

"التربية" تسمح للطالبة المشمولين بالغش الجمعي بإعادة الامتحان

بغداد - الصباح الجديد:
قربت وزارة التربية، أمس الأربعاء، السماح لطالبة المشمولين بالغش الجمعي بإعادة الامتحان في جميع المواد فيما اكدت انها ستنتجها أثناء الغفوات الاضطرارية واحالتهم على المحاكم المختصة مع الضمير الذين نسبوا بوقوع حالات الغش الجمعي ببعض المراكز الامتحانية.

وقال وزير التربية محمد اقبال الصديقي في بيان ورد الى "الصباح الجديد" إنه ومن أجل حقوق الاضطرار وعدم حرمان طلبةنا من فرص الاستعدادات في الوجوه المختصة بالتحقق بالسماح للطلبة المشمولين بحالات الغش الجمعي بإعادة الامتحان لجميع المواد في الدور الثاني، صيغت الوزارة سبقيت سداً مبرعاً يوجه من يرد الاضرار بهم ويستفادهم.

ASSABAH ALJADEED

الصباح الجديد

16 صفحة

السنة الثانية عشرة
يومية سياسية مستقلة
صاحب الميثاق رئيس التحرير
اسماعيل زاير
assabahnews@yahoo.com
www.assabah.com



لندن أكثر مدن أوروبا ازدحاماً

متابعة الصباح الجديد:
أظهرت دراسة أعدها مركز "ريكنس" لتحليل حركة المرور شملت مئتي أوروبية، أن العاصمة البريطانية لندن شهدت أكبر ازدحام مروري على مستوى أوروبا خلال العام الماضي.

ووفقاً للدراسة، وصل معدل ركوب سائقي المدينة في الازدحام المروري ٩٦ ساعة العام الماضي بزيادة ١٤ ساعة عن عام ٢٠١٣. وتأتي الدراسة أن النمو الاقتصادي والسفر والسياحة الموسمي وارتفاع معدلات التوظيف بنمو إلى زيادة الازدحام المروري بحسبما أفادت الأناضول. وجاء في المركز الثاني مدينة بوخارست التي بلغ معدل ركوب السائقين في أوروبا بها ٧٤ ساعة، وفي المركز الثالث كولونيا الألمانية التي قضت سائقيها ٦٥ ساعة في المرور خلال العام الماضي.

ووضعت الدراسة من ضمن أسباب الازدحام المروري في لندن ارتفاع عدد السكان، والشاحنين التي تقل لوزن مشاريع البناء في المدينة، والعربات التي تقل مستخدمات المواطنين عبر الإنترنت، وزيادة عدد المركبات في شوارع المدينة.

Thu. 27 Aug 2015 Issue (3215)

الخميس 27 آب 2015 العدد (3215)

15

فالنسيا يتاهل لدور المجموعات برغم خسارتها في دوري أبطال أوروبا

10

"بloomberg": الدين العراقي أكثر عرضة للخطر بالشرق الأوسط

6

الأسد: فوتي من دعم الشعب وأصدقاء سوريا

3

تنظيم داعش ينشر اليات ثقيلة في نينوى ويطارد معارضيه

وجه القوات الأمنية بمنع إطلاق العبارات النارية في المظاهرات العبادي: مستمرين بالإصلاحات وبعضها منست فاسدين وأصحاب جرائم منظمة

بغداد - الصباح الجديد:
أكد رئيس الوزراء حيدر العبادي، وقال العبادي في بيان ورد الى "الصباح الجديد" إنه مستمر بالإصلاحات وتنقيتها على أصحاب جرائم منظمة، أي بزمه عدم السماح لهم بمرافعة الإجراءات الإصلاحية فيما وجه بمنع إطلاق العبارات النارية في المظاهرات بالهواء أو فوق الرؤوس.

وقال العبادي في بيان ورد الى "الصباح الجديد" إنه مستمر بالإصلاحات وتنقيتها على أصحاب جرائم منظمة، أي بزمه عدم السماح لهم بمرافعة الإجراءات الإصلاحية فيما وجه بمنع إطلاق العبارات النارية في المظاهرات بالهواء أو فوق الرؤوس.

وقال العبادي في بيان ورد الى "الصباح الجديد" إنه مستمر بالإصلاحات وتنقيتها على أصحاب جرائم منظمة، أي بزمه عدم السماح لهم بمرافعة الإجراءات الإصلاحية فيما وجه بمنع إطلاق العبارات النارية في المظاهرات بالهواء أو فوق الرؤوس.

مع اشتداد الأزمات الداخلية واتساع رقعة الحروب نحو 500 ألف عراقي يقبعون في تركيا بانتظار موسم الهجرة إلى الدول الأوروبية

بغداد - الصباح الجديد:
تزايدت في الآونة الأخيرة ظاهرة هجرة العراقيين الى المجر واليونان وغيرها من دول أوروبا، وفي وقت شهد العراق هدوا نسبيا على كل الأصعدة فيما سالت الى الظروف الأمنية الضعيفة والعنفية التي مر بها بعد عام 2006 والتي دفعت بالآلاف من العراقيين الى الهجرة والإقامة في دول الجوار أو الهرب الى دول غربية عبر قنوات المنظمات الخبيثة الخارجه وعرضهم التي مخاطر عادت ظاهرة الهجرة في الآونة الأخيرة لتتفاقم من مهابتها، هذه من العراقيين وتحتصر المنفذ من طواقم واسعة بين الشباب إذ غير الكثير منهم دخلوا وسائل الاعلام عن طريق استخباراتهم من الأوضاع العامة في العراق والأوضاع في ما يتعلق

الامر بعدم حصولهم على عمل وسيطرة شيوخ القبيلة على جميع عرشي الكليات والعماد فضلا عن خضوعهم لمجرس للهجرة من مناطقهم ومدنهم خوفاً وهدوا من وحشية الاعمال الاجرامية التي ترتكبها عصابات داعش وتهديدهم بالقتل.

وقالت وزارة الهجرة والمهجرين انها تسعى للحد من ظاهرة هجرة الشباب العراقيين الى الخارج وعرضهم التي مخاطر عدم توريدهم لاجلهم وفيما عمدت لجنة الهجرة النيابية الحكومية الى معالجة الأسباب التي تدفع الشباب لخسارة البلاد طالبت للفرضية العليا حقوق الانسان الدول الخبيثة للاجئين براءة قوانين حقوق الانسان.

قوارب الموت التي يستعملها اللاجئين في العبور لأوروبا

مطالبات نيابية بالإسراع بتشريع قانون "جرائم المعلوماتية"

بغداد - أسامة نجاد:
أكد رئيس لجنة الخدمات النيابية ناظم نعل السامعي أن قانون جرائم المعلوماتية من القوانين الضرورية خلال هذه المرحلة التي يستغل فيها الإرهابيون مواقع التواصل الاجتماعي لنشر الأخبار المسمومة وتسييل أممعة الشباب لتجنبيهم.

وقال السامعي في تصريح الى

بمشاركة البيشمركة ومساندة طائرات التحالف الدولي قوات كبيرة من الجيش تتجه إلى محوري الفتحة وداقوق للبدء بتحرير الحويجة

كروك - عمار علي:
أعلن قائد قوات البيشمركة في محافظة كركوك إنهم جددت استعدادات لتحرير مناطق جنوب غربى الموصل وتطهيرها من سيطرة تنظيم "داعش" بدءاً من قرية بشير في ناحية نازة مروراً بالمناطق المحيطة بغضاه الحويجة، فيما أكد مصدر أمني في محافظة صلاح الدين

وصول قوات كبيرة من الجيش العراقي إلى منطقة الفتحة للبدء بعملية تحرير مناطق شمال شرقي تكريت وصولاً لغضاه الحويجة وناحية الزبير جنوب غربى كركوك.

وقال قائد محور كركوك لقوات البيشمركة اللواء رسول الصباح الجديد إن "جميع الاستعدادات

اكتملت لتحرير فضاء الحويجة والمناطق الأخرى التي يسيطر عليها تنظيم داعش". مؤكداً في الوقت ذاته أن "قوات الجيش ستشاركهم في عملية التحرير بعد صدور الأوامر من الجهات العليا المسؤولة".

وأضاف أن "عملية التحرير ستبدأ من قرية بشير الناحية للاحية نازة والقرى الأخرى الواقعة بين كركوك".

zain

إنترنت الجيل الثالث

50%

تخفيض لغاية

سعر أقل. ميكابايت أكثر. صلاحية أطول للاشتراك اتصل على #321*

هذا العرض يطبق على مجموعة من الباقات

3.9G Internet

www.iq.zain.com

زين. عالم جميل

العراق يبحث مع إيران تجهيزه بالوقود لمحطاته الكهربائية

بغداد - الصباح الجديد:
تباحثت وزارة الكهرباء أمس مع إيران لتجهيزها بالوقود لمحطات الكهرباء لتلاشي تراجع الإنتاج الكهربائي للبلاد.

وقال المتحدث باسم وزير الكهرباء محمد فحسي في بيان ورد الى "الصباح الجديد" أن وزير الكهرباء فاسد الهداوي تباحث مع وزير الكهرباء في العراق أمكنة في جوفى طهران لتجهيز محطات الكهرباء بالوقود عن طريق الصحاري.

وأضاف فحسي أن "تجهيز المحطات الكهربائية بالوقود سريعا في الشبكة والحفاظ على التحسن الذي طرأ على هوية الطاقة الكهربائية للمواطنين".

يذكر أن مجلس الوزراء اتخذ قراراً في جلسته الأسبوعية يوم الأول من أيلول/سبتمبر، ومنها تخصيص مبلغ مالي لوزارة الكهرباء لتجهيز المحطات الكهربائية بالوقود.

تقرير

كيف أفاد "داعش" من تناقضات المواقف الدولية في العراق وسوريا؟

ترجمة سناء البديري*

يستغل الكثير من المراقبين والمحللين بشأن دور أميركا وإيران ومدى إمكانية تعاونها في الحرب ضد داعش، ويستغل هؤلاء المحللون هل فعلا هناك دور إيراني قوي عكس ما هو معروف بان إيران تدعم العراق استخباريا وتسليحا. وصل الخطأ الأميركيون في تأخير تسليم العراق وسوريا الأسلحة الخفيفة من أميركا وإيران أسلحة خفيفة الجول، وكيف استفاد داعش من التناقض الذي والصريح تجاه القضاء عليه كي يهدم أكثر؟

على الرغم من الصراحة الشرس بين الولايات المتحدة وإيران

بمسبب العراق خلال سنوات الاحتلال الأميركي إلا أنهما اجها فتحة فيما يبدو للعلم

جانب من تدريبات عناصر داعش

معاً في حين تواجهنا ما تعاناه عدواً مشتركاً إلا وهو تنظيم داعش الإرهابي. هذا ما أشار

من موقع التومسون رويترز

أحداث حزيران الماضي دفعت الكثير إلى اللجوء للمدينة خائفين.. انتعاش سوق العقارات وارتفاع ملحوظ بأسعار الإيجارات



مدينة خائفين

ديالى - علي سالم:

أكثر من 20 حيا سكنيا أنشئت بعد العام 2003 في خائفين بسبب نعمة الأمان والاستقرار وكانت ملاذا آمنا للكثير من المسؤولين في أيام العنف الدامي خاصة بين أعوام 2006-2008

تسميت الاضطرابات الامنية الدامية التي ضربت بعض مدن محافظة ديالى بعد شهر حزيران العام الماضي 2014 في انتعاش غير مسبوق لسوق العقارات السكنية في قضاء خائفين 100 كم شمال شرق بعقوبة نتيجة عوامل متداخلة أبرزها الاستقرار الأمني ما دفع اسعار الإيجارات الي مستوياته هي الأعلى في محافظة ديالى. وفيما انتقد البعض بروز ظاهرة استغلال معاناة النازحين ورفق الاسعار أكد مواطنون بانهم اضطروا لدفع مبالغ مالية كبيرة مقابل منازل مؤنسة بسبب الظروف الأمنية.

