جماعات حقوقية تحتج لعدم تنوع المرشحين لجوائز الأوسكار

متابعة الصباح الجديد:

فسال منظمون إن جماعات حقوق مدنية طالبوا بمفاطعة مراسم جواسر الإمسكال التي سعوف تقامل جوالان الكامية ولك التي سعوف تقامل جوالان الكامية ولك الله للمطالبة بينتم تأكير بين المجامات الاقلية العرفية على ترشيحات هذا العام العملية العمل الوطني للناشط والعلق السياسي إلى وقالت شعيكة العمل الوطني للناشط والعلق السياسي إلى والمائنة المستمرة للسياسات المنية في لوس الجليس" النها سعوف بنائجي علي المجر السياسي المنينة في لوس الجليس" النها سعوف ناخي علي المجر السياسي للسيكة العمل الوطني خلال مؤثر صحفي "تحول المفاطعة حوالي في والمنافقة ولكان مؤثر وتعتقد أن الارسكار يتمين أن يكون أكثر تنوعا فيما بين أعضائه".

الاثنية: 23 شياط 2015 العدد (3067)

في نينوى .."الغنائم" تشعل حرباً داخلية بين صفوف داعش

"الموانئ" تنجز مشاريع التشغيل المشترك في

ALJADEED

نحو نموذج اقتصادى جديد للعراق الحلقة الخامسة"

ASSABAH

السنة الحادية عشرة

يومية سياسية مستقلة

صاحب الامتياز رئيس التحرير

اسمحاعيكل زايحر

assabahaliaded@vahoo.com

www.newsabah.com

"الأولمبي" يواجت عانا ونيجيريا استعـدادأ لتصفيات ريو 2016

A A 411,1,111

Mon. 23 Feb. 2015 issue (3067

ملحق "نشكَّلُه"

أنساء بتحملان

بأحلامهن ..

لوحات على آل تاحر

👝 ما بعد الحداثة .. المفهوم والفن 🧴 الإنسان وأوجاعه.. لدى سيسكا هارتوخ

الكتلتان راضيتان عن المباحثات مع بقية الأطراف

غداً .."القوى العراقية والوطنية" يعودان إلى مجلس النواب بغداد ـ وعد الشمري: أعلـن الخِـاد القـوى العراقيــة أن اجتماعــاً مهمــاً ســـيعقد اليــوم

مع شركائه السياسيين. وفيما أفاد ائتلاف الوطنية الذي لقياداته ونوابه في منيزل رئيس مجلس النبواب سليم الجبوري لمناقشة آخر تطورات المشهد السياسي وما تحضيت إليه المبات مع الكتل الأخرى بشيان وقيهما اصاد التحدي الوقعية الذي سيحضر الاجتماع. بــأن الكتــل المقاطعــة ســـتعاود حضورها إلى جلســات البرلمان المقرر أن تستأنف غــداً الثلاثــاء. أكــد انتــلاف دولــة غــداً الثلاثــاء. أكــد انتــلاف دولــة بها المام ا

القانون أن المطالب السنية تنصب على 3 محاور وتمكنت الحكومة من

معالجة اثنين منها. وكانت كتلتنا القنوى العراقي والوطنية اللتنان علقتا حضوره بن محرافيسة. بن محرافيسة. وموطنية اللتنان علقتا حضورهما في مجلس النواب منتصف الشهر الحالي قد كلفتا وقدا راعيا مكونا من سعليم الجيوري واسامة مكونا من سعليم الجيوري واسامة النجيفي وصالاح المطالك ومحمود للشهداني بالنفاوض مع الكتل الأخرى.

المناسب". ونقـل البيان عن العييادي قوله. إن "العـراق يخوض حربا شرســة ضد تنظيم داعــش الارهابي الذي يستخدم جميع الاساليب لارهاب المواطنــين. مــا ينطلــب المزيد من المواطنــين. مــا ينطلــب المزيد من

ب سريد من الدعـم للعـراق فـي حربـه ضد الارهاب".

العبادي يتلقى دعوة من أوباما لزيارة واشنطن

بغداد ـ الصباح الجديد:
تلقى رئيس الوزراء حبدر العبادي
المس الأحد ـ دعوة رسسمية من
الرئيس الأمركس ببالراك إيمام
لزسارة الولايات للتحدة فيما أكد
خلال الايمام اللعنية.
خلال الايمام اللعنية.
الإيمام الماضية.
الوساح بعد العبادي في المناورد
الوسالا محمد العبادي في المناورد
الوسالا محمد العبادي من المحمد محمد المسادي محمد العبادي

استقبل في مكتبه الرسمي يوم امس, قائد القيادة الوسطى للقــوات الأميركية الجنـرال لويد اوســــن والوفد للرافق له بحضور الســفير الأميركــي فــي العــران ســـنيوارت جونــز والســفير بريت ســـمــوارت جونــز والســفير بريت الســـفير الســفير الســفير

الأميركــي نقــل دعــوة للرئيــس الاميركـي باراك اوباما الى الدكتور حيــدر العبــادي لزيــارة اميــركـا.

تتقــدم ببـطء نتيجــة العبــوات الناسفة".

قوات أمنية وعشائرية في ناحية البغدادي "ارشيف"

وسط مطالبات بغلق الحدود مع سوريا

داعش يتلقى ضربات موجعة في "البغدادي" وطيران الجيش يطارد فلولت باتجاه "هيتً'

اكست حكومة الانبيار الخلية أن صفوق تنظيه مراعش تشيه الفيسار الاضيات الاخيرة التي تلقاعا من القوات الأمنية وطيران التحالف الدولي. وفيها اوضحت أن مقاتلين من القيات الأمنية ينشسون في منطقة "القصر"، لقنت الرضي عمليات جوية لنقيل الرضي علائيات الحربة لنقيل الرضي

الناسفة".

وبن كرحوت أن "أجسر الجوي
الذي برسط مطار النسي وقاعدة
عين الاسمد ينقل السواء الغنائية
وبياه الشسري إلى مركز الناحية
والمجمع السكتي".
وأكد كرجوت أن "مرض البغدادي
الذيب كانوا محاصرين من بعداد
لغرس معافيتهم إلى بغداد
لغرس معافيتهم". وقبال رئيس مجلسس محافظة الانبار صباح كرحوت في تصريح الى "الصباح الجديد " أن "القوات وتكنت من فئك أخصار من الجمعة وتكنت من فئك أخصار من الجمع السكني وبدأت معارك تظهيرط مس فلسول داعش بعدم ظهران التحالف ومشاركة قوات الجيش

مجلس الوزراء يؤكد ارسال المشروعين

'النواب": قراءة "الحرس الوطني" و"المساءلة" هذا الأسبوع فانون الهيئة الذي تختلف عليه السياسية سواء من مضمون القانون او بقاء الهيئة او الغائها". وبين أن "اليوم الاثنين. سيتضح وبين أن "اليوم الاثنين. سيتضح

بغداد ـ على السهيل: بعداد - عني السهايل:
رجح مقرر مجلس النبواب. قراءة
مشروعي فانوني الحرس الوطني
وهبنة المساءلة والعدالة وحظر
حـزب البعث. داخـل جلسـات
الجلس خلال الاسبوع الجاري, فيما
اوضح الكتب الاعلامي لرئيس
الدناء عدم صلة الحكمة. قدا. اوضح المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء. عدم صلة الحكومة باقرار رورور مصر التصويت عليها بمجلس الوزراء. وقال مقرر مجلس النواب النائب

عصاد يوخنــا. إن "مشــروى يشــروى الدولة لابتلك الصلاحية المشارع التوانين لجلس المشـارع القوانين لجلس الدولية وتعتقد ومعلهما النواب والحايثة الإسال عن طريق الحجاس خال السبوع إلحايق الحكومة. واكدان التصويد على القانينين وأدان التساوية على القانينين واكدان التصويد على القانينين المنابعة المنابعة التاريخية المنابعة التاريخية المنابعة ال ومراءنهما حلال الاسبوع نفسك". ويسخ يوخنا في تصريح الس "الصباح الجديد" أنسه "يفترض ان يقسوم مجلس شسوري الدولة بارسطال القوانين التي الحكومة. والاخيرة تقوم بارساله التي مجلس النسواب". موضحاً أن "مجلس

دأخل مجلس النواب يحتاج لوقت طويس". لافتاً الس أن "الخلافات على الحرس الوطني اقبل من هيئة المساءلة والعدالة. لاتفاق جدول اعمال مجلس النواب ليوم غد الثلاثاء". مضيفاً أنه "لكن بكل الاحتوال في حيال وصوله للمجلس. لايتم طرحه بجلســـة جميع الكتـل علـى تشـكيل الحـرس. علـى عكـس الوضع في

هادى يلتقى مسؤولين في عدن ودعوات لممارسة مهامه

الأخدة وداعية الرئيس للسيتق

مذابعة الصباح الحديد:

الاخيرة وداعية الرئيس السستقيل السستقيل السستقيل عبد ربه منصورها على الرئيس السستقيل عبد ربه منصورها على المستورة.

عبد ربه منصورها على المستورة.

من الرئيس السسابق عبد الله مستخد خرجه من الرئيس السسابق على عبد الله منتقا من المستورة وهاي المستقيلة عبد الله والكرية من المستقيلة عبد المستورة المؤتبات المستورة المنتقل المنتقل

الخوبية مستبه بمصورة المترات منزل منها اياها بنهب محتويات منزل الرئيس المستقيل، ولكن مصادر حوثية رفضت هذه الاتهامات. تفاصيل ص6 تفاصيل ص باليمــن صبــاح يــوم أمــس فــي تظاهرة منــددة بالإجراءات الحوثية

متابعة الصباح الجديد:

ومتابعة تنفيذ مخرجات الحوار الوطني للخروج من الازمة. وقد خسرج الآلاف بحافظة تعز

وســوريا تحاربــة تنظيــم داعش الإرهابى لأول مرة". مشــيراً إلى أن "هــذا الاســتطلاع يعقـب خطاب الرئيس الأميركي باراك أوباما حول مكافحة التطرف اوباما حول مكافحة التطرف الذي يومن بالعنف الأربعـاء الذي يومن بالعنف الأربعـاء المستبح من المستبح على الإنترنت يظهر التنظيم مؤخراً في شريط المسرط على الإنترنت يظهر إعدام 12 فيطيل على الرأي العام له تأثير ضئيل على الرأي العام الأميركي".

57 ٪ من الأميركيين يؤيدون إرسال قوات برية لمحاربة "داعش'

بِغداد ـ الصباح الجديد: فـوات برية أميركيــة إلى العراق المداد استطلاع للداري في المراي في الداري في الولايات المتحدة الامبركية. الاحدد أن 77 من مواطنيها ويودون إرسال قوات برية أمبركية خارسة تنظيم "داعش"، بزياد كبيرة عن تشرين الاول للاضي عندما كانت تلك النسبية 47%

شبكة "سبي بسي إس نيسوز" الإخبارية الأميركية. أن "غالبية الأميركيسين يؤيدون الآن إرسال

وسط توقعات بسقوط حكومات وانهيار دول هل ينذر هبوط أسعار النفط بحرب عالمية ثالثة؟

> بغداد ِ الصباح الجديد: يغداد الصباح الحديد:
> هذا هو المالا الغداد في بعمل
> المالا تقدا كس ينصب ويعمل
> في مجال النفط على وفق ما
> الدوب مورناتي الخلل في
> عدوا رسيب هي مناسب في مقا
> الدوب المسارة عكنهم
> الدهاة يكنهم
> الدهاة يكنهم
> النفطية النسرة الاصول
> المسارة على المسارة على المسارة المسارة المسارة المسارة المسارة على المسارة يدوم - حسب قوله - ويتوقع ان يرتفع سعر النفط كثيرا خلال العام الجاري. وعلى الرغم من إن هـذه الزيادة سـترفع مخزونات النفط بصورة موازية لكن الحلل موريارتي يذكر المستثمرين أنهم يدفعون اموالهم بالشكل الذي

لله من مصادر التفط من مصادر الخرق، فتحدث الخيير مورياتي عن تأثير أسعار النفط على عيادة عليه المسادر الفقط على المسادر الخرق مشل الصخر مصادر اخترى مشل الصخر أصبح السعار النفط مو الأصبح واذا تمث غلبك مقاد نوع كلم المسادر المناسبة على المسادر المناسبة على المسادر المناسبة على المسادر الم بورطة خطيرة.

• ترجمة عبد علي سلمان • ترجب . عن اویل برایس تفاصیل ص2



المنازل المفخخة أبرز العقبات

د. عادل عبد المهدي



أزمة المياه.. واي عراق سنكون بعد الرافدين؟

«دجلــة والفرات. وشــحة المياه وتردي نوعيتها مســألة حيــاة او مــوت.. وترتبط الشــحة بالعوامــل الطبيعية وســـلوك الدول المتشــاطئة.. وتخلفنا في الخزن. والهدر

بسبب انظمة الري والتبخر.. نخفض معدل الياه الواصلة سنوِيا الى نصف الحال قبل يع قرن (80-100 مليار/م3/ســنوياً).. وتـــ ب الاستخدامات ونقص البيازل واختلاطها باللوثة.

سبيب الاستخدامات وقصل البازل واختلاطها باللوقد. لتبلغ لللوحة اكثر من (1000) حيرة اللوحة اكثر من (1000) ميرة اللوحة اكثر وكلها غير صافة للشرب القائل الشرب (1000) م.) فهل نستمر بالستيراد مياه شريئا من حول الخليج. إلى في المنطق اللهيج. إلى من حول الخليج. إلى ممكني نقصاً او تلوثاً. لنخسر (5%) من اراضينا الصافة.

ستويه. بحتاج العسراق الى ما لا يقسل عسن (30-50) مليون متر

جناحا العدارة الى ما لا يقدل عن (30-50) مليون منر مكعب سنويا من بهدا القديب (العقداعي، ونضعاف ذلك المستخدامات غير الرراعية، وهي ارقام يكننا قضيفها يستهدا أكبر با قضية مول الخليج التي تقدم على بيستهدا أكبر با كم بالمواجئة القالية (3000 جم). مراكب الاراكبة (3000 جم) مراكب الاراكبة (10 مليون بوغي هي كمية لم تعد غلكها اساسا، ويضاف إلى مضرط نحتاج بالارواء المضن (3000 مليار) (30ميارام) النفس الساحة فداد مينا حقوقنا مراكب (30ميارام) النفس المساحة فداد مينا حقوقنا مراكب (30ميارام) النفس المساحة فداد المهنا (30ميارام) مراكب (30ميارام) النفس المساحة فداد المراكبة الحيون بوغي مراكب (30ميارام) المناحب بيناها (30ميارام) (31ميارام) (31ميارام) المناحب منها مو «راميارام) (31ميارام) (31 وان ثلبث الأراض وان تلمن الاراضسي يمكن زراعتها باستخدام الاصطار مباشرية ومباشرية المستخدام الاصالحة ومباشرية ومباشرية والمواتحة والمجاشرية والمجاشرية والمستخدات المستخدات بمنع التصحــر والعواصف الرملية. كذلك باضافة اكثر مــن (3000) ميغاواط من الكهرباء الجانية والمســتدامة النظيفة!!

النظيفة!! ـشـكلتنا الاساسـية ليسـت الامـوال بـل حسـن أسانا الساسـية البحيات موحدة حازمة. عشرات مشكلتنا الاساسية ليست الاصوال بل حسن استخدامها في استاراتجبات موحدة حارفية عشرات وعقوه فاشلة وفقات استعراضية استهلاكية ليس وعقوه فاشلة وفقات استعراضية استهلاكية ليس الانتفاق استعمار ميثنا، المحكم بالبوت والقناع على الانتفاق الانتخاص على بلدكان اسمه بلاد الرافدين!!»

مطار بغداد الدولى يعلن وصول طائرة فلاى دبى

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعلنت ادارة مطار بغداد الدولي. أمس الاحد عن مول طالبة فاتبي بي إلى للطالب مين البل للطالب (المساح الجديد". (الطالبة الادارة في بيان ور الساحة 6200 طهرا (الاطالبة ومالبة 1200 طهرا للساخة والله عجالة الطالبة أن الرحلة كانت مسلحة وسيافة جدالاً الطالبة المالبة المساحة وسيافة جدالاً الطالبة على المساحة وسيافة حدالاً المالبة المساحة وسيافة على المسلحة وسيافة عرالية المالبة المساحة المالبة المساح المساحة المس

تقرير

فرق معالجة المتفجرات تبطل نحو 1000عبوة ناسفة في ديالى

يقترب اسماعيل

تحذر شديد حاملاً

محاولاً تتبع سلك

ىعىوات ناسفة

نــرب منــزل ســكـني متواضع في طراف قرية زراعية. تبعد مســاف اطراف قربة تبعد مساطة السعدية واكتب جنوب ناحية السعدية و15 م جنوب ناحية السعدية و35 من مساطة في المثال المتفرات بحمر شديد حام للأ في يدع مصا خشبية مصا خشبية محالاً في يدع مصا خشبية محالاً تتبع سطك معدني يتند الاكثر من 4 امتال مرتبط بعبوات المتدني يتد المثارة من 4 امتال مرتبط بعبوات المتدني المتدنية المت احمد، ومو خبير في . إبطال المتفجرات ناسيفة متجياورة مدفونية خيت الارض, ضمن مايعرف بالسلسلة الحلزونية, في محاولة منه لإيطال مفعولها لأنها تشكل خطراً في يده عصاً خشبية مفعولها لأنها تشكل خطاراً حقيقياً على الإرتال العسكرية. اصافحة اللى إن الاقتراب منها من في حال انفجارات الفجارات الفجارة بشرية يقبل الحديد المصباح الجديد». حميلنا لإسمح باي اخطاع علينا تعنى وخذرن جديد لأن أي غلقاء علينا تعنى وخذرن جديد لأن أي غلقاء علينا تعنى وخذرن جديد لأن أي غلقاء علينا الشلاع عرفة، فقد حاس وخذال الخيانا الشلاع عرفة، معدني يمتد لاكثر من 4 أُمتار، مرتبط

ديالي ـ على سالم:

تعنسي مونتا النوبنا السلام عرفقا، فتحر اصبحنا المحقاة المودين لا عموة ناسقة ننجح في إمطال مقعولها تعنس انسا عمال عامة المعال المعملة عبدة. كما أثنا الفحنا في النقاة (أول عرفية، وعملنا كخبراء في معاقد المقدرات فيه مجازفة والشارا مصدوقة خطية التراث في الحياقة، والمنازاء محمد وقد غطية التراث ليابية، تتجية العمل الاختر من ساعة في الميانة، ارض ترابية من اجل تعقب مسسار الرض ترابية من اجل تعقب مسسار الرضة المنافقة مسسار المتحدد المتحدد المسال المعدد، ومتحلقة معسار المتحدد المتحدد

سلك معدني مرتبطة بمه عدةً عبوات ناسفة منتشرة في محيط منزل سكني. الى ان «العمل في فرق معالجة المتفجرات من اخطر فرق معالجة المنفجرات من اخطر المن في ديالى والعراق وكناج الى صبر ويقطة وحرص شديد ولحن نشعر بالسعادة عندما ننجح في ابطال مفعول منزل مفخخ او تنظيف طروق. اما عدنان جبار خيير في معالجة

المتفجرات. فيستذكر بحزن رفاقه الذي قتلــوا بانفجار عبوات ومنازل مفخَّخة خُـلال الاشْـهُر المَاضيةُ. قائلا «العمل في مهنة خطرة جدا

واصاف ان "عه طبيارا علسوا من مسكان الس آخر داخل القوة الجويبة لنبح فرصية للضبياط الاخرين للترفع والترقية», متهما بسياسيين فاشلين بيث اشاعات بشأن وجود انقلاب، وتابع العبيدي أن "صاحدث هو

بستان وجود انقلاب». وتابيع العبيسدي أن «منا حدث هو اجراء مناقلة للسلاح بين سريتي حمايسة الوزيسر السنابق والحالي.

ليس بالامر الهين وفي كل واجب ندفع ثمنا باهظا من اجل ان تنعم المناطق السكنية بالامان ونحمي ارواح العشرات من الابرياء». واضاف جبار «انــه ورفاقــه في

<u>í í í</u>

و الهندســة العســكرية وفــرق معالجة المتفجرات ابطلوا اكثر من معالجه المنصرات الطلوا الخرص الف عبوة ناسفة خلال الأشهر الـ 6 الماضية في مناطق ساخنة داخل بديالي. وكانت يمكن ان تقتل مشات الابرساء فيما لـ و تركت في مواقعها».

موافعها». واشـــار جبــار الـــى ان «الجماعـــات المسلحة طورت من اساليب نصب العبوات وطرق تفجيرها لان تقنيات خارجية دخلت على مسار عملها. لذا نحاول الحرص على استخدام

اعلى درجات الحيطة والحذر لتلافي سقوط الزيد من الخسائر البشرية في صفوفنا». امــا عبــدالله الشــمري. خبير في

امًا عبدالله الشحمري. خبير في إبطال المتفجرات والعبوات. فقال أن»الجماعــات المســلحة صنعــت بوات تــزن 100 كغـــم واخرى اقل ر وحم سرت تسيئا الا وستغلثه. حتى اعمدة الانارة ومطافى الخرائية والهواتف وحتى المراوح السيقفية في المنازل السكنية». مــن 200 غرام ولم تترك شــ

والهندسة العسكرية في مسّار عمـل واحـد قدمـا اكثر مـن 16 قتيـلا و20 جريحا خـلال عمليات

ابطــال مفعول العبــوات والالغام والمنازل والسيارات المفخخة خلال الاشــهر الـ 7 الماضيــة». لافتا الى ان «اغلــب الخســائر كانــت بفعل المنازل المفخخة التــي كانت تمثل لة عمليات عقدة نتجيسة صعوبا ابطال مفعولها بسبب استخدام تكتبات مختلفة غير تقليدية».

تكتبات مختلفة غير تقليدية». وإضاف المصدر أن «قرق الهندسة والعائمة لعبت دورا محوريا في عمليات قرير الكثيس من المناطق في يدالي من سيطرة داعش لانها غير على اللاعب الاسساس في غشيط طرق نقس الارتبال العسكرية مصالحة مساراتها التقدمة إذا إذا إن مساراتها التقدمة إذا إذا إن مساراتها التقدمة إذا المناسسة المساركية المناسسة المساركية المساركية المساركية المساركية المساركية المناسسة المساركية المناسسة المناسسة المساركية المناسسة المن ومعالجة مساراتها المتقدمة لدذا كان حجم التضحيات في فيما عدت عضو مجلس النواب النائبــة منى العميرى «منتســبى

الى ذلك اشار رئيس لجندة الامن في مجلس ديالى صادق الحسيني الى ان «فرق الهندسة والمالجة شريحة مهمة جدا في المنظور الامني فهم من اسهموا في اعادة الاف الأسر النازحة لمناطقهم بعد رفع اعداد كبيرة من المتفجرات والذخائر وابطال مفعول العشرات

والذخائر وإسطال مفعول العشرات من للنازل المفخفة... من للنازل المفخفة... وإضاف الحسيني أن بعض المناطق كانت قد وي عبوات والغاماً فادرة على على نفجير من كاملة لكن جرى رفعها بدون أي خسائر وجرى تأمين تلك المناطق وباست قدارة على استقبارا لاسر النازحة... فد أما المناطق وباست قدارة على من المناطقة وباست قدارة على المناطقة وباست وبا

الصحة تعلن خلو العراق من شلل الاطفال

سرى النصر و المجهون اروع للمحمون اروع المطولات في قدم المحروب المحروب المحروب المحروب المناطق». انقـــاذ الابريـــاء وتأمـــين المناطـــق». مبينـــة ان «اغلب تلـــك البطولات لايسطط الاعبلام الضبوء عليها برغــم انها تأتي في مشــهد يعبر عن شجاعة حقيقية».

ودعــت العميري «الجهــات الامنية الى صــرف مســتحقات مادية لم: الي صسرف مستخفات مادية لمن ينخرط في اخطر المهس الامنية في العجرة في الشارة الس فرق للعالمة المسكرية لان المالجة والهندسة العسكرية لان الخطأ في واجب يعني امرين لا ثالث لهما: الموت أو الاصابة بجروح خطرة جدا تؤدي في اغلب الاحيان الى الاعاقة الدائمة».

العبيدي يتهم "سياسيين فاشلين" يشيعون وجود انقلاب

رب يوبد في المسلم الموسسليم «وزارة الدفاع تعمل على تسسليم المفاح الامنسي في العاصمة بغداد الى وزارة الداخلية».

رد . ما حدقوات برية اميركية ويشان تواجد قوات برية أميركية في البلاد أكسد العييدي أن «عودة القـ وات البرية الأمريكية يحتاج الى قرار سياسس». لاقتـا الى أن «وزارته ليست طرفاً باللوضوع». يذكر أن وسـائل اعلامية الشـارت. يذكر أن وسـائل اعلامية الشـارت.



الأمنيسة عثسرت علسى أسسلحة

واعتدة وبدلات عسكرية باعداد

واحتصاد وبدات مستصروح بعداد كبيرة في منـزل وزير الدفاع خالد العبيدي بالمنطقة الخضراء وسط العاصمة بغداد. فيما وجه بعض

السياسيين اتهامات للعبيدي بقيادة مخطط وصيف بالخطب

أعلنت وزارة الصحة أمس الاحد خلــو العُــراق مــن مــرضّ شــلل الاطفــال. فيمــا اكــدت ان مدينة الوصل ستشمل بحملات التلقيح

بغداد ـ الصباح الجديد:

للوصل ستشمل بحملات التلقيح
ضد هذا المرض.
وقالت وزيرة الصحة عديلة حمود
في مؤسر صحافيي عقدته ببني
مؤسر صحافيي عقدته ببني
عديد
عديد
محافيي عديد
عديد
عديد
محافيي
عديد
محافيي
عديد
محافيي
عديد
محافيي
عديد
محافيي
عديد
محافية
محافية

العراقية". مشــيرة الى ان "هناك 12 الــف فرقــة جوالــة ســتقوم 12 الـف فرقـة جوالـة سَـتقوم بالحملة لأكثر من 6 ملايين طفل". بعضله لاختر من 6 ملايين طفل". فأصاف حدود أن "العدراق خالي فأصاف من أي اصابية برض شسلل الاطفال". مبينية أن "الاصابيين التني حصلتنا في العدراق كاننا للتني سحورين نازجين خاصة أن العراق يقيع ضمن أقليم سساخن وهناك نازجين «الله العالم».

وهناك نازحين". وتابعت حمود ان "حملات التلقيح ســتكون ســت حملات, اربع منها وطنية وحملتين احتياط". مؤكدة

امنت الوزارة ارسال هذه اللقاحات المنت الوزارة الطنان شدة الطناحات لهذه المدينة والتي ستباشر الدوائر التابعة للـوزارة بحملـة التلقيح للاطفال هناك".

وستل اضعفان هو مرض ييروسني معدد تنداوة سدنته من عدون بسبيطة إلى مرض يصحبه شلل رخـوي فـي الأطـراف خصوصا السـفاني من الجسـم وينتج هذا للرض عن الإصابة بفيروس البوليو "spilovirus" الفيحاض يفصحل حمايتك بعد اعتدائهم على صحفيين

بغداد الصباح الحديد:

بعدالد الصباع البديد: اعلن مصدر مطلع عن قرار اتخذه مستشار الامن الوطني بفصل 15 من افراد حمايته المتهمين بالتجاوز على الصحفيين الاسبوع الماضي داخل احدى مؤسسات الدولة.

وقبال مصدر امني إلى «الصباح الجديد» إن «مستشار الامن الوطني فالح الفياض فد اصدر اوامر بفصل 15 عنصرا من افراد حمايته». وتابع للصدر أن «القبرار جاء على خلفية اتهام العناصر بالتورط في

حادث الاعتداء على الصحفيين نهاية الاسبوع الماضي في مركز النهرين داخل النطقة الخضراء». مؤكدا أن "الفصل جاء بشكل مباشر بعد حملة الانتقادات التي وجهت إلى افراد حماية الفياض»

وسط توقعات بسقوط حكومات وانهيار دول

هن ابتدر الحد العيدية إن اعتواد السياسيين التهامات للعيدية الشوات الرحد الشوات بالخطارة الشوات بالخطارة الموات بالخطارة المسال المنطقة الاضراء وإحداث ووزارته ليست طرفاً بالمواتفية ... بعض الخروق المنيذ داخل المنطقة بالاختراء وإحداث يكدّ أن وسيال الماكمية الشارع، من شاسلها إن انخواز الى الاطاحة في وقت سابق السياسية.

هل ينذر هبوط اسعار النفط بحرب عالمية ثالثة؟

بغداد ـ الصباح الجديد:

الدهاة بكتهم الآن الذهاب لشراع الدهاة بكتهم الآن الذهاب بعد الاصول النقطية التي يجري يجها وصفحاً بعد المعدد المعد الستتمرين الهم يسون حوال الستتمرين الهم بالشكل الذي يختارونه. وقال الخبير مورياتي ردا على سوال محاوره حين قال له انك وفي شهر كانه، الثاني نشرت مقالا قلت فيه

كانون الثاني بسرت مفاة فنت بيه « إن إنجدار أسعار النفط سيكون

الفشدة التي ستفجر فقاعة من الاشخاص في مجال النفط الـ 7 ملينارات دولار الستغولة الصخري سيجدون الفسهي قريبا السنخرات دولار الستخراة الفقط اعلى في ستخراع الفقط اعلى في ستخراع الفقط اعلى وهذا كله قد يسهم بي بدءا أخري التفط على عمليات العالية الثالثة، والولايات المتحرا السنخرا النفط على عمليات العالية الثالثة، ومثل الصخر الرتبي وقال البسم التي من المنطق في العالم أسعار التفقط من الاكثار ماهمية إلى الانتصاد الروسسي قائم على التغير في أسعار النفط مو الأهم. الساس إن سمعر الشعط يبلغ 100 التغير في أسعار النفط مو الأهم. المساسية من الولوية التحديد في المعار التفط ويتلافات دولارات للبرمييات. والروس غاضبون وجين يكون سعر البرميال الواحد الملكة العربية السعودية بسبب مو الوات عكون المنابع الميانية الإينية السعودية بسبب على 100 الموات الملكة العربية السعودية بسبب على 100 الموات الميانية العربية السعودية بسبب بالميانية الميانية السعودية السعودية السعودية السعودية الميانية يصاع برميس واحد سعو البرميل الواحد هو 10 دولارات فانــك إذا بخير. اما اذا إنخفــض ســعر البرميل الى 45 دولارا فانك حينها ســتكون بورطة

خطيرة. وفسي قطاع النفط المستخرج من الصخر الزيتي حصل المنتجون على مئات اللبارات من السولارات على شكل قروض لتمويل نفط الصخر للتكن فروض تطبوين لتناة المتحافظ الديتي اللذي يكلفهم البرميال الواحد فيمه نحو 110 دولارات. وكل هذا يبدو جيدا على الورق. لكن كارثة على وشك الحدوث كانت تنتظرهم، وهناك الكثير

بمعتمد العربية المسعودية بسبب الالعاب التي يقومان بها في اسعار النفط. وسعر 45 دولار للبرميل لن يحوم. فهو يمكن أن يؤدي إلى انهيار النظام المالي في العالم بشكل

النظام الليل في العالم بشكل النظام اللي في العلم بشكل النظائي والتكلفة المفيضة للطاقة اليوم علي بين و 100 و

الناس. وحول التكهنات التي تبرى أن وحول التكهنات التي تبرى أن على قسم من الإنتاج الروسي ومن الانتاج الذي يعتمد على ضخ مهاد في الاعماق قال أخلل مورياتي «انه اعلان حرب اقتصائية. والسعوديون يحاولون الوصول والتيل من روسيا وأيدان ومن الولايات التحدة ما المتعدد لدمة الخصر الخصاف المتحدة المت والسعوديون لديهم ارخص والسعوديون لديهم ارخص النفط طي العالم، ومقدورهم من العمل النفطي ويعتقد السعوديون ان النفطي ويعتقد السعوديون ان النفطي ويعتقد السعوديون ان مصل مسامل قبلة والله بينهم. لعبد المعالما الساخنة اي ان المعالما المساخنة اي ان المعالما الم

والفوضي في الشرق الاوسط على مم من بقد واء ذلك؟ مم من الناحة وواء ذلك؟ من الناحة واء ذلك؟ من الناحة واء ذلك؟ من الناحة من الناحة من الناحة من الناحة من الناحة واء ذلك واعلى من الناحة من وبناع النقطة الان يسعر مذه الايلم على حجة واعلى من الايلم على حجة ذلك المنطقة الان يسعر حدة الإسلامية واعد ولكن الناحة الانتخاب المناحة في الناحة واناحة المناحة واناحة من المعلق واناحة من المعلق واناحة من المعلق واناحة من الكاليف من الكاليف على المناحة المناحة المناحة واناحة من الكاليف عنائة الأبار، قبل أن الناحة والمناحة واناحة من الكاليف عنائة الأبار، قبل أن الناحة والمناحة واناحة وانا

ولات ال تلفق المواتفية الشيام بالانتاج مثل شخص مجنون لدفع ثمن الإنتاج. بغض النظر عن ســعر النفط وابن وصل. ولســت متأكدا من ان سعر النفط وصل الى ادنى ســعر لــه. والنفط

اللبرميل معناه حسرب مفتوحة بين الابم المتفاتلة والدافسع وراء ذلك هو قيام الولايات المتحدة بإنفاق خمسة مليارات دولار في اوكرانياعلى مدى السنوات الـ 10 الماضية. لقد دفعنا الاموال من اجل القيام بانقلاب. ولقد اطحنا بحكومة أوكرانيا ولقد اطحنا بحكومة اوكرانيا المشروعة. ونحس نورد الاسلحة والذخيرة إلى قطاع الطرق(حسب تعبير القال) الذين يديرون أوكرانيا الأن. لقد حولت حكومتنا فلاديم بوتين الى شيطال، وكانت أوكرانيا حزءا من روسيا لمدة 500 سنة. نحن جروا من رواسية عدا نابات سعة عجل ندعــم الارهـاب. وبوتين فــي الواقع عقلاني جدا. وعندمــا يقول ان هذا يكن أن يشــعل حربا مفتوحة فأنا أصدقه. ونحن سنخسر مرة أخرى. يحن أن يستعن حرب ستوت ___ أصدقه. ونحن سنخسر مرة أخرى. تمامــا مثلمــا خســرنا كل الخــروب

قد ينخفض إلى 30 دولارا للبرميل. وفقــًا لبعـض ألخللـمن النفطيين. وكلمــًا اســـغـرت اســعـار النفــط بالانخفاض كلمـا كان التحمير الذي يطـــل النظم اللية والسياسية أشـــ وقد سبق لي ان قالت أن تدني اســعـار النفط الي ما دون 40 دولارا / دولارا النفط الي ما دون 40 دولارا المناح المناح والمناح المناح المناح

ليبيا. نحس تمارس الخداع في امور كان ينبغي وببسساطة عدم ممارسة الخداع فيها لقد فاتلنا روسيا لمدة 10 اعوام. وقد تقرر روسيا الان إن تقاتلنا في الواقع. كنت مخطئا بشان سعر التفط لذي سبسعا حربا مفتوحة فهو ليس 40 دولار لليرمبال الواحد إنه

ترجمة عبد علي سلمان

الجنونية الأخيري خيال السينوات الأصية. وقد صدد الرئيس الحامية. وقد صدد الرئيس المامية على المامية على

20 دولارا للبرميل. وهناك الان حرب في اوكرانيا.

" النفط ": السوق

يشهد زيادة الطلب

على الوقود بغداد ـ الصباح الجديد:

لكم وزير النفط عادل عبد الهوم اللوم الاحدر الرحد المالة سترفط العلب على اصطالحات على صحابا الطاقة سترفط الطاقة سترفط على النقط سيستم بالارتفاع 1-19.5 سنوياً وقد يصل الطلب الى 19.5 من محتولة وقال عبد اللهمي في بهان صدر عس مكتبه الإعلامي ودار " الصحاح الحيد" ان الطحاح المحتولة ومن المناسبة على النفح ط سيستم بالارتضاع وان قطاع على النفح ط سيستم بالارتضاع وان قطاع سيستم بالارتضاع وان قطاع سيستم بالارتضاع وان قطاع مترفيا صحوداً تدريجها لاستعارات الخاصة مترفياً صحوداً تدريجها لاستعار النفط خلال الأشف القادمة"

بشيار ألتي إن وزير النفيط عادل عبيد المهدي

يسبر رسى ان ورير استصد عندل عبد اللهدي سبق ان توقع ارتفاع أسعار النفط في الاسهاق العالمية بعد ان وصلت الى الفاع". موضحاً أن "هبوط الاسعار ليس حالة أصيلة بل ان توقف تاح و الأس و ان مستحد مساعة أساعة أساعة المستحد

ب . موسحا ان بوسه استعار ليس حالة أصيلة بل ان توقف تراجع الأسسعار وعمودة صعودها ولو بشكل بطيء وتدريجي سيعتمد على ارتفاع الطلب أكثر من المعدلات". مأذ

حتر من بمعددت . بأضاف عبد المهدي أن "معدلات الطلب ستزداد في الاسواق العالمية". مشيراً الى أن

سحرداد عي امساوال القالية", مشجرا الى إن "خروج كميات مهمة من التفوط الهامشية أن التكاليف العالية من الاسحواق أو توقف أو تقليص الانفاق على مشداريع واستثمارات نقطية أو في الطاقة بما سيؤثر كله على تراجع الاسعار"لي سيسسهم كذلك بتوقف تراجع الاسعار"ل

الأشهر القادمة".

التنظيم ينفذ حملات اعدام هستيرية

في نينوي ٠٠ "الغنائم" تشعل حرباً داخلية بين صفوف داعش

نینوی ـ خدر خلات:

"طلعت الشـمس على الحرامية"
مثـل عراقي معروف يشــير الى ان
اللصــوي يجب ان يتم الكشـف
عنهــم. ولو بعد حين وهــذا ما
يحمــل بـين عصابـات تنظيــم
ادعس في محافظة نينــوى في
هســتيرية ياعــدام كل مــن ينــدد
الوقت الذي يقم التظهم بحملة
معســتيرية ياعــدام كل مــن ينــدد باعماله الاجرامية.

باعماله آلاجرامية. وقال مصدر أمني عراقي في وقال مصدر أمني عراقي في محافظة بنيوو السي "الصبحات للجيد" أن "تنظيم داعش يشده للشخباكات بالاسماحة الخفيفة والمتوسطة فيما تقوم اجتمة له بنفجير متعهم للعبوات وقلت سابة". وقد سابة" وقد سابة"

الناسسه التي زرعها عناصره مي وقت سابق". وقت سابق". وقت العلومــات التــي واضعة "وقت العلومــات التــي واسعة حصلت بصفوف التنظيم التنظيم التنظيم مركز قضــاع تلعفر (56 كلم غرب الموصل) وم تأسيس من اتخاذ ما ديدة لم كمورات من المناسسة مي اتخاذ ما ديدة لم كمورات من المراف النششقة مع اتخاذ ما ديدة لم كمورات من المراف النششقة مع اتخاذ ما ديدة لم كمورات من المراف النشقة مع اتخاذ ما ديدة لم كمورات من المراف النشقة مع اتخاذ ما ديدة لم كمورات من المراف النشقة مع اتخاذ ما ديدة لم كمورات من المراف النشقة مع اتخاذ المرافقة المرافق مبان حديدة له كمقرات منفصلة

ــبن جنيده به مهمرات منفصلة عن مُقرات الاجنحة الاخرى". وأشار المصدر التي انته " فني بعض المناطق السكنية بتلعفر التفعيد عدد 1112. يعدل الناطق السكنية بناعقر (أنفعت حدة الأوهبات العسال أنفعت حدة الأوهبات العسال والتوسطة مع وقيق قتلي وجرحي يتفقى على المرافع المرافع المرافع عناصر التنظيم تقصدها وتقجر عراف النفطي المرافع المرافع المرافع عراف النفط قد ربها نظراً مع عراف النفط قد ربها نظراً مع عرفية من الطرق العامة والخارجية فرينة من الطرق العامة والخارجية لافت اللس أن "سبب التطورات لافت اللس في خلافات حول

وفق المعلومات التر تر دنا من مصادر نا، فان انشقاقات واسعة حصلت بصفوف التنظيم الارهابي في مركز قضاء تلعفر (56 كلم غرب الموصل) وتم تأسيس أجنحة للاطراف المنشقة مع اتخاذ مبان جديدةً له كمقراتُ منفصلة عن مقرات الاحنحة الاخرى

66

المصارف الحكوميسة او تلك التي مستحصلها كضرائب فضلا عن يستحصلها كضرائب قضلاً عن العائدات التي يحصل عليها من يبع عنلكيات الاف الحوائل التي نزحت غرباً من بطسق التنظيم، منحمة من المتنظيم من التنظيم ويحسب الصحدر نفسحه قبال "الشتياكات دامية وقعت إيضا ببلندة باراحة (10 كلم شمالي ببلندة بارحة (10 كلم شمالي

الموصل) بين مجموعتين مين عناصر داعش بالاسطحة الخفيفة والمتوسطة بضمنها الدوشكات". مبينا ان "قاوات البيشامركة

المرابطة محاذاة القربة اضطرت الي

اعدامات مستبرية

مجدده وتسعيد البيام حس محسى وجرحى بصفوفهم. ويعود سبب الاشتباكات الس خلافات حول الغنائم ايضا. فضلا عن اتهامات بالخيانة والتخاذل بين الطرفين".

