, Ext.: 99-589

مسؤول المشتريات التنفيذي: السيد/ ألكساندر تسيفانكوف

اسم الزبون: Bashneft International B.V.

المكان والموعود النهائي لقبول العطاءات: 125047، روسيا، موسكو، شارع 1 تفيرسكايا- يامسكايا. بناية رقم 5، التاريخ أقصاه 18 ديسمبر كانون الأول 2017، الساعة الثانية عشرة ظهراً بتوقيت موسكو.

المكان والموعود النهائي لفتح العطاءات: 125047، روسيا، موسكو، شارع 1 تفيرسكايا- يامسكايا. بناية رقم 5، مكتب رقم 302، التاريخ 18 ديسمبر كانون الأول 2017، الساعة الثانية ظهراً بتوقيت موسكو.

لحصول على وثائق المناقصة يرجى زيارة الموقع

<https://zakupki.bashneft.ru/purchase/45554/>

وسيتم نشر نتائج المناقصة على الموقع المذكور أعلاه كما وسيتم إرسالها أيضاً بالبريد الإلكتروني إلى المشاركين. يتوقع ان تكون فترة دراسة عطاءات المشاركين (3- 4) أسابيع من تاريخ فتح العطاءات.

## شواهد الحضارة تترك مفعولها السحري على تجربته

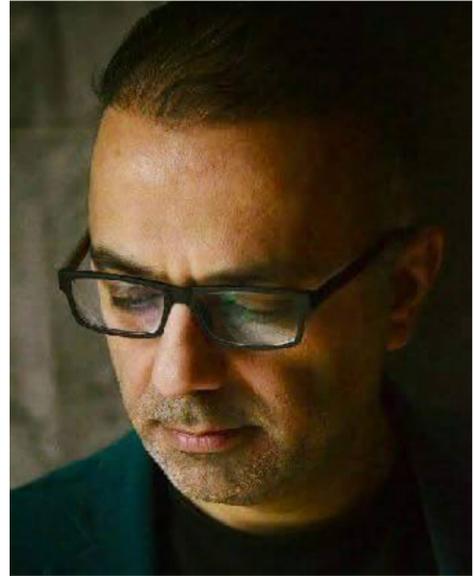
# ماهر الطائي يقيم معرضاً لأعماله على قاعة الفنون التشكيلية

بغداد - وداد إبراهيم:

أعلن في وقت سابق عن إقامته لمعرض فني يجمع أعماله. ذلك لأن هذا المبدع يهوى لكل تفاصيل تجربته الفنية، ويعرف وقع خطواته حين تكون متواترة، وحين تقف للاستفاضة، والتأمل، والبحث عن المزيد من الذهب. يسبق الطائي عصره بسنوات، ويعود إلى سبعة آلاف سنة مضت، من خلال عمل، فيه روح سومرية، أو آشورية، كتابية، وحضر، وصور، ورقم طينية، وزخرفة، والواح، جاءت بوثيقة ختم عليها بماء الذهب ماهر الطائي 2017 إذ سيكون معرضه المرتقب اليوم الاثنين، وعلى قاعة دائرة الفنون التشكيلية، حيث يعمل مديراً لدائرة المعارض.

سبقه الطائي معرضاً يجمع تجربته الفنية، التي لم تكن محض صدفة، ولم يعثرها بالعمى، من أجل أن يقدم أعمالاً ترتقي بالذائقة الفنية، وترتقي به كإنسان، وفنان، ومجتهد، له أسلوبه الفني الأكاديمي الخاص به، وإجتهاده المعروف بوصفه العاشق الكبير لحضارة وادي الرافدين، أكد، وبإل، وحضر، تميزت أعماله باستنهام الموروث الحضاري العراقي الزاخر بالقيم الجمالية، والدلالات الرمزية العميقة، والكتابات والصور، لذا كان للموروث الحضاري العراقي دور كبير في حفز جاني التأثير، والابتكار.

الطائي (تولد ببغداد 1973) حاصل على شهادته بدرجة امتياز في صيانة الأعمال الفنية، وإنشاء المتاحف الفنية، من المتحف الوطني الايطالي 2006 وشهادة من مركز سكايفر للتصنيف في العام نفسه، وشهادات أخرى.



ماهر الطائي

إضافة إلى حصوله على شهادته في كلية ومعهد الفنون الجميلة في بغداد، له عدة مشاركات في معارض فنية في دول العالم، عمل في دائرة الفنون كخبير ومدير لقسم صيانة الاعمال الفنية، وقد نفذت اناملة البارعة عملية ترميم اهم الاعمال



من اعمال الفنان

الفنية التي يتضمنها المتحف الوطني، مثل اعمال عبد القادر الرسام، وكاظم حيدر، وغيرها من كنوز الفن العراقي. الطائي الذي عرف عنه اجتهاده واخلاصه لتجربته الفنية، يعد من اهم فناني المرحلة الحالية، وابرز من عمل في فن الريلief)

## انطلاق مهرجان "حبيبي يا عراق" للأطفال في الديوانية

الديوانية/الصباح الجديد:

انطلقت في الديوانية، يوم الجمعة 4 تشرين الثاني، قاعات قصر الثقافة والفنون في الديوانية، ضمن المهرجان الذي نظمه القصر بالتعاون مع جمعية حماية الأسرة العراقية حمل عنوان (حبيبي يا عراق). افتتح المهرجان بالنشيد الوطني العراقي، ثم معرض لرسومات

الأطفال، تضمنت أفكاراً وصوراً، جسدت حب العراق، وقد أشاد أغلب الحضور بهذا المعرض الذي سجل انطلاقاً نحو السلام، وقد ضم المعرض أكثر من سبعين لوحة، ابتعدت لأول مرة عن مفردات العنف والحروب، وهذا ما أكدت عليه شروط المسابقة، تخلل المهرجان فعاليات متنوعة، منها مشاركات غنائية للأطفال.