وأوضح رئيس مجلس قضاء خائفين سمير محمد نون في حديث مع «الصباح الجديد» ان «الاضطرابات الدامية التي ضربت ديالى بعد حزيران الماضي 2014 قفقت أكثر من 140 ألف نازح لتلجؤهم إلى داخل قضاء خائفين 100 كم شمال شرق بعقوبة في أكبر موجة نزوح بشرية في تاريخ المحافظة» لافتا إلى ان «أعداد النازحين تشكل نحو 50 % من سكان خائفين بالأصل وهذا امر لم يحصل في أي منطقة أخرى في البلاد».

وكان تنظيم داعش سيطر بعد حزيران العام الماضي على عدة مدن رئيسية في ديالى منها السعيدية والعظيم وجسولاء وتنسب في أكبر حركة نزوح في تاريخ المحافظة توجه الجزء الأكبر منها نحو خائفين.

والمعروف ان اسعار إيجار العقارات السكنية ارتفعت بنسب تنازح من 40-30 % بسبب وجود أعداد كبيرة من النازحين في خائفين إضافة إلى ان الأمر لم يتوقف عند حاجز العقارات بل تعداه إلى ارتفاع في اسعار المواد الغذائية والمستلزمات المنزلية كما ان الضغوط الهائلة على الخدمات الأساسية لا تعد سكان خائفين ضعاف مرتين في غضون فترة زمنية وجيزة.

وأشار نون إلى ان «تطبيق إدارة ومجلس خائفين خططا منسقة في استقبال النازحين وجهدوا الهامتي كانت العامل الأبرز في تأمين حلول عاجلة لازمة انسانية كبيرة كانت تهدف عشرات الاف من الأسر وحقها في الحد من أضرارهم الانسانية التي خلفتها الجماعات المتطرفة».

استمر إضافة إلى تنامي معدلات الاستثمار خاصة في الجانب السياحي الذي ولد المزيد من فرص العمل في السنوات الأخيرة».

فيما انتقد جاسم الجبوري، نازح في خائفين، بروز حالات ارتفاع لآرامه النازحين استغلالا للضعف مع طبيعة الحالة العالية لانعدام الأمن في العيشية» لافتا إلى انه دفع 400 الف دينار من أجل منزل ديالى بنحو عام».

وأضاف الجبوري ان «سعر إيجار المنازل في خائفين من النازحين هم موظفي الدوائر الحكومية كإجراء مؤقت حين حسم ملف عودتهم لمناطقهم الحرة».

مناطق المضطربة فروا شراء منازل والعيش في القضاء لما فيه أمن وخدمات جيدة».

أما حسين القهر لوسبي ناجر عمارات فقال ان «الأمن المعيار الأساسي في بروتة العقارات وبالتالي ككل ثم تأتي الخدمات بالمرتبة الثانية» لافتا إلى ان «خائفين واحة للأمان منذ العام 2003 ولم تتسجل خروقات سوى بعض الخراجات وهي الأقل في معدلات العنف على مستوى ديالى بنحو عام».

وأضاف القهر لوسبي ان «الاضطرابات في بقية مدن ديالى دفعت الكثير من الأسر للعيش النازحين أسهمت في رفع اسعار الإيجارات لمستويات عالية جدا».

بدوره أشار أحمد الجاف ناجر عقارات سكنية في خائفين إلى ان «القضاء بعد المنطقة الأكثر أمانا بعد العام 2003 في ديالى ما جعله نقطة جذب لآلاف المعيار الأساسي في بروتة العقارات وبالتالي ككل ثم تأتي الخدمات بالمرتبة الثانية» لافتا إلى ان «خائفين واحة للأمان منذ العام 2003 ولم تتسجل خروقات سوى بعض الخراجات وهي الأقل في معدلات العنف على مستوى ديالى بنحو عام».

وأضاف الجبوري ان «سعر إيجار المنازل في خائفين من النازحين هم موظفي الدوائر الحكومية كإجراء مؤقت حين حسم ملف عودتهم لمناطقهم الحرة».

فيما انتقد جاسم الجبوري، نازح في خائفين، بروز حالات ارتفاع لآرامه النازحين استغلالا للضعف مع طبيعة الحالة العالية لانعدام الأمن في العيشية» لافتا إلى انه دفع 400 الف دينار من أجل منزل ديالى بنحو عام».

وأضاف الجبوري ان «سعر إيجار المنازل في خائفين من النازحين هم موظفي الدوائر الحكومية كإجراء مؤقت حين حسم ملف عودتهم لمناطقهم الحرة».

سليم الجبوري يحذر من تأخير الاستجابة لمطالب المتظاهرين



الجبوري

أكد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري أمس ان تبني بعضه بعضه الإصلاح فيما حذر من تأخير الاستجابة لمطالب المتظاهرين وتطبيق الإصلاحات.

وقال مكتب الجبوري في بيان ورد في «الصباح الجديد» ان «رئيس البرلمان الجبوري استقبل في مكتبه امين القائم بالأعمال الفرنسي لدى العراق كريستوف كاستينيان» مبينا انه «جرى خلال اللقاء استعراض مجريات الأوضاع السياسية وتطورات ملف الحرب في داعش».

وأكد الجبوري بحسب البيان ان «الأوضاع مسؤولية الجميع ولا يمكن لطرف واحد ان يهضم بعينيه الإصلاح» مشيراً إلى ان «الجميع ان القوات الأمنية والجيش العراقي وقدرته التسليحية... والقضية كانت ضعيفة للغاية... هذا الامر سهل كثيراً بسط تنظيم داعش سيطرته على مدينة الموصل والرصافي وغيرها من مدن العراق بعد حزيران من عام 2014».

كما قال الجبوري يعانى الخمول من حركات جادة تقضي على حلول واقعية ما سهل البيئة الخصبة للتنظيم في اجزاء ارض «الجهاد» او «الخلافة» والعمل منها لتلصق نوحول الشوق والغريب».

" حقوق الإنسان " تطالب بإدانة ملف جرائم "داعش" على المحكمة الدولية

بغداد - الصباح الجديد: طالبت مفوضية حقوق الإنسان الامم المتحدة بإدانة ملف جرائم وانتهاكات عصابات داعش الإرهابية في العراق إلى المحكمة الجنائية الدولية.

وقال عضو مجلس المفوضين فضل القزويني في بيان صحفي ورد إلى «الصباح الجديد» ان «المفوضية ترافق بقلق بالغ الانتهاكات والخرم الوحشية التي ارتكبتها داعش بحق المدنيين في محافظة نينوى وأجرها فيما هو يرام أكثر من 2100 شخص بشكل جماعي مير بهم من الأذى الشائقة في شهر أيار 2008».

وأشار الجبوري ان «سعر إيجار المنازل في خائفين من النازحين هم موظفي الدوائر الحكومية كإجراء مؤقت حين حسم ملف عودتهم لمناطقهم الحرة».

" الإعمار والإسكان " استحدثنا قسماً للإستثمار لتوفير وحدات سكنية لائقة للمواطنين

بغداد - الصباح الجديد: إن الوزارة استحدثت قسماً للإستثمار في جميع المحافظات من أجل توفير الوحدات السكنية للقضية التي ولدت الترددات التي أصبحت جميع المواطنين مشيرين إلى ان «الوزارة مستمرة في القيام بهذا خطوتنا للإعمار».

بغداد - الصباح الجديد: إن الوزارة استحدثت قسماً للإستثمار في جميع المحافظات من أجل توفير الوحدات السكنية للقضية التي ولدت الترددات التي أصبحت جميع المواطنين مشيرين إلى ان «الوزارة مستمرة في القيام بهذا خطوتنا للإعمار».

بعد تفوقه على التنظيم الأم " القاعدة " من تناقضات المواقف الدولية في العراق وسوريا؟

بإسناد الكثير من المرابطين والمخلفين يشأن دور اميركا وايران ومدى إمكانية تعاونهما في الحرب ضد داعش ويتساءل هؤلاء المخلفون هل فعلا هناك دور إيراني قوي عكس ما هو معروف بان ايران تدعم العراق استراتيجيا وتسليحيا؟ وهل أخطا الأميركيون في تأخير تسليم أسلحتهم لسوريا؟ وكيف استفاد داعش من التناقض الحي والصرح جاء القضاء عليه كي يتعدى أكثر؟

«على الرغم من الصراع الشرس بين الولايات المتحدة وايران بسبب العراق خلال سنوات الاحتلال الأميركي إلا أنهما أختنا فجأة فيما يبدو للعمل معا في حين

بإسناد الكثير من المرابطين والمخلفين يشأن دور اميركا وايران ومدى إمكانية تعاونهما في الحرب ضد داعش ويتساءل هؤلاء المخلفون هل فعلا هناك دور إيراني قوي عكس ما هو معروف بان ايران تدعم العراق استراتيجيا وتسليحيا؟ وهل أخطا الأميركيون في تأخير تسليم أسلحتهم لسوريا؟ وكيف استفاد داعش من التناقض الحي والصرح جاء القضاء عليه كي يتعدى أكثر؟

«على الرغم من الصراع الشرس بين الولايات المتحدة وايران بسبب العراق خلال سنوات الاحتلال الأميركي إلا أنهما أختنا فجأة فيما يبدو للعمل معا في حين

بإسناد الكثير من المرابطين والمخلفين يشأن دور اميركا وايران ومدى إمكانية تعاونهما في الحرب ضد داعش ويتساءل هؤلاء المخلفون هل فعلا هناك دور إيراني قوي عكس ما هو معروف بان ايران تدعم العراق استراتيجيا وتسليحيا؟ وهل أخطا الأميركيون في تأخير تسليم أسلحتهم لسوريا؟ وكيف استفاد داعش من التناقض الحي والصرح جاء القضاء عليه كي يتعدى أكثر؟

بإسناد الكثير من المرابطين والمخلفين يشأن دور اميركا وايران ومدى إمكانية تعاونهما في الحرب ضد داعش ويتساءل هؤلاء المخلفون هل فعلا هناك دور إيراني قوي عكس ما هو معروف بان ايران تدعم العراق استراتيجيا وتسليحيا؟ وهل أخطا الأميركيون في تأخير تسليم أسلحتهم لسوريا؟ وكيف استفاد داعش من التناقض الحي والصرح جاء القضاء عليه كي يتعدى أكثر؟

تقرير

ترجمة: أسامة البديري

نواجهنا ما تعاناه عدواً مشتركاً ألا وهو تنظيم داعش الإرهابي» هذا ما أشار إليه المحلل السياسي جمال - جيون كاول - في تصريح خاص به ويترجم حول تناقض المواقف الدولية تجاه تنظيم داعش في كل من العراق وسوريا.

كاول أشار «سبحان الله» في تصريحه إلى أن تنظيم داعش الإرهابي هو العدو المشترك لكل الأوراق المتوقعة لسعود والتظيمات المتطرفة الأكثر شراسة وتوسعا في كلا البلدين. أحد عناصر تنظيم داعش «الجمعة» الذي استطاع خلال شهرين قليلة ان يتحول إلى أهم التنظيمات الإرهابية على مستوى العالم، متفوقا بذلك على التنظيم الام (القاعدة)، فضلا

عن اقتطاعه لمساحات كبيرة من الأراضي السورية والعراقية، (ما يقو مساحه بريطانيا)، وضمها إلى «الخلافة الإسلامية». وفيما عناه في وقت لاحق».

كاول ذكر مثلا حيا على أنه في المفاوضات قائلا « ما جرى من تغير في الموقف التركي تجاه تنظيم داعش وكيفية خولت حكومة «حزب العدالة والتنمية» الأشد أعداء التنظيم بين ليلة وضحاها هذا الموقف وتغييره طبعاً يضع لتفويض الصلحة والصراع الثابتة مع النظام السوري والجماعات الكردية المنصرة ضد تركيا فضلا عن الخلافات التي كرسبت صراعاً خفياً بين تركيا والولايات المتحدة الأمريكية بشأن سوريا والعراق».

كما أشار إلى ان هذا المثال يكن ان يقاس على غيرها من هذا

© من موقع النومسوزن روتيزر.

شركة التضامن للتأمين/ مساهمة خاصة بيان اکتتاب

الى السادة المساهمين والجمهور الكرام ..