وقال مصدر طبي بمحافظة نينوي

المرابطة بحدادة الفرية اصطرت الى قصف مواقع التنظيم التي كانت تنطلق منها النيسران بالدبابات واوقعت خسائرا بصفوفهم. لكن الاشتباكات بين الجموعتين اندلعت مجددا وسيط انباع عن قتلى

ان الطب العدلي للمدينة تسلم 46 جنة تعدود لقتلس التنظيم 46 جنة تعدود لقتلس التنظيم المنطق والمستوحة شمالي للوصل واضاف ان "التنظيم اصبب بحالة مستبرية جراء أخلسا الراقادة على المستبد ا الذي تجدد مُؤخرا". واشـــار المصــدر ان "التنظيــم بدأ

يحاكـم ويعـدم الناس بصـورة هسـتيرية مسـتعجلة لكبـح

مشاعر اهل للوصل النبي تنجه تحد الغلبان والانفجار بسبب الوضة للعاشي واقحمي الغربي"، الإنجابي ضام باعدام إصام جامع الإنجابي ضام باعدام إصام جامع منطقة الا نجوز اغربي الدينة المنافئة والذي تم نحره المال الوطائي عالم بسبب التقاد لهم خين الناس وقطع الرؤوس في خطبة المهمة منافقة من الأولمين المنافئة المهمة منافقة من الأولمين المنافئة المهمة منافقة المهمة المهمة بالأول من المنافئة المهمة بالأمن المنافئة المهمة بالأمن منافئة المهمة المهمة بالأمن منافئة المهمة المهمة بالأمن منافئة المهمة المهمة المهمة بالأمن منافئة المهمة المهمة المهمة المهمة المهمة بالأمن منافئة المهمة ا

جـــه معم مسووق. وتابع "كما قام التنظيــم باعدام 7 مواطنين وســط الموصل بحادثين

منفصلين حيث تم اعدام 5 شبباب الموصل هي منطقة باب الموصل هي منطقة باب الخطيط الموصل هي منطقة باب الخطيط الموصل الموسل الموسل الموسل الموسل من الموسل الموسل من الموسل من الموسل الموسل من الموسل من الموسل من الموسل من الموسل الموسل من الموسل من الموسل الموسل من الموسل من الموسل من الموسل من الموسل الموسل من الموسل من الموسل الموسل من الموسل الموسل

احدى محاكم داعش "ارشيف"

للصلاب للجال الله المنافعة في بلغة شربات موجعة في الجفداري أفطيان بالجفداري أفطيان الجيش يطارة في المنافعة الم

للقبلة". القبية خالد العبيدي وأعلى وزير الدفاع خالد العبيدي أمس الأحيد عن ارسال 2000 أمس الأحيد عن ارسال 2000 القبيدة والمنتكوف إلى قاعدة عين القبيدة ومسلحي العضائية ومسلحي العابل الحالية ضد تنظيم واعش الإرهابي"، مؤكماً أن "الساعات القبلية سنش هد غرب الناسجة سنش الناسجة سنسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنستان الناسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنش الناسجة سنستان الناسجة سنستا ن "السماعات المقبلمة ستشمهد قريمر الناحيمة بشمكل كامل من

خريسر الناجيته بسحن حيص من الدواعش".

لدواعش".
لناجية البغدادي أصس الأحد أن القحوة أن القحوة الأحد أن القوات القوات الأمنية تنقده الأن في عصابة التنظيم الإرهابية قدمت خسسائر فادحة ,فيما اشسار إلى أن الناجية قدمت تدنيا من عالية القدمت أن تنظيم الإرهابية قدمت تنات من عالية على التنظيم الإرهابية قدمت تنات عن الناجية على المناسرة التنظيم الإرهابية قدمت تنات من عالية على الناجة على الناجة على المناسرة على الناجة على ال على تَفخيخ كلّ شُــيّ وفي الناحية لعرقلــة تقــدم القوات ,أكــد انه تم

لقرفلته تصدم تقوات . (حد ته ع غرير ما يقرب من ثلثي الناحية. وقال رئيس الجلس البليدي لناحية البغدادي الشيخ مال الله العبيدي في تصريح الى "الصباح الجديد" أنّ القــوات الأمنية بشــاركة قوات

السبعة بقيادة اللواء الركن مجيد اللهبيس وأسطان الطواري شسند لـ "الطهيس الإسطان الإجهاد البعداداء من وأكد اللهبيس الإنجاب البعداداء من وأكد اللهبيس الإنجاب المؤلفة من الخط الإسلامية المؤلفة التقوات الأسنية "عصابات التنظيمية الامتناس الإسار "عصابات التنظيمية الامتناس المنظليس المستحرية مكسنة الإنجاب الانتظام الأمدية تنفيم في حداثها المستحرية مكسنان المادية ماترال مستحرية مكسنان المادية المناسخة تقوم حاليا المتحركة مكسنة المناسخة تقوم حاليا المتحركة مكسنة المناسخة تقوم حاليا المتحركة مكسنة المالية المناسخة العراقية المناسخة تقوم حاليا المتطورات المناسخة تقدم حاليا مادة العراقية المناسخة تقدم حاليا المتحادث المناسخة تقدم مادية العراقية المناسخة بقد طدر عناصر داعش المناسخة بقد المراقعة العراقية المناسخة بقد المراقعة العراقية المناسخة بعدادة المتطورات من خورد مناطقا العراق والسيخياة عدادة العادية المتحادة المادية أمديا المناسخة العراقة المتطورات المناسخة الموافقة العراق والسيخياة عدادة مناشئاة المناسخة المناسخة غداء "القورة المستخياة عدادة مدنا للناسة المناسخة المواقية والوطنية" غداء "القورة الوطنية"

يعودان الى مجلس النواب على خلفية التوتبرات الأمنية التي رافقت اغتيال الشبيخ فاسم سويدان وجُله وعدد من افراد حماية سويدان وجنه وعدد من افراد حماية عضو حزب النشور زيد الجنابي الذي أصيب ايضاً في الحادث. وقال النائب عن الحاد القوى العراقية

وقال التاتب عن احد القوق الغرافية عبد العظيم عجمان في حديث مع "الصباح الجديد" إن "الأحزاب السنية داخيل مجليس النبواب

ستقد اليوم اجتماعاً مهماً مع الكتلة الوطلية لإباد علاوي". وتابع عجمال أن "الاجتماع سيعقد مسام أخي منشل رئيس مجلس النواب سليم الجسوري" لافنا إلى أن "سيكون بحضور وجمع نواب وقيمادات الكتلشين للنوقع أن يصل عمدهم السيكون محضوراً من أصل عمدهم السيكون عضوراً عمد أصل أصل

77... وأشدار إلى أن "اللقاء سيناقش ما توصلت إليه نتالج مباحثات الجبوري مع زعماء الكتار السياسية والقادة الأمنيدين". منبها إلى أن "الأجواء إيجابية وتحل على تسوية أزمة النماء "الالإعتادة توابنا لاجتماعات مجلس النماء "النماء"

الخضور لجلسسة واحدة احتجاجاً على تردي الوضع الأمني في بقداد". وتابع عبطان في حديث مبع "الصباح الجديد" أنه "مات المؤمل أن اجتماعاً كان قد انتهى في وقت مناخر من ليلة أصس الأحد جمع

العبادي". ولفت إلى أن "نتائــج هذا الاجتماع سيتم مناقشــتها مع جميع نواب وقيادات كتلتي اخاد القوى العراقية اء الغد"، مشددا على "أننا لسنا بالضد من العملية السياسية ونريد البقاء بقوة في السلطة التشريعية كونها صوت

قياداتنا برئيس مجلس الوزراء حيدر

اسماه "استقلال نواب كنلة الخاد القري العراقية خادث اغتيال الشبخ فاسم سوديا لا عراقية خادث اغتيال الشبخ فاسم سوديا لا عراقية على المساح الجديد" أن "بعض النواب بعد أن أعلى المادث أخذوا المادث أخذوا مراقية المادث أخذوا مراقية المادث أخذوا المطالبة المحرورا، مبينا أن مؤجراً على الالله محماوراً، مبينا أن مؤجراً على الالله محماوراً، مبينا أن سوديا المداوراً مراقية المساحلة على مهما مجلس المداوراً مراقية المساحلة وهما الأن في عهدة مجلس شوى وهما الأن في عهدة مجلس شوى على مجلس الدواب المراقية على مجلس الدواب المراقية على مجلس الدواب المراقية على مجلس الدواب المراقية مأدل من الدواب المراقية على مجلس الدواب المراقية على مجلس الدواب المراقية والمراقية على مجلس الدواب المراقية ما أما بخمصوص العقيم والعالم، ود

أقرارهما". للمصور العضو العمام رد السبه لمصور العضو العمام رد السبه السبه السبه السبه السبه السبه السبه السبه المساورة المساورة

العبادي يتلقى دعوة من أوباما لزبارة واشنطن لافتاً اللي أن "الدعم الدولي للعراق خسن خلال الايام الماضية ونأمل بالمزيد للتخليص من تنظيم

بتدريد المحدد وأضاف أن "هناك تقدماً في عملية خُشيد وقبيد اهالي محافظات نيندي والانيبار وصلاح الديب لتحريرها من العصابات الإرهابية". مبيناً أن "تعلون إيناء تلك الخافظات "" الله دنة ستده من أيشد مع القوات الأمنية سيزيد من وتيرة الانتصارات المتحققـة. ويسـاهم في خَريسر المدن وطرد العدو باسسرع وقت".

المستعدد السياد وهي حرب السيان المستعدد المستعد

الغس".

"التواب": قراءة "الحرس الوطني"

و"المسابلة" هذا الأسبوغ

مر جانيه: ذكر سعد الخبيش الناطق

من جانية رئيس الوزارة

في تصريح الن "الصباح الخبيد"، أن

ليجم الثاناء للناصيا إلا أخبيد"، أن

للمجلس بارسال القرائة العلمة

الخبيس الإسال المتابة العلمة

المسابقة العلمة

المسابقة العلمة

الناحية وحطر حرب البحيث، إلى

الناحية المانونية والمسابونية، والمسابونية، والمسابونية، والمسابونية، والمسابونية، والمسابونية والمسابونية، والمسابونية والمسابونية والمسابونية إلى المتابقة للمنطقة من منهما المشابونية إلى المسابونية إلى المسابونية

النواب". واكــد أن "مجلس الوزارء لم تعد له واحد ال مجلس التوارز لم خلد له سلم بارسال القوانين فجلس النواب. لانها اصبحت مشروع قانون وخولت الى مجلس شورى الدولة للتدقيق". موضحاً أن "التدقيص اجراء روتيني للشروع قانون اما قبــل التصديق للشروع قانون اما قبــل التصديق

اعتقال 3 مفارز اغتيال بالكواتم تابعة لداعش ببغداد * مقتل 12 مسلحاً في الحويجة في كركوك مقتل 30 مسلحاً بقصف هاونات غربي الرمادي * سقوط 57 من داعش بقصف جوي جنوب الموصل

مسطوع قاصون بها فيس استعديق عليه أو بعد التصويت". وبين أن "كبرة اقبارا القانونين في ملعب مجلس النبواب ولم تعداي وبيين ان كنزه افترار السانونيين في ملعب مجلس النبواب ولم تعداي صلة تجلس الوزراء بالقانونين". وكانت رئاسية مجلس النبواب. قد وحات رئاسية مجلس النظرفي اعلنت سابقاً. عن تعطيل النظرفي مشاريع قوانين المساءلة والعدالة وحزب البعث. والحرس الوطني لحين

المأضي بعد أنهيار مَفَاجَى للقوات الامنية فيها.

الفصل الا كانت عليه قبل سبنة انتهاء مجلس شدوري الدولة من المدورة المقولة من المدورة المواقعة المداورة المواقعة المداورة المواقعة المداورة المداورة

57 % من الاميركيين يؤيدون إرسال قوات برية تحايش ورأت الشبكة أن "النحول في مزاج الاميركيين الدي انعكس في ارقام المستطلخ لعصالت التحكل يقد أيضاً أن ينعكس في التصورات الخاصة بهذا التهديد حيث أصبح المنافقة المنافق ما يقرب من "65 من الأميركيين يعتبرون هذا التنظيم تهديداً كبيراً".

ير المراولات تنظيم "داعش" أخيرا"، والمش الفرض مسيطرته على سوريا والحراق الفرض الفرض المراول المراول الفرض المراولات الفرض المراولات حوية المسادلة المراولات حوية المسادلة المراولات حوية المسادلة والمستطن بضربات جوية لماقع التنظيم عناطة متفاقة من

معصوم يتسلم أوراق اعتماد السفير العمانى

تســـلَم رئيس الجمّهوريــة فؤاد معصــوم اليوه الاحد أوراق اعتماد سفير سلطنة عمان خميس

الاحد أواراً عتماد سفير سلطنة عمان خميس بن فارس محمد الفارسي وأكد بيان رئاسي فلفت " الصباح الجديد " نسخة منه أن "معصوم اسستقبل في قصر السلام بغضر سلطنة عمان إلى أمميت العلاقات الثانية بين جمهورية القراق وسلطنة عمان وسبل تعضيدما على الصعد كافة بما بخيم نظلفات شعيب البلدين الشراق وسلطنة عمان وسبل تعضيدما على الليدين المعد كافة بما بخيم نظلفات شعيب البلدين الشرفة بين الميار إلى التأمير ميا السنطنة السلطين الشــقيقين بالازدهار والتقدم. مبديا اســتعداد ســيادته لــكل مــا من شــأنه تســهيل مهمة

سيادته لحكل منا من شنانه نسسهيل مهمة السفيرونك هو نوعيات جلالة من جمات خير العجائس فيات جلالة السفير العجائس فيات جلالة السفيرا لعجائس فيات جلالة المحصورة موكسة رحوس عمان على علاقات التعاون البناء من أجل الوصول إلى وأصرب السفير خميس بن فياس المعينة بان يشتهية بان يشته بان يشتهية بان يشتهية بان يشتهية بان يشتهية بان ي - المربى المكونات. مجددا دعم بالده للعراق في جميع المكونات. مجددا دعم بالده للعراق في الحرب التي يخوضها ضد قوى الظلام المتمثلة في تنظيم داعش الارهابي".

النجيفي وأوغلو يبحثان التطورات الأمنية في العراق

بغداد الصباح الجديد:

بكدادة للكتباع الجديدة تلقص نائب الرئيس السامة النجفسي انصالاً هاتفيّــا من قبــل رئيس الــوزراء التركي أحمد داود أوغلـــو. تبادلا خلالــه وجهات النظر حيال داود طورات الأمنية في العــراق والمنطقة. ومســـائل تنعلــق بالتطورات السياســية في ومســـائل تنعلــق بالتطورات السياســية في التصورات الأمنية في العدراق والتطافقة. ومسائل التصلية التطوئر وملك المناسسة في التطقة وملف الخرب علس داعش وقال بيان صحار من مكتب ثانب الرئيسي ورد الي" . الصبح الخيب" . قول التجهشي "حدن بي المسائلة في إطار الصبح الذي تقدمه تركيا للعسراق في إطار الدين التركي أكثر بشاطة في مدة السائلة" . الدين التركيا أكثر بشاطة في هذه السائلة" . الأوجه للعسراق وتلقي التجهشي موهم تقدم تركيا من العالم التقالية الحيافية وهذه إليان المنافقة . فضايا التطقة , والعلاقات الثنائية . من حيضة على التحيف لمهمة التنافقة . من حيضة على التحيف لمهمة التنافقة .

--يا بمنعسم وانتخاف انتنائيه. من جهته, قبل النجيفي الدعوة التي قدمها له أوغلو لزبارة أنقرة, مشيرًا أنه بصدد التوجه إلى تركيا، لإجراء محادثات مع للســؤولين في الايام المقبلة.

الملف الأمني



ىغداد – مفارز اغتيال مصدر مســؤول فــي مــ قيــق المركزيــة المتخــ ملفات الإرهاب والجرمة المنظمة. عن

ـــــ عناصر هذه المفارز. وقــال القاضــي ماجــد الاعرجــي رئيس الحكمــة إن "الأجهزة الأمنية وبإشــراف مباشـــ د منام

امني في الشرطة العراقية. الاحد. بأن مدنياً قتل بهجوم مسلح نفذه مجهولـون في منطقة الشـعلة شمال غربي العاصمة بغداد ما ادى الى مقتله على الفور.

شمال بعقوبة.

ديالي – انفجار ناسفة

العاسى - العلجار المستقد اعاس مصدر امنسي فيي شرطة محافظة ديالي، الأحد, بأن عنصرين من "داعـش" قتــلا بانفجــار عبوة ناســفة في أثناء محاولتهما زرعها

وهال الفاضي عاجد الاعرجي وهال للصحد إن "عبوة ناسعه رئيس أكمت الاعراجية متاخرة من رئيس أكمت أن المنتقبة متاخرة من ويؤسران مبلكم مساء يوم أمس لدى محاولة زرعها التحقيق المركزية ألفت القيض في طريق زراعي من طبا عنصرين على محموعة من عناصر تنظيم واعش الارهابي قرب قري على داعش "الإرهابي" المحاولة على الحدود القاصلة بين على صعيد متصل كشف مصدد ويالت وصلاح الدين من جهة ناحية

العظيم (75 كم شمال بعقوبة). وقال شهود عيان إن تنظيم "داعش" وقبال المصدر إن "طيسران الجيسش ما استفرعن مقتل المسلمين على القر القبض على بعض الدخين. قصف ظهر يجوم امس ورشت القورة وأضاف المسلمين على القبل المسلمين على المسلمين على المسلمين على المسلمين المسلمين مستعا التخيير السيارات يستخدمها الكشيف عين استهد، أن "جلتني فدغ لا يتربع من سيقا. قرر التنظيم وتصفيحها في ناحية العلم شرق القليلين تؤدم من شبدة الألغاء أن قطع السلمية والأسلمية عن التنظيم كانواء دخلها". وأضاف الشهودان "عدن عناصر من التنظيم كانواء دخلها". الكشف بمصدر اسدي فصط عدم الكشف عن السحم، أن "جنسي القتيلين تمزقت من شدة الانفجار. وإحدامها كانت فيهها هوية قدل على أل القتيل من أهالتي صلاح الدين". مؤكدا أن "الجنتين نقلنا الى الطب العدلي".

كركوك – مقتل مسلحين

محافظة كركوك.

ر حـ معنل مسلحين قـال مصـدر امنـي مسـؤول فـي مديريـة شـرطة محافظة كركوك الاحـد عقدا 12 مديرية سرطة محافظة خروت الاحد. بمقتل 12 من عناصر تنظيم "داعش" انتيجة خلاف بينهم حول تطبيق عقوبة بحق عدد من للدخنين بقضاء الحويجة في

اكمد مصدر امني في شرطة محافظة صلاح الدين. الأحد بأن خمسة عناصر من "داعش" قتلوا بقصف جوي لطيران الجيش شرق

وانستاق استسهوا أن المتنا عناسر التنظيم عارضوا تنفيذ حكم قطع الأصابع. واعتباروا أن ذلك لا يعد حكما شرعيا. مما أدى إلى نشوب شجار بالأسلحة تسبب في مقتل شجار بالأسلحة تسبب في مقتل

صلاح الدين – قصف جوي ـد مصــد، امنـــ، فــــ، شـــ

س استعيم حاوة احتها . وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن استمه. أن "الضربة نفذت على وفق معلومات استخبارية دقيقة".

الانبار – قذائف هاون اعلن رئيس مجافظة الانبار صباح كرجيوت, الاحد، عن مقتل 00 عنصبرا صن "داعش" في قرية القصر بناحية البغدادي، فيما أشار إلى قيمام التنظيم بقضف الجمد السكني غربي الناحية بقذائف

الهاون. وقال كرحـوت إن "القـوات الأمنية تتقدم بشكك كيبر في قرية القصر التابعة التاجية البغـدادي (90كـم غرب الرمـادي)"، لافاتي أن "تلك القـوات تمكنت من قتـل 30 عنصراً سنائة علقه القـالة القية المناسرة عنصراً من داعش في القرية". من داعش في القرية". وإضاف كرحوت أن "التنظيم قصف المجمع السكني غربي الناحية يسمع قذائف هاون". مشيرا الى أن "القصف لم يسـفر عنـه وقوع أية خسائر بشرية أو مادية".

نيتوى – عارات جويه كشف مصدر محلي في محافظة نينوى. الأحد، بأن أكثر من 57 عنصرا مسل "داعـش" سـقطوا بين قتيل وجريح بغارات جوية مكثفة لطيران التحالـف الدولـي وسـط وجنوب

نینوی – غارات جویة

استهدفت اجتماعا لقناصر بابقين لداعش داخل المركز الصحي لصفي القيارة في ناحية القيارة (60 كم جنوب الموصل)، ما أسـفر عن مقتل وإصابـة أكثر مـن 35 مـن عناصر التنظيم". وإضاف المصدر الحدي طلب عدم

التنطيح . وأضاف المصدر البذي طلب عدم الكشف عن اسمه أن "دائرة الطب العدلي في مدينة الموصل تسلمت 22 جشـة لعناصـر تنظيــم داعــش إثــر قصف آخــر لطيــران التحالف عادي و التحالف الدولي استهدف فجمعات للتنظيم الدولي استهدف فجمعات للتنظيم في مناطق المهندسين والشرطة والجموعة والتحرير والبكر وسط

الموصل. وقــال المصــدرإن "طيــران التحالف الدولي نفذ في ســاعة متأخرة من. مســـاء الأمس. غارات جوية مكثفة استهدفت اجتماعا لعناصر تابعين

كتابة على الحيطان عامر القيسي



تفاهم الصدر_ علاوي

عـــلاوي ان تخــرج مــن ثــوب صبغتها الســنية إهل تســتطيع كتلة الاحرار ان تخرج من ولائها المذهبي الشيعي؟ ولو افترضنا ذلك . هل بامكان كتلبة الاحرار ان

ول افتراشدا ذلاً. مل بامكان كتلدة الاجرازان تفترة من التحالف الوطني يصفته مثل الكون النساسية مثل الكون التصاف المجيد نطلب ذلك أوضل بامكان القائمة الوطنية أن تخرع من التحالف الجميع خالفة القوي مصفته مثلاً السسنة. لو أن التحالف الجديد نطلب ذلك؟ بلا شبك أن الخطوة جيدة لاتفاذ البلاد من محنة بلا شبك الطاقفيات الطائفية بيل والعرفية إيضا. الاصطفافات الطائفية بيل والعرفية إيضا. الاستخالفات المخالفة بالتحالفات المخالفة المتحالفات الم

ونفت لفقا وروبا لاشكال حديدة من التحالفات سيكون بامكانها ان تهشم الصورة الطائفية للبلاد وتعشق نباية عنها صورة جديدة ول كانت ضبابية وغير مضهومة حتى آلان! الكثير من الكانم سمحناة ونسمتم عن ولاءات وطنيم بالجملة لكن الواقف والاعمال تشمير لم ولاءات سنية - خصوصام عاشمات الالهات واقتراب الانتخابات بشمقها أخلس والعام, ووصعح الصحوت الطائفسي هو الاعلى والالاسد تأثيرا!

تابيرا : وعلينــا ان لانغمــض اعيننــا عن واقع سياســـي شديد التعقيد , تلعب فيه الطائفية , حتى على

شديد التعلقية للعدن في الطائفية . حتى على السنون التستوي التستوي النساجي الأساق التساجية والم المستوي الأساق التساجية والرائب العالم عموما . وهو المؤلفة المؤ

الحدودة الى فضاء اوسع لتحالفات وطنية بمكنة . يحتاج ايضا الى عقليات اسستراتيجية بخارطة طريق . تنظر الى العراق وطنا وشعبا . جسدا واحدا وبنية واحدة علس تنوعها واختلافاتها انطقية

لارهاب والدواعش! امرهاب والتواعش : سننتظر ونرى ان كان بامكان الكتلتين ان خولا حقا كالام الليال الاس حقيقة خت شامس

تقرير

على: عن احتميال اطبلاة خالف كتلبة الاجرار

يهما ولا يدعيان ذلك ونقبل لو حدث ذلك فانه سيسجل إداخة تجددة من الخصل السياسي سيسجل إداخة تجددة من الخصل السياسي البيانسي , ونقلب هذا الخياب الولايات ويقوسس لنهما مغاير وزيرة جيدة لعمل سياسي انهكته , السيد خلايات الولايات الولايات الولايات الولايات الولايات المائية في المنافقة العالى المساسح المائية من المنافقة العالى المستحدي الخاصية والمنافقة المنافقة المنافق

سواء.. څالف لو قام حقيقة ســيكـون أحــد أهم ادوات خالف لو قام حفيفه سيخون احد اهم ادوات مواجهة الموجة الطائفية التي تهدد مستقبا العراق وعمليته السياسية على علاتها . لكنه خالت يحتاج الى جرأة وشنجاعة في قيامه خالت من عقلية الاصوات الانتخابية بدائرتها برا

التطفيه ... خالـف اقرب الـى الحلم منه الى الواقع . لكننا نتمنــاه . نتمنــاه ان بكــون اســترانيجيا . وليس لاعتبــرات مصلحية وسياســية ضيفـــة وانية وتكتيكيــة خارجة من آتون الحــرب القائمة ضد

بغداد ـ محمود خيون:

برعايــة وزيرالكهربــاء المهنـــدس قاســم محمــد الفهــداوي وخّت شــعار (تطوير القيــادات الأدارية اساس لعما ، الْمُسسات) اقب ...س بعمل المؤسسات) اقيمت ندوة بحضور وكلاء الوزارة والمدراء العامبين والقيادات المتقدمة في دوائسر الأنتاج و التوزيع والنقال العاصين والقيادات المتقدمة في دوائس المتقدمة في دوائس الأنتاج و التوزيع والنقسل والتحويل القست خلالها خبير التطويس الأداري نسسرين شاكر مستشار البحث والتطوير في مستنسار البحت والتطوير في ممخاضرة مجلس النواب العراقي. محاضرة خدت فيها عس اهمية الامتمام بالجانب الأداري واعطائد اولويث ويجميع جوانبه التي تتعلق ويجميع جوانبه التي تتعلق وتطوير الأدار بالنسبة للعالماين في الشدوين الأدارية والخزين.

والتدريب . وشــملت محاور الندوة الرئيســة وسيمت بعدور استود الرئيسية الظروف التي تعمل فيها المؤسسة الحديثية والخصائيس الاداريية والتنظيمية كذليك متطلبات الخبيشة والخصائص الادارسة والتنظيمية كذلك متطلبات التحول وعوامل التفوق الاداري للمؤسسة والادوار الجديدة للادارة الحكومية وادارة التغيير لتحديث وتطوير المؤسسات كما تظمنت وسطور الهسادة خما مضعت النسوة محاور في السادة واعلما القادة والتفويض القادة القرارات والتفويض الفعسال في ادارة القيادات العليا لمستقل المحددة والقسم والمدينة وصولا الشعبة والقسم والمدينة المتعامل مع المتغيرات في العمل ومتابعة اداء المتعامل ومتابعة المتعامل ومتابعة المتعامل ومتابعة اداء المتعامل ومتابعة المتعامل ومتعامل مصورات في العاس ووقايدة العاملـين وعدم الشروع بعملية التغيير المفاجسء للقيادات. وانما يستحسن بأن يكون تدريجياً على وفق شروط اساسية تكفل خَقيق

بغداد ـ الصباح الجديد: اطلع المفتش العام لوزارة الثقافة

وكالــة فــراس خضير تركبي على وكالــة فــراس خضير تركبي على ســير العمل فــي موقع مشــروع تأميل ســاحة الاحتفالات الكبرى ببغداد بصحبــة منخصصين من للكتــب ومديــر فســـم الشــؤون الهندســـة فـي الــوزارة المهندس أسامة محمود.

جولـة ميدانيـة لمبانـي المشـروع رافقـه خلالهـا المهنـدس المقيم واعضاء من دائرته ومثل الشــركـة

لقاولية (شيركة LNG NASA

المفاولـة (شصرحه ١٩٥٥، ١٠٠٠ الماليزية). شعملت قاعة المسرح ذات (350) كرسـي الخصصـة لاستضافة الفعاليات والمهرجانات

سيف صغاح فجرة والهجرين كشفت وزاد (14) الفنا و100 فازج حنن وجود (14) الفنا و100 فازج بحسب بالرد الهجرة والافامة التركية بالتعاون مع السفارة العراقية فرينات الفليهم من العراقية والاختراق بالفارية المارية ومارجة اللزوا الاختراق بالبلاد. ومارجيس الوفد العراقي الى تركيا التمارجين في تركيا العراقيين العراقيين المتارجين في تركيا

المتواجدين في تركياً أغلبهــم مــن الطائفــة الايزيدية أُعْلَبُهِــم مَــن الطَّائفــة الايزيدية وبقرابــة (18) الف نــازح (12) الفا

افضل النتائج على المستويين افضل النتائج على المستويين النظري والعملي وتتمخض عنه جاحات كبيرة تنعكس إيجابيا على كل مفصل من مفاصل العمل والأبتعاد عن تطبيق العمل والأبتعاد عن تطبيق نظرية (تايتلنك) في الأصرار على سرعة تنفيذ القرارات وعدم الأدم إلى الله المالية وسرعة تنفيذ القرارات وعدم الأدم إلى الله في المدروة

شملت محاور الندوة

الرئيسة الظروف

التى تعمل فيها

المؤسسة الحديثة والخصائص الإدارية

والتنظيمية كذلك

متطلبات التحول وعوامل التفوق الاداري للمؤسسة والادوار الجديدة

للادارة الحكومية

<u>í í í</u>

على سرحه تعليد الطرارات وقدم الأنصياع الى المشورة وسماع الرأي الأخروهذا ماحدث مع قائد السفينة العروفة آنفة الذكر. هذا وعقب وزير الكهرباء للهندس

مفتش عام الثقافة يطلع

على تأهيل ساحة الاحتفالات

. وأوضـح رحيم أن الوفـد رصد في زيارتـه الاخيـرة لتلـك الخيمــات

ريارسة المحيرة منسب البسط وجود حالات مرضية ثمثلت بالعوق الجسسدي وحالات أخسرى صعبة تتطلب المعالجة الطبية الفورية . وكان عددهم اكشر من 120

قاسم محمد الفهداوي في مداخلة على محاضرة الخبير نسرين شاكر مستشار البحث والتطوير في مجلس النواب بشا المعينة الأستمرارإقامة مكذا نشاطات ومن ضمنها الندوات اللغازات لتطوير القيادات الأدارية والشوات للتغوير السيادات اهداريد الخديشة وضرورة الجدا سبال سررعة وكفيلة لزيادة الوعي في الأستفادة من الخبرات المتراكمة لدى الجبل القديم صن اصحاب

الخيرات والخدمة والممارسة في العجرية والخجرية وتكثيف الدورات المتدرية لتطوير المهارات الأدارية وخاصة الادارية وخاصة الأدارات العليا في وزار الكهرباء من خلال الشراكها في دورات مكثفة في الداخل والخارج . وعلي هاميش الندوة أحدى وزب

وعنى هامنس الندوة اجسري ورير الكهرباء قاسم محمد الفهداوي لقناءات منع عندد من مراسبلي القننوات الفضائينة بشنأن واقع

خلال رعايته ندوة تطوير القيادات الأدارية الحديثة

الفهداوي: الصيف المقبل يشهد تحسناً في زيادة ساعات التشغيل

النفط

منظومة الكهرباء خلال الصيف القبل، تعهد خلالها بأن يكون من تاحية ساعات التشغيل أفضل من صيف 2014 وفيما عبد التخصيصات المالية للـ وزارة لهــذا العــام بالتواضعة معــا عاد أما مدينة خلاة معرباً عن أمله بتحقيق خطة تكميليــة بعــد خســن أيــرادات

المقبل من خلال تأهيل عدد من " خسنا من حدى ريات التشغيل وسيكون الفرق بين صيف العام وصيف 2015 واضحا ولكن ليس بالتحسن الذي نطمح اليه. مشيراً الى ماخصص للوزارة ضمن موازنة 2015 رقم متواضع واشيه بأنه لا يوجد تخصيصات

تصريحات صحفية لوزير الكهرباء فى ندوة تطوير القيادات الادارية

إشادة دولية بإجراءات "البيئة" في الحد من التلوث بالاشعاع



لعرض الافلام الســينمائية ومنها الروائية والتســجيلية والوثائقية

وأبدى المفتسش العسام للبوزارة جملة من الملاحظات عنن اعمال جمعه صن الملاحظات عـن اعمال التأهيل للمشـروع والذي أوشـك على الانتهـاء والانجـاز حاتا الجهة المستفيدة على الاسـراع بتسلم الموقع باقرب وقت مكن. الروائية والتشاجينية والونافية بسعة (323 / مشاهد) والبنس الاداري وقاعة النقاش والكافتريا وملحقاتها بما في ذلك الاهتمام بالحدائق الحيطة بالموقع.

معلام الوزارة: اشد خبراء الوكالـــة الدوليـــة للطاقــة الذريــة بإجــراءات مركز الوقاية من الاشعاع في وزارة البيئة الخاصة بحملات التوعية والوقائية الخاصة بحملات التوعبة والوقائية الخاصة بحملات التواطنين والبيئة من الخاطر التي يسسبها التعرض المنافقة وقال وزير البيئة الدكتـ و قتيبة وقال وزير البيئة الدكتـ و قتيبة للطاقمة الغربية الشادوا خلال المائية المناوا خلال المنافة الغربية الشادوا خلال المنافقة الغربية المنافقة الغربية المنافقة الغربية المنافقة الغربية المنافقة الغربية المنافقة الغربية المنافقة الم

مشاركة مركز الوقاية مس مشاركة مركز الوقاية من الاشعاع بورشة عمل الوكالة في فيينا بالإجراءات المتبعة من قبل الفرق الفنية في المركز للتقليل من مخاطر التعرض للتلوث فيينا بالإحراء التبعة من قبل وبين ان ورسة العمل التي نظمتها والم الفينة في الركز للقابل الوكالة الدولية تركزت علس من مخاطر التعرض للثلوث تعريف العاملين في هذا الجال في مجال الاستعمالات على السحيقات الواجب البناعها في مميلت العاديا بالانسعاد في مميلت العاديا بالانسعاد واضاف الوزير لقد تم وضع اليات بما يضمت توفير افضل الظروف

مشتركة بين المركيز والوكالية مشسركة بين الركب والوكالية الدولية في مجالات مرافية الدولية العدمة ده مقابا الوكالة الدولية العدمة ده مقابا الوكالة الدولية العدمة ده مقابا الوكالة السيان مده الشيراكة من الاولي من نوعها بين وإزوا البيئة والوكالة الدولية للطاقة الذرية في مجال الاستامية مواحدات الاستامية منافية منافية منافية منافية منافية منافية منافية المحاصدة الاستامية منافية من الخطيــة وتعزيزهــا بحــا يتماشــى ومتطلبات السلامة الاشعاعية

وبين ان ورشة العمل التي نظمتها

الوقائيــة للمريــض والعاملــين والحصــول علــى افضــل النتائــج العلاجية .

العلاجية. وقال الورسران الوكالة اعربت عن فتنها بامكانيات مركرز الوقاية من الاشخاع وخبرته الواسعة في مجال الوقاية والكسسة من خلال عمله في مراقبة تفكيك ونقل التنشأت التووية العراقية الممرة التنشأت الله عبد في تأمين الإمالية المنافقة من المعالين في من الخماية للعمامين في مدر كن من الخماية للعمامين في

مجال الاشعاع واســهاماتها في حماية المواطنين والبيئة معا . معديد مركز الوقاية من الاشعاع يعمــل علــى تطبيــق ضوابــطُ وتعليمــات الوكالــة الدوليــة وتعنيمات الوحاسة الدوليسة للطاقسة الذريسة وتمتساز اعمالسه بتنوعها للاحاطة بموضوع الوقاية الاشعاعية من جوانبه المتعددة.

"التعليم العالى": تحديث المناهج الايزيديون والتركمان يشكلون غالبية العلمية لكليات طب الاسنان النازحين العراقيين في تركيا

مريضاً علمه أن غالبية العرافيين مريضاً علمه أن غالبية العرافيين من الأحداث الاغيزة من المناصبة المناصبة المناكبة من دول مناكبة م الاوراق اللبونية والمناصبة المناكبة المناصبة المناصبة المناكبة المناصبة الُنازحين الُعراقيينُ وتشــُخيد احتياجاتهم .

إيد سالم "
ساركت كلية طب الاستان في
ساركت كلية طب الاستان في
جامعة بف الرابعتهاع لجنة عمدار
كليات طب الاستان التي نظم برعاية
الدكتور حسين الشهرستاني بهذه
الدكتور حسين الشهرستاني بهذه
الدكتور حسين الشهرستاني بهذه
والوفوف على احتاجاتها التخديد
الدعم الخطوب لها التطور الجانب
الاكام حلح الاستادة في العداة الكاديمي لطب الاسنان في العراق. وقال الشهرستاني في اثناء حديثه للجنــة عمداء كليات طب الاســنان

والمراحر البلحية العابية من لتطورات علميــة في طب الأسسنان مــن اجل إعــداد أجيــال جديدة مــن الخريجين فــي هــذا الفــرع خدمــة للمجتمع في الجامعات العراقيمة والذي نقل

تفاصيات الموقع الالكتروني للوزراة إن كليات على الأسنان في الجامعات العراقية وحب ان تواكب التطور العلمي عن طريق الاشتراك بالقرارات وأخلف الموليت قرا الباحثين في دورات توصية بالجامعات العللية وطريق الأمادة من الخيرات العلمية وطريق القريس المقتمة. فضلا عن توطيع الخرام ما توصلت اليه الجامعات المالك المحدة المضلا على المناطقة من خطمات المناطقة مناطقة والمراكز البحثية العالمية من تطورات

ودعا الوزسر السي تحبيث للناضح،
للعلمية ونطوير لللاكات التدريسية
وطرائية التدريسي في كلبات طب
الاستان بالجامعات العراقية،
وتضمن الاجتماع مناقشية واقع
للناضح الدراسية سي كلبات طب
الاستان واهمية التواصيل صع
الناضح المنابية للعتمدة والافادة من معطباتها فضلاعن احبراء بحوث دراسية لسد حاجة المجتمع وامكانية اضافة مواد علمية جديدة للمناهج

يتيح وفرة من الإشعاع الشمسي تصل إلى "4500" واط سنوياً

"الصناعة" تعقد ندوة عن تطبيقات الطاقة المتجددة

ضحى محمد*

اكد وزير الصناعـة والمعادن الدكتور نصير كاظم العيسـاوي على ضرورة تطوير مشـاريع الطاقـات المتجددة لتكون احد بدائل الوقود الاحفوري بعــد نُفَـاده أضافَـة الى كــون هُذُهُ المشــاريع تعد البوابة نحــو اقتصاد . — ربع عد ربوابه نحو اقتصاد مردهر وبيئة نظيفة حيث أن مشاريع الطاقات المتجددة ازداد الاهتمام بها في السنوات الاخيرة في دول العالم كافة.

كأف.
وقال الوزير خلال حضوره اعمال الندوة
وقال الوزير خلال حضوره اعمال الندوة
للتجددة وبرورها في تنعية الخلافات
وافق استعمالها في خممة النعية
وافق استعمالها في خممة النعية
المستمامة التي اقامتها الهيئة
المستمادة للححث والتطوير الصناعي
احدى تشكيلات الوزارة ان الدول بدأت
فظاع للجاحت فارتده كونها من
للمسارع الاقتصادية للهيئة المستفار في
للمستمار في
للمستمار في الماضات المقاضات التصادية المهمة اضافة

انها تعد من المشاريع البيئية ي تخدم البلد والمواطن . ساف ان السوزارة تمتلك لجنة عليا وإضافه إن الحوارة غنلك يُغنه عليا متخصصة بحبال الطاقة التحدد التباحث مع ملاكاتها الانها بصحت بحب الطاقة التحددة المتحدد التباحث مع ملاكاتها لتتجددة أسب، مهيئة وطنية الطاقة التتجددة أسب، مهيئة وطنية الخال وزارات الانهاء والتعينة بهيئة الخال مشيرا المعينة بهيئة الخال مشيرا المعينة بهيئة الخال مشيرا المعينة بهيئة الطاقة من مشال المتسرية من خلال المتسرية من من خلال المتسرية من خلال المتسرية من مناكبان منامية مناكبانة مناطرة من فياما للمناهية مناكبانة م مدينية متكاملية منظمية مؤهلة لان تكون مدينة مخصصة للطاقة المتجددة يكنها ان تغذي الشبكة

الوطنية . من جانبه اكد الدكتور مظهر صادق سبع مدير عام الهيئة العامة للبحث والتطويسر على اهميــة البحث عن

مصسادر بعيلة للطاقة في بلد بملك الكبر خامس احتياطي مس الوقود الكبر خامس احتياطي مس الوقود الماتجة على العالم عنه العالم عنه العالم الخليات العالم الخليات العالم العالم الخليات في العالم العالم الخليات في العالم العالم الخليات في العالم الخليات في العالم الخليات في العالم الخليات في العالم العال



من جانبه اكد رياض ناصر العضاض رئيس محلس محافظة بغداد اهمية ربيس مجسى. تطوير مجسال الطاقات المتجددة خاصة وان الوقود الاحفوري يعد مصدر طاقة آبل الى النضوب بسبب ارتفاع وتبرة الانتاج اليومي ولابد من

الطاقة الشمسية كونها الوزارة الكنولوجين والصناعي واباتنا الكنولوجين والصناعي واباتنا الكنولوجين والصناعي واباتنا الكنولوجين والمتاقة التحقيق تنمية مستدامة في الجندي في اللغوة المتافقة الكوبيائية. بالمذات، أن يعاني العالم المتافقة الكوبيائية. كبير في التاح المتافقة الكوبيائية. ويتما المتافقة الكوبيائية عنظما معظم بعنا الحالم المتقدم حيث أن الحراق بلغة عيث أن الحراق بأنضمين بنيئ المنافقة بالمناسسة لا المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسبة المناسسة والمناسسة المناسسة والمناسسة المناسسة والمناسسة المناسسة والمناسة المناسسة والمناسسة المناسسة والمناسسة المناسسة والمناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسسة المناسة المناسسة المناسة المناسسة ا

الطويلة.
وبين العضاض ضرورة اعداد خارطة
وبين العضاض ضرورة اعداد خارطة
للعراق بعد القيام بمسوحات في
جميع ألحافظ التأليسان المناطق
والمواقع التي تتمييز بطول فترة
الاشعاع الشمسي وخطوط الرباح
لللائمة الإنتاع الطاقة.

رسن ميساده عمليات بعسداد اصافه الى حضور عدد مسن عمداء الكليات ورؤسناء الجامعات والباحثين. • اعلام الوزارة

ابجاد مصادر اخبرى للطاقة لتوليد الكهرباء ومنها الطاقة الشمسية وطاقة الرباح ولابد من بناء محطات توليد الطاقية الشمسية في بوبيد الطاقية الشمسية في الاماكن والمناطيق الاكثر ملاءمة من روبات والمتحصور الاصور معروبة من حيث التكلفة وخصوصا المناطق التي تتميز بفترة الاشعاع اليومية الطويلة.