وقصائد، وأناشيد، تغنت بحب الوطن، وفي الختام أعلن عن فوز سبعة عشر لوحة في مسابقة الرسم، أعلنتها لجنة التحكيم التي تشكلت من الفنان احمد الفادي، والأستاذ محمد جودول، وكان اختيار اللوحات على وفق أسس فنية، تضمنت الفكرة واللون، والإمكانيات التي يمتلكها

المشاركين، وأكد مدير قصر الثقافة والفنون في الديوانية صادق مرزوق، بان للطفل المرتبة الأولى في أغلب الأنشطة الثقافية، مشيراً إلى إن إدارة القصر تتواصل مع جميع منظمات المجتمع المدني التي تعنى بالأسرة والطفل، ومنها جمعية حماية الأسرة العراقية لتطوير موهاب الطفل، وتشجيعه على

الرسم والقراءة والتعليم، كما أعرب المرزوق عن شكره للسيد محافظ الديوانية الدكتور سامي الحسن، الذي أسهم بتقديم الهدايا إلى الأطفال المشاركين بهذا المهرجان، دعماً للأنشطة الثقافية التي تعنى بالطفولة، وتطوير مهاراتهم وإمكانياتهم، وأشاد أيضاً بدور السيد عباس الخيكاني، صاحب «مول طيبة»،

## شريط ملون

### "الجمعة السوداء" تغيب رئيس "أمازون" الى اعنى رجل في العالم

أعدت «الجمعة السوداء» أرباحاً طائلة على جيف بيروس، الرئيس التنفيذي لشركة بيع التجزئة على الإنترنت «أمازون»، ما زاد ثروته متجاوزة عتبة الـ 100 مليار دولار، وبحسب وكالة «بلومبرغ» الدولية، فقد ارتفعت ثروة بيروس من 2.4 مليار دولار إلى 100.3 مليار دولار مع القفزة التي حققتها أسهم عملاق التجارة الإلكترونية «أمازون» بنسبة 2%، الجمعة التي صادفت ليلة عيد الشكر في الولايات المتحدة والتي تخفض فيها المجال التجارية أسعارها بشكل حاد، وبذلك يصبح بيروس البالغ من العمر 53 عاماً، ثاني شخص في العالم على الإطلاق تبلغ ثروته 12 رقماً بعد بيل غيتس، مؤسس شركة «مايكروسوفت» والذي بلغها بقيمة 89.1 مليار دولار في عام 1999.

### وكالة أميركية تعمل على تحويل النباتات إلى جواسيس

أحدث ما خرجت به علينا وكالة داربا الأميركية للمشروعات والبحوث المتطورة الدفاعية، هو استعمال النباتات كشبكة جسس ومراقبة، تدخل في الأغراض الحربية، إذ سعتهم على قدرة النبات الطبيعية في التعرف على تغيرات التربة، وطورت الوكالة هذه التقنية في إطار مشروع يعرف باسم APT، حسبما ذكرت مجلة فوكاس الإيطالية. يقوم المشروع على فكرة أساسية، وهي برمجة أنواع معينة من النباتات، باستعمال تقنيات الهندسة الجينية، وخوّل تلك النباتات إلى خط الدفاع الأول، للتحذير من العديد من الأخطار التي تظهر في فترات الحروب، مثل التلوث الكيميائي، والتلوث الإشعاعي، والإشارات الكهرومغناطيسية غير الاعتيادية، والألغام والتسريبات الكهرومغناطيسية. ومن المنتظر أن ترسل النباتات رسائلها التحذيرية عن طريق إشارات إلى الأقمار الصناعية، أو غيرها من أنظمة المراقبة عن بعد، خاصة بعد التورط الكبير الذي شهدته مثل هذه التقنيات، والتي مكنتنا الآن من مراقبة العديد من خواص النباتات، مثل حرارتها، ولونها، وسرعة نموها، وتفاعلها مع الضوء.

### لبناني يفوز بلقب أفضل مخترع عربي

تمكن المهندس اللبناني «فؤاد مقصود» من الفوز في الموسم التاسع من برنامج «جوم العلوم»، عن اختراعه في مجال تكنولوجيا النانو، وحصل مقصود على أعلى نسبة تصويت من بين أربعة مخترعين، وصلوا إلى المرحلة الأخيرة، وتنافسوا على اللقب.

وعمل مقصود على منتج يستعمل كلاً من الغزل الكهربائي وتكنولوجيا النانو، لإنشاء نسائج ليفية نانوية، مخبرية المواصفات، والآلة التي اخترعها «مقصود»، يلبسها المريض، وتضخ الدواء في جسم مريض السكري، والحرق البالغة، والتنسجات المصغرة، من دون خطر التهاب والجراثيم، ويبلغ المهندس فؤاد مقصود 25 عاماً، ويعمل مهندس بتروكيميائي، ودرس في الجامعة الأميركية في بيروت، وكانت سلطنة عمان، قد استضافت الحلقة الختامية للمنتبة بالإنارة من برنامج «جوم العلوم»، كثمرة للتعاون بين البرنامج، والصندوق العماني للتكنولوجيا، واحتفاءً بالجازات البرنامج، والمستقبل المشرق الذي ينتظر المبتكرين.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

## كلمات متقاطعة

عامودي	أفقي
1 - مطربة مغربية.	1 - لقب شاعر عربي راحل.
2 - أديب شعبي ونثر مصري.	2 - صاحب الفلسفة الرواقية -
3 - أوعية الخمر.	3 - قلمك - سلسلة جبال
4 - واع «مبعثرة» - دولة	4 - عليية.
5 - الأسم الثاني لرئيس	4 - وقت - وتغفلين عن.
6 - أميركي رحل - عكسها	5 - نصف غوته - يتبع - نصف
7 - نصف تيبس - مدينة	6 - أول الهموم - عكسها أحد
8 - أصعب - مصرية.	7 - أداة نصب - متشابهاً.
9 - من رؤساء أميركا - علامو	8 - ركيزة - الأسم الثاني لرئيس
10 - موسيقية.	9 - أميركي مات قتلا.
	9 - رحالة إنكليزي.

## حذك اليوم

### الجوزاء

يمتلك اليوم العمل بشكل بناء من خلال الفريق، وهذا يعني أنك سوف تستطيع تطبيق أصعب الأفكار اليوم، سوف تتلقى دعماً بشكل خاص من خلال العمل وكذلك حياتك الشخصية، أظهر حبك للأخوين بهدف تقوية العلاقات.

### الميزان

تأرجح اليوم بين الحماس والنشاط المفعم وبين فتور العزيمة والإحباط أكثر من المعتاد، حاول تذكر الماضي فسوف تتيقن أن ما يبدو اليوم معقد جداً، لن يكون له أهمية تماماً عن قريب، ويساعدك هذا أيضاً في تقدير الأمور والصعوبات نسبياً.

### القوس

كل ما تقوم بعمله حالياً يتم على الفور وعلى أكمل وجه، كل شخص تتعامل معه من أصدقائك أو معارف أو زملاء بالعمل معجبين بحماسك وموهبتك في التعامل مع الأمور من الجانب الجيد وقدرتك على أداء كل شيء بكفاءة، ما يزيد من تفننك بنفسك بدرجة عالية.

### الحوت

الآن وقتك! سوف تتعرض في العمل لسيل من التحديات والخطط الجديدة، إذا أدبت بعض الاهتمام بهذه التحديات والخطط، فسوف تكون أصدقائك جدد، بلجاً إليك الناس أيضاً في حياتك الخاصة.