استنادا الى قانون الشركات المرقم (21 لسنة 1997 المعدل) وبانظر لصدور قرار اجازة تأسيس من مسجل الشركات.. يسر لجنة المؤسسين دعوتكم الجمهور الكريم للاكتتاب العام بالاسهم المطروحة ووفق التفاصيل التالية:
1- نص عقد الشركة

عقد تأسيس

شركة التضامن للتأمين/ مساهمة خاصة

راسمائها (15.000.000.000) خمسة عشر مليار دينار

اولا: اسم الشركة:

شركة التضامن للتأمين/ مساهمة خاصة.

ثانيا: مركز الشركة:

العراق - بغداد - ولها حق فتح الفروع داخل العراق وخارجه.

ثالثا: غرض الشركة وطبيعة العمل:

المساهمة في استثمار رؤوس الاموال في مجال قطاع التأمين بشقيه التأميني الانتاجي والاستثمار وذلك عن طريق توفير الحماية التأمينية لافراد المجتمع والثروة القومية والانشطة الاقتصادية ونشر الوعي التأميني والوقائي من الاخطار .

وللشركة في سبيل تحقيق غرضها ونشاطها القيام بما يأتي:

(1) ممارسة كافة انواع التأمينات العامة والتأمين ضد الحوادث الشخصية والتأمين الجوي والبحري والبري والصناعي والتأمين على الاسهم والسندات وتأمين المسؤولية بكافة انواعها واعادة التأمين ولها اصدار وثائق التأمين والتصريحات والتظهيرات والملاحق المعقضية لها واعمال الكشف لمطالبات اجراء التأمين والتعويض بما في ذلك طلب اعمال الرجوع والاسترداد والتصرف باستقذات التعويضات.

(2) امتلاك الاموال المنقولة وغير المنقولة ومختلف الاجهزة المكتبية والمكانات والسيارات وتسجيلها باسمها في الدوائر المختصة وبسعيها وارجائها واجراء كافة التصرفات القانونية بشأنها واجراء جميع المعاملات و ابرام العقود وتشديد الابنية والمخازن للوصول الى تحقيق اغراضها.

(3) اجراء المناقصات والمزايدات والدخول في التعاقدات مع سائر القطاعات الاقتصادية والمالية العراقية والاجنبية وقبول الوكالات وعقد مختلف العقود وممارسة جميع المعاملات سواء بمفردها (حسابيا) او بالاشتراك مع الغير، ولها ان تجري التصرفات التي تراها لازمة لتنفيذ اغراضها وبالشروط التي ترتبها.

(4) فتح الحسابات الجارية والودائع الثابتة لدى المصارف العراقية والاجنبية بالعملة الوطنية والعملة الاجنبية وفق الضوابط والتعليمات والقوانين التي تسمح بذلك واصدار وقبول الصكوك والسفقات وخطابات الضمان والسندات لامر وسندات القرض وسندات الاقتراض ووثائق التأمين ولها فتح الاعتمادات المصرفية وتجديدها وتعديل منطوقها والغاؤها وان تنشئ او تسحب او تعقد او تتصرف باي صورة كانت بالاوراق التجارية والسندات القابلة للتداول بما فيها الكمبيالات وسندات الشحن وتظهيرها وحفظها والحصول على التسهيلات المصرفية المختلفة بضمغان او بدونها ولها حق الاقتراض ورهن موجوداتها المنقولة وغير المنقولة ضمنا لتلك الفروض والتسهيلات كما لها قبول اموال الغير من المدينين والمتعاملين معها.

(5) تملك وشراء واستعمال وقبول وبيع جميع انواع براءات الاختراع والعلامات التجارية وحقوق الامتياز والخبرة الفنية ذات العلاقة بنشاط الشركة والتصرف بها والان باسئمتالها واجارها واستجارها بما يتفق ومصصلحة الشركة.

(6) استثمار الفوائض النقدية بالمساهمة في الشركات والمشاركة معها في تنفيذ اعمال ذات علاقة باهداف الشركة الاستثمارية داخل العراق.

(7) استثمار الفوائض النقدية في الشركات والمؤسسات العربية والاجنبية او تاسيس هذه الشركات او المشاركة معها في تنفيذ اعمال ذات علاقة باهداف الشركة والاستثمارية خارج العراق بعد استحصال الموافقات اللازمة على ذلك.

(8) المشاركة مع الشركات والمؤسسات العربية والاجنبية لتنفيذ اعمال ذات علاقة باهداف الشركة والاستثمارية داخل العراق.

(9) اقامة الندوات والمؤتمرات ذات العلاقة بالانشات التأمينية او المشاركة فيها داخل وخارج العراق لغرض تطوير اعمالها وتحقيق اهدافها.

(10) تدريب العاملين في الشركة وتطوير مهاراتهم داخل العراق وخارجه ومتابعة التطورات في مجال التأمين واعادة التأمين عربيا ودوليا وتشجيع البحث والدراسة.

(11) القيام باي عمل اخر يتفق مع نشاطها او يسهل تحقيق تلك الاغراض وبما يتفق مع القوانين والاطمئة والتعليمات النافذة.

(12) القيام بجميع العمليات والانشات ذات الصلة المطلوبة لتنفيذ الاعمال جنبا الى جنب مع اية خدمات اضافية اخرى وان لم تذكر صراحة ولكن من المعقول ان يستدل عليها.

(13) شراء وتوفير التمويل اللازم للقيام بالاعمال والنشاطات المذكورة اعلاه، بما في ذلك اللجوء الى التمويل الخارجي سواء من الفروع او اي اطراف ثالثة.

(14) اجراء المعاملات القانونية و ابرام العقود والتصرفات القولية والفعلية التي تراها مناسبة لتنفيذ اغراض الشركة والدخول في التعاقدات والتملكات والمزايدات مع جميع الجهات والدوائر الرسمية وغير الرسمية والجمعيات والاشخاص المعنوية والطبيعية في العراق وخارجه وغيرها من افراد او اشراكا مع الغير او لحسابها او لحساب الغير لتزيد من قيمة ممتلكات الشركة او ربحها او لتحقيق اغراض الشركة.

(15) فتح الحسابات الاصولية كافة لدى المصارف بما فيها الحسابات الجارية لدى المصارف والبنوك المجازة في العراق والمؤسسات والجهات المالية المعنية الاخرى والقيام بجميع المعاملات المتعلقة بالاوراق التجارية والمالية والاوراق التجارية الاخرى القابلة للتداول وسندات الشحن على اختلاف انواعها، واستقراض المبالغ اللازمة من المصارف العامة في حكومة العراق او من الجهات المعنية الاخرى وفق القوانين النافذة واعطاء الضمانات لقاء هذه الفروض.

(16) شراء واجار واستجار الاموال المنقولة واجراء كافة التصرفات القانونية عليها بما يتفق مع القوانين النافذة.

(17) الاشتراك بتاسيس الشركات المماثلة لنشاطها والاندماج والضم والاکتتاب بها وشراء الاسهم فيما اذا كان هذا ضروريا وملامتا لنشاط الشركة، او شراء او غير ذلك حيازة لكل او جزء من عمل ملكية مسؤولة لاي شركة او شخص او اي عمل يحقق للشركة ممارسته او امتلاكه والذي يتناسب مع اغراض الشركة فيما عدا الشركات التضامنية.

(18) الاشتراك في كافة المعاملات والعقود التي تراها مناسبة لازمة للوصول الى اغراضها.

(19) الاشتراك في التعاقدات والتملكات والمزايدات الحكومية والخاصة على اختلاف انواعها والمتعلقة بنشاط الشركة من ضمنها الحصول على التراخيص الاجازات او اي حقوق اخرى حصرية او غير حصرية من اي نوع.

(20) مراجعة المصارف والمؤسسات المالية وفتح الحسابات باسم الشركة والاعتمادات اللازمة للقيام باعمالها او الاستفادة وطلب التسهيلات المصرفية.

(21) طلب الفروض من مختلف المصارف سواء اهلية او حكومية محلية او اجنبية، او من المؤسسات المالية والجهات القطاعية الاخرى، تأمين وفك اي او التزام او رهن على اموال الشركة المنقولة وغير المنقولة ضمنا لهذه الفروض، او ايجاد ضمانات او سندات مكتوبة او اي تأمينات اخرى ذات اي وصف، واصدار اي ضمانات يحقق للشركة اصدارها.

(22) التعهد او اعطاء ضمان بالتعويض عن الخسارة او توفير تأمينات باي طريقة ممكنة للقيام بتنفيذ العقود او الالتزام لاي شخص مؤسسة او شركة.

(23) تنظيم وسحب واصدار وتظهير كافة الصكوك والسندات والكمبيالات والاوراق المالية وسندات الشحن او اي وثيقة اخرى صالحة للنقل او للتداول.

(24) مباشرة وممارسة كافة انواع التأمين على ممتلكات الشركة وموظفيها و اية خسائر اخرى تصيب الشخص الثالث وممارسة اي اعمال مالية اخرى لها علاقة او تحتاج اليها الشركة لغرض القيام باعمالها.

(25) القيام بكافة الاعمال القانونية التي تستلزمها طبيعة عمل الشركة والدخول في المناقصات والمزايدات و ابرام العقود المختلفة باسمها ولمصلحتها او باسم الغير لتحقيق مصلحة الشركة.

(26) لها حق الاستفادة من الخبرات المحلية والاجنبية واستقدام العاملين لخدمة اغراض الشركة وبما ينسجم والقوانين المرعية التي يتطلبها نشاط الشركة وفق القوانين النافذة.

(27) القيام بكافة الاعمال او الانشاء الضرورية المتعلقة بنشاط الشركة.

(28) المصادقة على مصاريف تأسيس الشركة البالغة (35.000.000) مليون دينار .

رابعا: راسمالي (15.000.000.000) خمسة عشر مليار دينار مقسمة الى (15.000.000.000) خمسة عشر مليار سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد.

خامسا: مجلس ادارة الشركة: يتكون من خمسة اعضاء اصليين ومثلهم احتياطي تختارهم الهيئة العامة للشركة وفق احكام قانون الشركات رقم 21 لسنة 1997/ المعدل.

سادسا: المؤسسون: نحن الموقعين اذناه اتفاقا على تأسيس شركة التضامن للتأمين المساهمة الخاصة ودعا (12.000.000.000) اثني عشر مليار سهم من مجموع اسم الشركة اي نسبة (80%) في المصرف وسنطرح الاسهم المتبقية البالغة (3.000.000.000) ثلاثة مليارات سهم اي بنسبة 20% للاكتتاب العام وفق احكام قانون الشركات.

1- عدد الاسهم المطروحة للاكتتاب (3.000.000.000) ثلاثة مليارات سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد.

2- سعر السهم الواحد دينار واحد.

3- مكان الاکتتاب: مصرف (ربيل/ الادارة العامة ومصرف (ربيل فرع بغداد.

4- بيدا الاکتتاب: بتاريخ 2015/8/30.

5- مدة الاکتتاب لا تقل عن 30 يوما ولا تزيد عن 60 يوما.

6- يكون الاکتتاب بموجب استمارة منظمة وفق احكام المادة (41).
سابعاً: المصادقة على مصاريف تأسيس الشركة البالغة (40.000.000) اربعين مليون دينار . مع التقدير

رئيس لجنة المؤسسين
احمد جاسم سلمان



لاتتشار اوسع ..

ايمل الاعلانات

adv.newsabah@yahoo.com

firiell@newsabah.com

المكتب الرئيسي:

العراق - بغداد - الوزيرية محلة 304 زقاق 17
دار 44/1 موبايل 07901910117 - 00964

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الرصافة الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في بغداد الجديدة

العدد: 1184

التاريخ: 2015/2/2

اعلان

الى / المدعو / طارق زياد خلف
بناء على طلب المقدم من قبل السيد / زياد خلف على بيروم
فيه نصبه قسيما علك ذلك لخروجك من الدار بتاريخ
2014/6/12 ولم تعد الى الان ولمجهولية محصل اقسامتك
اقتضى بتبليغك اعلالا وبالصف المحلية وعند عدم حضورك
او من يوب عنك قانونا سوف ينصب قيما علك.