عادتهم فرساخ التطاقة. وحضد النسدوة النائب غيازي فيصل

وحصر النسدوة اساب حساري هيسس الكعود ومثلون عن مجلس محافظة بغداد واللواء كريم صبحي علي رئيس اركان قيسادة عمليات بغداد اضافة

البيشمركة تحبط هجوما للتنظيم على محوري "الكوير ومخمور"

تنظيم"داعش" يترك خلفه 50 جثة من جنسيات مختلفة

اربيل ـ الصباح الجديد: احبطت قوات البيشمركة ليلة الاول من امس السبيت عجوما واسعة الإيمانيي «داعش» من لالله محدوري الكويي ومخصور فيما قصفت طالزات التحالف الدولي بكائلة وكان الإيمانيين في التحلقة ، وأكد مسمول سخوط الكرة من 50 فتيلا بين الدواعيش . لافتا البي فتيلا بين الدواعيش . لافتا البي علائص و هرسوها من ساحة المعركة . المعركة والسخورية الإسادة المتناطقة من المتادية والمتادية . الأول من امس السحيث هجوما

ـــرمه. واوضــح (آراس حســو میرخان) معاون مســؤه! محــد " ً واوضع (رأس حسو مربرخان) معاون مسورة للحسوري للحسوري للحسوري الحسوري الحسوري المستوبع المستوبع المستوبع المستوبع المستوبع المستوبع ومواقع قوات البيشمركية خنادة ومواقع قوات البيشمركية مقرى زائري ومسلطان عمدالله ومن طري رائي مسلطان عمدالله ومخصور مضيفا أن قدوات الميشمركية كمت من احباط الميشمركية كمت من احباط المهموم عقب الشناباكات ضارية المهموم عقب الشناباكات ضارية استمرت لساعات تكبد فيها

كبيــر منهــم واحراق عــدد من آلياتهم. وكشــف معــاون مســؤول

وكشف معبارن مسرؤول محرور القوات ومحرور القوات ومحرور القوات الميشمركة أن أكثر من اراعين ما مدا الميشمركة أن أكثر من اراعين «أعشر» لا نزال المشافة في قوات البيشمركة تعكف الإعالية عمدة الازمايين لركوها حقيقهم قبل ان المؤواه القرار الميشمركة الميشمركة الميشمركة الإعادية أن المؤواه القرار الميشمركة الإعادية أن المؤوام القرار الميشمركة أن المؤوام القرار الميشمركة أن المؤوام القرار الميشمركة من الميشمركة عمدة الإعادية الإعادية الإعادية الميشمركة الميشمركة من الميشمركة عمدة الميشمركة من مساءا الميشمركة من مساءا الميشمركة المعادية الإعادية الميشمركة الميشمركة الميشمركة الميشمركة الميشمركة الميشمركة الميشمركة الميشمركة الميشمركة الميشمرة المي

. من مساء السبت. واستمرت زهاء ساعة ونصف. استهدف خلالها مسلّحو داعش قرى (تل

طيران التحالف الدولى قام هو الاخر بقصف اوكار ارهابيي «داعش» في المنطقة، ما ادک الی مقتل عدد كبير منهم واحراق عدد من آلياتهم

شعير. والسلطان عبد الله. وتل الـرم)». ماضيــا بالقــول: «قوات الريا»، ماصيا بالصول: «قوات البيش مركة صدت الهجوم بغطاء جوي من المقاتلات الحربية لقوات المقالف الدولي، ومكنت من داخلة من من المنطقة». وكشف القائد الميداني في قوات البيش مركة، «وقوع جثث أكثر من الحادة على المناطقة». ومن الحادة على من 15 من الحادة على من 15 من الحادة على المناطقة على المناطقة على من 15 من الحادة على المناطقة من 50 مســلحا مــن داعش بيد

من 300 مسلحا مصر داعش بيد قوات البيشمركة», واصفا ذلك ب"الانتصار العظيم والأول من نوعه في تلك النطقة». وبخصوص موية قتلى التنظيم خلال السباكات الأمس, أوضح نائب مسؤول محسور (الكوير

ين فوات البيسمركة, باستناع صابة مقاتل واحد بجروح». كانت قدوات البيشــمركة قد سحدت الخميس الماضي هجومين لارهابيسي تنظيسم «داعش» في محوري الخازر وبعشيقة.

مخمورا. أن «قسما كبيرا منهم ينتصون إلى جنسيات أجنبية والقسم الأخر عراقيين». مشيرا إلى «استمرار التحقيقات للكشف عن العدد الدقيق للمسلحين الأجانب والمسلحين العاقيين» من الحسم عن العدد الدقيس للمسلحين الأجانب والمسلحين العراقيين». واختتم بالقول «الاشتباكات لم تسفر عن أية خسارة في الأرواح بين قوات البيشمركة. باستثناء المئة التا الماسة التاليات المنتاء المناسقة الماسة المناسقة المستثناء المئة التاليات المسلمية المستثناء المناسقة المناسقة المستثناء المناسقة المسلمة المستثناء المناسقة المناسقة

لشـن الهجوم.من جهــه اكد مصــدر اخـر .ان البيشــمركة دحرت هجوما لارهابيي «داعش» فــي محــور بعشــيقة. دون ذكر المزيد من التفاصيل. ويركز تنظيم داعش على منطقة

وقال مصدر في قوات البيشمركة من محور الخازر . أن ارهابيسي «داعش» حاولسوا التعرض لمواقع قسوات البيشسمركة. مبينا. ان مخمــور . التــي تبعد عــن اربيل 40 كيلومتــرا فقــط .كما يقول محللون عسكريون . للتأثير النفسي على قوات البيشمركة والمواطنيسين الكرد معا . كما انه النفسي على قوات البيشمركة والمواطنيين الكرد معا . كما انه يهدف الى اشغال جزء من قوات البيشــمركة لاعاقة مشاركتها فــي معــارك فاصلة فــي اماكن اخــرى مثــل تلعفــر ومعركــة اخــرى مثــل تلعفــر ومعركــة فدوات البيشمركة ردت بقوة على قوات البيشمركة ردت بقوة على الارهابيين ودحرت محاولتهم. واكد المصدر إن قوات البيشمركة قصفت بشكل مكثف الناطق التسى انطلسق منهسا الارهابيون

علــى محور مخمور وفشـــل في

احراز اي تقدم . بل انه يتكبد في هذا الحور المزيد من الخسائر. مجمات قريبة من اربيل شُـنَ هجمـات قريبة مـن اربيل عاصمة الاقليم الا ان محاولاته عـادة ماتيوم بالفشــل حتى انه يضطر الى ترك قتلاه في ساحات العركــة في القــرى القريبة من

مخمور. طيــران التحالــف الدولــي قــام عيسران التخاصف الدوسي قسام هو الآخر بقصـف اوكار ارهابيي «داعش» في المنطقة. ما ادى الى مقتل عدد كبير منهم واحراق عدد من ألباتهم.

دعوات لمساندة البيشمركة في مواجهة الارهاب

إربيل ـ الصباح الجديد :

ارايين - الطباع البديدة عراقي متخصص في شؤون الشارا كانب وباحث عراقي متخصص في شؤون الكرد الايربديون على المدرد الايربديون على المدرد الايربديون على المدارد المدرد المدرد المدرد المدارد المدرد الايزيديسين لتحرير كافسة المناطق مسن الارهابيين

«برينيين تتحرير صاحبه بتناسق بسل «رسابيين وضمان عود الثنازجين وقال الباحث والكانت العراقي المعروف, وصديق الكرد الايزيديين, زهير كاظــم عبود, لوكالة أنباء بيامنيس. ان «ما تعرض لــه الايزيديون اســترجع وأعاد الى الأذهان كل حمــلات الابادة التي تعرض واعاد الى الانهان كل حصلات الابادة التي تعرض لم الابزديون عبر التأريخ ولم يستنطيع الكتاب والاعسالام حينها الحديث عنها بسسبت عدم وجود أو فلقة الكتاب أو التكنلوجيا في تلك الزمان والان يعهد داعش تلك الماشة بصورة أوسع وأبشع... مضيفا انسه "كثيرا صا قلت واقبول بجب على مضيفا انسه "كثيرا صا قلت واقبول بجب على

منطيبات المه "متلوز الما عندي المالية والسول يجب على الايزيديين ان يقد ون ظهرهـم اكثـر لان هنـاك الكثيـر من الاعداء حولهم». وتابع الى ان «داعش ومن تعاون معهم قاموا بارتكاب جرائم بشـعة بحق الضعفاء من الايزيديين خاصـة الاطفال

داعش يعرض على الكرد بيع جثث شهدائهم

اربيل ـ الصباح الجديد :

ريس محيفة المانيسة ان تظيم داعش الارهابي ذكرت صحيفة المانيسة ان تظيم داعش الارهابي بسات يعانسي فسي الأونسة الأخيسرة من مشساكل ماليسة. جعاشم يعرض إعادة جنست مفاتلين كرد

مالية. جعلته يعرض إعادة جدلت مقاتلين كرد استشسهوا في العادل مع التنظيم الرهابي. مقابل مبالغ مالية. ونقلت صحيفية «فراككورتر الغيمنسي سنتاغزيتونغ الأثانية في عددها الصادر امس الأحد، عن «مصادر امنية» فولها إلى التنظيم يسمعي لتسليم الفوات الكرينة جثث مقاتليها يسسم النساب القوات الكربية جثت مغائلها النبر المنشوعور أفي القحارات معم مغابل مبالغ «تتزاوح بين عشرة الاف وعشين الف دولا. للجئة» واغتيرت الصحيفة أنه «من غير الرج» زي يمكس التنظيمي من الاستفادة من هذه الجئت عبر بيع أعضائها لعدم إمتلاكه التقنيات أقبارت الطبية التي تنبح أمد الجهام بذلك. وتابعت الصحيفية أن التنظيم خفض روائب ماتالهم بنسبة حالها بنعث حرابا بتحث الجانا بتحث الي بتحث والب مثالية بنسبة والمن من سرة إلى من بيع بوميسل النفسط ب«اكثر من عشرة إلى من بيع بوميسل النفسط ب«اكثر من عشرة إلى عشرت دخالة عشدة إلى المنتخذة المنتخذة إلى المنتخذة التينخذة المنتخذة المنتخذة

عشرين دولارا».

التاريخ: 2015/2/18

العدد: 856

محافظة ذي قار العقود الحكومية

المناقصة: رقم (48) على حساب شركة راعادة اعلان الي/ كافة المقاولين والشركات اعادة اعلان

من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.

12- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالارقام.

13 - تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).

14- تتحمل السُّركة التي يحالُ بِعهُدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واجور الاعلان اي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

15- العطاء نافذ لمدة تسعين يوما من تاريخ غلق المناقصة. 16- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى الموقع.

17- ارفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة اصلية + نسخة مصورة).

18 - على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للأجابة على استفسار أت المشاركين في المناقصة وقبل سبسعة ايام من تاريخ غلق المناقصة على الاقل .

التعليمات خلال مدة خمسة أيام من تاريخ فتح العطاءات وبخلافه لا يمكن استقبالها.

20 - ان هذه المحافظة سوفٌ تستبعد المقاول او الشركة غير الكفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التر الموقر بكتابهم 14488 في 2013/10/8 المرفق مع جدول كميات (تندّر) المناقصة.

21- يعد هذا الاعلان جزءًا من مستندات المقاولة وجزءا لا يتجزأ من العقد وملزما للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم

22- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا لرب العمل بعقد المقاه لة.

. 23- جواز منح الطرّف الثاني سلفة نقدية اولية بما لا يزيد عن (10%) من مبلغ الاحسالة لشركات القسطاع الخاص و (20%) لشركات القطاع العام استنادا للمادة (14) من صلاحيتنا الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام \$ 2013 وحسب شروط المنح والاسترداد الواردة بالفقرآت (أ،ب، ج) من المادة المذكورة.

24 - يقدم العطاء في ثلاثة طروف مختومة الاول للعرض الفني والاخر بقائمة الاسعار والثالث بالمستمسكات اعلاه وان اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (11) ظهرا من يوم الأحد المصادف 3/15/3/1 الى لجنة فتح العطاءات وعند توافقٌ الْموعدُ يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذّي يلي العطلة ويكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية لكائن في الناصرية الادارة المحلية – قرب مصرف الرشيد/ ذَّى قار 535 (مبنى هيئة الاعمار سابقاً).

25 - على مقدمي العطاءات او من يمثُّلهم الحضور في مقرر لجَّنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين آعلاه عنّد فتح العطاءات.

26-تسدد المحافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الأعوام (2014-2015).

يحيى محمد باقر الناصري محافظ ذي قار

الحاقاً باعلاننا المرقم: 67 في 2015/1/5 و 486 في 2015/1/27 تعلن محافظة ذي قار (العقود) عن أعادة اعلان مناقصة مشروع (إنشاء شعبة صيانة في الاسكان الصناعي) على حس شركة اضواء ذي قار (الناكل) ومن ضمن خطة تنمية الاقاليم عام 2013 واستنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقــم (1) لسنة 2014 الصادرة من وزارة التخطيط وتراّعي الشّروط العامة لمقاولات الهندسّة المدنيّة بقسميها الأولّ والثاني لُلاعمال الكهربائية والميكانيكية والكيمياوية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق اي فَقرَة من فَقرات الكشف الفني بما مذكور اعلاه.

فعلى الراغبين من المقاولين والشركات العراقية والعربية والاجنبية اصحاب الاختصاص مراجعة قس لمحافظة ذي قال لشراء تسخة من العطاء وتسعيره بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الولحد (وكما موشر از اءه) غير قابل للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الإصلية عند شراء العطاء. على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية: 1- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشا

العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والاجنبية بالعراق بالنسبة للاخيرة. ۗ

2- التَّامِينَاتَ الاوليةَ تَقَدم عَلَى شَكل صَك مصدقَ أو خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية بالمب ادناه ولا يقبل الصك غير المصدق مطلقا على ان يقدم الصك او خطاب الضمن من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسُس التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة

3 – استشهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة)/ قس 4- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاولة المعنية مع ابراز ما يثبت تنفيذ الشركة للاعمال المماثلة من جهة رسَمية أنّ وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية مع ابراز ما يثبُت تنفيذُ الشركة للاعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية ورفق جداول تتضمن نوع الاعمال وكلف ونسب انجازها.

5- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتاب واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بيختم المقاول مع بيان مدة انجاز العمل (بالأيام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني (ويعتبر الاشعار المرسل اليّه تبليغا رسمياً) وتقــديم البطاقـــةُ التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن.

6- الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

7- شخصية المقاول محل اعتبار و لا يحق له احالة هذه المقاولة او جزء منها الى مقاول ثانوى. 8- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن اسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداريّ والاليات التي تعود للشركة مُعزُرَة بُوثَائق رسمية.

9- تعتبر استمارة التعليمات لمقدمي العطاءات جزءا من وثائق المناقصة.

سعر العطاء التصنيف التأمينات المطلوية سعر الكشف المصادق الموقع الدائرة المستفيدة اسم المشروع على الاقل بالدينار بالدينار 1% من انشاء شعبة صيانة في توزيع كهرباء كهربائية ثامنة 1 409,471,000 150,000 ناصرية ذي قار كلفة العطاء الاسكان الصناعي

الحوثيون اتهموه بالعمل من أحل المصالح الأحنيية

هادي يلتقي مسؤولين في عدن وتظاهر ات تدعوه لممارسة مهامه

مصر: احالة 215 إخوانيأ إلى المحاكمة

عادر قضائية. يوم أمس الأحد ان

حلوان. وقراب القدوات الأمنية في مصسر مجموعات مسلحة نشن. منت عزل الرئيس محمد مرسي. هجمات ضد الجيش والشرطة وأهداف منية. وفي وقت سابق من الاسبوع الفائت. أحيل نحو 000 من جماعة الإخوان متهمون بأحداث العنف والفقيل النبي شدهدتها محافظة السبويس

الكويت تسجن

الكويت ـ رويتزز: ذكرت وسائل اعلام محلية أن محكمة استئناف كويتية قضت أمس الأحد بسحج سياسي معارض سنتين تقيمة الإساقاة للشيخ صباح الأحمد الجامر الصباح أمير الكويت. الأحمد الجامر الصباح أمير الكويت.

يمغارس فسيدين بينها ما الكويت. ويتشيع نسبت والمحدود المحدود إلى الإخباري الالكويت. وأم مجاس الدفيا قالوا إليمه مع يدنون والضعت في الحكم مجلس الأمه الكويتين أسما أعلمت في الحكم مجلس الأمه الكويتين أسما أعلم محاكم البلاد ويتسيع أما المحدود المحدود

ب تعديلات أجريت على قانون الانتخابات في 2012 وقال سياسيون معارضون آخرون انها تهدف ا الاعتوان متياسيون معارضون احزون إنها بهدت السي منعهم من تولي السيلطة, وتصدر البراك العناوين في 2012 عندما ألقى خطابه موجها حديثه للأميسر وقال «لن نسيمح لك ينا صاحب

أميركا تبحث اغلاق قاعدة قندهار

كابول ـ أ ف ب:

حابوں - اگا ب: توجه وزير الدفاع الاميركي اشستون كارتر الى جنوب افغانسستان أمس الاحد لراجعة خطط سحب القدوات الاميركيــة من تلــك المنطقــة للضطرية لتبى تشبكل مصدر قلبق للقبادة الاميركيين منذ فترة طويلــة. فوس إهل زيارة الى الخدارج بعد ابام من توليه منصبه. النقى كارتر كبار اللســـؤولين وإغنون وإغنون وإغنون وإغنون وإغنون والإمريكية والعمريكية الخاصة اساسية تســـتضيف الشــوات الاميركية الخاصة والمستشابين الطاقة الى رموجيات والخالزات الامي و وعقب محادثات في كابول مع الرئيس الافغاني اشرف غني السحب اوضح كارتر إن ادارة الرئيس الاميركي بالراك وباما نقكر في إطعاء ويترة الاسسحاب القدر للقوات الاميركية من الغناستان. فترة طويلسة. وفي اول زيارة الى الخسارج بعد أيام من

وتعد قاعدة فندهار نقطة انطلاق لقوات العمليات التي تستهدف القاعدة وطالبان. ومحطة نطلق الطائسات الاميركيسة بدون طيسار وطائرات

بة هلمند الجاورة حيث تســعى حركة طالبان الى تعادة مناطق خسرتها خلال السنوات الاخيرة.

القاهرة ـ وكالات:

لنائب العام المصرى أجال 215 شــخم

شــمال شــرقي مصــر عقــب فــض اعتصامـر رابعــة العدوية وميــدان النهضــة. إلى الحكمة

معارض أساء للأمير

التصارفي 1000, ومن البرات الذي عن عن مترك عند صدور الحكم إنه مستعد لتسليم نفسه لقوات الأمن. والبراك على خلاف مع السلطات منذ وقت طويل

تقرير

متابعة الصباح الجديد:

التقى الرئيس اليمني المستقيل عبد ربم منصور هادي أمس الأحد. في عدن محافظي أبين ولحج والضالع وعدن. بعد خروجه نفی مصدر مقرب من الرئيس المستقيل وجود من صنعاء. وذكــرت مصــادر مقربــة منــه أن أي دور للرئيس السابق

وذكرت مصدار مقربة منه ان الاجتماع سيبحث الترتيبات الأمنية خلال الفتـرة القادمة. ومتابعـة تنفيذ مخرجات الحوار للخروج من الازمة. وقد خـرج الآلاف بحافظـة تعز

حوثية رفضت هذه الانتهامات. وكان الرئيس اليمني المستقبل حما إلى مواصلة العملية السياسية في بلاده (أفضا ما وصفه بالنقلاب الحوثين عمل السلطة. كما دعا عبد ربه الهيئة الوطلية للحصوار إلى الإجتماع عاجل في مدينة عبدن أو مدينة تقز جنوبي البلاد حتى مقادرة ميا وصفها

ب»الليشيات» العاصمة صنعاء

ب»اللبشيات» العاصمة صنعاء، وجاء ذلك في أول بيان بصدره هادي منند وصوله إلى عدن قادما من صنعاء التي كان بخضع فيها للإقامة الجرية في منزله بعد استيلاء الجونيين على سدة الحكم الشهر الماضي.

ووصولہ أمس إلى باليمــن صبــاح يــوم أمــس فــي تظاهرة منددة بالإجراءات الحوثية مدينة عدن. الأخيرة وداعية الرئيس المستقبل عبد ربة منصور هادي إلى تمارسة ملهامه المستورة وهادي إلى تمارسة منهامه المستورة وهن جاب اخر، نفي مصدر مقرب الرئيس المستقبل وجود أي يور مسالة على عبد الله سالة عن مقالة ماس إلى ممينة عدن ما الخوية مسابقاً بعطية المقارة منهما المامية عمل ما اخراج المسترعا عملية المقارة منهما المامية محملية المقارة منهما المامية محملية المقارة ومنا التيس المستقبل معتراة المقارة وهنا منها الانهامات. الأخدة وداعية الأئيس الستقيل

كما نفى المصدر علم الحركة الحوثية مسبقا بعملية المغادرة

وحمل البيان توقيع «رئيس الجمهورية اليمنية» ونشرته فناة الجزيرة القطرية وهبو أول تعليق لهادي منذ تقدم باستقالته

لهائي مستدقاته مع باستقالته الشهر الماضي من بيان الشهر الماضي والقيص المؤلف من بيان المعلم أو أخر الماضية أو المنابع المنابع







هادی یلتقی مسؤولین جنوبیین فی عدن "ارشیف[»]

وكان الحوثيون قد فرضوا الإقامة وس الجويون صد ترصور الإسابة الجبرية على هنادي فني منزله الشخصي منذ سيطرتهم على دار الرئاسية في التاسع عشر من دار الزائسة في المناسع عسر بن كانون الثاني. مــن جانبها قالــت وزيــرة الاعلام

المستقبل بالعملية السياسية وجاءت تلك التطورات في أعقاب وقرارات مؤتمر الخوار الوطني التي مسا أعلنه الوسيطة الأنسي في أقرت توزيع اليمن إلى سنة اقاليم. اليمن جمال بن عمر عمن توافق في دول أكادية.

مس جابها قاست ورسره اعتما في الحكومة المستقبلة نادية المستقاف على موقع تويتسر إن «موازيس القوى تغيس الآن بعد وصبول الرئيس هادى إلىي مدينة

على تشكيل ما يُعرف ب»، على تشخيل ما يعرف بـ»مجلس الشـعب الانتقالي» ليمثل مع مجلس النواب الحالي السـلطة التشريعية خلال مرحلة انتقالية تهـدف إلـى انتشال البـلاد من فوضى سياسـية وأمنيـة تعاني منها منذ عام 2011.

ت الحاك قالحات قدم ورفضت احركه احويه دعوه مجلس الأمن الدولي لها للتنازل عن السلطة رغم التهديد بفرض عقوبات عليها.

سوريا تعُد التوغل التركى "عدوان سافر "

دمشق ـ وكالات: وصفت الحكومة السـورية يوم أمس

شـــاه إلى مكان آخر الا انها لم تنتظر موافقة الجانب السـوري على ذلك كما جرت العادة». وكانــت القــوات التركية قــد توغلت وصفت الأكومة السحوية بوم أمس سوريا بأسه حسوريا التوقيل التركي في شمال السوريات على سوريا بأسه حسوريا ساقح حملتها السؤوية على المتراتب على من مصدر فيي وارزة الخارجة للسوري عن مصدر فيي وارزة الخارجة بشقيم كل المسكن الاوانها السحوية فوالمامان أنظر المسكن الإعراقيات المتكال الدعمية الاوانها من عصابات داعش الإمانية الرتبطة من التنظيمات الارمانية الرتبطة من المتابعة داعشة من عصابة المتابعة داعشة من عصابة المتابعة داعشة من التنظيمة المتابعة داعشة من التنظيمة المتابعة داعشة من التنظيمة المتابعة داعشة دا تنظيم القاعدة بل قامت فجر اليوم بتنظيم القاعدة بل قامت فجر اليوم بعدوان سافر على الاراضي السورية». وأضاف البيان أنه «بالرغيم من قيام وزارة الخارجية التركية بابلاغ القنصلية السـورية في اسـطنبول عشية هنا العـدوان بنيتها نقل ضريح سـليمان

وقائد الشرقية فد توقعت داخل سبوريا ليل السبت, لإنقاذ نحو 40 جنديا كانوا بحرسيون ضريح سليمان شناه وظل مقاتليو تنظيم الدولية الإسلامية بحاصرونهام الدولية لشهور. والعمليـــة التي شــــاركـت فيها دبابات ثمانية أشهر من قبل مقاتلي الدولة

والتعليمة التي شماركت فيها بابات وطالرة بدون طبار وطائرات استطلاع والمثارة من أوار القوات التركية توغل من اخل سيد من المداون التركية فيل قبل قبل أولية أو سنوات. فيل قبل قبل أولية أرج سنوات. ونقى الجيش التركي وقوع اشميراكات ونقى الجيش التركي وقوع اشميراكات أثناء العملية لكنه أضاف ن جنديا

قتــل في حـــادث, وعـــاد الجنـــود الذين قتلل في حدادت، وعماد الخندود الذين كانوا يحرسون ضريع سليمان شاه كانوا يحرسوس الامبراطورية العثمانية وعددهم 38 جنديا إلى تركيا بسيالاء ونقبل الضريح النيخ كان فسي أراض تابعة لتركيا داخل سدوريا إلى مكان أخدر ويجري فيتير حرس الضريح بصفة ورية كل سنة أشفير لكن أخراد تمانية أأسم من خام مقائل المدافرة لمدة تمانية أأسم من خام مقائل المدافرة

وتضاربت التقارير بشان كيفية

,ـــــرــــــ ،سدرير بسدن فيعينه وصول هــادي إلى عــدن فبعضها يقــول إنه هــرب من صنعــاء غير أن مصــادر قالــت لهيئــة الأذاعة

لبريطانيــة إن مغادرتــه تمــت

بوساطة عمانية إيرانية مقابل اشتراطات وضعها الحوثيون والوسطاء تقضي بعدم تدخل الرئيس المستقيل في الشان

ربيسس بمستقين سي المستوري لسياسسي أو الاعتسراض على ما ورد فيما سمي بالإعلان الدستوري

جيمس ريد إن ظهور هادي وســط أنصــاره فــى عــدن ســيزيد مــن

والأسلامية. وأقل رئيس الـوزراء التركي أحمد داود أوغلو في موقر صحفس إن تركيا لم تطلب إذنا ولا مســاعدة في للهمة لكنهــا أبلفت حلفاء في التحالف بدء العملية. بدء العملية.

طِرابلس ـ وكالات:

طرابلس - وكالات: الماد مسدولون لبيسون يهو أمس الأحد، بانفجار عيونين ناسسفين الأمس مسغير إيان أسراء بواباء مقر طرابلس، وادم يخلف التفجير طرابلس، وادم يخلف التفجير وقال مسدول ليبي لقنما النبا التفتيزونية فني طرابلس إن منزل السفير الإيراني ويسط العينه كان خاليا في ذلك الوقت. وقال العقيد جمعة المشاري من جهاز الأمان القومي لقناة النبأ «وضعات 2 عباوة ناسافة واحدة وقبال العقبد جمعة المشبري "وصعت 2 عبوه تاسسفه واحده انفجرت في البدايسة وبعدها انفجرت أخري. العبوة الثانية كان الغرض منها إثارة البلبلة».

تعقيد الجهود المبذولة لحل الأزمة السياسية في اليمن. وفرض الحوثيون الإقاصة الجبرية على الرئيس اليمني بعد سيطرتهم على دار الرئاسة في

ستيعام الشهر الماضي, وقال هادي صنعاء الشهر الماضي, وقال هادي في بيان رسمي إن أي خطوات أو قرارات رئاسية اتخذت منذ اجتياح الحوثيين للعاصمة صنعاء في

الخوتييين للخاصصه صنعتاء في الخادي والعشرين من أيلول الماضي باطلـة ولا شـرعية لهـا. وطالب برفع الإقامة الجيرة التي يفرضها الخوتيون علـى بعض رجال الدولة واطلاق سراح الختطفين.

وأعلن مسلحون يدعنون الانتماء التخليم، "العولمة الإسلامية، مسؤوليتهم عن التفجيرين وذكرت وكالة فارس للأبياء إن فنيلة نثية الفجرت بعدها يدقيقة واحد بينما فككت الأسرطة فنابس إلى المسرحة فنابس أخرية أخرى في العاصمة الليبية الجيدة المسلمة عشل سعفارات الجيدة المسلمة المسلمة الحالة المعادرة الحزائب ومصبر والامبارات العربية المتحدة دون سفّوط ضحايا. وكانت أغلب المثليات

اعدوام حر القذافي. مخاصت الحكومة الليبية المعترف أناس نحو

للتحدة دون سخوط ضحايا. وكانت أغلب المثليات الدبلوماسية الغربية ومثلية الأم المتحدة أجلت عامليها خلال فصائم متنازعة على الحكم في فصائل متنازعة على الحكم في العاصمة طرابلس. بعد أربعة

انفجار ان أمام مسكن سفير إير ان في ليبيا

الفدائي، الفدائي المستبد العقرف وخرجت الحكومة الليبية العقرف بها دوليا وبربائها من طرابلس نحو ليبياء على العاصصة وتنصيبها لبيباء على العاصصة وتنصيبها البيان العلى العاصية وخلف بتأييد الأم المتحدة ودول غربية , بتأييد الأم المتحدة ودول غربية , الاسم كم حكمة قد المس تسيطر غربية .

- صرى. وهاجم مسلحون يدعون انتماءهم لتنظيم «الدولة الإسلامية» فندق سنطيم «الدوله الإسلامية» فندق كورينثياننس الفاخر في طرابلس. وقتلنوا 9 أشتخاص. بينهم 5 أحانت

وزيرا خارجية أميركا وإيران يحاولان تضييق الخلافات النووية

جنيف ـ رويترز: ···· عـه ، ونرالخارجيــة الأميركـي جو_ر بسعى وزير الخارجية الاميرسي . ر. كيسري ونظيسره الايرانسي محمد جواد "تضبيسق هسوة الخلافات ظريف إلى تضييق هدوة الخلافات خطلال جولة أخري من الحادثات النووية صدر جونه اخرى من اكتبات الطوية في جنيف يوم أمس الأحد في إطار حرصهما علس الوفاع بهلية 31 أذار للتوصل إلى إطار انفاق سياسسي، وسينضم للمحادثات لأول مرة وزير الطاقة الأميركي إرنست مونيز الذي

وافـق على الحضور بعـد أن قال رئيس هبئة الطاقة الذرية الإيرانية علي أكبر صالحي إنه سيشارك في الحادثات. وذكرت وسائل إعلام إيرانية إن حسين

ووصلـت المفاوضـات بين إيــران وقوى 1+5 إلـــ مرحلــة حساســة وما زالت هنــاك خلافات متبقية خاصة بشــان العقوبات.

العقوبات. والقبوق 15- هي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وألمانيا وروسيا والصين وقال كيسري إن الرئيس الأميركي باراك أوباما ليس ميالا إلى تمديد الجادثات

بایجت دم محتصده ودون عربید. ولکن حکومة طرابلس تسبیطر علی وزارات. ومطارات وهیئات آخری.

يــوم الجمعة. وبعــد ذلك يفتــرض أن يتم لقاءه مع ظريـف والوفد الإيراني, وقال كيري يوم السبت إن وجود مونيز يعكــس الطبيعــة الفنيــة العاليــة في المفاوضات بمهلة نوفمبر تشرين الثاني عدام 2014 وقال كيري إن أوباما يعتقد أنه «من الضروري التوصل تخصيب اليورانيوم الإيراني ووتيرة رفع

للمحادثات الخالية في العنية القالية للمحادثات الخالية ولا يعني بأي شكل من الأشكال «الافتراب من الاتفاق على شيع ما» وإضاف في لندن حيث اجتمع مع وزير الخارجية البريطاني فيليب ماموند أنسم ما زالت مناك خلافات بحاجة لحلها. ودسرت وتساس إسلام إيرانية إن سين فريسدون أخ الرئيسس الإيرانسي حسسن روحاني ومسساعده الوثيق سيشسارك فريدون اخ الرئيس الإيراسي حسسن روحاني ومساعده الوثيق سيشارك أيضا في أغاداتات. وقد دوسل كبري إلى جنيف بعد ظهر أمسن الأحد والتقى على الفور بالوقد الأميركسي للوجود فسي جنيف منذ

_ يري إن بوياما يصعد انه «مسن الضروري التوصل الإطار سياسي وانفاق أثناء اللهلة الزمنية المتبقية.» أن: برزمييه «إذا لم يتحقق ذلك فسيكون وأضاف «إذا لم يتحقق ذلك فسيكون مؤشـرا على أن الخيارات الأساسية لا تتخذ» مؤكدا على أن أوباما مســتعد لوقف الخادثات إذا اعتقد أنها ليســت

مثمرة. وقال تقرير لسلام المتحدة في الأونة الأخيسرة إن إيران أحجمت عن توسيع اختيارات طرز أكشر كضاءة الألت اختيبارات طبر الاختير كماؤة قالبة من تنقية العرائيوم كوجوب التقاق نووي مع القوى العالمية السست. وهنالك مخاوف مس أن يحزق تطوير ومنالك مخاوف من أن يحزق تطوير التوصل لواد يحتمل أن تكون ملائمة للتصنيع قنابل نووية.

تبادل أسرى وسحب أسلحة ثقيلة من الجبهة

مقتل واصابة 11 شخصاً بانفجار في أوكر انيا وتوقيع اتفاق مع المتمردين

يهومن عليها الخجومة الهوداربية, وأضافت التحدثة في انصال هاتفي أن سبب الانفجار لم يعرف بعند 112 وأظهرت لقطات في قنداء 112 التلفزيونية عصال الطواري يحملون شخصا إما مصاببا باصابات خطيرة أو لفنظ أنفاسته الأخيرة إلى سبارة

وقد أعلن مسكول عسكري اوكراني وقد اعتلى معتصوري وفراتي كبيسر لوكالة فرانس بسرس أن أوكرانيا والمتمرديس الموالين لروسسيا في شسرق البسلاد وقعهوا اتفاقسات لبدء سسحب اسطحة ثقبلة من خط الحبهة, وقال المستحد تعينه بين محت اجبهه, وقان الجنرال الكسسندر روزمازين ان «الوثائق وقعت لبدء سحب اسلحة ثقيلة على طول خط الجبهة». وذكرت وسائل اعلام حب القوات يفترض ان يكون بدأ

أمس الاحد لكن الجندال روزمازين قال امس الاحداث الثبيات البلدية:
قالت تعددته إستجه ورقال الداخلية انه من للكرك الهيئية من ذلك.
الاكوالية أن أسخصا على الأطل قال وتكريز وكاللة الالبياء الرسيمية الأوكرانية أن أسخصا على الأطل قال وتكريز وكاللة الالبياء الرسيمية وأصبح على الأطل قائم الاحد في الناقطة بالسيم الترمزيان أن رئيسية التجهيز أن الأوليسية والمناسسة والمؤانسية التجهيز من الجائية التي المناسبة من مدينة خاركيات التبير المناسبة التي المناسبة الكواحة الأوكرانية. (إخارتشنكو وإنقور بلوتنيتسكي وقعا المائية التناسبة عليها الحكومة الأوكرانية. زاخارتشنخو وايعور بلوتنيتسخي وفعا برنامج سحب الاسلحة يوم السبت. وسحب الاسلحة الذي يفترض ان يسستمر 14 يوما كان مقررا في إتفاق السلام مينسك2- الذي ابرم في 12 شباط في عاصمة بيلاروس. سباط في عاصمه بية روس. وينص الاتفاق على ان يسحب الطرفان «كل الاسطحة الثقبلة» لاقامــة

-س الاســـلحة الثقبلـــة» لاقامـــة منطقــة عازلــة بعمق يتـــراوح بين 50 كلم و140 كلم حسب انواع الاسلحة الثقبلة. ، آخر قال مه

من جانب آخر قال مســؤول بجلس الأمــن الأوكراني يــوم أمــس الأحد إن قــوات الحكومــة الأوكرانيــة تبادلــت عشرات الأسرى مع انفصاليين موالين عشرات الأسرى مع أوكرانيا في خطوة لروسيا في شرق أوكرانيا في خطوة بانجاه تنفيذ اتفاق سلام ثم بوسلطة



الأطراف الأوكرانية تتفق على سحب الأسلحة الثقيلة من جبهات القتال "ارشيف"

دوليسة. وشساهد صحفيون مسن رويترز في قرسة رولوبوك الواقعة على بعد 20 كيلومترا إلى القرب من لوجانسك معقم المتحروبين إطلاق سسراح 139 جنديا أوكرانيا مسساء السبت مقابل 25 من مقائل للتمريدي أحد الخطوات الأولى ويثل تبادل الأسري أحد الخطوات الأولى التنف بأداة اللاس الحداثة المادية ويما بدن المترى المتوادية التنفيذ اتفاق السلام الذي تم التوصل إليسه يوم 12 شباط في مينسبك عاصمة روسيا البيضاء بعد اجتماع زعماء فرنسا وألمانيا وروسيا وأوكرانيا،

فبها عواقب تضيف عقبات للاقتصاد فيها غواهب نصيف عقبات للافتصاد الروسي الذي يعاني بالفعل», ومع بحث فرض مزيد من العقوبات على روسيا قال كيري إن تسليح القوات الأوكرانية بأسلحة فتاكة لم يُستبعد. ريماء فرنساء والنابا روسيا وأوكراليا، ونشر ماركبان لوكيفسكي من مجلس الأمن الأوكراني قائمة للجنود الأوكرانيين الفيس الطلق سراحهم وأتساف عير صفحت على موقع يهم المس الاحد أن الجكوة مستبدا يوم أمس الاحد أن الجكوة مستبدا المعاري جهدما لتحرير الجنود الدين ما إذا مصحبون لمن المتموين وأبدأ سجيري للمنافق التين ما وأبدأ ساجيري المتافق التين المنافق المنافق المتافق المتافقة الم يستجده عادة بن المعتبد من العديد من العديد من العديد من العديد من حيرا التنفيذ قبل أسبوع لكن الهدنة تضرب كثيرا بسيطرة القدمين على بلدة ديبالتسيف الاستراتيجية يوم عاديا بالجبر الاف الجنود الأوكرانيين

الارتفاع ما اجبر انت البسود الدوس من مل التراجع. على التراجع. وقد ال الجيس الاوكرانسي إن للتمردين شسنوا 12 هجوما منفصلا بالمدفعية وقد النف المورتس علس مواقع تابعة للفوات الحكومية ليل السبت.

الأوكرانية وتشديد العقوبات على موسكو، وأضاف في موتابر صحفي عقب اجتماعه مع نظييره البريطاني في لندن "حتى الآن تمثيل (للهدنة) روسيا والانفصاليون في مناطق قليلة مُختارة. إذا استمر هذا الإخفاق قليلة مُختارة. إذا الستمر هذا الإخفاق

فسحيكون هناك المزيد من العواقب ما





لانتشار اوسع ..

ايميل الاعلانات adv.newsabah@vahoo.com firiel@newsabah.com

المكتب الرئيسي: العراق ـ بغداد ـ الوزيرية محلة 304 زقاق 17 دار 44/1 موبايل 471019 07900 - 00964

م المدعي (حق اسماعيل وحيد) طُلباً يرومُ فیه تبدیل (اسر (حقي) الى (مؤمل) فمن لديه

تحسين عبد الرزاق فليح مدير الجنسية العام/ وكالة

اعلان

اُعتراض عُلْمَى الدعموى مراجعة هذه المديرية خلال

مدة اقصاها (عشرة ايام)

بالدعوى وفق احكام المادة

(21) من قانون الأحسوال المدينة رقم (65) لسنة

1972 المعدل.

ے ف بنظ

اعلان

قدم المدعى (فائز قاسم محمد) طلبا يروم فيه تبديل (اسم ابنه) من (عمر) الى (عمار) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (عشرة ايام) وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (21) من قانون الأحوال المدنية رقم (65) لسنة 1972 المعدل. اللواء

تحسين عبد الرزاق فليح مدير الجنسية العام/ وكالله

تنويه

تقرر تمديد فتح العطاءات للمناقصة رقم (2015/6) الخاصة باعلان شركة حمورابي العامة للمقاولات الانشائية من يوم الاحد المصادف 2015/3/1 لغاية يوم الاربعاء المصادف 2015/3/4. لذا اقتضى التنويه.

العدد 8930

فقدان هوبة

فقصدت الهوية الصادرة من كلية الرافدين/ قسم علوم حاسبات باسم (ايمان عباس جنام) فعلى من يعثر عليها تسليمها لجهة الإصدار.

وزارة البلديات والاشفال العامة مديرية بلدية البصرة التاريخ 2015/2/18 لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان اول

تعلن لجنة البيع والايجار الأولى في مديرية بلدية البصرة عن اجراء المزايدة العلنية لايجار العقارات المبينة ارق ومواقعها ادناه العائدة الى مديرية بسلدية البسصرة لمدة ايجار (ثلاث سنوات) وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة 21 لسنة 2013 المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية البصرة خلال (30) يوماً تبدأ من اليوم التالى لنشر الاعلان في احدى الصحفُ المحلية مه معهم التأمينات القانونية البالغة (30%) من القيمة المقدرة مضروبا في مدة التأجير بموجب صك مصدق وسستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا في قاعة مديرية بلدية البصرة لليوم الاخير من مدة نشر الاعلان وعند مصادفة يوم المزايدة عطَّلة رسمية يؤجل الى اليوم التالي ويتحمل المستأجر اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى ويشترط الاشتراك بالمزايدة:

 تضمين الناكل الفرق بين البدلين لمدة الايجار المعلنة كاملة. 2. يتحمل من ترسو عليه المزايدة اعادة ترميم او بسناء المأجورات باشراف مديريتنا.

3. لا يحق للاشخاص المدينين لبلدية البصرة الاشتراك بالمزايدة الا اذا كان هذا الدين مقسطا ولم يحن موعد السداد. 4. جلب هوية الاحوال المدنية والبطاقة التموينية وبطاف السكن (اصل وصورة).