### الثور

صحتك الجسدية والعقلية في أحسن أحوالها، فلا تدع اللحظة تمر دون أن تسعى وراء أفكارك، سوف تكسب المؤيدين الذين يشتركوك في الأهداف ويكثفون المضي قدماً كفريق.

### الأسد

هدهوك وتفننك بمنحك مصدرًا طبيعيًا للحبوبة، فأنت مفعم بالحبوبة وحتى أصعب الظروف لن تمثل أية عواقب بالنسبة لك، تستطيع الانغماس في الحياة بدون تردد، استعد لشيء خاص، وذلك لأن المحيطين بك مهوورين بك.

### العقرب

لأول مرة خانتك الأماط السلوكية الاعتيادية الخاصة بك ووضعك في مواقف حرجة، استراتيجيتية الحلول التي تنتهجها في المعتاد لا تحسن من الأمور، مهما حاولت مرارًا وتكرارًا.

### الدلو

تشعر بالراحة التامة فيما يخص ذاتك والأمور التي تقوم بها، ويظهر عليك هذا الجؤ وينتقل إلى من هم قريبين منك، استغل الفرصة الآن للتواصل مع أشخاص بنفس العقلية.

## أصل الحكاية

### سبق السيف العذل

جاء في كتاب (قصص العرب): كان للنعمان بن ثواب العبد بنون ثلاثة: سعد، وسعيد، وساعدة، وكان ذا شرف وحكمة، يوصي بنيه، ويحملهم على ادبه. أما أبنة سعد، فكان شجاعاً بطلاً من شياطين العرب، ولم تنفثه طلبته قط، ولم يفر عن قرن، وأما سعيد، فكان يشبه أباه في شرفه وسؤدده، وأما ساعدة، فكان صاحب شراب، وندامي، وإخوان، فلما رأى الشيخ الذي نظمه القصر بالتعاون مع جمعية حماية الأسرة العراقية حمل عنوان (حبيبي يا عراق)، افتتح المهرجان بالنشيد الوطني العراقي، ثم معرض لرسومات الأطفال، تضمنت أفكاراً وصوراً، جسدت حب العراق، وقد أشاد أغلب الحضور بهذا المعرض الذي سجل انطلاقاً نحو السلام، وقد ضم المعرض أكثر من سبعين لوحة، ابتعدت لأول مرة عن مفردات العنف والحروب، وهذا ما أكدت عليه شروط المسابقة، تخلل المهرجان فعاليات متنوعة، منها مشاركات غنائية للأطفال.

خزيم بن نوفل، فلما أتاه، قال له: يا خزيم، مالي عندك؟ قال ما يسرك، وما ذاك؟ قال: إني قتلت فلاناً، وهو الذي تراه مسجى، فقال: أيسر خطب، فماذا تريد؟ قال: أريد أن تعينني حتى أغيبه، قال: هان ما فزعت فيه إلى أخيك، وكان غلام لسعيد قائماً بينهما، فقال خزيم: هل إطلع على هذا الأمر أحد غير غلامك هذا؟ قال: لا، قال أنظر ما تقول، قال: ما قلت إلا حقاً، فأهوى خزيم إلى الغلام، فضربه بالسيف فقتله، وقال: ليس عبد بأخ لك، فارتاع سعيد، وفرغ لقتل غلامه، وقال ويحك، ما صنعت؟ وجعل يلومه، فقال خزيم: إن أخاك من وأسأك، قال سعيد: فإني أردت تجربتك، ثم كشف له عن الكبش، وخبره بما لقي من إخوانه يرد عليه مثل جواب الأول، ثم بعث إلى رجل من إخوانه، يقال له السيف العذل (اللولم).

## لقطة

طقس بغدادي ممطر «عدسة: زياد متي»

زياد متي ZIYAD MATI

**جمهورية العراق**  
**مجلس القضاء الاعلى**  
**رئاسة استئناف واسط الاتحادية**  
**محكمة جنح الكوت**  
**العدد: 2207/جنح/2017**  
**التاريخ: 2017/11/23**  
**م/ اعلان**  
**الى المتهم الهارب:**  
**حسين جابر فرحان**  
بالنظر الى مجهولية محل اقامتك  
بالتوقيت الحاضر ولكونك متهما في  
القضية المرقمة 2194/جنح/2017  
وفق احكام المادة (435) عقوبات فقد  
تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق  
صحيفتين محليتين للحضور امام هذه  
المحكمة في يوم 2017/12/27  
وفي حالة عدم الحضور سوف تجرى  
المحاكمة بحقك غيابيا وحسب  
الاصول.

**جمهورية العراق**  
**مجلس القضاء الاعلى**  
**رئاسة استئناف واسط الاتحادية**  
**محكمة جنح الكوت**  
**العدد: 2194/جنح/2017**  
**التاريخ: 2017/11/23**  
**م/ اعلان**  
**الى المتهم الهارب:**  
**علي مضحك كاظم حسين**  
بالنظر الى مجهولية محل اقامتك  
بالتوقيت الحاضر ولكونك متهما في  
القضية المرقمة 2194/جنح/2017  
وفق احكام المادة (435) عقوبات فقد  
تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق  
صحيفتين محليتين للحضور امام هذه  
المحكمة في يوم 2017/12/27  
وفي حالة عدم الحضور سوف تجرى  
المحاكمة بحقك غيابيا وحسب  
الاصول.

**جمهورية العراق**  
**مجلس القضاء الاعلى**  
**رئاسة استئناف واسط الاتحادية**  
**محكمة جنح الكوت**  
**العدد: 2213/جنح/2017**  
**التاريخ: 2017/11/23**  
**م/ اعلان**  
**الى المتهم الهارب:**  
**صبري توري عبد علي**  
بالنظر الى مجهولية محل اقامتك  
بالتوقيت الحاضر ولكونك متهما في  
القضية المرقمة 2213/جنح/2017  
وفق احكام المادة (238) عقوبات فقد  
تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق  
صحيفتين محليتين للحضور امام هذه  
المحكمة في يوم 2017/12/27  
وفي حالة عدم الحضور سوف تجرى  
المحاكمة بحقك غيابيا وحسب  
الاصول.

**جمهورية العراق**  
**مجلس القضاء الاعلى**  
**رئاسة استئناف واسط الاتحادية**  
**محكمة جنح الكوت**  
**العدد: 2180/جنح/2017**  
**التاريخ: 2017/11/23**  
**م/ اعلان**  
**الى المتهم الهارب:**  
**رسول منير موسى المناصير**  
بالنظر الى مجهولية محل اقامتك  
بالتوقيت الحاضر ولكونك متهما في  
القضية المرقمة 2180/جنح/2017  
وفق احكام المادة (446) عقوبات فقد  
تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق  
صحيفتين محليتين للحضور امام هذه  
المحكمة في يوم 2017/12/27  
وفي حالة عدم الحضور سوف تجرى  
المحاكمة بحقك غيابيا وحسب  
الاصول.