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في خاتين

العدد: 1515/ش/2015

التاريخ: 2015/8/26

الى المدعي عليها/ سناء حسين على
قام المدعي (عادل محمد علي مراد) زوجك الداخل بك شرعا
وقانونا بموجب عقد الزواج المرقم (3198) السجل (44) في
2015/11/3 الصادر من محكمة الاحوال الشخصية في بغداد
الجديدة الدعوى المرقمة 1515/ش/2015 امام هذه المحكمة
التي يطلب فيها دعوتك للترافعة والحكم بتصديق الطلاق
الخارجي الذي اوقعه بك خارج المحكمة بتاريخ 2015/5/3
وتحميله كافة الرسوم والمصاريف القضائية، ولمجهولية محصل
اقتعت حسب ادعاء المدعي لذا نقرر بتبليغك بواسطة صحيفتين
محتلين لحضورك و حضور من يوب عنك قانونا امام هذه
المحكمة الساعة التاسعة صباحا في موعد المرافعة المصداق
2015/9/2 وبكسوة سوف تجرى المرافعة بحك غياب وفق
القانون.

القاضي/ نوزاد محمد عبد الرحمن

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من وزارة الكهرباء/
المقر العام باسم/ ضرغام جعفر حمزة. الرجاء
ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

فقدان هوية

فقدت الهوية باسم/ عبد الرحمن عزت لطيف
ر. مهندس/ هوية صادرة من وزارة الشبكات
والرياضة مديرية شبكات ورياضة صلاح الدين.
فمن يعثر عليها يسلمها الى جهة الاصدار.



فقدان شخص

بتاريخ 2005 فقد المدعو
خميس فرج بشير المصطفى
صورته في منطقة
المدائن، فعلى كل من لديه
معلومات عنه مراجعة
محكمة التحقيق في مدينة
الصدر. وله الشكر.

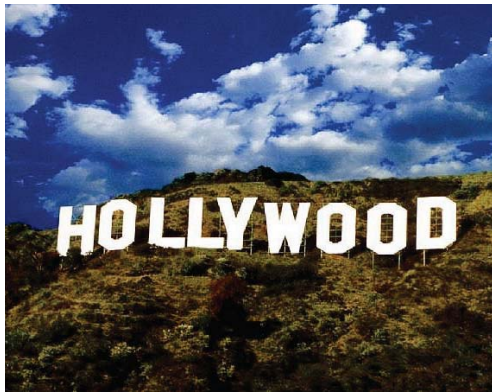
هوليوود تغزو العالم بلغاتها المختلفة والشرط هو قوة السوق

وجدت سوق قوية يمكن لها أن تعود بالفائدة - خذ مثلاً التمويل الجديد لفيلم "بلا إسم". إنه فيلم مكسيكي لكارى هوي فوكوناغا حول فتاة من الهندوراس تلقي بأبيها بعد فراق طويل وحده على أبنية الإنفصال إلى الولايات المتحدة هو: 1145 فيلماً.

الهجمة

على أن المسألة ليست مجرد إنتاج مفتوح على كل من لديه فيلماً يريد إيجاره - لقد درست هوليوود طويلاً نوعية الأفلام الأمريكية التي تنتج في أوروبا والتي تقبلها وتحتج في أوروبا وذلك التي تقبلها وتحتج في أوروبا وهو أفلام الأكلين والخيال العلمي والإنتاجات الخيطة والدرامية التي تتولاها عناصر إنتاجية كبيرة، ما الذي يفصل إذا؟ عناصر الإنتاج الهوليوودية الكوميدية الخفيفة والأفلام العاطفية الريفية والأفلام الرياضية وكل ما تنتجه هوليوود من أفلام لا تحمل شروط العائد الكبير. إذاً لتوافق هوليوود على إنتاج أفلام من هذه "الويدلات" إما تكون أوروبية لأنه ثبت من مراقبة الإنتاج أن الجمهور الفرنسي هو الأثري أو الأمريكي أو فرنسي أو إسباني أو كوميدي - لهذا كتح فلم "أرب حين بريد مشاهد ما هو عاطفي الأثري أو التركي يفصل أفلامه هو هذا الإنتاج. وكان أحد الأفلام الأولى في هذا الإطار.

الواقع العربي
الاهتمام بالتمويل في الخارج ليس حكراً على أوروبا بل هو حديثاً

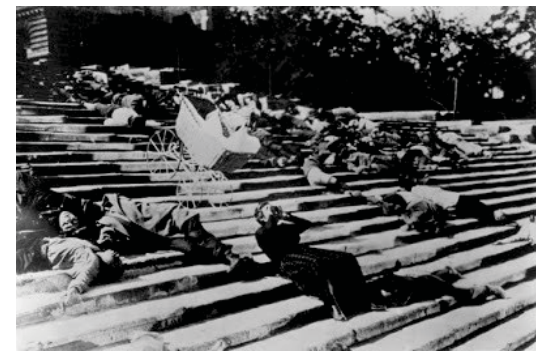


ما يجاور الخمسين بللثة من قيمة سوق الأسطوانات - يبلغ داخل أميركا نحو 9 بلايين دولار سنوياً، المركب والناض للفيلم، لكنه أكد وفي حين لا زالت نسبة الإقبال الأوربي على الأفلام الأوربية تصل إلى ما يتراوح بين 28 بلائة إلى 35 بلائة. حسب البلد ذاته. فإن الإقبال الأوربي على الإنتاج الأميركي يصل إلى أكثر من 40 بلائة وأحياناً

الآلاف الشباب بل شوايفر والفيلم جلب أكثر من مئتين مليون دولار حين عرضه، ويستعير الفلم من هوليوود الحكمة الخفيفة التي يمكن تطبيقها في أفلام أسبانية ومصيرية وهندية وفرنسية أيضاً.

أرقام أوروبية

لقد اكتشفت هوليوود في سياق قرارها بتمويل أفلام أجنبية أن الناس يحبون الأفلام التي تحمل ثقافتهم لا ريب نفس الجمهور الذي يحب أن يشاهد الأفلام الألمانية في ألمانيا والفرنسية في فرنسا والإيطالية في إيطاليا، ثم أيضاً بحون مساهمة الأفلام الأمريكية التقليدية. إذاً الخط الذي يفصل هوليوود عن أسلافه تنفذ هذه المهمة في بلد الأخرين هو استيعاب قوة والأفلام على تلك التي تحمل ذات الخواص المشتركة مع معظم ما تنتج هوليوود من أفلام أميركية - ذلك توحد بين المفاهيم الثقافية فتبقى على العناصر التي تشكل الهوية الخاصة بالفيلم الذي تموله وتنتج من ناحية أخرى عملية خفيق أفلام مثالي الأعلى وتوجهي الخاص هو الأفلام الأوروبية ذاتها. وسيدان في الوقت الذي بات مؤكداً فيه أن الأفلام على صالات فنية إيراداتها من السوق الأوروبية وحده ارتفعت عبر الأعوام الماضية بل تشكلت ثلثي نسبتها من السوق الأميركي ذاته (بجمل الإيرادات السينمائية وحدها - أي من غير



تأثيراً على الجمهور أكثر جرماً وتعقيداً، مشهد دوران الجسد أثناء صروب البطل في فيلم "الأم" لبوفديين. الذهني يستعمل لقطات مجتمعة تنتج دلالة نهيية، مثال من تقابلهما.

عمر طول اللقطات أو خواصها الإغريقية على ردة فعل الجمهور وهو أكثر تعقيداً من اللواتج المرئي والإغريقي. فقول النغمي: مونتاج تركيب بين اللقطات - في التلاعب والتأثير

كيف بدأت حكاية المونتاج؟

وآلأب الشرعي لهذا الهولود الجديد. وحين عرض فيلمه "التعصب" في 1921 في موسكو كان تأثيره على السينما السوفيتية الفتية كبيراً. وقد كتب عن ذلك الباحث لتلميذ إيرينشتين غاي ليدا: "لم يحدث أن كان فيلم من الأفلام السوفيتية الهامة التي أنتجت في السنوات التي أعقبت عرض فيلم "التعصب" لم يتأثر به. أو جرى إخراجها خارج نطاق تأريخه". وبين أن طرقت السينما السوفيتية رسمته حين أعمال غريف الحلاقة. بعد ثورة 1917 مباشرة عيّن أحد السينمائيين الشباب الروس واسمه ليف كوليتشوف مسوداً عن ورشة سينمائية والحد بوفوكين لتقديمه. لم وكان إيرينشتين في دولته كذلك لكن لفترة قصيرة في أحد الاختراعات لفلم كوليتشوف ملا يرتبط عدد من اللقطات للصورة تعبيرية، أي أنها تعني أساساً مدى قدرة صانع الفيلم على التأثير على المشاهد واكتشف صولات للبيكل وحلها - وكان مفيداً جداً بأهمية اللقطة "اليراسين- أكثر اختياراتها شهيرة لقطعة واحدة للممثل المشهور قبل الثورة وموسوكين أوصلوها مرات ثلاثة مع لقطعة لطبق شوربة ولأمرأة في نابوت ولطفلة. بحيث أجب المشاهدين. وفقاً لما رواه بوفوكين براءة موسوكين ومقرته المختلطة على إيصال الفعالت المختلفة: الجوع والحزن والعاطفة. بدوره عاد بوفوكين ووضع خمس طرق للمونتاج الكلاسي: مونتاج التناقض والتوازي والتشابه والتزامن والتعقيد المتكررة وطور في عملية الرئيسية (تقنية الفيلم 1926) والتشغيل السينمائي 1935). على أساس من اختياره مع كوليتشوف، نظرية مختلفة حول السينما تركز على ما أسماه "مونتاج العلاقة" وكان يرتكز على ما أسماه أيضاً "الفرج" الذي يتحكم في القيادة النفسية للمشاهد، كانت نظريته يسهلها بعبارة تعبيرية، أي أنها تعني أساساً مدى قدرة صانع الفيلم على التأثير على المشاهد واكتشف صولات للبيكل وحلها - وكان مفيداً جداً بأهمية اللقطة "اليراسين- كيف بدأ حكاية المونتاج؟

ملكة الأرض



يقدم ملكة الأرض) نفسها على أنه فيلم آثارة قد ينتهي في نهاية المطاف بقيام كاترين بقتل شخص ما، ولكن هذا تضليل متعمد يستخدم بطريقة توارى البؤس الدائم الذي تعانیه بطلة الفيلم

قبل فرجينيا، تضعب فيها كاترين في الخندق الكبير من الناس الذي تصورهم كمجموعة من الحكام الخطفين. يقدم ملكة الأرض) نفسه على

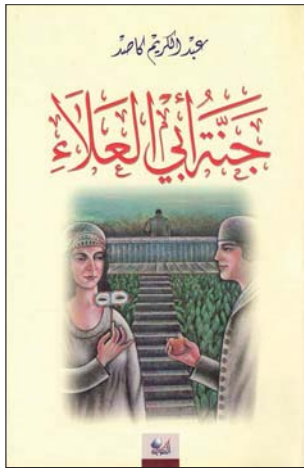
مع بعضها البعض والتي تعود أصولها إلى بدايات علاقتهم؛ يبدو أن كاترين وفرجينيا لبعان لعبة نسيت كلتاها جميع قواعدهما ما يجذب الانتباه على الفور هو قوة ملاسمة كترانها من العام الماضي والحاضر والتي يقوم أفرج بيرى والمؤثر روبرت غرين بإدخال قطوعات متكررة لها بشكل مباشر وجاني عمدا مقترحا أن الماضي والحاضر لا يمكن تمييزهما في فعلهما عاطفياً أن لم يكن زنياً (التياسات ويليام فوكنر الكوميدي قبل صوره في هوليوود فيلم). كما تنسج أفرجات بين الماضي والحاضر بشكل معقد من خلال نيويورك عندما ينزها حببها في وحيد أعقاب وفاة والدها أفرج ألسون روس بيرى يتبعهما لحد ألسون تقريبا نظرية في الضمائر فجأة و ذكرها بشكل التماثل التي جرت في رحمة سابقة إلى المتنج في بيع العالم للبيكل التي كانت فيها أدوار المدينتين معكوسة على ما يبدو ففي العام الماضي كانت فرجينيا هي من يعاني من ضمة عاطفية، بينما كانت كاترين تنياض حببها الذي رحل الآن (اكتنكر أولدي) مستهزأ بمشاعر صديقها. أصاب أن فرجينيا تدعو بشكل روتيني برش (بارترس) فويتا إلى المنزل. على الرغم من أفرج كاترين (التي تتركها على الضمير لأفكارها لوجدها) ومن الواضح بسرعة أن هاتان الإمرأتان لديها مشاكلان