ر. مهندسين/ نصرت لعيبي سالم مدير بلدية البصرة رئيس اللجنة

موقعه	مساحته	رقمه	جنس العقار	ت	l
العشار شارع الاحرار	230م2	1	مشتل	1	
العشار شارع الاحرار	550م2	2	مشتل	2	
العشار شارع الاحرار	217م2	11	مشتل	3	

وزارة النفط شركة نفط ميسان (ش.ع) القسم القانوني إعلان مناقصات

تعلن شركة نفط موسان عن المناقصات المبينة تفاصيلها انداه أعطى الراغيين بالإشتر اك فيها ممن يحسملون هوية تصسنيف المقاولين نافذة لعام 2015 بالصنف الموشر إزاء كل مناقصة مراجعة القسم القانوني في مقر الشركة لغرض الحصول على جدول الكميات الخاص بها لقاء المبلغ المؤشسر إزاءها غير القابل للرد على أن يقم كتاب عدم مماتعة من الإفستراك في المناقب صات صافر من الهياة العامة للطرات الناقب المناطقة اصلية الصلية نبف المقاولين نافذة لعام ومعنونة الى شركة نفط ميسان وتأمينات اولية وحسب ما مؤشر إزاء كل مناقصة (باستثناء الشركات العامة للدولة والقطاع العام) بموجب صك مصدق ومعونه الى سركة لقط ميسان والمباسا وليه وتحسب ما موسر از اعزا مناطقه المباسلة السركة العقام العرام بلوجيه متنط وقطاب ضمان معادر من احد المصارف التالية (مصرف الشرق الاوسط- مصرف الأممال- مصرف الاستثمار العراقبي- مصرف الخليج مصرف الاتمان العراقي- مصرف اشور الدولي- المصرف الوظلي الإسلامي- مصرف دار السلام- مصرف بلادات- المصرف العراقي التنافراد (TBI) على ان تكون سازية المفعول بعدة لاتقل عن (28) يوما بعد انتهاء مدة نقاذية العطاء المحددة بـــ(210 يوما) وسوف يستبعد العطاء الذي لم ترفق معه على أن تكون سارية المقبول بعدة لا لاقل عن المعالج المعالج المعالج المعالج المحددة بـ(120 يوما) وسوف يستبعد العطاء الذي الم ترفق معه التمايلت الولية المطلوبة (كاملة) وهو تمنية تصنيف المقابين للعراقين، معكني سامن معه المقابل يوفي نمية المسابق والمستلجة والإعمال المعالثة العمل المطلوب المعارة ومؤدة من مهة رسمية ونسحة من الصحابيات المعالفة المستلجة المسلحة المعالفة المعالف

المدير العام رئيس مجلس الإدارة

ميثغ التأمينات الأولية المطلوبة	الميثغ التخميني للمناقصة	الخر موعد لتقديم العطاءات وغلق المناقصة	الهر موعد لشراء وثانق المناقصة	ثمن العطاء	الصنف المطلوب	اسم المشروع الرئيسي والقرعي	سم فمناقصة	رقم المناقصة
8.986.750 دیشارا	898،675,000 ىيتار	פלאלט 2015/3/10	الغميس 2015/3/5	150000 مائة ولحمسون الف دينتر	7/ الشافي	الياب في الموازنة : الشاءات الحرى نوع الموازنة : استثمارية المشروع الرئيسي مستلزمات هفر الابار	تهيئة أساحتين الترابية مع المناهدة لموتغربية أجهاز العقر 2000 التبارين (10-10 و 10-11) مشرف أمي حقل العصارة وصف موجز العصل: يتضمن العمل المهادة أساحتين الترابية للإبار (11-11 و 10-11) من أحسال العادي والمقشط والكونكريت المسلح والعادي	7/م/2015 اعلان اول
2.390.725	239,072,500	والثلاثاء 2015/3/10	القميس 2015/3/5	150000 مائة ولحمسون الف دينتر	8/ انشائی	الياب في الموازنة : إشاءات لقرى نوع المواثة : استثمارية المشروع الرئيسي تطوير حقل نور اللقطي	نصب وتجهيز وحدة معالجة المياه في محطة عزل غاز نور سعة 25 م3 وصف موجز للعمل: يتضمن العمل نصب وتجهيز وحدة معالجة المياه في محطة عزل غاز تور	8/م/2015 اعلان اول
3,891,760 دیترا	389.176.000 ىيتار	ولايان 2015/3/10	الغميس 2015/3/5	100000 مئة الف دينار	8/ انشاقی	الياب في الموازنة: ميان غير سكنية نوع الموازنة: استثمارية المثروع الرئيسي مستلزمات وهماية المنشأت النقطية	لثماء بناية مقر سرية في مقر شركة نقط ميسان وغرفتين للحراسة وصف موجز للعمل: يتضمن العمل القيام بإعسال الحقويات الترابية للأسس والصب للقرسانة للعابية للأسس والصب القرسانة للعابية والأسسة والقيام بالطابوة واللبغ والتيباض واصلات التقابية بالطابوة	9/م/2015 اعلان اول

وزارة العمل والشؤون الاجتماعية دائرة اصلاح الاحداث

اعلان مناقصة رقم (1) نسنة 2015 الخاصة بإطعام المودعين في محافظة بغداد

تعلن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية (دائرة اصلاح الاحداث عن اعلان مناقصة رقه (1) لسينة 2015 الخاصة بسلطعام المودعين في محافظة بغداد المدرجة ضمن الخطة الجارية بمبلغ تخميني قدره (1,915,155,000) مليار وتسعمائة وخمسة عشر مليونا ومائة وخمسة وخمسون الف دينار قابل للزيادة والنقصان حسب عدد النزلاء (فعلى الراغبين بالتقديم من ذوي الاختصاص من الشركات الحكومية والاهلية مراجعة الدائرة/ قسم الحسابات الكانن في مجمع دوائر وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في الوزيرية قرب ساحة المستنصرية للحصول على مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدر ه (250,000) مائتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد مستصحبين معهم المستمس والوثائق الخاصة بالشركة (هوية غرفة تجارة بغداد نافذة) (صورة ملونة) ويقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم بختم الشركة وموقع من قبل المدير المفوض وتكون الاسعار مقدمة بالدينار العراقي (رقما وكتابة) وبخط واضح خال من الحك والشسطب وجميع الاوراق مختومة بختم الشركة علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة (الثانية عشرة) ظهرا من يوم (الاثنين) المصادف (2015/3/9) وسيتم فتح العطاءات في يوم الغلق نفسه او في اليوم التالي لغلق المناقصة بحضور ممثلين عن الشركات واذا صادف يوم الغلق عطلة رسسمية فيكون الغلق في يوم العمل الذي يليه وتسلّم العطاءات الى صندوق سكرتارية فتح العطاءات في ديوان وزارة العمل والشــوون الاجتماعية/ الدائرة القانونية وتتحمل الشركة التي ترسو عليها المناقصة أجور نشر الاعلان ولجهة التعاقد الغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات ويعاد ثمن شراء وثائق المناقصة فقط علماً بأن الدائرة غير ملزمة بقبــول اوطأ العطاءات وســيتم اختيار أفضل وأنســب العطاءات اعتماداً على الضوابط الترجيحية المحددة في الشروط الخاصة للمناقصة علما ان الموقع الالكتروني لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية:

Www.molsa.gov.iq و الصفحة الالكترونية لقسم العقود:

contract@molsa.gov.iq

المستمسكات المطلوبة:

1- هوية غرفة تجارة بغداد نافذة المفعول.

2 – تقدم تأمينات اولية بنسبة لا تقل على (2%) اثنين من المئة من الكلفة التخمينية المخصصة لأغراض الاحالة على شــكل صك مصدق او خطاب ضمان (غير مشروط) صادر من مصرف عراقي معتمد باسم المدير المفوض حصراً بمدة نفاذية (4) اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصة على ان تقدم تأمينات حسن التنفيذ بنسبة (5%) من مبلغ العقد عند الاحسالة ولا تطلق الابعد صدور شهادة القبول وتصفية الحسابات النهائية ويكون خطاب الضمان نافذاً طيلة مدة العقد.

3 – تقديم براءة ذمة نافذة وصادرة من الهيئة العامة للضرائب/ قسم الشركات تؤيد سلامة الموقف الضريبي للشسركة معنونة باسسم دائرة اصلاح الاحداث.

4- وصل شراء المناقصة.

5 - شبهادة و عقد تأسيس الشركة واجازة ممارسة المهنة والنظام الداخلي للشركة وكتاب تخويل بالمراجعة والتوقيع. 6- تثبيت عنوان الشركة (محلة وزقاق) ورقم وعنوان الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات التي تخص العطاء وفي حالة تغييره تبليغ الجهة المستفيدة بذلك وخلال سبعة ايام من تاريخ تغييره وبخلافه يتحمل مسؤولية عدم التبليغ.

. 7- تقديم الحسابات الختامية للسنتين الاخيرتين مصادق عليها من قبل محاسب قانوني.

8- ارفاق قائمة بالاعمال المماثلة المتعلقة بطبيعة المناقصة معززة بتأييد من جهات التعاقد المعنية.

9- المه اصفات الفنية.

10- الاعمال المنجزة ضمن الاختصاص. 11 - مدة نفاذية العطاء (4) اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصة.

12 - الكفاءة المالية من خُلال تحديد رأس المال المعتمد لهم مع تأييد الجهة المختصة بذلك.

14 - تستبعد العطاءات غير المستوفية للشروط والمستمسكات المطلوبة انفا.

استذكار

عام على رحيل أنسى الحاج

إعادة اختراع في زمن التقتيل الـ HD

حسام السراي

لا أعليم لمَ فكَّ ت بافت اض أنّ ه اعلم يم فكرت باقدرات ا أنسبي الحاج اليوم حتى: يراقب ويتابع ويتلوع مثل أي إنسبان عربي خيطه اليوم أشواك الموت في صحراء العقول التي تبتلع الأمل والمستقبل. سواء بالذبح أم بالحرق أم بالتقتيل الـ HD. بانفاس منفطعة. وإن كانت روحه قد اختارت الصمت. ينظر أنسي إلى جمع من العراقيين يساقون إلى الموت - بأشكال يستاون إلى بهوت - باستان شتى- في تكريت والأنبار وبغداد والموصل، فيلتفت إلى صورة للمسيح يستعيدها من حائط طفولته. ويعلّق: "إذا لم جَى الآن فلا جَي بعد ذلك. الحاجة إليك الأن نريد أن يعرف نريد أن يقول لنا أحد ماذا نفعل أين الحق لماذا نعيش من هم هؤلاء ومن هم أولئك نريد أن يقول لنا أحد من نحن. ولماذا يضربوننا. ويكذبون علينا، ويجوّعوننا، ويبّشعون

حاسبوبه, فتوسعات النصره الالكترونية بيده, وتوجّهه إلى فجيعة جديدة على صفحة "الباهيو" الرئيسة, "أنّ طفلاً سبوريا مات من شدة البرد في مختِمه بشبعا", فتذهب في محرّعه بلسيعا" فقدهب محرّلته للوقيق صرحة هذا الفقيد بوجه النسبيان (لأثنا سينسس عبد السسيان (لأثنا سينسسا غيدا السيوري مثلها سينسسا غيدا العرش واللشجر "بعدما صعدت العرش واللشجر الثالثية منه الدائم الكثي تهيت أخدا محقيا ولن يكني أحداء خياً ولن يكني أحداء خياً ولن يكني أخدا أخدا ولن يكني أخدا ولن يكني أخدا أخدا إذ النسار يكون إلى يكني أخدا أخدا أن مثل إن ولا يكني أخدا إذ النسار يكون إلى يستوحانسوا النسار يكون إلى يستوحانس النسار يكون إلى يستوحانس النسار يكون إلى يستوحانس النسار يكون إلى يستوحانس النسار يكون إلى يكني ألى النسار يكون إلى يكني ألى النسار يكون إلى النسا ـــــر،، وبن يستوحشــوا مثــل بُرج/ ولن يوتــوا عليَّ موتاً يُضاهــــا " " " " رس بوسوا عليَّ موتَّا يضاهي حياتي.."(2). وقبــل أن خــل كآبة المســاءات الرئيبــة. يذهــــ ف وقب المساوات المساوات المساوات المساوات المساوات المرتبعة. يذهب في الجريدة. لكن لا ليكتب خواتمه. وإنّا رغبة

إلى محرابها..."(1). وفي ساعة من الضجريفتح حاسـوبه. فتمسـك النقـرة

ه بعدت خواجه، وإما رعبه منه في مجابهــة المزاج العكر. يصل إلــى منضدته وأشياؤه على حالهــا، تبــادره زميلة من هنـــاك بالســؤال إن كان قــد سسمع بخبسر ذلبك الص التونســــق الـــذي قدّمتـــه إليه عام 2010. "ســفيان شورابي ألا تذكره ســـلم عليــك وزارك هنا



أنسى الحاج

إن عادت ظلال أنسى وبقيت ذكراه حيّة، لكنّه لن يعود، إنَّما يبقى يسأل منَّ بعيد: "الم َيتُ ، بعد قليل، أيرجع؟/ لعلّه انتهى سبب الضحك وما زلنا نضحك./لعلّه انتهى سبب البكاء ولا نزال نبكي./ هل يرجع الذاهب؟.."

حدث

سنوات. يقال إن "داعش" وه. ومصيده مجهول حق الأصلاق متحايا عام ومصيده محمول على المتعلق الأصلاق المتعلق قبل سنوات. يقال إن "دامش" أعدمه ومصيره مجهول حتى الأن" ينبرة خافتة. كمن يحارب سيلا مص نار ياضح وجهه "صل سخيان وحده الطائع مجهول المصير؟ العرب كالهم ضائع من البيون الشائع سائعون البيوم "الروافض" شائعون البيوم" فالتحون "انناصيب" ضائعون المعتدلون والمتطرّفون القتلة المعتدلون والمتطرفون القتلة والمسالمون اللؤمنون واللادينيون. المسلمون والسيحيون النساء الأرسستقراطيات الأمنات والمسيبات من أزيديات الجبل العراقي، كنا في ضباع معولم مذه التد"

> مسكنه, بعد جلسته له مع أصدقناع قدامي وجدد. وقس الطريق يطلب رفع صوت الذياع. لا يوقف عن نقط السابق من المعاشية الناس الوضع المعاشية الناس في الهجرة وزدمة السين فك يستخو الانتباء، صوت محلل عسس أن يكسون مخلل صعب أن يكسون محلل المعاشية، صوت محلل المعاشية، حديد المعاشية المعاشي يستحق الالتجار للوك بمحتن سياسي يقرأ أبعاد حرق الطيار الأردني بهذه البشاعة المتقنة. خطة من فطاعة تلدغه بقطع نثري كان قد كتبه :"لقد تغيّرت حس التراجيديا. صار الموت أصغر... أكبر الُظنَّ أنَّ البشَّــريَّة ـــــريـه حــين بإعــادة

ونخبهــم وساســتهم. وحتّـــم طوائفهــم جميعها يوم تركت رفقة التعايش. إن عــادت ظــلال أنســـي وبقيت ذكراه حية. لكنّه لــن يعود إنّا

يبقى يسدأل من بعيد: "الميت. بعد قليل. أيرجع؟/ أليس كل ما على الأرض يتغيير؟/ الميت. بعد قليل. أيرجع؟/ لعله انتهى سبيب الضحك وما زلنا نضحك العله انتهى سبب البكاء وما نزال نبكي./ هل يرجع الذاهب؟.."(4). (1): من مقال "يسوع المسيح احضر حــالا" النهار 24 كانون احضر حـــالا الأوّل 1967.

الغضب". (3): من مقال "الأرض السائبة" الأخبــار 20 تشــرين الثانــي (4): مــن قصيدة "عــودوا أيُّها الأعزّاء".

ناهدة الرماح فى المقهى الثقافى العراقىَ بلندن

لندن الصباح الجديد: استضاف المقهى الثقافي العراقي في لندن أمس الأحد الفنانة الرائدة ناصدة الرقاح في أمسية قدمتها الكاتبة فيحاع السامرائي وأسهم في امسيه قدمتها الكابية فيحاء السامرائي وأسهم فيها الفنانون علي فوزي وفلاح هاشم. وخدّثت الرماح في الأمسية عن ذكرياتها في الامسيه عن دادرياتها مع الفن السابع والمسرح الفن الداع والتوهيم من أجل فن يخدم قضايا الناس ويرتفع بهم إلى قمم الجمال والنبل والقيم

السامية. وناهدة الرصاح، فتّانة عراقيّة نشأت في منطقة الجدرخانة وسط بغداد وكانت أول مثلة تدخل التلفزيون العراقي، واستطاعت في أثناء عقدي تدخيل التلفزيون العرافي. واستطاعت في أثناء عقدي الستينيات والسبعينيات أن تتربع على عرش المسرح العراقي كواحدة من أفضل المثلات العراقيات. لكنها العراقي كواحدة ألكنها أرغمست علسى تسرك العسراق

الكبيرة ناهدة الرقاح Bradfield Court, Hawley Road 1 Underground: Camden Town Station
Overground: Camden Road Station
Buses: 24, 27, 31, 46, 168 39

مثلت في الكثير مــ المسـرحيات، منها: مسرحي عــام 1979 بســبب توجهاتها السياســية المعارضة للنظام (حكايسة الرجسل السذي صسار

ر . . ـ ـ حدرن إسمنتية رعان مــا أزيلــت هـــي أيضاً

كلباً) للكاتب اوزوالدو دراجون. وإخراج قاسم محمد. شاركها التمثيل: صلاح القصب. روميو يوسف. خليل عبد القادر. ومسرحية (بفداد الأزل بين ألجد والهرزل) للمخرج الراحل الشارقة الصباح الجديد: أعلنت دائرة الثقافة والإصلام بالشارقة، مؤخراً، نتائج الدورة الثامنية عشرة جائزة الشارقة للإسداع العربي- الإصدار الأول خلال مؤخر صحافي في مقر الدائرة، خدث فيه: عبد الله محمد العويـس رئيـس الدائــرة. ود.عمــ عبدالعزيز رئيس قســم الدراسـان للخاب عاسم محمد. وإخراج قاسم محمد. ومسرحية (الشريعة) ليوسف العاني. وإخراج: قاسم محمد. ومسرحية (نفوس) إعداد

عبدالعزيز رئيس قسسم الدراسات والبحست، وعلياء الغزال-الأمانة وأكد العوبيس خلال المؤتب أنه وخلال السنوان اللغيبة أغزت بالنسباء والمائية بالنسبة الأبرة بالنسباء وإيداعها وإيداعها وإيداعها والمثارة الامتمام بسحوية العصل كما أغل خلال المؤتبر المساعدة العصل كما أغل خلال المؤتبر المائية من المائية المائية من المائية مائية من المائية م ومسترحية الفتوس إعداد وإخراج قاسم محمد. ثـم تبعتهـا بجموعـة مــن المسرحيات، حتى جاوعه لسن الكارثة بفقدان بصرها وهي على خشبة للسرح. تؤدي دورها في مسرحية (القربان). للكاتب غائب طعمة فرمان. المؤتمر أنمه سمينظم فمي نهاية شمهر نيسمان المقبل. حفل تكريم

شهر نيسان المهبل. حمل نحرم الفائزين. وتتمثل أسماء الفائزين ومجالاتهم بدأولاً: في مجال الشعر (بالترتيب): لؤي أحمد محمود عبدالله (الأردن) عن (ناقف الخنظل). وفاء مطاوع

إعلان نتائج "الشارقة للإبداع العربي"

العراقي على عدنان أل طعمة من بين الفائزين

علي عدنان إل طعمة

سعيد جعبور (الأردن) عن (تقولُ القصيدة). مصعب يوسف بير (سوړيا) عن (كُنتُ أراوغُ ظلّي). عبد، حميت سيد عبدا خالق غلي (مصر) عن (حُت الكوبري). ثالثاً: في الرواية: أسنامة السعيد السعيد قرطنام (مصنر). همدان (سورة) عن النصار القصيدة ثانياً: في القصية القصيدة (بالترتيب): أين سليمان الأحمد (سـوريا) عن (أنثس المـاء). فضيل

زيد دمــاج (اليمن). (مناصفة): امال عبدالحليم قرني عبدالحليم (مصر) - وميلود بن علي يبرير (الجزائر). رابعاً: في المسرح: إبراهيم بن حامد رابعًا. في المسرع، إبراسيم بن ـــ. بن سبعيد الحارثي (السبعودية). د. حسبام رشاد الأحمد (سوريا). علي عدنان ألُ طعمة (العراق). اً: أدب الطفل: رامة محمد

عيان (سدوريا). هانسي عبدالرحمن عبدالقصدود القدط (مصر). (مناصفة): هند سيف أحمد البار الظهوري (الإمارات). وسارة محمد بري ((مسار) ... ن محمد (مصر). ساً: فسي النقسد: د. رجاء علي (مسر) ، حمة الله

محمــد علــيّ (مصــر). رحمة اللهُ أوريسـى (الجزائر). أحمد جمال أحمد د من (مصر). يذكر أن قيمة الجوائنز للفائزين هي: 2000 دولار للفائز الأول في كل حقل. والثاني 4000 دولار. والثالث 3000 دولار. وبالنسبة إلى الفائزين بالناصفة · دودر: والفائنين بالمناصفة ســبة إلى الفائزين بالمناصفة علم الفائز قيمة الجائزة كاملة

لقاء

روايته الجديدة وصف للحياة اليومية في اسطنبول

وإعداد ياسين النصير. وإخراج فاروق فياض.

أورهان باموك: أردوغان لا يهتم بالديموقر اطية

اسطنبول ـ وكالات:

يعكف الكاتب التركي أورهان باموك. من منزله المطل على البوسفور. على وضع رواية جديدة عن مدينة اسطنبول. من دون أن يغفل في الوقت نفسم متابعة التطورات

نفست متابعة التطورات السياسية في بلده. الشحرط الكاتب الكبيسر الحائز على تعلى العام 2006. حين وافق على إجراء

2006. حين وافيق على إجراء مقابلية صحافية. ألا يقتصر الحديث عن معارضته لسياسة الرئيس رجب طيب أردوغان. وذكر: "مبا يقلقني هـو هذا النوع من المقابلات التي يجري فيها الحديث عن السياسة فيها الحديث عن السياسة على مدى عشرين دقيقة وعن على مدى عشرين دقيقة وعن الكتب نصف ساعة. ولكن في الحصلـة لا يبقـى من المقابلة سـوى دقيقة واحدة مـن الأدب فــي مقابل عشّــرين دقيقة من السياسة".

ويقيم الكاتب في حي جيهانغير. وتطــل نافذتــه علــى مئذنتين وحصل بعدته على مئذنتين ترتفعان على تقاطع مضيق

لبوســفور مع الق وهو شــبه جزيرة في البوسفور يرتفع فيها قصر توبكابى الذي يرتمع فيها فصر توبطابي الدي كان مقراً لسلاطين بني عثمان. وكاندرائية أية صوفياً، والسجد الأزرق. ليبدو الشهد من نافذته وكأنه صورة على بطاقة بريدية لمدينة اسطنبول.

لدينة اسطنبول. ويشرع باموك بالحديث عس كتب، مبتدئا بروايت، الأخيرة "شيء غريب في رأسي" التي نشرت العام الماضي وما زالت قيد الترجمة.

هذه الرواية وصف الحياة اليومية

كبيرة". فالمنازل الخشبية التي عاينها في طفولته أتت عليها الجرائق. وأبدلت بمنازل إسمنتية

قيد الترجمة. ويقد ويقد الترجمة ويقد ("إنها قصدة بائع جوال يبيع البوظة. وهدو مشروب تركي مصنوع من اللين ومرتبط بنظرة رومانسية للحيداة العثمانية. والهدف من للحيداة العثمانية. والهدف من

أُنهى روايـــة "جودت بكُ وأبناؤه" في العـــام 1982. باتـــت المدينة



فدة الزواية وقصة أخياة أبوقية في إسطنبول على مدى أربعين عاماً وتتبع تطورها". وينطلق لسان الكاتب حين يتحدث عن اسطنبول، فمنذ

في الغشام 1902، بالشف المدي محور قصصه. ويقول "كانت السطنبول علا مـدى كل هـذه الأعوام ورشـ



لترتفع مكانها أبراج شاهقة. الأثرية". ويضيف "لـم أعد أعرف من ويمسقة تطور الدينة بأنمه ويغوص الكاتب في الخديث ملامح اسطنبول سـون صفحات حضارية تحو الواحدة عن السياسة في تركيا التي البوسفور ومساجعا ومعالها منها أثر سابقاتها لتعاد وتحى يتنازعها الانتصارالي السيا

والانتماء إلى أوروبا. والتقليد في مواجهة الحداثة. والإسلام هي مواجهه اعداده والإستلام في مقابل العلمانية. ويستعيد مقولة شسائعة عن تركيا "إنها باخرة تبحر إلى الشسرق وعيون ركابها خدق في الغرب". ويقول "بنحو عام، لـم يتغير هذا الأمر".

الأمر". ويوجعه انتشادات إلى الرئيس رجيح طيب أردوغمان. قائلا "في رجيح طيب أردوغمان. قائلا "في السنت المستوات الخمس أو السنت الأقلى من حكمه. كان بغزار انقلاب عسكري عليه. ولكنه بعدما تمكن من المكتمم تراجع منها أدهان الديم عرفته العام مفعاً أدهان الديم عرفته العام مفعاً أدهان الديم عرفته العام ماها العام الع

استهامه بالتيبوفراطية ويقول أورهان إن لدى عودته العام الماضي مـن الولايــات المتحدة بلاضي مثل الوقيات التحدة حيث كان بلقتي دروسنا في جامعة كولومبيا في نيوبورك. شعر "بناخ من الخوف" أرجعه إلى أجواء الانقلابات العسكرية التي شدهدتها تركيا بين التي شدهدتها تركيا بين

القرن العشرين. العرب المسورين. ويضيف "لا يوجد في تركيا سوى ديوقراطية انتخابية. أما حقوق التعبير وحقوق الإنسان

رع بديم كننا الحديث بنحو صريح أكثر عن هذه القضية". نيات والسبعينيات من

فتنتهك كل يوم".
لكنه يــرى أن الاحتجاجات التي
شــهدتها بلاده في العام 2013
تؤذن ببدء انحسار الحكم الحالي.
ويقول "لقــد تبددت أســطورة
الاسلام السياسي ورونقه".) العند تبديث استطور أم السياسي ورونقه". نذ اورهان بامنوك مواقف ويصحة ووسا بمحود موسطة تعرضه للمتاعب في بلده، منها موقفه من الجازر الرتكبة في حق الأرمن في الحرب العالمية الأولى.

سوبى. ففــي العــام 2005. أدلــى بتصريحــات جريئــة حــول هذا ... الموضوع سببت له ملاحقة قضائية من السلطات التي ترفض الاعتمراف بعان المذابع التي وقعت في عهد السلطنة العثمانيــة كانت أعمــال إبادة. وتلقى أيضا تهديسدات بالقتل. ويقول "اليوم بات يمكننا الحديث

والتعودة إلى ادتب يسدد اورهان باموك علس أن روايت الجديدة سـتكون عن اسطنبول ويقول "لكن هذه المرة سـأكتب رواية قصيرة.. سأكسـر قلوب قرائي الخلصين. سنرى ماذا سيجري".



ما بعد الحداثة .. المفهوم والفن

قلب نيتشت القيم من خلال عده القيم نسبية ومن تم قانها تخصيع التقير والتبديل كما أن المايير ليست أزاية بما فيها معايير الآلهة فهي تضرض الإساقة وهذا ما جعله بنساي بإمكانية أن يضع الإساق انتشب هدفا آخر. أن نبتشت يضرب كل ما هو مقدس وكل ما هو

حق لذلك بدا رفضه من خلال عدميته ينقد جذور الدين والفلسفة والعلم والأخلاق والقيم والمايير كافة أن عدمية نينشس تدلل علس عمق الأرفة التي إجتازها العالم الحديث عندما بدا يفقد قيمم الراسخة والثابتة ومثله العليا والساعية... د محمد الكناني

يقفـز الســؤال الجَدلي فــي معنى الفـن. وينحو خاص فن الرســم، مل صــؤ معنى فقــط بالروقة الآن لكن وظائف الفن التشــكيلي تقعدي بكثير الجاهائية مسحر الصورة والخيال والتجديد أخسى مناحين ناميل اعتبارات والمحافظة معالى التاجيد وكل ما لم بالغرائية خارج الواقع العاشرة أم أن فكــري وجمالي ونوقي، يسمــمو علــي الكثير من الفن هو المتحدون والراء أخبار المناسق بالمحافظة المناسقة والمناسقة المناسقة المناسقة

الإنسان وأوجاعه.. لدى سيسكا هار توخ

عملي ال تأجر» والتي خفضط بخيار جماليي خاص في للشهد الفتي العراقي سعي اليه الفنان بدافعية إنشغال وجداني وحسي تشذّب كثيراً في محترفه التعييري، حيث يستدعي أشنكال نسساء بتصنف و وقفقه من وحضورهن يستدعي أشنكال نسساء بتصنف و وقفقهما وحضورهن و يجموض محبيب وكانهن يشرن الى انهين ولدن من خيرة وجيبال قنان، رغب الأموذجه ان بتمقع بغدر من الخانية و ورهافة العاطفة، والكثير من صفات الندرة التي يتمتعن على وكان مثل هذا الحضور هو ينزلة مقصد جمالي خاص على الكنان مثل هذا الحضور هو ينزلة مقصد جمالي خاص الانتحال الفني في قضاء بانت الحرية التي وقرتها وسبائل المدين والمرابع المدين المدين العالم بكل أبعاده وزواباه، تدعو لاعتراضات أو اتهامات ضمين صياغات الاجتهادات الاسلوبية. وبرغم كون قضية الاتهام واضحة,

بســتضيف الملحق في نســخته السادســة. قجربة الفنان . «علىي آل تاجــر». والتي ختفــظ بخيار جمالــي خاص. في

الجنهادات المسلوبية. ويرغم خرو قصية ادائها واصحة, وأعظم واصحة, أو غالصة في مطالها قبل الألاصكان ونع معاييز نقدية تتوافق وقضية حقوق لللكية الأسلوبية? ويقدم الاستاذ الدكتور سامي بن عامر شهادة عن القنائل ال سحيد التني تنبؤة حزية من ويؤية مجهة مستقلة بذاتها وخاصة به. وهي تقرض علينا حتماً تواطؤاً حسسياً المستعددة للذه دائحة عنداً من الانسسجام مع أسكاره وتطرته الده علكم الذه دائحة الذه دائحة عند الذه دائحة الذه دائحة عند الذه دائحة الذه دائحة الذه دائحة الذه دائحة الده دائحة والمستعددة الذه دائحة الذه دائحة الده دائحة الده دائحة الده دائحة الده دائحة الده دائحة الده دائحة الذه دائحة الده دائمة الدائمة الدائمة الده دائحة الده دائحة الده دائحة الده دائحة الده دائحة الدائمة الدائمة

وتصورت قادرا في المستقدة المادية المادية في المحض كما يعرف الملحق بآخر المعارض العربية والدولية في بعض



ملحق يعنى بالفن التشكيلي يصدر عن مؤسسة "الصباح الجديد"



رئيس التحرير وصاحب الامتياز اسماعيال زاير

مدبر تحرير الملحق سعد القصاب



الاثنين 23 شياط 2015 العدد (3067) Mon. 23 Feb 2015 issue

نساء يتجملن بأحلامهن .. لوحات علي آل تاجر

مزاح شخصي وترس فني رغب «أل تاجر» في يرغب «ال تاجر» في تبره بسمات تصويرة خالصة.
نسداغ شغوفات بحلات تطي هي ورملهمة
وومعيدرة تواقدات للحب يفعيل أنفذهن
مرحمات بلك الارضة ألتي يحفلن بها
يتمثلن روح اللعقة بوجود أكثر ألفة وتفرداً
وحاضرات عبر وجودس أكسر وعادلت المناقبة لنا
للتزليدة الخميدة في لوحات سابقة.

وقبل اكثـر من عقد كانت تلك النسساء وحبـدات وقادميات من لامكان لكنهن الأن بنن أكثر تعلقاً بحضور منعين في مكان محلي بعنية. قد فيهن جياسائية و واحلامي ورموزه حتى بن صورة عنه. ودالة عليه. تاريخ الفن القـدي، بدرك أن أتــووج للرأة تاريخ الفن القـدي، بدرك أن أتــووج للرأة « الانتــي» لايضناهس فــي التاريخ، منــذ

سطوه الاستصوره فين عصور سخيمه بخيالها وغرائبيتها الس هيمنة الحاضر بواقعيته المسرفة. هن أول مواليد الدنيا. ربات للجمال والحياة والحكمة. متجددات ربات لنجمال واحيناه واحكمه. منجدات دائما. ويأتين باشـكال وتسميات لاخصى. وهو أموذج ما زال يتمثع في فضاء التعبير الفني بوجود شكلي وجمالي فريد. كان ثمة مماثلة لهذا التعلق في « بغداديات

"جواد سليم. لوحات خاشدة بربات بيوت حيبات حيات علية لل الله الشخري حالليم. وأكثر من جراةً ثلك التي تضطجع وقت قبلولة في باحة بيت بقدادي يستدعي على آناجر على الأجراء بحس أيقوني: اسساء يتصنص وفقتهن وحشورهب. وقالوسب. وقالوسب. وقالوسب.

رضب لأمونجه ان يتمتع بقدر من الخانبية ورهافة العاطفة, والكئيس مس صفات النسرة التي يتمتعن بها وكان مثل هذا الخضور هس عبدالله مقصد جمالي خاص وفريد. هن نسساع وجدن كي يتمتعس بفرادتهن ويتجملن بأحلام النساع الرهيفة.











من أعمال الفنان على آل تاجر

اتحاصات



لم يكن مایکل انجلو، کما دافنشی، برغم انتمائهما للنمط الكلاسيكي لز منهما. والنمط, مو (الطريقة أو الأسلوب أو الشكل أو المذهب أو الصنف أو النوع أو الطراز) كما يذكر --القاموس العربي. كذلك لم يكن كر افاجيو كما تيتسيان, برغم معاصر تهما لبعض. ولم ىكن روننز كما رمبر انت, ولو في حدود اختلافات دمنهما.

أن هذا الفكر

اتجاهات مختلفة

ثم عزلها مرة

أخرى لتتكامل

فى المشاركة

ما أطاح بالفكر

الكلي أو النظام

الكلى المتكامل

والمتناسق الذي

العلوم بعضها

البنيوي يحمل حلم

العقل البشري الذك لطالما حلم

بوضع اليد على

إدارته وانغلاقه

على وفق نظامه

الموضوع من اجل

بوجد وتربط

يبعض لذلك أصبح الفكر

مع المتلقى وهذا

أسهم في ىناء معرفي حديد، فقد فر ّع المعرفة إلى

على النجار *

في الرســوم الفنية التشـ بالتأكيــد ثمة شـــخ --هي الرسدوم الفنية التشخيصية، بالتأكيد ثمة شخوص إنسية أو حيوانية, كما في تمسلات الطبيعة التي لا نعم تنشابه أو تتطابق أشكالها, هيئاتها, مجال حركتها, سكونها, ملامح انفعالاتها, تأثيرات القواصل الخارجية على قولاتها. العواصل الخارجيب على خولانها.
الاسلوب وحده من يربنا هذا التعدد
الاسلوب في اختلاف صياغات
الانهائي في اختلاف صياغات
الاجساد والاشياء والطبيعة, سواء
كان باجتهادات جماعية, أو بجهود
شخصية. وان كانت الحداثة وما سخصية وان كانت الخدائة وما سخصية وان كانت الخدائة وما فيلهما مع مصور الفسل لم تخل من المسالب المسلمة عندائية ما المسلمة المسل

وسط كل دلك صا يحزال العديد مـن الفنانـبن التشـكيليين العرب والعراقيـين لا يودون مغـادرة الأداءات التي أشـاعها فـي وقت مـا, فنانين التي التناعقة لعني وقت منا, فناتين معينين, من داخل الوسط الفني. ليفرز هذا الوضع شخصيات فنية, لنقل عمومية. لكن وسط التباس لنفل عهوميه. لكن وسط النباس الخــاص والعــام, وضمن الحريــه التي وفرتها وســائل البدبا والانفتاح على النجر الفنــي العالي بـكل أبعاده وزوابــاه. تنطلق أحيانــا اعتراضات أو اتهاصات بســرقة عمــل مــا. ضمن انهامات بسرقة عمل منا ضمن مباغث الاجتهادات الاستلوبية أعتقد ليس غريباً أن تنطلق هذه الانهامات الصريحة بسرقة الجهد الاسلوبي لفنان أخر، الانهامات الصريحة بسرقة الجهد أن كانت تتداول هذه الانهامات بعد أن كانت تتداول هذه الانهامات خلف الكواليـس. برغم كون قضية الاتهـام واضحة, أو غائمــة معالمها.

فهـل بالإمكان وضع معابير نقدية تتوافـق وقضيـة حقـوق اللكيــة الاســلوبية. بل هل يوجد أصلا هكذا قانون معياري في أية دولة عربية. وما شرعية الأثر بعد أن يتحول من جهد شرخيه الامراعة الإيكول سرجهد شخصي, إلى الرجمعي مباح. وسط فوضى مفهوم الاقتباس ونسبته, أو نكرانه. إشكالية تدعونا للبحث عن أصل المشكلة عبر التاريخ الفني أصل المشكلة عبر التاريخ الفني الغابر والحاضر. بحسدود ما متوفر لنا من اطلاع, ربما يبقى قاصراً عن الإلمام بجمل إشكالية هذه القضية.

بجمل إسحاليه هده القضية. المنحوتة اليونانية: اليونانيات الثلاث» إلهات الحسان أو النعيم الثلاث» إلى تعد ملكا خاصاً لمن الشهراء", لم للصد الملكة خالفت عن نحتها أول مرة, بعد أن خولت كما هي في الميثيولوجيا إلى اسطورة فنية عامة.

الأميريضي المقاصر(مايكل باردس) أن يعيد صياغتها رسما عام(2009) اللهم أن اللهات الحسن، لـم تتفيج وضعيتهن(البـوز) وحتى غالبـا ملامحهـن، إلا بحدود مسـتجدات الأسلوب الطفيفة. في كل انتقالاتها الجغرافيسة والزمنية ألقسد حافظت البيثولوجيا على ملامح فينتها الليثولوجيا على ملامح فينتها وقولت الى ملكية فنيـة جماعية. ولم تعد صفة السـرقة أو الانتحال واردة أو ملتصقة بكل الفنانين الذين ورود. و حصل الفنان اليوناني الأول لحد كرروا فعـل الفنان اليوناني الأول لحد التطابق غالباً.

برغــم معاصرتهمــا لبعــض. ولــم يكــن روبنــز كمــا رمبرانــت, ولو في

بدا رفضه من خلال عدميته ينقد

من أعمال الفنان اسماعيل فتاح الترك

إشكالية الانتحال الفنى " 1_2"

تكررت عند الروميان. و انتقلت الى تعررت خصد الروسس، و المستد إلى الكلاس يكية اللجكرة، من بونشالي مروا برفائيل حتى ووبنز ثم خولت الى أنتيك بعد ذلك. ولم يمنع الفنان الأميريكي العاصرامايكل باركس)

العطابق طالبة. الم يكن مايكل انجلو, كما دافنش ي من جنور منها دافنشني برغم انتمائهما للنمط الكلاسيكو لنمنه ما الله لزمنهمـــا. والنمــط, هـــو (الطريقةً أو الأســلوب أو الشــكل أو المذهــب أوُ الصنـفُ أو النـوع أو الطُراز)كمـا او الصحف او الصوع او الطرار) حما يذكر القامدوس العربي. كذلك لـم يكـن كرافاجيو كما تيتسـيان,

حدود اختلافات زمنهما. لقد كان ثمة اكتشافات وعوامل شخصية ومستوبات ثقافية زمنية وجغرافية, وذوقية عامة وخاصة, خكمت في اخداج أعمالهم الفنسة. اضافية إحراع بنوانهم السيعة إنسادة السادة السادة المستوى المستوى المتراكمية السادة على مستوى الإنشاء أو التلويين، أو فلسفة العمل. ولم تخل الأعمال الفنية من البصمة الشخصية الواضحة, ليس البنطية المستحصية الواضعة، بيس على المستوى الشخصي فقط, بل كبصمحة لحقبة زمنية أيضاً. فهل نلـوم الفنـان، أو الفنانـين, أو جُـرم إحدهـم لاشـتغاله على أسـاليب . - - - - - - المواضيع المتشابهة, أو المتقاربة, التي استلهموا منها

او المسارح. _ أعمالهم. العديد من الأعمال الفنيــة سهرة شهرة العديد من اقعصال الفنيك الكلاسيكية الأكثر شهرا استوحيت من أعصال قبلها. كما رسسوم العسيدة العذراء(المادونا) أو فينوس العارية. على سبيل المثال كذلك العديد

من الرسوم الحديثة الساخرة, ومنها س الرسطوم احديث المتاخرة, ومنتها رسسوم السداد فكسم عمل ورسسم اقتبس مسن الموناليزا, الحد الأن. وهل ضيطا الحقوق لتقادم الزمن دخل في ذلك. أم تجرد سطوة العمل وقابليته التوليدية. أو كليهما. مدن الفنك الدائد

في مسعى من الفنان الرائد جواد سليم لمعالجة الخلل الكبير في منطقة التشكيل العراقي, الذي كان بفتق حتى الى أسة مرجعية من يستمر حصى إلى ابت الرجعية حديثة, بعد عصور الجفاف المتالية ومن اجل أن يجد مخرجاً لتأصيل جُربته, حاول إعادة اكتشاف رسوم الفترة الوسيطة, ومنها رسوم رسيسه, ومنها رسوم الواسطي. لما قمل من سيمات ما تيزال محقيده ا الواسطيني لم حجل من سنهات لها تـزال مرجعيتها حاضرة في ذهنية الوسط البيئي الحضري البغدادي. لقد أعاد جواد أسلبة التزويق. لكن

بفطنة فنان حديث. وكانت بداية تأسيس موفقة. فائق حسين, وهيو مين مجايليم, كان

واضحاً أيضا في طرحه التأسيسي, كما جواد, بالرغم من رغبته العارمة لاظهار قدراته الأكاديـــة الأوروبية. وأعتقد انه كانــت لعلاقته الخميمة بجواد دور مهم في محاولاته تطويع مهاراته الأدائية لتنفيذ أعمال ذات ملاصح بيئية بأداة حداثية, بنحو خاص في فترة زمالتهما, أعمال جُمع ولا فائــق, ســـدى, فدرس التشــكيل هـــو أصــلا متنــوع المصــادر الأدائية والاستلهامية الثقافيـة. و خلـف والاستلهامية التفاقيسة. وخلصه فائق العديد من المقلدين. كذلك هو حال جواد سليم الذي كانت عائلته الفنيسة هي الأقرب إلى اقتباس اسدامية(البغدادي) بنحو خاص. وكما

هو حال بعض من رسوم. هــل نجـســب كـل مــن قلــد رس فائدة أو عمل جدواد سدواء رسما أو نحتا(منتحلا) تنطبق عليم مواد انتحال الأعمال القانونية الدوليـة, بوصفها متطابقـة أو مقاحدة لأعمال أخرى. وهـل وضع مستحده مخبسان احسري، وقسم هــذا المنتحل (الافتراضــي) القانوني كمــا هو وضع من زور هــذه الأعمال وعرضها كأعمال أصلية للاستثمارٍ ر المستعمر الطرفين عرفياً فمن بلاحق من الطرفين عرفياً.

عنها, وأعمال فائق الس ظاهرة نمطية فنية عامة, في التشكيل العراقي, كما إلهات الحسن, وهذا ما إعتقده. كذلك ماذا نقول مثلا عن المسلوب النحات محمد غني المتقارب ومنحوتـــة الأم لخالد الرحــال. مثلما هــوحال العدد الكبيــر من النحاتين العراقيــين الذيــن تتلمــذوا على يد إسماعيل فتاح الترك, وحافظوا على صمته النحتية, أو مقارباتها.

--•فنان تشكيلي وناقد عراقي مقيم

ما بعد الحداثة .. المفهوم والفن "2_2"

___ د. محمد الكنانى*

قلب نيتشــه القيم من خلال عده القيم نسبية ومن ثم فإنها تخضع للتغيــر والتبــدل. كمــا أن العابير ليست أزلية بما فيها معايير الألهة ـــــــ ربيد به عيها معايير املهه فهــي تفرض بالقوة وهذا ما جعله ينــادي بإمكانية أن يضع الإنســان لنفسه هدفاً آخر.