**فقدان وصل قبض**  
**فقد وصل القبض المرقم 654334**  
**في 2016/6/20 باسم/ مويد**  
**محمد شمرا، صادر من مديرية**  
**بلدية تاج الدين المبلغ/ 15000**  
**مائة وخمسون ألف دينار، فمن**  
**يعثر عليه يسلمه لجهة الإصدار...**

**فقدان هوية**  
**فقدت الهوية المرقمة (1644)**  
**الصادرة من دائرة الإعمار الهندسي**  
**أحمد تشنكيلا وزارة الإعمار**  
**والإسكان والبلديات العامة باسم**  
**(مصطفى كريم مصطفى)، فمن يعثر**  
**عليها يرجى تسليمها الى جهة**  
**الإصدار...**

**شركة توزيع المنتجات النفطية (ش.ع)**  
**هيئة توزيع الجنوب/ فرع البصرة**  
**(لجنة البيع)**  
**مزايدة رقم (5) لسنة 2017**

استنادا للقانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم 21/ لسنة 2013 المعدل، تعلن شركتنا عن بيع (مضخات تجهيز نوفو مزدوجة ومنفردة) وحسب الجدول المرفق طيا عن طريق المزايدة العلنية في موقع الشعبة قرب مصافي الجنوب) في الساعة العاشرة صباحا لليوم الخامس عشر من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الصحيفة الرسمية وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فتتمدد الى اليوم الذي يليه من أيام العمل الرسمي، فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين وعليهم دفع التأمينات القانونية بنسبة (20%) البالغة (200.000 مائتي ألف دينار) وأجر خدمة بنسبة (2%) البالغة (20.000) عشرين ألف دينار على شكل صك مصدق لأمر وعشرون ألف دينار لا غيرها) قبل الاشتراك بالمزايدة وعلى المزايد جلب المستمسكات الرسمية (اصل وصورة) نسخ ملونة ويتضمن من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وعليه تسديد المبلغ كاملا قبل استلام المواد ورفعها من الموقع المذكور خلال خمسة عشر يوما من تاريخ المصادقة وبعبكسه يعتبر ناكلا وتصادر كافة التأمينات ويتحمل فرق البديلين علما أن المبلغ الإجمالي للمزايدة هو (1.000.000 مليون دينار عراقي) وللمزيد من المعلومات عن المزايدة زيارة موقع لجنة البيع الكائنة في (مقر هيئة توزيع الجنوب/ فرع البصرة/ شعبة تقنية المعلومات) قرب سابلو البصرة

أركان عبد القادر عبد الكاظم  
مدير فرع البصرة

ت	نوع المضخة	العدد
1	مزدوجة	34
2	منفردة	16

**محكمة بداية تكريت**  
**العدد: 272/ب/2017**  
**التاريخ: 2017/11/26**  
**اعلان**  
تنفيذا لقرار هذه المحكمة وتطلب كمبر قرار  
المزايدة المورخة في 2017/11/14 والواقع  
ضمن المدة القانونية لذا قررت هذه المحكمة  
اجراء المزايدة ببيع هذه المحكمة العقار المرقم  
330/60 م 1 القلعة بطريقة المزايدة العلنية  
الذي سيكون في اليوم الثالث الساعة الثانية  
عشرة ظهرا من اليوم التالي لتاريخ النشر،  
فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة  
لغرض دفع التأمينات القانونية البالغة 15%  
من القيمة المقدرة والحضور في موعد المزايدة  
مستحضرين معهم المستمسكات الثبوتية  
الاصولية.  
أوصاف العقار/  
دار سكنية تقع في مدينة تكريت - منطقة القلعة  
وتتكون من أربع غرف نوم+ مطبخ+ حمام+  
حول الأرضية ملبطة بالسمنت  
وان يسئد الدار هو من الطراز المتوسيط  
وبمساحة 9/12 أولك، وان القيمة المقدرة  
للعقار هي بمبلغ (مائة وخمسة وستون مليون  
دينار عراقي).

**جمهورية العراق**  
**مجلس القضاء الاعلى**  
**رئاسة محكمة استئناف القادسية الاتحادية**  
**محكمة بداية الديوانية**  
**العدد: 1145/ب/2017**  
**التاريخ: 2017/11/23**  
**المدعى/ يحيى وحامد وسهام أبناء سلمان مطهر**  
**المدعى عليهم/ محمد وسليمة أبناء سلمان مطهر**  
لعدم حضور مزاد اثناء المزايدة الجارية بتاريخ  
2017/11/22 التي جرت لغرض بيع العقار المرقم  
187/934/22 صدر اليوسفة في الدعوى المرقمة  
1145/ب/2017، عليه تقرر نشر هذا الاعلان  
بصحيفتين محليتين يومين فمن يرغب بالشراء  
مراجعة هذه المحكمة خلال مدة خمسة عشر يوما تبدأ  
من اليوم التالي للنشر مستحضرا معه التأمينات القانونية  
البالغة 10% من القيمة المقدرة للعقار البالغة سبعين  
مليون دينار إن لم يكن شريكا فيه بصك صدق وشهادة  
الجسدية العراقية وسجري المزايدة الساعة الثانية  
عشرة من ظهر اليوم الاخير للاعلان ويتحمل المشتري  
اجور الاعلان والناداء.  
الأوصاف// دار سكن في حي النهضة الثالثة بمساحة  
2200م2 وتتكون من طارمة أممية متوسطة مسطحة  
بالشائير العادي ومرافق صحية خارجية وحمام خارجي  
وغرفة استقبال وحوال وكليدور وغرفتي نوم ومطبخ  
وحمام وغرفة مبنية من الخرسانة في سطح الدار  
مسفحة بحديد التلغيمان ومبنية بالطلاسوق والاسمنت  
والارضية كاشي موز اليك ودرجة عمران الدار قديم وان  
الشاغل يرغب ببقاء كمتساجر للعقار بعد بيعه.