يناقشه الفيلم، ولكن على مستوى أعمق تكشف هذه اللقطات عن تضاريس وجوه المثالي وتضجع لعبة التخمين العاطفية فيما يتعلق بمصدر وشرعية أفكار شخصياتهم. في إحدى أقوى لقطات الفيلم، وهي مشهد (سبون تقطيع) مدته ثمانين دقائق يتلخث من لقطات مقربة للفتاب تتحدث عن معاناتهما في الماضي. لاكتساب السريري الذي تعانیه وأكترشدة من أفرجات الطبيعيين والذين يدرهم. قد اعمامهم الخمد الطبيعي والأسماء هذا الفيلم ليس شرجا لاقتدار، و لا يقدم الأوجس من هذا الفيلم، ولكن يعرض لنا السياق الذي يحدث به كل هذا فإن أي نظرية غائبة قد لا يكون لها معنى من شخص آخر. يمكن أن ندمر كاترين عندما يعلق ريشن باب غرفة نوم فرجينيا وينبما تقرب كاترين منه، فحدره فرجينيا مع فرجينيا من وجهه كاترين هو مع نظرية كاترين التي تعانیه لا تتمكن حتى من التناقض الطعم دون أن يملكها التملك والمثل كل صورة جميلة رنانة في الفيلم تقابلها صورة مخدوفة بالعصية والأحاجي المركبة الجسرة مثل حساء قابل قارب على انتقال الشخصية وهي على قيد الحياة السماء السوائل تبدو كأنها قد تكون مدخل إلى بعد آخر مفصول لكن الملكة الأرض) في نهاية المطاف سيموفيتي من اللقطات الغريبة كما هو واضح هذه اللقطات تستاعد في التضبيب على موقع الخوف من الأمان المغلقة الذي

الحلقة الثامنة

الكاتب المبدع عبد الكريم كاصد يطلق رؤية فكرية وفلسفية عبر كتابه الجديد "جنة أبي العلاء" ويقوِّص في أعماق الروح من خلال حوارية اباطها رموز كونية تبعث للحياة من جديد.
"الصباح الجديد" تنشر فصول هذا الكتاب الشيق على حلقات

جنة أبي العلاء



غلاف الكتاب



تكرّر تلك التجربة أو يعودوا لإبراهيم إليها - وهل هناك من يعرف برحلتك إلى الأرض؟ - لا ولو عرفوا لجانني بعضهم وميسراً ليوسيني بما أحمل منه إلى الأرض أو ما أحمل له من الأرض ولاسيما من أصحابنا القريين

ملا من؟

أبو نواس وصحبه حماد والضحاك وواله ومطيع بن أبياس وغيرهم

وهل تلقى باقي نوايس وصحبه كثر؟

بين عشية وآخرى وهم عطفائهم لطفوسيون يعنون الوجهة في الأخرى التي تكون بها لطفوسهم وحدهم التي لم تفارقهم في الأخرى وقد لا حظت أن الملائكة نفساناً تأتس لهم وهي المتسندة للمستندة في كل أن ولو علماؤهم يسفرون جناؤهم يظنون أن أحمل لهم شيئا من أن ربوب؟

وما زال ربوب؟

حبيبناهم حمرة الأرض التي ما زالوا يحيسون عليها وعلى جبالناهم على الرقيم ما يحقهم من تعديهم في أقتة لا يقاهاهم تعديهم آخر

لعل في حمرة الأرض لكهنة ليسنت في حمرة السماء وهم أرى بها؟

لعل

وكيف رأيت أبا نواس هل هو كما وصفه ابن منظور في كتابه عن أحسن المحمّد رفيع اللون أبيض حوله الشماليين حسن الجوهري وكان خلقه لا يحل في قرابة؟

تعلم كما وصفه ابن منظور إلا أنه لم يكن في الجنة ولا في حلقه فيما قاله عبد الله بن عبد الله

كان في الأرض وقد من غناه عليه بفضل عينه على شاعر آخر هو غناء الخوارج لآياتها بأعدن

لعل الملائكة أكثرنا شعفا لسمهاها.

أيه التي تبدأ؟

الله ما أعداك

ملك كل من ملك

ليكن قد قيلت كل

ليكن أن أخمدت كل

والملك لا شريك لك

سيدعل أصحابه لو أنهم رأيت الأرض وحسنى ولو طلوسا متى كنت قائل في كل من ذكره

الأمر وسط معارك السماء مع الشياطين والجن وفي آفاقنا تلك ولربما سيطلق من عدم ذكره

منه

تمت عشاء محمّد شبيه به ألم في عزيل؟

ما اسمه؟

نزار قاسم؟

سراء متى نهجت الأسمر في نيا في عصره لا يقوله غير السوفقة. وما هذا الفعل القابل للتخلّص؟

جدا قائله في عبارته

في عبارته أو عبارته فهو لو ساء لم يسعده

أبو خذ هذا الضعير

بالبحيث الناعم

وكلن سعبا ثم يباع أبا بكر وقد صيرت عن لذة العيش أنفس وما صيرت عن لذة النهي والأمر

مضرباً إلى ضلوع عمر بن الخطاب في اغتياله. أما دامر فاني جسي هذا السدي لا ينحول ولا يغير ولا يكر جاتا ماراً راضيا يا آل إليه في موضع صفر من الجنة لا ينقضي إلا لئلا ولا جناح مما يوفون

بهم راضون عن حالهم فما شأننا بهم؟

وهل اعتزلكم كثرتهم في طريقك إلى الأرض؟

كنت في شمس غيبوبة فلا أدري ما يحدث حولي؟

بحماني ملكك أشداء غير أني حين اقتفت رأيت الملك وهم منهكون من الرحلة إلى حد الأعياء ما جعلني أحسن أنهم كانوا في حرب مع الشياطين والجن في الطريق محمد بن علي سلماني وأشتيت الملائك أنهم لم ينادوا فسطمهم من الراحه قبل عودتهم إلى السماء

لقد راك الملائك بيتي إن؟

بالطبع ولا من يوصلني إليك؟

مسيرونة ثلثة لجمعوني إلى السماء لكن متي؟ لا أدري ولو بدت لقت لهم تجهوا ليصرف عليكم صاحبسي وقد لا يصغون لظني فهم مشغورون في تطعيمهم لوائح السماء

كنت أسير أو جنتسبي بهم تلك العالمة في الجنة لاراك وأنت لك الشياطين والجن ما سرتي هيبك هذه فلمي فصور أيضا عرفة أبي العلاء الذي أحبته على الأرض وليس في السماء حسب

كنت في جيلة من آدمي ولم اعرف هيئتي حتى وصلت إليك والحمد لله أن الخالق أبقى علي نظري لاري الدنيا ثابته ميغوتحون

لقد أصبح نظرك حديثا

كيف عرفتك ذلك؟

لاخلقتهم وحسن سائران في الطريق

نحس أهل الجنة نرى الأشياء - حتى الصغيرة منهذ على بعد أميال وإن كنتا لسنسا لحاجة إلى مثل هذا النظم فلا وتأك وبك ولو قرأنا وكنتا لاخلتاك الخنة باللكنة والأوراق وأرباب الألسعاف فلا سكان لنا وسقطها لكثرة الشعراء ومختلفي الخصص من الأرباب الذين بدأوا من جديد يتناقلون كما يتكلمون شفاهاً عبر الوابسة - لا ندرني إن

سئل الأوب

ما أسعدكم بهذه العزة التي تعزونا والي لا نضعونها أن في انتشار المنصفيات في هذا البصر وما لربها من قدرة على إعادة النظر ثانية إن قدهم وقد فعلته مراه وأمامه إلي فلم أحرم

عبد الكريم كاصد:

يكره أن تقول ذلك فأتت بآب الياسد المؤمن وأنت مطمئن تقول له: "عنت مسام بسا أبا خميس" فيزج عليك التحية بأجسبين منها ثم ينطق اسمك وأنت سعيدك رنانيا على الأرض والم من بينك لك المصصة في الأخرى وهذه من أعايب الجنة. ولو قلت هنا في العامة أفتأروا تلك الجحون وقد نسق أن المأفوق عندما كان في أمار السالفه على علم مجتمع وهو مسكان في فاسلمت عليها فلما لم يسمع جواب أنشأ يقول:

فما زال السلام شيوخ قوم
مررت بهم على سلك البريد

ولا سيما التي كانت عليه
طهيفة أرواح في الضفور

هذا ما حدث لأخي الكبير أيضاً إذ هو متوكاف يعثر بظلولاته ينفع مسود فلقتها نساء برندن باخرا" فاقها بالهجرة العراقية يعني "مسماج الله فم يسمي را" غير أن أخي لم يكن سكان

بل يقاني بل نصر نظر شديد وإغله بقي قصير النظر طول جناحه لا يبر العفة من الأبال ولو لم يكن من العطف لكنك لرد أن أسال كيف تبعدت الأسم بالمدينة ولا يتخذها الشعراء الفريفة

هذا ما ليس لي به علم

العروب ما أتت هو أننا نتحدث عن الجن أن في عالم لا يعرف بوجود الجن

حين كنت على الأرض كنت في شئك أيضاً من وجود الجن أن أيها الله في رؤيتهم في قرب

أجل أنك أبتانك لا تشككتك فهوما بوجود الجن من هذا البيت:

قد عشت عمراً طويلاً ما علمت به
حسناً يحسن ذلك ولا ملك

كيف يصدق المرء في العالمة أن جنتاً مؤمنين فتوا يسعرا بن عبادة رعيم الخرج مثلا ملاج كما نقلنا صحرا على نديمهم بينما الواقعة في كما جادت في هذه الآيات التي يرويها بن أبي الخمد:

فياولن سعباً شكك الجن قلمه
الأرأ صحتك بينك بالغير

ومأنت سعيد إن به فلأنتما

الحلقة الثالثة عشرة

الاستجدات في أسواق الطاقة وتداعياتها الجيوسياسية المتحملة

لهب عطا عبد الوهاب:

تراجح الاسعار ومحنه اوبك المستقبلية

يسعد الاعتماد حالياً على أسواق الطاقة النفطية حدوث هبوط مستحتمل في اسوق النفط العالمية الهبوط الذي يدرسه اسواق الطاقة في عام 2008 حين وصل سعر النفط في بورصة نيويورك للتداول NYMEX إلى ذروة السعر البالغة 147 دولاراً لترميل جهت الاسعار بشكل حاد لتبلغ أناه في ديسمبر من العام ذاته عام 2009 بواصلة لأسواق النفط بالبورصة العالمية من الولايات المتحدة بامه وصل سعر النفط لأكبر مبلغ مسجله للنفود الآخروي في العالم. ومنذ ختسبه من تكرر نفس السيناريو مدفوعاً بعوامل العرض والطلب. وبالسماز حالة الركود في اسواق النفط بالبورصة كما أن هناك مؤشرات من التيمو الاقتصادي في آسيا هو أضعف من الأرقام المسجلة سابقا. ما في جانب الطلب فنجد العليجات أن إنباض النفط في الاسواق أكثر من مليون برميل نطفي إضافي عن سقفها الورمي المسطر البالغ 30 مليون برميل غالبية هذه الطاقة الفائضة لدى الاسواق بالدرجة الاساس (وبدرجة أقل لكل من الإمارات العربية المتحدة والكويت) إذ عملت المملكة كالأبنا في الاسواق المتنافسة على زيادة إنتاجها لمقابلة افي نفاذ مستحتمل في الاسواق