من أعمال الفنان روبرت روشنبيرغ



السروح فسي خواء الإنسان و فراغــه مـن الداخــل النضياطــه

و استطه مفهوم الغاية الذاتية وعليه فان عدمية

معهدهم من بعد احداث. وهندا ما أكده جياني فاتيمو الفيلسنوف الما بعد الحداثي الذي أكد أن فلسفة ما بعد الحداثة ولدت من كتابات نيتشه بعد الحداثة ولدت من كتابات نبتشه ومفهوم مروت الآلهة والخائد احد المراكز للهمة للإنسسان الفنان, وهذا ما يجعل عدمية نبتشه أول ضربة وجهت إلى الحداثة لتفتح الأفق واسعا إلى الجدافة لتفتح الافقا أخر اسمه عصر منا بعد الحداثة. والتمهيد لظهور إلجاسات فكرية حديدة مقاسسة قات مكرية اكتر المجاهات التـي فعلـت على وفـق هذه المفاهيـم كما أنهـا كانـت جُديدةً وفلسـفيةً تُردم الهوة للفكر الجديد والفراغ الذي خلفته طروحات نيتشه. فجاءت مفاهيم البنيوية وما بعدها كأول المناهج التي حاولت أن تعيد تأهيل البنية التي أطاحت بها بهدأ حقيقيآ مفاهيم نبتشيه. فظهرت البنبوية

مستسيم بينست. فطهرت أبنيوية كمنهج فكري ومقابلا للوضع الذري (الذرة أصغر أجزاء المادة) وهذا الفكر الذي سداد العالم الغربي في بداية القرن العشرين. ما جعــل العالم أكثــر علمية في

مــا هـــو ثابت ومســـتقر بعنـــى آخر أن عدميــة نيتشــه مهــدت لظهور مفهـــوم مــا بعــد الحداثة. وهـــذا ما أكـده جياني فانيمو الفيلســـوف الما

الفرن الغشرية في المائد علمية في المائد الم يعرف البنية بأنها بكل بسطط خصل أولا طابع النست والنظام. فالبنيسة تتألف من عناصر يكون من شأن أي خول فيها يعرض الأخر منها إلى تحول عبها يعربن الحرر منها إلى تخلخا وبالثالي تتحول العناصر الأخرى تبعاً لهذا التحول. أن هــذا الفكــر فيه بعــدان انغلاق وانفتــاح فتنغلق البنية على ذاتها

وبوحد النسس وبحسون واحديث المعنى وتنفتح البنية اعتباطيا بالتأويل فتش ظيها وتنفتح إلى الأخر على وفي عمليات خواية تؤدي إلى الحفاظ عليها من دون انهيارها لذلك جاءت البنيوية كنظام يشعل المسافة العرفية

كنظام بشط المسافة العرفية التي تركتها. وانطلاقا من سبعينيات القرن العشرين ولدت الجاهات فلسفية أخرى تبدأ بالفكيكية وبشهد هذا الالجاه كقدرة ماثلة وستراتيجية كيبرة مثلت انحرافا كبيرا للوعي الانجاء العراض العراض العراض الكرية الماضة العراض اللاعي الأوروبي والغربي المعاصر وذلك من -خلال تفكيــك العلوم الإنســانية. وإذا كان التمركز وانغطاق البنيــة واحــد من أهم المرتكــزات البنيوية جــاءت التفكيكيــة لتضــرب هذه المراكسن وقحولهما المن طروحمات المراكز وخولها إلى طروحات بريدا متعددة فجارت بريدا وأصبح التفكيك لا يشمل المراكز فحسب بل كل الأشكال المهيمنة داخل الحداثية نفسها وخقيق أشكال جديدة ذات انساق تتناسب

والتشريع الما بعد حداثي. والتشريع الما بعد حداثي. ويشار التفكيات نظرية نقدية شاملة تبتغي إعادة قراءة النصوص الثقافية والإيداعية ومنها فنون التشكيل على وفق النصوص البعض الاخر. البعض الاخر. أن ما بعد الحداثة يمثل النهايات

ان ما يعد الحداث يُسل الشهابات الكبرى والنظريات الشاملة والتي حاولت تفسير الوجود تفسيرا شمولياً وعده عصر التنوع والاختلاف والتفكيك والتجزيء. أن فكرة ما بعد الحداثة تؤمن ان فخصوه بسا بعتد احداث وبمن بإنكار أي شيء منهجي أو عام في التاريخ والى خليط الصور من دون نظام وكذات خليط الأفكار ون صحام وصد المستعدة المستعدد المستعدد من المستعدد المست قحولات نظريات الايصال ووسحائل الاعلام الحديثة والمعاصرة وشبكات الانترنيت في تفعيل هذا المفهوم حيث سرعت الآليات الاتصالية مما جعل الثقافات الحلية أو الإقليمية

رد هناست اخداسه إنتي العسطي المقفل تميل الجاهات ما بعد الحداثة إلى الأوضياع المفتوحة المنتشيرة والمنفتحة واسعة المدى

فأصبح ما يكن أن يقع في أي زاوية بالعالم قريباً منك وضمن دائرة ما نفهمه ونتعامل به. وبالتالي ليس مناك شخصية مؤداجة وتابعة ومتمركزة بل هناك انحرافات ومتمركزة بل هناك انحرافات وتمظهرات وتنوعات في الثقافات لا يمكن أن قيل إلى مركز واحد بمعنى أن خطاب ما بعيد الحداثة ليس خطاباً احتكارياً للمعنى والفهــوم بقدر ما هو خطاب كلي. ليس معنى كليــة مثالية بقدر ما مو متشارك فيه وللجميع . ومن أهــم ســمات هــذا الخطاب وعلــى حد قــول وولتر داربــي أن ما بعد الحداثــة لا خَمل قيم عقلانية

بعيدة عن الخطابات المركزية

بعد الحداثـة لا خمل فيم عقلانية بل حسي فوضوية فسي قيمها وذات معان غيب منظمـة وتعتمد على الشـك في كل شيء على ما تريد. فهــي ليست ذا مركــز أو غاية أو تركيب هرمي منسق وإنا هو عالم دزي منشــظ لا مركــز لـه مكــون مناســظ لا مركــز لـه مكــون مــن نظم صغيــرة يــدور كـل منها على مركزه ونفسه وياخذ شكلا مفككا متجاوراً لا يرتبط ولا يترابط ولا يوجد تأصيل أو صلات بين المتجاورات كما انه لا توجد علاقات سببية واضحــة وهذا ما غلاقات ملبية واضحـة وهذا ما نشهده واضحاً في الجاهات ما بعد تعمهده وانفحا في اجافنات ما بعد الحداثــة لذلك يضــع الناقد إيهاب حسن توصيف لفن ما بعد الحداثة في كونه متعدد الأشكال ولا يلتزم بقاعدة وأشكاله مفككة منفتحة وليس له هدف معين بحيث يبحث بين فرصة للتضايف ويبحث عن فرصة للهدم والتفكيك والتحليل مستعملاً مدى واسعاً من عناصر التشكيل التي تغتني بها عن الاداءات البصرية التي تشكل على وفق منهج ما بعد الحداثة. كما هو يؤمن بالثنائيات المتعارضة اذ مالت الحداثة التي الشكل

•فنان تشــكيلي وباحــث أكاديمي

رۇپت

الإنسان وأوجباعته.. في أعميال الفنانة الهولندية سيسكا هارتوخ

WORLD AIDS DAY &

كريم النجار*

يقفز الســـؤال الجدلي في معنى الفن. وبنحــو خــاص فــن الرســـم. هــل هو معنــي فقط بالرؤية الجمالية وســحر الصورة والخيسال والتجريد الْحضّ. وكلّ ما لــه بالغرائبية خارج الواقع المعاش؟ ما تنه بالغرابية خارج الواقع للخاس: أم أن الفنن هنو المضمون وإثنارة الخوار الفلسفي لما يجول في خاطر الإنسان وواقعــه المثقلب؟ هذا منا كان ومازال ول في خاطــر النقّاد ومؤرخي الفن - ول

لحن وطائف الفن التسخيلي نتقدى بكثير هذبت للفهومين على أعتبار أنه عمل انتاجي فكري وجمالي وذوقي. يسمو على الكثير من الاعتبارات والبديهيات المحددة بشروط. فبماذا نسمي أو نحتكم الأعمال الفنانين نسمي أو نحتكم الأعمال الفنانين العفوي بن أو (الفطريين) الذيدن لــم ينهلــا وا من اللــدارس والمذاهب الفنية. غير أن نطلق على أعمالهم (الغرائبية في معظمها) أنها تمثل نمط وسلوكية الفنيان وواقعه وخياليه الخصب ولنا سعسان وواقعه وحياسه الحصب، ولنا دليسل على ذلسك فسي أعمسال الفغان الفطري العراقي (منعم فرات) وكذلك أعمال الفنان المصري الشسيخ رمضان سويلم التلوينية. على سبيل المثال لا

كذلكٌ فـي الأعمال البنائيــة الحديثة. والميديا أرت التي تهشم الكثير من المفاهيم وتخرج بالفن من قاعاته المغلقة واللوحة المسندية ذات الابعاد معممه وانتوحه المستديه دات الابعاد المعروف.ة, إلى الفضاء الأوسمع في الشوارع والمساحات والحدائق والابنية المحتلفة الاغراض.

الخيلفة الافراض.

الله المدينة منذ المحيث عن المدينة من المدينة عن المدين الماشين المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة الماشينة المدينة ال مُسـايرة التُطـور التكنولُوجي الآخذ بالاتساع والتشـظي. من هنا تزاوجت



الحديثة، والميديا آرت التى تهشم الكثير من المفاهيم وتخرج بالفن من قاعاته المغلقة واللوحة المسندية ذات الإبعاد المعروفة، إلى الفضاء الأوسع في الشوارع والساحات والحدائق والأبنية المختلفة الاغراض





فكسرة الرؤيسة الجماليسة والإبداعيسة. برؤيــة المضمون وتوظيف الفن للهدف الإنســاني ومعالجة اشكاليات وجوده. المستاني ومعاجة الشخانيات وجودة. كما يمتنع الفنسان المفاهيمي أن تكون أعماله سلعة متداولة في سبوق الفن. بقدر ما تكون أفكار مشساريع يتبناها هو أو مؤسسات تعنى بقضاياً الإنسان ووجوده الحي.

حدی من یا هــي الغناسة الهوننديــة الغامــره (سيســكا هارتــوخ) والتــي تعطينــا نظرة عــن الهموم التي تتوزع أعمالها المفاهيمية. ســواء النحتيــة منها أو الرســومية أو (الميديــا والفيديــو آرت) وكذلــك فــي اســتعمالها للكاميــرا لسينمائية والصورة وتقنية الضوء والعتوحة, لتسخلط محن خلالها على المشاكلات النبي خيبة بالانسبان.

رسير الفقسر والحسروب التسى تهتسك بالآلاف القسر واحروب النحي لهندة وعد و والملايين من البشسر في افريقيا وبعض الدول الفقيرة في العالم الثالث. وهي هنــا لم تبــرأ الدول الكبــرى المتقدمة من نتوبها الكبيسرة. بترحيل نفاياتها الكبمباوية والنووية الخطرة إلى هذه السدول. أو شسراهتها في استعمال التكنولوجية المتقدمة على حسياب التحدولوجية التقدمة على حساب البيئــة وتلوثها. أو صمتها أحياناً على حكومــات لا تعير أهمية لشــعوبها. بقدر اهتمامها بالسلطة والثروة.

WERELD AIDSDAG

تقول سيسكا هارتوخ في احدى المرات سون سيست سارتون في استى المراد «أعمالتي الفنينة التني أعرضهِ

في بلدي وبلدان أخسري. كثيسراً ما تعكس نوعية الحيساة العامــة والتي

الحقيقة. وهذا ما سلكه الفنان الروسي كاندنسكي فـي اشـكاله التجريد ية

الفن المتأفيزيقي ان المبدأ المبتافيزيقي بقي قائما في الفن الحديث وعدّ الاسماس الهمم الذي تقوم عليه نظريات المذاهب التقدمية الحديثة.

لان الفن الحديث قد هدم القيم الاخلاقية من السلامية وابقى على الماهية أو لم اورا و الجمالية وابقى على الماهية أو لما ورا المادة و الذي اصطلح عليه بالطلق.. وقد ظهر هذا التيار بهن اعوام 1910 و 1915 وبرغـم أن هـذا المذهـب لم يــدم طويلا

وبرعم أن صدا للدهب لم يسدم طويلاً واختفى ولكنه يعد من أهم الينابيع في تصوير القرن العشرين. ويعث كيريكو في طليعة الصورين لليتأفيزيقيين وهم قلة. درس الهندسة العمارية والتصوير في اثبنا. ثم كرس كل وقتم للتصوير

للوصول الى اللطلق.

شـهدتها القـارة الأفريقيـة. خـلال الإيادة الجماعية فــي رواندا وجمهورية الكونغو الديقراطية. وموزاميق وفي جمهوريـة جنــوب افريقيا بعــد الغاء نظــام الفصــل العنصري، ولا ســيما فــالا العنصري، ولا ســيما كالأمــراض الخطرة (الايدز والســ وغيرها من مســتجـدات الامــراضُ) أو في الأحياء الفقيرة من العاصمة كيب تــاون. خلال هذه الســنوات رأيت وعايشــت الآلاف مــن النــاس الذيــن يعيشــون على حافــة الفقــر والموت. باجسساد ووجوه مخدرة. يموت الأطفال باجسساد ووجوه مخدرة. يموت الأطفال والأمهات في نمول وخوف». فــي أعمالها الرســومية الكبيرة على الجــدران. وتخطيطاتها احاديــة اللون.

التي استلهمتها من جولاتها المتعددة إلى دول افريقيسة والإقامة فيها فترات المعاناة والتشوهات للأسماب المذكورة أنفــاً. إضَّافة إلَّــى الجهل والأمارســات

الخاطئة للعدادات والجنس للشداعي. التسي تزيد من هدفه الأصراض وتفتك بالألاف من البلشس فوسي تنتقل من مكان لمكان ومن شسارع الحراة أو غابة تستقصي بعين التأمل باحوال هؤلاء الناس ومال مصائرهم. تعيش لجرية الحياة وسط خيامهم أو بيوت الصفيح التي يقطنونها. تمارس بعض عاداتهم وسلوكياتهم الحياتية. لذا ترى الصدقٍ وستونية هم الجانية القاد الرق المصفور ينبض في جميع أعمالها. كونها فردا يتلمس هذا الوجع لكن بعين فنان يحاول إدانة هذا الواقع والكشف عنه.

من أعمال الفنانة الهولندية سيسكا هارتوخ

. وفــي لقــاء صحفــي معهــا تقــول الفنانة: . سنانه. «في عالم اليوم تشغلني الصراعات المتصاعدة. والتـــ : مدد الا: ... ١٠٠٠ عسدة. والتسى تهدد الإن مشاكلات مثبل ظاهيرة الاحتياس الحراري ومســألة الفــوارق الهائلة بين

وتنامي التعصب السياســـي والديني فـــى العالم. وكذلك النزعــة القومية على العالم, وخدات الرئمة الفهرية والإرهاب, وتزايد حدة الفقسر وأزمات العالم الاقتصادية, أيضاً فضية الجوع والامراض الفتاكة, وأسئلة عن نوعية ألحياة البشحرية على الأرض والكرامة الانسانية.

المستنب. كل هذه التهديدات العالميــة التـــي نواجهها. مقابلها إشـــاعة قيم الحبة والتسامح والكرامية, هيو بالتحديد اللوضوع الذي يهمني كفنانه ويفرض

للوصيح الذي يهمني همنانه ويمرض على الالتزام به» في كل عام تعرض (سيسكا مارتوخ) أممالها التحتية الكبيرة على قاعة بلدية الاهاي الواسعة، كونها مكاناً يؤمم الكثير من الهولنديين والأجانب يوميةً والكانس في قلمب العاصمة ليوميةً والكانس في قلمب العاصمة السياسية لهولندا، ويشل احدى

السياسية لهواندا ووقتل احدى مؤسسات الدولة للهمة. في منحوتاتها الشاهقة تلك, والمشغولة مين القصاش (الشياش والقطين الطبي). حيث تيرى المبالغة في رشاقة الجسد والهزال البائن على في رهناف ببست والهران اجال سي الأقدام والبطاون الضامارة. بالمقابل ضخاماة السرؤوس التني تترناح على جســـد ذاو ومن ثم تســليط شـــريط فـديـــوي بثّلاثة أبعاد علـــى تلك الرؤوس سيبوي محملة بعد مساعت الرووس الضخمية يحميل وجوهاً حقيقية لأطفال أفارقة مصابين بنقص المناعة أو السرطان، بملامح لا تشي بالغضب. بقدر تعابيرها البريئية أزاء وجودها

الملتيس هذا. اللتبس هذا. عبر هذه الثيمة المتكررة بأغلب أعمالها. توصل الفنانــة رســالتها الدائمة إلى شعوب العالم «المتحضر» ومؤسساته ستخوب التخاتم "التخصيم" وموسساته المسؤولة. لتلفت انتباههم عما يحدث في الجزء الأذبر من العالم، ذلك الجزء الغامض بأسباطيره وفنونه ومأسبيه. والذي يعزوه الأذبرون إلى الجهبل والصراع السياسي. مسن دون الالتفات إلى العوامل المهمة الأخرى. كقضية الجفاف والتلوث البيئي ودعم حكومات لا تقيم وزنا لحياة البشر البؤساء.

•كاتـب وناقــد عراقــي مقيــم فــي

فى بلدي وبلدان أخرى، كثيراً ما تعكس، نوعية الحياة العامة والتى شعدتها القارة الأفريقية، خلال الإبادة الجماعية في رواندا وجمهورية الكونغو الديمقر اطية، وموزامبيق، وفى جمهورية جنوب

افريقيا بعد الغاء

نظام الفصل

العنصري، ولا

الفقيرة من

تاون

العاصمة كيب

سيما في الأحياء

أعمالى الفنية

التى أعرضها

جورجيو كيريكو.. والفن الميتافيزي

د. کاظم شمهود 🕏

جروبيو كيريكو GERGIO 1978-1988 كيريكو GERGIO 1978-1989 من رواد الفسن الخديث ولد في مدينة ولله في مدينة ولا الفسن المنطقة في مدينة الموسل من مدينة الموسل المنطقة المنطقة عندة الموسل المنطقة المسلولية التقييمة الخدينة المسرولية التو شقت مدينة المادرس المادرة المنطقة من المادرة والمقدمة المادرس طريقها مادرات والمقدمة المادرس طريقها على اللاشخة من ورقمة المادرس المدينة المادرس المدينة المدينة المدينة المدادرس المدينة المدينة المدادرس المدينة المدينة المدادرس المدينة المدادرس المدينة المدينة المدادرس المدينة المدادرس المدينة المدادرس المدينة المدادرس المدينة المدينة المدينة المدادرس المدينة المد على اللاشكور. وقد بنحت هذه المدارس التقدميحة الحديثحة تنظيراتها الفكرية على مبدأ ميتافيزيقي.

فلسفة الثار والفن

كان موضوع المتافيزيقية قد طرح في زمن فلاسحفة الاغريق. وحكم افلاطون على ان الفن لا يمثيل سنوى مظاهر الطبيعية. وانه محاكاة للطبيعية والطبيعة نفسها هي محاكاة للاصل والتطبيقة نفسية هي هجاداته للاصل لمثاله المسلم المثالة أجميل عنده يتدرج من الجمال الخفسية الراحية من الجمال الخفسية بياغ درونه في الانسسان عن طريق الخراب مس الجمال العطلية. وتتلخص نظرية الخلاطية بإلى النفس الانسسانية مؤجودة بصورة مستقلقة عن البدن في عالم المثل وكانت تمالك مقارف كونية. عالم المثل وكانت تمالك مقارف كونية.

عالم المثل وكانت غلث معاش كونية. ثم نزلت وحات في البدن واصبحت ثرين واصبحت ثرين واصبحت ثرين واصبحت ثرين المقالم الأشابة التي كلت تمثل الخفائق والسيم المثلث المثلث المثلث والشاب والثاني نوعين الألم المثلث كل المسيمي والثاني الشعر كل المسيمي والثاني الشعرك للمثلث إلى المثلث كل المشيع والثاني الشعرك المثلث بالمثلث كل المشيع والثاني المثلث كل المثلث كل المثلث المثلث عاديدة المثلث كل المثلث كل المثلث ال طبيعة الصدور المقادة للاشباء الحية. اما الشكل الطلق فهو يعنبي عندم الخطوط السنقيمة والمنحنيات والسطوح والاشكال الصلبة وإمثالها. وهذه الاشكال جميلة بطبيعتها. و كلما تخلصت الروح من المادة اقتربت من



استفاد كيريكو من المدرسة التكعيبية من ناحية التكوينات والإلوان تلك التي كان يستعملها ييكاسو وبراك. وبرغم ان هذه المدرسة ظهرت فى باريس الا انها وصلت ألى ايطاليا خلال الحرب العالمية الاولى.





العقرارة. حجا ان ما يستخده من احدم صدى في إعماله الفنية واستطاع بحسه العميق ان يكشف الغموض عن الخيالات والاشباح المقنعة. وقد قادته تأملاته الفلسيفية الى ان منا يراه من الناس والاشبياء انما هي مظاهر تخفي الناس والاشبياء انما هي مظاهر تخفي

من أعمال الفنان جورجيو كيريكو يد دلك أحد ينتقل بين الدول الاروبية إمراك التي اطلق عليها المجال وهناك عرض أعماله التي اطلق عليها اسم - اسماء القسار إداخابي الرمزية - وكان يجكلسبو قد علي على عامي اليريك وإنه اكان الصوري المائساً في ريشاء وقد تكونت بين الاثنيين علاقات طبية وكان في الناء الاثنان أمثال بنطسة وبذكار والشوبية والمنافئة وشروحانه الفنيسة. عاش كوريكو وطائف وشروحانه الفنيسة. عاش كوريكو وطائف عاشمة اللازا يكونه قدرس الهندسة عاشمة اللازا يكونه قدرس الهندسة التعارية كما إن عابسًاهده من الحلام الم

وراءها الكثير من الحقائق. كانت اعمالة تثير التأمل مــن حيث العمق والفنتازية الخياليــة. كما نجد انهــا خَملنا الى آفاق بعيداً عن عالم الواقع. وهي التي ما الطريق الى ظهور التيار السريالي.

التعليم اقواس. واصبحت للستقمل-للانيكان الخشبي - في إوضاعها ومبادئها الفنية كرصز واحجية. والذي يعد من اهم السيمات لهنده الحركة. وللانيكان هو نوع من الشكل الجسيم او ثمثال. الذي يستعمله عادة الخياطون

لقد استفاد مين المرسة التكوينات والالرسة التكوينات والالوان التكوينات والالوان على التكوينات والالوان على التكوينات والالوان في بارس وبرئم أن هذه المرسة ظهرت في بارس الإطاليا خلال الحرب العالمية على المناسبة على المناسبة على المرب والمناسبة على المرب المناسبة على المرب والمناسبة على المرب المناسبة على المناسبة على

عليها, ويستغمل ايضا في تدويتاته عن تدويتاته عناصر فنيسة عناصر فاسب واء كالت من بشاب الزيسة إو من الإشخاص، وكذلك نشاعد صوراً وأشكا لا ورموزاً من الاحلام متداخلة ومناركية فضدت بالسلوب للفكر الثامل، وفي اعمالة بري إيضاً الركمان وللكان مفقوان وليس لهما اثر. كما نري انعداماً للحركة، مثل لوحنة " ـاء الخِريف ⁻ حيث نشاهد تمثالاً نصرو أي حسرر وماحث مثلث مثلث البولكي المقائمة في ركن من الطريق. (النسي النا وحدي. قد بدأت القي شسعاعاً من الطريق. وعد اكثر المراقب وعد اكثر مرماة في فيد اكثر مرماة في فيد اكثر مرماة في معام من يعده فنان آخر سلك المسلك نعسرف اي سسرور واي حسزن مبعثسه تلك اعلــن عن موقفه ذلك بقولــه (اننا نُحن اعلى عن موقفه ذلك يقوله (النا احزن المصورين البينا فيرضية (اصا قصال المصورين المينا فيرضية على الألبقاء على الخيفة، والكسل لم تدم مقدة المرسطة طويلاً فسيرعان ما نلاشت ألم المنافئة على المعرض المهمة والمنافئة الرائدة المواضية المواضية الرائدة من المحرض المهمة والدائمة الرائدة من المحرضة المائدة الرائدة من المحرضة المائدة الرائدة المنافئة الرائدة المنافئة الرائدة المنافئة الرائدة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة على المنافئة الرائدة المنافئة الرائدة المنافئة المناف بحويها المعترضة التي بالصب الجهودات الادائية ولم تكن الحركة ناضجة بعد في بحثها المتافيزيقي.

•فنان تشــكيلي وباحث عراقي مقيم في اسبانيا

ان المبدأ الميتافيزيقى بقى قائما في

الفن الحديث

وعد ٌ الإساس

المهم الذي

نظريات المذاهب

الحديثة، لان الفن

الحديث قد هدم

القيم الإخلاقية

على الماهية او

لما وراء المادة

و الذي اصطلح

عليه بالمطلق

و الجمالية وابقى

تقوم عليه

التقدمية

لتفصيل الملابس او تستخدم لعرض الازباء فسي الحال التجارية. وقد وظف كيركو المانيكان الخشبي فسي اعماله عارياً او مكسوا والذي نراه شاخصاً في غارياً او مكسوا والذي نراه شاخصاً في المنابعة التحديدة عالما المتالية المتاركة ال





ما وراء التعبير في تجربة شاكر حسن آل سعيد

أ.د. سامى بن عامر *

عرفنا شاكر حسن آل سعيد كاتباً متخصصاً في مجال الفنون.



فهو السفي السري الكتبة العربية بولفائه للتعددة والثرية في الجمالية و تاريخ الفن كما عرفناه فغانا تشكيليا باخثا ذا شهرة هو يستحقول وبدير بها وأكانات اهم فرصة ومن الاقلابان منه ومعرفته من كثب بونس الاقلابان منه ومعرفته من كثب بنونس المحاصمة في نيسسان 1989 السفي نظام لما في نيس من المحاصمة والتي تضمن مجموعة مهمة من إمالت تضمن مجموعة مهمة من احدي إمالت التي كشف من حسا احدي إمالت التي كشف من حسا احدي المالت التي كشف من حدي احدي

أعمالـ ألتي كشخت عدن احدي الحدي المستورة الفنية التي مرات مسيورة الفنية التي مرات مسيورة الفنية المرات والتي إلى المساولة الفدية وعلى مساولة الفنية الفدية وعلى إن أعمال أساكر حسن تنبئق من رؤية عمينة على المساولة المال المساولة المال المساولة على المساولة المال والمساولة المال والمساولة المال والمساولة المساولة البارزة في الفن المعاصر. كالتي ساءلت ممارســـة الرسم فرفضت مساحة اللوحة عارسمة الرسم فرفضت مساحة اللوحة بوصفها فضاء ثبلياً كما بحثت على إيجاد التناغم بين الـذات والعالم الخيط بها، واقد انصرف شـاكر حسن إلى البحث عن الصلة التي تمكنه من إيجاد التوافق بين هذه الإشـكاليات المعاصرة و فضائه الرمزي



لوحة للفنان شاكر حسن آل سعيد

والحدال عن تصور فلسسفي وإيديولوجي نابع من الفكر الإسلامي من الفكر الإسلامي من الفكر الإسلامي الله وقد فيه البياد الله يغير اللوحة عنه الله يغير اللوحة بنين الطلاقا من جزئيات منفصلة عن المعلمة ليناند. يعضها لينم تركيبها إلى أن تصبح وحدة لبناند. ليسل التعبير ولا الإيجاع بالمالي وجدالي المنابع وحدالي المنابع وحدالي عن حدوم والمنافئ عن نسم موراد إلى فعاد الوجدة بالمسكالها عن نسم موراد إلى فعاد الوجدة بالمسكالها عن نسم موراد إلى فعاد الوجدة بالمسكالها المؤلفة أو المقطعة. أخرزة أو المؤلفة أو المقطعة. الخرزة المورد المؤلفة المورد المؤلفة المؤلفة المورد المؤلفة المؤل الحيفة. كالالواح الخشبية والأوراق الملصفة الحروفة. كالالواح الخشبية والأوراق الملصفة والمستخرجة من الحيط. يجعلها امتداداً للعالم الحيط بنا. الكاشف عن جماله تعاسم النبضة لله. المحلس على بهائة الطبيعي والمضر للبعد الروحي والإلهي هذا الإصال الأصيل والذي علينا أن نقتفي شرخ عموضه وأن نتوب في أبعاده الروحائية وعندما يتم ضداً التحول تتحد الذات مع عالمي افتتحقق الوحدة الكونية.

وانطَّلاقاً من هذه القناعة. يُخضع شاكر وانتعادة بعدة المستنفد والمحادث إلى مستاخر من أوابت المرابع من دوابت المرابع عدد المادة عدد المادة المكون والمفضية الساملة للكون والمفضية الساملة المكون والمفضية الساملة التحدد التابع تمثل الحور

المتجليين للناظير لسبب شفافية أصبحت مكنــة اعتمــادا على أضواء مناســبة. أو في تركيبانــه «المتواريــات» المتكونــة مــن ألواح فشجينة متداخلية ومتحياورة أو منض حسبية منداخته والمجتورة أو المتطعدة, والمنظمة في شكل نتوءات مدركة من زوايا متعددة وكالشفة عن غموضها. فان هاجس الفنان هو نفسه. وهو في كل الحالات يهدف إلى إغراق المشاهد في فضاءاته. كما يسعى الصوفي إلى إغراق نفسه في عالمه الإلهي. إن «اللوحــة غيــر اللوحة» في جَربة شــاكر مسين تهدف البي فناء الذات فبي فضائها حسن لهدف إساقته الفكرة أي العقال الأول العفوس). فالشكل بفراغات، وأضوائه. بعناصره المرئية المزدوجة والمتوارية، بمساحاته المخززة والشطبة أو المحروقة والمقوبة. يصبح مررد و مصــدراً لتشــتيت ذاتيــة الفنـــان والمتلقي لحســاب رؤية أحادية البعد. شاملة وكونية وهكذا يستقر التوافق بين المادة والروح. بين

وهكذا يستمر القوافق بين الده والروح بين الخاوة والروح بين الخالق ومن الألول بين الخالف والألي بين الخاص والأعلم الخدود واللامحدود وبين الخاص والعام. ان شاكر حسس ملله مثل الصوفي يبحث عن الغـوص في غمـوض محيطه المادي الرمسري وهـو يفعـل ذلك بالاعتماد على عارسته الفنية التي تصبح أداة للمعرفة.

الأساسي في بحثه: فسواء في لوحاته «المزدوجات». ذات الوجهين •فنان تشكيلي وباحث أكادمي تونسي





من أعمال للا السعيدي





س أعمال الفنانة ياسمين بوزيان

عروض في غاليريهات ومتاحف الفن العالمية

"الأنثى تكتشف".. معرض لثلاث فنانات مغربيات

إعداد ومتابعة: ك.ن

على إحدى قاعات منحق الفن في مونتريال.
تعرض حتى منتصف الشهر القبل مجموعة
من الأعمال الفوتوفرافية حت عنوان (الانش
تكنشف اللامم من أمم المقائلة في القبر،
وصدًّ كل من: بالسمين بوزيان وللا المسعيدي
وصدًّ حطاري.
يترا إقبراً في أعصال وقلاه الفنانات في أنهن
يخلفت حوارا وجدلا كاشفا وجريشا للأعراف
نحو كشف المستور عن (النابوات) الدينية
والجنعية ، وأغلب الصدر عن (النابوات) الدينية
والجنوعية ، وأغلب المستور عن (النابوات) الدينية والجُتمعية. وأغلب الصور المعروضة تدور حول المرأة ككيان يقاوم الأستلاب والاستغلال على مواد متعددة وتهندس مشهدها بتصميم عال. حيث ترســم الجــدران والأريكة والســتائر م حيث ناسط م آجدارا و «ورثيف واستدادر والفتاة المنظرحة بلون موحد موشى بالخطوط والكتابية العربية. مستعملة (الخساء) الذي تشتهر به نسباء المغرب في تزيين أجسادهن. مع إضافة عنصر يكسر إيفاع السكون الثقيل

تعكس صور ماجدة خطاري، إدانة ضمنية لإيقاع المستشرقين الذين صوروا المرأة في بلاد المسلمين، عبارة عن بضاعة محللة بالزينة والألوان البراقة المزركشة، حيث نساؤها غارقات في خدرهن

المؤبد، وكأن نبض الحياة

متحف الفن الحديث في اسطنبول متحف الفن الحديث في اسطنبول أفتنح مؤخرا على أكبر فاعنات متحف استطنبول للفن الحديث، المعرض الاستعادي

صدار والنوشل بالخماصة البيحسام الضارسة باجتماعها جو القضاء والخمع القاسم. بشن من أما يافسيسمين بولان فأعمالها تنسم بيش من الفكامة في الوقت والسخرية اللائحة الله لا تخلو من الصدمة في الوقت والتي قالكاميرا السابق الكاميرا بيد المأق كن صدور نفسيا في صدحها في المنافسة الكاميرا المنافسة من حكومة عصرية في خما بيان التاليات الطلبة من بناء شبحية في على على المنافسة للنماء والخياة. والخيال الخصيرات الخسيمة للمكان طميس الخدود بين الواقع وجعله مادة للتمثيل الافتراسي ا فعراضي. وتعكس صور ماجدة خطاري. إدانــة ضمنية لايقاع المستشــرقين الذين صوروا المرأة في بلاد المســلمين. عبارة عــن بضاعة مجللــة بالزينة

معرض استعادي للفنان محمد كولربوز في

النقدي التعبيري قد حصل على مكانة خاصة ومتعبرة في تركيا من يل تركيا منان أكثر من نصف قدرن حيث بركز قب أعماله على النقاط مشاهد حياتية من واقع الناس والظروف السياسية والإجتماعية الضاغطة الواقعهم. كما يستغمل لغة السخرية الخطوط والألوان التعبيرية. كما يهتم كذلك برسمة فاصليل العالمية بالمناس المتعاربية كما يهتم كذلك براسمة فاصليل العالمات بوالميا المشسر الخور والألاث والطبيعة والحياة والكائنات والعمال الاسانة بمن والمياة والكائنات والعمال الاسانة بمن والمياة والكائنات والعمال الاسانة بمن والحياة والكائنات والعمال الاسانة بمن والخياة والكائنات والعمال الاسانة بمن وتحديدة لمانان والعمال الاسانة بمن وتحديدة لمانانة المناشرة المتعاربة من من من تحديدة لمانانة المناشرة المتعاربة والانات, والعليمة والحياة والكائنات واقعال الإنسان في مدينة ضاجة الجاه التلتاقضات ولد الفنان محمد كولريوز عام 1938, وبرس في تداكيمة الدولة للفنون الجميلة عام 1930, كما انتقل للجراسة والعيام في سابراس حتى عام 1930, والمسلم 1980, والعب ورا طالبها في خوال المشهد على مضرفات اليون الأسلم وإله طالبها على مضرفات اليون الأسلم الدياة المناز عالم الاعتماد وأسلمها المجز جداً عن أقرائه فالرسم لدياء لحس معتصر عاص الأورائة فالرسم لدياء لحس معتصر عاص الإعادة المناز عند المناز ا والألبوان البراقية المزركشية. حيث نسباؤها والاسوان البراهة المزرطتية، حيث نستوها غارفت فع خروص للواجرة حخرص الكواجرة يعيد عنهن وتقول ماجدة خطاري (هي اعمالي الفنية، أو أن أقدم نفسي من خيال الصور غير التفليدية، كفائنات مغربية، ليست محتطة بالفكار ليمرالية، أو بنية، أو تقليدية. وباختصار أدع للشاهين لفاومة القوالب للمحية وقطيمها تماماً:

روسوية منصر ظاهر على بنية اللوحة. ليس مجرد عنصر ظاهر على بنية اللوحة. بنظوه هو كان يقاسمه العالم الذي يعيشه على مدى الحياة والوجود. وقد انتج محمد كولربوز أيضا عدداً لا يحصى

لنفشان التركب الخضرم (محمد كولرسوز) ويستمرحتى نهاية الشهر السادس من هذا العام حيث يشم العرض 150 مهلا غشل قمة نتاج هذا الفنان الطليعي منذ عام 1960 حتى 2010 الفناء

.. نان محمند كولرينوز المعنزوف بأس

النقدي التعبيري. قد حصل على مكانة خاصة

وافغسر والغزيد كمم الأرى العصري بالنصوص التثيرة التحريك المجاهل المساهد على محاولة لقيمة علله الداخلي الخاص وتقريب الخوار بين الرسام واللوحة والتقريب إضافت الى عرض نحو 2000 من الرسوم التحريكة التي أشتغل عليها لرس طويسل من حجاتم. فضلاً عمن تخصيص جدار لعرض السميرة القائية الساس احتيا للم المنافقة السي احتيا لكل فقدرات عمله والتقالات الفنية إصافة إلى السميانة التحديث في جمع المحافة إلى التسري التعديد العرض المنافقة المحوس التقايد العرض قدة عدادة عدد الأحد المحافة المورض المنافقة المحافة المنافقة المحافقة المنافقة عدادة منافقة منافقة المنافقة المنافقة عدادة منافقة منافقة المنافقة عدادة منافقة منافقة المنافقة عدادة منافقة منافقة عدادة منافقة منافقة المنافقة عدادة منافقة منافقة عدادة منافقة منافقة عدادة منافقة منافقة عدادة عدادة منافقة عدادة عد قصةً مرئية مؤثرة من المشهد الفنى التركى

من الجسمات للآئية الأبعاد. والتحوتات اللونية ذات البناء الذي يعتمد على قوة الخط واللون وثيمتها الأساسية علاقة الإسسان مع الحياة والبيئة والجنمج، وجمع المعرض أعمال هذا القبال التي التجها منذ عام 1900 وقد الوقت الخاص في مجالات الرسمج والتصوير والنحس والخف، والخزف. كما أثرى المعرض بالتصوص

متحف الفن الحديث في برلين. جائزة ومعرض للفنان برناره مارتن منح متحف الفن الخديث في برلين. جائزة الفنان الشوور (فريد ثيل) للرسم الحديث لعام 2012 للفنان الاثالين برناره مارتن الخويلد في مدينة مانوفر عام 1966. إضافة لعرض أعماله

يد وتركي و المحقد . في إحدى صالات المتحقد . عـرف الفنـان مارتـن بأعمالــه التصويريــة للذهلة. التي لا تتمســك بأسلوب معين. ولكن يســعى فيهــا لتنويــع مصــادره البصرية عبر

سلسلة اعمال تستلهم بعضها مفردات عصر النهضة. أو أستغلاد بيكاسو التنوعة للراحل. أو حالات فرانسيس بيكس اللونية الداكنة. لكنها قمل شطايا الواقع وشغفه. حيث الدهشة والفنطرة السوريالية أحياناً. أو يقتطع منظراً طبيعياً تتجانس وتتناظر فيه الوحدات الايائية التجريدية. تقييم برنارد مارتن. جاء على أسماس أنه يؤرخ متضادات من الحياة اليومية بعفوية وتلقائية

منظمادات من الحيداة اليومية بعضوية وللقائية وكأنه يجينا عماله الطفار وسيعوات أعماله الخنافة تبدو عينات ومزيجاً من مواضع واساليب متعددة فيها لسسة وجرأة ويطرح السعة كمنافقة لوعيا على المتقالات الفنائية الالمان الشجاب الوحات مارتن تبدو وكأنها مفرقة بالفونسوية. حيث القصص التصويرة للمرتفة، ومد صاحب القول الألبور «تحن في سيرم ماركت وعلينا مارع عربة التسدوق بكل شـ».

سس». أعمال برنارد مارتن، تثير أسئلة اشكالية صعبة. يحفل بها المجتمع الرأسمالي. الجشع. والعمل. يحفل بها اجتمع الراسماني اجسع. والقمل. والشهوة, والجنس والسياسة والإجباط. كلها مشاعر تندفق عبر اللوحة وليس مجازاً فقط. حيث تشكل لوحاته بنحو ما دراما على مسرح ملحمي. يعرض الأخرون خياتهم وأنفسهم على شطحها. كما أصبحت أعماله في ن سنطحها. كمنا اصبحنت اعماله في ننوات الأخيرة أكثر قتامة. عمّا كانت عليه في السَّابق حيثُ خَفَل بسطوةُ اللون الداكِّن والأسود.