**مجلس القضاء الاعلى**  
**رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين الاتحادية**  
**محكمة الاحوال الشخصية في تكريت**  
**العدد: 1113/ش/201**  
**التاريخ: 2017/11/5**  
**اعلان**  
**الى المدعى عليه**  
**(وطيان مخلف حوش)**  
بتاريخ 2017/11/5 اصدرت محكمة  
الاحوال الشخصية في تكريت حكما  
غايبيا يقضي (بالتفريق القضائي) بينك  
وبين المدعية (هيفاء خميس احمد) لذا  
تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين وفي  
حال عدم حضورك الى هذه المحكمة أو  
ارسال من يتوب عنك قانونا للاعراض  
والتميز خلال مدة اقصاها 30 يوما من  
تاريخ النشر في الصحف يعتبر قرار  
الحكم نافذا بحقك ومكتسبا درجة البتات.  
القاضي  
خير الله خليل كلش  
قاضي اول محكمة الاحوال الشخصية  
في تكريت

**مجلس القضاء الاعلى**  
**رئاسة محكمة استئناف صلاح الدين**  
**الاتحادية**  
**رئاسة محكمة الاحوال الشخصية في الشرايط**  
**مكتب البحث الاجتماعي**  
**العدد: 844/بج/2017**  
**التاريخ: 2017/11/15**  
**اعلان**  
الى المدعى عليه/ علي محمود خضير  
جدوع - يسكن/ الشرايط/ الحورية  
قدمت المستدعية (افتخار قادر خلف  
جدوع) طلبا لدى هذه المحكمة تطالب  
فيها (التفريق) ولمجهرية محل اقامتك  
تقرر تبليغك بهذه الصحيفة. وفي حال  
عدم حضورك الى هذه المحكمة صباح  
يوم البحث المصادف 2017/11/28  
او ارسال من يتوب عنك قانونا سيتم  
اجراء البحث بحقك غيابيا وعلنا وفق  
القانون.

**CNOOC Iraq LTD**  
**شركة سينوك العراق المحدودة**

**اعلان مناقصة**

إن شركة سينوك عراق المحدودة القائمة بموجب قوانين جزر فيرجين البريطانية بوصفها المقاول الرئيسي لعقد الخدمات الفنية في حقول ميسان النفطية الموقع بين شركة نفط ميسان وشركة TP ميسان المحدودة وشركة الحفر العراقية، يسرها الاعلان عن المناقصة التالية بطريقة الاعلان العام.

1- تفاصيل المناقصة

اسم المناقصة	تجهيز مجفف هواء لمحطات عزل الغاز
رقم المناقصة	CMIT-PRT-10.30-170197
معلومات أساسية	تجهيز مجفف هواء لمحطات عزل الغاز
رسم شراء المناقصة	100 دولار أمريكي (يمكن تنزيل وثائق المناقصة مجانا، ويتوجب دفع 100 دولار أمريكي عند تسليم العطاء)
موعد إغلاق المناقصة	التاريخ: 2017-12-25 قبل الساعة 5:00 مساء بتوقيت دبي
عنوان البريد الالكتروني	faheddahhak@cmifod.com; FaridKhussainov@cmifod.com; ex_zhr@cnoociraq.com

ملاحظة: إن جميع وثائق المناقصة والإعلانات المتعلقة بها سيتم نشرها على رابط الموقع الإلكتروني التالي:  
<http://www.cnoociraq.com/share/page/site/BiddingDoc/documentlibrary#filter=path%7C/170197%2520Purchase%2520Instrument%2520Air%2520Dryer%2520for%2520DGS&page=1>

اسم المستخدم: contractor  
كلمة المرور: contractor

2- يجب تقديم وثائق التأهيل المسبق من قبل المشاركين في المناقصة حسب المعايير الدولية. وسيتم اعتبار أي مشترك غير مؤهل في حال عدم تقديم الوثائق المطلوبة حسب المعايير الدولية وحسب المتطلبات المنصوص عليها في وثائق المناقصة.

النقاط التالية تمثل البنود الرئيسية في المناقصة:

1.2 مجال العمل.

3- معلومات الاتصال: يجب على جميع الشركات الراغبة في المشاركة تقديم جميع وثائق المناقصة في مكاتب الشركة في دبي والعراق في موعد إغلاق المناقصة أو قبل الموعد (فقط من أجل تقديم الوثائق).

مكتب دبي: الأنسة "جوي راي" هاتف +971(0) 42108174 مكتب العراق: السيد فهد الضحاك/ السيد فريد حسينوف هاتف +8610845271222 داخلي 76242

مطلوب رسوم المناقصة فقط للعروض الذي يقرر أن يقدم مقترحات العطاء، ويجب إرسال الفاتورة في البريد الإلكتروني عند أو قبل تقديم العطاء. قد يؤدي عدم القيام بذلك إلى رفض العطاء يمكن أن يكون الدفع نقدا أو T / T إلى الدائرة المالية لدينا:

مكتب العراق: السيد جوي شينانغ جانغ/ خو شين لو  
الهاتف: 009647816897024 (خو شين لو)  
009647822710260 (جو شينانغ جانغ) البريد الإلكتروني:  
xujg@cnoociraq.com/huxl@cnoociraq.com

\* العنوان: العراق، ميسان، شركة CNOOC بزركان.

4- ملاحظة: يتوجب على المشترك أن يدفع تكاليف الاعلان في حال تم توقيع العقد معه.

5- هذا الاعلان مصاغ باللغتين الإنجليزية والعربية، إذا كان هناك أي تناقض بين النسختين يجب اعتماد النسخة الإنجليزية.

**الشركة العامة لتجارة الحبوب**  
**القسم القانوني**  
**إعلان تمديد مزايدة**

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب فرع/ الديوانية عن تمديد بيع المواد المدرجة في أدناه في المزايدة العلنية للمرة (الثانية) وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم 21 لسنة 2013، في الساعة العاشرة من صباح يوم (الخميس عشر) التالي لنشر الاعلان.

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالمكان والزمان المعينين مستحضرين معهم التأمينات المبينة في أدناه بصك لأمر الشركة وباسم المشتري حصرا والبطاقة التويمية أو بطاقة السكن وبراعة الزمة من الضريبة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خزن بنسبة (2/1) % نصف من المدة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة (30) ثلاثين يوما وأية مصاريف أخرى ورفع المواد خلال المدة المحددة.

علما أن البيع خاضع لكسر القرار لمدة (5) خمسة أيام اعتبارا من تاريخ الإحالة.