خطر أنهبها الاسعار (20)

إن زيادة العرض في أسواق النفط بين بتكرار خبره الانهيار السعري الذي شهدهت الاسواق في النصف الثاني من عام 2008 من السبب الرئيسي الذي يدفع الاسعار للانزلاق حاداً يعزى إلى عوامل جيوسياسية وعلى رأسها التهديدات الأمريكية اللابجوج إلى عمل عسكري ضد الجزيرة النرويجي الأبراسي ياترغم من عدم علم المملكة على الأبراسي المسماة بالامتلاك الأمريكية والتي توجه المبرجة الاساس لإنتاج الطاقة الكهربائية. كما أن الحرب الاعرابية في سوريا والمستدمرة

منذ أكثر من عامين وبن أن بلوح في الألق إمكانية الوصول إلى تسوية سياسية في القرب العاجل تزيد من مخاوف الاسواق من إمكانية انتقالها إلى دول مجاورة ما قد يعرض الامدادات النفطية للاضطاح

التفصيه على النفط

الخطية من "خطيم" الطلب

إن الزبناغ الحالي في الاسعار سيكون له تأثيرين رئيسيين أهمها التأثير الأول فهو ما يعرف في أسواق الطاقة بتدمير أو خطيم الطلب "oil demand destruction" إذ كد أن الطلب على النفط قد بلغ ذروته في السؤل الاضضع في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية OECD وينسحب الامر كذلك - وان بدرجة أقل - على الاقتصادات الناشئة. وتشير تقديرات وكالة الطاقة الدولية إلى أن 88% من التيمو في الخطم العالني ملاق الفترة الممتدة بين السؤل 2009 لغاية 2020 سينتزر في دول خارج منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية - non OECD استعانت دول الشرق الأوسط والهند والصين بالنصيب الأكبر أما التأثير الثاني للزبناغ في الاسعار فهو انتقال العميد من الاقتصاديات في الدول الناشئة من سياسة دعم الحرفقات إلى الانتفاق تدريجياً نحو فرض اسعار الطاقة كما في سنادة في الاسواق العالمية وهو ما شهوده كل من الهند وكندا في عام 2009 كما أن هناك عد من الدول الشرق الأوسط وسفاسل أفريقيا تمس هذا الخيار بحجة

وستؤيدي هذه الاجراءات إلى الحد من التيمو في الطلب على سبيل المثال قامت المملكة الأردنية الهاشمية في نوفمبر 2012 بتحرير اسعار المشتقات النفطية للحد من التضخم الكبير في فاتورة محرفقاتها والتي تروى 4 مليا دولار ما قام من العجز في موازنتها العامة.

في مقابل تلك هناك أحتمال من أن تؤدي الزيادة في الاسعار إلى زيادة في الامدادات وسماي ذلك من التطويق الجدي "stage gas revolution" الحرفية التي تشهد الولايات المتحدة حالياً بالإضافة

من معنة القرارة قفّ. ولو خربت منها لأصبحت جنياً فقراً لا يمسكته حتى الشوك يدو أنكم اصبحتم في غنى عن كل ما سعى أو ما يسعى إليه البشر من استشفيات وصحة وانزعاج وطائرات مقاتلة لا تقصص ما نطق بكم هذا صحبح فخر لا يشكوز ولا يربأ ومريماً منها ما من بهم في الأرقام وحصم لا يبريدون فقد انما أعتنا عن كل هذه المبرجات التي تروق

أوراق بترولية

الاستجدات في أسواق الطاقة وتداعياتها الجيوسياسية المتحملة

جدول رقم (12): العرض والطلب العالمي على النفط تقديرات أوبك مقابل تقديرات وكالة الطاقة الدولية (IEA)

2012	2011		2012	2011	
	IEA	OPEC		IEA	OPEC
88.74	89.80	87.89	88.90	87.89	الطلب العالمي على النفط (a)
53.15	53.20	52.44	52.80	52.80	الإنتاج خارج الأوبك
5.67	6.20	5.32	5.80	5.80	إنتاج الأوبك من وسائل الغاز الطبيعي
58.82	59.40	57.76	58.60	58.60	الإنتاج الكلي باستثناء إنتاج أوبك (b)
29.92	30.40	30.13	30.40	30.40	الفرق (b - a)
		29.79	29.90	29.90	إنتاج أوبك من النفط الخام
		-0.34	-0.50		الموازنة

2013	2012		2013	2012	
	IEA	OPEC		IEA	OPEC
89.55	90.60	88.74	89.80	89.80	الطلب العالمي على النفط (a)
54.09	53.90	53.15	53.20	53.20	الإنتاج خارج الأوبك
5.91	6.50	5.67	6.20	6.20	إنتاج الأوبك من وسائل الغاز الطبيعي
60.00	60.40	58.82	59.40	59.40	الإنتاج الكلي باستثناء إنتاج أوبك (b)
29.92	30.20	29.92	30.40	30.40	الفرق (b - a)

المصدر: IEA, OPEC



إلى التطوير الهائل في إنتاج النفط من مصادر غير تقليدية. وهناك من المرشحين من يري أن الولايات المتحدة ماضية قدماً نحو تحقيق استقلالتها الذاتي في إنتاج النفط خلال العقد القادم. وهناك "طرفة" تتداول بين المرشحين في أسواق النفط قامها أن ولاية تكساس الشمالية مسيحية الضميمة الـ19 الخمسة فريدم منظمة أوبك االسما وال إنتاجها تزيد عن إنتاج اكوابول الععضو الجديد في المنظمة والأوبك 500 ألف برميل يومياً!! الخلاصة فإن مححة أوبك يمكن إيجازها على النحو التالي: إن وكوماته ولان الأوبك بحاجة ماسة إلى زيادة في عائداتها النفطية والتي يمكنها من الاستمرار في مشاريعها التنموية التي من شأنها انها في السنوات القادمة سياسية واجتماعية مستعجلة. بيد أن ذلك لا يتأتى إلا مع زيادة الاستثمار في والتي تمتصها على العر المتوسط إلى الحد المطلوب العالمي والتي ترضيه الامتداد لا المستدام في دول الطاقة المنجدة لاستعانة بصادرة البراق والطاقة الشمسية علماً بأن الأخاد الأوربي في حده هدف الوصول إلى إنتاج الكهرباء انعاماً على إنتاج البراق ينسجه تصل إلى 20% من الطاقة لديها وذلك بحلول عام 2020.

المرشجون لشغل منصب الأمين العام هناك أربعة مرشحين لتعيين منصب الأمين العام للمنظمة من كل من:

• غلام حسين ناصري الرئيس الإيراني وهو وزير نفط سابق.

• الكسندر ماجدو الرئيس المشرع السعودي المشهور لاجل لوزير الخترول والشروة المعدنية والندوب المسابق لدى المنظمة.

• ثامر غضبان المشرع العراقي وهو وزير نفط سابق (2004 - 2005) والريسن الحالي لكهنة المشرمين للترابط

• مياشيرة تومبسون الوزير نوري المالكي.

• وليسون باسثور موريس مرشع الاكوابول والذي يشغل حالياً منصب وزير الموارد الطبيعية.

وكما أسبقنا فإن منصب الأمين العام يستوجب الحصول على إجماع الدول الأعضاء ويجب أن هناك خلافات شديدة بين السعودية وإيران من ناحية

وهذه: Paul Stevens, Oil Price Stops 2012 And OPEC's Impossible Dilemma, MEES, 17 September 2012

Fadhil Chalbi, Oil Policies, Oil (21): Myth/Penguin, London, 2010

انظر كذلك الدكتور فاضل الجليبي: التقارب بين السياسات والأوضاع الاقتصادية القوية للأسواق: ترجمة علنا للغلوبال إيكونوميست العالمية للدراسات والتحليل والأخبار. عمان الأردن مارس/ آذار 2013

عبطان يتفقد جرحى القوات الأمنية والحشد الشعبي

مجلس الوزراء يساند الشباب والرياضة في "الخصخصة والتسويق"

بغداد - المكتب الاعلامي:

تحت إشراف وزارة الشباب والرياضة من المهتم على بعض الاستشارات الخدمية من مجلس الوزراء من أجل تسهيل العمل بنظام الخصخصة في القطاع الرياضي الذي تنته وزارة مؤخر.

وأوضح وزير الشباب والرياضة عبدالرحمن عسطنان: إن مجلس الوزراء وافق في جلسته المنعقدة يوم الثلاثاء 25 أيلول من الشهر المنصرم على استشارات الضرورية من أجل بيع وإيجار أصول الدولة الواقعة على إيمان الوزارة بالاتفاق مع شركات النقل التلفزيوني للخدمات الرياضية استناداً إلى أحكام نصوص العقود الحكومية رقم 2 لسنة 2014، وأضاف أن مجلس الوزراء استحدث وزارة الشباب والرياضة من أصرارات اإيجار والزيادة حرصاً فيما يخص اإيجار المنشآت الرياضية في أوقات المباريات والاتفاق مع الشركات المعنية والأهلية، وذلك استناداً إلى المادة 40 من قانون بيع وإيجار الأصول الدولة.



عبطان في أثناء زيارته للجرحى

وأكد عبطان أن المجلس وافق أيضاً على منح الوزارة من جميع النواحي الوظيفية مماثلة دور إبطال أوروبا للتعويضات لعدم تعويض الخسائر الفعلية التي فارق بيع وإيجار أصول الدولة، ويتميز وزير الشباب والرياضة من علاج تشكروه وتقدمه شتى الوزارة لدعم الوزارة في توجيهها والأصحاء وفي مجال تطويق عملية الخصخصة والتسويق في القطاع الرياضي. من أجل تنويع الإيرادات وتعزيزها في جميع المؤسسات الرياضية وأقسامها

الشعبية الإبطال الرافدين في مستشاري مدينة الطب والقيام بتكرهم.

على الجانب الآخر أكد مدير عام دائرة الاستشارات والتسويق الرياضي الشباب والرياضة زيار حسين مدير الإيجار أن عددنا من المساهم الإيجابية للأمن والأمان في العاصمة بغداد وبقية المحافظات كذلك أن وزارة والأمن والأمن والاطمئنان على صحة من أقر ما يمكن تقديمه لتسوية الأبطال والتمتع الوزير إلى عدد من عوائل الجرحى كما جرت عملية التسوية على تعميم

في المحافظات: مساح الريبية وتي فار والمبوبة وواسط والنصف الشرف. منها أن ما قدمه المستشارين من طرحتها والفكر جديدة مستهدفة الطرفين التي مشاريع أكبر توشى تنفيذها شركات مالية كبيرة لها مكائنها وأرباح شيرين أن ثلاثة مساح اأجبت للاستثمار والخصخصة في مدينة الصدر ببغداد بخلاف البها مسيح الناصر كذلك مسيح الشعب الأوبلي المغلق الذي تم استنماره من قبل الإحد المركزي للسياحة. وتابع أن المسيح المغنق ججمع ملعب الشعب قد تم عرضه هو الآخر للاستثمار ونقلت الوزارة عرضاً من شركات عدة إلا أنها لم تكن عملية للتسويق وفعها إلى البحث عن فرصة استدمارية جديدة تتناسب مع العصر هذا المشروع الاستراتيجي المهم.