العكتب الرئيسي: العراق ـ بغداد ـ الوزيرية محلة 304 زقاق 17 دار 44/1 موبايل 00964 - 07901910117

انميل رئيس التجرير: Izayeer@yahoo.com iz@newsabah.com انميل الإعلان:

firiel@newsabah.com رسائل القراء: risala@newsabah.com للمساهمات من الكتاب:

المقالات و الآراء التي تنشر تعبر عن وجعة نظرّ أصحابها ولاتمثل بالضرورة رأى الحريدة

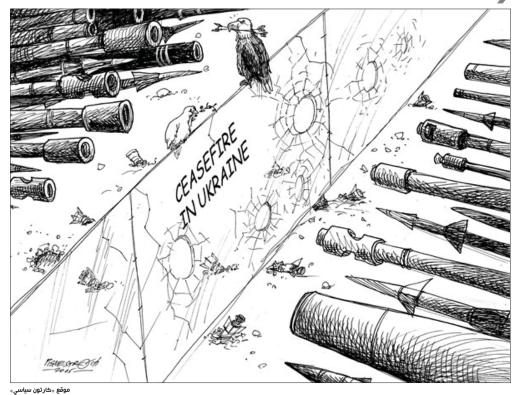
اوكرانيا











13 **= 13**

حرس وطنى ام وطنية الحرس

في المنجز الحكومي . والملفت للنظر ان وتيرة تشريع القوانين او استخداث الاخرى باتت هي السمة التي تميز كل جلســـة من إجتماعات مجلـــس الوزراء , وفي بير دل جيسته من اجيمانات مجلس الوزارم. وهي ذلك دلالة لابد ان تذكر من اننا وكما يبدو متجهين نحو حزمة اصلاحات وتغيرات سـوف يكون لها الاثر الكبير في تغيير بنية وهيكلية الدولة العراقية التي غابت عنها هذه الاجراءات طيلة السـنوات للاضية . الكبر في تغيير بنية ومخلية الدولة العراقية التي غيات عنها هذا الحراوات طبلة السحوات التانيخ. ولعل الرزم أم أجازة صو قانون الخرس الوطني عندما التصويت عليه في صحاب السرائز و احالته الن مخلس التحوات لكي يقر ومن ثم يصيا الى نتفيذ محاب التحوات المائزية من الخاشد العسكري إما واحهة حاجة البلد لمزية من الخاشد العسكري إما واحهة ويدعمها . وينفس أوقت سيكون هذا التشكيل ويدعمها . وينفس أوقت سيكون هذا التشكيل والاسنية في المنافق الطورة التحوي العسكرية أمو الأسنية في المنافق الطورة التحوية العسكرية أمو الطبية المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق العراقية أمو الشريقة للعام عمل المنافق عن المنافق عوال سواع التشكيل عامات معاملاً كبيرة وخواجه البلد فيها التنافقة شعب المنافق معاملاً كبيرة وخواجه البلد فيها وخضعت الس التأثيرات والضغوط السياسية أو وخضعت الس التأثيرات والضغوط السياسية أو وخضعت المنافقة معينة المجاورة وكان الخوافية والمبلسية المنافقة المبلسية المنافقة المبلسية المنافقة المبلسية المبلسا التي تجمل بحجاها من الجرس الوطني وكانات والإنات والانتهائون وإداع عسكريا التنجرك بوجب الولايات والانتهائون وإداع عسكريا المنافقة المنافقة المبلسا المؤلفة المبلسا المنافقة المنافقة المنافقة المبلسا التنافقة شعب المبلسا المبلسا المنافقة المبلسا المبلسا المنافقة المبلسا المنافقة المبلسا المبلسا المبلسا المبلسا المنافقة المبلسا المنافقة المبلسا ال يتحرك بوجب الولاءات والانتماءات واداة لشق الصف الشعبي والذي سيوقض الفتنة الطائفية من جديد . فهل ستعي الاطراف السياسية حجم هذه الخاطر. وهــل ستتمســك تلــك الاطــراف بالرؤيــة الوطنية

. فهل سنتهي الاطراف السيعة ججم هذه الخاطر المسيعة ججم هذه الخاطر المرسية ججم هذه الخاطر المرسية ججم هذه الخاطر والاستجماعات الشعيعة رئيسة الويرية الوطنيقية ما حالفا ألما المراحة والعراق المراحة المراحة والمسيعة بالمكال ما بالتي تنفيذها مخالفا ألما أم طرحه وتضيع بذلك تحدل اليجوم يعدن الخاطرة المؤتم الما الخاطرة المناطقة الما أم طرحة الخطابة المراحة المناطقة الكرام كانت تتوقيع من المحاجفات. الإبنيعية من زمين عمر العراق التطبيق المناطقة المكاراة والمناطقة المكاراة بالمناطقة المكاراة المناطقة الم

لأمم متحدة ديموقراطية

منير أكرم*

في مقالة كتبها في السنادس من الشهر الخاري غسر الأمين العام السناية للأم المتحدة كوفي الأسابية ورئيس ورزاء النبوج السناية على فشلسا الأم المتحدة في حجالية الأجيبال من المتحدة في حجالية الأجيبال من المتحدة في حجالية الأجيبال من متحدة في أن الأمانية الأجيبال من متحدة في أن الأمانية الأمينالية المتحدال المتحدة الأمينالية المتحدة المتحدة المتحدال المتحدد المتحدال المتحدد المتحدة المتحددة المتحدة المتحددة إلى رفع عدد الدول شبه الدائمة في مجلس الأمن. ولا شك في أن انهيار النظام الدولي اليسوم وثيق الصلة بتأكل الشرعية الدوليت. واحتكار الدول الخمس الدائمة العضوية صلاحيات مجلس الأمسن الامسن

الواسعة فاقدم صدا التأكل. وبروز مجلس أمس أكثر بموفراطية مو السندين مقد المستقبل المن مجلس مدفيته ألى مجلس مدفيته أن زيدادة أعضاء جدد والمجلس في المن المنافذ أعضاء جدد والمجلس في سنتقوض دوره أكثر وتزعم البرازيل والهذا أن خيدة قوة المسلول الدائمة العضوية بما المنافز المنافزة المنافز «صاعدة». وانضمت نيجيريا وجنوب أفريقيا إلى هذه المساعي. وطالبتا بامتيازات كممثلتين لأفريقيا.

هــذه الخطــوة لقـــت معارضــة بما يســمى بـ «نــادي القهــوة». والذي ســمي لاحقــا «كتلــة الإجمــاع

"اجموعة المتحدة" توسيع مجلس الأمسن ومنح فرص أكبر لكل أعضاء إلأم المتحدة. سواء كانوا دولا صغيرة التحده" أو «مجموعة الدئلة المتحدة» و «مجموعة الكستان المتحدة». وإسبانها والكسيك وإسبانها وكولوميا وكندا. ومجموعة من الدول الأخرى وهي غظى بنايد ضمني من الصين. وتبرى هدنه المجموعة أن ما يخول حيازة عضوية أن ما يخول حيازة عضوية ادم است أو كبيرة.

وجب ضبط سبوء استخدام الدول وجب ضبط سبوء استخدام الدول وثمة أجصاع على تقدر ضمان للتي الأصوات لتابيد افتراحات الدول الأصوات لتابيد افتراحات الدول المتحدد من الدول على المتحدة على المعافقة الدائمة العضوية على المعافقة على تقديل مبناق الام المتحدة دائسين في مجلس الأمن والهند دائسين في مجلس الأمن والهند المعادا على المقدد الام دائمـين في مجـلس الأمــن. والهند تصــر على الحصول على مقعد دائم

نصر عنى احتصون عنى مصعد ، في الجلس. واقتـــــراح أنــان - بروندتلانـــد. عدد المقاعــد الدائمة ومــنح ال بعس. ـــراح أنــان - بروندتلانــد. رفع المقاعــد الدائمة ومــنح اليدول ــديــدة ولاية أطــول وحقاً في -----

إعادة الانتخاب المباشر هو افتراح نتسال ومسسومة، ولكس حري بكتلسة «الإجماع المتحددة» أن ترب بحذر عليسة، فانضسام خمس أو ست دول جديدة إلى مقاعد مجلس الأمس مع إمكان إعسادة انتخابها. يعتني أنها ستحتل مذه المقاعد في ١٠ تا ١٠ أنا . ــوء اسـتخـدام الـدول

من تصدر عنون على المستوت. الألية تضمن مساهمة كل الدول «القادرة» في إرساء الأمن والسلام الإقليميين والعالميين. وتمنح فرصة

اكبر للدول الصغيرة في الأم المتحدة للخدمة في مجلس الأمن. وقرارات مجلس مثل هذا ستكون أكثر مشروعية وقبولاً. واقتراح أنان وبروندتلاند الثاني يدعو المدال الخمس الذات الثاني الأعداد

الحدول الخميس الدائمية العضوية السرول الخوسس الدائصة العضوية إلى الامتناع عن توسط حوق المفضى في احسوال لا تؤثر في امنها القومي مباشرة, وهذا القراح سماذج على مباشرة, مبيط الإفراط في استخدام «الفيتو» والسبيل في استخدام «الفيتو» والسبيل المباشر الى معارضة «فيتو» المول المراسمة ومنت الدول غير الدائمة الخمس هو منت الدول غير الدائمة عددها غير الدائمة عددها غير الدائمة العضوية وذ تقض مصاد، وإذ يؤيد عددها غير الدائمة العضوية إلى عددها غير الدائمة العضوية المباشرة ---- رحير الدائمة العصولة إلى 25. تقتضي المصادقة على أي قرار إجمــاع 15 عضواً. فيســع 11 دولة من العشرين غير الدائمة العضوية

أن تتحــد لمنع اتخاذ قرارات تراها غ مادلة

----الإقتراح الثالث دعـوة الدول المتأثرة بأزمة ما. إلى مجلس الأمن من أجل مشــاورات مغلقــة. وهـــذا الاقتراح مرحب به. والرابع يدعو إلى ترشــيح الجلـس شـخصين لتولَــي منصبُ الأمين العام للأم المتحدة على الأقل الله المنطقة من الجمعيدة العامة. لنيـل اللقتـراج. ولـو أقر. لـن يغيّر في الأمر شـيئاً. فالمجلس قد يرشـح شـخصين محاندين في وقت سد شخصين محاندين في وقت سد في المرسسية. فاجلس قد يرست شخصين محايدين. في وقت يبدو بروز أمين عام قوي للمنظمة الدولية رهن بتوسل الجمعية العامة حقها فُي رَفْضٌ تُوصيات الْجُلس.

المندوب السابق لباكستان لدى الأم
 المتحدة. عن "دون" الباكستانية

PROJECT **SYNDICATE**

التقشف المالى ضد المجتمع الأوروبي

کمال در ویش*

على مدى السنوات الخوسس للاضية. حافظت منطقة البدورو. من دون من مون من مون المورد المو أطراق اللطقة في البلدان الواقعة على الراحة البريان للوسمة ولعي الراحة هي الراحة هي الراحة هي الراحة الوبي المساحة الوبي بلد من بلحدان (القلب، من الحداث الوبوس ميان فيسما وما يعكن زعماء منطقة البوره على سيريز الراحيكان في انتخابات البورات على سيريز الراحيكان في انتخابات الموات المتحابة الخيرة قد يكنون حطوة أخرى عمم الاستقبان الموات الاجتماعات المواتف الاجتماعات المواتف الاجتماعات المتحابات المواتف الاجتماعات المواتف المتحابات المواتف الاجتماعات المواتف المتحابات المواتف الاجتماعات المتحابات المواتف أوروباء أقد يكنون بدارة الديانة الاجتماعات المواتف أوروباء من المتحابات المواتف أوروباء مناحة والمتحابات في أوروباء مناحة والمتحابات المتحابات المت

بنحو واقعي ومفيد. بطبيعية الحال تشكل الاستدامة بياب ... الماليــة أهميــة بالغة لمنع إعــادة تمويل الدين على نحو مخــرب وبث الثقة بين

السنتهرين والسنهلكين ولكن لا أحد سنتطويل ولكن لا أحد سستطوع أن وعم النقشف أسسهل كثيرة مناها إلى الإبدار المنزع لإبدار المنزع لا يضطوع المنزع المنزع

العام وتدفقات رأس الما عبر المدودة والتعام تعاقب ألم المراب والتعسين من والقصال سبباب الهاتسين من العصال سبباب الهاتسين من من المحال من غير المكن يساساخة أن الاستساطة أن تكون الثالثة من غير المكن يساساخة أن تكون غندما يتم خفض البرائية عندما يتم خضو المناس البرائية الموادن الدون عندما عبد خفض البرائية بصبحري غير فادرن على اكتسساب الميازات التحقيق من المتساب الميازات التحقيق من التعلق التحقيق من المتساب الميازات الدونة على اكتسساب الميازات الدونة على اكتسساب الميازات التحقيق من المتساب الميازات الدونة على الكسساب الميازات الدونة على الميازات الدونة الدونة الميازات ا

بنحو حاص في اليونان. ذلك أن خفض معاشــات النقاعــد بنحــو حــاد بـنــع المســنين من الحياة بنحو كــري. وهناك عــب؛ ضخم مفروض على أولئك الذين

يسدون الضرائب للسنحقة عليهم الشعل في دين يستمر كليون _وهم عادة الأكثر ثراء المن أراس ها أومالهم أومال سحدون الضرائب المستحقة عليهم

الموعية (ما بخوار حيازة عضوية دائمة في مجلس الأس هو قدرة دائمة في مجلس الأس هو قدرة مدة المياد و تلك على السحاحية المسلم والأمد العليات و العالمية و السلم والأمد العالمية و المسلم والأمد الميان المسلمية محمد والجوامية والمسلمية والمسل

لأي بلد أن يحقق الازدهار إذا كان نظامه دي بعد أن يعتص بدرمدار إدا عال علمه التعليمي يفتقر إلى الموارد والقدرة على إعداد الأطفال للازدهار في عالم الاقتصاد الرقمي. وعلى نحو ماثل من

ميعة تعتيرت بهرام العنف والوقع فريسة تجندي الإرهابيين. وبصدرف النظر عن البيانيات التي قد تظهرها تقارير أرباح الشركات ومؤشرات الأسهم اليوم. فإن أي بلد لا يستطيع أن يحقق نجاحاً شاملاً ومستداماً — من الناحية الاقتصادية والبشرية

غيسر للمكن تنفيذ برنامج إصلاحي في حين يعصل التفاوت بين الناس والفقر والإحياط الاجتماعي على تفريز فوق الأحياب السياسسية التطويقة, مثل حزير الفجر الفويس الفائسي التطوئ خرير الفجر الفويس الفائسي التطوئ فريسا والدي أن وضاريا الفائسي التطوئ فرنسيا والذي يتباسى بدعم انتخابي يلغ 25% __ إذا لم يعالج بالقدر الكافي مثل هذه القضايا الاجتماعية الأساسية. هذه القضايا الاجتماعية الاساسية. بطبيعة الحال لا ينبغي لنا أن تخلي من عن الحذر الثان، ففي نهاية الطفاف، إذا كان للحكومات أو مؤسسات القطاف، إذا الحساس ان نفضي الأصوال المقترضة أو للسكوكة حديثا بحرية. فإن التتيجة سوف تكون بمساطة ألموت من الأنوات. وهو ما من شداف أن يلحق أشد الضرر التناف أن يلحق أشد الضرر الأنوات. التحد يلًا 25% من الأولان العصبية. يتحول المهاجرون في الأوقات العصبية. وكما أشار والأطلاق المحليلية وكما أشار وخوف سلطينية وكما أشار في المائلة ولا يقول من المائلة في المائلة ومن غير المؤسسة من ذلك الوقت من غير المفيد في الأحياة المفيرة النسخ خير بالمن في الأحياة المفيرة النسخ خير بالمن الكالها يشكل والمنافذة المخاصوات والمنافذة المنافذة المنافذة المنافذة والمؤسسة عندين الإطارات المنافذة والوقوع خيرين الأماز التعلق والوقوع خيرين الإماز التعلق والوقوع خيرين الأماز التعلق والوقوع خيرين الإماز التعلق وأرسة خيرين الإطارات المنافذة والوقوع فرسة خيرين الإطارات العلق وأرسة خيرين الإطارات والمؤسسة والمؤسسة المؤسسة المؤس بالفقراء. ولكن الاستدامة الاجتماعية

أساســــة. فإنها لابــد أن تنصمون بنود قويــة لسياســـات مواجهــة التقلبات الدوريــة للتعويض عن «فارقة التقتير» (الميل إلــى زيادة الادخار في أثناء الركود.

برنامــج اقتصــادي فــي أي بلــد. وليس مرحلة لاحقة. مرحلة لاحقة.

إن الميل المستمر إلى الأحاديث الجوفاء
عن الاستدامة الاجتماعية, وفي الوقت
غن الاستدامة الاجتماعية, وفي الوقت
غلى التقشف الصارم, هو السبب
على التقشف الصارم, هو السبب
الرئيس وراء عدم الاستقرار السياسي مرض وروب مسلم ما المسلم المسلاح التي في أوروبا. وبرغم أن برامج الإصلاح التي تسعى إلى بناء أطر قابلة للتطبيق في الاقتصاد الكلي تظل تشكل ضرورة

وسو ما من شأنه أن يقدوش النمو الاقتصادي، وعندما يعجز الطلب الكلي عن تفطية العرض الكلي فيتغين على الحكومات أن تؤيد من الإنفاق العام للحكومات إعلاق على ذلك بينهى للحكومات التي تركيز الأن ينجو ضيق على قضايا الاقتصاد الجارس أن تعقمام والالترام للستون نفست من التعقمام والالترام تلكم عنه بنفيذ سياستان اجتماعية تذكر شكل اصحة فضاء استال تركز بشكل صريح على ضمان سبل العيش. والصحة. والتعليم. والإسكان للشرائح الأكثر ضعفاً من السكان. لابد أن تشُكل جـزءاً أساسـياً من أي للنشرات الاكثر ضعفا من السكان. وباستعمال تكنولوجيات جديدة لتحليل كميات ضخمة من البيانات. يتعين عليها أن تعمل على تعزيز كفاءة البرامج الاجتماعية. في حين تشجع الشاركة الفقالة من جانب الواطنين أضحاب للواطنية.

أصحاب الصلحة. وقد اعترفت المؤضية الأوروبية وصندوة النقد الدولي بأخطائهما — ليس فقط توقعات الاقتصاد الاكلي غير الدقيقة التي إستند إليها البرنامج اليونائي بل وأيضا أخذا القرار بعدم الالتفات إلى الاستدامة الاجتماعية — كما أقرا بان

البرنامح لم يحقق النتائج التوقعة. ومع هذا, وفض انائو البونان السبب ما انشاؤش مع الحكومة الجنيدة (والتي تنقيق بعدم وحلي شوي التطويل برنامج جديد يشمل تخفيف الديون أو خفس العجز الماليس والإسلاحات البنيويية التي تنقيق الميو ونشحية التناسات الاجتماعي، ولا ينبغي الهذه الثانات النسان النسان النسان المناسفة التماســك الاجتماعي. ولا ينبغي لهذه الحال أن تستمر. لقد أكدت الســنوات الخمــس الأخيرة

لقد أكدت السنوات الخمس الاغيرة على التحدي النصاب في فقيض الاستقرار السياسي والاجتماعي أكثر الميان فقيض الاستقرار السياسي والاجتماعي أكثر تعدار ويتعين على صناح السياسات الاستقرام الإجتماعية بالقير نفسه الدي يوجهن بالقرد نفسه بالقدر نفسه الدي يوجهن نحو تنفيد أمسالاحات بازل قاللية على التحدة الصحيحة إلى الاستقبال ودورها الزرادما أورويا في للسنقبل ودورها العالم المستقبل المستقبل ودورها العالم المستقبل العالم المستقبل العالم المستقبل العالم المستقبل العالم العالم المستقبل العالم العالم العالم المستقبل العالم العالم العالم العالم المستقبل العالم العالم العالم المستقبل العالم ال

• الوزير السابق للشؤون الاقتصادية رسورير مستبق مستوق برنامج الأم في تركيا والمدير السابق لبرنامج الأم المتحدة الإنمائي (UNDP)، ونائب رئيس معهد بروكينغز

تراجع الذهب إلى 1198 دولار

لندن ـ رويترز:

روسرار: مراجع بنهاية غير الدفارية بالمسابق مستوى له في التعاملات مغتربا من أدني مستوى له في منطقة وزارة مالية لليونان (روعة مالية وزارة مالية لليونان (روعة أسابق السعر الفوتي الدفية 7.0 بالمئة واخدة الدفية (الأونسة). واخدس الدفية 2. بالمئة حتى الأن هذا المنسبوع منخفضا إلى أدني مستوى له في سنة أسابيع 5.00 الاربجارة الإربادية السابيع 5.00 الاربادية في سنة أسابيع 5.00 الاربادية في سنة أسابيع 5.00 الاربادية في النواس التوصال النجاحة في التوصال النجاحة في التوصال النجاحة في التوصال النجاحة في التوصال ساره وتراجع بنهايسة

ي حينما عرزت أمال النجاح في التوصل خلال لديون اليونان إقبال المستثمرين على الخاطرة.

الخاطره. وانخفض سعر الذهب في العقود الأجلة للتسليم في نيسان عند التسوية في بورصة كومكس 2.70 دولار إلى 1204.90

دومر للاوفية. وهبط سعر الفضة في التعاملات الفورية 1.1 باللغة إلى 18.6 ولار للأوفية. وخسسر البلاتين 0.7 باللغة إلى 157.751 دولارا بينما للرجع لللاديوم 0.6 باللغة إلى 779.80 دولار

ارتفاع الأسهم الأميركية

نيويورك _ رويترز: سجل مؤشـرا داو جونز وستاندرد آند بورز 500 مستوبات قياســية مرتفعة. وشهد مؤشر ناسداك ثامن جلسة من الكاسب له على التوالي بعدما قال رئيس اجتماع وزراء مالية منطقة اليورو إنهم وافقوا على تحديد برنامه الإنقاذ المالي لليونان أربعة أشهر.

أربعة أشهر." وارتفع المؤشسر داو جونز الصناعي 154.67 نقطة أو 0.86 بالمئة إلى 18140.44 نقطة. وقفز مؤشر سيتاندرد آند بورز 500 بواقع 12.85 نقطية أو 0.61 بالمئية إلى 2110.3

سنعه. وارتفع المؤشر ناسداك الجمع 31.27 نقطة أو 0.63 بالمنة إلى 4955.97 نقطة.

بغداد ــ زينب الحسني:

اعلندت وزارة النقط انها ابرمت اعلبت وزارة النفسل انها ابرمت اتفاقًا مع الجانب الايراني لبحث موضوع تطويس الموانئ العراقية وتنظيف شسط العرب العراقية وتنظيف شــط العرب من الغوارق وتأهيله لاســتقبال البواخــر والســفن وتنشـيط الملاحة فيه. في وقت كشـفت فيــه الشــركة العامــة لموانئ فيــه الســرحة العامــة لمواتئ العــراق عن أنها أنجزت مشـــاريع التشــغيل المشــترك في ميناء أم قصــر والميناء الجــاف والحطة

التشعيل المشترك. اذ بلغ التستغيل المسترد. أو المحت نسبة انجاز رصيف 8 في وملحق 8A في ام قصر 99 بالمئة وفي محطة حاويات العراق المحادة حاويات بالمئة والحطة اللوجستية رقم 1 المينساء الجساف 99 بالمئسة وفي اللينياء الجياف 99 بالكتة وفي ساحة داويات أم قصر الجنوبي 99,9 بالكتة والمخازن المبردة في ام سرح 100 بساحة الحاويات في مصر 100 وساحة السيالي ورصيف 14 موليا 100 بالكتة وسياحة حاويات 248 في المقصر 100 في المعقل 100 في الم قصر 88 مي الم قصر 88 ما بالكتة المساحة الم

بالمئة... واضاف أن «الشركة اعدت التقرير السنوي للعام 2014 والذي تضمن عدد الوحدات التجارية الاربعة خيلار العام للتجارية الاربعة خيلار العام للاضي أذ بلغ 2006 وحدة بحرية معصا الحمالات الخصافة المحالات ال ووصـــل اجمالــي الخمـــولات الّـى 15,523,555 طنا».

15,523,555 طنا». و 15,523,555 من الماسك المي القبول. ان "عبد الوصلة الى ميناء ام قصر بلغ وجيده 946 بجمولات والميناء طناً فيما حقق الميناء ذاتم 232752 مناولية حاوية ومناولــة 1724240 طن حنطة و3309355 طنــاً مــن البضائــع



الشركة اعدت

التقرير السنوي





التنوعة. فيميا بلغت الوحدات

التضررة الى العدراة واخراجها من الموانئ والتي سبق ان تم منع دخولهـا بقـرار من (الاســكوا) واعطائهـم مهلة ثلاثة اشــهر تســتمرحتى العاشــرمــن آبار لعــام 2015 بعدهــا تمنـع هذه السيارات من دخول العراق حتى

بعد اضافة النداول الخاص

عدد الشركات المدرجة

0

وان تم اخراجها كمركباً حيث لن يُســمح بخروجها مــن الموانىء العراقية».

العرافية». على الصعيد ذاته. اقترحت الشركة العامة لموانئ العراق ان يكون مشروع الربط السككي يخون مسروع الربط السخكي للمسافرين فقط من دون الجمولات والبضائع لكونـه يؤشر على الحركة التجارية في محافظة البصرة. وقال الصافي لـــ «الصباح الجديد»، ان «ادارة الشــركة برئاسة عمران راضي ثاني عقدت

بغداد ـ سها الشيخلي:

بعداد عسله السيحتي: عقد معهد التقدم للسياسات الامائيسة ندوة ناقس فيها «أزمة النفسط والحالسة الاقتصاديسة».

المحيد ومنصل بها والمسلم المسلم المس

التراجع في استعار النفط وعدم وجود بدائل مناسبة لسد العجز في ميزان للدفوعات ستيؤدي الى تفاقم الازمة الاقتصادية لاسيما

أبرمت اتفاقأ مع إيران لتطوير مرافئها وشط العرب

"الموانئ" تنجز مشاريع التشغيل المشترك في البصرة

القصري الدي للمستحون له قراراه ثانية في اجتماع مجلس النواب المقبل». والشمار الى ان «عضموي البرلمان أبيديا رغبتهما فعي نقُل وجُهةً المُوانئ الاقليمية الاخبري وصن نظر الموانئ العراقية في الربط شم القصدوم بها السي العراق السككي تجلس النــواب قبل عـن طــريــق الســكك الحديـــ

اجتماعاً مشتركاً مع عضوي مجلس النواب عس محافظة البصرة توفيق الكعبي وعهود الفضل المنابياتات في مواضيع مهمة كالسلطة البحرية والربط السككي مع الدول الكخري الذي ستكون له قراءة والخاصة المنابعة في الخمال الذي ستكون له قراءة والمنابعة في الحامل الذي المنابعة ا ت عليمه اذ كان رأي التصويت عليه اد كان راي الماني السائد والدي يصب في مصلحتها وبالتالي في مصلحة الاقتصاد العراقي هو ان يكون الربط للمسافرين فقط من دون الجمولات

قصط من دون الخصوفات والبضائع كونه سبي فتر على عمل الموانئ وعملية جذب التجار القادمين ببضائعهم لموانئ وتنزيل حمولاتهم في الموانئ الاقليمية الاخرى ومن الموانئ الاقليمية الاخرى ومن

ال القناة الجافة واستعصال الفضاه الجاهد العراقية لتوصيال البضائع لتركيا ومن ثم لأوروبا وبذلك يفقد العراق هذه الخصوصية بأن يكون حلقة وصل بين الهند وشرق أساوالخليج من جهة

أحد الموانئ في البصرة

واسرق السيا واخليج من جهه واوريا من جهة روى. واوريا من جهة آخرى. ويبين الجانبين اتفقا على اعداد أي مشترك موحد يسلم للنائبين لغرض عرضـه في الجلس، لاسيما وانهما عضوا الجنة بهذا الخدمات للعنية بهذا

ثرة النحوث والدر اسات

ملخص جلسة التداول (السوق النظامي) بتاريخ: ٢٠١٥/٢/٢٢

المؤشر (مؤشر x6o	(is
لافتتاح	939.81
لاغلاق	946.88
سبه التغير %	0.75
مقدار التغير (نقطه)	7.07

15,369,285	عدد الاسبهم المنداولة
804,864,580	حجم التداول
315	عدد العقود

الشركات المتدولة			
المرتفعة	804,864,580	حجم التداول	
المنخفضة			
المستقره	315	عدد العقود	
الاكث خساء ة			

		الاكثر خسارة					الاكثر ربحية		
نسبة التغير %	سعر الاغلاق (دينار)	سعر الاغلاق السابق (دينار)	رمز الشركة	اسم الشركة	نسبة التغير %	سعر الاغلاق (دينار)	سعر الاغلاق السابق (دينار)	رمز الشركة	اسم الشركة
-8.92	21.860	24.000	SBPT	بغداد لنقل الركاب	7-43	1.880	1.750	IBSD	بغداد الغازية
-8.00	0.920	1.000	BUOI	مصرف الاتحاد	7.19	1.640	1.530	SILT	العراقية للنقل البري
-5.93	1.270	1.350	IMPI	الاصباغ الحديثة	7.14	3.750	3.500	SMRI	المعمورة العقارية
-5.00	1.330	1.400	IELI	الصناعات الالكترونية	6.67	0.640	0.600	BUND	المصرف المتحد
-3-33	1.450	1.500	IFCM	الفلوجة الاتشائية	3.24	25.500	24.700	HSAD	فندق المدير
-2.99	19.500	20.100	HISH	فنادق عشتار	2.86	0.360	0.350	BMFI	مصرف الموصل
-2.94	0.330	0.340	BBAY	مصرف بابل	2.67	0.770	0.750	IMAP	المنصور الدوانية

	الشركات الاكثر نشاطا حسب حجم النداول						الشركات الاكثر تشاطأ حسب عدد الاسهم المتداولة				
سعر الاغلاق (دينار)	النمية الى الكلي (%)	حجم التداول	رمز الشركة	اسم الشركة	سعر الاغلاق (دينار)	النسبة الى الكلي (%)	عدد الاسهم المتداولة	رمز الشركة	اسم الشركة		
1.910	31.6	254,030,000	BKUI	مصرف كوردستان	1.910	21.6	133,000,000	BKUI	مصرف كوردستان		
0.770	10.3	82,615,260	BGUC	مصرف الخليج	0.770	17.4	106,838,000	BGUC	مصرف الخليج		
1.640	8.9	71,261,956	SILT	العراقية للنقل البري	0.510	14.9	91,852,302	BIME	مصرف الشرق الاوسط		
80.000	7.0	56,199,760	HBAY	فندق بابل	0.360	7-5	46,170,000	BMFI	مصرف الموصل		
0.510	5.9	47,162,734	BIME	مصرف الشرق الاوسط	1.640	7-3	44,692,100	SILT	العراقية للنقل البري		
1.270	4.0	32,148,000	IMPI	الاصباغ الحديثة	0.880	5.2	32,079,191	BROI	مصرف الأنتمان		
19.500	3-5	28,547,250	HISH	فنادق عشتار	0.820	4.9	30,373,554	BMNS	مصرف المنصور		
	71.06	571,964,960				78.82	485,005,147				
		804,864,580		مجموع الكلي			615,369,285		مجموع الكلي		

ملاحظة :- في حالة وجود اختلاف بين هذا الملخص والتشره الاحقة التي يصدرها السوق قد تكون بسبب قيام السوق بتعديل بعض العقود بعد الجلسة

E-mail: statistic@isc.gov.iq website: www.isc.gov.iq

خلال ندوة عقدها معهد التقدم للسياسات الانمائية

مطالب باعادة هيكلة الاقتصاد الوطني بعيـداً عـن قيــود الريعيــة



الحكومة المولحة والمولحة والمراحة وعمه فوالد الفروسي بطسرس أن جعسل النمو والرازعين وحمه والد الفروسية بطيقة من المؤسسة والمستوى المتحدد على مستوى الأعساد كوجموع والمنافعة على المتحدد عباب الرقم الفياسي المتحدد عباب الرقم الفياسي المتحدد عباب الرقم الفياسي المتحدد عباب المتحدد الفياسية المتحدد المتحدد عباب المتحدد ال

جذرية».
وناج ان «متوسط نسبة الايرادات
الأحرى بضمنها الضرائب الى
الناخ بالأسعار الجارية بلغ (1.6%)
فقط ما يحيلنا الى مناقشــة
واســعة لموفـة دور القطاع،
الخاص».

لغاصر. وأوضح حمن أجبل أن تحقق زيادة بين وأوضح حمن أجبل أن تحقق زيادة بين النباغ بالأسسطر الثانية بين و102 مقدارها عامل و102 مقدارها الإقتصاد أن ويضيف الى التراكم و102 مليون بينار الإنسطالي ما مشادر (2009) مليون بينار الإنسطال الثانية. والمدارة (2009) وأكد أن أسيس بامكان الثانية. يضيف الخرصن (2034) مليون بينار أفقاً من قال كنف بعضف الخرصن (2034) مليون مينا، أفقاً من قال كنفت، منا، أفقاً من قال كنفت، منا

يضيف الذمن (1620م) منالخ الرو دينار أو ألم نذلك بكيره. التهرب الكمير من إجا بسوره قبال الخبير الاقتصادي الكثير من إجا نأمر العكيلي أن «اعتماء سعح المسجلة وبالتا اكثر من 40 دولارا ليس صحيحا الضرائب للناسم

المتراكمية في صنيدوق التنمية التراخصه في صنحوق التنميه العراقي». العراقي». وأشحار الى ان «المشكلة الاقتصادية فسي العراق تكمن في منعف الدولة وعدم قدرتها على فرض وحدها في مفاصل الحياة».

نفاقم الازمة الاقتصادية لاسيما مع وجود تعثر في سدير الاتفاق يعني ان هناك مشكلة تلوح في الافقو القريبة ومضى الس القول ان «رد فعل المكونة في التعاملي مع الأزمة لم يكن كما يجب بل كان غامضا فالحكومة من ناحية تتحه صوب

من ناحية تنجه صوب تأخير حسود وراتب الوظفين ودفعها كل اربعين بوما ما يسبب أربعة في الشارع العراقي، وطالب الخافظ بصرورة العمل على اعادة فيكلة الاقتصاد من قيود الربعية والاعادية من خلال فسح الجال المساح من خلال فسح إلحال المساح مدخة الامتقالات الداخلية والخارجة مدخة الخرجة حدد الامتقالات

الارصحة المالية بتفوض سدى عيد صحيح فرصده سروة هي البنات الركزي وحرصية مردوة هي البنات الركزي وحرسية عدم الما للاجهال القيامة لذلك الا المستقبات المستقبات استثمارات استثمارات استثمارات والمنتقب يسمح بذلك فبالاتمكان اعادة وقال بطحرس ان "وجود الكثير النظر بهذا القانون با ينسجم من أوجعة الاعتمالية التي تنسيب والوصيح الاقتصادي في البلاد باحداث شغط علم الوازة وس وكذلك بالنسية للأموال هذه الاعانات هي نفقات الطاقة

ظل الأقاصل الاقتصابية الرافقة الخضائين الترافقة النقط بحسر الخضائين المداولية والمحاولية المحاولية المحاو

المستهزات الداخلية واخرجية بهدف الخروج من عنق الازمة. وأضاف ان «ملف الهيكلة كان مطروحــا منذ عــام 2004 ولكن لــم تخذ أيــة خطــوات في هذا الــر اذة»

الكهربائية ودعيم الشيركات الحكومية الملوكية للدولية اخياه». من جانبـه، قال خبيــر الاقتصاد والمال بهنام الياس بطرس أن «في ظل الخاطــر الاقتصادية المرافقة

في العراق اللي وقفي المائة. وبين بطرس («نسسية اعتمال المواقعة على النقط حصل الى الكتيرة على المائة وهناك القل من 4 في المائة تأتيم من مصاره أو في المائة تأتيم من مصاره المرق غير النقط». مشيراً الى يرميون من المرقوة أمر مملك للإجهال المقبلية لذلك قان همائل للإجهال المقبلية لذلك قان هما المتوصد للا لاروق من مملك للإجهال المقبلية لذلك قان هما المتوصد للا لاروق هم هذا اللاءة عمل المتوصد للا لاروق هم هذا اللاءة عمل المتوصد للا يوقع همية المتوصد للا يوقع همية المتوصد للا يوقع همية المتوصد الا يوقع المتوصد ال

مستوبات أقل بما وصلت إليه في " - حدوديــة التصدير التي لن " - حما». مستويات أقل بم وصلت إليه في ظل مصحوية التصحير التي لن تزيد على 3 ملايين برميل بومياء. وأفت العكيلي الى أن «المشكلة في العحراق ضي في الادارة، متسائلًا من هي الشرائح التي سينالها المترر من تراجع العي النفط فيصا أذا وصل العجز سعل اللوارة الى 35 مليل ولارة. الما التعديد الاقتصاد باسم حمياً . اما الخبير الاقتصادي باسـم جميل انطوان. فقال. ان «هناك فلسـفة

اما الجير الانتصادي باسم جميل الخطوان فقال المتصادية عليها من القدمية عليها من المتصوبة المت

اهمها مشروع مستشفى الطفل والولادة

باشراف وزير الاعمار "الفاو" تواصل تنفيذ مشاريعها في ميسان

جعفر هاشم السراؤك " نقوم فشركة الشاق الهندسية العامة احدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان التنفيذ عدم بالنشاريع محافظة ميسان القال الهندس عمار عبد الرزاق عيسى الحالات الهندسية والفنية في شركة ميسان تنفيذ عدم بالنشاريع العالقة المحافظة ميسان تنفيذ عدم بالنشاريع العالمة المحافظة ميسان تنفيذ عدم بالنشاريع العام

ميســـان تنفيذ عدد من المشاريع اهما مشــروع مستشــفي الطفل والولاده ســعة 260 ســربرا وينفــد لصالــح

سعة 260 سريرا وينفخ لصالح الهيئه العامة للمبائي. وباتي بناء هذا المستشفى تلبية خاجة محافظة ميسان الى مستشفيات متخصصة حيث روعي في العمل تنفيذ الفضاءات با يتلاءم والمتطلبات الحيثة للاجهزة والعلاحية "" عادية مستشفيات العلاجة والعلاحية العلاجة والعلاحية العلاجة الطبيــة والتخصصيــة والعلاجيــة فضلا عن توفيــر بيئة علاجية داخلية مريحـة وامنـة ويتكون المستشـفى مـن بنايـة رئيسـة بـ(3) طوابـق ويمسـاحة اجمالية مقدارها (29219) ويساحة إحمالية مقدارها (2929) للقسساحة إحمالية مقدارها القندس الفندسة المؤسس بواقع عبروا المؤسس بواقع عبروا الاطلاعات والمساورة على المساورة مع عبروا الاطلاعات والمتورسين الخاص بها والقسسم التخصصي الذي بشمالة الذي بشمالة الذي بشمالة الدي الشمالة الى المساورة عمليات رئيسة أضافة الى المساورة عمليات رئيسة أضافة الى المساورة عمليات رئيسة أضافة الى المساورة عمليات التابوية و (4) غرف المساورة عمليات المساورة المساورة عمليات الم اشعة وغرفة رنين مغناطيسي وغرفة مفــراس وقســم القســطرة وردهات مفــراس وقســم الفســطرة وردهات الانعــاش والعناية المركــزة اضافة الى الاتصنابة البركيزة اضافة الى التصنابة البركيزة اضافة الى القسسم الخدمي النخويزي عين كون من على المتابعة التلاوخيزي وغرف السيطرة الكهربائية والانبية للحصة تتكون من طابق والانبية للحصة تتكون من طابق واحد بمساحة اجهالية (1940/مج وتشمل بناية الاستعلامات والانتظار والانتظار المنشق وينابية قضائية وينابية خضائية وينابية حضائية وينابية حضائية الجناب منابقة الخاز المنسوء منافة الخار المنسوء منافة الخار المنسوء منافة الخار المنسوء منافة الخار المنسوء منافة الخارة المنسوء منافقة الخارة المنسوء منافقة الخارجة المنسوء منافقة الخارجة المنسوء منافقة الخارجة المنسوء منافقة الخارجة المنسوء المنسوء المنسوء منافقة الخارجة المنسوء المنسوء المنسوء المنسوء الخارجة المنسوء المنسوء المنسوء المنسوء المنسوء المنسوء المنسوء المنسوء المنسوء الخارجة المنسوء ال

وبنايــة الخزن الرئيســي وبناية المكائن وبناية محطــة معالجة المياه والخزانات وقد قامت شركتنا بتنفيد الاعمال البكانبكسة المتضمنية اعمال فهيز ___ بينضمنية اعمار وتفصيسل ورسط دكشات الثب التغليث بالعادا ____ احماد وقصيل وربط دكشات التبريد مع وقف التغييد (1950) التغييد (1950) من طوح التغييد التغييد التغييد (1950) ويتكمينة (1950) من ط ويشتى التغييد (1950) من ط ويشتى التغييد (1950) من ط مثلجات

يأتى بناء مستشفى الطفل والولادة تلبية لحاجة محافظة ميسان الى مستشفيات متخصصة روعى فى العمل تنفيذ الفضاءات بما يتلاءم والمتطلبات الحديثة للاجهزة والمعدات الطبية والتخصصية والعلاجية



الماء عدد(3) سعة (500) طن وكذلك جُهيز ســاحبات الهــواء الداخلية اما الاعمــال الصحيــة فقامت شــركتنا بتجهيز وتفصيل ومد وفحص شبكة الاسالة وبكمية اجمالية (13250) م0 ط لشتنى القياسات وكذلك فجهيز ومد وفحص انابيب الجاري مع صب ط المُسْرِ القياسات وكذلك فهير ومد وقحص الهيب الخياري مع صبر من الهيولات باطوال إحمالية (1900) من ما وقول من الميكة الخرية ومكتب من الميكن أو المناسبة ومسائل الميكنة القيارات الطبيبة ومطوراً (1900) من وقصياً المناسبة معطني رفع مهاد وقصياً القطاسات وكذلك فهيز وقصياً القطاسات وكذلك فهيز من ودفع المناسبة والمخلفة واللحياة من خزانات التراسعة واللحياة والم فهيز حزانات التراسعة والمحافية والمخلفة المناسبة والمخلفة المخلفة والمخلفة والمخ

رسب و سيعة (600)م3 وتم جُهيز وحدة المعالجة البايولوجية .

امــا الاعمــال الكهربائيــة فتم جُهيز ونسب وقحص بورات الشغط الواطئ العالمي وضع وضع وأسبيس نقاط الايارة الرئيسة ومد وناسيس نقاط الايارة الواسة ومد فالموالي الصفح الواطئ وأعدال ويطول اجمالي (2465هـ), ط وأخذا في هير الشروع بوادات عمد (3 برائيسة ويطال المجال الايارة الميارة الميارة الميارة الميارة الميارة الميارة المنظومة أمانته أحد (4) الرئيسة فرخ فيون مصاعد عد (7) المالا المنبية فنصيت اعمال المجالية الكاولة الميارة ا ونصب وفحص بوردات الضغط الواطئ الصناعي وبكميسة اجمالية (17000)م2 واعمال اللبخ للبناية الرئسسة

صب الارضيات والتطبيدق بالكرانيت

)م2 واعمال اللبخ للبناية الرئيســة والابنيــة الملحقة وبكميــة (23300)

م2 واعمـــال البيـــاض بكميـة (30) الف م2 واعمـال القطع بالطرق والسـاحات والحدائسق (12) السَّف م2 واعمسال فرش السحبيس للطحرق (1900)م2 وأعمال الابحواب والشحبابيك البلاسحتيكية . . و وسسبابيك البلاستيكية . بواقع (1200)م2 واعمال فجهيز الابواب التخصص 1- "" " مصية لصالات العمليات وغرفة الاشعة. وكذلك تجهيز سيراميك ومادة مانع الرطوية وبكميــة (11) الف م2 وتبلغ كلفة المشروع بحدود (34) مليار دينار وان نســــة الاتجاز الحاليــة بحدود (95%

وان للشومل انجاز المشروع خلال المدة ومـن المؤمل انجاز المشروع خلال المدة المقبلة ليكون في خدمة ابناء شعبنا واهلنا في محافظة ميسان. واضـاف مدير عام شـركة الفــاو بان الشــركة تقــوم ايضا بتنفيــذ المجمع

السكني لمؤسســة الشــهداء فــي الحافظــة وبواقــع (708) دور ســكنية الخافظ وواقع (700) ورسكية أمانية وواقع (700) ورسكية المالية ووقائي مساحة القروس مساحة القروس مساحة القروس مساحة القروس مساحة القروس و 2000، وكان ويقدم المساحة المالية العامة المنابعة منها مدرسته أبعدائية عدميت المباتئة عددائي بيانية عددائي بيانية ويكون ورسطته المباتئة والمنابعة عددائي بيانية ويكون من طابليني ويكون من طابليني ويكون المباتئة المباتئة والمساحة والمنابعة المباتئة والمساحة والكونية المباتئة وعطوط الهائدة والكونية المباتئة والمنابعة والكونية المباتئة المب

والعمــلُ جــار حاليا فــي اعْمال صّب الاسس والبناء بالطابوق . وتبلغ كلفة المشروع اكثر من (187) مليسار دينار اما المشسروع الاخسر الذي

تقوم الشــركـه بتنفيذه هو مشــروع معمل غاز ميسان ويتكون العمل من ابنية وورش عدد(11) بساحة اجمالية تفـدر (715)م2 وسـقائف عـدد(3) بمســاّحة (12ٰ50)م2 وانشــاء حــوض ماء الاطفــاء ســعة (900)م3 وتنفيذ ماء الاطفاء سعة (1900م) وتنفيذ اعمل منصة خط تعبئة اونوماتيكية وكذلك انشساء اسس وفواعد خزان القاز السائل سعة (1961م عدد (3) وانشاء جدار بحيط بالمؤقع بطول كلي يبلغ (1900م) وإرتفاع (1965م وصب الارضيات والساحات الامامية والطرق المؤديثة للمعمثل ويشتمل العمثل الاعمال المكانيكيم للمشروع وهي اعمال التكييف عمال نصب كرين جسـري وكذلك تنفيذ الاعمال الكهربائية.