المدير العام  
طه ياسين عباس  
علي لفته عبد  
مدير فرع الديوانية

المادة	الكمية	موقع المزايدة	مدة الرق	التأمينات
مولدة نوع سادو 750 كفي في أي عاظمة عن العمل موجودة في صومعة الشامية.	1	مقر الفرع في الديوانية لا غيرها	15 يوما	1200000 مليون ومائتا ألف دينار لا غيرها
مولدة نوع أخصس 1000 كفي في أي. عاظمة عن العمل موجودة في صومعة جنوب الديوانية	1	مقر الفرع في الديوانية لا غيرها	15 يوما	1600000 مليون وستمائة ألف دينار لا غيرها
مولدة نوع سباني 450 كفي في أي عاظمة عن العمل موجودة في صومعة الخزني	1	مقر الفرع في الديوانية لا غيرها	15 يوما	800000 ثمان مائة ألف دينار لا غيرها
مولدة نوع آت جي وشمون 400 كفي في أي عاظمة عن العمل موجودة في صومعة ثلث الديوانية	1	مقر الفرع في الديوانية لا غيرها	15 يوما	700000 سبعمائة ألف دينار لا غيرها
خرد ساقية منتظر ولبيت منتظر موجود في المجمع الخزني	17	مقر الفرع في الديوانية لا غيرها	15 يوما	171000 مائة وواحد وسبعون ألف دينار

**جمهورية العراق**  
**وزارة الزراعة - الجهة القطاعية**  
**الشركة العراقية لإنتاج البذور**  
**مساهمة مختلطة**  
**قسم الشؤون القانونية**

العدد: 1813  
التاريخ: 2017/11/26

**اعلان**

تعلن الشركة العراقية لإنتاج البذور (م-م) عن إجراء مزايدة علنية لبيع مخلفات بذور الحنطة وبكمية (100 طن) قابلة للزيادة والنقصان والمخرولة في عمل تقنية البذور في نهر سعد. فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى المجمع المذكور في تمام الساعة (11) الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق 2017/12/12 مستحضرين معهم التأمينات القانونية البالغة (5) خمسة ملايين دينار) لغرض المشاركة في المزايدة العلنية وسيتم استيفاء مبلغ قدره (5000) دينار غير قابل للرد (اجور خدمة) من كل مزاد بيوم الدخول في المزايدة ويلتزم من ترسو عليه المزايدة الأتي:

- دفع كامل بدل البيع وكافة المصاريف خلال مدة (7) أيام اعتبارا من تاريخ المصادقة (الإحالة).

- رفع المال المباع خلال مدة (15) خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ الإحالة (المصادقة) بعدها يبقى للشركة فرض اجور خزن بنسبة 2/1% من كامل بدل البيع ولمدة 30 يوما بعدها يبقى للشركة بيع المال للمرة الثانية.

- يتحمل اجور الدلاية بنسبة 3% ثلاثة من المائة من بدل البيع وكذلك اجور نشر الاعلان مع اجور التحميل وأي مصاريف أخرى.

و. المدير المفوض  
باسل محمد صالح





## فيس بوك يوظف 500 شخص لمراجعة المنشورات في ألمانيا

الصبح الجديد - وكالات:

أعلنت شركة فيس بوك عن توظيف 500 شخص جديد في ألمانيا. لمراجعة المحتوى الذي يتم نشره على موقع التواصل الاجتماعي. وهذا بعد أن دخل القانون الجديد الخاص باستهداف خطاب الكراهية على الانترنت حيز النفاذ.

وتقول الشركة أن الموظفين سيعملون في مكتب جديد داخل مدينة "إيسن الغربية". تم افتتاحه رسمياً يوم الخميس الماضي.

وذكر موقع "نك انسايدر" الأمريكي أن المشرعين الألمان وافقوا على مشروع قانون جديد. يمكن أن يتسبب في تعريم مواقع الشبكات الاجتماعية غرامة تصل إلى 50 مليون يورو. أي ما يعادل 59 مليون دولار. إذا فشلت باستمرار في إزالة المحتوى غير القانوني في غضون أسبوع.

ويقول النقاد. إن القانون قد يجبر فيس بوك. وتويتر. ويوتيوب. على تقرير ما هو قانوني أم لا. وسوف يكون لدى فيس بوك. إضافة إلى مكتب قائم في برلين. أكثر من 1200 شخص يستعرضون المنشورات في ألمانيا بحلول نهاية العام.

## اليابان تقرر التوجه إلى القمر عشرينيات القرن الحالي

الصبح الجديد - وكالات:

تأمل اليابان أن ترسل رواد فضاء إلى القمر في نطاق الرحلات الفضائية المأهولة المقررة في العشرينيات من القرن الحالي. أفادت بذلك وسائل الإعلام اليابانية.

وذكرت أن هذه الرغبة قد تحقق بفضل مشاركة اليابان المحتملة. في برنامج دولي مقرر لتشييد محطة فضائية دولية. على المدار الفضائي للقمر تحت اسم Deep Space Gateway.

ويكمن لليابان أن تشارك في البرنامج عن طريق مساهمتها في بناء المركبات الفضائية المشتركة. وتقديم تصاميم واختراعات العلماء المحليين. في مجال تقنية المياه والهواء.

وتعزز وكالة ناسا الأميركية مع "روس كوسموس" وشركاء آخرين البدء بتشييد Deep Space Gateway في العشرينيات من القرن الحالي.

وفي الرحلة الأولى سيتم بناء القسم المداري مع الاستعمال اللائق للتكنولوجيا المتراكمة على سطح القمر. والانتقال بعد ذلك إلى المريخ.

ويقول رئيس مؤسسة "روس كوسموس" الحكومية الروسية الكبرى. إنه يحتمل أن تبدأ عمليات نقل الأقسام الأولى من المحطة المدارية الجديدة في 2024-2026.



## أسطورة كرة القدم مارادونا يطالب بسجن ابنته

الصبح الجديد - وكالات:

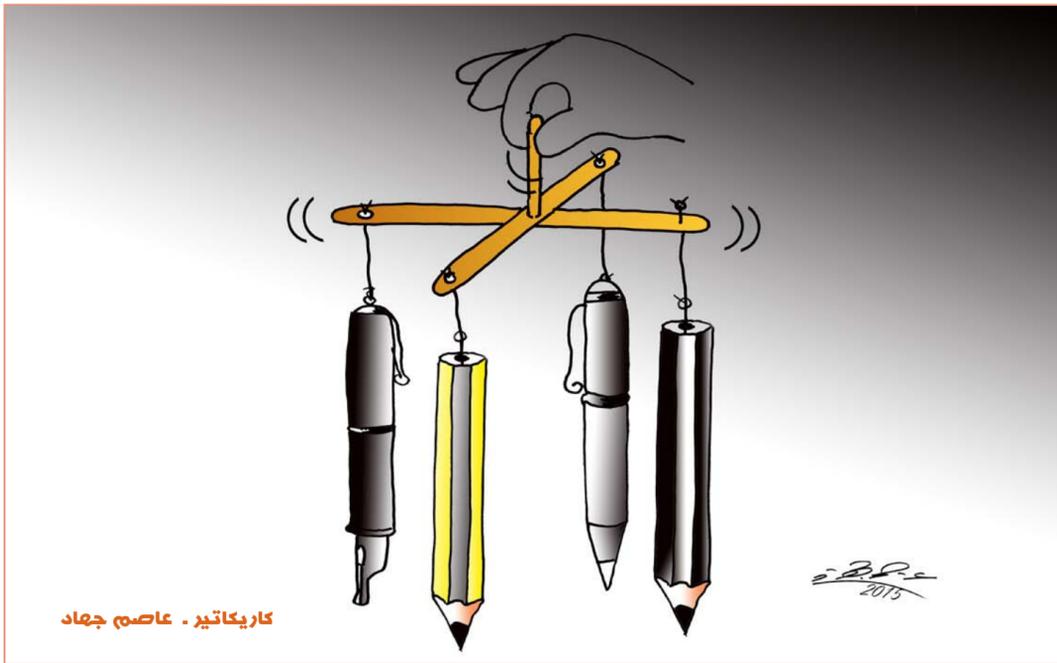
اتهم أسطورة كرة القدم العالمية الأرجنتيني دييغو أرماندو مارادونا ابنته بسرقة 4.5 مليون دولار منه. وطالب بسجن إحداها. حسبما ذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية.