في وقت نقشنا عرضاً رسمية للمصالح الإيجابية في الريبية وتي فار والمبوبة وواسط والنصف الشرف في الآن في طور تدقيقها قانونياً وسين شيرين أن العمل مع الإخوة الصحيح للاستفادة من الاموال التي صرفت ويهمية عمل المساح وتقبل الجهد على الوزارة يصطح الفعادات كما أن الكمار العمل في الوزارة غير السانك لاستثمار التحويل الذاتي بورارة الشباب والرياضة زيار حسين مدير الإيجار أن عددنا من المساهم الإيجابية للأمن والأمان في العاصمة بغداد وبقية المحافظات كذلك أن وزارة والأمن والأمن والاطمئنان على صحة من أقر ما يمكن تقديمه لتسوية الأبطال والتمتع الوزير إلى عدد من عوائل الجرحى كما جرت عملية التسوية على تعميم

الوطني يفوز على لبنان ودياً

بغداد - الصباح الجديد:

فاز منتخبنا الوطني خريياً مساء امس على لبنان بثلاثة اهداف لهذين في العاصمة بيروت. وسجل هدفة الرجيم هدف السيق للاسود في الدقيقة 41 في حين انقذ نور صبري مرصاه من هدف التعديل ببغداده ركلة جزاء في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول. بيد أن لبنان قلب الطاولة بوهدين سرسرين في الدقيقة 57 عن طريق عباس عطوي و16 بواسطة باسل حراي. ثم عاد للمباراة نوراهما أفضنا الشباب على فاقم بتسجيله هدف التعديل في الدقيقة 85 قبل أن يجرع علاج عمده الأثرة الهدف الثالث لتنتصنا الوطني في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل المصاع والمباراة تأتى ضمن إطار الأعداد الخواصل للاسود والزمين خضيرا لإجراء المباراة الرسمية في التصفيات المزدوجة المؤجلة التي نهائيات أم أسيا في الامارات عام 2019 وبهايات كأس العالم في روسيا 2018 ولعبت منتخبنا الوطني في التصفيات المزدوجة ضمن اأجموعة السادسة من اأجبات منتخبات "الصين تايبيه" و"نيان" و"فيتنام" و"تايلاند" في حين تم معاينة منتخب أرمينيا بقرار من الأاد الدولي "فيفا".

إذ استواجد الاسود منتخب الصين تايبيه" نيان" يوم 13 أيلول المقبل على ملعب نادي ياسم الأبراني ملعب على الأعداء القفيسين في العاصمة بغداد وأجابه ثلاثاً في ملعب الآجيو يوم 8 من الشهر نفسه. ثم يتلقى فينتما في ملعبه الآجيو يوم 9 من تشرين الأول المقبل. وفي الرحلة التالية لعبت أصام الصين تايبيه"نيان" يوم 17 تشرين الثاني في ملعب الآجيو. ثم يضيف ثلاثاً يوم 24 من العام 2016 ويختتم مبارياته بواجحة منتخب فينتما يوم 29 من الشهر نفسه.

عادل علي أولاً بمنافسات الشطرنج

بغداد - عباس كردي:

تعد أبرز الأحداث الشطرنج العراقي الكردي ظفار عرفى الأعداء القفيسين في العاصمة بغداد وأجابه ثلاثاً في ملعب الآجيو يوم 8 من الشهر نفسه. ثم يتلقى فينتما في ملعبه الآجيو يوم 9 من تشرين الأول المقبل. وفي الرحلة التالية لعبت أصام الصين تايبيه"نيان" يوم 17 تشرين الثاني في ملعب الآجيو. ثم يضيف ثلاثاً يوم 24 من العام 2016 ويختتم مبارياته بواجحة منتخب فينتما يوم 29 من الشهر نفسه.

نجلة رئيس الجمهورية تسهم في مُعسكر الفروسية بالبرتغال

بغداد - الصباح الجديد:

تمنّى رئيس الأعداء المركزي الفروسية جيمر حسين الجيبي السور الكبير للذكورة جوان فراد اكبير لدموها الجيدة تسهيل مهمة دخول عشيرة فرسان معسكر تدريبي متضيق في البرتغال - وقال رئيس الأعداء ان المعسكر سينظم فيه عشيرة فرسان خمسة مستقدمين وخمسة لفة الشباب في معايشة مهمة تسهم في الارتقاء بواقع الفرسان قبال الخول في الاستحقاقات المقبل



وفد الأوبلية يتفقد مسيح الشعب "عمسة" حطنان سليم

بغداد - اعلام الأوبلية:

أصدر رئيس اللجنة الأوبلية الفروسية العراقية رسمه حموي والشره وقد تقرر وزارة الشباب والرياضة بعد اخسعين عبطان الذي منح الترخيز إلى اأجباد الساحة الكرنكي بآنامل مسيح الشعب الأوبلي ضمن قانون الاستنمار في خطوة ترمية تدل على الثقة العالية والأواصر الممتدة التي تعمل بها الوزارة مع الأعداء ضمن الرعاية العراقية بها وذلك خلال الزيارة التي قام بها برفقة النائب الثاني فلا حسين والين المالي وكلاء جيمر حسين ومضوي الكتب التنقيدي زاهد نور وجميل الهادي والمدير التنفيذي جزاز السهلاني وزير رئيس اللجنة الأوبلية الأعداء الطغية التي يسير بها العمل داخل أركان المسيح الأوبلي متمنيا أن يكون هذا الصرح في الأيام المقبلة يوازي ريادة الأجار في الساحة، مبرحا أيضا عن شكره إلى وزارة الشباب

البار المبية تلتقي رابطة المنسقين الإعلاميين

بغداد - الصباح الجديد:

التقى رئيس اللجنة البارالمبية الدكتور عليم حديد بكثبة رئيس المنسقين الإعلاميين الجيبي السور الكبير للذكورة جوان فراد اكبير لدموها الجيدة تسهيل مهمة دخول عشيرة فرسان معسكر تدريبي متضيق في البرتغال - وقال رئيس الأعداء ان المعسكر سينظم فيه عشيرة فرسان خمسة مستقدمين وخمسة لفة الشباب في معايشة مهمة تسهم في الارتقاء بواقع الفرسان قبال الخول في الاستحقاقات المقبل

فكرة الصباح الجديد	
الدوري الأوروبي	
بايونك - أياكس امستردام	7:00 مساءً
دور تونند - غرناثاند	9:30 مساءً
بيلياو - جيلينا	9:45 مساءً
ميتولاند - ساونتهامتون	9:45 مساءً

رقم جديد ينفرد به برشلونة في البطولة

فالنسيا يتأهل لدور المجموعات برغم خسارته في دوري أبطال أوروبا

باريس - وكالات:

تأهل نادي فالنسيا الاسباني إلى دور المجموعات بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم برغم خسارته أمام منافسه مونكو الفرنسي بوهدين هدف مقابل أصل الأول على ملعب لويس الثاني بأمراس ميتاكوو رغم خسارته أمام موناكو الفرنسي (2-1) في راب الأهم من بطولة دوري المجموعات.

وتأكد مباراة الهعب قد انتهت بفوز فالنسيين (3-1) الاسود للناضي في الميناء ليصبح مجموع المبارتين (3-4) فالنسيان.



لاعبو فالنسيا بعد تأهلهم

قبل أن يركز أصحاب الأرض التفاعل عبر الدفاع راجي إلا أن الأثرة كانت حاضرة في الشوط الثاني الذي شهد هدف ثاني لموناكو اشعل الفناء. ذلك أكد البرتغالي نونو سيرينو ساناتو الجمر الفني لفالنسيا الاسباني أن لاعنابة حزة من رحلة خفيق الأهداف.

(الخبافين) إلى دوري أبطال أوروبا رغم خسارته أمام موناكو الفرنسي (2-1) في راب الأهم من بطولة دوري المجموعات.

وستلوا فورة نمايا (1-3).

وقال سيرينو ساناتو في مؤتمر صحفي عقب المباراة: "فسي أليفة لابد من العانة لتحقيق الأهداف. هذه المباراة الأولى لتحديد مصيقتنا فالنسيان أصبح أحد فرق التفاضيلين. كما نود التاهل لهذه البطولة وقد تأهلنا.

فقال الجدل المثار حول هدفي موناكو هو أول أنه لا يستحق أن يدلي براه في الفرار التحكيمية لأنه لم يشاهد الكرنين عبر شاشة التلفزيون إلا أنه عبر عن أسفه أن الهدفين جاز من جعلين تيريه موهبا الشروق على مرى الخبايفين"استناداً لبعض السبديات من "في الخيطة".

ولمائل إلى أن "الشوط الأول كان جيدا للخصيصة. أشنار. بعد هذه المباراة ينبغي علينا اتخاذ قرارات. نحن نقول للولوس وخليل السوق.

على المسابقات الأوروبية. وقال فيجولي في تصريحات صحفية بعد تأهل فالنسيا إلى دور المجموعات له دوري أبطال أوروبا: "الدوري الأسباني هو الأكثر تكاملاً وبنميش إلى جانب الاستحواذ على الكرة وهو بذلك يري سيطرة الأندية الأسبانية على المسابقات الأوروبية".

وأكده فيجولي أن فريقه اسبق الأتاهل بجماعة مسيحي على الشوط الأول لافتناً إلى أن تجربة بلنسية لم تحبب له نسبة الهامجة التي أراد وخاؤوا مناعية المنيبة التي عانى منها في الشوط الثاني.

رقم فياسي لبرشلونة. وفي سياق آخر بعد نادي برشلونة. بطل أوروبا والدوري الأسباني أكثر القدم بين كل الأندية الأوروبية فريق وقع على رأس مجموعة في دوري الأبطال بإجمالي 15 مرة منذ تأسيسه عام 1999/2000 فريقاً في 32 مباراة.

ولم يغف برشلونة عن الفوق على مجموعة سوسن مرة واحدة منذ تلك المسحقة إلا أن موسم 2003-2004 ميزوا في الفوز بثلاثة أضعاف مجموعته في مسابقة كأس العالم في 12 من أصل 16 مباراة توجت بمونكو في موسم 1999-2000 بعد أن بدأت طريقها على رأس مجموعات.

وأضاف: "الفرق نعم باتران كبير. ولكن برجيل أتاوميني من الواضح أننا نتحاح للاستهانة بلابغ قلب دفاع الفريق بعد هذه المباراة للغاية. وأن تأهلنا لدوري الأبطال وينبغي اتخاذ القرارات".

بغداد - الصباح الجديد:

تمنّى رئيس الأعداء المركزي الفروسية جيمر حسين الجيبي السور الكبير للذكورة جوان فراد اكبير لدموها الجيدة تسهيل مهمة دخول عشيرة فرسان معسكر تدريبي متضيق في البرتغال - وقال رئيس الأعداء ان المعسكر سينظم فيه عشيرة فرسان خمسة مستقدمين وخمسة لفة الشباب في معايشة مهمة تسهم في الارتقاء بواقع الفرسان قبال الخول في الاستحقاقات المقبل

بغداد - اعلام الأوبلية:

أصدر رئيس اللجنة الأوبلية الفروسية العراقية رسمه حموي والشره وقد تقرر وزارة الشباب والرياضة بعد اخسعين عبطان الذي منح الترخيز إلى اأجباد الساحة الكرنكي بآنامل مسيح الشعب الأوبلي ضمن قانون الاستنمار في خطوة ترمية تدل على الثقة العالية والأواصر الممتدة التي تعمل بها الوزارة مع الأعداء ضمن الرعاية العراقية بها وذلك خلال الزيارة التي قام بها برفقة النائب الثاني فلا حسين والين المالي وكلاء جيمر حسين ومضوي الكتب التنقيدي زاهد نور وجميل الهادي والمدير التنفيذي جزاز السهلاني وزير رئيس اللجنة الأوبلية الأعداء الطغية التي يسير بها العمل داخل أركان المسيح الأوبلي متمنيا أن يكون هذا الصرح في الأيام المقبلة يوازي ريادة الأجار في الساحة، مبرحا أيضا عن شكره إلى وزارة الشباب



ذات وصاية خالدة

يقع مشهد اراحة الضم من قلب ساحة القرويس ربيع عام 2003 وتلقت شحطحات أطفال بغداد لارسه البعض مفصلاً اساسيا بين قسماطي النزاع الازلي بين سلالات بني أم في الوقت الذي احتفت فيه قوى الخير والحيه داخل حدود المستوطنه القديمه وخارجها بهذا الحدث التاريخي. شجرت قوى الشر والكراهه والارحام من كل ما تضمنه ترسانتها من عده ومكتر وبنونه ظهر كمر بثوبه ذلك المشهد الخيم ومن المؤسف انشراح بل سباسب حالات اقتضات هذه فقد شجفت في غير القليل من جهات هذا الصراع حتى ان رئيس خريسر احدى الصحف للمهه في بغداد بعد الفتح العيراطي الجين جراً على تدبير اقتناحيه يتكشف فيها عن ريف مثل هذا الحدث بوصفه صناعه هوليبويه. وكل هذا الفرح والابتهاج الذي تفاقته وسائل الاعلام العالمية والبرقيه والمسمعيه. ومن اراء حشود جاءت بها الدبابات الامريكيه. ولم يرفقت طويل حتى اخترطت هذه الحقوقات في الهشاكل والوجهات الجديده التي طغمت على مستنقع الاحداث. وتقصمت فيه ثوب هولوسي منه والجنرال جباب او ما عرف بد المقاومة الشريفة. فخر عمر وزير "التحريرون" غير مسؤوف عليه ولا على ايرسائه الخالده التي عاقت خذ ثراب هذه الايام الخديده. احد اكبر وابيع القلمر الجماعيه ومنظومه فيمهبه وبلاهم النامه والمستنيقه ما زالت باقيه وتهدد وبالسبب يعود الي ما امنت عليه شعوب وقبائل ومثل هذه الحصار القعيه: من العيش في اصطناع الوصايه. الي يومنا هذا ما زالت الاكثريه الصامته والتائهه لا تترك الدور الذي تلعبه "الوصايه" في كل هذه الكسورات وانن التي تعيشها منذ اكثر من ثمانين عام.