زيارة الوزير للمشروع "ارشيف"

الوقف السنى " يبحث مع اليونسكو تطوير المكتبات

مني خضير عباس* جدت وكبل رئيس ديوان الوقف السني للشؤون الادارية والمالية الدكتور سامعايي علي طورة مع عمل منطقة البونسكو في العراق أكسيل بلاث في جامع ام القرى بيضداد تطوير للكتبات والخافظة على المؤافئة الارتبار على المقال المعالمة المسلم وقال الوجيل خلال اللقاء أن ديوان الوقف السني منطقة المحقدة المسلمة المتعادرة معنظمة المسلم

كو وتقديم المساعدة لتطويد الكتبات

البونسكو وقدم إلساعدة لتطوير الكتبات الونسكو وقدم إلساعدة لتطوير الكتبات الأماكن أن اسحي التطوية إلى المشروع يتم بالأماكن أن السعني والمقالة السعني يحتوي على الواقع الاربية الواقع الاربية الواقع الاربية الواقع الاربية المؤمد المشاهدة يجرون فقش عويت كلية الإمام الأصطاع المشاهدة الدكسو مسيحة خليل إماكانية فتم الملطمة يخصوص أراضة المحيدة وضعقانها خصوصا يخصوص أراضة المجدود وضعقانها خصوصا المؤمدة بقطانا در ورات في مسال الراقع للكباب المثا المؤمدة المساعدة المثلقات الكتونيات الا نقعد جامعة الاصام الاعظم من المحامدة المحدودة في الداني الاعلام الاعظم من

الكنونية الانتخاصة الاصام الاخطام من الكنونية الدولية في الحارقة المناطقة من الحوالة الكنية وهي نهاية اللقاء الرائط الكنية اللقاء المرائط الكنية الموالية المحابة الكبير بها مؤكداً على سرورة التعاول السعتم بالموالية المحابة الكبير الوقت السعتم بالموالية المحابة المحابة المحابة المحابة المحابة المحابة الإصابة الاسلامية في اللقمة الانجليزية، الإصابة الاسلامية الإنجليزية، الإصابة الإصابة الاسلامية الإنجليزية، الإصابة الإصابة الإصابة المحابة المحابة المحابة المحابة المحابة المحابة الحابة المحابة الحابة المحابة المحابة الحابة المحابة الحابة المحابة المحابة الحابة المحابة ا

بابل: بناء أكبر مدينة جامعية وطبية في العراق

بابل - ذورس محمد: أعلس رئيس جامعة بابل عال هادي عن استعداد جامعة فابل الإسسام الاكبر معينة جامعية فابينية قب العراق الإساس الاكبر معينة تصاميمها خلال العام الالتيانية وقال هادي الحالية المسلمة الخارجية بدون الشاريع الكبيرة حيث النها تستعد الأعالات تصليم المينة الكبيرة حيث النها تستعد الأعالات تصليم المينة الجبورة حيد النها تستعد معدن تصميم الديت الجامعية والدينة الطبية التي سيكور موقعها في الجامعة على مساحة 500 دور ويكلفة 10 مليارات بنار وتضم بنايات لعشرين كلية و22 مختبرا النافضة الى للدينت الرياضية والأقسام الداخلية.

الداخليه. وأضاف ان «المدينة الطبية التي يكون موقعها في موقع مرجان وعلى مســاحة 175 دونما وبكلفة 10 مليارات دينار تتضمن مستشفى بسعة الف سرير مليارات دينار تتضمن مستشفى بسعة الف سرير و6 كليات طبية اضافة الى مختبرات وعيادات».

محافظة ذي قار العقود الحكومية

المناقصة: رقم (46) على حساب شركة (اعادة اعلان) الي/ كافة المقاولين والشركات اعادة اعلان

التاريخ: 2015/2/18

العدد: 857

11 - تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشفا للسنة الماضية معدا من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.

12 - تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالارقام. 13 - تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).

1- تتحمُّل النُّشركة التَّى يحالَ بُـعُهدتُهَا العمل كافَّة الضرائب والرســوم التي تفرض من قبــل الدولة واجور الاعلان اي مصاريف اخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

15 - العطاء نافذ لمدة تسعين يوما من تاريخ غلق المناقصة

16- المحافظة غير مسؤولة عن الية وصول مواد العمل الى الموقع.

17 – ارفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة اصلية + نسخة مصورة). 18 - على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة ايام من

تاريخ غلق المناقصة على الاقل.

-19—أن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة غير الكفوءة من خلال تجربتها معه في المقـــاولات السابقـــة التي نفذها، وسيتم تقديم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها باغ على المعيارية المصادق عليها من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم 14488 في 2013/10/8 المرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.

20- يعد هذا الاعلان جزءا من مستندات المقاولة وجزءا لايتجزاً من العقد وملزما للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء. 21- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشفُ الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلا

لرب العمل بعقد المقاولة. . 22– تلتزم الشركات المقاولة والمقاولون والمجهزون المتقدمون على العطاءات باستكمال النواقــص التي تم التعليمات خلال مدة خمسة ايام من تاريخ فتح العطاءات وبخلافه لا يمكن استقبالها.

23 - جواز منح الطرف الثاني سلفة نقدية أولية بما لايزيد عن (10%) من مبلغ الاحالة لشركات القطاع الخاص و (20%) لشركات القطاع العام استنادا للمادة (14) من صلاحيتنا الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام 2012 وحس شروط المنح والاسترداد الواردة بالفقرات (أ،ب،ج) من المادة المذكورة.

24 ـ يقدم العطاء في ثلاثة ظروف مختومةُ الأولَّ للعرض الفني والآخر بقائمة الاس اخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (11) ظهرا من يوم الأحد المصادف 2015/3/1 الى لجنة فتح العطاءات وعند توافقُ الْموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة ويكون تسليم العُطاءات الى قسم العقود الحكومية الكانن في الناصرية الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد/ذي قار 535 (مبنى هيئة الاعمار سابقا).

25 - على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان لمحددين أعلاه عند فتح العطاءات.

يحيى محمد باقر الناصري محافظ ذي قار

الحاقا باعلاننا المرقم: 260 في 2014/12/24

تعلن مُحافظة ذي قَالُ (العقود) عن اعُادة أعلان مناقصة مشروع (تحسين وتطوير شبكات الاحياء السكنية مع كهربة الاحياء الجديدة وتحسين وتطوير شبخات القرى الريفية وكهرية القرى في ناحية النصر) على حساب شركة شعاع الغز (الناكل) ومَن ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام 2013 استنادا لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رفحس (1) لمسسنة 2014 الصادرة من وزارة التخطيط وتراغى الشروط العامة لمقاولات الهندسة المدنية بقسميها الاول والثأنى للاعمال الكهربائية والميكانيكية والكيمياوية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق اي فقرة من فقرات الكشف الفنّي بما مذكور اعلاه.

بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر ازاءه) غير قابل للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية عند شراء العطآء. يتضمن العطاء المستمسكاتُ التالية:

1 – هوَّية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقــية ووثائق تسجيل الشركات العربية والاجنبية بالعراق بالنسبة للاخيرة.

2- التأمينات الولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات ليجنوبية ُحصر ابالمبالغ المذكورة انناه ولا يقبل الصك غير المصدق مطلقا على ان يقسدم الصك أو خطاب اضمان من قبسل المقاول أو الشركة حصراً ويمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رسست عليه المناقسصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقسديم صك مصدق أو خطاب ضمان بحسسن التنفيذ على ان يكون خطاب الضمان صادر ا من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية حـصرا نافذا الى ما بـعد انتهاء فترة الصيانة و تصفية الحسابات النهائية.

. تندات العطاء وتكون الكتابة وأضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة انجاز العمل (بالايام) والعنوان الكامل

6- الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطَّاءات.

7 - شخصية المقاول محل اعتبار و لا يحق له احالة هذه المقاولة او جزء منها الى مقاول ثانوي. 8- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن اسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.

9- تعتبر استمارة التعليمات لمقدمي العطاءات جزءا من وتائق المناقصة.

10- عدم ادراج اي تحفظات او شروط غير مقبولة.

سعر العطاء بالدينار	التصنيف على الاقل	التأمينات المطلوبة بالدينار	الموقع	الدائرة المستقيدة	اسم المشروع	سعر الكشف المصادق	ت
500,000	كهربائية خامسة	1% من كلفة العطاء	النصر	كهرباء / توزيع شمال الناصرية	تحسين وتطوير شبكات الأحياء السكنيةمع كهربة الاحياء الجديدة وتحسين وتطوير شبكات القرى الريفية وكهربة القرى في ناحية النصر	1,383,836,800	1



شدرين الأول من العنام 2012 كتب الدكتبور صبري زاير عدي عن اقتصاد العراق وما واجهم ويواجهه في خضم حي المعقد" وذكم آلة النفيط بمقدرات الدولة وغيرها "التحمين العقد" وككم إله النفسط بقدرات الدولة وغيرها من الأوراقة وغيرها أن يخضع في من الأوراق الاقتصادية غد منظور مستشابية شاه السعدي أن يخضع في دراسة تنفسرها "الصباح الجديد" على شكل خلفان، لا "الأولويات الاقتصادية, راسحالية الدولة, الخصخصة الاستثمار المراتب للباسر وشرحات الدولة على أن يستثنت من ذلك الذي وضعه فت أقسام مفصلة المادة للتفحصة من الكال الذي وضعه فت أقسام مفصلة السادة للتفحصة بالخاطر التي يجرها اعتصاد الدولة على النفسطالي "اوما أطلق عليمه الكانت" الذي وهيشا النفسطالي "افتار وهيشا للبدة ببرنامج مصمم خصيصاً

للاصلاحات الاقتصادية والمؤسسية الحذرية. يحير بالصحف المستعادية والمستعيد الخرزية يخللت ما دهب اليه الكاتب وذلك بزيادة الاستثمار الخاص الوطني والاستثمار الاجبي المباشر، فضلاً عن الاستثمار العام بتوزيع معظم الإيرادات النفطية لتمويل مشاريع البنية الاساسسية المادية والاجتماعية. وخاصة التعليم، والبيئية بواسطة جهاز عام والاجتماعية. وخاصة التعليم، والبيئية بواسطة جهاز عام مستقا

وهستقل موسلة الله شرحلة" الاستنتاج . رأي بوجوب بناء شركات قويـة المساعات عاليـة التقنية علوكـة للدولـة. على ان تدار كالشــكات الخاصة من قبل مدراء مؤهلين ومســـتقلين ويتكلين الطلوب من القدرة على البادارة الاراك ومتحصنين بالتكنولوجيا. ريادة الأعمال. طاقات التسويق والتي نؤهل هذه

الشركات لتكون متنافســة في الأسواق. إن "أنحوذج شركات الدولة" الموجهة للســوق سيســهم مع تشــجيع المســاريع الصغيرة والتوسطة الخاصة. في النمو والتنويع الاقتصادي. في ورقة "الاستثمار" كتب السعدي بقول: ان من الضروري أن يكون هنالك استثمارات عامة لتحسين التعليم الأساسي ب مسعدي يعنول: أن من الضروري أن يكون هنالك استثمارات عامة لتحسين التعليم الأساسي ولبرامح التدريب الكلفة للقون العاملة ولتسجيع البحث والتطوير والاختراع ولدعم مهارات إدارة مبادرات ريادة الأعمال الخلافية في جمعيا للفطاعات، ومع ذلك. يحسب أن لا يقوض هذا الاجواد التنفيذ السريع ليزامح الخصصة المستهدف لمناساريع القطاع العام التي لا يكن تطويرها إلى شركات الدولة الكبرى.

د. صبري زاير السعدي نحو نموذج اقتصادى جديد للعراق

الحلقة الخامسة

ع لــوزارة الاقتصــاد والتعــ

التابع لـ وزارة الاقتصاد والتعاون التابع للابتابي راجع: (http://www.cosit/... والإنتابي راجع: (gov.lqienglish/index.php والتقرير الاقتصادي السندي 2008 الصادر عن المناب المركزي العراقي راجع: (http://www.cbi.lqidocuments // Annual_economic_report2009_f.

ـك المركـــزي العراقـــي. "التقاريــر مادية السنوية 2007-2010". 6 المصدر السابق. " 7 ليســت هنالــك أيــة قيمــة عملي

اليست فالك إليه فيصه عمليه لاستجمال اقديرات الناع ألحلي الاستجمال القديرات الناع ألحلي الإجمالي التوقيق ألم الأجمالي الأولية في الأستار على الخارسة. واحدة الخارسة والحدة المستانية 180-2008، المصدر السابق إلى نقديرات المستومية 30-100، المصدر السابق إلى نقديرات المستومية 31. إن نقديرات المستومية الاحتجازات المستومية المستومية إلى نقديرات المستومية المستورات المستومية المستورات المستومية المستورات المستومية المستورات المستومية المستورات المستور

السروية 2000-2000 السابق . السدر السابق . أن نقص التقديرات الرسمية . النقصيلية والمؤسسة والاقتصادية فديم وفوي الافتجام باستعمار الكلية فديم وفوي الافتجام باستعمار المستوات . 2009-2008 والتوفي في السنوات 2010 . وهي 2010

By Arrangement ", March 2011& :75/"IMF Country Report No. 11 Arrangement ", March 2011. (www

Arrangement ", March 2011. (www. pospage). "I was pospage in a partie of the pospage in a partie of t

إلى أوضيات معينة تناسّب التصورات اللسيقة للإصلاحات الاقتصادية في اللسيقة للإصلاحات الاقتصادية في منطلبات الإسلاح الاقتصادية للعراق. منطلبات الإصلاح الاقتصادي للعراق. مناسلة 68 مثل أن هي عام 2008، فقط من شبكة الليامات العامنة، و308 فقط المناسخة الليامات العامنة، و308 فقط من العراق الها خدمات جمع القداماة من العراق الها خدمات جمع القداماة القدامات القدامات و308 فقط القداماة القدامات و308 القدامات و308 القدامات و308 العدامة 1890 من العراق الهراة من العراق العراق 308 من العراق العراق 308 من العراق العراق 308 من العراق

من العوائل لها خدمات جمع سي... العامة. و10% من العوائل لها مشاكل مع انقطاع الكهرباء لدة 12 ساعة. لاحصاءات

المعرفة للعراق"، وزارة التخطيط والتعاون الدولي، كانون الثاني 2011. 10 راجع: الجهاز للركري للإحصاءات وتكنولوجيا المعلومات، المصدر

ع: الجهــاز المركــزي للإحـصــاءات نولوجيا المعلومات، "مسح شبكة

د. صبري زاير السعدي

"نحو نموذج اقتصادي جديد للعراق"

الاقتصاد السياسي العراقي ــ 3

5. فسايا اقتصارية وإجتماعية مهمة كان من للغنرض الغنول بأن حكومات كان من مل كله من المعارفة والمنطقية والقطور الأعنول "للخراب للعارضة" سحوف تكون قدارة على قيادة الليادة نحسر قطيق الاجتماعية والسيعة والسيعة والسيعة المناسسية والسيعة نضائل الباس مشكلات خاص مشكل تضافل المناسسية مشاكل القصل الاستياء من سلسك من مشكل المناسبية مشاكل المناسبية المناسلة الإسسياء المناسلة المناسلة المناسلة العشاسة العشاسة المناسلة العشاسة المناسلة العشاسة العشاسة المناسلة العشاسة العش ويانتخاب مستحان العيشة. وعدم الاجتماعي وصعوبات العيشة. وعدم الاستقرار السياسي. والفساد والجرعة. والصراع الطائفي. وكانت للمشكلات الاجتماعية. وخاصة الصراعات الدينية

مُتفهفرة. وصع ذلك بتلك العراق محوارد طبيعية ويشرية وفيرة. وموارد مالية ومن العملات الإجنبية الضرورية للاستثمار في إعادة تشبيد البنية الأساسية وقسين مستوبات العيشة. إن زيادة الإتفاق

مستوبات المعيشة. إن زرادة الإنضاق الحكومي الهائل وتوزيعه غير المنتج هو برهان واضح على إمكانيات زيادة النهو الافتصادي. ويشير هذا الموادر أيضاً على أن سوء استعمال هذه الموادر بخلق المشكلات المالية.

— مورد وصف مستحد المائية. وبالتحديد. واوجه العجراق في الوقت الخاضر عدد من الشكلات الاقتصادية والاجتماعية الخطيسرة التبي رتبناها يحوجب أسبقياتها المناسبة لأهداف الإستراتيجية الاقتصادية المقترحة:

الإختبالل الهيكلين المستعمال المتعادل في السنوات 2007 - 2010. وأكثر من هذاً. تظهر إسهامات القطاعات غير النفطية تظور إسهامات القطاعات غير النقطية في النباغ أفلي الإجمالي إما التراجع أفي الإجمالي إما التراجع أفي النظاعة في النظاعة الكلمتات المسلمية بالمقارطة مع قطاع الخصاص المضاحة التحافقة في القطاع الزراجية بيسمية 500 450 و480 و480 أو 180 من 1925 و 180 و 190 و



1.7% و1.5% و 2.4% و2.3% فسي السنة 2010-2017. وتشير مكونات الطلب 4/1 و1/16 أو 1/16 أو 1/16 أو 1/16 أو 1/16 أو 1/16 غير السنوات الطلب في 1/16 وغير متوات الطلب في 1/16 غيرة الطباب المستقبل المستق

مراقبتــه فــي الواقــع. فــإن أكثــر الـقـوى العاملــة الفعالــة إمــا عاطلة أو شــبه عاطلة باستثناء المُشْتغلين في الحُكومة. ولهذا يكسن الافتراض بأن معدل البطالة هوا بكس الافتراض بال معدل البطالة مواديًا بكس الافتراض بالمطالة من 80 ويقتر من 900 ويقتر مم موادي معدل المقامين في للقوسسات للمكومية بدستم و 800 مين يقدر صحح 2000 وعدم معلم المعاملة والكنوم من ومهام عمال العاملة في الكنوم من ومهام عمال العاملة في الكنوم من ومهام عمال العاملة في الكنوم من ومهام عمال العاملة في قطاع العاملة والكنوم من همام عمال التعامل في قطاع العاملة والكنوم و 800 المقول على عزير بشقل القطاع أقاص نحو 900 كذلك. فإن البطالة والتنسقيل الناقص

ان الاستثمار العام الفعلى (كما يقدر بإحصاءات رأس المال الثَّابت) أسهم بنحو ٪94.1 من الاستثمار الوطني، وأن الاستيراد قد تم تمويله بنحو رئيَّسي من عوائد العملات الأجنبية المحققة في الصادرات النفطية



يتــوزع بشــكل غيسر منســـأو أفحافظات: أعلاماً في حدافظة تن قـــال (1898) و1998. أمرية في كرك والي والي في خداف (1978) وأرسل (1979) وأرسل المدر 1979، وفيد مند (1979) وأرسل (1979) وأرسل المدر 1979، وفيد مند (1979) وأرسس منتقل في عــام 1910، وأن (1979) ومن دون موام مام كــكلال مهملة أن أقل من 1978 من القدي العاملة يعملون أن أقل من 1978 من القدي العاملة يعملون (1971) ومنا القدير الدخار الفدر أسلام المراحة والعراقة ت كافية لتعكس الواقــع العراقي. نها لا تســاعد في وصف دينامبكية ليسست كافية لتعكس الواقع العراقي.
كما أنهالا الاستاعة في وصف بنباميكية
المرحلة في المناكب وفي همة
المرحلة في استغمال تقديدات النائخ
في تقديم الإجمالية فهمية قطيلية فليلية
في تقييم الإجمالية في محكس العامل الحقيقية
المؤتسلية عكس العامل الحقيقية
المؤتسلية في الطفاحات الإنتاجية
المؤتسلية والتحسن في مستويات
المعيدة والتحسن في مستويات

غير النفطية والتحسين في مستنوبات الميشة. 2 البطالة العالية الميشة. 2 البطالة العالية المنطقة المتحدود المستوبة المنشورة المتحدود إلى معدل المنشورة إلى معدل المنشورة إلى معدل المناسبة الذكور العاطلين كلمت 19 في حين كانت المستهدد المتحدود المتطابقة المتحدود المتطابقة المتحدود المتطابقة المتحدود المتح في قطاع النفط. 3. انتشر الفقر في العراق سريعا مند أن فرضت الأم المتحدة المقويات الاقتصادية والتجارية على المقويات الاقتصادية والتجارية على الميلا في أن 1990، ولكنه ازاد بعد عام 2003 لتصل نسبة الذين يعيشون خت خط الفقر % 22 في عدام 2008، أي أن عدد الففات ابنا قصائد مالان شخص عدد الففات المناقشة الاسلام علم 2008 أي أن عدد الفقراء يبلغ ثمانية ملايين شــخـص ـ واحســن الحظ، فإن "فجوة الفقر" قدرت

يعملون بصورة مؤقتة أو لساعات عمل محدودة. بنحو %15. ولكن. وكما يمكن يست معيفة جدا ويكن التعامل معها باستثمار موادر الضافية جدا ويكن التعامل معها الفقية راس التيابين الكبير بين مسسولات في أعاضلاتات فمحدل الفقية رفي للتنبي فقد رنيجة (499، في يابل 178، وفي مدال والسيدين 499، في يابل 178، وفي مدال والسيدين الميابية بنحم قدة مستواه في إيبل والسيدين والسيدين في بقداد روم وتلك فقط ملاؤه في المدار ووقع تلك فقطلت مناسبة في بقداد روم وتلك فقطلت هذا للشيكة الاقتصادية للتحديدة في التقامل مدالة الاجتماعية هذه المناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة في الاحتماعية هذه المناسبة الاعتصادية - الاجتماعية المناسبة المناس هذه الأسكة الاقتصائية الانجاعاءية أن برنامجاعية أن برنامجاعية أن برنامج الخطيسة و با بليبر الدهشة أن برنامج بوجود الفقر الخاد في البلاد. في حين يعني المسلمة الخاد في البلاد. في حين يعني الأساسي الخالي بأن مشكلة الفقر أكثر الأساسي الخالي بأن مشكلة الفقر أكثر المسلمية المقر أكثر المسلمية المقر الخالية المسلمية المقرات الخاصوال بوضع محاربة المقرات المقرات المقرات المقرات المقرات المسلمية المقال المهامة المقرات المقرات المقرات المقرات المسلمية المقال المامة المقرات المسلمية المقال المهامة ونشيجيع الأعمال المهامة ونشيجيع الأعمال المامة ونشيجيع الأعمال موسة من الطاقات

وراء العقصر. وما يسبب خيسة ادبر، ان الحكومــة تعتمد على الــدول والمنظمات المانحــة لتمويل مشــاريع التخفيف من الفقر، بالرغم من توفر الإيرادات النفطية الكثيرة.

عوامش: المساورات القطية خلال الفترة (22 للصادرات القطية خلال الفترة (22 مايس 2003 3 كلسور الأول (2000) ومن خلال صندوق التيمية للعراق ملاء مجموعه 2008 يليون بولار في حين مجموعة المجاهزة الإسلام المنافقة (24 ينفقات المكومة، فقد المنافقة (2013 المهونة (24 راجع):

(http://www.cbi.iq) لا تشكر ثمتير (whitp://www.cbi.iq) لا تشكر لا تشكر المنطق الحكومي الخطوط و 123 مردر النفقات المنطقة المنط 21.112 بليون دولار ولحن. كانت النفقات الفعلية كالتالي: بلغ مجموع النفقات الفعليــة 40.857 بليــون. أي أن نســبة التنفيــذ كانــت %80، وكان الاســتثمار الصغّيسرة التسي توفسر فسرص الوظائسف وتولسد الدخول للناس الفقسراء. وأن توزيع الإسرادات النَّفطية يجـب أنَّ يتعامل مع جدور مشكلة الفقر. إن منظمات الإغِاثة للعاصة أو العامة ليست أقبل بدلا سلطة المساحة أو العامة ليست أقبل بدلا سلطة بوليد المساحة الوطائف التنجية ووليد الدخور أو المساحة المساحة والمساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة ما المساحة المساحة ما المساحة المساحة المساحة ما المساحة ال بت الحيل بدلاً من الخاصَّة أو العامة لبُ

International Advisory and Monitoring Board for Iraq (IMBI), Final Report-

revised version 2011.(http://www. (/iamb.info

//amb.info/ مبلغ احتياطي العملــة الأجنبية 60 بليون دولار في نهايــة عام 2011. راجع: (http://www.cbi.iq/

أن توزيع الإيرادات النفطية يجب أن يتعامل مع جذور مشكلة الفقر. إن منظمات الإغاثة الخاصة أو العامة ليست الحل بدلاً من المعالجة بإيجاد . الوظائف المنتجة وتوليد الدخول من الفعاليات الاقتصادية.



ان الميزانيـــة خططــت بعجـــز قـــدره .27. ومن مجمــوع النفقات، خصص،

مجموع الإيرادات. وكينيجة للإنداق الحكومي القرط". ووليس النقدي 2013 وغير الميازية 2013 في عام 2010 وكينيجة 2010 وكينيبة 20 هدف التسبة مقيقة أن الاستثمار الفعلي بشكل 178 من مجموع الفعلي خدال المتقالي خدال المتقالي خدال المتقالية المتحدد المتحدد المتعدد المتحدد المت

والمحسوب العطاة تدعم الاستنتاجات الالإحصاءات العامة المعامة القسم. والتي نشرت في "ألجموعة الإحصائية السنوية 2008-2009" الصادرة عين الجهاز المركزي للإحصاءات وللمعلومات



مجموع إيرادات الميزانيسة 1090 بليون ولار وموم وع النقضات 1090 بليون ولار أو مولار أو 1090 بليون ولار أو مخط مط قدم ولار أي بعجر ومخط مظ قدم الميزانية منها 228 والدون ونحو عنضات الميزانية منها 228 والدون ونحو الميزانية منها 238 والدون والمولار كان الميزانية 1088 والدون الاستثمارية 1388 وكانت الاستثمارية 1388 حدمات الاستثمارية 1388

وكانت النفضات الاستنمارية 1.5% من الجموع، ومنها 28.7% خصصت لفطاع النفط و 12.9% للكهرباء، وقدر إسهام الإيرادات النفطية بنحو 94% من

السابق ... الراجع: رارة المابة ... "البرائية السنوية ... الراجع: رارة المابة ... "البرائية السنوية ... المنابع .. 14 حـول البيانات وإستراتيجية التخفيف من الفقر فــي العراق، راجع: الجهاز المركزي للإحصاءات وتكنولوجيا المعلومات. "تقرير خــط الفقر وملامح بعلومـــات. "تقرير خــط الفقر وملامح الفقر وملامح الفقر في العــراق." مـــارس 2009. راجع أيضاً، وزارة التخطيط والتعاون الدولي تصريح صحفى قــي 2010/102 من قبل اللجنة العليا لسياسات تخفيض للفقر فــي العــراق. (www.mopdc-iraq.)

رصر. org). 15 الصدر السابق. 16 الصدر السابق. 17 الصدر السابق.



وزارة النفط شركة الحفر العراقية/ شركة عامة هيأة العقود نشر اعلان (للمرة الثانية)

تمن شركة الحفر العراقية (شركة عاملة منت تشكيرت الروز العمر 1 الما الليم. كالمسيان التابع التي المراقبين بالإشتراك في هذه المناقسة بدرجعة مياة العفود –قسم العفود الدوسسية في المهدرة الدوسمية المصدول على عقة مستندات المناقسة للاء مبيئة قدره (150000) منته وخمسسون الف بينا رح الحي يحلى المراقب في المناقسة هو يوم الزيعاء المصافف المراقبة المناقبة (2015/10). 1. فدر حود المناقبة من يعام المناقسة هو يوم الزيعاء المصافف المراقبة على 2015/3/4.

2/8/3/10 "جو عالمناه على فيها في المطاعات/ التشغيلية - في البصرة - البرجسية. د. يقعل من تمثل طبة المتألفة ، فور نشر الاملان. - حدقلة للطاعات المراكب من ويام على المراكب على المنافسة. 6- ينترة معلم لطاعا من يفيق المنافسة في المنافسة على الطاعات المنافسة. - ينترة معلم الطاعات من يفيق المنافسة المنافسة الطاعات المنافسة الطاعات المنافسة الطاعات المنافسة المنافسة الم

7- يقترم (شناقس بان روق مع فطاء المستمنكات الإصوابية القاصة بدست العاكمة أو عقد الاستقوار 7- يقترم الفناق الإصلى على الاستقوار القرم (لايوز القاسوم على الفناقسة، ما الرفحم (شناقسم، المستمنكات الرموزية القامة بالله مع كالة المستمنكات الروتية (أرفسية-شهاء ويشية- بطاقة استكن-المياقة التعربية أو ما يؤرد ججهها). 8- وكانة مستمرية أن المنافرة المنافذة الدناة الاصداء (الاستاد).

ة او ما يزيد حجبها) . قة من الكاتب العدل في حالة قيام المقاول الاصول (شخص طبيعي او معنو ي) بالتقديم بنفســـه سى المعتوب. 9. الكلفة التخمينية لفترة (365) بو ما تبلغ (392,375,000) ثلاثمانية و الثين و تبييعين مليونا و ثلاثمانية

					1
موضوع المناقصة	التبويب	نوع الموازنة	رقم المناقصة	J	l
تقديم خدمة الاطعام والاسكان ومستلزمات المعشة الاخرى لصالح منتسبي شركة الحفر العراقية العاملين في حقل ديمة ضمن حدود محافظتي البصرة وميسان	(3369) مصروفات خدمیة	تشغيلية	10/ستجار/2015 (54/ستجار/544) سابقا)	1	

اعادة اعلان

شركة توزيع المنتجات النفطية/ فرع توزيع واسط اعلان مناقصة (نقل منتسبي فرع توزيع واسط) رقم (2015/1) نعام 2015

ركة توزيع المُنتجات النفطية / فرع توزيع و اس مناقصة نقل منتسبي فرع توزيع واسط (من محل سكناهم الى مقر الفرع وبالعكس ذهابا وايابًا) وبكلفةً تخمينية أقسدرها (264780000 مائتان واربعة وستون مليونًا وسبعمائة وثمانون الف دينًار عراقي فقـط) فعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين والمتعهدين لقاء مبلغ قدره (250000 مانتان وخمسون الف دينار عراقي) غير قابل للرد على ان تودع العطاءات في مقسر فرع واسط (الكائن في محسافظة واسط/ الكوت/ محلة العباسية) صندوق العطاءات وان اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهراً ليوم (2015/3/24) وفي حسال مصادفة ان اخر يوم عطلة رسمية يستمر الاعلان الى ما بعد العطلة ويعتب اليوم الذي يلي العطلة اخر يوم للعطاءات ويلتزم مقدم العطاء بتَّقديم تأميناتُ اوليَّةٌ بنسبة (1%) من مبلغ العطَّاء على شكل خطاب ضمانُ او صك مصدق من مصرُف مُعتمد في العراق مع تقـــ مماثلة وسوف يهمل اي عطاء غير مستوف للشروط المطلوبة ويتحـمل من ترسو عليه المناقـصة اجور الاعلان وسـيكون اخر موعد لانعقـاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين قبل سب تاريخ غلق المناقصة في مقر فرع واسطوتم تبويب المناقصة على حساب (ح/1/334). ولمزيد من المعلومات مراجعة موقعنا الالكتروني الخاص. البريد الالكتروني:

E-mail:wasitlegal@opdc.oli.gov.iq

المهندس الأقدم/ شاكر جواد كاظم مدير فرع واسط

مديرية بلديات واسط لجنة البيع والايجار اعلان

تعان لجنة السيع و الإيجار في مديرية سلايات واسسط عن تأجير الأملاك المدرجة وصلحاتها في المنافقة المسيع و إيجار اموال المعارفة في المنافقة المعارفة في المنافقة المعارفة في المنافقة 10.20 فعلى الراضيين بالإنستراك في المزاودة العلنية مديرة أميرية أخل في أدر الطفية المنافقة العزيزية خلال فتر أدراك بالأثني وما يتستجدا من القيمة التقديرية بصك مصدق أو نقدا و مستجرى المزاودة في البوم الثانية (10%) الانافقة (10%) المنافقة المنافقة (10%) معارفة المنافقة المنافقة (10%) معارفة المنافقة المنافقة (10%) معارفة المنافقة (10%) معارفة المنافقة المنافقة (10%) معارفة المنافقة المنافقة

المهندس/ علي عبد صيوان مدير بلديات واسط رئيس لجنة البيع والايجار

-					
الموقع	مدة الايجار	مسلحته	رقم الملك	نوع الملك	ũ
قضاء العزيزية	سنة واحدة	12م2	117	حاتوت	1
قضاء العزيزية	سنة واحدة	6م2	122	كشك	2
قضاء العزيزية	سنة واحدة	6م2	133	ارضية كشك	3
قضاء العزيزية	سنة واحدة	12م2	173	حاتوت	4
قضاء العزيزية	سنة واحدة	12م2	183	حاتوت	5
قضاء العزيزية	سنة واحدة	12م2	187	حانوت	6
قضاء العزيزية	سنة واحدة	12م2	188	حاتوت	7
قضاء العزيزية		125,74م2	189	حانوت+مخزن	8
قضاء العزيزية	سنة واحدة	300م2	195	ساحة مكشوفة	9
قضاء العزيزية	سنة واحدة	12م2	198	حاتوت	10
قضاء العزيزية	سنة واحدة	12م2	199	حاتوت	11
قضاء العزيزية	سنة واحدة	6م2	203	كشك	12
قضاء العزيزية	سنة واحدة	6م2	204	كشك	13
قضاء العزيزية	سننة واحدة	6م2	205	كشك	14

العدد 139 مديرية بلدية الكوت التاريخ 2015/2/22 لجنة البيع والايجار الأولى

اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم 23 في 2015/1/5 المنشور في جريدة الصباح الجديد العدد 3031 في 2015/1/12 وبالنظر لحصول كسر قرار

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية الكوت عن تأجير كشك رقم (1) في داموك/ الحي الصناعي ورشة البلديه سابقا بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة بلدية الكوت خلال مدة سبعة ايام يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة 100% من بدل الضم بالاضافة الى امانات كسر القرار وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي تمام الساعة 12 ظهرا في بلدية الكوت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المهنة البالغة 10% من بدل الايجار اضافة الى رسوم التنظيفات و على المستأجر تسديد بدل الايجار وابرام العقد خلال المدة القانونية البالغة 30 يوما من تاريخ الاحالة وبخلافه يعتبر المستأجر ناكلا ويعاد اعلان المأجور مجددا وعلى حساب الناكل وتحميله فرق البدلين وكافة المصاريف الاخرى بالاضافة الى مصادرة اماناته وعدم السماح له بدخول المزايدة مجددا.

المهندس/ محمد داخل سربوت مدير بلدية الكوت رئيس اللجنة

العدد 144 مديرية بلدية الكوت التاريخ 2015/2/22 لجنة البيع والايجار الأولى

اعلان الحاقا باعلاننا المرقم 27 في 2015/1/7 المنشور في جريدة الصباح الجديد العدد

3032 في 5/1/13 وبالنظر لعدم حصول راغب تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية الكوت عن تأجير المحال التجارية مقابل سوة، الصاغة بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة بلدية الكوت خلال مدة 15 يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القسانونية البالغة 100% من القيمة المقدرة بصك مصدق وسستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي تمام الساعة 12 ظهرا في بلدية الكوت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور رسم المهنة البالغة 10% من بدل الايجار ورسم التنظيفات وتسديد بدل الايجار وتنظيم العقد خلال المدة القانونية البالغة 30 يوما من تاريخ الاحالة وبخلافه يعتبر المستأجر ناكلا ويعاد اعلان المأجور مجددا وعلى حساب الناكل وتحميله فرق البدلين وكافة المصاريف الاخرى بالإضافة الى مصادرة امانات الناكل وعدم السماح له بدخول المزايدة مجددا.

1. محل رقم 5 و 7 و 9 و 10 و 14.

ارقام المحال:

المهندس الاقدم/ محمد داخل سربوت مدير بلدية الكوت رئيس اللجنة

التاريخ 2015/2/22

العدد 141

مديرية بلدية الكوت لجنة البيع والايجار الأولى اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية الكوت عن تأجير معرض رقم (15) لبيع السيارات في داموك الحي الصناعي بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة بلدية الكوت خلال مدة 30 يوما تبدأ من اليوم التالي للنشــر مستصحبــين معهم التأمينات القـــانونية البـــالغة 100% من القيمة المقدرة بصك مصدق وستجرى المزايدة في اليوم ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور رسم المهنة البالغة 10% من بدل الايجار ورسم التنظيفات وتسديد بدل الايجار وتنظيم العقد خلال المدة القانونية البالغة 30 يوما من تاريخ الاحالة وبخلافه يعتبر المستأجر ناكلا ويعاد اعلان المأجور مجددا وعلى حساب الناكل وتحسميله فرق البدلين وكافة المصاريف الاخرى بـــالاضافة الى مصادرة امانات الناكل وعدم السماح له بدخول المزايدة مجددا.

المهندس الأقدم/ محمد داخل سربوت مدير بلدية الكوت رئيس اللجنة

مديرية بلدية الكوت لجنة البيع والايجار الأولى

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية الكوت عن تأجير الاملاك المبينة ارقامها ادناه بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 فعلى الراغبين الاشتراك بسالمزايدة مراجعة بسلدية الكوت خلال مدة 30 يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة 100% من بدل القيمة المقدرة بصك مصدق وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي تمام الساعة 12 ظهرا في بلدية الكوت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور رسم المهنة البالغة 10% من بدل الايجار اضافة الى رسوم التنظيفات وعلى المستأجر تسديد بدل الإيجار وابرام العقد خلال المدة القانونية البالغة 30 يوما من تاريخ الاحالة وبخلافه يعتبر المستأجر ناكلا ويعاد اعلان المحل مجددا وعلى حسساب الناكل وتحسميله فرق البدلين وكافة المصاريف الاخرى بالاضافة الى مصادرة الامانات وعدم السماح له بدخول المز ابدة مجددا.

 محل رقم (1 و 2 و 3 و 4 و 5 و 6 و 7 و 8 و 9) على القطعة المرقمة 766/16 م الحاوى.

المهندس/ محمد داخل سربوت مدير بلدية الكوت رئيس اللجنة



اعلان

قدم المدعي (عمر عبد الحسين نصيف طلباً يروم فیه تبدیل (اسمه) من (عمر) الى (عمار) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) و بعكسية سيوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (21) من قانون الاحـوال المدينة رقم (65) لسنة 1972 المعدل.

اللواء تحسين عبد الرزاق فليح مدير الجنسية العام/ وكالة

وزارة العدل مديرية التسجيل العقارى العامة دائرة التسجيل في الرصافة الاولى

الرقم: 16088 التاريخ: 2014/11/18

أعلان

طلب تسجيل عقار مجددا بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بستاريخ 2014/10/22 لتسجيل العقار 607/4 م 15 بزايز الفضيلية باسم محافظة بعداد مجدداً باعتبار م حائز اله بصفة المالك للمدة القانوينة ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قسانون التسجيل الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل العلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم عاندية من بيانات الى هذه خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنش هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقّعيا في الكشّف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض. مدير التسجيل العقاري في الرصافة/ 1

مديرية بلدية البصرة لجنة البيع والايجار تنويه

ورد سهوا في اعلاننا المرقسم 7440 في 2015/2/10 اعلان ثان ساحة بيع الغاز 4507/818 القبلة والصحيح هو 5407/818. لذا اقتضى التنويه.

العدد 138 مديرية بلدية الكوت التاريخ 2015/2/22 لجنة البيع والايجار الأولى

اعلان

قــدم المدعي (زيدان خلف

سعود) طلباً يروم فيه تبديل

(الركيباوي) بسدلاً من

(الدليمي) فمن لديسه اعتراض على الدعوى

مراجعة هذه المديرية خلال

مدة اقصاها (عشسرة ايام)

وبعكسه سكوف ينظر

(21) من قانون الاحسوال

المدينة رقـم (65) لسـنة

تحسين عبد الرزاق فليح

مدير الجنسية العام/ وكالله

1972 المعدل.

ب) وجعله

اللواء

اعلان

بالنظر لعدم حصول راغب تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية الكوت عن تأجير الاملاك المب اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 فعلى الراغبين الاشتراك بسالمزايدة مراجعة بسلدية الكوت خلال مدة 15 يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة 100% من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي تمام الساعة 12 ظهرا في بلدية الكوت ويتحمل من ترسي عليه المزايدة اجور المهنة البالغة 10% من بدل الايجار اضافة الى رسوم التنظيفات وعلى المستأجر تسديد بدل الايجار وابرام العقد خلال المدة القسانونية البالغة 30 يوما من تاريخ الاحالة وبخلافه يعتبر المستأجر ناكلا ويعاد اعلان المأجور مجددا وعلى حساب الناكل وتحميله فرق البدلين وكافة المصاريف الاخرى بالاضافة الى مصادرة اماناته وعدم السماح له بدخول المزايدة مجددا.

- 1. محل رقم 3 و 4 و 18 على القطعة المرقمة 256/2 (سوق القصابين سابقا).
 - 2. محل رقم (1) شارع الكفاءات.
 - 3. كازينو بحيرة الاسماك.
 - 4. كشك بالقرب من المستشفى التعاوني.
 - 5. كشك داموك مقابل معارض السيارات.
 - 6. كشك حي الجهاد بالقرب من مدرسة البتول.
 - 7. كشك الخاجية مقابل المباني العامة.
 - 8. كشك الفلاحية الشارع العام.
 - 9. كشك بالقرب من نادى المنتظر الرياضي.