ورفع مارادونا (57 عاماً) دعوى قضائية ضد زوجته السابقة كلوديا فيلافان. وابنته دالما. وجيانينا.

وقال نجم برشلونة السابق إن عائلته قامت بتحويل المبالغ المسروقة إلى حسابات في الأوروغواي. كما قاموا بشراء عقارات في الولايات المتحدة باستعمال تلك الأموال.

واتهم محامي مارادونا ابنته جيانينا بنقل الأموال بمساعدة ابنتها إلى الأوروغواي. وقال إنها كانت هناك في شهر أغسطس الماضي. وأضاف: في ضوء ذلك لا يوجد حل سوى احتجاز جيانينا.

ورداً على ذلك قالت جيانينا عبر تويتر: "هم يعرفون أين أعيش. يمكنهم القدوم متى ما أرادوا".



كاريكاتير - عاصم جهاد

يدخل معترك السينما للمرة الأولى

## هيثم عبد الرزاق: فيلم "بغداد في خيالي" نبذ التطرف بكل أشكاله

اعلامية أوسع. إذا أراد الله. لأن الفيلم سيعرض في دول كثيرة".

وفي ختام حديثه أكد د. هيثم عبد الرزاق: "الفرص في بلادنا عشوائية. وأقدم حضوري بما يليق. لهذا كنت متفاعلاً مع الممثلين الأجانب ولم أشعر بالغبرة. أما هل كنت راضياً. أو غير راض هذا يتم تقريره عند المشاهدة.

وعن الذي راهن عليه عبر مشاركته في هذا الفيلم. في وقت عرف فيه مثلاً. ومخرجاً. مسرحياً فضلاً عن التمثيل الدرامي؟ قال: "أراهن على قدراتي التي اكتسبتها من تجربتي الحولية. وأنتشارك مع الآخرين في إنسانيته التي لا تختلف في أي منطقة من العالم. إلا بالتطور التقني.

وأضاف: لقد وفرت التقنية المتطورة والمهنية العالية للمخرج والفنيين. مساحة أوسع لقدراتي. إضافة إلى ذلك. سيوفر هذا الفيلم لي شهرة.

الجدير بالذكر أن الفيلم سيتم افتتاح عرضه في زيورخ في سويسرا. كما سيعرض في ألمانيا وانكلترا ودول أخرى.

هذا الفيلم كممثل عراقي. وهل هو راض عن أدائه؟ قال: "الرسالة القديمة نفسها. أنا مثل عراقي. وأمثل بلدي بفخر في أي محفل فني. وأحاول أن أقدم حضوري بما يليق. لهذا كنت متفاعلاً مع الممثلين الأجانب ولم أشعر بالغبرة. أما هل كنت راضياً. أو غير راض هذا يتم تقريره عند المشاهدة.

وعن الذي راهن عليه عبر مشاركته في هذا الفيلم. في وقت عرف فيه مثلاً. ومخرجاً. مسرحياً فضلاً عن التمثيل الدرامي؟ قال: "أراهن على قدراتي التي اكتسبتها من تجربتي الحولية. وأنتشارك مع الآخرين في إنسانيته التي لا تختلف في أي منطقة من العالم. إلا بالتطور التقني.

وأضاف: لقد وفرت التقنية المتطورة والمهنية العالية للمخرج والفنيين. مساحة أوسع لقدراتي. إضافة إلى ذلك. سيوفر هذا الفيلم لي شهرة.

الجدير بالذكر أن الفيلم سيتم افتتاح عرضه في زيورخ في سويسرا. كما سيعرض في ألمانيا وانكلترا ودول أخرى.

هذا الفيلم كممثل عراقي. وهل هو راض عن أدائه؟ قال: "الرسالة القديمة نفسها. أنا مثل عراقي. وأمثل بلدي بفخر في أي محفل فني. وأحاول أن أقدم حضوري بما يليق. لهذا كنت متفاعلاً مع الممثلين الأجانب ولم أشعر بالغبرة. أما هل كنت راضياً. أو غير راض هذا يتم تقريره عند المشاهدة.

وعن الذي راهن عليه عبر مشاركته في هذا الفيلم. في وقت عرف فيه مثلاً. ومخرجاً. مسرحياً فضلاً عن التمثيل الدرامي؟ قال: "أراهن على قدراتي التي اكتسبتها من تجربتي الحولية. وأنتشارك مع الآخرين في إنسانيته التي لا تختلف في أي منطقة من العالم. إلا بالتطور التقني.

وأضاف: لقد وفرت التقنية المتطورة والمهنية العالية للمخرج والفنيين. مساحة أوسع لقدراتي. إضافة إلى ذلك. سيوفر هذا الفيلم لي شهرة.

الجدير بالذكر أن الفيلم سيتم افتتاح عرضه في زيورخ في سويسرا. كما سيعرض في ألمانيا وانكلترا ودول أخرى.



تصوير الفيلم. وفي الوقت نفسه. أنا كنت أستطيع التفاهم قبل التدريب. لأنني في المسرح اشتغلت مع مثليين اللسان. وفرنسيين. قبل اشتغالي بالفيلم".

وعن الرسالة التي يريد إيصالها عبر الإنجليزية. والبقية باللهجة العراقية. وهنا يقول عبد الرزاق موضحاً: "لأجل ذلك تدرت كثيراً على اللغة الإنجليزية. لأن إدارة الإنتاج الذي يقوده السيد جويل. قد وفرت لي فرصة لتداول اللغة قبل ستة أشهر من

وتابع: شارك في إنتاجه ثلاث دول هي: ألمانيا. وسويسرا. وانكلترا. ومن إخراج الفنان السويسري من أصل عراقي سمير جمال الدين. الذي غادر العراق طفلاً صغيراً مع والده إلى سويسرا. وهو الآن صاحب شركة إنتاج للأفلام مشهورة في سويسرا. وصاحب أفلام مشهورة. والفنيون أيضاً من سويسرا. وألمانيا. وانكلترا. وعلى درجة كبيرة من الاحتراف السينمائي".