غير القليل من الذين شروا عن مشاريعهم الجنيه في تلك الايام على مسبقه ابراهيم الي حيث الدوله الجديده والديمقراطيه. لا يخلو صفت مروتنا اليوم في التراثت قليلاً بعد مخطه هذه الوصايه القليله. ويصرون على ليديك صحاح شبيك ابيك برغم انك الاستغناء والالتصامات التي قميه المظنل لغاياته عن الجاه هذه المهوه العسيره (الواطن) للتحري من شرقيه الوصايه والاعراق القبيح.

لا ظهور الاحزاب والكتل والجماعات المستمره في حوايتس الجين وتهدد لم يات من فراغ وكذلك زوالهم لن حقهه رغبات البعض منا وامينهاج ايمانك الدوله الجديده وتشريعها المناصره لعجل الله الاحرار لا الابلع. ولن يتكشفت سرا عندما تعول ان السواد اعظم من سكان ارض السواد لا يخون حقيقته. كونهم ابداع انا قال فلان. ولا في قبهم جميعاً من التاج من تويجه الي الاستغناء الجديده من الايلاء وصلاً. ان اناك القعود له كل عاكس. فمن من الاثلاث من يران هذا الارت القائل (الوصايه) ومواجهه قوايتس الجريه والمسيويه الخديده. لا ضوء في اخر النفق ولا هم بحزبون.



غرافيتي جدار بيروت لم يصمد

بيروت - وكالات:
كان مدينة بيروت طويلاً حروبها الأهلية المتقطعة بدءاً من العام 1975. خطوط تماس وأسلاك شائكة وجوازج وأكياس رمل. لكنهما لم تعرف يوماً ما بسمي «الجدار». جدار الفصل بين وسين... وما هو جدارها إلا ارتفاع في قلبها اليوم واحد ثم ازيل مع انه لم يكن طاقمياً ولا سياسياً. بل جداراً آمناً رياض الصلح. ساحة المتظاهرين والسراي أو قصر الحكومة. هذا الجدار الذي لم يكن طاقمياً ولا سياسياً. بل جداراً آمناً هدفه فصل المتظاهرين عما جمل من رموز.

هذه فصل المتظاهرين وما جمل من رموز. إلا ان المتظاهرين وسرعان ما حاربوا الجدار خلال 24 ساعة إلى فسحة للرسم والغرافيتي وكتابة البعثات. فأضحت ألبومه عريضة تمتد نحو ثلاثين متراً.



كاريكاتير - عاصم جهاد

إزالة صورة للمسيح من مدرسة أميركية

ديويرك - ويزنر:
يسعى مسؤولو مدرسة حكومية في بلدة تشاوت الصغيرة بولاية كانساس لإيجاد مكان جديد لنقل لوحة للمسيح بعد ان طالت جماعة الخريبات الجديده بإزالتها من المدرسة الاعلاميه بالبلده.

وعرضت كنائس وجماعات اخرى استقبال اللوحه العلفه في المدرسة منذ خمسينات القرن الماضي في الأصل فيما بعد رعاها مليون على تبيد الغضب بشأن ازالة اللوحه.

وأمر المدير الجديد للمدرسة للتعليمية بإزالة الصورة يوم الخميس من مدرسة (ويستر ميل ستوك) بعد ان اخبرته مؤسسة (فوندم فروم ويلينغ فيديفيسيت) بان الصراحه كانت مدرسه حكومية بخر الي حد الانشراك الصراح للتعلم للوالد المسور الوليات للوحه.

وقال يشترطون بغيره ميسر احدى الحكوميه في تشاوت تشاوت عن مستشارين قانونيين وكلاهما قالوا لا ازاله اللوحه.

وقال بروفيت انه يتلقى شكواي من اعداد متزايدة من الآباء اللوحه من المدرسة التي تضم 400 تلميذ.

الثقافة والنشر الكردية تستذكر الراحل كامل شيع

بغداد - الصباح الجديد:
أقامت دار الثقافة والنشر الكردية ندوة استذكارية لرحيل مفيد الثقافة العراقية كامل شيع. وللمناسبة مرور سبع سنوات على استشهاده.

وتمتعت الندوة التي كانت تحت شعار "كامل شيع - شهيد الثقافة العراقية" محاضرة للدكتور جمال العناني والشاعر ابراهيم الخياط. وأدارها الإعلامي سعد تيمه.

وقال وكيل وزارة الثقافة مدير عام النشر والصحافة الدكتور كامل شيع: "إننا في اليوم في حضور ووفى في غيبه أمام أحد من اكبر القامات الثقافية. ولو اذكر الجهاد الذين اطلقوا عليه ذلك لاجموا عن فعلتهم الكرام تلك".

أسما الثلب العام لإخاد الكتاب والأديب في العراق حارس الجراف فقال إن الراحل الشهيد لا يزال حاضراً فينا من خلال كتاباته وأقواله وتقانيه في عمله والتي كان يسعى من خلالها لإيجاد ثقافة متجددة أراد فيها أن يصيف للثقافة العراقية كل شيء جيد.

عن هوية القتال والتهدية لا يزال



جانب من الجلسة

مقروش

بقماقجي!

في العراق... خمل اسم "بقماقجي". كانت مبرهه فنيا مهمما للإذاعة الرسمية وطلبة معاهد الموسيقى والغناء في بغداد والمحافظات. وكذلك جميع الهواة وعشاق الفن... كانت مكتبة غنية تضم آلاف الاستطوانات والأشرطة للفنانين العراقيين والحريين.

بإتريه... رما من الغرافيات التي تارخ الفن والثقافة والتراث العراقي ان يتحول الرجوع الحاح في جماعتي من مهنة تصليح الاسلحة النارية القعيه الي مهنة جمع ونتاج الاستطوانات الغنائية والموسيقية.

هنا صاح ابنه: وابن اصبح كل هذا الكثر الرائي يا بي؟

جلس أبو الطيب على الأرض منبهاً. قال: يا بولدي! اسأل عن ذلك وزارة الثقافة... وزارة السياحة... الآثار... اناقة بعدا. شبيكة الاموال العراقي البيونيكس... عسى ان تعين من بيش !!

وحضيري أبو عزيز ومحمد عبد الوهاب ونظم الغزالي. ودخل حسن. ورضا علي. وصديقه المايه. عزيز علي. وغيرهم!

استند أبو الطيب الي الجدار وقال: "بعد ان كنا نتناول وجبة دسمة من الفافل في محل اسمه في شارع الخيام والشرطة للفنانين العراقيين والحريين."

بعد الانشاء من مشاهدته أحد الأبطال الأجنبية التي سبما الخيام. فزوتنا أقانينا التي هنا كالعاده. تنسجك وتنجول في أروقة هذا المكان الساحر. نلقب "الاستطوانات" و"الأشرطة" التي كانت تملأ المكان تامل الصور على أغلفتها العلفه على جدران وأرفقه الاستوديو. توقف عند الجرفه الضوئي الذي يذهب بنا في رحلة عن عالم الانعام "والاسلحة". وإذا ما تصاففنا معرك في صفحات أيام الجمع والتماسات التجميعة. فانتكست مع الة وانه جويده القران بضات القراء. الحافظ مهدي الحافظ خليل ابراهيم الحافظ صلاح الدين عبد البساط عبد الصمد خليل الحصري محمد رستم الشناوي مصطفى اسماعيل وغيرهم!

قال ابنه: صرت احسدك يا بي على كل تلك. برغم أنني لم اعترف بعد على اسم هذا الرجل ولا صاحبه! قال أبو الطيب: فيل ان اقول لك عن هذا المكان الذي اعتقد جازما ان افراقك من الاجيال الجديده جيل الكثير عنه. هل تعرف يا ولدي ان هذا اللوحه بعد من العلامه القارقه وضارح الشمس حوصوما. هل تعرف لينا؟ لا. قال ابنه: اللوحه خطي بنسرف اول مؤسسة قعيه شهوت ولاة التسجيل الصوتي



عاصم جهاد

التذكارات والتحف الفنية ترفع شعبية بوتين

موسكو - ويزنر:
كانت مسؤولا عن اقتصاد بريازمه لكن اذا رتا كذات التذكارات مثل الصور ومستطيمات أجهزة الهاتف المحمول للثلاثية فخر الرئيس فلاديمير بوتين ان يعلق على استقباله السياسي.

وفي مقابلة الامر فان ضم موسكوكو لمنطقة الشرق الاكراية العام الماضي احبط صانع التذكارات سادسك في مدينة سيبير. رئيس لا تواجه صورته كمنظف بصميص اصباح الموسوية في عالم مصطوب خديا بنكر في الاحصل. وبينما كرت تذكارات تمثل في أعمال فيل خيسد صورة بطل الحركة بوتين منذ توليه السلطة تكشف تذكارات أخرى فيما يبدو. من سبخرة. عن الجانب الفني لشخصية جاسوس سابق قمع



الشهرة لناعمة بطولة العالم لسباحة ساعات حائط جسر بوتين وأشكالا

أحمد نعمة في ملتقى الثلاثاء

بغداد - الصباح الجديد:
صنّف اخاذ الأديب والكتاب العراقيين من أصل الثلاث الفئان أحمد نعمة. للحدث عن جزيته في مجال الأذنية العراقية. وذلك ضمن نشاطات الملتقى الاذني والفنرزي على قاعة الفؤوري عثر الأذني.

وقدم للحدث رئيس الشؤون الفرح صالح الحصين. محدثا عن بعض من محلات الخدمته به الذي تلاه مستذكرا وبائنه وعلاقته بالفنل قاروق خلال وما تلاقه من دعم من الراحل خلال وصفي عند مشاركته في التمثيل الكور وبادي المسرحيات.

وفي حديثه قال الفنان أحمد نعمة: "لم يدر يوما بخسلي ان اكون مغنياً لكن عندما كنت طالبا في الابتدائية



نهني استاذ الاسلاميه بأن صوتي جميل وجد جويدي لانه من القران مضية. بعد ذلك اكملت دراستي



عاصم جهاد

لينا كرم: عناية مشددة ليس خادشاً للحياء

بيروت - وكالات:
استغرقت الفلانة السورية لينا كرم وصف دورها في مسلسل "عناية مشددة" بالمستفز والخادش للحياء مؤكداً انه ليس خادشاً بل جرة المشهده والباس مثلاً فكما قلت لا استصعب فيها آخر خطوتي في ولها الخدي الا ان الكنته. تذهب الأوصاف الي الزمراء على من أطلق عليها لقب «فنانة

بيروت - وكالات:
استغرقت الفلانة السورية لينا كرم وصف دورها في مسلسل "عناية مشددة" بالمستفز والخادش للحياء مؤكداً انه ليس خادشاً بل جرة المشهده والباس مثلاً فكما قلت لا استصعب فيها آخر خطوتي في ولها الخدي الا ان الكنته. تذهب الأوصاف الي الزمراء على من أطلق عليها لقب «فنانة