المهندس/ محمد داخل سربوت مدير بلدية الكوت رئيس اللجنة

العدد 143 مديرية بلدية الكوت لجنة البيع والايجار الأولى التاريخ 2015/2/22

اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية الكوت عن تأجير الاملاك المبينة ارقامها ادناه بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استنادا لقانون بسيع وايجار اموال الدولة رقم 21 نسنة 2013 فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة بلدية الكوت خلال مدة 30 يوما تبدأ من اليوم التالى للنشب مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة 100% من القيمة المقدرة بصك مصدق وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي تمام الساعة 12 ظهرا في بلدية الكوت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور رسم المهنة البالغة 10% من بدل الايجار اضافة الى رسوم التنظيفات وعلى المستأجر تسديد بدل الايجار وابرام العقد خلال المدة القانونية البالغة 30 يوما من تاريخ الاحالة وبخلافه يعتبر المستأجر ناكلا ويعاد اعلان المحل مجددا وعلى حساب الناكل وتحميله فرق البدلين وكافة المصاريف الاخرى بالاضافة الى مصادرة اماناته وعدم السماح له بدخول المزايده مجددا.

1. محال داموك الشهداء على جزء من القطعة المرقمة 5780/2 م29 داموك (السقائف) (محل رقم 7 و 8 و 9 و 10 و 11 و 13 و 14 و 15).

2. محال حي الجهاد على جزء من القطعة المرقمه 5371/2 م44 السفحة (السقائف) قرب مدرسة البصرة (محل رقم 3 و 4 و 7 و 8 و 17 و 19 و 22 و 23 و 26 و 31 و 33).

3. محل رقم 4 و 6 و 7 و 8 خلف معارض السيارات في الحي الصناعي. 4. فرن صمون حجري على القطعة المرقمة 5368/2 م44 السفحة.

المهندس/ محمد داخل سربوت مدير بلدية الكوت رئيس اللجنة

العدد 1140

مديرية بلدية الكوت التاريخ 2015/2/22 لجنة البيع والايجار الأولى

اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم 16 في 2015/1/5 المنشور في جريدة الصباح الجديد العدد 3032 في 2015/1/13 وبالنظر لحصول كسر قرار

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية الكوت عن تأجير احواض الاسماك على القطعة المرقمة 239/1 م37 ام هليل بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة بلدية الكوت خلال مدة سبعة ايام تبدأ من اليوم التالى للنش مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة 100% من بدل الضم بالإضافة الى امانات كسر القرار وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي تمام الساعة 12 ظهرا في بلدية الكوت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المهنة البالغة 10% من بدل الايجار اضافة الى رسوم التنظيفات و على المستأجر تسديد بدل الايجار وابرام العقد خلال المدة القانونية البالغة 30 يوما من تاريخ الاحسالة وبخلافه يعتبر المستأجر ناكلا ويعاد اعلان المأجور مجددا وعلى حساب الناكل وتحميله فرق البدلين وكافة المصاريف الاخرى بالاضافة الى مصادرة اماناته وعدم السماح له بدخول المزايدة مجددا.

المهندس/ محمد داخل سربوت مدير بلدية الكوت رئيس اللجنة

——————————————————————————————————————
تعلن شركة نقط ميسان عن المناقصات المبينة تفاصيلها أدناه فعلى الراغيين بالاثشتراك فيها ممن يحــــــملون هوية غرفة التجارة نافذة لعام 2015 او
شهادة تأسيس الشركة وآخر محضر اجتماع مصدق من قبل مسجل الشركات في حال وجود متغيرات بالنسبة (للشركات العراقية) او شهادة تسجيل الشركة
مصادق عليها من قبل السفارة أو القتصلية العراقية في بلد التسجيل بالنسبة (للشركات الاجنبية) مراجعة القسم القانوني في مقر الشسركة لغرص شسراء
العطاءات بالمبلغ المؤشر إزاءها وغير القابل للرد واستلام وثانق المناقصة من القسم التجاري بعد ايراز دوصل الشراء وتوضع العطاءات في صندوق رقم
(2) في استعلامات الشركة تتضمن عرضين فني وتجارى ويظرفين منفصلين على ان يقسدم كتابا يؤيد بسراءة دمته من الهيأة العامة للضرائب نافذا لعام
5 2015 نسخة اصلية ومعنونة إلى شركة نقط ميسان وعلى مقدمي العطاءات (باستثناء النسركات العامة للدولة والقسطاع العام) ان يرفقسوا يسعطاءاتهم
تأمينات أولية حسب ما مؤشر إزاء كل مناقصة بموجب صف مصدّق أو خطاب ضمان صادر من احد المصارف التالية (مصرف الشرق الأوسط- المصرف
المتّحد للأسستثمار – مصرف الاسستثمار العراقسي – مصرف الخلّيج التجاري – مصرف الانتمان العراقسي – مصرف الشسور الدوليّ– المصرف الوطني
الإسلامي - مصرف دار السلام - مصرف بغداد - المُصرف العراقي التُجاري (TB) وسوف تستبعد العطاءات التي لا تحتوي على المستمسكات التالية أو
جرَّ ء منها (التأمينات الأولية كاملة، الإعمال المماثلة المصدقة من قَبل الجهات المنفذة لصالحها، شهادة تأسيس وعقد تأسيس الشركة، الحسابات الختامية
مصادق عليُها من قبل محاسب قاتوني (بالنسبة للشركات) تظهر تحقيق الأرياح خلال السنتين الاخيرانين على الأقل) كما يتوجّب على المجهز أن يرفق كتأبا
صادرا من المصرف الذي يتعامل مع يؤيد كفاءته المالية وان يرفق بعطات ما يؤيد حجب البطاقة التموينية للمشمولين بالحجب وحسب تعليمات الامانة
العامة لمجلس الوزر اء على أن ترفق المستعمسكات والوثائق أعلاه مع العرض الفني باسستثناء التأمينات الاولية فترفق مع العرض التجاري، علما الله لا
يجوز لمنتسبي الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصات يصورة مباشرة أو غير مباشرة وللشركة الحق باستبعاد العطاءات والعروض غير المستوفية
للشروط والمستمسكات عدا الوثائق المشار اليها أنفا التي توجب الاستبعاد على ان يتم ايداع العطاءات قبل الساعة (12) ظهرا وفي موعد الغلق الموشـــر
ازاء كل مناقصة وفي حال يصادف يوم الغلق عطلة رسمية أو تعطيلا للدوام فيكون مو عد فتح صندوق العطاءات في الساعة (12] ظهرا من أول يوم دوام
رسمي بعد العطلة أو التعطيل و لا يقبل إيداع أي عطاءات بعد هذا التاريخ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة لجور نشر الاعلان و الرسوم القاتونية (الطابع،
العدلي) قبل توقيع العقد وان الشركة غير منزمة بقبول أوطأ العطاءات وسيعقد مؤتمر خاص بالإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل (7)
ايام من تاريخ غلق المناقصة، وستتم الإحالة وفقا لمعايير ونقاط الترجيح المبيئة في الاستمارة المرفقة مع العطاء. وستقسوم لجنة فتح العطاءات حسل
التَّهَاء اللَّهِ فَتَ المحدد لغلق المناقصاتُ أو في بدَّاية الدولمُ الرّســمي لليوم التالي حسّب التعليمات يَــالاجتماع والفتح العلني للعظاءات امام المناقــصين
الر أغيين بالحضور في المَّكان المخصص منَّ قبلَ اللجنَّة. وللَّمزيد من المعلوماتُ يمكن الإطلاع على الموقع الأكترونيّ الخاصّ بشركتنا:
Www.moc.oil.gov.iq
مع التقدير

وزارة النفط شركة نفط ميسان (ش.ع)

القسم القانوني

اعلان مناقصات

المدير العام رنيس مجلس الإدارة

الحر موعد لتقديم لعطاءات وغلق المناقصة	اخر موعد لشراء وثانق المناقصة	مبلغ التأمينات الاولية	سعر العطاء	اسم المشروع الرئيسي والقرعي	التقاصيل	رقم المناقصة	ت
الغميس 2015/3/26	الاهد 2015/3/22	7,120,000	75000 خمسة وسبعون الف دينار	توسيع المنشأت الإنتاجية في ميسان نوع الموازنة: استثمارية	تجهيز الشركة — (أجهزة قحص النقط) وحسب الشروط والمواصفات المثبتة في استمارة العطاء نوع الموازنة (استثمارية)	6/م/2015 طش: OP-43 اعلان اول	1

المشاركون ثمنوا تطوير واقع الأندية

اتحاد القادة يفتتح دورة ادارة واستثمار المنشآت الرياضية

القاهرة ـ قصى حسن*

أفتتح الاقاد العراقي لاعداد القادة الرياضيـين بالتعــاون مـع الاقــاد العربي لاعــداد القــادة امس الاحــ دورة الاقاهــات الحديثــة فــي ادارة واســتهمارات النشــات الرياضيــة لتي تقسام في العاصه القاهرة وتستمر لغاية 28 شباط الجارى مشاركة 50 شخصا مثلون اجاري بمسارحة أن سنحتم يستون الجهات الرياضية في العراق موزعين على اللجنتين الاولبية والباراولبية والإنديـة والاقحادات والمؤسسات

الأخرى. واستهلت اعمال الدورة في يومها الاول محاضرتبن عن المنظمات الرياضية العاملة فسي صناعة الرياضية والفرق بين قطاعات الرياضة الاهلية والحكومية القاها الرياضة الاهلية والحكومية القاها المرس العام الأحاد الدوس كعداد الدوس كعداد الدوس كعداد الدوس كعداد الدوس كعداد المكتبور الشرق البدانسي من المشاركين أن قولت الخاصرية المراسقية من من خلال الاستقطاء التي طرحت التي طرحت التي طرحت المكادر وإنه لما يكن ناطيقة في العراض المناسقة المناسقة المناسقة المناسقة في تطوير الرياضة في تطوير الرياضة في تطوير الرياضة في العراق في من تطوير الرياضة على العراق في ضم المناسقة الإنهاء المناسقة المناسقة على العراق في ضم تطوير الرياضة على العراق في ضم المناسقة المناسقة على العراق في ضم المناسقة على العراق في العراق في العراق في ضم المناسقة العراق العراق العراق في العراق في ضم العراق في العراق في العراق في العراق في ضم العراق في ضم العراق في ضم العراق في ضم العراق في ضوء المستجدات الحاليمة وصعوبية تامين الاميوال الحكومية جراء انخفاض واردات البلد من العملة الصعبة بسبب البلد من العملة الصعبة بسبب انخفاض اسعار النفط عالماً. واصم مقومات النجاح في الرياضة هو بالمال ويكن الربط بين الارتفاء في النشاط الرياضي، والاستقرار المالي والإداري في الأجهزة المشرقة عليها من ادارة امورها بشكل مقبول.

وزارة البلديات والاشغال العامة

المديرية العامة للماء

لجنة البيع والايجار

مديرية ماء محافظة واسط

المرتبط بالمسرف الحكومي واصدار التشريعات والقوانين والاهتمام ايضا بالبنى التحنية. واوضح الميداني ان السدورة هي مكملة للسدورات السسابقة التي ولحدون المجري العصم محدد المربي لاعداد القادة الدكتور الشرف الميداني العلاقــة المبادلــة بــين النظمــات الرياضيــة العاملــة فــي صناعــة الرياضة وتصنيفها وكيفية عملها

متطرقــاً الــى قطاعــات الرياضــة الاهلية وتشــمل الاخادات والاندية الاهلية وتشــمل الاخدادات والاندية والجمعيـات الرياضية والشـركات الخاصـة وكل مابديـره القطــا الاهلــي بعيــدا عـن الحكومـات فيما اوضــح ان القطـاع الحكومي هــو القطاع الرســمي فــي الدولة

اعلان

بناء على الكتاب المرقم (1105) في 2015/1/26 الصادر من

المديرية العامة للماء/ القسم القانوني والحاقا بكتابنا المرقم (م سري 1668 في 1/11/20 ونظرا لعدم حصول راغب تعلنَّ لجنة البيعُّ والايجار المشكلة في مديرية ماء واسط بـموجب الامر الوزاري المرقم (م س/3141 أ104 2014/8/18 عن بيع المواد المطروحة لمشكروع ماء الكوت الكبير العائدة لشركتي الابتكار للاستثمار والحاتم للمقاولات العامة المحدودة والمسحوب منها العمل استنادا لاحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21

لسنة 2013 فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مديرية ماء واس

الحسابات لاستلام كشف المواد المطروحة المراد بيعها لقاء مبلغ

(10000) فقط عشرة الاف دينار لا غيرها غير قابل للرد وتقديم

التأمينات القانونية البالغة 20% من القيمة المقدرة بصك مصدق

معنون الى مديرية ماء واسط خلال مدة (30) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر وسيتم اجراء المزايدة في تُمام السَّاعة الثانية عشرة

ظهر آ من اليوم الأخير لمدة الاعلان في مديرية ماء واسط على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان بنسبة (2%)

العدد: م سرى 210

التاريخ: 2015/2/19

اقيمت العــام الماضــي وتهدف الى تنميــة القــدرات الاداريــة والفنية تنهيــة القــدرات الاداريــة والفنية والتنظيمية للكــوادر الرياضية في العراق. لاســـما وان الاخاد العراقي لاعداد القادرة الرياضيين من انشط الاخــادات العربيــة ويحــرص علــى اقامة هذه الدورات التي تؤكد حرص

للالية والابتعاد عن الدعم الحكومي ومن شم تطوير الرياضية من خلال الاعتماد على قسارب السدول التي العاملين في الافاد لاحداث نقلة نوعية تخدم الرياضة في العراق. واضاف أن أنشاء قاعدة بيانات واضاف أن أنشاء قاعدة بيانات وإنساف أن النشاء فاعدة بإناسات للمشاركين في المساحرات ومعرف المحداهم سيعظي مساحة لاعداد اعدادهم سيعظي مساحة الاحداد عادة من محال عائمة مم تطوير الرياضة من خلال اكتسابهم للمعلومات وفقل ما تنشر صدة التجربة على اكبرحة عملة ما المحروبة عمل ما المحروبة ما المحروبة ما المحروبة من الازمات ما الخارة المحروج من الازمات ما الخارة المحروج من الازمات ما الخارة المحروج من الازمات سبقتنا مبيناً ان عملية الادارة هي التخطيط والتنظيم والتوجيــه والتوظيف والتحكم والبر والتوظيف والتحكم والسيطرة. وتابع الامبين العام للاخباد العر وتابع الاصين العام للاخداد العربي لاعداد الشادة ان برنامج الدورة ينشق الصح جزويت. الاول يتنساق الجوانب النظرية من خسلال عرض الخانضات على جهاز الداتو شسو. والجزء الثاني سيخصص السي الجانب العلمي.

للنشأت الرياضية سيكون هو الخل الأمثل للوصول الى النجاح للنشود. فضلاً عن تفسري قانون للاستثمار الرياضي بحيث تتحول الأنبية الى منتجة لقليال الاعتماد على بالانبية الأكومي، وايضنا الاعتماد على بالانبية الأطلية، ودعمها وايجاد تفسريعات تنظم العلاقة بين أندية للؤسسات والانبية الأهلية.

أدستكون هناك رسارات للجنية الاوليبة للصرية والتحف الاوليون للصري وضادي للقاوليون العرب ومركز التنمية الرياضي أراء الشماركين ويبر نائب رئيس الهيئية الادارية ويبر نائب رئيس الهيئية الادارية لنادي للبناء الرياضي جليل حنون ان السدورة تعد في غاية الاهمية.

لماً للاستثثمار متن دور في تطوير الرياضة. ولكن المشكلة ان الاندية

الرياضة ولكن المشكلة أن الاندية علوكة للاندية وان توجهات وزير الشباب والرئاضة عبد الحسين الشباب والرئاضة عبد الحسين عبطان بتمليك الاراضي أو إلجراها للاندية سيهست في قرير الاندية والانطاق في مجالات رجة من المبل المكنة التي يستطيع من السيل المكنة التي يستطيع من المبل المكنة التي المسكل

خلالها استثمار النادي بالنسخل مرجب دول السابق الصحيح. مرجبانيه أشار مدرب دول السابق السابق السابق المرب دول السابق المرب دول السابق المرب المواقع الميان ال

المنشآت الرياضية سيكون هو الحل

حكّام التنس يتألقون فی قطر ودبی

بغداد ـ عبد الكريم ناصر ◊

بعدات عبد الحرابة بالدولية ومير جاسب كصاب وعلي وأصل حكامات الجوابية قصير جاسب كصاب وعلي كانته مصدس وقدات مسلم وعلي الدوحة وقطر بعد أن استم عطائهم الى الدوحة وقطر بعد أن استم عطائهم الى السعور مع الدوحة وقطر بيد أن استم عطائهم الى السعور مع الدوحة وعلى وهائسم، في حين وصل الس قطر الخميس الناسي حكمت الدول فإذا جديد وانخرط مع حكام الدولة الأميات للصنفات .

البطونية المعطرية للاعباب الصنعية البطونية المسترك فيها البطولات التي تنظمها الدوحة وبني تشترك فيها المصنفات الغالبات للعبة سربنا وفينوس وليامس وماريا شاروقا وازارتكا وفوزنياكي ووميتوقا واخريات من خيرة مصنفات القالم في لجنة التنس. تعد البطولات فرصة كبيرة لحكامنا للاطلاع على جديد البطولات فرصة كبيرة لحكامنا للاطلاع على جديد

سه سينوات لرصد في يورو تسامت للمعظم على الموليين للتعرف للعب واقع التنس العالمي والافادة من وجود حكام كبار المصري انشرف حصودات والغربي محصد ، فضلا على حكام متميزين من اوروبا وأسيا.

• الناطق الاعلامي لاقحاد التنس

شباب الرصافة توزع تجهيزات رياضية

بغداد ـ الصباح الجديد:

تواصل مدورية شبياء ورياضة الرصافة تنفية العديد من السارات الرساضة الشغافية القافية والقافية مقدس للسلساة سعي للشخوا الشغاب من منتدى الكريمات مهرجان الاستاسان الباداع الشغاب منتقدة الكريمات الشغيب حديقه المقدسة ضد عصابات التكفير والرباطة والمتعاربة الشغيب من يا وطني الشاوي والشاع مصطفى الشاوي والشاع مصطفى الشاوية والشاع مصطفى منتدى شبياب الزعائية توزيح والساع مصطفى عبد الساعت والمتعاربة المتعاربة توزيح والمناف والمطفى عمل الفرق الشيابية بحضور مميز شبياب الزعائية عمل الفرق الشياب توزيع في حي الزعائية عن شكرهم للوزارة ومبارتها بتوزيع في حي الزعائية عن شكرهم للوزارة ومبارتها بتوزيع في حي المستوالة المينا الرياضة المناس المتعاربة من شكرهم للوزارة ومبارتها بتوزيع وشهير الاستعارات للفرق الرياضية با يعزز من مسبولة العمل الرياضية وتطور.

طائرة غاز الجنوب تواجه طلائع الجيش المصرى

بغداد ـ عباس هندي يحــوض فريق غاز الجنوب اليوم الاثنين في الســاعة الناســــة مســاع مباراة في غاية الاهمية مع فريق طالته الجيش ضمن منافســات الدور الدي التهائي لبطولة الاندية العربية المقامة منافســاتها حاليا

ليمؤوله الاديه العربية المامه منافسساتها حاليا في مصر. عارا إضوب علاء خلف في اتصال هاتفي: وأنا فرسية أكمال فضيراته وخاتن امس وحدثان تدريبين صباحية ومسائية استعدادا للعباراة. يذكر أن فرسق غبار الجنوب حضن التصاريبين يذكر أن فرسق عام الجنوب حضن التصاريبين المتاليبين في سيتطل مشدواه على فريق جيوس الفلسطسني بثلاثة اشواط لحضر على السيب العماسي بالمنتجة أنتها واخفام أمس الاول امام وادي موسى الاردني بثلاثة اشواط لواحد.

الناطق الإعلامي لاقحاد الطائرة

9:00

11:00

مفكرة الصباح الجديد

الحوري الإسباني 10:45 ليفانتي ـ غرناطة

الحوري الإيطالي

نابولي ـ ساسولو

کالیاري ۔ إنتر میلان

"البراعم" يدخل منافسات الرؤية الآسيوية

جانب من افتتاح الدورة "عدسة: حسين زيدان"

"الأولمبي" يواجه غانا ونيجيريا استُعـدادًا لتصفيات ريو 2016 يغداد - فلاح الناصر: العلم الكرا الناصر: الإسريكرة القدم عس مواجهة غانا الإسريكرة القدم على مواجهة غانا الإسريكرة القدم على مواجهة غانا الإسريكرة القدم على مواجهة غانا الدولية المتعارض عن شدور أثار الشهر على الدولية المتعارض عن شدور أثار الشهر على الدولية المتعارضة مع أغاد الكرد وقال الدولية المتعارضة مع أغاد الكرد وقال الكرة من المناصر الساحق بالسمى بالمسهى بالمسهمي بالمسهى بالمسهى بالمسهى بالمسهى بالمسهى بالمسهمي بالمسهى بالمسهمي بالمسهى بالمسهمي با



البراعم.. تشارك في مهرجان الرؤية الآسيوية

مرمي البراعم هشــام علي ان الوفد يقيم حالياً في فندق «هوليدي آن» واجرى وحدة تدريبية صباح امس الى جانب المنتخبات المشاركة في مجمع ستاد الجوهرة الدولي

التحرين منه. ثم بلنقي التنخير التراعط المصرين من المصابح والعشرين من المصورة موايات الشمور تمام على ان بختتم مبايات معالمية عمل المواجعة عمل المحاجعة المواجعة المحاجعة المحاجعة

م. نشارات في مؤجران الرؤية الاسبويه ...

باشراء ملاكه الدريس للإلف من محمد علوان مولاد من محمد علوان مدين المراق المساهدين المراق المساهدين مدين مساعدين من مدين مساعدين المداول المداول الما اعتمال عليه والمساهدين المساودين في السعودية واللجنة النظمة المساهدين من المساهدين من المساهدين من المساهدين من المساهدين من المساهدين من المساهدين المساهدين من المساهد المساهدين من المساهد المساهدين من مساهد المساهدين المساهدين من المساهد المساهدين المساهدين المساهدين من المساهدين المساهدين من المساهدين المساهدين من المساهدين المساهدين من المساهدين المساهدين المساهدين من المساهدين المساهدين المساهدين المساهدين المساهدين على المساهدين على المساهدين ا

العربي وغربي القارة.

إنريكي: الهزيمة مؤلمة وملقا كان الأفضل

وبدأت ظهر اسم نديهات اللتخه الإبليس وبدأ طهر اسم الديهات المستعبد الإبليس المستعبد الديهات المستعبد الديهات عبدان معاملة وجمع علوان ومساعديه عبدان معاملة وجمع حضيد مُقتبداً التصفيات الديهات المستعبدات معاملة المستعبدات بطراحة السابط خدد 23 عاماً منتخب العداق الإبليس حاصل لقسيد الدولة الإبليس حاصل لقسيد المدولة الماضية منصمان المحلولة الماضية منصمان الجموعة الأولى المحلولة الماضية منصمان الجموعة الأولى والمنان

ويستقبل الاولمي شدوطه فسي تصفيات الجموعة الاولس التي تضيفها سلطنة عمان بلقاء المنتخب اللبناني يوم 25 آذار المقبل ويلاعب جزر الماديث في الخامس

برشلونة يستعد لمواجهة مانشستر سيتى غدأ في دوري الأبطال

مدريد ـ وكالات:

من القيمة المقدرة.

تقرير

لتعد فريق برشلونة الاسبانا دري برسمبري لواجهة فريق ماشنسسر سيتي يوم غد الثلاثاء في دور الـ 16 لدوري أبطال اوروبا.. واعترف لويسس انريكي المدير الفني لفريق برشـلونة أن فريقه لم يكن على السّتوى الفني الطلوب في مباراته التي خسرها أمس الأول بهــدف نظيف أمام منافســه ملقا به دفي نظيف أمام منافست مس ضمن منافسات الدوري الأسباني. مؤكدا أن الفريق المنافس كان أجدر بالفيوز وأن الهزيمة أمامت كانت

«مؤلة». وقال أنريكي بعد أن أضاع برشيلونة فرصية اعتلاء صيدارة ترتيب أندية السدوري الأسياني بشيكل مؤقت: «إنها نتيجة مؤلة وليست مفيدة بالنسية لنا ولكن ملقا كان أكثبر جاهزينة وأحسن استغلال

وأضاف: «سـنرى ما سـيحدث في وأضاف: «سـنرى ما سـيحدث في المسـتقبل .. الهزائم تؤلم وتتطلب وقتا لعبورها .. سنواجه تحديا جديدا بعد ثلاثة أيام وسنسعى لإثبات أننا لا يحد اللالة أيام وسنسعى لإثبات أثنا لا رئسا اللروانية ... ويواجه برخسلولة فرق الفترة للاضياء في زهاب الدوري غير الإنجلييري غير من بطولة موري أبطال أوريا، من بطولة موري أبطال أوريا، يكون الأصر مجرد كبوة عابرة ولكن سائين لكم هذا مع مورا الأسابيع ... مثل هذاه النائخ فيداف في محرفة مثل هذاه النائخ سلولة في محرفة له إلى المنافس لديه الكثير أيضا ليقوم أد إلى المد الكثير أيضا ليقوم أد ألله في الماشية ... أخد في المهدة ...

المهندس/ جواد عبد الكاظم تامر

مدير ماء محافظة واسط

ان المنافس لديه الكنير ايصا بهوم به .. لقد تميز بالمستوى الجيد وتفوق في اللعب بشكل حقيقي .. يكنني القول أن الهزيمة كانت مستحقة». وأشاد انريكي بالمستوى الفني للقا واعترف بافتقاد فريقت للتنظيم. رب بحنفاد فريفته للتنظيم. كمنا اعتبرف بتحملته المستؤولية



التعات. وأردف انريكسي قائسلا: «الأداء الفنسي للفريسق لــم يكــن علــى المســتوى المنتظــر. المنافس كان أكثــر تميزا ... الأخطاء والنجاحات والسؤولية تقع الاخطاع والنجاحات والسؤولية تمع على عاتق الجميع وأنا قبلهم». وبرغم الهزية. أكد انريكي أن فريقه لا يزال يكافح من أجل الحافظة على حظوظــه في الفــوز بلقــب الدوري الأســباني.. واختتــم قائــلا: «لا زال

هناك الكثير وسنرى في النهاية من يستحق الفوز باللقب».

_____ ، سور باللفب". من جانبه, رفض جـوردي ألبا لاعب برشــلونة إلقــاء اللوم علــي زميله داني ألفيس, بعد الخطأ الذي ارتكبه الأخيــر أمــام نــادي مالاجــا. ضمن

انتهاء البياراه فائلا: «لعد خسيرنا كفريق ما فالم به أشهير بحدث في كرة القدم مكذا هو الأمر.» وأضاف: «داني ألفيس تعامل مع الأمر كمحترف خيفيي الأمر ذاته حدث معي قبيل ذلك، تلك الأمور حدث معي قبيل ذلك، تلك الأمور «ميا زالت لدينا الثقة بأنفسسنا. لن

"مما زالت لدينا الثقه بانفسط! لن نستخدم ذلك كعذر خلال مباراتنا القبلة أمام مانشستر سيتي." وانتهـت مباراة الفريقـين بفوز نادي مالاجا على نظيره برشلونة بنتيجة هـدف نظيف بأقدام خـوان مبجيل هدف نطيف باقدام حبوان ميجيل لوبيز في الدقيقة 7. بعدما وصلت إليه الكرة بالخطأ من داني ألفيس. يذكر أن نادي برشــلونة بحتل المركز الثانــي برصيــد 56 نقطــة. ضمــن منافســات بطولة الدوري الإسباني . لكرة القدم.

منافسات بطولة الدوري الإسبان لكرة القدم.. جوردي ألبا صرح عق انتهاء البياراة قائلًا: «لقد خسب عن الهزمة دون أن يشير إلى لاعبه البرازيلي داني ألفيش الذي تسبب الخطأ الذي ارتكبه في الدقيقة السابعة من المباراة بتكبد الفريق الكتابوني خسارة نفاط المباراة





أوباما مفتى الديار

رئيس التحرير اسمـاعيـل زايــر



الاثنين: 23 شياط 2015 العدد (3067) Mon . 23 Feb . 2015 issue

صحيفة بومية يساسية مستقلة



الأوركسترا العراقية بمهرجان فجر الدولى في إيران

بغداد ـ الصباح الجديد:

بست وزارة الثقافة تلقي الاوركسترا السمفونية العراقية دع أعلنت وزارة الثقافة تلقي الاوركسترا السمفونية العراقية دع للمشــاركة في مهرجان الفجر الدولي للموسيقى الذي سية . في ايران.

مة الايرانية طهران س ر. ربيان للــوزارة. ان "العاص الفرقة السمفونية العراقية بقيادة المايسترو محمد امين عزت استرفة المشتصوفية الطروعية بعيادة البيشترة تحكمة بين عزب المبارع المراوعية المبارع على عزب المبارع على المراوع المبارع المبارع المبارع المبارع المبارع المبارك وذلك بالتنسيق مع للركز الثقافي العراقي في طهراراً". مشعيرا الى ان "هذه المشاركة تعتبر هي الأولى من توعها في باران" وتوعها في باران". ويتمار المبارن أنه "سيشارك بقيادة الاوركسترا العراقية المابسترو

عها هي برس . واوضح البيان أنه "سيشارك بقيادة الاوركسترا العراقية للايسترو الايراني آرش اميني حيث ســيقدمان اعمالا موسيقية مشتركة تعكس التلاقح الفني الكبير بين ثقافة البلدين".

لوحات سنان حسين: أكثر من مجرد حلم

بغداد ـ الصباح الجديد: يعداد الصباح الجديد: فام الفنان العراقي سسان حسين مواليد يغداد 1977 بحيس مشاعد لوحاته. ليكون مجتمعات صغيرة سرطانة إلى حد مبا تنزع ما بين الواقع واقبال عاجة أمام المناهي من كل ما يكن أن يعنى مجاملة أو زيفاً في محاولة منه للسليط الخسوء على اللقسوء الله في محاولة منه للسليط الخسارة في محادثة للسليط المناوع المن

الخُدوع على الفَدوب التي تملا (داء الخطارة في على الفَدوا المُوسات بطلوب كالمثال الموحدات بطلوب كالمثال الموحدات بطلوب كالمثال الموحدات بطلوب كالمثال المحسر الفيكتدوي أحيانا المحسر الفيكتدوي أحيانا المتصرة بالمؤتف بالمؤتف المنافقة والمفاقة للاستارة والمنافقة والمفاقة للاستارة حصول المشابكة حيث لا جمال المثانية والماقة المنافقة للاستارة المحال المثانية والمنافقة عند المنافقة منافقة المنافقة للاستارة المنافقة منافقة المنافقة للاستارة المنافقة منافقة المنافقة للاستارة المنافقة منافقة المنافقة ال

عند مجمسل الشخصيات. قيد الإنسان إن توفرت لديب الأرادة لن يساعده جسده. جسده. خسده. خسده. خسده. خسده. خسده. خالف المختلف الاختاف المختلف المختلف الاختاف مواجهة للمتلقي غير متوارية ولا المتعلق غير متوارية ولا المتعلق المختلف المختلف المتعلق عير متوارية ولا المتعلق عير المتعلق عير متوارية ولا المتعلق عير الم

من البيبة كمي لا يحقي جزاء الروس و النوس في ملمح غائب. النفكال الطاهر في معامار اللوحة العصيفة التي يحاسل خااسة التشخل الاسائية والقلق من هذا الانكسار كان العامل الأهم في خلق لوحاب للفنان سنان حسين ذات الساحات الهاسة قد الشوفة بيعض الراهرة منا الإيراكيات والمساحات منا إعلان الإيراكيات عربة منا الإعادة منا (حلال حرام مجزد حلمي لا كما بفضل العديد من الفنائين بسل الإظهار القيوسة المناثين المناثية وأخيانية والتأكيد عن الفنائين المناف الشرخ في المناثرة والتأكيد على الشرخ في المناف الشرخ في المناف المناف



عمِـقَ فيـه ولا منظور يريـد منه التّركيـزعلــ عـده التّ عـن السـكينة وفجرفه إلـى حيثُ يملك الجدل ألسـنةً طويلةً لا تكل ولا تتعب من جلد الأفراد. التَّركيــزعلـــّى عـــدم الْنَجَّانس بين الأفراد ومشاشة العلاقات بينهم. الخلفيات حياديّة عفوية مشغولة وه تنعب من جند افعراد. يقبول سنان: «أبحث عنن الخيال الواسع ومنا بنين حلم الفضاء اخلفيات جادية عقويه مسقوله للمسقولة بحساسية وانفعال بظهر في الألبوان حيث يبحث سينان كما يقول عن الشغافية دائماً ويعتبر التناغم بين الألوان من المكونات الهامة والضوروية للوحة. ويكمل: «إنّ اللون هو أحد أدوات الواسط وما بين خليم القضاء وارتفاء التكويين الرميزي أقدم لوحاتي التي خميل هيالات من التعبيرات والأحاسيس العميقة لتلامس وجدان الجمهور». البناء الفنسي عند حسين حرٍّ لا

م مع التركيز على اللحون الدي سعينقل فكرة ما مفي للوحة. أجمع بين الألوان الرمزية الواضحة وبين الألحوان الرمزية الواضحة وبين الألحوان الشفافة التي توجي بالخيسال الشفافة التي توجي بالخيسال فين القضاء الواسعة فيس اللوحة مثل البحر والسماء والأرضيات. الألحاء عند سعيانا مافتة في

الألبوان عنبد سينان باهتبة فيي مجملها بتدرجات والسعة تمكسرً -حالة من الخزن والفنسور بعيدة عن القسوة والحيوثية في يعضن اللوحات على الصعار فلا تطال الألوان الليناء على المعرب لا تعمل الالوان الليناء بالمهجدة الاصع للوسيقي التي بالمهجدة الدسع مبيعثة من الألاب المسيقية في لوجات سينان. معظم اللحوات للنائدة عمل على معظم اللحوات الانتخار أن هذا معظم اللحوات الانتخار أن هذا محدد على، مجملها بتدرجات واسعة تعكس

. مجرد حلم! التكوينات الشـكليّة في اللوحات واضحــة ومكتملــة - تقتــرب من أعمال الفنانــين العالمين في بعض

النَّواحي منهم جوســتاف كليمت والروسي شــاغال خصوصاً حركة الأشــكال الحُلقة- خلافاً للخطوط

الأشكال الحققة خلافا للخطوط الخولسة التماهية مع الأشكال والختينة داخل الألوان. عن لوحات سنان حسين يقول الفنان يحيى سنويلم في تقديم لمرض سنان «تزخر لوجاته بحشد لذكريات عديدة وشنحتة تعييرية لاذكريات عديدة وشنحتة تعييرية لأفكار وعواطف. لعلاقسات الحبين والعاشــقين ولدائرة هموم الأسرة

والعائشية ن ولدائرة هموم الأسرة من شد وجزر وحميمية التمسك بشرفية الأسرة. قطوميسته الذائية وبحثه عن ممانعات لوحاتية للأسرة ممانعات ممانعات للإسلامية ممانعات لوحاتية لتنشيط تلبك للاسرائية للعاصرة واعطت للاسرائية للعاصرة واعطت للمسلوبة والسخية، بمبرر البحث عن العالم الداخلي للبهم، وعلاقتمه مع الأليف من الطيبور والحيوان. وكما تعرفه ذاكرته التراثية لبابل وأشور ومصر القديمة».

افتتاح منزل السياب في البصرة

بِغداد ـ الصباح الجديد: أعلنت وزارة السياحة والأثار، عن افتتاح منزل الشاعر بدر شاكر السياب، كمعلم تراثي وثقافي كبير في قضاء أبي الخصيب بدينة

قاســم الســوداني. أول مُن أمس. إن المــلاكات الفنية أكملت صيانــة وترميم منزل الشاعر العراقي الكبير بدر شاكر السياب. وستكون قريته التي خلدها قريتــه التــي خلدهـا بالعديــد مــن قصائده بالغديد من قصائده "جيكـور" محجّـة لعشـاق هذا الشـاعر الـذي انتفـل بالشـعر العربـي مـن مرحلـة



طفولتـه. واسـتوحى مـن فنائها وملحقاتهـا وبسـاتين النخيـل الحيطة بها. معظم قصائده. مثل انحيطة بها. معظم قصائده. مثل قصيدة دار جدي ومنيزل الأفنان مثلما خلد النهر الصغيير الذي يقطع قربته بالعديد من القصائد حتى صار بويب أشهر من أن يعرف به.'.

دبي ـ وكالات: أثبتت العدب

دلي وكالآل: أثبت العديد من الدراسسات مناك الكثير من القوائد في الفداجل. التي تسساعد من الفينامينات المهمدة والعناصر والعادان الضوورية ووجد الكثير من الأشخاص الثبت لا يهتمصور بتناول للخصراات في الثناء الإنامية، ومن للحميات الغذائية، ومن للحميات الغذائية، ومن منيا، أهم تال الخضايات الخاصات ضمن أهم تلك الخضراوات. الفحل.

الفجل. ويعد الفجل من أهم الخضراوات التي قد لا يقوم الكثيرون بتناولها. ولكنه يمتلك العديد من الفوائد

الكبد من السموم الصحيـة فهو يسـاعد في تنظيف الكبد من السموم. ويسـاعد في تنظيم نسبة الضغـط وتناولـه يحد من

الضغط وتناولته يحد من ارتفاعه. كما يساعد تناول الفجل في تنظيم نسبة السكر في السد. وهبو يحتوي على مضادات أكسدة تساعد في تقوية مناعة الجسم، فضلا

تقوية مناعة الجسم, فضلا عن كونه يحد من الإصابة بالسرطان وتفيد دراسات إن الفجل يساعد ايضاً في تقويم الشعر وفتنب إصابتم بالتساقط, ويعطى البشرة النضارة التي تختاجها.

الفجل يساعد في تنظيف

قالت النجمة ستم سـعيد بأنها تضع حاليا اللمسـات النهائيــة اللمسات النهائية على أغنيتها الخليجية المظاهرة، صن كلمات أحمد الصائع وألحان حمد العماري، مؤكدة أنها سستكون جاهسزة للطرح نهاية فبراير الجاري، مؤ تعــد هــذه الأغنيــة هيّ الســينجل الثالثــة بعد التحصيمين النائحة بعد أن قدمت سميرة سابقاً. أغنيسة "مسازال". التسي صورتها بطريقة الفيديو

سميرة سعيد



حبيب. واستعناعت هن خلالها أن خصال على 4 جوائسز، الأولس أفضل أغنية منفردة, والثانية

300 مليون دولار عائدات "القناص الأمريكي" خلال شهر

لوس انجليس - وكالات:
حقفت عائدات الفيلم الأخير
للمخرج السينمائي الأمريك
الشهير كلينت استيود البالغ
من العمر 84 عاما وهو فيلم
الأمريكي القناص التي بلغت "الامريكى القناص" التي بلغت 300 مليون دولار خلال شسهر من عرضه نجاحا كبيرا للمخرج في حياته الفنية التي استجوت 45 عاما فقد تجحت بعرض فيلم نجارى رغم أن أحداثه لا يريد

لوس انجليس ـ وكالات: تســتعد الفنانــة الأمريكية

تستعد الفنائة الأمريكية الأمريكية فيلمين عن تنظيم "داعش" داعش" الأرهابي. وذلك بعدما ازدادت وحشيتهم وعنفهم خلال الفترة الأخيرة. في محاولة لعصل أفسلام وثانفية لما حددث

يحدت. وتابعـت "جولي" الكثير من القصص المأســاوية التــي يتعــرض لهــا

أنجلينا جولى تحضر

فيلمين عن "داعش"

الكثيــرون مــن تنظيــم داعش. إلـــي أن اختــارت قصتــين مــن بينها للأكــراد الهاربين من هذا التنظيم

التنظيم. وخُكـي القصـة الأولـي عـن "سيدة عجوزتم اختطاف ابنتها

مــن تنظيــم داعــش. ومحاولة بيعهــا بعد ذلــك كجارية". أما بيعها بعد دست تجاريه . الله الفيلم الآخر فيحكي عن "فتاة يتم اختطافها وبيعها كجارية بعد قتل والدها. إلى أن تهرب بعد فترة".



دبي ـ الصباح الجديد:



من النقاد الذين يرون تركيزه على الحرب الأمريكية فـى العراق فى الوقــت أن العالم كله يتكلم عن الإرهابٍ والخاطر الناجمة عنه وقد دافع الخرج عن فيلمه الذي يتناول الحرب والذي ركز على أسره الجندي ومشــاعر عائلتــه التــى كانــت ومساعر عادلت التبي داست تخشى دائما عليه وتفكر في أنه سـوف يعود أولا وأخيـرا قرر الخرج التوقف لمدة 6 أشـهر بدون عمل حتى يفع في يد سيناريو جيد.

نبيلة عبيد

أعربت نبيلة عبيد عن سعادتها بدورها في فيلم "رابعة العدوبة" وخصوصاً أنه كان في بدايتها الفنية, مؤكدة أن القائمين على العمل كانسوا يريسدون صناعة نجمة جديدة. ودرسست اللغسة العربيسة بدقة وعناية حتى تستطيع التعتب العربيت بدقة وعناية حتى تستطيع تمثيل المشاهد بطريقة

جيدة. جيدة. وتطرق الحديث إلى البرناميج الجديد

تيم الحسن

السينمائي الجديد "خطـة بديلة" فــي دبي. عند مشــاهدته الفيلم عند مشاهدته القبلة في أحد دور القصرض بدبي صول وهو ما أكده الخرج والنتج أحمد عبد على الصفحة الرسمية على الصفحة الرسمية لفيلم 'خطة بدبلة' على موقع 'فيس بوك': اناوتيم أول مرة نحضر الغيلم بالسينما ومع



«أخبـاري» كمـا قدمـت بعضا من الأغانـي الطرية الأخـرى التي تالت استحسان الجمهور. وقدم محمد عساف عدداً من أغانيه العروفة بإيفاعهاالسرو والجاسي وثيرت الفقرة الغنائية التي أحياها حازم شـريف بروعة الفــدود الخليبة

التي قدمها للجمهور التعطش للأغاني الطرية الخالدة, وسيكون للأغاني الطرية الخالدة, وسيكون مع الفنان مع الفنان (أمن عباس ودنيا بطمة وميثم خلاليلة, وسيكون ختال الخشات الموسيقية في 28 فبرابر الجاري مع النجمة حلا الترك.







للنحمية

للنجمسة الكبيسرة في اكتشاف موهبة ونجمة للعرب لتكون شبيهة بنبيلة عبيد. وذكرت: "بنحاول اكتشاف نجمة تكون نجمة العرب.