كان هذا الفيلم أول مشاركة لعبد الرزاق سينمائياً. سألناه. ما الذي دفعه للعب دور البطولة فيه؟ فأكد: "لقد تم اختيارني لأداء شخصية (توفيق). الشخصية الرئيسية في الفيلم. الذي يعيش في انكلترا هاربا من العراق قبل عشرين عاماً. بسبب نشاطه السياسي. وتعرضه للتعذيب الجسدي. حيث دور أغلب أحداث الفيلم في إنكلترا".

أكثر من نصف الفيلم باللغة

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

عبد العليم البناء:

عرف الفنان الدكتور هيثم عبد الرزاق بالعمل حينما مع رموز المسرح العراقي. ليجد نفسه صاحب مشروع فكري مسرحي اسمه ورشة فضاء

التمرين المستمر لعام 1998. مع الدكتور هيثم عبد الرزاق الفنان والمخرج والأكاديمي المعروف. كانت لنا هذه الجولة من الحوار. وهو يدخل معترك السينما للمرة الأولى. في الفيلم الروائي الجديد (بغداد في خيالي):

عن الفكرة التي ينطوي عليها هذا الفيلم قال د. هيثم عبد الرزاق: "فكرة الفيلم هي نبذ التطرف بكل أشكاله. وأن العنف ثقافة مجتمعية. ونتاج بيئة قمعية. وتم اختيار الممثلين لهذا الفيلم من العراق. وانكلترا. وفرنسا. بينهم: الدكتورة عواطف نعيم. والكيبوكرافي علي دعيم. والإعلامية زهراء غندور.

## أخبارهم



مايلي سايرس

علقت المغنية العالمية مايلي سايرس على خبر حملها من خطيبها الممثل العالمي ليام هيمسورث. والذي انتشر بالأمس. حيث تكهن البعض بالأمر بناءً على صورتها التي نشرتها احتفالاً بعيد ميلادها. ونفت سايرس الخبر. وذلك من خلال إعادة نشرها الصورة ذاتها. عبر صفحتها الخاصة كبيرة من الطعام".



دوين جونسون

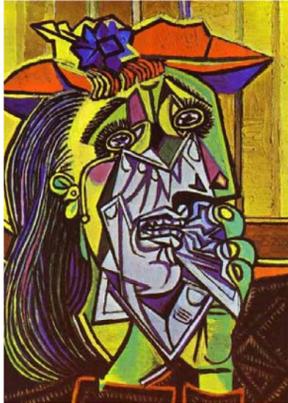
شارك الممثل العالمي دوين جونسون جمهوره. ومتابعيه. أجواء احتفاله مع أسرته بمناسبة عيد الشكر. ونشر صورة عبر حسابه الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي. أظهر فيها مع أفراد عائلته داخل المنزل. يقفون حول مائدة الطعام. متاًشاركين ما يشكر ربه عليه".



توبا يوكستون

في ظلّ الأزمات المستمرة التي تعيشها توبا النجمة التركية توبا يوكستون. لجأت الأخيرة لـ"منجم" تركي معروف ليقراً لها طالها. وبحسب التقرير الذي نشره موقع Gecece التركي. فقد طمأن النجم فيدان بليك. الفنانة حول مستقبلها. مؤكداً أنها ستلتقى عرضاً للتمثيل في استوديوهات هوليوود الشهيرة. وأن شهرتها ستعزز أوروبا بأكملها خلال السنوات المقبلة. وأضاف أنه لن يتبقى شخص واحد في الولايات المتحدة الأمريكية لا يعرفها. في إشارة للنجاح الكبير الذي توقعه. وعانت توبا من سلسلة من الشائعات لاحقتها. منذ طلاقها من زوجها. ووالد طفليها التوأم. مواطنها الفنان الشهير أونور صابلاك. نهاية الأعمال الشباب أوموت إيفيرجا.

## قاعة حوار تزدهو بأعمال "بيكاسو بغداد"



متابعة - أحلام يوسف:

تلحن جمعية التشكيليين العراقيين عن إقامتها معرضاً لأعمال بيكاسو في بغداد. على قاعة حوار. وذلك اليوم الاثنين المصادف 27-11-2017.

جدير بالذكر أن أعمال بيكاسو لم تولد بطريقة سهلة أبداً. فقد عانى كثيراً للوصول إلى تلك الشهرة والنجومية. حتى من بين فئات المجتمع البسيطة والتي لا تعنى بالفن عام. وبالرسم على وجه الخصوص. فقد كان ينام نهاراً ويعمل ليلاً. ومترت عليه أوقات كثيرة عانى فيها من الفقر واليأس. والبرد. وقام بحرق بعض أعماله لتدفئة الغرفة.

قام بيكاسو هو وصديقه فرانسيسكو سولير في مدريد. بتأسيس مجلة "ياخ

## متحف أميركي يعرض على ماك دونالدز الحفاظ على أول نسخة من المطعم



الصبح الجديد - وكالات:

قدم متحف أميركي. عرضاً للمحافظة على نسخة من أول فرع لطعام "ماك دونالدز". أغلق أبوابه قبل عقد من الزمن. وتعتزم المجموعة المالكه إزالته مطلع الأسبوع.

وأعلنت مجموعة "ماك دونالدز". أنها ستزيل المبنى بالنظر إلى استحالته إعادة فتحه. أو صيانتته.

واستمر المبنى الذي قام عليه أول مطعم "ماك دونالدز" في العالم. في استقبال الزوار حتى العام 2008. حين دعت الفضيانات المتتالية المشرفين عليه إلى

إفقاله. وعرض متحف "قولو أوتو" المخصص للسيارات في ولاية إيلينوي. أن ينقل المبنى المشيد على النمط المعماري للخمسينيات من القرن العشرين. ليعرضه إلى جانب سياراته الأربعة.

وتعاون من خلاله عادل إمام مع فريق عمل جديد منذ خمس سنوات. حيث تتكون ورشة كتابته من ثلاثة مؤلفين شباب. بدلاً من

محزن ومحمود حمدان. وإخراج وإنتاج رامي إمام. يذكر أن مسلسل "عوالم خفية" هو العمل الدرامي الأول. الذي

ومن المقرر أن تتعاقد داليا البحيري. على المشاركة رسمياً في المسلسل خلال الأيام المقبلة. وهو من تأليف أمين جمال. ومحمد

الذي من المقرر أن يخوض به السباق الرمضاني المقبل. وذلك بعد نجاحها معه في فيلم "السفارة في العمارة" قبل 12 عاماً.

الصبح الجديد - وكالات:

تتعاون الفنانة داليا البحيري مع الزعيم عادل إمام للمرة الثانية. من خلال مسلسل "عوالم خفية".

الصبح الجديد - وكالات:

الصبح الجديد - وكالات:

الصبح الجديد - وكالات: